



www.KitaboSunnat.com

رسول كريم

الحمد لله



ٹیلی فون نمبر ۵۵۵۵

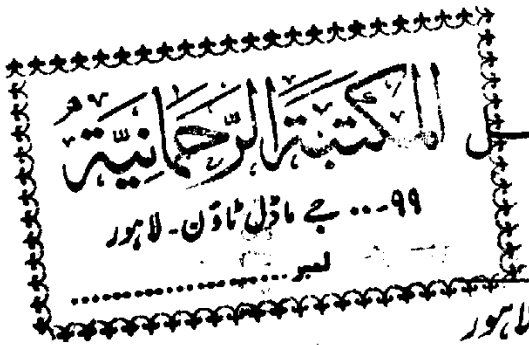
جسٹ ڈائل نمبر ۵۳۱۲

زندگی آمیز اور زندگی آموز ادب کا نمائندہ

نُفوس

رسول نمبر
جلد اول

شمارہ نمبر ۱۳۰
دسمبر ۱۹۸۲ء



مدیر:
محمد طفیل

ادارۃ فروغ اردو لاہور

www.KitaboSunnat.com

قیمت
لاہوری ایڈیشن : ۱۲۵ روپے
بار دوم



ترتیب

طسوع

عہد

۹

(۱) پندرہویں صدی ہجری

تکنیک

(۱) سیرت کی جامعیت کے چند بنیادی اصول ۳۸

(۲) سیرت نگاری کے بعض اہم پہلو ۵۲

(۳) سیرت نگاری کے چند پہلو ۷۰

(۴) سیرت نگاری کی ذمہ داریاں ۸۱

سیرت نبویؐ کا بنیادی مواد

۸۹

(۱) بمقرآن درشان محمدؐ

[قرآن اپنے لانے والے کو کس رنگ میں پیش کرتا ہے]

سورة آل عمران ۹۸

سورة الانعام ۱۰۸

سورة التوبة ۱۱۷

سورة يوسف ۱۲۴

سورة الحج ۱۲۸

سورة كهف ۱۳۲

سورة الانبياء ۱۳۸

سورة النور ۱۴۱

سورة البقرة ۹۳

سورة المائدة ۱۰۵

سورة الانفال ۱۱۵

سورة صود ۱۲۳

سورة ابراهيم ۱۲۷

سورة بني اسرائيل ۱۳۱

سورة طه ۱۳۷

سورة المؤمنون ۱۴۰

سورة الفاتحة ۹۲

سورة النساء ۱۰۱

سورة الاحزاب ۱۱۲

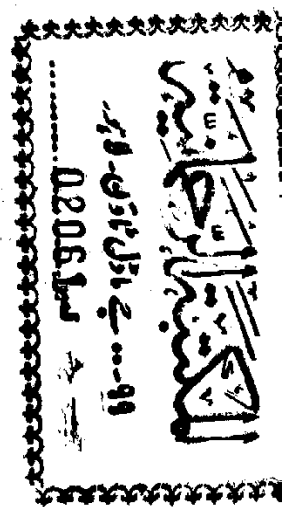
سورة يونس ۱۲۱

سورة الرعد ۱۲۵

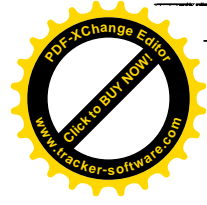
سورة النحل ۱۲۹

سورة مريم ۱۳۵

سورة الحج ۱۳۹



۱۴۵	سورة النحل	۱۴۴	سورة الشعرا	۱۴۲	سورة الفرقان
۱۵۰	سورة الروم	۱۴۸	سورة العنكبوت	۱۴۶	سورة القصص
۱۵۴	سورة الاحزاب	۱۵۳	سورة السجدة	۱۵۲	سورة لقمان
۱۶۰	سورة يس	۱۵۸	سورة فاطر	۱۵۷	سورة السبا
۱۶۳	سورة الزمر	۱۶۲	سورة ص	۱۶۱	سورة الضحى
۱۶۸	سورة الشورى	۱۶۶	سورة نجم السجدة	۱۶۵	سورة المؤمن
۱۷۰	سورة المجاثبة	۱۷۰	سورة الدخان	۱۶۹	سورة الزخرف
۱۷۳	سورة الفتح	۱۷۲	سورة محمد	۱۷۱	سورة الاحقاف
۱۷۶	سورة الذرير	۱۷۵	سورة ق	۱۷۴	سورة الحجرات
۱۷۸	سورة القمر	۱۷۷	سورة النجم	۱۷۷	سورة الطور
۱۸۰	سورة الحديد	۱۷۹	سورة الواقعة	۱۷۹	سورة الرحمن
۱۸۳	سورة الممتحنة	۱۸۲	سورة الحشر	۱۸۱	سورة المجادلة
۱۸۵	سورة المنافقون	۱۸۴	سورة الجمع	۱۸۳	سورة الصف
۱۸۶	سورة التوحيد	۱۸۵	سورة الطلاق	۱۸۵	سورة التغابن
۱۸۷	سورة الحاقة	۱۸۷	سورة القلم	۱۸۶	سورة الملك
۱۸۹	سورة الجن	۱۸۸	سورة نوح	۱۸۸	سورة المعارج
۱۹۰	سورة القيمة	۱۹۰	سورة المدثر	۱۸۹	سورة المزمل
۱۹۲	سورة النبأ	۱۹۱	سورة المرسلات	۱۹۱	سورة النصر
۱۹۳	سورة التكاوير	۱۹۲	سورة عبس	۱۹۲	سورة التزلزل
۱۹۳	سورة الانشقاق	۱۹۳	سورة المطففين	۱۹۳	سورة الانطار
۱۹۴	سورة الاعلى	۱۹۴	سورة الطارق	۱۹۴	سورة البروج
۱۹۵	سورة الغاشية	۱۹۵	سورة البلد	۱۹۵	سورة الفجر
۱۹۶	سورة الضحى	۱۹۶	سورة الليل	۱۹۶	سورة الشمس
۱۹۷	سورة العلق	۱۹۷	سورة التين	۱۹۷	سورة الانشراح
۱۹۸	سورة الزلزال	۱۹۸	سورة البقرة	۱۹۸	سورة القدر
۱۹۹	سورة التكاثر	۱۹۹	سورة القارعة	۱۹۸	سورة العديت



سورة العصر	۱۹۹	سورة الزمر	۱۹۹	سورة الفيل	۲۰۰
سورة قريش	۲۰۰	سورة الماعون	۲۰۰	سورة الكوثر	۲۰۰
سورة الكافرون	۲۰۱	سورة النصر	۲۰۱	سورة المہلب	۲۰۱
سورة الاخلاص	۲۰۱	سورة الفلق	۲۰۱	سورة الناس	۲۰۱
(۲) نبوت محمدی پر قرآن میں استدلال	۲۰۳				
(۳) پیغمبر انسانیت خدا کی نظر میں	۲۱۲				
(۴) قرآن سے مظہر نبوت کی تشریح	۲۲۱				
(۵) سیرت رسول قرآن کی روشنی میں	۲۳۲				
رسالت و بشریت	۲۵۴				
محاصرین	۲۶۱				
مشرکین	۲۶۴				
منافقین	۲۸۰				
مومنین	۲۹۲				
(۶) قرآن حکیم اور اطاعت رسول	۳۰۳				
(۷) نبی کریم کا مقصد بعثت (قرآن کی روشنی میں)	۳۱۲				
(۸) کتاب اللہ، محمد رسول اللہ واللہین معہ	۳۵۱				
(۹) عہد نبوی میں قرآن مجید کی ترتیب و تدوین	۳۶۹				

سیرت کا دورِ اول

[سیرت نگارانِ رسول]

(۱) حضرت عمرؓ بن الزبیر ، پہلے سیرت نگار	۳۹۷
(۲) ابن اسحق اور سیرۃ الرسول اللہ	۴۱۰
(۳) ابن ہشام ، اور سیرت ابن ہشام	۴۵۲
(۴) طبقات ابن سعد ، سیرت نبویؐ کا قدیم ماخذ	۴۹۸
(۵) تاریخ یعقوبی — سیرت نبویؐ کا ایک اہم ماخذ	۵۶۲
(۶) ابن حنبلؒ الاذلسی ، اور جامع السیرۃ	۵۹۵



۶۱۵

(۷) ابن عبد البر، اور الدرر فی اختصار المغازی والسیر

۶۳۷

(۸) قاضی عیاض

۶۴۶

(۹) ابن کثیر، سیرت نگار رسول اللہ

۶۹۱

(۱۰) علامہ یوسف بن اسماعیل نہانی

۷۰۱

(۱۱) ابن الجوزی اور سوانح رسول

۷۰۹

(۱۲) رسول اکرم کے سیرت نگار

سیرت نبویؐ کی اولین کتابیں

[اور ان کے مؤلفین]

۷۲۶

(۲) عروۃ بن الزبیر

۷۲۲

(۱) ابان بن عثمان

۷۳۵

(۴) وہب بن منبہ

۷۳۴

(۳) شریح بن سعد

۷۴۴

(۶) عاصم بن عمر

۷۳۹

(۵) عبد اللہ بن ابی بکر بن حزم

۷۵۳

(۸) موسیٰ بن عقبہ

۷۴۵

(۷) ابن شہاب الزہری

۷۵۷

(۱۰) محمد بن اسحق

۷۵۶

(۹) معمر بن راشد

۷۷۰

(۱۲) الواقدی

۷۶۸

(۱۱) ابو عیسیٰ السندی

۷۸۳

(۱۳) محمد بن سعد

(محمد فیصل پرنٹر و پبلشر و ایڈیٹر نے نقوش پریس لاہور سے چھپوا کر ادارہ فروغ اردو لاہور سے شائع کیا)



التماس

ایک دن میں شیخ اہند مولانا محمود حسن کی تفسیر کا مطالعہ کر رہا تھا کہ میری نظر تفسیر کے ایک ابتدائی صفحہ پر پڑی، لکھا تھا :

”حضرت شاہ صاحب (شاہ عبدالقادر) کے اصل ترجمہ کا احسن التراجم اور النفع التراجم ہونا تو انشاء اللہ ایسا نہیں کہ اہل علم و دیانت میں کوئی اس کا منکر ہو۔ ہاں احقر نے جو اس کی خدمت اور ترمیم کی ہے اس کی نسبت ضرور ہم کو غلبان ہے۔ اس لیے اہل علم و انصاف کی خدمت میں التماس ہے کہ اگر یہ ترجمہ شائع ہو کر کسی وقت آپ حضرات تک پہنچے تو اس کی حاجت ہے کہ ایک نظر اس کو ملاحظہ فرما کر جو امور قابل اصلاح ہوں ان سے ہم کو مطلع فرمانے میں تامل فرمائیں اور اگر کوئی صاحب بالاستقلال ترمیم فرمانا زیادہ پسند کریں تو وہ بالاستقلال اس خدمت کو انجام دینے میں سہی فرمائیں۔ ہماری غرض صرف یہ ہے کہ یہ عمدہ اور مفید ترجمہ جو اہل علم اور عوام دونوں کو مفید ہے ایک تھوڑے سے بہانہ سے نظروں سے نہ گر جائے اور ہم اس کے فیض سے محروم نہ رہ جائیں اور ایک صدقہ جاریہ میں غفل اور نقصان نہ آجائے۔ جس طرح ہوا اور جو کوئی اس کی تلافی اور تدارک بہتر سے بہتر کر سکے وہ اس میں کوتاہی نہ کرے۔“

جو خواہش مولانا محمود حسن صاحب کی تفسیر کے بارے میں تھی ویسی ہی خواہش میری اس نمبر کے بارے میں ہے۔ وہ عالم سہی، میں طالب علم سہی، وہ برگزیدہ سہی، میں گنہگار سہی، اس کے باوجود خواہش میری بھی وہی ہے کہ اس کام کو بھی بہتر سے بہتر بنایا جائے۔ لہذا اس نیکی میں آپ کو بھی میرا ساتھ دینا ہوگا، نئے مضامین لکھ کر بھی، موجودہ شماروں سے متعلق اپنی رائے سے نواز کر بھی۔ تاکہ آئندہ ایڈیشن میں ان کی اصلاح کی جاسکے۔

مجھے اس نمبر کے سلسلے میں سید صباح الدین عبدالرحمن، مولانا سعید احمد اکبر آبادی، ڈاکٹر مختار الدین آرزو، ڈاکٹر محمد حمید اللہ، ڈاکٹر شہزاد احمد فروقی، محمد اجمل اصلاحی، مولانا نعیم صدیقی، ڈاکٹر اسرار احمد، مولانا عبدالستین ہاشمی، جناب رفیع اللہ شہاب اور جناب محمد عالم مختار حق کا بھی تعاون حاصل رہا۔ کسی نے مشوروں سے نوازا، کسی نے مواد کی فراہمی میں مدد دی۔ جس نے جس حد تک مدد کی خدا اُن کے اُمتنے ہی درجات بلند کرے گا۔

— اور میں تو شکر گزار ہوں ہی! — تہ دل سے شکر گزار!

[محمد طفیل]





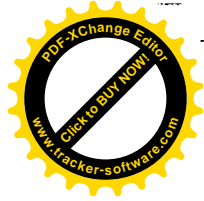
طلوع

[یہ ادا یہ میں نے زیارتِ روضہ رسولؐ سے پہلے کھا تھا]

میں ادبی گنہگار ہوں۔ دربارِ رسولؐ تک کون سا جذبہ لے آیا۔ یہ میں نہیں جانتا۔
مجھے اپنے آپ پر کوئی اختیار نہیں!
میں نے آج تک جو کچھ بھی کیا اس کی بھی توفیق نہ تھی۔ اس لیے کہ اہلِ نظر نے جو کچھ
دیکھا وہ بھی میری سعی کا نہیں، تاہم یہ نتیجہ ہے۔
میرے حصہ میں کیا آیا؟ حیرانی اور صرف حیرانی!
آج بھی میں جو کچھ لے کر حاضر ہو رہا ہوں، یہ توفیق نہیں انعام ہے۔ کیونکہ مجھے اپنے
گناہوں کا حال اوروں سے زیادہ معلوم ہے۔
مجھ سے جو کام مولانا نے لینا ہے وہ لے رہا ہے۔ کیونکہ میں تو اپنی ذات میں نارسائیوں
کی پوٹ ہوں، اور کچھ بھی نہیں ہوں!
میری گنہگاری اپنی جگہ، توفیقِ ایزدی اپنی جگہ۔ مگر سوال یہ ہے کہ میرے اس سفرِ شوق
کا حال کچھ میرے رسولؐ کو بھی معلوم ہے؟
میں حاضر ہوں یا رسول اللہ!
میں حاضر ہوں!
میں حاضر!



محمد طفیل



اس شمارے میں

مجھ سے ایک دن رسولِ نمبر کے خوشنویس نے کہا: میں نے اس نمبر کی کتابت ۱۹۷۲ء میں شروع کی تھی اور آج ۱۹۸۲ء ہے کہ سیرت نمبر ہی لکھ رہا ہوں۔

اس نمبر کی اشاعت میرے لیے وہ سعادت ہے کہ جس کی تڑپ ایک عرصے سے میرے دل میں تھی۔ میں نے اس نمبر کے لیے بڑی محنت کی اور محنت سے زیادہ اللہ کی بارگاہ میں دعائیں مانگیں۔ جذبہ اولیٰ کا ثمر محدود ہو سکتا ہے اور جذبہ دوم کا ثمر لامحدود تھا۔ یہی وجہ ہے کہ آج میں کسی قابل ہوا ہوں۔

آج سے تقریباً ستر (۷۰) برس پہلے مولانا شبلی نعمانی کے دل میں سیرۃ النبیؐ لکھنے کا خیال آیا تو قولِ سیلیمان ندوی انھوں (مولانا شبلی) نے ۱۹۳۳ء میں اس بارامانت کو اٹھانے کا فیصلہ کر لیا۔ چنانچہ پچاس ہزار کے سرمایہ قوم میں ملاحظہ پیش کیا۔ سیکڑوں مسلمان اس خدمت کے لیے آگے بڑھے۔ ان میں فقرائے اُمت بھی تھے اور امراستے ملت بھی۔ لیکن یہ سعادت آخر وہی ازل ہی سے نواب سلطان جہاں بیگم تاج المند فرما زو اسے بھوپال کے لیے مقدر تھی۔ اس لیے وہ سب سے آگے بڑھیں اور سوانح نگار نبوت کو دوسرے آستانوں سے بے نیاز کر کے اس سرائے سعادت کو اپنے خزانہ عامہ میں شامل کر لیا۔ فرمانروا و خاتین اسلام نے جو مذہبی کارنامے اب تک انجام دئے ہیں آئندہ مورخ غالباً اس کارنامے کو سب سے بڑا قرار دے گا کہ اس کا تعلق اس ذاتِ اقدس سے ہے جو اسلام کی تاریخ میں کائنات کی سب سے بڑی ہستی ہے۔

یہ اور ایسے کام جو بڑے اہتمام اور سرمایہ سے شروع کیے جاتے ہیں، اُسے اس ہیچمان نے اپنے جذبہ ہی کو ساری پونجی سمجھ کر شروع کر لیا تھا۔ مجھے نہیں معلوم کہ یہ کام کس پایہ کا ہے۔ اس کا فیصلہ آپ کریں گے۔ میں نے سیرت کے موضوع پر جتنے اچھے مقالے موجود تھے انھیں اکٹھا کیا ہے (کچھ دوسری جلدوں میں آئیں گے) جن موضوعات پر کام کا مواد نہ ملا ان پرستے مقالے لکھوائے۔

سیرت کی دوسری کتابوں سے، اس پہلی جلد میں قدرے مختلف اور اہم پہلوئے نظر آئے گا کہ جہاں اور کتابوں میں سیرت نگاران رسولؐ کا ذکر ایک ایک دو صفحات میں ملے گا وہاں اس جلد میں خاصی تفصیل سے یعنی بیس بیس چالیس چالیس صفحات میں۔ اس طرح ہم نے تکنیک اور مصاد پر ۸۱۶ صفحات پیش کیے، جو ضروری تھا مگر ایسا ضروری کام پہلے ہوا نہ تھا۔

میں نے آج تک جتنے نمبر پیش کیے وہ سب فخریہ انداز میں پیش کیے۔ مگر یہ نمبر انتہائی عاجزی کے ساتھ پیش کر رہا ہوں۔ یہ معاملات دل کے ہیں! کبھی اس طرح خوش، کبھی اس طرح خوش!

[محمد نقوش]



قَدْ جَاءَكُمْ بِصَائِرٍ مِّن رَّبِّكُمْ
وبھیو، تمہارے پاس تمہارے رب کی طرف سے بصیرت کی روشنیاں آگئی ہیں

تکذیب





پندرھویں صدی ہجری — ماضی و حال کے آئینہ میں

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم۔

اس وقت دنیا میں پندرھویں صدی ہجری کی آمد آمد کا چرچا ہے، اس صدی کا آغاز محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے واقعہ ہجرت سے ہوتا ہے۔ عام طور پر صدیوں کا آغاز کسی بڑی شخصیت کی پیدائش یا وفات، قیام سلطنت یا عظیم فتوحات سے ہوا ہے، اور اس سے ایک مستقل تقویم (جستری) وجود میں آئی ہے، لیکن اسلام کی یہ خصوصیت ہے کہ اس نے اپنے دین کا نام بھی اپنے پیغمبر کے نام پر نہیں رکھا بلکہ پیغام پر رکھا ہے۔ اسلام کسی شخصیت کا نام نہیں ہے، اسلام ایک فیصلہ اور طرز عمل کا نام ہے، یعنی خدا کے احکام کے سامنے سر جھکا دینا۔ یہی خصوصیت اس صدی کی ہے۔ اس صدی کا آغاز بھی کسی بڑی شخصیت، یہاں تک کہ اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی محبوب و محترم شخصیت سے بھی نہیں ہوتا، جو مسلمانوں کے عقیدہ اور نظر میں سب سے محبوب و محترم شخصیت ہے۔

بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر

لیکن نہ آپ کی پیدائش سے اس صدی کا تعلق ہے اور نہ آپ کی وفات سے، حالانکہ دونوں دنیا کے اہم ترین واقعات ہیں بلکہ آپ کے واقعہ ہجرت سے۔

اس کا مطلب یہ ہے کہ نئی اسلامی صدی شروع ہوگی تو ایک پیغام لے کر آئے گی، وہ محض ایک شخصیت یا جماعت کی یاد تازہ نہیں کرتی، بلکہ ایک پیغام کی یاد تازہ کرتی ہے، یعنی یہ کہ آپ نے ایک عظیم مقصد کے لیے اپنے عزیز وطن کو خیر باد کہا، اور ابک نئے شرمیں بود و باش اختیار کی۔ یہ بات ایک پیغام اور ایک بڑے اقدام کو یاد دلاتی ہے، آپ نے اتنا بڑا اقدام اپنی یا اپنے چند دوستوں اور ساتھیوں کی جان بچانے کے لیے نہیں کیا تھا بلکہ خدا کے پیغام کو محفوظ رکھنے اور اس کو ساری دنیا تک پہنچانے کا موقعہ مہیا کرنے کے لیے کیا تھا، تو یہ صدی ہم کو یاد دلاتی ہے کہ کسی عظیم مقصد کے لیے عزیز سے عزیز چیز کو چھوڑا جاسکتا ہے، اور اتنا بڑا اقدام کیا جاسکتا ہے، دنیا کی تاریخ میں یہ ایک ہمت افزا اور حیات آفریں پیغام ہے، جو ہمت دلاتا ہے کہ کوئی چیز

لے مثلاً عیسوی تقویم (جستری) جو ساری دنیا میں رائج ہے حضرت عیسیٰ کی طرف منسوب ہے، بکرمی جستری کی جو ہندوستان میں رائج تھی نسبت بکا جیت بادشاہ کی طرف ہے، ایران میں اور زردشتیوں کے یہاں یزدگرد ثالث کے دوسرے مستقل تھے، ایک اس کی تخت نشینی سے شروع ہوتا تھا دوسرا اس کی موت سے۔ گریگورین کیلنڈر پوپ گری گوری سیزدہم کی طرف منسوب ہے جو شہادہ سے (باستثناء روس و یونان) تمام یورپ میں جاری ہے۔

خواہ کسی ہی نرالی اور کسی ہی اجنبی ہو، اور اس کی راہ میں کسی ہی رکاوٹیں اور دشواریاں پیدا کی جائیں، اور کیسے ہی ناسازگار حالات ہوں، اور اس کو کسی ہی شدید مخالفتوں اور عداوتوں کا سامنا کرنا پڑے، اگر اس سے انسانیت کی فلاح مقصود ہے، نیت میں خلوص ہے، اور ارادہ میں عزم و پختگی، تو ساری مخالفتوں کے باوجود وہ پیغام زندہ رہے گا، اور اس کی قسمت میں کامیابی و کامرانی لکھی ہوئی ہے۔

اس لیے یہ پندرہویں صدی صرف مسلمانوں ہی کو بہت کا پیغام نہیں دیتی، بلکہ پوری فوج انسانی کو اور ان سب لوگوں کو جو کوئی صحیح مقصد رکھتے ہیں، کسی مفید دعوت کے علمبردار ہیں، کسی اچھی بات کے لیے جدوجہد کرنا چاہتے ہیں، کسی عظیم مقصد کے لیے وہ کھڑے ہوئے ہیں، ان سب کے لیے حیات نو کا پیغام ہے۔

لیکن یہ پندرہویں صدی مسلمانوں اور بالواسطہ انسانیت کے حق میں مبارک ثابت ہوگی، یا (خدا نخواستہ) منحوس و نامبارک؟ اس کا فیصلہ ابھی نہیں ہو سکتا، وہ چند فیصلے جو اللہ تعالیٰ کے ہاں طے شدہ ہیں، اور وہ قرآنی حقیقتیں اور صداقتیں جو ابدی ہیں، ان میں سے ایک حقیقت یہ ہے کہ:

وَأَنْ تَكُنْ لِلنَّاسِ خِلَافًا مُّخَصَّصًا (سورہ النجم-۳۹) اور انسان کو صورت اپنی ہی کماٹی ملے گی۔

انسان کو اپنی زندگی، اور زندگی کے بعد کی زندگی میں اتنا ہی حصہ ملتا ہے، جس کی اس نے کوشش کی، اس کے تحت میں اس کی سعی آئے گی اور سعی کے نتائج آئیں گے۔ اس کے بعد فرماتا ہے:

وَأَنْ تَكُنْ سَعِيدًا مَّوْفًى (سورہ النجم-۴۰) اور یہ کہ انسان کی سعی بہت جلد دیکھ لی جائے گی۔

یہ ایک حیات آفریں پیغام ہے، تمام انسانی نسلوں اور تاریخ کے تمام دوروں کے لیے کہ انسان کی کوشش کا نتیجہ ضرور برآمد ہوگا، اور اس کے اثرات و نتائج مشاہدہ میں آئیں گے۔

ثُمَّ يَجْزَلُهُ الْجَزَاءُ (الْأَوْفَى) (سورہ النجم-۴۱) پھر اس کو اس کی کوشش کا بھرپور بدلہ ملے گا۔
انسانی سعی کی جس نتیجہ خیزی اور بار آوری کا اس آیت میں اظہار کیا گیا ہے، وہ ایک حوصلہ افزا اور حیات بخش پیغام ہے۔
اقبال نے انسان کے لیے کہا تھا کہ

عمل سے زندگی بنتی ہے، جنت بھی جہنم بھی

یہ خاکی اپنی فطرت میں نہ نوری ہے نہ ناری ہے

میں صدی کے متعلق یہی شعر پڑھوں گا "خاکی" کی جگہ آپ "صدی" کہہ لیجئے، یہ پندرہویں صدی، اور وہ صدیاں جو گزر چکی ہیں، سب کے متعلق حقیقت یہ ہے کہ وہ اپنی فطرت میں نہ مبارک ہیں نہ منحوس، اس کے مبارک و منحوس ہونے کا فیصلہ انسانوں کی کوششوں کے صحیح رخ پر ہونے، اور صحیح طریقہ پر انجام پانے پر منحصر ہے، ہم کسی صدی کے متعلق، بلکہ کسی سال، کسی مہینہ، کسی دن، کسی ساعت کے متعلق بھی پہلے سے یہ فیصلہ نہیں کر سکتے کہ وہ مبارک ہوگی یا منحوس؛ اسلام میں برکت و نحوست کے اس بے پیک نظریہ کا وجود نہیں، جو بعض جاہلی قوموں میں (جو انبیاء علیہم السلام کی تعلیم سے محروم رہی ہیں)

اب بھی پایا جاتا ہے، ہم یہ کہیں کہ آنے والی صدی بہت مبارک ہے، اور یہ قلت کی اقبال مندی کا دور ہوگا، یا یہ صدی کسی قلت یا تقدیر انسانی کے تحت میں منحوس ثابت ہوگی۔ یہ بالکل اسلامی طرز فکر نہیں ہے اور کتاب و سنت سے اس کی کوئی تائید نہیں ہوتی اس لیے کہ یہ تحیل فلاں وقت والی طور پر اپنی جگہ پر مبارک ہے یا منحوس، انسانی قوت عمل کو سخت نقصان پہنچانے والا ہے، اگر انسان پہلے سے یہ سمجھ جائے کہ کوئی ساعت غص آنے والی ہے، یا فلاں گھڑی منحوس ہے، تو اس کے قویٰ مقتضی ہو جائیں گے اور اس کی قوت عمل کیا بلکہ قوت فیصلہ بھی جواب دے جائے گی۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے وہم پرستی، بلکہ غایانہ خوش عقیدگی اور شخصیت پرستی کی جڑ پر تیشہ چلایا، ایک مرتبہ سورج گرہن ہوا، خدا کو اس اُمت کی تربیت مقصود تھی، اس سے کچھ پہلے ہی فرزند رسول سیدنا ابراہیم کا انتقال ہوا تھا، عرب جاہلیت سے قریب العمد تھے، اور اس کے اثرات تمام دنیا میں پھیلے ہوئے تھے، واقعہ بھی ایسا غیر معمولی اور ایسا عجیب و غریب تھا کہ بعض مسلمانوں کی زبان سے یہ نکلا کہ کیوں نہ ہو اللہ کے پیغمبر کے فرزند کا انتقال ہو اور سورج اس سے متاثر نہ ہو، دنیا کا کوئی داعی، کوئی پیشوا، کسی تحریک کا علمبردار کسی انسانی جماعت کا قائد ہوتا تو کم سے کم درجہ یہ تھا کہ اگر اس کی تردید نہ کرتا تو خاموش رہتا کہ یہ بات ہماری تحریک کے مفاد میں جاتی ہے، میں نے نو کھلائی بھی نہیں خود بخود لوگوں کے دل میں یہ خیال آیا کہ یہ سورج گرہن اللہ کے رسول (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کے بیٹے کے انتقال پر ہوا ہے، اس کی تردید کچھ ضروری نہیں ہے! یہی فرق ہے پیغمبر اور غیر پیغمبر کی کہ سیاسی ذہن رکھنے والے جن واقعات سے فائدہ اٹھاتے ہیں (خواہ وہ واقعات غیر اختیاری طریقے پر پیش آئے ہوں) پیغمبر دین کا نقصان کر کے ان سے فائدہ اٹھانا حرام اور کفر کے مرادف سمجھتا ہے، میں نہیں سمجھتا کہ اس امتحان میں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سوا کوئی پورا اترتا ہو، پیغمبروں کی جماعت میں بے شک اس کی مثال مل سکتی ہے لیکن بانیانِ جماعت اور سیاسی رہنماؤں کے یہاں نہیں مل سکتی۔ آپ نے اس پر مستقل خطبہ دیا اور فرمایا:

ان الشمس والقمر آیتان من آیات اللہ
لا یخسفان لموت أحد ولا لحياته ۛ

سورج اور چاند اللہ کی نشانیوں میں سے دو
نشانیاں ہیں، ان کو کسی موت یا زندگی پر گرہن
نہیں لگتا۔

گویا آپ نے فرمایا: تم نے کیا کہا؟ سورج اور چاند میں کسی کے مرنے اور کسی کے جینے پر کوئی تغیر نہیں پیدا ہوتا، یہ تو اللہ کی نشانیوں میں سے دو نشانیاں ہیں، اور ان کا قانون دوسرا ہے، وہ اسی قانون کے پابند ہیں، ان پر کسی بڑی ہستی کے دنیا سے چلے جانے، یا کسی بڑی شخصیت سے تعلق رکھنے والے کسی واقعہ کا کوئی اثر نہیں پڑتا، اس موقع پر اگر آپ خاموشی اختیار فرماتے تو اس سے دنیا میں کوئی عظیم فساد پیدا ہونے والا نہیں تھا، بس ایک غلط خیال جو خوش عقیدگی اور محبت و عظمت

۱۔ یہ واقعہ ۱۱ھ کا ہے، حضرت ابراہیم کی عمر ڈیڑھ سال کی تھی، جب ان کا انتقال ہوا۔

۲۔ کتاب الکسوف، صبح مسلم ج ۱، ص ۲۹۶



پیدا ہوا تھا، اور اضطراری طور پر پیدا ہوا تھا، اللہ کا رسول اس کو بھی برداشت نہ کر سکا، اور کہا کہ نہیں انسان یا میری اولاد سے اس واقعہ کا کوئی تعلق نہیں، کائنات اس سے زیادہ وسیع، اور اللہ کی ذات اس سے زیادہ بڑی ہے۔ اللہ کا قانون ان تمام چیزوں سے بالاتر ہے۔ یہ ایک اصولی رہنمائی تھی جو پوری نسل انسانی، بلکہ ذہن انسانی کو دی گئی، ذہن انسانی نسل انسانی سے بھی زیادہ قیمتی، اور قابلِ لحاظ ہے، وہ ساری نسل انسانی پر حکومت کرتا ہے۔ نسل انسانی ذہن انسانی پر حکومت نہیں کرتی، یہ ذہن انسانی کا انحراف تھا جو بہت خطرناک ہے، اور اس کا علاج اور سد باب ضروری تھا۔

میں یہ عرض کر رہا تھا کہ کوئی صدی اپنی جگہ پر نہ مبارک کہی جاسکتی ہے نہ مخوس، میں گلاس کی مثال دوں گا، گلاس اگر خالی ہے تو آپ اس کے متعلق کوئی حکم نہیں لگا سکتے کہ یہ گلاس اچھا ہے یا بُرا ہے۔ اس کا انحصار اس "مظروف" پر ہے، جس کا یہ گلاس ظرف ہے، یہ پانی کا گلاس ہے، خدا نخواستہ اگر شراب ہوتی تو یہ شراب کا جام ہوتا، اگر اس کے اندر زہر بھرا ہوتا تو یہ زہر کا پیالہ ہوتا۔ یہ گلاس اپنی جگہ پر ایک معصوم، ایک بالکل غیر جانبدار چیز ہے۔ آپ پر منحصر ہے کہ آپ اس کو کس چیز سے بھرتے ہیں! آپ اس کو زہم سے بھرتے ہیں تو یہ زہم کا گلاس ہے، اگر خدا نخواستہ اسے شراب سے بھرتے ہیں تو یہ شراب کا پیالہ ہے، اس لیے نسل انسانی کے حق میں یہ صدی کیسا ثابت ہوگی، مبارک ہوگی، یا مخوس ہوگی، اس کا سراسر انحصار ہماری اور آپ کی اور امت کی سعی پر ہے، جس کو خدا نے اپنے آخری پیغام کا حامل بنایا ہے۔

اس سلسلے میں تین مثالیں دوں گا، دو مثالیں ان صدیوں کی جن کا آغاز نہایت ہولناک، مایوس کن، بے بیش کن اور حوصلہ فرسا واقعات سے ہوا، اس وقت کے مؤرخوں اور اہل نظر نے اس صدی کا استقبال ناگواری سے نہیں، بلکہ جگہ کے زخموں، دل کے داغوں اور آنکھوں کے بہتے ہوئے آنسوؤں سے کیا، ابن اثیر و ابن کثیر کی شہادت موجود ہے کہ اسلامی حلقوں نے سائنس صدی کا استقبال کس طرح کیا! تمام آٹا رو قرائن بتاتے تھے کہ یہ صدی مسلمانوں کے حق میں نہیں، ملتِ اسلامیہ کے حق میں نہیں، بلکہ پوری انسانیت کے حق میں مخوس ترین صدی ثابت ہوگی، اس کا آغاز ایسے غیر معمولی واقعہ سے ہوا تھا، جس طرح کا واقعہ (مورخ ابن اثیر (م ۷۱۳ھ) کے بقول) "اگر کوئی شخص دعویٰ کرے کہ از آدم تا ایس دم ایسا واقعہ دنیا میں پیش نہیں آیا، تو وہ کچھ غلط نہ ہوگا، اس لیے کہ تاریخوں میں اس واقعہ کے پاسنگ بھی کوئی واقعہ نہیں ملتا"۔

میری مراد تاتاریوں کے اس حملہ سے ہے، جو ۱۲۱۹ھ میں اس وقت کی سب سے بڑی شہنشاہی (EMPIRE) علاء الدین خوارزم شاہ کی سلطنت پر ہوا، یہ سائنس صدی ہجری کا آغاز تھا، اور تیرہویں صدی مسیحی چل رہی تھی، تاتاری مورخ کی طرح اُسٹے اور عالم اسلام پر چھا گئے، ترکستان اور ایران کو زیر و زبر اور پورے پورے شہروں کو انھوں نے تاراج و بے چراغ بنا دیا۔ انسانی سردوں اور لاشوں کے مینارے بنائے، جن پر چڑھ چڑھ کر انھوں نے صدائے گائی، پورے



پہلے شہر قرستانوں میں تبدیل ہو گئے۔ اس واقعہ کی ہونے کی کا اندازہ آپ اس سے کیجئے کہ ایڈورڈ گین نے اپنی کتاب 'زوال روما' (DECLINE AND FALL OF THE ROMAN EMPIRE) میں لکھا ہے کہ:

”سویڈن کے باشندوں نے روس کے ذریعہ تاری طوفان کی خبر سنی، ان پر اتنی دہشت طاری ہوئی کہ وہ ان کے خوف سے اپنے معمول کے مطابق انگلستانی سواحل پر شکار کھیلنے کے لیے نہیں نکلے۔“

خیال کیجئے کہ سویڈن کہاں واقع ہے؛ انگلستان کا ساحل اس علاقے سے جس پر تاتاریوں کی تاخت ہوئی تھی، جغرافی طور پر کتنی دور تھا، سویڈن کے ماہی گیر جن کا پیشہ ماہی گیری تھا، کچھ عرصہ انگلستان کے ساحل پر شکار کھیلنے خوف و دہشت کے مارے نہیں آئے، کیمبرج کی ”تاریخ عہد وسطیٰ“ کے لکھنے والے کو اس واقعہ کی ہونے کی تصویر کھینچنے کے لیے اس سے بہتر الفاظ نہیں ملے کہ ”آسمان نے زمین پر گر کر سب چیزوں کو مٹا دیا۔“

یہ دونوں ان مغربی مصنفین کے بیانات ہیں، جو جذبات اور گرد و پیش کے حالات سے زیادہ متاثر نہیں ہوئے، اور جن پر براہ راست تاری حلقہ کی زد نہیں پڑتی تھی، مسلمانوں نے اس واقعہ کو کس نظر سے دیکھا، اس کا اندازہ اس مشہور مقلد اور کہاوت سے کیا جاسکتا ہے، جو اس زمانہ میں مسلمانوں کی زبان زد تھی:

”اذا قيل لك ان التتر انهم صوافلا تصدق“

(ہر بات مان لینا، لیکن جب یہ کہا جائے کہ کسی معرکہ میں تاتاریوں نے شکست کھائی تو اس کو باور نہ کرنا)

وہ مسلمان قوم جو یاس کے مفہوم سے نا آشنا تھی، جس سے کہا گیا تھا:

لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ - (الزمر - ۵۳)

اللہ کی رحمت سے مایوس نہ ہو۔

وہ مسلمان جنہوں نے قرآن مجید میں پڑھا تھا:

إِنَّهُ لَا يَأْتِيَنَّكَ مِنْ شَرْهِ اللَّهِ إِلَّا الْفَقْرُ

اللہ کی رحمت سے مایوس تو بس کافر ہی لوگ

ہوتے ہیں۔

انکھڑون - (سورہ یوسف - ۸۷)

اس وقت مسلمانوں پر ایسی مایوسی طاری تھی کہ ان کے لیے یہ کہاوت بن گئی تھی کہ ہر بات قابل تسلیم ہے، قرین

قیاس ہے، کوئی بات دنیا میں ناممکن نہیں، ناممکن بات صرف یہ ہے کہ تاتاریوں نے کیں شکست کھائی۔

علاء الدین خوارزم شاہ کی ایک غلطی سے تاری اپنے صدیوں کے حصار سے نکلے تھے، جس کی تفصیل آپ تاریخ

۱۶ گین ص

۱۷ ماعوذ از ”چنگیز خاں“ از ہیرلڈ لیب ص ۲۶۶

نہیں پڑھ سکتے ہیں، نشانہ مسلمان تھے اور انہوں نے وہاں سے نکل کر پورے ترکستان اور ایران و عراق کا تختہ الٹ دیا تھا، اور ان ملکوں کی حکومت اور تہذیب و تمدن کا چسپارا غلغلہ کر دیا تھا، یہی وقت ہے جب ذہین انسانوں کے قافلے تیزی کے ساتھ ہندوستان کی طرف آئے، اور ان کو یہاں پناہ ملی، یہ تیرہویں صدی عیسوی کا واقعہ ہے، آرنلڈ نے اپنی کتاب "PREECHING OF ISLAM" میں مسلمانوں کی مایوسی اور شکستہ دلی کا نقشہ کھینچنے کی کوشش کی ہے، اس وقت ہر سناں آدمی جس کو خدائے دیکھنے کے لیے دُعا نکھیں دی تھیں، اور مقدمات و اسباب سے نتائج نکالنے کی صلاحیت عطا کی تھی، پیشین گوئی کر سکتا تھا کہ اسلام کے دن پورے ہو چکے ہیں، مسلمانوں کا ستارہ اقبال اب ہمیشہ کے لیے غروب ہو رہا ہے، اس عالم آشوب و آفتاب سے مسلمانوں کو اصل نقصان پہنچا تھا کیونکہ وہی اصل نشانہ تھے، اسی لیے سب سے زیادہ مسلمانوں کے لیے کام کرنے کا میدان تنگ تھا اور سب سے کم امید ان کے لیے تھی۔ آرنلڈ لکھتا ہے:

”(اسلام کے علاوہ) دو مذہب اور اس بات کی کوشش میں تھے کہ مغلوں اور تاتاریوں کو اپنا حلقہ گروش بنائیں، وہ حالت بھی عجیب و غریب اور دُنیا کا بے مثل واقعہ ہوگی، جن وقت بودھ مذہب اور عیسائی مذہب، اور اسلام اس جدوجہد میں ہوں گے کہ ان وحشی اور ظالم مغلوں کو جنہوں نے تین بڑے مذہبوں کے معتقدوں کو پامال کیا تھا، اپنا مطیع بنائیں۔ اسلام کے لیے ایسے وقت میں بودھ مذہب اور عیسائی مذہب کا مقابلہ کرنا، اور مغلوں کو ان دونوں مذہبوں سے بچا کر اپنا پیرو بنانا ایسا کام تھا جس میں بظاہر کامیابی ناممکن معلوم ہوتی تھی۔“

سارے قرائن اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ عیسائیت کو کامیابی ہوگی، اس لیے بھی کہ اس جنگ میں عیسائیت اصل فریق نہیں بنی تھی، اور دوسری مشکل یہ تھی کہ چکنیز خاں کے شہزادوں کے گھر میں عیسائی عورتیں تھیں، اور ان کے پادری ان کے درباروں میں تھے، اس لیے اگر قبول مذہب کا سوال ہوتا، تو حتمی طور پر یہ بات کہی جاسکتی تھی کہ وہ تنہا عیسائیت کو قبول کریں گے۔ لیکن آپ کو معلوم ہے کیا ہوا؟ آرنلڈ کو یہ الفاظ لکھنا پڑے کہ:

”بالآخر اپنی گزشتہ شان و شوکت کے خاکستر سے اسلام اُٹھا اور واعظین اسلام نے ان ہی وحشی مغلوں کو جنہوں نے مسلمانوں پر کوئی ظلم باقی نہ رکھا تھا مسلمان کر لیا۔“

آرنلڈ مزید لکھتا ہے:

”باوجود ان مشکلات کے مغلوں اور وحشی قوموں نے جو بعد میں آئیں، انہیں مسلمانوں کا

مذہب قبول کیا، جن کو انھوں نے اپنے پیروں میں روندنا تھا۔

وہ صدی جس کا آغاز نحوست سے ہوا تھا (اگر نحوست کا کوئی لفظ اسلام کی دلکشری میں ہے) وہ صدی جس کا آغاز عالمگیریا کی اور عالمگیر بابوسی سے ہوا تھا، وہ صدی اسلام کی "فتح میں" کی صدی بن گئی، اور دنیا کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں، بلکہ اس کی آنکھیں پھٹ گئیں کہ وہ تاتاری جن کی تلواروں سے ابھی مسلمانوں کے خون کے قطرے ٹپک رہے تھے، وہ اسلام کے حلقہ بگوش بن گئے۔

ہو رو جھمکتا ہے کہ،

"مغلوں نے مسلمانوں پر ایسے ظلم کیے کہ سینی تماشے والے چور پے برعکس کی تصویریں دکھاتے ہیں تو ایک تصویر میں سفید وارٹھی کا ایک بڑھا آدمی آتا ہے، جس کی گردن گھوڑے کی دم سے بندھی ہوتی ہے، اور گھوڑا اس کو گھسیٹے گھسیٹے پھرتا ہے، یہ تصویر گویا ظاہر کرتی ہے کہ مغلوں کے سواروں نے مسلمانوں کو کیسے آزاد پہنچائے۔"

لیکن دنیا نے یہ دیکھا کہ اس اسلام نے فاتح تاتاریوں کو فتح کر لیا۔

بات یہ تھی کہ مسلمانوں نے سب کچھ کھو دیا تھا، خدا پر اعتماد نہیں کھویا تھا، ایمان و عقیدہ نہیں کھویا تھا، روحانی طاقت نہیں کھوئی تھی، شکست کس نے کھائی تھی؟ شکست کھائی تھی (مجھے بہت تکلیف کے ساتھ کہنا پڑتا ہے) نالائق مسلمان بادشاہوں نے، ایک کمزور و مزلہن معاشرہ نے، اسلام اپنی جگہ پر تھا، اسلام کے شیشے پر کوئی بالی بھی نہیں پڑا تھا، مسلمانوں نے اس وقت یہ سمجھ لیا تھا کہ تاتاریوں کو تلوار سے زیر کرنا ممکن نہیں، اسلام کی تلوار کند ہو چکی ہے، تقریباً ٹوٹ چکی ہے یا نیام میں جا چکی ہے۔ تاتاری یہ ثابت کر چکے ہیں کہ ان کے پاس مسلمانوں سے بہتر فوجی طاقت ہے، وہ دولت و حکومت، اور تمدن و تہذیب کی خرابیوں اور بیماریوں سے دور ہیں، ان کے اندر مشقتوں اور دشواریوں کو برداشت کرنے کی وہ طاقت ہے جو کبھی تازہ دم عربوں اور فاتحین اسلام میں تھی، وہ صدیوں کے بعد صحرا سے نکلے ہیں، ان کی ساری توانائی (ENERGY) ان کے اندر محفوظ ہے، ان کا مقابلہ تلوار سے نہیں کیا جاسکتا۔

آپ جانتے ہیں کہ پھر کس نے تاتاریوں کو فتح کیا؟ کس نے تاتاریوں کو اسلام کا کلمہ پڑھایا؟

اس نازک گھڑی اور گھٹاؤپ اندھیرے میں اہل دل سامنے آئے، جن کے اندر روحانی طاقت تھی، اور تہذیباً نصف صدی کے اندر اندر انھوں نے تاتاریوں کو من حیث القوم مسلمان بنالیا، قبول اسلام کے واقعات پوری تاریخ میں پھیلے ہوئے ہیں، افراد کے قبول اسلام کے، خاندانوں کے قبول اسلام کے، شہروں کے قبول اسلام کے، لیکن

لے دعوت اسلام، ص ۲۳۵-۲۴۶

HOWORTH: HISTORY OF THE MONGOLS V.1. (LONDON 1876-80) P.159.

قوموں کے من حیث القوم قبولِ اسلام کی مثالیں ہمارے علم میں تین یا چار سے زیادہ نہیں، عربوں نے من حیث القوم اسلام قبول کیا، افغانوں نے من حیث القوم اسلام قبول کیا (افسوس ہے کہ وہ بھی آج اسلام آباد آزمائش میں ہیں) تاتاریوں اور ترکوں نے انفرادی طور پر نہیں من حیث القوم سو فیصدی اسلام قبول کیا۔ تاریخ کا یہ معتبر ہے۔ اور میں بھی اس آزمائش سے گزر چکا ہوں۔ یہ کتنی حیرت انگیز بات ہے کہ یہ تاریخ ساز اور ساری دنیا کے مستقبل پر اثر ڈالنے والا واقعہ (تاتاریوں کے قبولِ اسلام کا واقعہ) پیش آئے، اور ہمیں ان لوگوں کے نام بھی نہ ملیں جن کے سرتاتاریوں کے قبولِ اسلام کا سہرا ہے، یہ کیابات ہے؟

اس موقع پر مجھے بے اختیار وہ واقعہ یاد آیا کہ جب مدائن کی فتح میں ایک مسلمان سپاہی کے ہاتھ کسریٰ کا تاج لگا، اور وہ اس کو اپنے دامن میں چھپا کر امیر افواج اسلامی سعد بن ابی وقاصؓ کے پاس لایا، جیسے کوئی چوری کا مال چھپا کر لاتا ہے، "ایھا الامیہ! یہ کوئی بہت قیمتی چیز معلوم ہوتی ہے، یہ میں آپ کے حوالہ کر رہا ہوں تاکہ بیت المال میں داخل ہو جائے" پہلے تو مسلمان امیر نے جو عشرہٴ بشرہ میں سے ہیں، سپاہی کو سر سے پاؤں تک دیکھا اور حیرت کے دریا میں ڈوب گئے کہ اللہ اکبر! اتنا قیمتی جواہرات سے مرصع تاج زریں اور اس غریب سپاہی اور عرب کے بدو کی نیت خراب نہیں ہوئی، اس کو کسی وقت یہ خیال نہیں ہوا کہ بجائے یہاں لانے کے اس کو اپنے خیمہ میں لے جا کر رکھ دے۔ لہذا آپ کا نام، اس نے دروازہ کی طرف منہ کر کے اور پیٹھ پھیر کر کہا کہ "جس چیز کے لیے میں نے یہ کام کیا ہے وہ میرا نام جانتا ہے" اور یہ کہہ کر روانہ ہو گیا۔

یہ ایک فرد کا واقعہ ہے، لیکن میں سمجھتا ہوں کہ تاتاریوں کو کلمہ پڑھانے والوں کا یہی طرز عمل تھا، انھوں نے اپنے نام کو چھپایا۔ مجھے بڑی تحقیق و جستجو کے بعد جب میں اس موضوع پر کھڑ رہا تھا تو آدمیوں کے نام ملے ہیں، ایک درویش صفت وزیر امیر توردن کا نام، جو عراق پر حکومت کرنے والی تاتاری نسل کے بادشاہ کے وزیر اعظم تھے، وہ صوفی فاش اور عابد و زاہد وزیر تھے، اور ان کا عمل اس پر تھا کہ:

درویش صفت باش، دکلاہ تتری دار

تاتاری بادشاہ کے کان میں وہ اچھی بات ڈالتے رہے، حتیٰ کہ بغداد والوں نے اچانک ایک دن یہ دیکھا کہ جمعہ کا مبارک دن ہے اور تاتاری حکمران سلطان نازان اور اس کے وزراء ہاتھ میں تسبیحیں لیے ہوئے مسجد کو جا رہے ہیں۔ دوسرا کارنامہ شیخ جمال الدین کا ہے، جن کے خلوص بے پایاں، سچی روحانیت اور دلی دردمندی کی برکت سے تاتاریوں کی چغٹائی شاخ میں جو بلاد متوسطہ میں (جس کا مرکز کاشغر تھا) اسلام پھیلا اور پوری شاخ مسلمان ہو گئی۔ واقعہ

ملے آرلڈ اور دوسرے موزخین اس کو نوروزیگ کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

ملہ ابدا یہ والنہایہ، ج ۱۳، ص ۳۲۰



یہ سب شیخ جمال الدین کہیں جا رہے تھے، ایرانی تانیوں کی نگاہ میں سب سے زیادہ بے وقعت تھے، وہ ان کو طعنہ دیتے تھے اور پڑاتے تھے کہ ایرانی بھی کوئی آدمی ہوتے ہیں! اتفاق سے وہ ایرانی بھی تھے، یہ تعلق تیمور شہزادہ کے شکار کا دن تھا، جو چغتائی شاخ کا ولی عہد تھا، اور اس کی تاج پوشی میں کچھ مہینے یا کچھ سال باقی تھے، شکار کے بہت تو ہمت ہوتے ہیں، اور یہ لوگ تو سخت وہم پرست تھے۔ شیخ جمال الدین کو دیکھا کہ وہ شکار گاہ میں داخل ہو گئے، فوراً سبھا ہی نے پکڑا اور مشیں باندھ کر شہزادہ کے سامنے لایا، شہزادہ بڑا ہی مکدر ہوا، اس نے کہا کہ آج تو میرا سارا شکار غارت گیا، کس منحوس کی میں نے صورت دیکھ لی، یہ ایرانی مجھت یہاں آ گیا، اس کا کتا پاس تھا، غصہ میں کہا کہ تم اچھے ہو کہ میرا یہ کتا اچھا ہے؟ خیال کیجئے اور اس منظر کو سامنے لائیے، اور دیکھیے کہ خدا کے بندوں نے کس طرح کام کیا ہے، ان کے چہرہ پر کوئی رنگ نہیں آیا، کوئی شکن پشیمانی پر نمودار نہیں ہوئی، نہایت اطمینان کے ساتھ کہا کہ اس کا فیصلہ ابھی نہیں ہو سکتا! شہزادہ نے کہا کیا مطلب؟ یہ کون سی مشکل بات ہے؟ انھوں نے کہا کہ اس کا انحصار کسی اور چیز پر ہے، اگر میرا خاتمہ ایمان پر ہوتا ہے تو میں اچھا ہوں، ورنہ یہ کتا اچھا ہے۔

تعلق تیمور کے پتھر دل پر ضرب لگی، محض کچھ کہہ دینے سے ایسی ضرب نہیں لگتی، لیکن ع

ہر چہ از دل می خیزد، بردل می ریزد

جو چیز دل سے اُٹھتی ہے دل پر گرتی ہے، انھوں نے جس وقت یہ جملہ کہا ہو گا اس کے ساتھ کتنی دُعائیں، کتنے آنسو، کتنی آہیں رہی ہوں گی۔ خدایا! کہنے کو تو میں یہ جملہ کہتا ہوں اثر تو پیدا کر، یہ وقت ہے اسلام کی قسمت کے فیصلہ کا! اگر اس شخص کے دل پر چوٹ لگتی ہے تو مسلمانوں کی قسمت بدل جاتی ہے۔ انھوں نے کہا کہ اس کا فیصلہ تو ابھی نہیں ہو سکتا، اس کا فیصلہ اس وقت ہو گا جب میں کلمہ پڑھتا ہوں، اللہ اور اس کے رسول پر ایمان کے ساتھ اس دنیا سے رخصت ہو جاؤں گا، اس وقت یقیناً میں اشرف المخلوقات ہوں، میں افضل ہوں، ورنہ یہ کتا ہزار درجہ مجھ سے بہتر رہے گا۔ یہ واقعہ فارسی تاریخوں سے ماخوذ ہے آرنلڈ کی کتاب "PREACHING OF ISLAM" میں کچھ الفاظ کے اختلاف کے ساتھ کھا گیا ہے یہ

تعلق تیمور نے کہا کہ اچھا اس وقت تو میں کچھ نہیں کہتا، ولی عہد سلطنت ہوں آپ کہیں بھی ہوں جب یہ سنیں کہ میری تاج پوشی ہو گئی تو مجھ سے ملے گا، اب وہ اللہ کے بندے دن گئے گئے کہ وہ ساعت سید کب آتی ہے کہ تعلق تیمور کی تاج پوشی ہو اور میں خدا کا پیغام اس تک پہنچاؤں، ان کی قسمت میں نہیں تھا، وقت اخیر آ گیا، مرض موت میں انھوں نے اپنے بیٹے شیخ رشید الدین کو بلایا، اور کہا کہ بیٹا! ایک بہت بڑی سعادت تھی جو میری قسمت میں معلوم ہوتا ہے نہیں ہے

لہ آرنلڈ کی کتاب میں اس واقعہ پر شیخ کا جواب ان الفاظ میں نقل ہوا ہے کہ "اگر دین برحق ہمارے پاس نہ ہوتا، تو فی الحقیقت ہم کتے سے بھی بدتر تھے"



ری قسمت میں ہو، جس وقت تم یہ سُننا کہ تعلق تیمور کی تاج پوشی ہوگئی، اس تک میرا سلام پہنچانا اور کہنا کہ آپ نے میرے والد سے کچھ کہا تھا؟ چنانچہ وہ گئے، کون ان بے چاروں کو محل میں گھسنے دیتا؟ وہ تاتاری شہنشاہ کا محل تھا، درباؤں نے ان کو روک دیا، اس وقت تو انھوں نے انتظار کیا کہ کوئی موقع ملے، نہیں موقع ملا، ایک درخت کے نیچے حصّی ڈال کر وہاں بیٹھ گئے جب نماز کا وقت ہوتا اذان دیتے اور نماز پڑھ لیتے، خدا کو منظور تھا، ایک دن صبح کے وقت جو میٹھی نیند کا وقت ہوتا ہے، انھوں نے اذان دی، وہ آواز محل اور خواب گاہ سلطانی میں پہنچی یا پہنچانی گئی، بادشاہ نے کہا یہ کون باؤلا شخص ہے؟ کیا حد اٹانے بے ہنگام لگاتا ہے یہ؟ میں نے تو آج تک یہ آواز نہیں سنی، محل کے قریب حفاظت (SECURITY) کے بڑے انتظامات ہوتے ہیں، وارو غہ نے کہا کہ حضور! ایک دیوانہ سا آدمی آیا ہوا ہے ہم نے بھی کوئی زیادہ تعرض نہیں کیا کہ کوئی مسکین آدمی ہوگا حد لگاتا ہے، بادشاہ نے حکم دیا اسے پکڑ کر لاؤ۔ بلایا گیا۔ بادشاہ نے کہا تم کون ہو؟ یہ کیا حد لگاتے ہو؟ اس کا کیا مطلب ہے؟

شیخ رشید الدین نے کہا کہ سرکار! آپ کو کچھ یاد ہے کہ ایک مرتبہ آپ شکار کھیلنے کے لیے نکلے تھے، ایک مسلمان فقیر آپ کے سامنے پیش کیا گیا تھا، آپ نے ان سے پوچھا تھا کہ تم اچھے ہو یا میرا کتا اچھا؟ انھوں نے جواب دیا تھا کہ اس کا فیصلہ ابھی نہیں ہو سکتا، میں آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ اس کا فیصلہ ہو گیا، الحمد للہ وہ ایمان کے ساتھ دنیا سے رخصت ہوئے۔

بادشاہ نے سُننا اور وزیر اعظم کو بلایا، کہا کہ ایک راز ہے جو میرے سینے میں تھا، یہ واقعہ میرے ساتھ گزرا ہے، اس کا اثر آج تک میرے دل پر باقی ہے، میں نے فیصلہ کر لیا ہے کہ میں مسلمان ہو جاؤں گا، تمھاری کیا رائے ہے؟ وزیر نے کہا کہ حضور والا! میں تو بہت دنوں سے مسلمان ہوں، میں تو اپنے اسلام کو چھپا رہا تھا، میں ایک مرتبہ ایران گیا تھا، وہاں میں نے اسلام قبول کر لیا تھا اور وزراء بلائے گئے، اور جب بادشاہ کا منشا معلوم ہوا تو سب مسلمان ہو گئے۔ ان بیچارے تاتاریوں کے پاس نہ تہذیب تھی نہ علم و ادب، نہ کوئی آسمانی مذہب جس کو عقل قبول کرے، قانون بھی انھوں نے مسلمانوں ہی سے لیا تھا۔

وَلِلّٰهِ جُودُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ - (سورہ فتح - ۷) اللہ ہی کے لیے آسمان و زمین کے لشکر ہیں۔

یہ خدائی تدبیر تھی، اتنے متمن اور ترقی یافتہ مملکت کا نظم و نسق کرنا تاتاریوں کے بس کا روگ نہ تھا، وہاں مسلمان قانون ساز موجود تھے، آب پاشی کا نظام، تحصیل وصول کا نظام، مقدمات کے فیصلے، ان کے پاس ایک مختصر و محدود قانون تعزیرات تھا، جو صحرا کی محدود زندگی اور اس کے تجربات پر مبنی تھا، پہلے سے وہ مسلمانوں کے دست نگر تھے، مسلمان دانشور، ماہرین قانون اور علما پہلے ہی اپنا کام کر چکے تھے، اور انھوں نے اتنی بڑی مملکت کے نظم و نسق میں ان کی مدد کی تھی، اور اسلام کی زندگی کی دہنائی، اور معاشرہ و مملکت کی تنظیم کی صلاحیت کا نقش ان کے دماغوں پر قلم کر دیا تھا، انھوں نے دیکھا کہ اب صرف عقیدہ اور ایمان کی بات باقی تھی، وہ مرحلہ یہاں ملے ہو گیا۔

اسی وقت تعلق تیسرے مسلمان ہوا، اور پورے ایران کے تاتاری چند دن میں مسلمان ہو گئے، ادھر امیر قوزدن کی کوشش سے عراق میں جو خاندان حکومت کر رہا تھا، اسلام قبول کر چکا تھا۔ جس طرح مسیح کے دانے گرتے ہیں، تاتاری لاکھوں کی تعداد میں اسلام قبول کر رہے تھے، یہ مسلمان دانشور، مخلص علماء، واعظین، مبلغین، اور سب سے بڑھ کر اہل دل کا کارنامہ تھا، اس حقیقت میں دُورائیں نہیں ہو سکتیں، پوری تاریخ شہادت دیتی ہے کہ ان اہل دل نے اندر اندر کام کیا ہے، اور تاتاری ان نامہ اعمال میں ہیں، یہ لاکھوں انسان (جنہوں نے تاریخ پر اثر ڈالا ہے) قیامت کے دن جب انھیں گے تو انھیں کے حساب میں شمار ہوں گے، ان اہل دل کا ذکر کرتے ہوئے اکبر الہ آبادی مرحوم کا ایک شعر بے اختیار زبان پر آ رہا ہے۔

اپچھے وہی ہیں آج بھوسوتے ہیں زیرِ گل
افسوس ہے، انھیں کے ہزاروں گلے ہوئے

میں نے ایک ایسی صدی کی مثال دی جس کا آغاز نہایت ہولناک حالات، اور اسلام کے حق میں پیام موت سے ہوا تھا، لیکن مسلمانوں نے ہمت نہیں ہاری، انھوں نے سلطنت باری تھی، ہمت نہیں ہاری تھی۔ اور مسئلہ یہی ہے کہ سلطنت دس مرتبہ باری جائے کیا رہیں مرتبہ آسکتی ہے، ہمت ایک مرتبہ باری جائے تو اکثر واپس نہیں آتی دایم اسلام بغیر کسی پروپیگنڈے کے خاموشی کے ساتھ اپنے کام میں لگے رہے، مجھے علم نہیں کہ مسلمانوں نے اس وقت کوئی انجمن بنائی ہو کہ تاتاریوں کو مسلمان کرنا ہے، پہلے انھوں نے یہ اشتہار دیا ہو کہ تاتاری مسلمان ہوں گے، تو یہ فائدہ ہوگا اس سے کھوٹی ہوئی سلطنت ملے گی، اقتدار قائم ہوگا، کچھ نہیں، خود مسلمانوں کو کانوں کان خبر نہیں ہوئی کہ کیا ہو رہا ہے؟ اور اچانک یہ معلوم ہوا کہ پوری کی پوری قوم اسلام کی جھولی میں ڈال دی گئی۔

میں نے ایک مثال ساتویں صدی ہجری، اور تیرھویں صدی عیسوی کی دی، جس کا آغاز ایسے مہیب اور ایسے ہولناک حالات سے ہوا تھا، جس سے مسلمانوں کے دل دہل گئے تھے، اور خدا نخواستہ اگر ان میں عقیدہ کی طاقت نہ ہوتی، تو اگر ایمانی ارتداد نہیں تو تہذیبی اور ذہنی ارتداد تو ضرور آجاتا، اس وقت تہذیبی ارتداد آیا نہ ذہنی ارتداد، اور ایمانی ارتداد کا تو کوئی ذکر ہی نہیں۔

دوسری مثال میں دسویں صدی ہجری (سولہویں صدی عیسوی) کی دوں گا، میں اس موقع پر عالم اسلام کی وسعتوں میں نہیں جاؤں گا، ہندوستان کا تذکرہ کرتا ہوں، دسویں صدی ہجری کا وسط اس حالت میں آیا کہ ہندوستان اسلام کی قیادت و رہنمائی بلکہ اسلام کے برکات ہی سے محروم ہونے کے خطرہ سے دوچار ہو گیا تھا، بظاہر نظر آ رہا تھا کہ چند دنوں کا معاملہ ہے، تفصیلات آپ بڑی کتابوں میں پڑھیے۔ اس وقت عالم اسلام میں دو سب سے بڑی سلطنتیں تھیں، ایک عثمانیوں کی سلطنت ایشیا کے کچھ اور مشرق وسطیٰ میں۔ دوسری مغلوں کی سلطنت اس تختی برہنہ میں، اس کے بعد اگر نمبر تھا تو برہنہ کی صفوی سلطنت کا، یہاں ہندوستان میں یہ واقعہ پیش آتا ہے کہ ایک قوی الارادہ، صاحبِ عزم، ذہین، ملے مثلاً تاریخِ دعوت و عزیمت حصہ چہارم

فاح اور شور کشا سلطان وقت کے ساتھ اس وقت کی نسل کے چند ذہین ترین علما اور دانشور (جن میں ابو الفضل اور فیضی کا نام سب سے نمایاں ہے) ایک تحریک میں شامل ہو گئے، جس کا مقصد ہندوستان کا رُخ اسلام سے ہٹا کر اکبر کے دین الہی اور اس وحدت ادیان کی طرف موڑنا تھا، جس میں پلڑا ہمیشہ دوسری طرف جھکا ہوا ہوتا تھا۔

یہ مادی طاقت اور ذہانت دونوں کا خطرناک سنگم تھا، یا اسلام کے خلاف مطلق العنان سلطنت، اور بے قید اور آزاد عقلیت کی سازش تھی، جس کی مثالیں تاریخ میں کم ملتی ہیں، اس وقت اس بات کو بر ملا کہا جانے لگا تھا کہ دسویں صدی ختم ہو رہی ہے، گیارہویں صدی شروع ہونے والی ہے، کسی دین کے لیے ایک ہزار سال کی مدت بہت ہوتی ہے، ایران و ہندوستان کے بہت سے فاضلوں نے جن کو خوف خدا اور دین کا گہرا علم نہیں تھا، اور جاہ و اقتدار اور منصب و عہدہ کی ہوس تھی، اس کے لیے مواد فراہم کر دیا کہ فلاں مذہب کا تارہ اقبال اتنے دنوں تک بلند رہا، ایک ہزار سال کے بعد دوسرا مذہب آیا، اور دوسری فکری رہنمائی اور قیادت میدان میں آئی، اب دین عربی کی عمر پوری ہو گئی ہے، اور رسول عربی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نبوت پر ایک ہزار سال گزر گئے ہیں، اس نسل کو نئے دین و آئین کی ضرورت ہے، اکثر ایسے فتنے ان فلسفوں سے پیدا ہوتے ہیں، جو مذہب اور اخلاقیات کی رہنمائی سے آزاد ہوتے ہیں۔

اس منظر کا ذرا اندازہ کیجئے، اس تحریک کا علم بردار اور رمز (SYMBOL) وہ شخص تھا جس کی تلوار کی دھاک سارے ہندوستان پر پڑی ہوئی تھی، جس نے ہر ناقابلِ تسخیر محکم کو سر کیا تھا، اور جو شکست و ناکامی کو جانتا نہیں تھا، جس میں جوانی کا خون تھا، اور اپنے جدِ اعلیٰ تیمور کی حوصلہ مندی، اور بابر کی مشکل پسندی، ایک طرف وہ شہنشاہ ہے، اور دوسری طرف وہ ذہین ترین انسان ہیں، جن کی آج بھی آپ تحریریں پڑھیں تو ان کی ذہانت کا وہ بامان جائیں گے۔

پھر کیا ہوا؟ دسویں صدی کا آخر یہ خبر لے کر آیا کہ اسلام کے قدم اس ملک سے اُکھڑ رہے ہیں، اب ہندوستان میں سیاسی اقتدار ہی نہیں، دینی اور روحانی اقتدار بھی دوسری طاقتوں اور فلسفوں کی طرف منتقل ہو رہا ہے، یہ انقلاب ان فائنچین کی کوششوں پر پانی پھیر رہا تھا، جنہوں نے کئی صدی قبل اپنی جان کی بازی لگا کر اس ملک کو فتح کیا تھا، اور دوسری طرف حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ، اور ان کے پاک نہاد خلفاء کی کوششوں پر جنہوں نے اپنے اپنے گوشوں میں بیڑ کر سعید رُوحوں کو انسانیت اور محبت، مساواتِ انسانی اور عدلِ اجتماعی (SOCIAL JUSTICE) کا درس دیا تھا، باہر

لے اس رواداری اور صلح کل تحریک میں اسلام کے ساتھ مساویانہ و منصفانہ برتاؤ قائم نہیں رہ سکا، قدرتِ اس مذہب اور فرقہ کا پلڑا جھک گیا، جس کا وہ باریں رسوخ، اور بادشاہ کی طبیعت میں رجحان غالب تھا "مختصر تاریخ ہند" کے مصنفین ڈیلر، ایچ مورلینڈ اور اے، سی، پٹرلجی نے اس کا اعتراف کیا ہے کہ:

"اکبری قوانین دین اسلام سے زیادہ ہندو مذہب کی موافقت اور حمایت میں ہوتے تھے۔"

(ص ۲۵۱)

وہ حکومتِ وقت کی دینی و اخلاقی نگرانی کی تھی، اور حکومت و معاشرہ کو صالح، قوی اور امانت دار، خدا ترس، انسانیت دوست افراد مہیا کیے تھے اور ملک کی علمی و تعلیمی تحریک میں بھی نئی روح پھونک دی تھی۔
 پھر کیا ہوا؟ مجھے کہنا پڑتا ہے کہ سیاسی افق سے نہیں، کسی مادی افق سے، صرف اسی ایمان و روحانیت کے گوشے سے، اسی اخلاص و لہجیت کے گوشے سے، اسی علم و حکمت کے گوشے سے جو ہمیشہ اپنا کام کرتا رہا ہے، اور جس نے گزرتوں کو سنبھالا ہے، ایک ستارہ طلوع ہوتا ہے، جس کا نام شیخ احمد سرہندی حضرت مجدد الف ثانیؒ (۱۰۳۴ھ - ۱۰۹۱ھ) ہے، جس کے متعلق اقبالؒ نے کہا ہے:

وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان اللہ نے بروقت کیا جس کو خبردار
 گردن نہ بھکی جس کی جہانگیر کے آگے جس کے نفس گرم ہے گرمیِ احرار

اسلام کے خلاف اس سازش کا مقابلہ کرنے کے لیے جس میں اس وقت کے ذہین ترین انسان شریک تھے، ایک فقیر بے نوا سرہند کے گوشے میں بیٹھ کر یہ عزم کرتا ہے کہ یہ نہیں ہونا ہے، انھوں نے کہا کہ مسلمان اس ملک میں باعزت و آزاد طریقہ پر رہنے، اور اپنے دینی شعائر کو باقی رکھنے کے حق سے کیوں محروم کیے جاتے ہیں، اور صرف انھیں پر زندگی کا میدان کیوں تنگ کیا جا رہا ہے؟

پھر کیا نتیجہ ہوا؟ گیارہویں صدی جب شروع ہوئی تو دنیا نے دیکھا کہ رنگ بالکل بدل گیا ہے، اس کے بعد سے دو تین صدیوں تک کے لیے اسلام کا مستقبل اس ملک میں بالکل محفوظ کر دیا گیا، اس وقت اللہ کا یہ بندہ سرہندی بیٹھ گیا، نبوت و رسالتِ محمدیؐ کی ضرورت و بقا اور شریعت و سنت کے مقام و دوام کے خلاف جو علمی و اشراقی مغالطے ان کا پردہ چاک کیا اور اس پر اعتماد بحال کیا۔ دوسری طرف اس خطرہ کا سد باب جو تیزی سے بڑھ رہا تھا، اس کی حکمت عملی (STRATEGY) کیا تھی؟ کوئی شور نہیں، کوئی ہنگامہ نہیں، اکبر کے خلاف کسی طاقت کو منظم کرنے کی کوشش نہیں، اس کے تاریخی مطالعہ نے بھی، اور اس کی قرآنی بصیرت نے بھی اس کو بتایا کہ اگر حریت بن کر سامنے آو گے تو کچل دیئے جاؤ گے، تمہیں کام کرنے کا کوئی وقت نہیں ملے گا۔ اللہ سے دُعائیں کرو، اپنے گرد مخلص اور لائق افراد کو اکٹھا کرو، ان کی ہمدگیر تربیت کرو۔ وہ دولت اور حکومت کے دریا سے گزر جائیں، لیکن ان کا دامن بھی تر نہ ہو، وہ جاہ و شہمت کی طرف نظر اٹھا کر بھی نہ دیکھیں، جو مسلمان امرا و دربار جہانگیری میں اعلیٰ عہدوں اور ذمہ داریوں پر فائز ہیں۔ ان کے دلوں کو چھو، ان کو کھوکھو ہم یہ دیکھ رہے ہیں کہ اسلام اس وقت موت و زندگی کے آخری

لے اس اجمال کی تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو "تاریخ مشائخِ چشت" از پروفیسر خلیق احمد نظامی، اور "ہندوستان میں مسلمانوں کا نظامِ تعلیم و تربیت" از مولانا سید مناظر احسن گیلانی
 کے تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو "تاریخِ دعوت و عزیمت" حصہ چہارم، باب پنجم

مرزا ہاں ہے، آپ کو کچھ کرنا چاہیے، جارحانہ طریقہ سے نہیں، بالکل تعمیری، علمی اور فکری طور پر، اور دل کے اعتقاد اور یقین کے ساتھ۔“

مجدد صاحب نے خط و کتابت شروع کی، ان لوگوں کے ناموں کی فہرست طویل ہے، جن سے انھوں نے مراسلت کی، ان میں عبدالرحیم خان خاناں، اور نواب مرفضی خاں (سید فرید) خاص طور پر قابل ذکر ہیں، نتیجہ کیا ہوا؟ ۱۵-۲۰ برس کے عرصہ میں ماحولی بدل گیا، ہندوستانی مسلمان صرف ہندوستان کے لیے نہیں، پورے عالم اسلام کے لیے مرجع و مرکز بن گئے، روحانیت میں، علم حدیث اور عربی لغت میں (جو خالص عرب ملکوں کی چیز تھی) یہ اسی برگزیدہ شخصیت کی کوششوں کا نتیجہ ہے جس کی وجہ سے ہندوستان کو وہ دینی مرکزیت حاصل ہوئی، اور علوم دینیہ کے بلند پایہ ماہر و محقق پیدا ہوئے، پھر چراغ - ۷ چراغ جلا اور کچھ عرصہ کے بعد حضرت شاہ ولی اللہ صاحب (۱۱۱۴ - ۱۱۷۶ھ) کی شخصیت سامنے آئی، جنھوں نے ایک نیا ”علم کلام“ پیدا کیا، نظام خلافت کی ایسی تشریح و تفصیل، اور صحیح اسلامی حکومت کا خاکہ پیش کیا جو علمی طور پر اس سے پہلے شاید پیش نہیں کیا گیا تھا۔ اسی کے ساتھ انھوں نے ہندوستان کی گرتی ہوئی مسلم حکومت کو (جس کا بدل اس وقت موجود نہیں تھا) سہارا دینے اور اس کے جسم میں نیا خون پہنانے کی کوشش کی کہ اس کی شکست و ریخت سے ہندوستان میں سنت سیاسی و اخلاقی انتشار کا خطرہ تھا۔

ان کے باکمال اور باترغی فرزندوں نے (جن میں حضرت شاہ عبدالعزیز پیش پیش تھے) اس ملک میں کتاب و سنت کا علم عام کیا، قرآن مجید کے مطالعہ اور فہم کا ذوق پیدا کیا، حدیث کی اشاعت کی، اور عقاید، اعمال و رسوم کی اصلاح کا عظیم الشان کام انجام دیا۔

اسی سلسلہ طلائع کی ایک زریں، اور مستحکم کڑی اصلاح و جہاد، ایسے سنت و احیائے خلافت کی وہ عظیم الشان تحریک تھی جو حضرت سید احمد شہید (۱۲۴۶ھ) اور مولانا محمد اسماعیل شہید (۱۲۴۶ھ) کی قیادت میں اس عظیم میں شروع ہوئی، اور جس نے انقلاب حال، اسلامی سیرت، دینی حیات اور آدم گری اور مردم سازی کے وہ نمونے پیش کیے جنھوں نے قرون اولیٰ کی یاد تازہ کر دی، اس جماعت نے دعوت و اصلاح کے اتنے وسیع اور طویل محاذ پر اپنی جد و جہد جاری رکھی، جس کی نظیر عالم اسلام کی کبھی تاریخ میں ملنی مشکل ہے۔

پھر عظیم دینی مدارس کا دور آیا، اور دارالعلوم دیوبند، مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور، دارالعلوم ندوۃ العلماء، مکتبہ اور وہ دوسرے مدارس جا بجا قائم ہوئے، جن کی بنیاد خالص کتاب و سنت کی تعلیم و اشاعت پر تھی۔ ان مدارس کے عالی مرتبہ بانیوں، اور مخلص و

لے تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو شاہ ولی اللہ صاحب کے سیاسی مکتوبات“ مرتبہ پروفیسر خلیق احمد نظامی

لے تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو ہندوستان کی پہلی اسلامی تحریک“ از مولانا مسعود عالم ندوی مرحوم، اور ”تحقیق و انصاف کی عدالت میں ایک مظلوم مصلح کا مقدمہ“ از ابوالحسن علی ندوی لے ان کے تفصیلی تعارف کے لیے راقم کی کتاب ہندوستانی مسلمان ایک تاریخی جائزہ“ ملاحظہ ہو۔

راستخ العلم فصلہ کی مساعی جمیلہ سے بڑے پیمانہ پر عقاید و اعمال کی اصلاح ہوئی، دینی ذوق اور اسلامی حمیت پیدا ہوئی، ان میں سے ایک بڑی تعداد نے آزادی کی تحریک اور ملک کی علمی و ادبی سرگرمیوں میں بھی حصہ لیا، اور ان کی وجہ سے (بعض دوسرے اسلامی ملکوں کی طرح) مذہب و سیاست کی تفریق کا اصول کامیاب نہیں ہونے پایا، اور ملک کے عوام اور تعلیم یافتہ طبقہ، علما و اہل دین کی قیادت سے (بانی ہونے کا کیا ذکر) ان کی رہنمائی و اثرات سے بھی آزاد اور مستغنی نہیں ہو سکے۔

ان علما کی علمی کاوشوں کی بدولت ہندوستان کو وہ دینی مرکزیت حاصل ہوئی کہ اگر عین میں، مراکش میں، کسی شخص کو علم حدیث میں کمال پیدا کرنا مقصود ہوتا تو سیدھا ہندوستان آتا۔ اسی طرح اگر کسی کو روحانی پیاس بجھانے کا شوق ہوتا، اور وہ تزکیہ نفس اور روحانی ترقی کے مدارج طے کرنا چاہتا تو ہندوستان کا رخ کرتا، مولانا خالد رومی پیدا ہوتے ہیں، عراق اور شام کے شمالی حصہ میں جو ترکی میں داخل ہے، ساری تعلیم و تربیت ان کی شہر زور اور مشق کی ہے، لیکن جب ان کو اپنی روح کی پیاس بجھانے اور اللہ کی باتوں پر، غیبی حقائق پر، وہ یقین پیدا کرنے کا شوق پیدا ہوا جو بدیہیات اور ریاضی کے نتائج پر ہوتا ہے تو وہ کہاں گئے؟ وہ اپنے وطن شہر سے سیدھے دہلی شاہ غلام علی صاحب (م ۱۲۴۰ھ) کی خانقاہ میں آئے، اور وہاں آکر پڑ گئے، اور یہاں سے کامیاب ہو کر گئے، اور عراق اور شام اور ترکی کے ملکوں میں انھوں نے اخلاق و روحانیت، اور معارف و حقائق کے دیا بہا دیے، اور ایک نئی روح چھونک دی، جس کے اثرات ابھی تک موجود ہیں۔

اگرچہ گفتگو ہندوستان کی اصلاحی و تجدیدی تحریکوں تک محدود تھی، لیکن اس میں بیرون ہند، بلکہ مرکز اسلام (جزیرۃ العرب) کی عظیم تحریک تطہیر عقائد اور دعوت دین خالص کا ذکر کرنا ضروری ہے، یہ شیخ محمد بن عبدالوہاب (۱۱۱۵ھ - ۱۲۰۹ھ) کی دعوت تھی، جو حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے معاصر ہیں۔ اس تحریک نے بعض خاص تاریخی و سیاسی اسباب کی بنا پر وہ کامیابی حاصل کی، جو کم مسلمین اور داعیوں کے حصے میں آئی تھی، اس کے نتیجے میں ایک پوری نسل، ایک وسیع سلطنت، اور ایک مکتب فکر پیدا ہوا جس کے اثرات دور دور پھیلے، اسی زمانہ میں یمن میں علامہ محمد بن الشوکانی (۱۱۴۲ھ - ۱۲۵۰ھ)، عمیر میں احمد بن عبداللہ بن اویس حسنی بانی سلسلہ ادبلیہ، اور لیبیا میں سید محمد بن علی السنوسی (۱۲۰۹ھ - ۱۲۷۶ھ) پیدا ہوئے، جنھوں نے اپنے مقامات پر اصلاح عقائد و رسوم، اشاعت کتاب و سنت، اور مجاہدانہ تربیت و سیرت سازی کا عظیم کام لے لیا۔ شیخ محمد بن عبدالوہاب حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے تقریباً ہم عصر ہیں، شاہ صاحب کی ولادت ۱۱۱۵ھ کی ہے، اور شیخ کی ولادت ۱۱۵۵ھ کی۔ شیخ کے تفصیلی حالات کے لیے ملاحظہ ہو "محمد بن عبدالوہاب ایک مظلوم و بدنام مصلح" از مولانا مسعود عالم ندوی مرحوم۔

۱۱۵۵ھ مشہور مجاہد و مصلح سیدی احمد الشریف السنوسی (امام السنوسی) انھیں محمد بن علی السنوسی کے پوتے تھے، جنھوں نے طرابلس اور برقہ کی جنگ میں ایتالیوں کے چھٹے چھڑا دیے، اور تیرہ برس تک محض اپنے تربیت یافتہ رفقاء اور تلامذہ کی مدد سے یورپ کی اس بڑی طاقت کا کامیابی سے مقابلہ کرتے رہے، وہ سیف و تیغ، اور قرآن و تفسیر کے بیک وقت حامل تھے، اور ان کا شمار اپنے وقت کے شیوخ کبار، اور اہل اللہ میں سے تھا، ۱۳۵۱ھ (۱۹۳۳ء) میں مدینہ منورہ میں وفات پائی۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو "حاضر العالم الاسلامی" از امیر شکیب ارسلان۔ ج ۲۔

دیا، مغربی مستشرقین ان سب مصلحین کو شیخ محمد بن عبد الوہاب کی دعوت و تحریک کا خوشہ چیں اور ان کا بلاوا و اسطیلا بالوسط شاگرد ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں، لیکن ایسے کاشیوت مشکل ہے، مغربی ذہن اس حقیقت کے سمجھنے سے قاصر ہے کہ قرآن و حدیث کا مخلصانہ مطالعہ ہر دور میں ایسی اصلاحی شخصیتیں پیدا کرتا رہے، جو گرہ لے ہوئے حالات اور فاسد خیالات سے نبرد آزما رہیں، اور اس کا سلسلہ قیامت تک قائم رہے گا۔ اسی کے کچھ بعد علامہ سید جمال الدین افغانی (متوفی ۱۳۱۲ھ/۱۸۹۴ء) نے اسلامی حیثیت، اور اتحاد عالم اسلامی کا تصور چھوٹا، جس سے مصر و شام اور ترکی کے دشت و جبل اور بام و درگج اٹھے۔ انھوں نے اور ان کے شاگرد رشید مفتی محمد عبدہ مصری (م ۱۳۲۳ھ/۱۹۰۵ء) نے اپنے عہد کی ذہین اور بے چین نو جوان مسلمان نسل میں ذہنی بیداری پیدا کرنے میں بڑا حصہ لیا۔

جہاں تک چودھویں صدی ہجری کا تعلق ہے مسلمانوں کے نقطہ نظر سے وہ کامیابیوں اور ناکامیوں، غلطیوں اور تلافی کی کوششوں، مسلمان قوموں کی قریب خوردگی اور سادہ لوحی، اور اسی کے ساتھ سیاسی شعور اور بیداری، کثیر التعداد آزاد مسلم ریاستوں اور حکومتوں کے قیام، اور اسی کے ساتھ متعدد طاقت و اسلامی تحریکوں کی صدی ہے، اس صدی میں واقعات و حوادث کا جو تنوع اور تضاد نظر آتا ہے، اس کی مثال پچھلی صدیوں میں ملنی مشکل ہے۔

اس صدی کا آغاز ہوا تو سلطنت عثمانیہ اپنی پوری وسعت اور کرد و فر کے ساتھ موجود تھی اور مسلمانوں کے سروں پر خلافت اسلامی کا علم سایہ نگیں تھا، مسند خلافت پر سلطان عبد الحمید ثانی (۱۳۲۵ھ/۱۹۰۹ء - ۱۲۹۱ھ/۱۸۷۶ء) حکم فرماتے تھے، جن کی ذات بیسویں صدی کے وسط تک سخت تنقید و اعتراض کا نشانہ بنی رہی ہے، اور مغربی مصنفین نے تو اپنے قلم کی ساری سیبا ہی ان کے چہرہ کو بدنام اور تاریک دکھانے میں صرف کر دی، لیکن پچھلے برسوں میں ان کے متعلق جو تحقیقی مضامین موزع عربی و ترکی رسائل میں شائع ہوئے ہیں، نیران کے روزنامے کی روشنی میں یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ وہ (اپنی بعض مزاحیہ خصوصیات اور کمزوریوں کے باوجود) موروثی سلطنت کا بھی خاصہ ہو سکتی ہیں، اور اندرونی و بیرونی مخالفتوں اور ان کے گرد پھیلی ہوئی سازشوں کا رد عمل بھی ایک نہایت باجمیت اور صاحب غیرت مسلمان حکمران تھے، جن کے عہد میں مغربی طاقتیں ترکی کے حصے خزانے کرنے، اور یہودی فلسطین کے کسی حصہ پر بھی قابض ہونے میں کامیاب نہیں ہو سکے تھے، اور جنھوں نے فتنا یہودی وفد کی ساری پیشکشوں اور رشوتوں کو حقارت سے ٹھکرا دیا تھا، اور زمین سے مٹی کی مٹی اٹھا کر کہا تھا کہ "بیت المقدس تو بڑی چیز ہے، میں فلسطین کی سرزمین کی اتنی خاک بھی دینے کے لیے تیار نہیں" اور جنھوں نے خلافت اسلامی کے پیکر میں ملے پچھلے چند برسوں سے دونوں (استاد و شاگرد) کی شخصیتیں تنقید و تحقیق کا موضوع بن گئی ہیں، اور ان کے خلاف عربی رسائل اور علمی مجالس میں مسانین اور خطبات کا ایک سلسلہ شروع ہوا، جن کی وجہ سے ان دونوں کی شخصیتوں کی عظمت اتنی مسلم نہیں رہی جتنی ربیعہ صدی پہلے تھی، لیکن یہ حقیقت اب بھی اپنی جگہ پر ہے کہ ان دونوں نے نو جوانوں کا اسلام کی صلاحیت اور عقلیت پر اعتقاد بحال کرنے میں اہم کردار ادا کیا ہے۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو مصنف کی کتاب "مسلم مالک میں اسلامیت و مغربیت کی کشمکش"۔

یہ روایت میں نے مفتی سید امین الحیمینی صاحب مرحوم کی زبان سے کئی بار سنی، جو اس سلسلہ کے ایک معتبر راوی اور ثقہ گواہ تھے۔

ایک نئی روح اور عالم اسلام میں وحدت اسلامی اور "جامعہ اسلامیہ" کا ایک نیا ولولہ پیدا کر دیا تھا۔

دولت عثمانیہ جو تولیت حرمین شریفین کے شرف اور خلافت اسلامیہ کے اعزاز سے مستحقر تھی، اپنی ساری مرکز وریوں اور داخلی خارجی فتنوں اور مہیب سازشوں کے باوجود ملت اسلامیہ کے لیے خواہ وہ کہیں بستی ہو، قوت و عزت کا سرچشمہ اور مقامات متقدسہ اور ممالک عزیزہ کے لیے ایک آہنی حصار تھی، جس کی موجودگی میں یہ مقامات و ممالک (جن سے مسلمانوں کی عزت و قسمت وابستہ تھی اور ہے) لاوارث آدمی کے مال کی طرح تقسیم نہیں کیے جاسکتے تھے۔ اس صدی کی ابتدا میں دولت عثمانیہ مشرق میں یمن و عسیر سے لے کر مغرب میں ایک طرف یورپ میں اڈریہ و البانیہ، افریقہ میں طرابلس، تونس، قرآن تک، دوسری طرف جنوب میں اسوان، مصر، برقہ سے لے کر شمال میں بلگیریا ریاست ہائے بلقان، طرابلس و اڈریہ و یونان تک وسیع تھی۔ دولت عثمانیہ کے حدود میں ایشیائے کوچک کا اکثر حصہ، شام (جس میں موجودہ فلسطین، لبنان اور مشرق اردن بھی شامل تھے)، مصر، جزیرہ العرب، عراق، جزیرہ قبرص شامل تھا، اور یورپ پر بھی اس "مرد بیمار" کی دھاک بیٹھی ہوئی تھی۔

لیکن مسلمانوں نے اس نعمت کی قدر نہ کی (جو خلافت اور ایک وسیع مسلم امپائر کی شکل میں ان کو خدا نے دی تھی) سلطان عبدالحمید خاں کی ۱۹۰۹ء میں معزولی تو ایسا المناک واقعہ نہ تھا جس سے تاریخ بدل جائے، وہ اس وقت کے سیاسی حالات یا سلطان کے خلافت سازشوں اور ریشہ دوانیوں کا نتیجہ ہو سکتا ہے، ان کے بعد علی الترتیب سلطان رشاد، سلطان وجید الدین خاں اور سلطان عبدالحمید تخت سلطنت اور خلافت پر ٹھکن ہوئے، لیکن اصل المناک واقعہ جس سے پورے عالم اسلام کو ذلت و کمبختی کا سامنا کرنا پڑا، اور جس کے نتیجے میں مسلمانوں کو بیت المقدس سے ہاتھ دھونا پڑا۔ اور بقول مولانا شبلی کے "حرم کے سمت بھی صید انگلوں کی نگاہیں اٹھیں" ممالک عربیہ مصر و شام (عظیم) عراق اور افریقہ کی پوری شمالی پٹی براہ راست یا بالواسطہ مغربی اقوام ممالک کے زیر حکومت یا زیر انتداب آئے اور جس کی سزا کی میعاد (جہاں تک مغربی ایشیائے عرب ممالک کا تعلق ہے) ابھی ختم نہیں ہوئی۔ ترکوں کے خلاف وہ اقدام تھا جو عربوں نے اپنے ممالک کی چالاک عیسائی اقلیت کی سازش کا شکار اور اتحادیوں کے بڑے بڑے وعدوں پر اعتبار اور قومیت عربیہ کے سحر سامری سے مسحور ہو کر پہلی جنگ عظیم ۱۹۱۴ء کے موقع پر کیا، اور جس کے قائد شریف مکہ شریفیت حسین تھے جنہوں نے ۱۹۱۶ء کو ترکوں کے خلاف ہتھیار اٹھائے، اس کے نتیجے میں ۱۹۱۸ء میں شام و فلسطین ترکوں سے آزاد ہونے۔ مصر برطانوی اقتدار میں چلا گیا۔ ۹ دسمبر ۱۹۱۸ء کو بیت المقدس پر انگریزوں کا قبضہ ہوا۔ یکم اکتوبر ۱۹۱۸ء کو شریفیت حسین کے فرزند امیر فیصل اور جنرل النبی دمشق میں فاتحہ داخل ہوئے، فرنگی جنرل گورو نے فاتحہ بیت المقدس اور آبروئے اسلام سلطان صلاح الدین اتوئی کی قبر کو ہاؤں سے محو کر ماری اور کما کر تھوڑا لٹا دیا ہم بیان تک آگئے اور ہم نے شام فتح کر لیا، تم کب تک سوئے رہو گے؟ اکتوبر ۱۹۱۸ء کے آخر تک حجاز، شام، لبنان اور عراق و عرب کے تمام علاقے ترکوں کے ہاتھ سے نکل کر اتحادیوں کے تسلط میں آچکے تھے۔

۱۔ یورپ کے مصنفین اور اہل سیاست ترکی سلطنت اور قوم کو مرد بیمار (SICK MAN) کے نام سے یاد کرتے تھے۔

سارے عالم اسلام اس صورتِ حال سے بے چین تھا اور مسلمان ذلیل، لیکن سب سے زیادہ ہندوستانی مسلمانوں نے اس پر بے چینی محسوس کی، اور اپنے قلبی و ذہنی اضطراب کا مظاہرہ کیا، یہی زمانہ ہے جب تحریکِ خلافت نے (جو اس صدی کی سب سے بڑی نیم دینی نیم سیاسی تحریک تھی) مسلمان علماء و قائدین مولانا عبدالباقی فرنگی محلی، شیخ الہند مولانا محمد حسن دیوبندی، مولانا ابراہیم آزاد، مولانا محمد علی جوہر، مولانا شوکت علی اور مولانا ظفر علی خاں وغیرہ کی قیادت میں (جو اپنی طاقتور شخصیت، اسلامی حیثیت اور پوخش خطابت میں عالم اسلام میں اپنی نظیر نہیں رکھتے تھے) سارے ہندوستان کو ہلا کر رکھ دیا تھا۔ اس موقع پر مسلمانوں کا دل ناموس کی طرح بہا، اور ملی احساس کو آتش فشاں کی طرح پھٹا۔ اس زلزلہ انگیز تحریک سے نہ صرف مسلمانوں میں، بلکہ پورے ملک میں سیاسی شعور اور مغربی اقتدار اور تہذیب سے نفرت کا جذبہ پیدا ہوا۔ خود گاندھی جی جیسے عظیم ملی قائد نے اس تحریک کا ساتھ دیا، اور اس کے قائدین کے ساتھ ملک گیر دورے کیے۔ لیکن جب ۱۹۱۷ء کو مصطفیٰ کمال پاشا (کمال انارک) نے خلافت کے خاتمے کا اعلان کیا تو ہندوستانی مسلمانوں کے پاؤں تلے کی زمین ہل گئی اور ان کو دنیا تیرہ و تار نظر آنے لگی۔ اقبال نے اسی موقع پر کہا تھا: ہ

چاک کردمی ترک ناداں نے خلافت کی قبا
سادگی مسلم کی دیکھ، اوروں کی عیاری بھی دیکھ

یہ زمانہ پورے عالم اسلام کے لیے رُوحِ فرسا اور ہوش ربا تھا، اور ایک طرح سے اس کو ساتویں صدی ہجری کے اس نصفِ اول سے مماثلت تھی جس میں نیم وحشی تاتاریوں نے عالم اسلام کے زربنیز و مردم خیز متمدن اور مرکزی ممالک پر حملہ اور پھر قبضہ کر کے اسلامی اقتدار کا خاتمہ کر دیا تھا، اور مسلمانوں کی عزت و آبرو کو خاک میں ملا دیا تھا، لیکن وہ محض ایک نیم وحشی قوم کی فوجی یلغار تھی جس کی متمدن و تن آسان اسلامی دنیا ناب نہ لاسکی، اس کے ساتھ کوئی فکری فلسفہ، کوئی تازہ دم تہذیب اور نئے افکار و اقتدار نہ تھے، لیکن مغربی قوموں اور ملکوں کی اس تاخت کی جو چودھویں صدی کے پہلے ملٹ اور بیسویں صدی کے اوائل میں ہوئی، نوعیت بالکل جدا تھی۔ اس کے ساتھ نئے فلسفے، نیا نظامِ تعلیم، نئے افکار و اقدار، الحاد و تشکیک کا نیا لشکر اور مادیتِ مادہ پرستی کا نیا مذہب تھا۔

سونے پر سہاگہ یہ ہوا کہ مارچ ۱۹۱۶ء میں بالشویک انقلاب پیش آیا، جو صرف تاریخ، جغرافیہ اور سیاسی نقشہ کو ہی تبدیل کرنے والا نہ تھا اور وہ اقتصادیات و سیاسیات کے حدود میں محدود نہ تھا۔ عقیدہ و غل، اصول و مبادی، اخلاق و معاشرت، بلکہ حیاتِ انسانی اور شعورِ انسانی کی بنیادوں کو منہدم کرنے والا اور ان کے بل پر ایک نئی عمارت تعمیر کرنے والا تھا، اس کی زد سب سے زیادہ اسلام اور مسلمانوں پر پڑنے والی تھی، جو ایک مثبت، متعین اور محکم دین کے پیرو اور داعی تھے، اور جن کے دین کی حقیقت اور فرائض میں "اعتساب کائنات" کا فریضہ ہی شامل تھا۔ مگر افسوس ہے کہ ان میں بروقت اس خطرہ کو محسوس کرنے والے اور اس کا مقابلہ کرنے والے بہت کم تھے اور انھوں نے اس معاملہ میں اس "فراست مومن" کا ثبوت نہیں دیا، جو اس سے پہلے اس سے کم درجہ کے خطرات کو بھانپ لیتی تھی، مغربی عالم اسلام میں ترکی کے

سابق وزیر حربیہ اور مہم مجاہد غازی انور پاشا مرحوم نے بالشویکی خطرہ کو صحیح طور پر محسوس کیا، انھوں نے ترکستان کے باشندوں کو منظم کر کے کونسلوں کے خلافت زبردست محاذ قائم کیا۔ ۱۹۲۱ء، ۱۹۲۲ء میں ان کے اور بالشویکوں کے درمیان متعدد جنگیں ہوئیں۔ ۱۹۲۲ء کی جنگ کو چکن نامی گاؤں کے قریب انھوں نے ایک روسی فوج پر حملہ کیا۔ تعلیم کی تعداد بہت زیادہ تھی، اس جنگ میں انور پاشا شہید ہوئے۔ یہ جگہ کا دن تھا اور ذی الحجہ ۱۳۴۱ھ کی غالباً ساتویں تاریخ۔

اسی انقلاب سے نہ صرف یہ کہ وسط ایشیا کی خالص مسلم آبادی کے مردم تیز و تاریخ ساز ممالک روسی و چینی ترکستان کو اپنی لپیٹ میں لے لیا اور وہاں کی موجودہ اور آئندہ نسلوں کو نہ صرف ذہنی و تہذیبی ارتداد بلکہ اعتقادی و ایمانی ارتداد کے خطرے سے دوچار کر دیا، اور وہاں اسپین کی وہ تاریخ دہرائی جانے لگی جو نویں صدی ہجری میں پیش آئی تھی، بلکہ صرف اس تختی براعظم کو نہیں مائلاب عمیرہ و مرکز اسلام کو بھی اس تحریک سے متاثر ہونے کے خطرے سے دوچار اور اس کا حلیف یا حریف بننے کا فیصلہ کرنے پر مجبور کر دیا، اور نوبت یہاں تک آئی کہ بعض عرب ممالک نے اس سے صرف اسلحہ جدیدہ مصنوعات ہی درآمد نہیں کیں اس کی آئیڈیالوجی اور اس کا فلسفہ بھی درآمد کیا، اور اس کے پرجوش حامی اور داعی بن گئے، اور اب ماضی قریب میں اس افغانستان پر بھی اس کا فوجی تسلط ہو گیا جو اسلامی شجاعت اور حمیت کا معدن و مخزن تھا اور جس نے ہندوستان کو ہر دور میں لائق منظم حاکم و قائد اور عالم و درویش مہیا کیے تھے، اور جو اس کی آزادی کا پاسبان اور اس کا بیرونی قلعہ تھا، اور اس طرح یہ فتنہ عالم آشوب برصغیر کے دروازہ پر پہنچ گیا۔

لیکن چودھویں صدی کے وسط کے اس گھٹا ٹوپ اندھیرے میں جب عالم اسلام میں ایک سرے سے دوسرے سرے تک کوئی روشنی نظر نہیں آتی تھی، بیداری کی ایک نئی لہر پیدا ہوتی۔ اور بقول اقبال :
عروقِ مردہ مشرق میں خونِ زندگی دوڑا
مسلمان کو مسلمان کر دیا طوفانِ مغرب نے
تلاطمِ بائے دیا، ہی ہے گوہر کی سیرانی
عالم اسلام میں ایک طرف نمایاں طریقہ پر سیاسی شعور بیدار ہوا، غیر ملکی اقتدار کے خلاف جابجا آزادی کا علم بلند کیا گیا، جس کے نتیجے میں مصر، شام (اپنے تمام حصوں کے ساتھ) عراق، لیبیا، تونس، الجزائر اور مراکش آزاد ہوئے افریقہ میں نئی نئی مسلم حکومتیں قائم ہوئیں، انڈونیشیا اور ملیشیا نے آزادی حاصل کی، پاکستان کی عظیم اسلامی حکومت کا وجود عمل میں آیا، ہندوستانی مسلمانوں نے جنگ آزادی میں شریک ہو کر اور قربانیاں دے کر، سیاسی شعور اور حب الوطنی کا ثبوت دیا اور بالآخر دنیا کے سیاسی نقشہ پر ۴۵ سے اوپر آزاد مسلم ممالک اور سلطنتیں نمودار ہوئیں، جن میں سے ۲۴

لے انور پاشا کے اسلامی جذبات اور ان عظیم خدمات کی تفصیل معلوم کرنے کے لیے ملاحظہ ہو۔ ایٹیکیب ارسلان کا (جوان سے ذاتی طور پر واقف تھے) وہ ولولہ انگیز مضمون جو ان کی کتاب "حاضر العالم الاسلامی" کے حواشی میں شامل ہے۔
کے مثلاً شام، عراق، جنوبی یمن۔

اقوام متحدہ کی ممبر ہیں اور ان کے جھنڈے برٹانیڈ نیشن کی پرشکوہ عمارت پر لہرا رہے ہیں۔ مسلمان اقوام متحدہ میں بھی اور بین الاقوامی مسائل مذکرات میں بھی اور دنیا کے سیاسی ترازو کے پلٹے میں بھی اپنا ایک خاص وزن رکھتے ہیں، اور اگر ان کا سیاسی شعور بانٹ اور ان کو اپنی سیاسی طاقت و وزن کا احساس ہو اور وہ متحد ہو جائیں تو دنیا میں بہت سی نا انصافیوں کو روک سکتے ہیں، بہت سی کمزور اور مظلوم قوموں اور ملکوں کی مدد کر سکتے ہیں، اگر خدا ان کو خدا ترس، مخلص قائد و سربراہ عطا فرمائے یا اس کے قائدین اور سربراہان مملکت کو توفیق اور ہدایت نصیب فرمائے تو وہ ان اسلامی ممالک اور اپنے دائرہ حکومت میں صحیح اسلامی حکومت قائم اور نظام شرعی کو نافذ اور جاری کر سکتے ہیں اور اپنی فطرت اور حدود و حکومت میں وہ معیاری مسلم معاشرہ اور وہ پاکیزہ، بلند کردار، اطاعت شعار، ذمہ دار اخلاقی و روحانی ماحول پیدا کر سکتے ہیں، جس کی مثالیں صرف تاریخ کے صفحات میں صدیوں کے فاصلہ سے نظر آتی ہیں اور جن سے دنیا بھر یاروس اور خود مسلمان غافل اور مستغنی ہو چکے ہیں اور جو آج بھی ذہن انسانی کو چونکا نے اور مغرب و مشرق کے ہلاکوں کو مسئلہ پر غور کرنے پر مجبور اور اشاعت اسلام کے لیے ایک نیا راستہ ہموار کر سکتا ہے۔ اسی طرح اگر وہ اپنے سیاسی وزن و اہمیت کا صحیح استعمال کرنے کا عزم کریں اور اپنے فرائض و ذمہ داریوں کا مکمل طریقہ بر احساس کریں تو وہ اس انسانیت کو بھی تباہی سے بچا سکتے ہیں، جس کی قیمت کے مالک بر ذمہ خود مغربی و مشرقی ہلاک بنے ہوئے ہیں۔ اسی طرح ہندوستان میں بھی وہ اپنی دانشمندی، اتحاد اور اخلاقی طاقت سے نہ صرف اپنے بنی حقوق کا تحفظ کر سکتے ہیں بلکہ ہندوستان کو بھی ایک نئی اخلاقی، روحانی قیادت عطا کر کے اس عام تباہی سے بچا سکتے ہیں جو دراز فزوں سیاسی انتشار اور خطرناک اخلاقی بحران کی بنا پر اس کی طرف منہ پھیلانے ہوئے بڑھ رہی ہے۔

دوسری طرف عالم اسلام میں وہ چند وسیع و طاقتور، اصلاحی، فکری اور انقلابی تحریکیں پیدا ہوئیں، جن کی نظیر اپنی وقت میں ماضی قریب میں بھی ملنی مشکل ہے۔ ان تحریکوں کا ایک درخشاں اور امید افزا پہلو یہ ہے کہ وہ ایک طرف خواص ذہین (INTELLECTUAL) طبقہ کو متاثر کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں، اور اس طبقہ کو مطمئن کرنے اور اس کا اسلام پر اعتقاد و بحال کرنے کے لیے واضح اور پرکشش علمی مواد فراہم کرتی ہیں۔ دوسری طرف ان کا دائرہ جغرافیائی حدود سے آزاد ہے، اور وہ عالم اسلام کے ایک بڑے رقبہ میں پھیلی ہوئی ہیں۔ یہ پہلو بھی قابل لحاظ ہے کہ ان تحریکوں سے فوجوان تعلیم یافتہ طبقہ پہلی مرتبہ نہ صرف متاثر، بلکہ اپنے دیرینہ سال ہم مذہبوں کے مقابلہ میں ان کا زیادہ پر جوش داعی اور مبلغ ہے۔ اس سلسلہ میں مصر کی عظیم و علیل تحریک "الاخوان المسلمون" ترکی کی نوری تحریک و جماعت، اردن و فلسطین کی تحریک "سازب التحریر"، انڈونیشیا کی ماشومی پارٹی، برصغیر کی عالمگیر تبلیغی دعوت، اور تحریک جماعت اسلامی کو بطور مثال پیش کیا جاسکتا ہے، جن سے خواہ کسی کو کئی اتفاق نہ ہو، ان کی اثر انگیزی اور وسعت و مقبولیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ تعلیم یافتہ طبقہ اور نوجوانوں میں اس ایمان افروزی ہمت آفرینی اور خود شناسی میں انہماک کے ولولہ انگیز اور خیال افروز کلام کا بھی بڑا دخل ہے، جس کی اپنی قوت و تاثیر اور عالمگیری میں پچھلی صدیوں کے اسلامی ادب و شاعری میں مثال نہیں ملتی۔

پندرہویں صدی اب پورے عالم پر سایہ فگن ہو گئی ہے۔ اگر ملت اسلامیہ اور عالم اسلام اس عظیم سرمایہ، اور

اس اعتمادی، فکری، علمی، سیاسی، طبعی اور انسانی نزوت و صلاحیت، طاقتور تحریکوں اور کثیر النعداد آزاد ملکوں اور دہشت سلطنتوں سے بھی محروم ہوتا، جس کی طرف کچھ مختصر اشارے اوپر کیے گئے ہیں، تب بھی خدا کی رحمت سے مایوس ہونے کی ضرورت نہ تھی کہ اس کے پاس قرآن مجید کا یہ صحیفہ، اور اللہ کا آخری اور ابدی دین (اسلام) موجود ہے جس کی وجہ سے ہر زمانہ میں ملت کے تین مردہ اور قلبِ افسردہ میں زندگی کی نئی روح پیدا ہوتی رہی ہے، اور معجزات و عجائبات کا ظہور ہوا ہے۔

پھر مسلمان ہی اس دور میں تنہا انسانیت کی امیدوں کی پناہ گاہ، خدا کا آخری پیغام اور انسانیت کے امین و پاسبان ہیں۔ شاید یہ صدی ایک ایسا فیصلہ کن موڑ لائے جو پورے عالم انسانی پر اثر انداز ہو۔ اللہ کی رحمت سے یہیں مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ انسانیت کی زبوں حالی، انسانوں کی ذلت و نگوں ساری اپنے آخری نقطہ پر پہنچ چکی ہے۔ یہی وقت ہوتا ہے جب رحمتِ الہی، بلکہ غیرتِ الہی کو برکت ہوتی ہے، اور دنیا میں کوئی بڑا انقلاب آتا ہے۔

مغربی تہذیب کو پورے طور پر گھن مگ چکا ہے، وہ اب محض اپنی صلاحیت اور زندگی کے استحقاق کی بنا پر نہیں جی رہی ہے بلکہ اس لیے کہ بد قسمتی سے کوئی دوسری تہذیب اس کی جگہ لینے کو تیار نہیں۔ اس وقت جتنی تہذیبیں یا قیادتیں ہیں یا مغربی تہذیب کی ٹیکر کی فقیر اور اس کی ایک روکھی پھینکی تصویر ہیں یا اتنی کمزور اور شکست خوردہ ہیں کہ اس سے آنکھیں نہیں ملا سکتیں۔ اب اگر اسلامی ممالک اور عالم اسلام مجموعی طور پر اس خلا کو پُر کرنے کی صلاحیت پیدا کر سکے جو مغربی تہذیب کے خاتمہ سے عالم اسلامی میں پیدا ہو گا تو اس کو دنیا کی امامت کا دوبارہ منصب تفویض کیا جاسکتا ہے، جو سنت اللہ کے مطابق ایک جری و قوی اور تازہ دم ملت یا قیادت کے سپرد کیا جانا رہا ہے۔ اب ان قائدین کو یہ فیصلہ کرنا چاہیے کہ کیا مغرب کی دائمی غاشیہ برداری اور کشکول گردائی مناسب ہے یا دنیا کی رہنمائی کا منصب عالی اور عالم انسانی کی ہدایت کی مسند رفیع جس سے (نبوت کے بعد) بڑھ کر کوئی سرفرازی اور سر بلندی نہیں، کیا اس کے لیے ظاہری نام نمود، عمدہ و منصب، لذت و راحت اور مادی و جسمانی ترغیبات کی قربانی کوئی حقیقت رکھتی ہے، اگر اس کے لیے سو جانیں بھی قربان کی جائیں تو درحقیقت گھاٹے کا سودا اور زیاں و نقصان کا معاملہ نہیں ہے۔

اے دل تمام نفع ہے سوداے عشق میں
اک جان کا زیاں ہے، سو ایسا زیاں نہیں

میں اپنے اس مختصر جائزہ اور مخلصانہ پیغام کو اقبال کے ان روح پرور اور حیات آفریں اشعار پر ختم کروں گا، جن میں انھوں نے مسلمانوں کو مخاطب کر کے کہا ہے:

ناموس ازل را نو ایمنی تو ایمنی دارائے جہاں را تو یاری تو یمنی
اے بندہ خاک تو زمانی تو زمینی صباے یقین در کش و اذیر گمان خیر

لے واہین کے درمیان کا حصہ مصنف کی کتاب "اسلامیت و مغربیت کی کشمکش" ص ۲۹۳ سے ماخوذ ہے۔

معاذِ حرم باز بہِ تفسیر جہاں خیز
از خوابِ گراں، خوابِ گراں، خوابِ گراں خیز
از خوابِ گراں خیز

پندرھویں صدی میں عالم اسلام کے لیے دستِ نکاتی پروگرام

ساتویں صدی اور دسویں صدی ہجری میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے حوادث اور اسباب بیان کیے گئے ہیں ان سے نتیجہ نکالنا صحیح ہوگا کہ اسلامی معاشرہ کو ہر دور میں ایسے ربانی، حقانی، بیدار مغز، عالی ہمت مصلحین اور داعیوں کی ضرورت ہے جو دعوتِ الی اللہ اور نفوسِ قدسیہ کی اصلاح و تربیت کا کام ناسازگار سے ناسازگار ماحول میں انجام دیں جب اسلامی حکومتیں زبر و زبر ہو رہی ہوں، مادیت اور خواہشاتِ نفسانی کے سیلابِ بلا میں لوگ تنکوں کی طرح بے پلے جا رہے ہوں، مالی و دولت کے حصول کی ایک اندھی "ریس" جاری ہو، وہ گرتے ہوئے دلوں کو تھامنے، اللہ تعالیٰ سے ان کو جوڑنے، اور ان میں تازہ ایمان و یقین، محبت اور خوفِ الہی اور اعتماد و توکل پیدا کرنے کے کام میں لگ جائیں، وہ لوگوں کو پست اغراضِ بلند رہنے کا سبق دے رہے ہوں، دنیا کے مال و متاع کی حقارت ان کے دل میں جاگزیں کر رہے ہوں، دولت و حشمت اور سلطنت و قوت کے سامنے سرنگوں اور سجدہ یز ہوئے، ضمیر و ملت فروشی اور ملکوں اور قوموں کا سودا کرنے سے بیزار اور بالآخر بنائیں اور عقیدہ و اصول کے لیے قربانی اور راہِ خدا میں شہادت کی آرزو سینوں میں بیدار کر دیں، ناامیدیوں کے گھٹا ٹوپ اندھیرے سے نکال کر رحمت و نصرتِ الہی کی روشنی میں لے آئیں، زوالِ آمادہ اور کم خوردہ معاشرہ کو ایسے اہل طاقت و امانت و ارشاد و اشخاصِ مبارک جو حکومت کی نازک سے نازک فرائیو کو سنبھال سکیں اور اسلام کی سرحدوں کی حفاظت و نگہداشت کر سکیں۔ یہ وہ ربانی حقانی لوگ ہیں جو اپنے اپنے معاشرہ و ماحول میں وہ خدمت انجام دیتے ہیں، جو خواجہ حسن بصریؒ نے بنو امیہ کے دور میں اور حافظ ابن جوزیؒ، حجة الاسلام غزالیؒ اور سیدنا عبدالقادر جیلانیؒ نے عباسیوں کے دور میں انجام دی تھی۔

ان ربانی اشخاص کا وجود ہر ملک اور ہر زمانہ کی بنیادی ضرورت ہے، وہ اس وقت کا میاب و بامراد ہوتے ہیں۔ جب حکومتیں ناکام و نامراد ہو جاتی ہیں ان کا علم دولت و اقبال اس وقت بلند ہوتا ہے جب حکومتوں اور طاقتوں کے فلک بوس

لے پروفیسر ہٹی (HITTI) نے (جیسا کہ پروفیسر علی احمد نظامی نے اپنی کتاب "تاریخ مشائخ پشت" میں نقل کیا) اس حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے، وہ لکھتا ہے کہ:

"سیاسی اسلام" کے نازک ترین لمحات میں "مذہبی اسلام" نے بعض نہایت شاندار کامیابیاں حاصل کیں۔

(باقی اگلے صفحہ پر)

(HISTORY OF THE ARABS, P-475)



بغض سے سرنگوں ہو جاتے ہیں، اسلامی معاشرہ کے لیے سب سے بڑا خطرہ یہ ہے کہ وہ ان نفوس قدسیہ سے سراسر محروم ہو جائے، بہت سے وہ اسلامی اور عرب ملک جہاں اللہ تعالیٰ نے رزق اور اپنی نعمتوں کے دہانے کھول دیے ہیں، وہاں آج بشتِ یہ ”دعوتی و روحانی خلاہ“ محسوس ہوتا ہے، یہ خلا و سبب تنظیلات، عظیم علمی اداروں، سیاسی و اشاعتی سرگرمیوں، فلک شگاف نعروں اور خدمتِ دین کے بلند بانگ دعوؤں سے پُر نہیں کیا جاسکتا۔

دعوتِ دینی اور اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے لیے جو کوششیں دنیا نے اسلام کے مختلف گوشوں میں مختلف انداز سے اور اپنی اپنی بصیرت، تجربے اور حالات کے تقاضا سے ہو رہی ہیں ان کو اپنے اپنے مرتبے پر رکھتے ہوئے، اور ان کی کسی نہ کسی درجہ میں افادیت کا اعتراف کرتے ہوئے اس کی ضرورت محسوس ہوتی ہے کہ اس پندرہویں صدی میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ اور مسلم معاشرہ کو مزید انحطاط و زوال کے خطرے سے بچانے اور نئی صدی ہجری کے چیلنجوں کا مقابلہ کرنے کے لیے کچھ معین نقاط (POINTS) اور چند واضح خطوط (LINES) (خواہ ان کی حیثیت اشارات اور عنوانات سے زیادہ نہ ہو) پیش کر دیے جائیں، شاید با توفیق اور بلند حوصلہ کارکنوں اور اسلام اور مسلمانوں کے لیے فکر مند جماعتوں کو ان سے کچھ روشنی یا مدد حاصل ہو :

۱۔ مسلم عوام میں ایمان و عقیدہ کو طاقت پہنچانے (جس کی چنگاریاں اس کے خاکستر میں بہر حال موجود ہیں) اور ان کے دینی شعور کو بیدار و متحرک بنانے کی ضرورت ہے، ان مسلم عوام کی اسلام کے ساتھ وابستگی اور اس کے لیے گرم جوشی (خواہ وہ بعض اوقات حالات و حوادث ہی کا نتیجہ ہو) ایک ایسی بلند و مستحکم فسیل اور اسلام کا آہنی حصار ہے جس کی بدولت بہت سی مسلم (یا مدعی اسلام) قیادتوں اور حکومتوں کو کھل کر کفر کا راستہ اختیار کرنے اور اپنے ملکوں اور ماتحت مسلم قوموں کو کفر و الحاد کی آغوش میں ڈال دینے کی ہمت نہیں ہوتی، اور اسلام ان تمام سازشوں اور منظم اور وسیع منصوبوں کے باوجود جو اس کو ان ملکوں سے بے دخل کرنے کے لیے اندرون یا بیرون ملک تیار کیے جاتے ہیں، ان ملکوں میں زندہ اور کسی نہ کسی درجہ میں فعال اور مؤثر ہے۔ خدا نخواستہ اگر کسی دن یہ حصار ٹوٹ گیا اور مسلم عوام کا رشتہ اور

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

یعنی اسلام نے ایک دین اور جاوداں پیغام کی حیثیت سے کامیابی و کامرانی حاصل کی جبکہ اسلام ایک نظامِ حکومت کی حیثیت سے بعض اوقات شکست و ہزیمت سے دوچار ہوا۔ واضح رہے کہ اسلام میں دین و سیاست کی کوئی تفریق نہیں ہے، جیسا کہ جی کی عبارت سے مترشح ہوتا ہے۔

یہی بات ہالینڈ کے ایک فاضل مؤرخ لو کے گارڈ (FRCIDE LOKKE GAARD) نے بھی کہی ہے،

وہ لکھتا ہے،

”گو اسلام کا سیاسی زوال تو بار بار ہوا لیکن روحانی اسلام میں ترقی کا سلسلہ ہمیشہ جاری رہا۔“

ان کی روحانی اور جذباتی وابستگی اسلام سے ختم ہو گئی تو پھر ان ملکوں میں اسلام کے بقا اور تحفظ کی کوئی ضمانت اور ان قیادتوں (LEADERSHIPS) اور حکومتوں کے کھل کھیلنے اور اپنے ملکوں کو اسپین اور ترکیستان بنا دینے سے کوئی چیز روک نہیں سکتی۔ پھر یہی عوام اور نرم اور بار آور زمین ہے، جس سے ہر طرح کی قدرتی دولت حاصل کی جاسکتی ہے اور اس پر ہر طرح کے پڑاؤ باغات، لنگائے جاسکتے اور محل تعمیر کیے جاسکتے ہیں۔ یہ وہ خام مال (RAW MATERIAL) ہے جس سے بہترین انسانی مصنوعات بنیاد کی جاسکتی ہیں اور مردم سازی اور آدم گری کا کام کیا جاسکتا ہے، صدیاں خامیوں اور قابل اصلاح پہلوؤں کے باوجود بروہ انسانی مجموعہ ہے جس پر پیغمبرانہ توجہات اور اہل قلوب اور اہل خلوص کی صفیں صرف ہوئی ہیں اور وہ آج بھی اپنے خلوص قلب اپنی محبت اور گرم ہوشی اور ایشاد و قربانی کے جذبہ اور صلاحیت میں دوسری انسانی جماعتوں اور مذہبی قوموں سے فائق و ممتاز ہے۔

لیکن اسی کے ساتھ اس کی ضرورت ہے کہ ان مسلم عوام (MASSES) اور مسلم ممالک کی مسلم آبادی میں ان صفات کو بھی پیدا کرنے اور اس اسلامی سیرت کو برپا کرنے کے لیے بھی سخت جدوجہد کی جائے، جن کی بنیاد انسانی نفوس، نصرت آسمانی اور فتح و کامرانی کے مستحق ہوتے ہیں اور جن کی وجہ سے مخالفتوں اور رکاوٹوں کے پہاڑ گر دو غبار بن جاتے ہیں۔ مثلاً مسیحی عقیدہ توحید خالص جو شرک کے شاہد سے محفوظ ہو، اسلامی سیرت اور اسلامی معاشرہ جو جاہلی رسم و رواج اور غیر مسلم اقوام کی تقلید سے پاک ہو۔ اس کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ مسلم معاشرہ کو اس مرض فساد اور اس تضاد سے پاک کیا جائے جو عرصہ سے اس میں سرایت کیے ہوئے ہے اور جو اسلام کی اصل تعلیمات اور مثالی مسلم معاشرہ کے منافی ہے۔ اسی طرح ان کے اخلاق و عادات اور نفسانہ کو دولت و طاقت کے ان اثرات سے بھی اس کو بچانے کی کوشش کی جائے جن کی بنیاد انہی سابیغین کی بہت سی اُممیں مستحق عذاب اور مور و غضب الہی ہوئیں۔ اسی طرح مغربی اقوام کے اس اخلاقی جذام سے بھی ان کو محفوظ رکھنے کی کوشش کی جائے جس میں مغربی تہذیب اور اہل مغرب مبتلا ہیں، اور اب وہ چاہتے ہیں مشرقی اقوام اور بالخصوص مسلم ملکوں میں بھی وہ پوری طرح پھیل جائے۔

لیکن یہ اصلاحی کام اور حورار ہے گا اور اس کے صحیح نتائج ظاہر نہیں ہوں گے جب تک کہ مسلمانوں میں صحیح دینی شعور پیدا نہ کیا جائے اور ان کو صحیح ذہنی تربیت نہ ہو، ضرورت ہے کہ ان میں حقیقی اور مسائل کا صحیح فہم اور دوست و دشمن میں تمیز کی صلاحیت پیدا ہو، ان کا شعور اتنا بالغ اور ان کا دینی فہم اتنا عمیق ہو کہ وہ گہرے سیاسی مقاصد رکھنے والے رہبروں، سیاسی بازی گروں اور کھوکھے نعروں سے دھوکا نہ کھائیں اور عالم اسلام میں پھر روح فرسالیوں (TRAGEDIES) کا اعادہ نہ ہو، جن میں بعض بڑی پُرغوش مسلم قومیں اور ممالک، جاہلی قوم پرستی (NATIONALISM) یا انسانی (LINGUISTIC) اور ثقافتی (CULTURAL) تعصبات کی آندھیوں میں پتوں کی طرح اڑ گئے اور انسانی کے ساتھ شاطر قیادتوں اور غیر ملکی سازشوں کا شکار ہو کر اپنی ناپختگی کے بھینٹ چڑھ گئے۔

لہذا ملحد ہو مصنف کا رسالہ انسانی و تہذیبی جاہلیت کا المیہ اور اس سے سبق ”شائع کردہ مجلس تحقیقات و نشریات اسلام کھنڈ (اردو، عربی، انگریزی، ہنگائی ایڈیشن)



۲۔ دینی حقائق اور قرآنی و ایمانی اصطلاحات کو، نیز دین کے صحیح تصور اور فہم کو ہر طرح کی تحریف سے بچایا جائے، اور ان جدید عصری و مغربی تصورات اور سیاسی و اقتصادی نظاموں کے (بے اعتدالی کے ساتھ) تابع اور مطابق بنانے اور اسلام کی خالص سیاسی تشریح و تعبیر اور اسلام کو ایک نظریہ حیات ثابت کرنے اور عصری فلسفوں، سیاسی نظاموں کی سطح پر لے آئے میں شدید احتیاط برتی جائے اس لیے کہ حکومت و اقتدار اور نظام و فلسفہ تغیر و ترقی پذیر چیزیں ہیں، لیکن یہ دینی حقائق اور دین کا صحیح عقیدہ اسلام کی دائمی بنیاد اور وہ نقطہ ہے جس سے اس کا آغاز اور انجام مربوط ہے۔ انبیاء علیہم السلام نے اپنے اپنے زمانہ میں انھیں کی دعوت دی اور انھیں کے راستہ میں ان کی ساری جدوجہد لو بہاد تھا۔ اسی طرح ہر ایسی چیز سے احتیاط ضروری ہے جس کی بنیاد ”ایمان بالآخرتہ“ پر نہ ہو اور جس سے حصولِ رضا کے الہی کا جذبہ کمزور اور ایمان و اعتساب کے کی روح مضلل ہوتی ہو، اور تقرب الی اللہ زندگی کی اصل غایت نہ ٹھہرتی ہو، نیز جس تعلیم و تلقین اور تفہیم و تفسیر کے سے دور جاہلیت کی بت پرستی (جو ابھی زندہ ہے) اور شرک اور اس کے عام اعمال و مظاہر کی قباحت و نفرت کم ہوتی ہو اور اس کو دور جاہلیت کی ایسی یادگار سمجھنے کا ذہن پیدا ہوتا ہو، جس کا زمانہ لگ گیا اور جس کی اب اس ترقی یافتہ دور میں کوئی گنجائش نہیں حالانکہ بقول اقبال: **وہ** اگرچہ پیر ہے مومن، جو ان ہیں لات و منات،

۳۔ ذاتِ نبوت (علیہ الف الف سلام) سے مسلمان کے روحانی اور جذباتی تعلق پیدا ہونے اور برقرار رہنے کی کوشش، دل میں آپ کے لیے گہری محبت اور مسلم معاشرہ میں عشقِ نبوی پیدا کرنے کی کوشش جو ایک مسلمان کی نظر میں آپ کو اہل و عیالِ ایمان تک کہ اپنی ذات سے زیادہ محبوب بنا دے، جیسا کہ صحیح احادیث کے مطابق وہ ایمان کا تقاضا اور اس کی علامت ہے، اور اس بات پر ذہنی طور پر پورا اطمینان اور اعتماد کہ آپ ”ختم الرسل“، مولائے کل، دانائے سب“ ہیں اور ایت تمام اثرات سے استرازا جو محبت کے ان سرچشموں کو خشک و پیا یا ب سلت پر عمل کرنے، اسوۂ رسول کی پیروی اور سیرت کے مطالعہ کے شغف اور اس کے تاثر کو کمزور کر دیں۔ یہی وہ وابستگی اور گرویدگی تھی جس نے عجمی قوموں کو اسلام کے رشتہ سے منسلک اور غیر اسلامی تہذیب اور قومیتوں میں تحلیل ہو جانے سے محفوظ رکھا۔

یہ پہلو اس زمانہ میں ہمارے ملک عربیہ کے لیے خاص طور پر اہمیت رکھتا ہے جہاں پچھلے برسوں میں عرب قوم پرستی کی تحریکوں عیسائی اور یہودی مصنفین کی کتابوں اور جدید عرب ادیبوں اور ان داعیوں و فضلائے جو محبت کے عنصر سے محروم یا معتام ”محمد عربی“ سے نا آشنا تھے، اس کو اس حد تک کمزور کر دیا ہے کہ اب اس کے دوبارہ احیا اور نقویت اور ایک ایسے ایمان افزہ اور رُوح پرور اسلامی ادب کی ضرورت پیدا کر دی گئی ہے، جس کے پیش کرنے والے ایک عجمی عاشقِ رسول

۱۔ کسی کام کو محض اللہ کے وعدوں پر یقین اور اس کے موعود اجر و ثواب کے لالچ میں انجام دینے کو ”اعتساب“ کہتے ہیں۔
۲۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو مصنف کی کتاب ”منصبِ نبوت اور اس کے عالی مقامِ حاملین“ (اردو، عربی، انگریزی)۔
۳۔ ملاحظہ ہو مصنف کی کتاب ”الطریق الی المیدنۃ“ یا اس کا ترجمہ ”کاروانِ مدینہ“۔

(اقبال) کے الفاظ میں کہہ سکیں کہ:

سپاہِ تازہ بر انگیزم از ولایتِ عشق

کہ در حرمِ خطرے از بغاوتِ خود است

۴۔ مسلمانوں کے تعلیم یافتہ طبقے میں اور جن کے ہاتھ میں آج ممالک اسلامیہ کی فکری، تعلیمی قیادت اور ذرائع ابلاغ ہیں۔ اسلام کی ہر زمانہ میں رہنمائی کرنے، نئے نئے مسائل کا سامنا کرنے، نئی نئی گتھیوں کو سلجھانے اور انسانی قافلہ کو اس منزلِ مقصود پر پہنچانے اور کشتیِ حیات کو کنارے لگانے کی صلاحیت پر اعتماد کی بجالی جو غلط تعلیم اور مغربی افکار کے اثر سے یا تو ختم ہو گیا ہے یا متزلزل ہو چکا ہے اس طبقہ نے فرض کر لیا ہے کہ اسلام ایک ایسی بیڑی یا پارچ ہے جس کا مسالہ ختم ہو گیا ہے، یا ایک ایسی جہتی ہے جس کا تیل ختم، اور اس کا قیلہ جل چکا ہے، اس کے دل میں از سر نو یہ اعتقاد اور اعتماد پیدا کرنا کہ اسلام ایک عالمی اور جاوداں پیغام ہے جس میں زمان و مکان کی کوئی تفریق نہیں، اس کی ہر زمانہ میں کشتیِ نوح کی حیثیت ہے جو تنہا غرق ہونے سے بچا سکتی ہے۔

اس اعتماد کا اس طبقہ کے دلوں سے بالکل نکل جانا یا اس کا کمزور پڑ جانا اس طبقہ کا وہ اصلی مرض ہے جو اس وقت اس کے اکثر خلافِ اسلام اقدامات اور "اصلاحات" کا محرک اور اس ذہنی و تمدنی ارتداد کا سبب ہے، جس نے اس وقت پورے عالم کو اپنی لپیٹ میں لے لیا ہے اور جس کی وجہ سے ان رہنماؤں اور اہل حکومت اور مسلم عوام کے درمیان وہ عین و عریض خلیج پیدا ہو گئی ہے جو کسی طرح سے پُر نہیں ہوتی اور جس کی وجہ سے ان ملکوں میں ایک شدید ذہنی، تہذیبی اور معاشرتی کش مکش برپا ہے، جو کبھی کبھی بغاوت اور انقلابات پر منتج ہوتی ہے۔

۵۔ اسلامی ممالک میں نظام و نصابِ تعلیم کی بنیادی تبدیلی اور از سر نو تشکیل جو ان مسلم اقوام و ممالک کے قد و قامت، پیغام و فرائض اور اغراض و مقاصد سے پوری مطابقت رکھتی ہو، اور جو قطعاً کسی دوسرے ملک یا "کیمپ" سے درآمد نہ کی گئی ہو، بلکہ ان مسلمان ماہرینِ تعلیم اور ماہرینِ قانون کے اجتہاد و مطالعہ، اسلام کے عین و جوامع فہم، اور بصیرت و تجربہ کا نتیجہ ہو، جو قدیم و جدید اور مشرق و مغرب کے خود ساختہ حدود و خطوط سے بالاتر اور آزاد ہوں، یہ ایک ایسا ضروری کام ہے جس میں مطلق تاخیر کی گنجائش نہیں، اس کے بغیر یہ اسلامی ممالک اپنے پاؤں پر نہ کھڑے ہو سکتے ہیں نہ اپنے دماغ سے سوچنے کے قابل ہو سکتے ہیں، نہ اپنے عزم و ارادہ سے ان ممالک کا نظام چلا سکتے ہیں اور نہ ان ممالک کی دانش گاہیں، ادب و صحافت اور ذرائع ابلاغ، اسلام کے مزاج و روح اور معاشرہ کی ضرورت کے مطابق فرض انجام دے سکتے ہیں۔

۱۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو، مصنف کی اس عنوان پر مستقل تصنیف "نحو التربیت الاسلامیۃ الحرۃ" یا اردو کتاب "اسلامیت و مغربیت کی کشمکش"، عنوان "مغربی نظامِ تعلیم" اور "زہرِ کاتریاق" ص ۲۲۰-۲۳۴

۶۔ ایک ایسی طاقت ور، عالمگیر، علمی و تحقیقی تحریک، جو جدید نسل کا اسلام کے علمی و فنیہ سے رشتہ استوار کر سکے، اسلامی علوم میں نئی روح پھونک سکے، اور اس حقیقت کو ثابت کر سکے کہ اسلامی قانون اور فقہ نہایت وسیع اور ترقی پذیر قانون ہے، وہ ایسے ابدی اصولوں پر قائم ہے، جو کبھی فرسودہ اور ازکار رفتہ نہیں ہو سکتے، جس میں زندگی کے تغیرات و ترقیات کا ساتھ دینے کی پوری صلاحیت ہے اور جس کی موجودگی میں کسی وضعی اور انسانی قانون کی پناہ لینے کی ضرورت نہیں، یہی عصر حاضر کا وہ ”تجدیدی“ کام ہے جو اسلامی ملکوں اور موجودہ اسلامی معاشرہ کو ذہنی و معاشرتی ارتداد سے بچا سکتا ہے اور مغرب زدگی و تجدید کے اس دھارے کو روک سکتا ہے جو عالم اسلام میں اس وقت پوری طغیانی پر ہے۔^۱

۷۔ اسلامی ممالک اور مسلم معاشرہ میں اس اسلامی تمدن کی کارفرمائی اور جلوہ نمائی کی کوشش جو اسلام کے اصول و مقاصد، طہارت و عفت، اعتدال، ذوق سلیم، قرآنی تعلیمات، اُسوہ رسول اور قرونِ اولیٰ کی اسلامی زندگی اور اسلام کے مثالی معاشرہ کے بہت سے محاسن کا جامع ہے۔ کسی ملک اور قوم کا محض عقاید و عبادات سے وابستہ رہنا اور اس تمدن سے کنارہ کشی اختیار کر لینا جو ان دینی تعلیمات اور ان کے وسیع، جامع اور پچھدار اصول کے ماتحت پروان چڑھا ہو اور کسی اجنبی تمدن کا اختیار کر لینا، دین کو عبادت گاہوں اور مذہبی رسوم (RITUALS) میں محدود اور ان ممالک کو تہذیبی و معاشرتی ارتداد کے خطرے سے دوچار کر دینے کے مرادف ہے۔ جہاں تک ان مسلم ممالک کا تعلق ہے جو مغربی تہذیب کے زیر اثر ہیں، ان میں دانیانِ فرنگ کی سازش پورے طور پر کامیاب ہو گئی ہے، جنہوں نے ان ممالک کو چند عبادات اور اسلامی شعائر کو چھوڑ کر بالکل اپنے رنگ میں رنگ لیا ہے اور حکومت کے دفاتر سے لے کر قومی زندگی کے تمام شعبوں اور وائروں، سکونتی مکانات اور ہوٹلوں میں بعض اوقات یہ سچا نا شکل ہو جاتا ہے کہ ہم کس ممالک میں ہیں یا کسی خالص مغربی ملک میں۔ ملی تشخص اور دین کے ساتھ زندہ اور طاقت ور ربط کے لیے ضروری ہے کہ اسلام کھیلے پیدا کیا ہوا مخصوص تمدن اور طرزِ زندگی بھی ان ملکوں میں کارفرما ہو کہ تمدن اور زندگی کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔^۲

عالم اسلام کی اس وقت ایک بڑی ضرورت یہ ہے کہ ایک ایسی فکری قیادت اُبھرے جو مغربی تہذیب کا جرات، اعتماد اور قوت و اجتہاد کے ساتھ سامنا کرے اور اس تہذیبِ جدید کے مختلف سانچوں، مکاتیبِ فکر اور طریقہ ہائے عمل کے درمیان ایک نیا راستہ پیدا کرے، ایسا راستہ جو تقلید، نقل، غلو اور انتہا پسندی سے

لے تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو مصنف کی کتاب ”اسلامیت و مغربیت کی کشمکش“ عنوان ”قانون اسلامی میں تدوین

جدید کی ضرورت“ ص ۲۵۱-۲۵۵

۱۔ اس موضوع پر مصنف کا مستقل رسالہ ملاحظہ ہو ”اہمیت الحضارۃ فی تاسریخ الدیانات و حیاۃ اصحابہا“ ص ۲ تا ۲۸۱، ”مذہب کی تاریخ اور ان کے پیروؤں کی زندگی میں تمدن کی اہمیت“ شائع کردہ دارِ عرفات، رائے بریلی۔

محفوظ، ظاہری اشکال، مظاہر اوسطی نقطہ نظر سے بلند ہو۔ حقائق اور وسائل قوت اور مغز کی طرف توجہ ہو اور اس کے ظاہری غریب میں نہ اُلجھے۔ مغربی تہذیب اور عوام کے ساتھ خام مالی (RAW MATERIAL) کا سامنا کر کے اور اس سے ایک نئی طاقتور تہذیب کی عمارت تعمیر اور زندگی کا ایک ڈھانچہ تیار کرے جو اس کے مقاصد، اس کے عقیدے اور اس کے اصول اخلاق کے ساتھ ہم آہنگ ہو۔ یہ وہ انقلاب انگیز اور مجتہدانہ کام ہے جس کے بغیر عالم اسلام حقیقی طور پر آزاد اور خود کار نہیں ہو سکتا۔

۹۔ ان حکومتوں کو جو مسلم اکثریت کے ممالک میں دین پسند اور اسلام دوست عناصر سے برسرِ پیکار ہیں اور وہاں ایک معنوی و اقتصادی نسل کشی (GENOCIDE) کی ہم جاری ہے، اور اس پر اس ملک کے قائدین اور عکرائوں کی (جو کسی فوجی انقلاب کے نتیجہ میں یا کسی سازش کے ماتحت) حکومت، واقعات میں آگئے ہیں۔ بہترین قوانین صرف ہو رہی ہیں، نیز بعض ان عرب ممالک کے سربراہوں کو جو دینی حقائق و منہاجم اور شرعی احکام و نصوص میں ایسی تبدیلی لانا چاہتے ہیں جو ان کے سیاسی اغراض، شخصی کمزوریوں یا غیر ملکی منصوبوں کی کامیابی میں مدد کر سکیں۔ یہ باور کرانے کی کوشش کرنا کہ یہ حکمتِ عملی بے نتیجہ، قومی سالمیت اور استحکام کے لیے منفر اور انتشار انگیز کوشش ہے جو ہر مسلم ملک میں ناکام ہو چکی ہے۔ ان کو ان مقاصد اور کوششوں کی طرف متوجہ کرنا جو ملک کے لیے حقیقی طور پر مفید اور اس کی طاقت و حفاظت کا ذریعہ ہیں۔

اسی طرح سے ان مسلمان حکومتوں اور ان کے سربراہوں کو جن کے دل میں اسلام کی عزت و محبت ہے۔ شریعتِ اسلامی کے نفاذ اور اسلامی قوانین کے اجراء پر اور اس مقصد کے لیے مناسب فضائی اور ماحول تیار کرنے پر آمادہ کرنا اور اس بات کا یقین دلانا کہ یہ تبدیلی خدا کی طرف سے فتح و نصرت اور معاشرہ میں سعادت و برکت پیدا ہونے کا موجب ہوگی۔

اسی کے ساتھ عالم اسلام میں ایک ایسی مرکزی فیادت، کے عالم وجود میں آنے کی فکر و سعی جو "شورائیت" کے اسلامی اصول اور تعاون علی البق و النقص کی بنیاد پر قائم ہو اور اپنی اس کوتاہی اور محدودی پر کم سے کم تاسف و ندامت کر اس وقت عالم اسلام خلافت کے اس ضروری ادارے اور اس مبارک نظام سے محروم ہے جس کے قیام کے مسلمان مکلفین بنائے گئے تھے اور جس سے محرومی کا چرمانہ وہ مختلف شکلوں میں ادا کر رہے ہیں۔

۱۰۔ جہاں تک خالص غیر مسلم ممالک کا تعلق ہے وہاں اسلام کا ایسا موثر اور معقول تعارف اور اس طرح اسلامی دعوت کا پیش کرنا جو اسلام کے مزاج اور اس زمانہ اور ان کی قوموں کی نفسیات کے مطابق ہے، اس لیے کہ ان ممالک میں (صحیح دین اور روحانی و اخلاقی تعلیم کا خلا موجود ہوئے اور تہذیبِ حاضر کی ناکامی کی وجہ سے) اسلام کے لیے روشن امکانات پیدا ہو گئے ہیں اور اس کی اشاعت کا وسیع میدان پایا جاتا ہے۔

جہاں تک ان ممالک کا تعلق ہے جن میں مسلم اقلیتیں پائی جاتی ہیں وہاں مسلمانوں کو اپنی نئی نسل کی دینی تعلیم کے آزاد و خود کفیل انتظام، اپنے پرسنل لائے تحت، نئے نئے قوانین کے بارے میں بیلڈ مغربی اور خود داری کا ثبوت دینے کے ساتھ ان ممالک کی لئے تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو اسلامیت و مغربیت، کی کشمکش "عنوان" عالم اسلام کا سب سے بڑا خلا۔
لئے ملاحظہ ہو دینی تعلیمی کونسل آئرلینڈ اور مسلم پرسنل لاء بورڈ (مونگیر) کی طرف سے شائع کیا ہوا المریجر۔



اسلامی قیادت کے خلا کو پُر کرنے کی طرف توجہ کرنے کی ضرورت ہے جس کو صرف وہی پُر کر سکتے ہیں بلکہ جس کے ذریعہ سے وہ نہ صرف افادیت و ضرورت ثابت کر سکتے ہیں بلکہ اس برسرِ انحطاط معاشرہ اور ان زوال پذیر ملکوں کے نجات دہندہ اور مہار بن کر ان کے محبوب دہنہ اور مخترم قائد بھی بن سکتے ہیں۔ اور اس طرح اسلام کے لیے خدمت اور ان مسلمانوں کے لیے عزت و اعتماد کا راستہ کھل سکتا ہے جو مخصوص سیاسی حالات اور گزشتہ تاریخ نے اگر بند نہیں تو سخت دشوار گزار بنا دیا ہے۔

تاریخ انسانی بلکہ حقیقت نسل انسانی کی اس نئی صدی کے آغاز میں ایسے مردانِ کار کی طرف ٹٹکنی لگی ہوئی ہے، جو نہ صرف اسلام بلکہ عصرِ حاضر کی ان ضرورتوں کی تکمیل کریں اور ایسے مجتہدانہ اور جرأت مندانہ اقدامات کریں جو تاریخ کے دھارے کو بدل دے۔ زمانہ کا حقیقت شناس، فراخ نظر اور کشادہ دل مورخ قلم ہاتھ میں لیے ہوئے اس انتظار میں ہے کہ وہ ان کارناموں کو سہرے حروف سے لکھے اور ان کے انجام دینے والوں کو خراجِ عقیدت ادا کرے۔

لے تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو مصنف کا رسالہ ”تحریکِ پیامِ انسانیت کے بارے میں ایک اہم انٹرویو“ شائع کردہ ”حلقہٴ پیامِ انسانیت“ مکتبہ۔



سیرت کی جامعیت کے چند بنیادی اصول

قاری محمد طیب مہتمم دارالعلوم دیوبند

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

سرکارِ دو عالم فرم فرم فرم رسول الثقلین حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مقدسہ اپنی ظاہری و باطنی وسعتوں اور پہنائیوں کے لحاظ سے کوئی شخصی سیرت نہیں بلکہ ایک عالمگیر اور بین الاقوامی سیرت ہے جو کسی شخص و احد کا دستور زندگی نہیں بلکہ جہانوں کے لیے ایک مکمل دستور حیات ہے۔ جوں جوں زمانہ ترقی کرتا چلا جائے گا اسی حد تک انسانی زندگی کی استواری و ہمواری کے لیے اس سیرت کی ضرورت شدید سے شدید تر ہوتی چلی جائے گی۔

زمانہ اور اُس کا تمدن اپنی ارتقائی حرکت سے کہاں سے کہاں تک پہنچ گیا اور کل کو نہ معلوم کہاں تک جا پہنچے لیکن وہ کہیں بھی پہنچے اور اس کی تمدنی زندگی کے گوشے کتنے بھی پھیل جائیں اور پھیل کر زمین و آسمان اور فضاء و دلاء سب ہی کو ڈھانپ لیں پھر بھی یہ ارتقائی سیرت اور اُس کے تدبیر کے گوشے اسی حد تک تمدنی گوشوں کی تقویم و اصلاح کے لیے شاخ در شاخ ہو کر نمایاں ہوتے رہیں گے جیسا کہ وہ اب تک زمانہ کی مدنی ترقی کے ساتھ ساتھ نمایاں ہوتے رہے اور ان میں سکون و اطمینان کی روح چھوکتے رہے ہیں۔ اس کی شرعی وجہ یہ ہے کہ آیت و انتك لعلى خلق عظیم کے بارے میں جب صدیقِ عاشق رضی اللہ عنہما آپ کی اس غلنی عظیم کی سیرت و اخلاق کے سلسلے میں پوچھا گیا تو فرمایا کہ:

وكان خلقه القرآن -

آپ کا خلق (سیرت) یہ قرآن ہی ہے۔ اور قرآن کے بارے میں خود حضرت صاحب سیرت علیہ افضل الصلوٰۃ والتسلیم نے فرمایا کہ:

ولا تنقصی عجائبہ ولا یخلق عن كثرة الرد -

اس قرآن کے عجائبات (علوم و معارف) کبھی ختم ہونے والے نہیں اور یہ بار بار کئے تکرار سے کبھی بھی پُرانا نہیں ہوگا (کہ اس سے دل اکتا جائیں)

اس سے صاف نتیجہ یہی نکلتا ہے اور نکل بھی سکتا ہے کہ سیرت کے عجائبات بھی کبھی منقضى ہونے والے نہیں، فرق اگر ہے تو صرف یہ کہ قرآن میں یہ لامحدود عجائبات علمی صورت میں اور ذاتِ بابرکات نبوی کی سیرت میں یہی عجائبات عملی صورت میں ہیں، گویا ایک علمی قرآن ہے جو اوراق میں محفوظ ہے اور ایک علمی قرآن یعنی سیرت ہے جو ذاتِ نبوی میں محفوظ ہے اور دونوں آپس میں ایک دوسرے پر کن و عن منطبق ہیں، پس قرآن کا کہا ہوا حضور کا کیا ہوا ہے اور آپ کا کیا ہوا قرآن کا کہا ہوا ہے، اس لیے قرآنِ عظیم کی یہ

ہزاروں آیتیں درحقیقت سیرت مقدسہ کے علمی اور لغاری ابواب ہیں اور ادھر سیرت کے یہ ہزاروں گوشے قرآن کے علمی پہلو ہیں پس قرآن میں جو چیز قال ہے وہی ذات نبوی میں حال ہے اور جو قرآن میں نقوش و دوال ہیں وہی ذات اقدس میں سیرت و اعمال ہیں، اس لیے سیرت سے تو قرآن کی علمی صورتیں مشخص ہوتی ہیں اور قرآن سے سیرت کی علمی ہیئتیں کھلتی ہیں۔

اس قرآن حکیم کے مختلف منامین اپنی اپنی نوعیت اور مناسبت کے مطابق سیرت کے مختلف الانواع پہلو ثابت ہوتے ہیں قرآن میں ذات و صفات کی آیتیں آپ کے عقائد میں اور احکام کی آیتیں آپ کے اعمال، ہنکویں کی آیتیں آپ کا استدلال ہیں اور تشریح کی آیتیں آپ کا حال، قصص و امثال کی آیتیں آپ کی عبرت ہیں اور تذکیر کی آیتیں آپ کی موعظت، خدمت خلق کی آیتیں آپ کی عبدیت ہیں اور کرباہ حق کی آیتیں آپ کی نیابت، اخلاق کی آیتیں آپ کا حسن معیشت ہیں اور معاملات کی آیتیں آپ کا حسن معاشرت، توجہ الی اللہ کی آیتیں آپ کی خلوت ہیں اور تربیت خلق اللہ کی آیتیں آپ کی جلوت، قہر و غلبہ کی آیتیں آپ کا جلال ہیں اور مہر و رحمت کی آیتیں آپ کا جمال، تجلیات حق کی آیتیں آپ کا مشاہدہ ہیں اور ابتغاء وجہ اللہ کی آیتیں آپ کا مراقبہ، ترک دنیا کی آیتیں آپ کا مجاہدہ ہیں اور احوال محشر کی آیتیں آپ کا محاسبہ، نفی غیر کی آیتیں آپ کی فنایت ہیں اور اثبات حق کی آیتیں آپ کی بقایت، انا اور انت کی آیتیں آپ کا شہود ہیں اور ہو کی آیتیں آپ کی غیبت، نعیم جنت کی آیتیں آپ کا شوق ہیں اور جہنم نار کی آیتیں آپ کا دہم و غم۔ رحمت کی آیتیں آپ کی رجاہ ہیں اور عذاب کی آیتیں آپ کا خوف، انعام کی آیتیں آپ کا سکون و انس ہیں اور انتقام کی آیتیں آپ کا حزن، حدود و جہاد کی آیتیں آپ کا بغض فی اللہ ہیں اور امن و ترحم کی آیتیں آپ کا حب فی اللہ، نزول وحی کی آیتیں آپ کا سورد ہیں اور تعلیم و تبلیغ کی آیتیں آپ کا نزول، تنفیذ و امار کی آیتیں آپ کی خلافت ہیں اور خطاب کی آیتیں آپ کی عبادت وغیرہ وغیرہ بعض کسی بھی نوع کی آیت لودہ آپ کی کسی نہ کسی پیغمبرانہ سیرت اور کسی نہ کسی مقام نبوت کی تعبیر ہے اور آپ کی سیرت اُس کی تفسیر، جس سے صدیقہ رضی اللہ عنہا کے اس ندریں مقولہ و کان خلقہ القرآن سے قرآن اور ذات اقدس نبوی کی کامل تطبیق اور صدیقہ پاک کی علمی گہرائیوں اور ذاتی ذکاوتوں کا نشان ملتا ہے اس لیے یہ دعویٰ ایک ناقابل انکار حقیقت ثابت ہوتا ہے کہ اگر قرآن کے علمی عجائبات کبھی ختم نہیں ہو سکتے تو سیرت نبوی کے علمی عجائبات بھی کبھی ختم ہونے والے نہیں، اور اگر قرآن علمی طور پر ناقیام قیامت اپنے شاخ و درشاخ علوم سے بنی نوع انسان کی تکمیل کا ضامن ہے تو یہ سیرت جامعہ بھی تا یومِ محشر اپنے شاخ و درشاخ علمی اسودوں سے اقوام عالم کی تکمیل و سکین کی کفیل ہے گی۔

اس توجہ و استدلال کے سلسلہ میں ذرا اور آگے بڑھو تو قرآن کی شرعی تفسیر حدیث پاک ہے، قرآن اگر متن ہے تو حدیث اُس کا بیان اور شرح ہے جس سے قرآن کے مخفی گوشے مرادی طور پر کھلتے ہیں اور مطالب خداوندی نمایاں ہو جاتے ہیں، اس لیے اگر قرآن حضور کی سیرت ہے تو حدیث اس سیرت کی تفصیل ہے اور اس لیے کتب حدیث کے ہزاروں ابواب و فصول و تحقیقت سیرت مقدسہ ہی کے ابواب و فصول ہیں جن سے گزر کر ہی آدمی اقلیم سیرت میں داخل ہو سکتا ہے۔

اندریں صورت کہ قرآن و حدیث سیرت مقدسہ کی تعبیر ہے اس نکتہ پر غور کرنا چاہیے کہ قرآن و حدیث کے مضامین کی ترتیب میں جو درحقیقت سیرت مقدسہ اور حیات نبوی کے مراتب کی ترتیب ہے اولیت ایمان و عقائد کو اور پھر عبادات کو



دی گئی ہے، فاتحہ قرآن کو بھی اولاً ذاتِ حق پھر اُس کی ربوبیت عامہ پھر رحمت عامہ اور پھر مالکیت عامہ اور پھر عبادت و استعانت سے شروع کیا گیا ہے، سورہ بقرہ کو تو اُس کی ابتداء بھی ایمان بالغیب اور نماز و انفاق فی سبیل اللہ سے کی گئی ہے، بہر حال قرآن میں اولیت عقائد اور عبادات کو دی گئی ہے۔

اُس کے بعد دوسرے ابواب میں دین کی تفصیل ہے، اسی طرح عموماً کتبِ حدیث میں اسی سورہ قرآنی کے مطابق ابوابِ نصول کی ابتداء کتاب الایمان پھر کتاب الصلوٰۃ، کتاب الزکوٰۃ، کتاب الصوم، کتاب الحج وغیرہ کی گئی ہے۔ اس کے بعد اخلاق معاملات، نکاح طلاق، میراث، ہبہ، اذقات پھر وسائلِ معاش، زراعت تجارت صنعت و حرفت ملازمت اور پھر ان معاملات نفاذ کے لیے قضاء، تعزیرات و کفارات وغیرہ اور پھر ان تمام ابواب کی حفاظت کے لیے آخر میں خلافت و امارت اور جہاد و سیاست کے ابواب لائے گئے ہیں۔ یہ سب کے سب مرتب شعبے بلاشبہ سیرت مقدسہ ہی کے ابواب ہیں، لیکن اس ترتیبِ نبوی اور اس کی متابعت میں ان ترتیباتِ نائبانِ نبوی سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضورؐ کی پیغمبرِ سیرت کی اساس و بنیاد درحقیقت عقائد و عبادات ہی قرار دی گئی ہیں، خود حضورؐ نے بھی اسلام کی اساس و بنیاد عقائد و عبادات ہی کو قرار دیا جو دوسرے لفظوں میں سیرت کی بنیاد ہے، فرمایا:

بني الاسلام على خمس شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله واقام الصلوة وايتاء الزكوة وصوم رمضان وحج البيت ان استطاع اليه سبيلاً۔ (مشکوٰۃ)

اسلام کی بنیاد پانچ چیزوں پر ہے۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کی شہادت دینا، نماز کا قیام کرنا، زکوٰۃ ادا کرنا، رمضان کے روزے اور بیت اللہ کا حج اگر استطاعت ہو۔

جس سے نمایاں ہوتا ہے کہ سیرتِ نبوی میں عبادت اور دیانت اصل سیرت ہیں اور انتظامی اور سیاسی ابواب اُس کے محافظ ہیں جو احادیث کا درجہ رکھتے ہیں تاکہ یہ بر و تقویٰ اور با و خداوندی کا کارخانہ خلل اور زل سے محفوظ رہے اور دنیا میں کسی فتنہ پرور کو اس نظام سیرتِ نبوی میں دخل کی جرأت نہ ہو۔

قرآن کریم نے اس سے زیادہ کلمے لفظوں میں افامتِ عبادت و دیانت کو اصل مقصود ٹھہراتے ہوئے تمکین و سیاست اور فتوحِ ممالک کو اُس کا وسیلہ قرار دیا ہے، فرمایا:

الذين ان مكثهم في الارض اقاموا الصلوة واتوا الزكوة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر۔

اگر ہم ان (مسلمانوں) کو زمین کی سلطنت دے دیں تو یہ نماز قیام کریں گے اور زکوٰۃ ادا کریں گے اور پائیزہ امور کا امر کریں گے اور منکرات سے باز رکھیں گے۔ الخ

یہی وجہ ہے کہ دین و دیانت تو تمام انبیاء علیہم السلام کو دیا گیا لیکن قہر و سیاست اور جہاد و جنگ سب کو نہیں دی گئی جہاں ضرورت سمجھی گئی دی گئی ورنہ نہیں دی گئی، حضورؐ نے بھی اعلانِ نبوت کے ساتھ سب سے پہلے جو چیز دنیا کے سامنے پیش کی اور جس پر اپنے صحابہ کو تربیت دی وہ یہی ایمان باللہ، مبدا، معاو، توحید رسالت اور منہاجِ جزا کے عقیدے تھے اور پھر خدا سے رشتہ جوڑنے کے لیے عبادت و پابست اور زہد و تقویٰ کی تعلیم فرمائی گئی جس سے مکی آیتیں بھری ہوئی ہیں۔

اس سے واضح طور پر یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ سیرت مقدسہ کا اساسی اور غالب رنگ عبادت اور تقدس ہے اور وہ دنیا کے سارے معاملات کو اسی عباداتی رنگ میں دیکھنا چاہتی ہے یعنی اس کا طبعی رُخ یہ ہے کہ اللہ کے بندے اپنی ساری دنیا اور دنیا کے ایک ایک کام کو مقدس بن کر برگِ عبادت انجام دیں جن میں رضائے الہی اور یادِ خداوندی کی روح کار فرما ہو، وہ جو کچھ بھی کریں اللہ کے لیے کریں، نفسانی انداز اختیار کرنے کے بجائے ربانی راہ اختیار کریں، اور ان کا ہر عمل مجاہدہ و جہاد ہو یعنی عبادت ہو عادت نہ ہو جس کا مقصد اعلانِ کلمۃ اللہ ہو اعلائے نفس نہ ہو حق تعالیٰ نے یہی حقیقت جس کا نام تفویض ہے اپنے خلیل پاک حضرت ابراہیم علیہ السلام سے طلب فرمائی جسے اسلام کا نام دیا، فرمایا:

قل ان صلاتی ومناسکی ومحیای ومساقتی للہ رب العالمین لا شریک لہ وبذلک امرت وانا اول المسلمین۔

کہہ دو (ابراہیم) کہ میری نماز اور عبادت اور میرا حینا اور مناسب اللہ رب العالمین کے لیے ہے، جس کا کوئی شریک نہیں اور مجھے اسی کا امر کیا گیا ہے اور میں ہی (اس امت میں) پہلا مسلم ہوں۔
یہی تفویض مطلق اور عبدیت کاملہ کی بلند پایہ کیفیت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت تھی جسے آپ نے اپنی دعا میں کھولا ہے، فرمایا:
انتم لک اسلمت و بک امنت و علیک توکلت و بک حاکمت و الیک خاصمت و الیک انیت و الیک المصیر۔

اے اللہ میں تیرے ہی لیے اسلام لایا اور تیرے ہی اوپر ایمان لایا اور تجھی پر میں نے توکل کیا اور تجھے ہی میں نے حکم مانا اور تیری ہی طرف میں ہر جھگڑا لے گیا اور تیری ہی طرف میں نے رجوع کیا اور تیری ہی طرف جانا ہے۔
یہی حال جب اہل الشہ پر طاری ہوتا تھا تو تفویض کے عیب و غریب عنوانات اُن کی زبانوں پر جاری ہوتے تھے۔ حضرت بابا فرید شکر گنج قدس سرفر پر یہ کیفیت غلبے کے ساتھ وارد ہوئی تو وہ بار بار ذیل کی رباعی پڑھتے تھے اور سجدہ میں گر جاتے تھے اور پھر اُٹھتے اور پھر وہی رباعی پڑھ کر پھر سجدہ میں جا پڑتے جس کے راوی حضرت سلطان الشیخ خواجہ نظام الدین دہلوی قدس سرہ ہیں، فرمایا:

خواہم کہ ہمیشہ در ہوائے تو زیم
خاکے شوم و ب زیر پا سے تو زیم
مقصود من بسندہ ز کونین توئی
از بہر تو میرم و از برائے تو زیم

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی پوری زندگی اور سیرت کے بے شمار عملی نمونے اور اسوسے ہر وقت جس روح سے زندہ و پائندہ تھے وہ یہی ذکر الہی تفویض مطلق اور عبادت خداوندی کی روح تھی۔ گویا اسی کے لیے اس پاک زندگی کا لمبا چوڑا ڈھانچہ بنایا گیا کہ اُس میں یہ ذکر و فکر کی روح چھونکی جائے، چنانچہ آپ کی زندگی کا ہر لمحہ ذکر اللہ سے مغموم اور فکر آخرت سے بھرپور تھا، ذکر عام کے بارے میں حدیث ہے کہ:

كان يذکر الله على كل احبانه -

آپ ہر لمحہ ذکر الہی میں لگے رہتے تھے -

اور فکر دائمی کے بارے میں ارشاد حدیث ہے کہ:

كان دائم الفكرة حزينا -

آپ ہمیشہ متفکر اور غمزدہ سے رہتے تھے -

پس آپ کی زندگی اور زندگی کی سیرت بالاصل نہ ملکیت تھی نہ ریاست نہ غلبہ و قہر تھی نہ تسلط و استیلاء، نہ تعیش تھی نہ تزیّن، نہ آرائش زیبائش تھی، نہ راست طلبی و آسائش بلکہ بندگی سرافکندگی، نیاز کیشی عبودیت اور طاعت و عبادت تھی جس میں نونے ذکر اور بوسے فکر سمائی ہوئی تھی اور جو کچھ بھی زندگی نقل و حرکت تھی وہ اسی فکر دائمی اور ذکر دوامی کے رنگ میں تھی، قرآن نے اسی ذکر و فکر کے مجموعہ کو دانا لکھا اور اولوالباب یعنی عقلمندوں کی تعریف کرتے ہوئے فرمایا:

الذین یذکرون الله قیاماً وقعوداً وعلیٰ جنوبهم ویتعنکون فی خلق السبلات و
الارضی -

(دانشمند) وہ ہیں جو اللہ کو یاد رکھتے ہیں کھڑے بیٹھے اور اپنے پہلوؤں پر لیٹے ہوئے اور فکر کرتے سہتے ہیں
آسمانوں اور زمین کی ساخت اور بناوٹ میں -

پس قرآن کی رو سے محض شکر بھی دانشمند نہیں جبکہ وہ ذکر نہ اور محض ذکر بھی پورا دانشمند نہیں جبکہ وہ مفکر اور متفکر نہ ہو، حقیقی دانشمندی وہی ہے جس میں ذکر بھی ہو اور فکر بھی، عقل بھی ہو اور عشق بھی، محبت بھی اور ہوش بھی - پس حضور کی سیرت اسی ذکر و فکر کا مجموعہ اور ان دونوں مقاموں کا کامل امتزاج تھی، جہاں آپ کی عبادت ان دونوں رذوں کا منظر تھی وہیں آپ کی سیاست بھی ان دونوں رذوں سے عبادت کے رنگ میں رنگی ہوئی تھی سرکارِ دو عالم خلیفہ خداوندی بھی ہیں، معاملات کے فیصلے بھی دے رہے ہیں، دیوانی اور فوجداری کے مقدمات بھی فیصل فرما رہے ہیں جہاد کے لیے لشکر بھی بھیج رہے ہیں، غنائم کی تقسیم بھی کر رہے ہیں حدود و قصاص کا احراء بھی ہو رہا ہے، فتوحات و ممالک کا سلسلہ بھی جاری ہے صوبوں اور نئی حکومتوں میں گورنر بھی مقرر کیے جا رہے ہیں یہ سب کچھ ہو رہا ہے مگر صحن مسجد میں ذکر اللہ اور فکر آخرت کے ساتھ کیا جا رہا ہے یعنی یہ سب کچھ تھا مگر عبادت الہی کے ہی رنگ میں تھا ڈھانچہ اگرچہ سیاست کا تھا مگر درج عبادت کی اس میں کارفرما تھی اور روح اور دھانچہ میں کامل مناسبت کے ساتھ ڈھانچہ اس روح کے حسب حال تھا اور روح ڈھانچہ کی مثال -

پس آپ کی پیغمبرانہ سیرت کا امتیازی اور غالب پہلو یہی ایمان و عبادت اور ذکر و فکر تھا جس میں عقل و عشق، محبت و بصیرت، مادیت و ملکیت، امارت و مسکنیت، خلافت و عبادت کا کامل اجتماع و امتزاج تھا کہ ایک سے دوسری متقابل صفت کسی حالت میں بھی بے فکر نہیں بنا سکتی تھی، حتیٰ کہ آپ عزرات اور جنگوں میں بہ نفس نفیس خود بھی شرکت فرماتے اور نہ صرف شرکت بلکہ ان کی قیادت فرماتے لیکن یاد الہی اور رنگ عبودیت سے یہ ہنگامہ نیزی بھی بھر لو پرورہ کر عبادت ہی کے رنگ میں

اور اپنی تھی عین جہاد میں بھی ذکر اللہ اور متعلقہ دعائیں پڑھتے ہوئے آپ لشکروں کی قیادت فرماتے جس سے یہ جہاد اعلیٰ ترین عبادت بن جاتا اور عین لڑائی میں جبکہ نماز کا وقت آتا تو یہ اضافی عبادت اس حقیقی عبادت میں حارج نہیں بن سکتی تھی، بلکہ اس کی مدت متعین ہوتی تھی۔ سہ

آگیا عین لڑائی میں اگر وقت نماز
قبلہ رو ہو کے زبیں بوس ہوئی قوم حجاز

جس سے نمایاں ہے کہ آپ کی پیغمبرانہ سیرت کا بنیادی پہلو ایمان و عبادت تھا جس کے لیے دوسرے شعبہ ہائے زندگی بطور خادم اور بطور وسائل کے کام کرتے تھے، پس زندگی کے عام شعبوں کی عبادتیں وقتی تھیں اور یہ اصل عبادت ہمہ وقتی۔

اب اس سیرت جامعہ کا خلاصہ یہ نکل آیا کہ سیرت مقدسہ اصولاً زندگی کے تین شعبوں پر مبنی ہے تعلق مع اللہ، تعلق مع الخلق اور تعلق مع النفس۔ تعلق مع النفس کے سلسلہ میں پاک دامنی و پاک نفسی عفت و عصمت، حیا، دانگسار، غیرت و حمیت، ہمت و شجاعت، صبر و سماحت، حلم و ضبط، اعتماد و توکل، زہد و قناعت، مجاہدہ و ریاضت، تحمل شدائد و مصائب اور خدا ترسی وغیرہ کے اعلیٰ ترین ملکات اور اخلاق حمیدہ آپ کی فطرت صالحہ کا نمبر تھے۔

ادھر تعلق مع الخلق کے سلسلہ میں خدمت خلق اللہ، صلہ رحمی، نصرت و اعانت، جود و سخا، ایثار و عطاء، راحت رسانی اور کف ازی (ایذا رسانی سے بچنا)، عفو و درگزر، محبت و شفقت، دلسوزی و ہمدردی، تعلیم و تربیت، ارشاد و تذکرہ وغیرہ آپ کی پاک طبیعت کے فطری جوہر تھے۔

اور تعلق مع اللہ کے سلسلہ میں عبادت و ریاضت، مجاہدہ و مراقبہ، کسر شہوات و لذات، تقرب و انابت، توبہ و استغفار، تہجد و شب بیداری، ذکر اور فکر وغیرہ آپ کی پاک فطرت کی افتاد تھی۔

لیکن ان تینوں تعلقات میں تعلق مع اللہ ہی دونوں تعلقات کی استواری کی رُوح تھی جو نفس و خلق کے تعلقات کو صحیح نہج پر قائم کرتی ہے۔ اگر نفس انسانی کو تعلق مع اللہ سے آشنا اور اُس کے تقاضوں کا غور نہ بنایا جائے تو تعلق مع الخلق اور تعلق مع النفس صحیح بنیادوں پر کبھی قائم نہیں رہ سکتا، آج بھی جو لوگ اللہ سے منقطع ہو کر ان تعلقات کو خوشنما بنانے کی فکر میں ہیں وہ طرح طرح کی مملکت لغزشوں کا شکار اور نفسانی جذبات میں گرفتار ہیں جن کی مملکت لغزشوں سے دنیا فتنہ و فساد کا گھرانہ بنی ہوئی ہے۔

آج یورپ میں عقل و فہم کی کمی نہیں، روابط اور بین الاقوامی علاقائی کمی نہیں، سیاسی تعلقات کی ہمہ گیری اور اُن کی تدبیر کی کمی نہیں حتیٰ کہ صرف انہی بین الاقوامی تعلقات کے لیے متحدہ کونسل یو، این، او بھی قائم ہے جس میں رات دن ممالک کے معاملات آنے رہتے ہیں۔ رفاہی زندگی کے لیے تربیتوں کے بے انتہا دھنگ اور گھریلو زندگی کی خوشگوار بیوں کے لیے بے شمار لٹریچر وغیرہ سب ہی کچھ دہسائیں لیکن اس کے باوجود انہی کے اقراء اور اعلانوں سے یہی واضح ہے کہ گھر اور باہر سے چین اور سکھ منفرد ہے یہی نفس جن کی طمانیت کی خاطر یہ سب کچھ کیا جا رہا ہے امن و اطمینان کی ہوائ تک سے بھی کوسوں دور ہوتے چلے بار رہے ہیں۔ اس کی وجہ فقدان اسباب نہیں کہ وہاں سب مہیا ہیں بلکہ مسبب الاسباب سے رہا بلا فقدان ہے، خدا پرستی خوف

مرث اور مالک الملک کے سامنے جواب دہی کا فکر معدوم ہے۔ اعتقاداً ہو یا عملاً جو ان تعلقات کو صحیح نہج پر نہیں آنے دیتا جس سے ان نفوس میں جذبہ القیاد و اتباع حق کے بجائے خود رائی اور خود بینی کے جراثیم پرورش پائے ہوئے ہیں۔ مدار کا مغرور نفس ہے یقیناً حق نہیں جس کے تحت خود غرضیوں، اور قومی و نسلی اور وطنی تعصبات کی آگ سلگ رہی ہے اور اُس سے تمدنی سیاسی اور اقتصادی اوپر نہج کی ملک و پاسکون و امن کی جان لیوا جہی ہوئی ہے۔

یہی وجہ ہے کہ دنیا ان کے تمدنی وسائل اور ایجادات سے فائدہ بھی اٹھا رہی ہے لیکن دلوں میں ان سے منفرد کے جذبات بھی لیے ہوئے اور ان کی جبری قیادت کا جو اسروں سے آثار بھیجنا بھی چاہتی ہے، یہ محبوبیت کا فقدان اُسی خدا پرستی کے نہونے اور خود پرستی کے ہونے سے رونما ہے، جس سے واضح ہے کہ کوئی بھی انسانی تعلق خواہ اپنے نفس سے ہو یا مخلوق سے بغیر خدا فی تعلق کی ہمواری کے ہموار رہنا ممکن نہیں، اسی لیے حضرت صاحب سیرت علیہ السلام نے اپنی سیرت مبارکہ کی روشنی میں بطور ضابطہ حیات ارشاد فرمایا کہ:

من اصلح فیما بینہ و بین اللہ اصلح اللہ فیما بینہ و بین الخلق۔ (کنز العمال)

جس نے اپنے اور اپنے خدا کے درمیان کا معاملہ درست کر لیا تو خدا اُس کا اور مخلوق کے درمیان کا معاملہ خود درست فرما دیتا ہے۔

اس لیے اگر آج ہم اس سیرت پاک کو اپنا کر اپنی زندگی کو صحیح بنیادوں پر اٹھانا چاہتے ہیں تو اُس میں سیرت مقدسہ کی روشنی میں ان تینوں تعلقات کو عمل صورت دیتے ہوئے اُن کی رُوح اور بنیاد تعلق مع اللہ ہی بنانا ہوگا۔ جیسا کہ حضور کی سیرت مقدسہ کا اساسی پہلو یہی تعلق ہے۔

اب اگر ہم سیرت عبادت و اخلاق اور تعلق مع اللہ سے کنارہ کش ہو کر مثلاً محض قہر و سیاست اور اقتدار و غلبہ کی سیرت کو مطمح زندگی بنالیں جس میں یہ اخلاقی روح نہ تو توبہ کوری سیاست ملک و محض یعنی کنگھنا ملک ہو کر رہ جائے گی، جس میں کسی وقت بھی ظلم و ستم، زبردستی اور زیر دست آزادی سے بچنے کی کوئی صورت نہیں رہ جائے گی اور اگر محض قومی خدمت اور وفا بہت عام کو مقصد زندگی ٹھہرا لیں جس میں خدا ترسی اور اخلاقی قدیر نہوں تو وہ کوری خود غرضی نمودن مالیش اور شہرت پسندی ہو کر رہ جائے گی جس میں کسی وقت بھی قلبی یکسوئی اور مخلوق کی مدح و ذم سے بالاتر ہو کر غنا و استغناء کی دولت نصیب نہ ہو سکے گی۔ پھر اسی کے ساتھ اگر ہم تمام طبعی اور اجتماعی تعلقات سے الگ ہو کر محض عبادت اور خلوت گزینی اختیار کریں گے تو نہ صرف ہم تعاون باہمی کی اُن تمام قوتوں سے محروم ہو جائیں گے جو مذہبیت کی روح اور اجتماعی حیات کی اساس ہیں اور جن کے بغیر وہ عالمگیر خدمت انجام نہیں پاسکتی جو سیرت پاک اور طبیعت اسلام کے تقاضے ہیں بلکہ اس قید تنہائی میں گلہ سے الگ ہو کر کسی وقت بھی نفس و شیطان کی مکاریوں سے پناہ نہیں پاسکیں گے جنہوں نے خلوت گزیر راہوں کو کتنی ہی بدکاریوں کا شکار بنایا ہے۔

پس خدمت خلق بلا عبادت انانیت ہے، خدمت نفس بلا خدا ترسی نفسانیت ہے، انقطاع عبادت بلا خدمت خلق رہبانیت ہے اور ریاست بلا عبادت ملوکیت و استبدادیت ہے اور ظاہر ہے کہ نہ رہبانیت حضور کی سیرت ہے نہ



ملوکیت نہ نفسانیت آپ کی سیرت ہے نہ انانیت، کیونکہ یہ اکہری چیزیں الگ رہ کر جیسے مجموعی سیرت نہیں بن سکتی ایسے ہیں روح سے الگ ہو کر اس روح کے خلاف خود رونقشوں اور رسوم کے ساتھ اجزاء سیرت بھی نہیں کہلائی جاسکتیں کہ انہیں جزوی سیرت ہی کہا جاسکے، البتہ جب اس خدمت خلقی اور خدمت نفس کے خانوں میں اخلاقی و عبادت کا رنگ بھر دیا جائے اور یہ سب اجزاء اپنے مطلوبہ نقشوں کے ساتھ عبادت کے محور پر جمع ہو جائیں تو پھر اُس جامع سیرت کا عکس پیدا ہو جائے گا جس کا نام لے کر ہم اُس کا کام کرنا چاہتے ہیں، اب اُسے نہ نفسانیت کہیں گے نہ رہبانیت، نہ ملکیت کہیں گے نہ انانیت بلکہ رہبانیت کہیں گے جس میں انسان اپنی ہر نقل و حرکت کا مرجع و محور اپنے رب کو بنالے گا، پس ان تمام اجزاء کی پاک اور مطلوب صورتوں کا صحیح اور معقول استخراج ہی سرکارِ دو عالم کی جامع ترین سیرت ہے جس میں فرد کی رعایت الگ ہے اور قوم کی الگ حکومت کی رعایت الگ ہے اور درعالم کی الگ۔ اُس میں دیانت بھی اور سیاست بھی، انفرادیت بھی ہے اور اجتماعیت بھی، خدمت بھی ہے اور عنایت بھی۔ اور ان سب عناصر کے استخراج سے سیرت صالحہ کا حاصل یہ نکل آتا ہے کہ انسان میں طبعی جذبات باقی رہیں مگر اُن پر عقل کی حکومت ہو، عقلی نظریات بھی ہوں مگر اُن پر وحی الہی کی نگرانی ہو، آزادیِ ضمیر بھی ہو مگر اُس میں حق کے ساتھ تقید ہو غرض، نفس، طبع، عقل، وجدان، ضمیر اور جذبات میں سے کوئی چیز بھی پامال نہ ہو، سب کے تقاضے کا فرما رہیں مگر ہر ایک کی نقل و حرکت کا محور طاعتِ الہی اور ذکرِ خداوندی ہو اور کسی وقت بھی یہ تقاضے پابندیِ حق سے آزاد نہ ہوں، بس اسی جامعیت اور اعتدالی کامل کا نام سیرت مقدسہ حضرت خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔

آج اگر ہم اپنے نوہالوں کے لیے سچے دل سے یہ چاہتے ہیں کہ ایک طرف تو وہ نہایت اُونچے پیمانے کے دیندار اور خدا پرست ہوں جن میں بے راہ روی، بے قیدی، بد اعتقادی اور اصول سے آزادی نہ ہو اُن کی نگاہ خدا پر ہو اور اُسی پر بھروسہ اور اعتماد رکھتے ہوں اور دوسری طرف وہ ملک کے سچے شہری اور متحدمن ہوں جن کے حالات و معاملات میں دیانت، صداقت، راست گوئی اور راستبازی ہر شخصی مفاد کے غلبہ کے بجائے قومی اور جماعتی مفاد اُن پر غالب ہو، ایک طرف وہ مساجد و مدارس کی زینت ہوں اور دوسری طرف درباروں اور بازاروں کا نظم بھی ان کے ہاتھوں فروغ پا رہا ہو، ایک طرف اُن کی خلوت گاہیں یا دارالہی سے بھرپور ہوں اور دوسری طرف ان کی جلوسوں اور حکومت کے دفاتر اُن کی عدل گستری سے معمور ہوں، ایک طرف وہ اپنے ملک میں خوشحال اور خوش مال ہوں اور دوسری طرف دوسرے ملک ان کی طرف رجوع لا کر نہ صرف ان سے عزت مندانہ تعلقات و معاملات ہی کو اپنی آبرو سمجھیں بلکہ اُن کے مثالی معاملات سے درس بھی لیں تو یہ جامع زندگی بجز اس سیرت جامعہ کی علی پروی کے اور کہیں بھی انہیں دستیاب نہیں ہو سکتی۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری سے پیشتر انسانوں کی یہ دنیا دین کے نام سے تو رہبانیت اور انقطاع کا شکار تھی، ترک لذات اور ترک مرغوبات ہی اصل دین بن گیا تھا تغذیبِ جسمانی ہی کا نام تہذیبِ روحانی رکھ لیا گیا تھا اور اس قسم کے لوگ ساری دنیا سے الگ تھلگ ہو کر پہاڑوں کی کھوہ اور وادیوں میں چھپے ہوئے پڑے تھے نہ وہ دنیا کے کار آمد تھے نہ دنیا ان کے کام کی تھی، جن کو حدیثِ نبوی میں قتلک بقایا ہم فی الصوامع والدیار سے متعارف کرایا گیا ہے۔ اور



میں توحید و عدل کا رنگ صاف نمایاں ہو گیا، توحید نے لاکھوں انسانوں کی کثرتوں کو ایک کر کے اُن میں جماعتی عبادت کا جذبہ پیدا کیا اور عدل و مساوات نے اونچ نیچ میں پڑے ہوئے بے اعتماد انسانوں میں اعتماد باہمی اور باہمی خدمت و تعاون کے جذبات پیدا کر دیے جس سے اُن میں یکسانی آگئی اور اس طرح پہاڑوں میں پڑے ہوئے رہبان تو منظر عام کی عبادت گاہوں میں کندھے سے کندھا ملا کر کھڑے ہو گئے اور عرشِ حکومت پر بیٹھے ہوئے لوگ فرشِ خاک پر اُن کے عوام کے ساتھ آئے، ادھر چولوگ استبداد پسندوں کی غلامی میں پڑے ہوئے دم توڑ رہے تھے اُن میں حوصلے پیدا ہوئے اور وہ اس آزادی و حریت کی چمک دمک دیکھ کر اٹھ کھڑے ہوئے اور خود اپنے ہاتھوں سے غلامی کی زنجیریں توڑ کر میدانِ مساوات میں آ گئے، اور چولوگ تمدن کی ظاہری چمک دمک پر فریفتہ رہ کر خالق کے سامنے سر جو بہت جھکانے کا وقت ہی نہیں پاتے تھے وہ اپنی دنیا کے جھرمٹ میں رہ کر بھی دین سے محروم نہ رہے، غرض اس سیرت مقدسہ مرقی ہوئی دنیا کو سنبھال لیا اور مادیت و روحانیت اور دیانت و سیاست کے صحیح امتزاج سے ایک ایسی مخلوط اور معتدل راہ دکھائی کہ ہر ایک اپنے دائرہ میں رہ کر دین اور دنیا دونوں سے متبفع ہونے کے قابل بن گیا۔

آج تیرہ سو برس کے بعد دنیا کا نقشہ پھر وہی بن گیا ہے جو تیرہ صدی پیشتر بنا ہوا تھا، آج بھی مشرق و مغرب کی دنیا دو ہی گروپوں میں بٹی ہوئی ہے، ایک طرف امریکن گروپ ہے جو مغرب پر اثر انداز ہے اور دوسری طرف ”رشین“ گروپ ہے جو مشرق پر اپنے اثرات قائم کیے ہوئے ہے، آج دنیا کی ہر چھوٹی بڑی ریاست انہی دو گروپوں میں سے کسی ایک کے ماتحت یا زیر اثر رہنے پر مجبور ہے اور پوری دنیا دو جتھوں میں بٹ کر رہ گئی ہے، وہی ملکیت وہی اقتدار پرستی، وہی اونچ نیچ اور وہی آقا ئی اور غلامی کے جراثیم مثل سابق پل پل کر شباب پر آئے ہوئے ہیں۔ قیصریت نے امریکیت کا چولا پہن رکھا ہے اور کسردیت نے رشینائیت کا لباس زیب تن کیا ہوا ہے فرق اگر ہے تو صرف یہ کہ پہلے شخصی اقتدار بلا واسطہ کار فرما ہوتا تھا اب وہ عوام کی آڑ میں کام کرتا ہے، پہلے اُس کا نام شخصیت تھا اب جمہوریت ہے، بہر حال ہونقشہ فارس و روم کا تھا وہی اب یکہ و روس کا ہے فرق صرف شخصیت و عوامیت کے عنوان کا ہے۔

وہی فتنہ ہے لیکن یاں ذرا سانچہ میں دھلتا ہے

لیکن جس سیرت مقدسہ اُس وقت کی قیصریت و کسرویت کا زور توڑا تھا وہ آج کی قیصریت و کسرویت کا بھی صحیح علاج کر سکتی ہے، اور جس سیرت کی ہم گیر معنویت سے اُس وقت کے دو عالمگیر گروپوں کی قوت ٹوٹی تھی وہی آج بھی اس گروپ بندی کا نقشہ بدل سکتی ہے، اور وہ صرف نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مقدسہ ہے جس میں نہ شخصیت ہے نہ رسمی جمہوریت، نہ رہبانیت ہے نہ عوامیت نہ کو ری سیاست خشک دیانت بلکہ اصل خلافت ہے خواہ وہ شخص کے پردہ میں کام کرے یا جماعت کے، اصل دیانت ہے خواہ وہ سیاست کے چولے میں نمودار ہو یا عبادت کے جھبیس میں اصل توجہ الی اللہ اور خوفِ آخرت ہے خواہ وہ تدبیر کے روپ میں نمایاں ہو یا تمدن کے لباس میں، غرض ان دونوں سے بالاتر ہو کر سیرت نبوی نے وہ ہمہ گیر اصول پیش کر دیاجس کے وسیع دائرہ میں دین و دنیا، دیانت و سیاست، انفرادیت و اجتماعیت سب باقی بھی رہیں اور اُن کے اصلی جوہر کارآمد بھی ہو گئے اور پھر ان دونوں متضاد کناروں کو اس ہمہ گیر اصول میں جوڑ کر اُن کی آپیمز سے ایک ایسا جامع رنگ

دنیا کے سامنے لا رکھا جس سے اب تک دنیا نا آشنا تھی آج کی ناہموار دنیا ہمواری کی تلاش میں ہے اور آج کے جدید تمدن کے بیماری خود اپنے تمدن کی مبالغہ آرائیوں سے تنگ آچکے ہیں انھیں خود ایک معتدل مسلک کی تلاش ہے، وہ آج کی مدنیت کے انتہا پسندانہ جذبات سے عاجز آ کر خود ہی دوسرا راستہ مانگ رہے ہیں اور اس تمدن کی کشمکش اور بے سکونی وجہ اطمینانی سے پریشان ہو کر سکون دل کی تلاش میں ہیں جو تمدن کو چھوڑے بغیر اور رہبانیت اختیار کیے بغیر انھیں مل جائے، تو کیا یہ جامع راستہ انھیں بجز اسی سیرتِ مقدسہ کے کہیں اور دستیاب ہو سکتا ہے؟ کبھی نہیں ہو و نہ صاری سے تو یوں نہیں کہ وہ خود ہی ایک متلاشی کی حیثیت سے سرگرداں ہیں اور پھر ان کے سوا کسی اور قوم سے یوں نہیں کہ اور سب قومیں ان ہی تمدنوں کی نقالی اور پیروی کو آج اپنی بقا، دار و ققاء کا راستہ سمجھ رہی ہیں اس لیے یہ ذمہ داری اسی قوم کی ہو سکتی ہے جس کا نام اس سیرت کی پیروی سے مسلم ہوا تھا اور جس طرح اس قوم نے اس ذمہ داری کو تیرہ صدی پیشتر پورا کیا تھا آج بھی وہی پورا کر سکتی ہے، ہاں اگر یہ قوم اپنی ذمہ داری ہی محسوس نہ کرے تو جس خدا نے ذمہ داری نبائے پر اس قوم کے لیے اپنا وعدہ استخلاف پورا کیا تھا اور اس قوم کو زمین کی سلطنت عطا کی تھی جیسا کہ آیت استخلاف میں ارشاد ہے:

وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ -

اللہ نے وعدہ کیا ہے ان سے جو ایمان لائے اور عمل صالح اختیار کیا کہ انھیں زمین میں خلافت دے گا (اور سلطنت عطا فرمائے گا)

وہی خدا اس ذمہ داری کو محسوس نہ کرنے پر وعید استبدال بھی پوری کر سکتا ہے کہ اس قوم سے زمین کی سلطنت چھین کر دوسری قوموں کے حوالے کر دے جیسا کہ آیت استبدال میں ارشاد ہے:

وَأَن تَتَوَلَّوْا يَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا يَكُونُوا امْتِلَاحًا -

اور اگر تم (اس دین کی خدمت سے) پھر جاؤ گے تو تمھاری جگہ دوسری قوم بدل کر لے آئے گا اور وہ تم جیسے (سنت اور کاہل) نہ ہوں گے۔

پس جیسے استخلاف کا وعدہ اپنے وقت پر پورا کر دیا گیا ایسے ہی استبدال کی وعید بھی اپنے وقت میں برسرِ کار آ سکتی ہے، پس آج ضرورت ہے کہ مسلم قوم اُٹھے اور سیرتِ مقدسہ کو پریشان دنیا کے سامنے پیش کرے مگر نہ اس طرح کہ سیرتِ مقدسہ ایک نعرہ ہو کر رہ جائے بلکہ اسودہ نمودنِ عمل کے لباس میں سامنے آئے اور یہ جب ہی ممکن ہے کہ ایسی شخصیتیں اس کام کو آگے بڑھائیں جو اس سیرت سے ہم آہنگ ہوں یعنی سیرت کی ترویج محض لٹریچر محض پر و پگینڈہ اور محض کانفرنسوں سے نہیں بلکہ صحیح لٹریچر کے ساتھ صحیح شخصیتوں اور ایسے عملی نمونوں سے ہو سکتی ہے جو تفتش اور زہد خشک سے بھی بالا ہوں، اور فکری بے قیدیوں اور آزاد روشی سے بھی بری ہوں کیونکہ جہاں قوم کی اجتماعیت کو ایسے افراد سے نقصان پہنچ رہا ہے جو تفتش کی راہ سے جمود محض اور رہبانیت کو سیرت سمجھے ہوئے ہیں وہیں ایسے طبقات سے بھی مضرت پہنچ رہی ہے جو آزادیِ ضمیر اور حریتِ فکر کے نام پر دین میں طبع آزمائیوں اور تخیلی آفرینیوں سے راہ بنانے کا نام سیرت رکھے ہوئے ہیں، اگر پہلے طبقہ کے نزدیک آیات و روایات



اور سلف کے اقوال و مقالات میں محدود رہنے کے معنی ہر فکری قوت کو زائل کر دینے اور ہر عبرت و بصیرت سے کنارہ کش کر کے ہیں تو دوسرے طبقہ کے نزدیک ان روایات سلف کے تمام مقالات اور ان کی قیام کردہ حدود کو توڑ دینے کا نام استنباط فکر اور حریت رائے کے ہیں، لیکن یہ دونوں چیزیں سیرت سے تعلق نہیں رکھتیں، جوہر کے طریقہ کو تو قرآن حکیم نے دعوتِ فکر کے کر آیتِ ذیل سے رد کر دیا ہے کہ:

ولیتذکروا لوالا لباب -

اور چاہیے کہ تذکر کریں دانشمند -

اور فرمایا:

لما یخروا علیہا صمتا و عمیانا -

(آیات الہیہ کی یاد دہانی پر) وہ بہرے اور اندھے ہو کر نہیں گرتے (بلکہ فکر و بصیرت سے حقایق تک پہنچنے کی کوشش کرتے ہیں)

اور آزادی نفس کے طریقہ کو قرآن حکیم نے آیتِ ذیل سے مردود قرار دیا ہے:

ثم جعلنا علی شریعۃ من الامم فاتبعہا ولا تتبعہا اهل الذین لا یعلمون -

پھر ہم نے آپ کو قانونِ شریعت پر قیام کیا ہے تو اسی کا اتباع کیجیے اور جاہلوں کی اہواء (تحلیل آفرینی) کی پیروی نہ کیجیے -

پس یہ دونوں راستے سیرت کی اقلیم تک پہنچانے والے نہیں، جس سے صاف واضح ہے کہ سیرت کا ایک رکن اگر تفسیرِ کامل ہے تو دوسرا رکن اصولِ حق کی روشنی میں تدبرِ کامل بھی ہے، چنانچہ تفسیرِ کامل کے بارے میں تو تمام انبیاء علیہم السلام اور خصوصاً نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی واضح سیرت قرآن نے یہ بیان کی کہ:

ما کنتم بدعا من الرسل وما ادری ما یفعل بی ولا بکم ان اتبع الا ما یوحی الی ان

انا الانذیر مبین -

میں کوئی انوکھا رسول نہیں ہوں اور مجھے نہیں معلوم کہ میرے اور تمہارے ساتھ کیا معاملہ کیا جائے گا، میں تو اپنی طرف آئی ہوئی وحی کے سوا کسی چیز کا اتباع نہیں کروں گا، میں سوائے اس کے کہ ایک کھلا ڈرانے والا ہوں اور کچھ نہیں -

اور آیات الہیہ کی روشنی میں فکر و بصیرت کی آزادی کے بارے میں سیرتِ پاک یہ بیان کی ہے:

قل هذا سبیل ادعوا الی اللہ علی بصیرۃ انا ومن اتبعنی - (۱۲: ۱۰۸)

فرمادیجیے کہ یہ ہے میرا راستہ میں اللہ کی طرف بلاتا ہوں میں میرے ماننے والے بصیرت پر ہیں -

بہر حال اپنی اپنی حدود میں پابندیِ کامل اور آزادیِ کامل کے کامل امتزاج کا نام سیرت ہے جس سے واضح ہے کہ دین میں آزادی کے

معنی اصول کے اندر آزادی کے ہیں اصول سے آزاد ہو جانے کے نہیں اور دین میں پابندی کے معنی منقول پروگرام کی پابندی کے ہیں۔ خیالی یا رداجی پروگرام کی پابندی کے نہیں، اس لیے بے بصیرت متقشف بھی سیرت کی راہ نہیں چل سکتا اور اصول سے آزاد مفکر بھی اس سیرت کی راہ نہیں پاسکتا، سیرت ان دونوں راستوں کے بیچ میں ہے جس میں پابندی اور آزادی حریت اور عبودیت مگر اور اتباع استنباط اور ادب قانون اور اخلاق عقل اور عشق ذکر اور فکر تعلق مع اللہ اور تعلق مع الخلق دونوں اپنی اپنی جگہ پر ہوں نہ پابند بے حریت سیرت پر ہوگا نہ آزاد بے عبودیت، نہ مفکر بے اتباع سیرت سے مربوط ہوگا نہ معتبد بے ادب نہ مقفن بد تعلق سیرت سے متعلق رہ سکتا ہے نہ غلبتی الا قانون نہ عاقل بے عشق سیرت پاسکتا ہے نہ عاشق بے عقل نہ ذاکر بے بصر اصل سیرت پر ہے نہ مبصر بے ذکر نہ دیانت بے خدمت سیرت ہے نہ خدمت بے دیانت بلکہ دونوں کی معتدل آمیزش سے جو جامع اسوہ بنے گا وہی سیرت مقدسہ ہے۔

پس اس جامع سیرت میں جہاں کلیم پوشی ہے وہیں عالمی حکمرانی بھی ہے جہاں شاہی ہے وہیں درویشی بھی ہے جہاں انا للہی لا کذب کا نعرہ جلال ہے وہیں لا تقولوا اننا خیر من یونس ان متی کا نعرہ جمال بھی ہے، وہاں جس طرح ایک ہاتھ میں خدا کی روشن کتاب ہے وہیں دوسرے ہاتھ میں اعلا کلمۃ اللہ کی حکمتی بٹنی تلوار بھی ہے، وہاں جس طرح بغض فی اللہ کے تحت اللہ اکبر کا رجز ہے وہیں حب فی اللہ کے تحت مکر کانت احب البلاد الی اللہ کا خطاب بھی ہے وہاں جس طرح خانگی زندگی میں کلینی یا حمیرا کلمی کے محبت آمیز مخاطبات ہیں وہیں بین الاقوامی زندگی میں سلاطین عالم کو فرامین نبوت کے ذریعہ خطاب بھی کیا جا رہا ہے، غرض انا الضحک اور انا القاتل کے نعرے بیک وقت جمع ہیں اور شدت و رحمت ساتھ ساتھ چل رہی ہیں اللہ کی طرف سے اپنے رسول کو یہ بھی حکم ہے کہ فبما رحمة من اللہ لتت۔ لہم اور یہ بھی امر ہے کہ جاهد الکفار والمنافقین واغلظ علیہم نہ شدت میں رحمت مانع ہے نہ رحمت میں شدت، نہ جہاد میں مجاہدہ نفس خارج ہے نہ مجاہدہ میں جہاد، فابراہنہ اور شفقانہ دونوں شانیں جمع ہیں، یہ بھی ارشاد ہے کہ اناسید ولد آدم — اور سچا ارشاد ہے اور یہ بھی ارشاد ہے کہ اللہم احیی مسکینا وامتی مسکینا اور بجا ارشاد ہے، جلو میں عبد الرحمن ابن عوف، جابر بن عبد اللہ اور عثمان غنی جیسے اغنیاء صحابہ بھی اور ابوذر غفاری، مقداد، عمار بن یاسر اور ابوہریرہ جیسے فقراء صحابہ بھی ہیں، حضرت عمر اور خالد جیسے تلوار کے دھنی اور شجاعان عرب بھی قدموں سے لگے ہوئے ہیں اور زید بن ثابت اور حسان بن ثابت جیسے قلم کے دھنی بھی والستہ رامن میں اور سب کے ساتھ در صدیق اکبر جیسے جامع صفات صحابی بھی، جو ایک امت واحدہ میں تابع فرمان میں اور ان سب پر رحمت نبوت کی کرنیں یکسانی کے ساتھ پڑ رہی ہیں لیکن اغنیاء کو فقیر ہو جانے کی ہدایت ہے نہ فقراء کو اغنیاء بن جانے کا امر ہے نہ ارباب سیف کو قلم سنبھالنے کی ہدایت ہے نہ ارباب قلم کو تلوار پر مجبور کیا جا رہا ہے، بلکہ سب طبقے اپنے اپنے حال میں مست رہ کر انہی منافذ احوال سے بارگاہ حق میں واصل ہو رہے ہیں۔

یوں ہم کس نے کیے ساغر و سنداں دونوں

اسی جامع سیرت پر اپنے اپنی امت کو تربیت دی اور یہی جامعیت و اعتدال امت سے ہر وقت مطلوب بھی ہے جو اس سیرت کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتا۔

اس سیرت سے اُس وقت کی مضطرب دنیا کو امن و چین ملا تھا اور اسی سیرت سے آج کی دنیا کو بھی راہ دکھانے کا

راستہ مطلوب ہے۔

پس آج دولت عزت و جاہت حکومت سب کچھ مل سکتی ہے لیکن اس سیرت میں اسے رنگے بغیر وہ مقبولیت پیدا نہیں کر سکتی۔

اس مختصر تحریر کا موضوع سیرت کے ابواب پر کلام کرنا یا اس کی تفصیلات بیان نہ تھا۔ جبکہ یہ کسی ایک تحریر میں ممکن بھی نہ تھا، جو سیرت قرآن میں بصورت متن حدیث میں بصورت شرح فقہ میں بصورت مسائل اصول فقہ میں بصورت دلائل اور علماء کی بے شمار تصانیف میں بصورت اجزاء و تفصیل موجود ہے اسے کسی تحریر میں کس کا یا راسخ کہ سما کر پیش کرے اور سارے قرآن و حدیث اور فقہ و اصول فقہ کا عطر کھینچ کر ایک کاغذ پر رکھ دے نہ یہ ممکن ہے اور نہ اس کی ضرورت ہی ہے پس اس تحریر کا موضوع سیرت کا پیش کرنا نہیں بلکہ سیرت کی جامعیت کے چند بنیادی اصول بیان کر کے سیرت کی نشان دہی کرنا تھا تاکہ اس عظیم بین الاقوامی کانفرنس میں اس کی نوعیت کا فی الجملہ تعارف کرایا جاسکے، اگر ہمارے عوام اور ہمارے خواص ہماری قومیں اور ہماری اسلامی حکومتیں اپنے نظام اجتماعی کا آخری نقطہ اور نصب العین کا جہز، اخیر اس نشان وادہ جامع سیرت اور اس کی تمرین و ترویج کو بنالیں جس کی آج دنیا متلاشی ہے تو وہ بلاشبہ عالمی امن قائم کرنے میں ایک بڑا رول ادا کریں گی، پوری دنیا کی محسن ثابت ہوں گی اور تاریخ کے صفحات میں ان کا نام اور یہ کام ہر حرف سے لکھا جائے گا۔ وبالله التوفیق۔

لے یہ متارین الاقوامی سیرۃ النبی کانفرنس منعقدہ ۲۷، ۲۸ فروری و یکم مارچ ۱۹۵۹ء بمقام کراچی میں پڑھا گیا۔ (ادارہ)

سیرت نگاری کے بعض اہم پہلو

ندیم الواجدی

سیرت کیا ہے؟

لغت میں سیرت کے معنی ہیں طریقہ اور راستہ۔ بعد میں یہ لفظ عام لوگوں کے حالات کے لیے استعمال کیا جانے لگا۔ پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات، افکار اور تعلیمات کے مجموعے پر اس لفظ کا اطلاق ہوا۔ حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی (د ۱۲۳۹ھ) نے سیرت کی تعریف بیان کرتے ہوئے لکھا ہے۔

انچہ متعلق بوجود پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم و صحابہ کرامؓ | جو کچھ ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم، حضرات صحابہ و اہل عظام است و از ابتدائے تولد آنجناب | اور اہل عظام کے مبارک وجود کے ساتھ متعلق ہوا اور

تلفات و فوات آں را سیرت گویند | آنجناب کی پیدائش سے وفات تک واقعات پر مشتمل ہو سیرت کہتے ہیں۔

فہما اور محدثین کے یہاں لفظ سیرت منہاجی اور جہاد کے معنوں میں مستعمل ہے، چنانچہ امام مسلم (د ۲۶۱ھ) کی جامع میں کتاب السیر والجماد، ۱۰۰ اور حافظ ابن حجر (د ۸۵۲ھ) کی فتح الباری میں کتاب المغازی والتیسرے کے عنوانات موجود ہیں۔ فقہی کتابوں میں بھی یہ احتمال ہے۔ ابن اسحاق (د ۱۵۵ھ) اور داؤدی (د ۳۵۰ھ) کی کتب منہاجی کو کتب سیر بھی کہا جاتا ہے اور غالباً اسی لیے اولین بعض سیرت نگاروں نے سیرت پر حرکتا بین لکھیں ان میں غزوات زیادہ ذکر کیے گئے ہیں، لیکن بعد میں یہ فن غزوات ہی کے ساتھ نہیں رہا بلکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کے دوسرے پہلوؤں پر بھی تفصیل سے لکھا جانے لگا۔ مثال کے طور پر ابن سعد (د ۲۴۰ھ) کی الطبقات اکبری میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دوسرے احوال بھی لکھے گئے ہیں۔

حدیث اور سیرت کا فرق!

محدثین اپنے فن میں ان تین امور سے بحث کرتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا فرمایا؟ کیا کیا؟ اور آپ کے سامنے کیا کیا گیا؟

اسی کو قول فعل اور تقدیر کے اصطلاحی الفاظ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ ارباب سیر بھی اپنی کتابوں میں یہی تین چیزیں پیش کرتے

لے البانی، دائرة المعارف ج ۱۰ ص ۳۰۹، شاہ عبدالعزیز دہلوی (د ۱۲۳۹ھ)، حوالہ ناظر ص ۴۱، ابوالحسن القشیری (د ۳۵۰ھ)، جامع مصحح مسلم ج ۲ ص ۱۰۰، حافظ ابن حجر العسقلانی (د ۸۵۲ھ)، فتح الباری ج ۱ ص ۲۱۴، امام ابن العمام حنفی (د ۳۶۱ھ)، فتح القدیر (شرح ہایہ) ج ۴ ص ۲۸۶، علامہ رشید احمد عثمانی (د ۱۳۶۹ھ)، فتح الملہم ج ۱

ہیں کہ موضوع کے اعتبار سے یہ دونوں فن ایک ہیں لیکن تفصیل میں یہ ایک دوسرے سے جدا ہو جاتے ہیں۔ پہلی بات یہ ہے کہ محدثین کا مقصد احکام و مسائل کا علم اور ان کا بیان ہوتا ہے۔ ذاتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم ان کے یہاں التزامی موضوع نہیں ہے سیرت نگار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ گرامی سے بحث کرتے ہیں احکام کی بحث ان کے یہاں ضمنی ہوتی ہے۔ سیرت کی کتابوں میں واقعات کی تفصیل ہوتی ہے اور ایک ایک پہلو واضح کیا جاتا ہے۔ حدیث میں واقعات کی تفصیل نہیں ملتی اور کسی خاص پہلو کی وضاحت کا اہتمام نہیں کیا جاتا۔

حدیث اور سیرت میں یہ فرق بھی ہے کہ ثانی الذکر میں درجہ صحت سے کم روایات بھی اعتناء کے لائق ہوتی ہیں۔ حدیث میں اس کی گنجائش نہیں ہے لیکن یہ صرف ان احادیث کے لیے ہے جن کا تعلق احکام و مسائل سے ہوتا ہے۔ حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی رحمہ اللہ لکھتا ہے کہ علماء کا ایک اچھا خاصہ گروہ اس بات کا قائل ہے کہ حدیث ضعیف سے فضائل اعمال اور قصص وغیرہ میں استدلال کیا جاسکتا ہے۔ اس گروہ میں امام احمدؒ، ابو داؤدؒ، ابونعیمؒ، شافعیؒ، نوویؒ جیسے اصحاب رائے شامل ہیں شہ امام ابونعیم حدیث ضعیف سے احکام میں بھی معتبر سمجھتے ہیں مگر وہ اسے حدیث صحیح پر ترجیح نہیں دیتے بلکہ حدیث صحیح کی تائید کے لیے پیش کرتے ہیں یا ایسے مسائل میں ضعیف روایات سے استدلال کرتے ہیں جن کے لیے اعلیٰ درجے کے دلائل تیسرے نہیں ہوتے۔ امام احمد کے یہاں کچھ زیادہ ہی توسع ہے ۷

حدیث اور سیرت کے درمیان صرف آسان ہی فرق نہیں ہے، بلکہ بعض واقعات میں محدثین اور سیرت نگار اس حد تک مختلف ہیں کہ کھلا تضاد محسوس ہوتا ہے۔ اس فرق کی وضاحت کے لیے ذیل میں کچھ واقعات درج کیے جا رہے ہیں۔

غزوہ ذات الرقاع مشہور غزوہ ہے۔ اکثر اہل سیر کی رائے یہ ہے کہ اس غزوہ کا وقوع خیبر کی جنگ سے پہلے ہوا لہٰذا لیکن محدثین خیبر کے بعد وقوع کے قائل ہیں۔ چنانچہ امام بخاری (م ۲۵۶ھ) نے اپنی جامع میں تعیقا اس کی تصریح کی ہے۔

دھی بعد خیبر لہٰذا اور غزوہ ذات الرقاع خیبر کے بعد ہے۔ اس طرح مسلم نے جو حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کی جو روایت غزوہ ذات الرقاع کے ذیل میں ذکر کی ہے اس سے بھی امام بخاری کے قول کی تائید ہوتی ہے لہٰذا خود امام بخاری بھی اسی روایت سے استدلال کرتے ہیں۔ ابو موسیٰ اشعریؓ کی اس روایت میں یہ بات واضح طور پر موجود ہے کہ غزوہ ذات الرقاع میں خود رادی شریک رہے ہیں اور سب جانتے ہیں کہ ابو موسیٰ اشعریؓ خیبر کے بعد مشرف برسلام ہوئے تھے، اس کی تصریح امام بخاریؒ نے بھی فرمائی ہے لہٰذا یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر غزوہ ذات الرقاع غزوہ خیبر سے پہلے ہوا ہے تو اس میں ابو موسیٰ اشعریؓ کی شرکت کس طرح ممکن تھی۔ امام بخاریؒ نے یہاں حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی یہ روایت بھی پیش کی ہے کہ اس غزوہ میں آپ نے صلوة

۷ مولانا عبدالرؤف دانا پوری امجد السیر ج ۸، ۸۰، فتح الملسم ج ۸ ص ۵۸۰، الامی حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیری (م ۱۳۵۷ھ) فیض الہادی ج ۵ ص ۵۸، ۵۹، ۶۰، مولانا شبلی نعمانی (م ۱۳۳۲ھ) سیرۃ النبی ج ۸ ص ۸۰، ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری (م ۲۵۶ھ) الجامع بصحیح ج ۲ ص ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱۵۷۰، ۱۵۷۱، ۱۵۷۲، ۱۵۷۳، ۱۵۷۴، ۱۵۷۵، ۱۵۷۶، ۱۵۷۷، ۱۵۷۸، ۱۵۷۹، ۱۵۸۰، ۱۵۸۱، ۱۵۸۲، ۱۵۸۳، ۱۵۸۴، ۱۵۸۵، ۱۵۸۶، ۱۵۸۷، ۱۵۸۸، ۱۵۸۹، ۱۵۹۰، ۱۵۹۱، ۱۵۹۲، ۱۵۹۳، ۱۵۹۴، ۱۵۹۵، ۱۵۹۶، ۱۵۹۷، ۱۵۹۸، ۱۵۹۹، ۱۶۰۰، ۱۶۰۱، ۱۶۰۲، ۱۶۰۳، ۱۶۰۴، ۱۶۰۵، ۱۶۰۶، ۱۶۰۷، ۱۶۰۸، ۱۶۰۹، ۱۶۱۰، ۱۶۱۱، ۱۶۱۲، ۱۶۱۳، ۱۶۱۴، ۱۶۱۵، ۱۶۱۶، ۱۶۱۷، ۱۶۱۸، ۱۶۱۹، ۱۶۲۰، ۱۶۲۱، ۱۶۲۲، ۱۶۲۳، ۱۶۲۴، ۱۶۲۵، ۱۶۲۶، ۱۶۲۷، ۱۶۲۸، ۱۶۲۹، ۱۶۳۰، ۱۶۳۱، ۱۶۳۲، ۱۶۳۳، ۱۶۳۴، ۱۶۳۵، ۱۶۳۶، ۱۶۳۷، ۱۶۳۸، ۱۶۳۹، ۱۶۴۰، ۱۶۴۱، ۱۶۴۲، ۱۶۴۳، ۱۶۴۴، ۱۶۴۵، ۱۶۴۶، ۱۶۴۷، ۱۶۴۸، ۱۶۴۹، ۱۶۵۰، ۱۶۵۱، ۱۶۵۲، ۱۶۵۳، ۱۶۵۴، ۱۶۵۵، ۱۶۵۶، ۱۶۵۷، ۱۶۵۸، ۱۶۵۹، ۱۶۶۰، ۱۶۶۱، ۱۶۶۲، ۱۶۶۳، ۱۶۶۴، ۱۶۶۵، ۱۶۶۶، ۱۶۶۷، ۱۶۶۸، ۱۶۶۹، ۱۶۷۰، ۱۶۷۱، ۱۶۷۲، ۱۶۷۳، ۱۶۷۴، ۱۶۷۵، ۱۶۷۶، ۱۶۷۷، ۱۶۷۸، ۱۶۷۹، ۱۶۸۰، ۱۶۸۱، ۱۶۸۲، ۱۶۸۳، ۱۶۸۴، ۱۶۸۵، ۱۶۸۶، ۱۶۸۷، ۱۶۸۸، ۱۶۸۹، ۱۶۹۰، ۱۶۹۱، ۱۶۹۲، ۱۶۹۳، ۱۶۹۴، ۱۶۹۵، ۱۶۹۶، ۱۶۹۷، ۱۶۹۸، ۱۶۹۹، ۱۷۰۰، ۱۷۰۱، ۱۷۰۲، ۱۷۰۳، ۱۷۰۴، ۱۷۰۵، ۱۷۰۶، ۱۷۰۷، ۱۷۰۸، ۱۷۰۹، ۱۷۱۰، ۱۷۱۱، ۱۷۱۲، ۱۷۱۳، ۱۷۱۴، ۱۷۱۵، ۱۷۱۶، ۱۷۱۷، ۱۷۱۸، ۱۷۱۹، ۱۷۲۰، ۱۷۲۱، ۱۷۲۲، ۱۷۲۳، ۱۷۲۴، ۱۷۲۵، ۱۷۲۶، ۱۷۲۷، ۱۷۲۸، ۱۷۲۹، ۱۷۳۰، ۱۷۳۱، ۱۷۳۲، ۱۷۳۳، ۱۷۳۴، ۱۷۳۵، ۱۷۳۶، ۱۷۳۷، ۱۷۳۸، ۱۷۳۹، ۱۷۴۰، ۱۷۴۱، ۱۷۴۲، ۱۷۴۳، ۱۷۴۴، ۱۷۴۵، ۱۷۴۶، ۱۷۴۷، ۱۷۴۸، ۱۷۴۹، ۱۷۵۰، ۱۷۵۱، ۱۷۵۲، ۱۷۵۳، ۱۷۵۴، ۱۷۵۵، ۱۷۵۶، ۱۷۵۷، ۱۷۵۸، ۱۷۵۹، ۱۷۶۰، ۱۷۶۱، ۱۷۶۲، ۱۷۶۳، ۱۷۶۴، ۱۷۶۵، ۱۷۶۶، ۱۷۶۷، ۱۷۶۸، ۱۷۶۹، ۱۷۷۰، ۱۷۷۱، ۱۷۷۲، ۱۷۷۳، ۱۷۷

خوف بھی ادا فرمائی تھی ۱۴ مسند احمد بن حنبل میں حضرت ابو عباس زرقانی کی روایت سے یہ بتایا ہے کہ صلوة غزوہ سے پہلے غزوہ عثمان میں بیٹھی گئی تھی ۱۵ اور یہ ثابت ہے کہ غزوہ عثمان، غزوہ خندق اور غزوہ خیبر کے بعد ہوا ہے۔ اس صورت میں یہ بھی تسلیم کرنا پڑے گا کہ غزوہ ذات الرقاع غزوہ خیبر کے بعد وقوع پذیر ہوا ہے

اصحاب سیر و محدثین کے یہاں دُعیاطی (دم سٹھ) کا نام کسی تعداد کا محتاج نہیں ہے۔ سیرت کے موضوع پر بھی ایک نہایت محققانہ تصنیف ہے جس میں اہل سیر کے اتفاق کو شیخین کی روایات پر ترجیح دی گئی ہے۔ غزوہ ذات الرقاع کے موقع پر قسطلانی مؤلف "ارشاد الباری الی شرح البخاری" (دم سٹھ) اور حافظ ابن حجر مؤلف "فتح الباری شرح البخاری" (دم سٹھ) نے دُعیاطی کا تذکرہ کیا ہے۔ حافظ ابن حجر نے اس نقطہ نظر پر خاص طور سے تنقید کی ہے کہ جو انہوں نے غزوہ ذات الرقاع کے سلسلے میں اختیار کیا ہے ۱۶

یہاں یہ ذکر کر دینا بھی فائدے سے خالی نہ ہو گا کہ زرقانی نے شرح المواہب اللدنیہ میں دُعیاطی سے یہ قول نقل کیا ہے کہ انہوں نے اپنی کتاب میں اہل سیر کے اتفاق کو صحیحین کی روایات پر ترجیح دینے کی جو کوشش کی تھی اس میں وہ غلطی پر تھے، دُعیاطی چاہتے تھے کہ وہ اپنی کتاب میں ترمیم کر دیں، مگر کتاب کے نسخے عام ہو چکے تھے جس کی وجہ سے وہ اپنے ارادے کو عملی جامہ نہ پہنا سکے ۱۷۔

اسی قسم کا اختلاف غزوہ ذات قو کے سلسلے میں بھی ہے۔ اصحاب سیر کہتے ہیں کہ اس کا وقوع صلح حدیبیہ سے پہلے ہوا ۱۸ جب کہ محدثین صلح حدیبیہ کے بعد وقوع کے قائل ہیں ۱۹ ان کا استدلال سلمہ ابن الاکوع کی اس طویل روایت سے ہے جو ان کے بیٹے یاس بن سلمہ سے منقول ہے اور جس میں انہوں نے تصریح کی ہے کہ غزوہ ذی قرد کے تاریخ وقوع سے خیبر میں تین راتیں باقی تھیں ۲۰ حافظ ابن حجر نے اس موقع پر قرطبی کا یہ قول بھی نقل کیا ہے۔

لا یختلف اهل السیران غزوہ ذی قرد
فرد كانت قبلہ الحدیبیہ

سلمہ ابن الاکوع کی روایت کا جواب قرطبی نے یہ دیا ہے۔

فیكون ما وقع فی حدیبیہ سلمة
وہ بعض الرواة

لیکن اس پر حافظ ابن حجر نے تنقید کرتے ہوئے کہا ہے کہ زینب بنت جحش کی روایت بالکل صحیح روایت ہے، اہل سیر کی رائے اس کے مقابلے میں واضح قرار نہیں دی جاسکتی ۲۱

۱۴ تہ حرالسیاق ۱۵ ایہ محدث بن حنبل ایشبانی (دم سٹھ) مسند احمد ج ۲ ص ۵۹۔ ۱۶ فتح الباری ج ۴ ص ۳۲۲ تہ علاء عبد الباقی زرقانی (دم سٹھ) شرح المواہب اللدنیہ لقسطلانی ج ۳ ص ۱۱ تہ علی بن برہان الدین حبیبی (دم سٹھ) انسان العیون فی سیرۃ الامین للمامون ج ۳ ص ۶۔ ۱۸ بخاری ج ۲ ص ۴۰۲ تہ سلم ج ۲ ص ۱۱۱ تہ فتح الباری ج ۸ ص ۳۱۔



غزوہ اوطاس کے جلے وقوع کا مسئلہ بھی اختلافی مسائل کی فہرست میں ہے بعض اہل سیر کی رائے یہ ہے کہ غزوہ اوطاس اور غزوہ خنین دونوں ایک ہی مقام پر ہوئے۔ لیکن حافظ نے اس رائے کو رجحان قرار دیا ہے اور محدث ابن اسحاق کا وہ بیان نقل کیا ہے جس میں انہوں نے اوطاس خنین کے الگ الگ مقامات بتلائے ہیں، سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے جنگ خنین سے فراغت کے بعد فوجی صحابہ کی تین جماعتیں ترتیب دی تھیں۔ ایک جماعت کو طائف روانہ فرمایا تھا۔ دوسری جماعت کی روانگی غزوہ کی طرف ہوئی تھی اور تیسری جماعت اوطاس بھی گئی تھی سب اوطاس جلے والے دسے کی قیادت ابو عامر اشعریؓ فرماتے تھے جیسا کہ بخاری میں ابو موسیٰ اشعریؓ کی روایت سے ظاہر ہوتا ہے۔

یہ چند واقعات بطور مثال ذکر کیے گئے ہیں۔ یہاں ایک اہم سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اہل سیر اور محدثین کے درمیان اس اختلاف کی وجہ کیا ہے؟ سوال کا جواب کچھ زیادہ مشکل نہیں بات ہے کہ سب ایک ہی واقعہ متعدد اشخاص نقل کریں تو بیان میں اختلاف یقینی ہے۔ بیان کا اختلاف نفس واقعہ میں اختلاف کا سبب بنتا ہے۔ حدیث میں اس کی مثالیں بہ کثرت ملتی ہیں۔ پندرہواں ایک روایت بیان کرتے ہیں مختلف راویوں کی وجہ سے روایت میں کمی بیشی واقع ہوجاتی ہے۔ بعض اوقات مقامات اور سین بھی مختلف ہوجاتے ہیں۔ اب یہ علم کی ذمہ داری اور ان کے ذہن و دماغ کا کمال ہے کہ وہ مختلف متن و روایات میں مطابقت کا کوئی شمشیر کریں یا صحیح و سقیم میں امتیاز پیدا کر کے ترجیح کا راستہ اختیار کریں یا تقدیم و تاخیر کی تعیین کے بعد ترجیح کی شکل اپنائیں مختلف روایات میں تطبیق، ترجیح یا نسخ کے عمل کے نمونے فقہ، حدیث اور سیر کی کتابوں میں جابجا ملتے ہیں۔ ابن قتیبہ الذہری (دم ۳۶۷ھ) نے تو اس سلسلے میں تاویلی مختلف الحدیث کے نام سے ایک مستقل کتاب بھی لکھی ہے، اردو میں ائمہ اور فقہاء کے درمیان اختلاف کے اسباب پر حضرت مولانا محمد زکریا مدظلہ نے "اختلاف الائمہ" کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے جو اگرچہ محققانہ زیادت آخر نہیں ہے تاہم اس موضوع پر مفید ثابت ہو سکتی ہے۔

اہل سیر اور محدثین کے درمیان اختلاف روایات کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ہم کسی ایک روایت پر اعتبار کریں اور دوسری روایت کو ضعیف قرار دے کر رد کر دیں۔ یہ صحیح ہے کہ جو روایت بخاری و مسلم کی شرطوں کے مطابق ہوگی وہ اہل سیر کے اتفاق کے باوجود راجح قرار دی جائے گی، اس کے مقابلے میں دیگر روایتیں غیر راجح تو ہو سکتی ہیں مگر انہیں صرف اسی بنیاد پر بوضع اور ترجیح نہیں کہا جاسکتا۔ چنانچہ جو اختلافی واقعات ہم نے ابھی ذکر کیے ہیں ان میں محدثین میں سے کسی نے بھی بخاری و مسلم کی بیان کردہ واقعات کے مقابلے میں دوسری حدیث کو موضوع یا غیر صحیح نہیں کہا۔ اگر یہ صورت ہوتی تو بعد کے آنے والے اہل سیر اپنے سابقین کی روایت زندہ نہ رکھتے اور محدثین ہی کی رائے قبول کرتے، لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ بعد کے سیرت نگار اپنے سے پہلوں کی اتباع کرتے ہیں اور واقعات کی ترتیب میں اپنے پیش روؤں کی ترتیب ملحوظ رکھتے ہیں۔ ایسا بھی ہوتا ہے کہ سیرت نگار اہل سیر کی رائے کے مقابلے میں محدثین کی رائے زیادہ دقیق سمجھتے ہیں مگر سابق سیرت نگاروں کے اسلوب سے انحراف نہیں کرتے۔ اردو میں اس کی مثال مولانا حکیم دانا پوری صاحب "اصح السیر" ہیں۔ اگرچہ اہل سیر کی رائے کو ترجیح نہیں دیتے۔ تاہم واقعات کی ترتیب وہی ہے جو

دوسرے ضعیفین کے یہاں ہے۔ مولانا دانا پوری خود بھی غزوہ ذی قرد کے سلسلے میں اس کی تصریح کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔

وہ روایات جو بخاری و مسلم کی شروط کے مطابق ہوں اپنے سے کم درجہ والی روایات کے مقابلے میں رائج ہوں گی، لیکن یہ عام قاعدہ نہیں ہے۔ ہمارے سامنے ایسے نظائر بھی ہیں کہ محدثین اپنی اسانید کے علو کے باوجود اہل سیر کی رائے کو فوقیت دیتے ہیں۔

صحیح مسلم میں یہ روایت موجود ہے کہ ابوسفیان نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ کہا کہ میں اُمّ حبیبہؓ کو آپ کے عقد میں دیتا ہوں۔ صحابہ سیر کا اس پر اتفاق ہے کہ حضرت اُمّ حبیبہؓ رضی اللہ عنہا سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نکاح حبشہ میں ہوا تھا اور آپ کی جانب سے بخاشی (شاہ جلسہ شام) کے مقرر کردہ وکیل حضرت خالد بن سعید بن العاص نے ایجاب قبول کیا تھا۔ وہ ابوسفیان جن کا ذکر مسلم کی روایت میں ہے اُمّ حبیبہؓ کی شادی تک اسلام بھی نہ لائے تھے بلکہ یہ فتح مکہ کے سال ۶۱۰ھ میں مشرف بہ اسلام ہوئے۔ اس کی تائید امام بخاری کی بیان کردہ روایت سے بھی ہوتی ہے۔ حافظ ذہبی نے بھی مسلم کی روایت کے بارے میں ”ماصح“ (صحیح نہیں ہے) کہا ہے اس کے بعد لکھا ہے کہ شارحین اس حدیث کو عقد جدید کے التماس پر محمول کرتے ہیں ذہبی نے یہ بھی کہا ہے کہ ابوسفیان اُمّ حبیبہؓ سے نہیں بلکہ اپنی دوسری بیٹی سے نکاح کرنا چاہتے تھے (یاد رہے کہ اُمّ حبیبہؓ ابوسفیان کی صاحبزادی اور حضرت معاویہؓ کی ہم شیر خوار تھیں)، ذہبی نے اس دوسری بیٹی کا ذکر بلکہ صرف ”اسہا“ کہہ کر رکھ گئے۔ ذہبی کی سیر اعلام النبلاء کے محقق اور محنتی ڈاکٹر صلاح الدین المنجد نے لکھا ہے کہ اصل نسخے میں اسی طرح ہے۔

نودیؒ نے ابوسفیان کے فضائل کی حدیثوں کے ذیل میں لکھا ہے کہ اس حدیث کو قاضی عیاضؒ نے غریب اور ابن حزمؒ نے بعض راویوں کا دسم قرار دیا ہے۔ انہوں نے اس حدیث کو موضوع بھی کہا ہے اور دلیل یہ دی ہے کہ حدیث کا ایک راوی عکرمہ ابن عمار واضح حدیث ہے۔ ابن حزم کی اس رائے پر عمر بن الصلاح نے شدید نقد کیا ہے، ان کی رائے میں مسلم کی حدیث کو موضوع قرار دینا جبرأت کی بات ہے۔ کسی بھی ناقد نے ابن عمار پر وضع حدیث کا الزام نہیں لگایا، بلکہ ربیع اور ابن معین نے تو ان کی توثیق بھی کی ہے۔ ابن صلاح نے یہ بھی لکھا ہے کہ عکرمہ مستجاب الدعوات بھی تھے۔

عمر ابن صلاح کے الفاظ ”وكان مستجاب الدعوات“ کا تعلق اگر دعویٰ کے ساتھ دلیل کا تعلق ہے تو یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ عکرمہ کا مستجاب الدعوات ہونا اثبات کے لیے دلیل کیسے ہے؟

نکۃ ”اصح البیروج“ ج ۱ ص ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰ ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰ ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰ ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶ ۱۶۰۷ ۱۶۰۸ ۱۶۰۹ ۱۶۱۰ ۱۶۱۱ ۱۶۱۲ ۱۶۱۳ ۱۶۱۴ ۱۶۱۵ ۱۶۱۶ ۱۶۱۷ ۱۶۱۸ ۱۶۱۹ ۱۶۲۰ ۱۶۲۱ ۱۶۲۲ ۱۶۲۳ ۱۶۲۴ ۱۶۲۵ ۱۶۲۶ ۱۶۲۷ ۱۶۲۸ ۱

سیرت اور تاریخ میں مسدق :

سیرت تاریخ کی ایک نوع ہونے کے باوجود فن تاریخ سے الگ اور متاثر صنف ہے۔ تاریخ کی چند تعریفیں کی جاتی ہیں مشہور ماہر تاریخ کافجی دم سٹھ (۱۸۷۷ء) نے اپنی کتاب "المختصر فی علم التاریخ" میں یہ تعریف کی ہے کہ تاریخ زمانے کے حالات اور ان حالات کے تعلقات کی یقینی تلاش کا نام ہے۔ سعادتی دم سٹھ (۱۸۷۷ء) نے اپنی مشہور تصنیف "الاعلان بالتاریخ لمن ذم التاریخ" میں کہا ہے کہ زمانے کے واقعات کی ثبوت حجت کا نام تاریخ ہے۔ دور وسطی کے مغربی مفکرین کہتے ہیں کہ تاریخ زندہ مطالعہ کا نام ہے۔ اٹھ اس فرق کے علاوہ یہ بات بھی ملحوظ رہنی چاہیے کہ سیرت کے مآخذ جس قدر مستند اور قابل اعتبار ہیں تاریخ کو ان کا دسواں حصہ بھی حاصل نہیں ہے۔ تاریخ کا مدار صحت مآخذ کے بجائے قیاس پر زیادہ ہوتا ہے لیکن سیرت میں قیاس کو دخل نہیں ہے بلکہ روایات جس طرح پہنچیں انہیں من وعن ذکر کر دینا سیرت نگار کا پہلا فرض ہے۔ ان روایات میں جس قدر چھان بھٹک اور کاوش سے کام لیا جاتا ہے۔ وہ الگ قابل غور ہے۔

ایک الزام کا جائزہ :

وگرنہ طے حدیث پر اعتراض کرتے ہیں اسی طرح یہ اعتراض سیرت پر بھی ہے کہ اس کا بہت کچھ وارد مدار زبانی روایتوں اور سنی سنانی باتوں پر ہے۔ سب سے پہلی بات یہ ہے کہ محدثین نے روایتوں کے قبول و رد کے لیے سخت اصول مقرر کیے ہیں اور محض حدیث کی صحت یا عدم صحت کا پتہ لگانے کے لیے متعدد علوم و معروضہ وجود میں آئے۔ اس صورت میں حدیث و سیرت کے ذخیرے کو بے بنیاد دے اصل کہہ دینا کوئی جاندار الزام نہیں ہے۔

یہ بھی پیش نظر رہے کہ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابہ رضہ کو انتہائی تعلق تھا جس کی تفصیل ہمیں کتابوں میں ملتی ہے اس محبت کا تقاضا یہی تھا کہ وہ لوگ پیارے نبی کے ہر فعل اور ہر قول کو اپنے دلوں پر نقش کر لیں اور آپ کی مبارک زندگی کا کوئی پہلو بھی اپنی نگاہوں سے اوجھل نہ ہونے دیں اس پر یہ ارشاد مبارک کہ "جس نے عمداً مجھ سے کوئی کذب بیانی کی اس نے اپنا ٹھکانہ جہنم میں بنالیا" ۱۲۰۰۰ خود اس کا مستقاضی ہے کہ صحابہ رضہ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کوئی جھوٹ منسوب نہ کریں۔

جو لوگ یہ الزام لگاتے ہیں کہ حدیث و سیرت کا مدار زبانی روایات اور سنی سنانی باتوں پر ہے اُن کے پیش نظر وہ روایات ہیں جن میں کتابت حدیث سے منع کیا گیا ہے حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے۔

آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ مجھ سے کچھ مت لکھو اور اگر کسی نے قرآن کے علاوہ مجھ سے کچھ لکھ لیا ہوا ہے مٹا دینا چاہیے۔ ہاں حدیث بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا تكتبوا عني ولا تكتبوا عني ولا تكتبوا عني
المشكاة في السنة، وحد ثوا عني ولا حرج

۱۲۰۰۰ عبد الصاحب جعفر جمال الدین "عربوں میں تاریخ کا مطالعہ" ترجمہ ندیم المولوی، رگ سنگ "کانپور جزی ۱۹۷۲ء" شیخ ابو عبد اللہ

خطیب تبریزی دم سٹھ (۱۸۷۷ء) ص ۳۲ باب العلم ص ۴۱۳۔



اسی مضمون کی روایات سعد بن مالک رضی اللہ عنہ، ابو ہریرہؓ، اور زید بن ثابتؓ سے مسند احمد بن حنبل میں بھی موجود ہیں۔
 وہ روایات جن میں کتابت حدیث سے روکا گیا ہے۔ اسلام کے دور آغاز سے تعلق رکھتی ہیں۔ قرآن پاک کا نزول ہو رہا تھا
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ اندیشہ تھا کہ اگر صحابہؓ کو حدیث سمجھنے کی اجازت دے دی گئی تو قرآن کریم کی طرف سے ان کی توجہ
 کم ہو جائے گی۔ ابن قتیبہؒ نے تاویل مختلف الحدیث میں یہی توجہ یہ کی ہے کہ امام نوویؒ کی رائے میں مخالفت ان لوگوں کے لیے
 بھی جن کے حافظے قوی تھے، وہ لوگ جنہیں سوء حفظ کی شکایت تھی اس حکم سے مستثنیٰ قرار دے گئے تھے لہذا علامہ شبیر احمد عثمانی دیوبندی کی
 رائے یہ ہے کہ کمزور یادداشت رکھنے والے لوگوں کے لیے کتابت ضروری ہے۔ انہیں اپنے حافظوں پر بھروسہ نہیں کرنا چاہیے کہ
 بعض کم نظر لوگوں کا خیال ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو فن کتابت سے نفرت تھی اسی لیے وہ اپنے تلامذہ کو لکھنے
 سے منع کیا کرتے تھے۔ تاریخی شواہد اس دعوے کے خلاف ہیں۔ حافظ ابن الاثیرؒ نے حضرت عبداللہ ابن عمرؓ بن العاص کے ترجمے میں یہ تصریح
 کی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں اہل مدینہ کو فن کتابت کی تعلیم کے لیے مقرر کیا تھا لہذا اسی طرح شفاء بنت عبداللہؓ
 حضرت حفصہؓ کو کتابت سکھلانے کے مقرر کی گئی تھیں لہذا جو لوگ سلسلہ تاریخی سے واقف ہیں وہ جانتے ہوں گے کہ اسلام
 نے فن کتابت کو ترقی دی ہے۔ دور جاہلیت میں کہ کوئٹہ میں صرف سترہ آدمی کتابت کے فن سے واقف تھے لہذا اور مدینہ منورہ میں
 ایسے لوگوں کی تعداد صرف نو تھی لہذا عربوں کو کتابت کے فن سے نفرت تھی۔ ان کا خیال تھا کہ اُسے حاصل کرنا وقار کے منافی ہے لہذا
 لیکن اسلام نے اس فن کو ترقی دی مسلمانوں کی دلچسپی سے کتابوں کی تعداد میں اضافہ ہوا۔ معاشرے میں کتابت کو اس قدر پزیرائی ملی
 کہ جو لوگ کتابت تیر اندازی اور تیرہ لڑکی سے واقف ہوتے تھے انہیں الکامل کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا لہذا

اس تفصیل سے یہ بات سمجھ میں آتی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا فن کتابت کے مخالف نہ تھے۔ بیشتر روایات
 ہیں جن سے پتہ چلتا ہے کہ صحابہؓ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات میں احادیث لکھیں، اور انہیں صحیفوں میں جمع کیا۔ چنانچہ
 بخاری میں حضرت ابو ہریرہؓ کی ایک روایت ہے کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا ایک خطبہ جو کسی شخص کے قتل کے موقع پر
 پڑھا تو فرمایا تھا ایک شخص کو لکھ کر دینے کا حکم فرمایا۔ بخاری کی اس روایت میں اس شخص کے نام کی صراحت نہیں ہے صرف ”الابی فلان“
 کے الفاظ ہیں۔ گردوسی روایات سے پتہ چلتا ہے کہ ان صحابی کا نام ابو شاہ تھا لہذا حافظ ابن حجرؒ نے اوراق کے ترجمے میں لکھا ہے
 کہ انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کتابت حدیث کی اجازت حاصل کی تھی لہذا بخاری میں حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت ہے کہ

کہ مسند احمد بن حنبل ج ۲ ص ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱۵۷۰، ۱۵۷۱، ۱۵۷۲، ۱۵۷۳، ۱۵۷۴، ۱۵۷۵، ۱۵۷۶، ۱۵۷۷، ۱۵۷۸، ۱۵۷۹، ۱۵۸۰، ۱۵۸۱، ۱۵۸۲، ۱۵۸۳، ۱۵۸۴، ۱۵۸۵، ۱۵۸۶، ۱۵۸۷، ۱۵۸۸، ۱۵۸۹، ۱۵۹۰، ۱۵۹۱، ۱۵۹۲، ۱۵۹۳، ۱۵۹۴، ۱۵۹۵، ۱۵۹۶، ۱۵۹۷، ۱۵۹۸، ۱۵۹۹، ۱۶۰۰، ۱۶۰۱، ۱۶۰۲، ۱۶۰۳، ۱۶۰۴، ۱۶۰۵، ۱۶۰۶، ۱۶۰۷، ۱۶۰۸، ۱۶۰۹، ۱۶۱۰، ۱۶۱۱، ۱۶۱۲، ۱۶۱۳، ۱۶۱۴، ۱۶۱۵، ۱۶۱۶، ۱۶۱۷، ۱۶۱۸، ۱۶

سرت عبداللہ بن عمر بن العاص احادیث لکھا کرتے تھے ۱۷۹۹ شک غالب خیال یہ ہے کہ جو روایات حضرت عبداللہ بن عمر بن العاص لکھا کرتے تھے وہ اس صحیفے میں ہوں گی جس کا ذکر کتابوں میں ملتا ہے ۱۷۹۸ شک اور جس کے بارے میں یہ تصریح موجود ہے کہ اس صحیفے کا نام "الصاذقہ" تھا اور اس میں ایک ہزار احادیث موجود تھیں ۱۷۹۷ شک اس قسم کی روایتیں بھی موجود ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی حیات میں صحابہؓ کو نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج، صدقات اور دین (قرض) کے احکامات املا کر دادے تھے ۱۷۹۶ شک آپ کی وفات کے بعد صحابہؓ کو ایک ایسا فرمان بھی ملا تھا جس میں صدقات کے احکام درج تھے ۱۷۹۵ شک حضرت علیؓ کے پاس احادیث کا ایک صحیفہ موجود تھا ۱۷۹۴ شک بخاری میں ابو جحیفہ کی روایت سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے ۱۷۹۳ شک حضرت ابو ہریرہؓ کے پاس بھی صحیفہ عام کے نام سے ایک صحیفہ موجود تھا ۱۷۹۲ شک سعید ابن عبادہ ابن الصامت کے پاس بھی احادیث کا ایک مجموعہ تھا۔ ربعی کہتے ہیں کہ مجھے اس کی اطلاع سعیدؓ کے بیٹے نے دی تھی ۱۷۹۱ شک عثمان ابن مالکؓ کے پاس بھی لکھی ہوئی احادیث تھیں ۱۷۹۰ شک عبداللہ ابن عباسؓ کے پاس بھی حدیث کے مجموعے تھے ۱۷۸۹ شک

اس تفصیل سے یہ بات سمجھ میں آتی ہے کہ حدیث کا بڑا ذخیرہ دور نبویؐ میں جمع کر لیا گیا تھا اور وہ غیر مرتب شکل میں صحابہؓ کے پاس موجود تھا۔ بعد میں اسی سیرے کی بنیاد پر امام مالکؒ بخاری اور مسلم وغیرہ نے اپنے مجموعے ترتیب دیے۔ صاحب الصح السیرۃ ابن قیم صاحب زاد العاد اور زبانی محشی للمواہب اللہ فیہ للتفطیانی کے حوالے سے کچھ ایسے صحابہؓ کے نام لکھتے ہیں جنہوں نے دور نبویؐ میں تحریری خدمات انجام دیں۔ حضرات ابو بکرؓ، عمرؓ، عثمانؓ، علیؓ، فہیرہؓ، عمر بن العاصؓ ابی بن کعبؓ، عبداللہ ابن ارقمؓ، ثابت بن نضیرؓ، خنظلہ ابن الربیع الاشجیؓ، مغیرہ بن شعبہؓ، عبداللہ ابن رواحہؓ، خالد ابن ولیدؓ، خالد ابن سعید ابن العاصؓ، معاویہ ابن ابی سفیانؓ، زید بن ثابتؓ، طلحہ ابن عبید اللہؓ، سعید ابن العاصؓ، خالدؓ، ابان ابن عثمانؓ، سعد ابن ابی وقاصؓ، رض شعیبؓ، ابن حنہ العلاء المضریؓ، دوسی خلیفہؓ، میانؓ، حوطیبؓ، ابن عبد العزیٰ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعینؓ ۱۷۸۸ شک یہ فہرست ان لوگوں کے لیے قابل غور ہے جو یہ الزام نکالتے ہیں کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو کتابت اور کتابت سے نفرت تھی۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کتابتوں سے نفرت تھی تو ان صحابہؓ سے بھی یہی ہوگی جن کے اسماء ابھی درج کیے گئے ہیں۔ حالانکہ ان میں سے بہت سوں کے لیے کلمات خیر منقول ہیں۔ سیرت کے متعلق تحریری مواد بھی تھا جس کے مستند ہونے میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے اور زبانی سرمایہ بھی موجود تھا۔ ابن عبدالبر نے لکھا ہے کہ سیرت نبویؐ کے سلسلے میں جن بزرگوں سے روایات نقل کی جاتی ہیں ان کی تعداد تیرہ ہزار ہے ۱۷۸۷ شک

۱۷۸۶ بخاری طریق ج ۱ ص ۲۲ ۱۷۸۵ طبقات ابن سعد ج ۲ ص ۷۷، ۱۷۸۴ البرقہ لیسٹ بن عبد البر دم ۴۷۳ ۱۷۸۳ جامع بیان العلم وفضلہ ص ۷۷، ۱۷۸۲ انصاریہ ص ۸، ۱۷۸۱ ابن سعد ج ۲ ص ۷۷، ۱۷۸۰ حافظ علی ابن عمر الدارقطنی دم ۳۸۸، سنن دارقطنی ص ۲۰۶، ۲۰۹، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲

سیرت نگاری کی ابتداء

اسم نے مسند کتابوں کے حوالے سے لکھا ہے کہ احکام اور سیرت نبوی سے متعلق تحریری سرمایہ موجود تھا، مگر تصنیف و تالیف کا مذاق پکڑیں ہوا تھا۔ اس لیے عرصہ دراز تک یہ سرمایہ تدوین و ترتیب سے محروم رہا۔ بعد میں اُمراء اور حکام کی توجہ سے اس کا ذوق پیدا ہوا اور اہل علم تصنیف و تالیف میں مصروف ہوئے۔ سب سے پہلے حضرت معاویہؓ نے عبید بن شریح کو مین سے بلا کر قدام کے حالات تحریر کرائے اور اس تحریری سرمایہ کا نام "اخبار الما ضنین" رکھا۔ اس کے بعد عبدالملک ابن مروان نے حضرت سعید بن جبیرؓ سے تفسیر قرآن پاک لکھوائی۔ ذہبی کی تحقیق کے مطابق یہ تفسیر عطاء ابن دینار کی طرف منسوب ہے۔ تھ علماء کا اس زمانے میں تصنیف و تالیف کے لیے کتنا مجبور کیا گیا۔ اس کا اندازہ مشہور محدث ابن شہاب زہریؒ کے اس قول سے لگایا جاسکتا ہے کہ ہم علوم کی کتابت کو وہ خیال کرتے تھے لیکن اُمراء نے ہمیں کھنے پر مجبور کیا۔

امراء میں علوم اسلامی کی تدوین و ترتیب کا سہرا حضرت عمر ابن عبدالعزیزؒ (دم سلسلہ) کے سر ہے۔ مشہور مؤرخ ابو نعیم نے اپنی تاریخ میں یہ روایت نقل کی ہے کہ عمر ابن عبدالعزیز نے اپنے دور کے محدثین کو تدوین حدیث کا حکم دیا تھا۔ ابن سعد نے لکھا ہے کہ سب سے پہلے آپ نے دینے کے قاضی اور مشہور عالم ابن شہابؒ ہی کے ساتھ ابوبکر بن محمد ابن عمر ابن الانصاری کو طلب کیا اور انہیں حدیث کی جمع و ترتیب کی طرف متوجہ کیا۔ ابن سعد کی تائید امام بخاریؒ کی "باب کیف لقیض العلم" کے تحت ذکر کردہ سطور سے بھی ہوتی ہے۔

حضرت عمر ابن عبدالعزیز نے ابوبکر ابن حزم کو لکھا کہ جہاں کہیں بھی آپ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث دیکھیں انہیں نوٹ کر لیں۔

كتب عبد الله بن عبد العزيز الى ابی بکر بن ختم انظر ما كان من حدیث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاكتبه

ابن عبدالبر نے سعد ابن ابراہیم سے نقل کیا ہے کہ حضرت عمر ابن عبدالعزیز نے ہمیں حکم دیا تھا کہ ہم حضور کی سنن جمع کریں۔ ان تمام روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ عمر ابن عبدالعزیز میں احادیث کی تدوین ہوئی اور ابن حجر کی تصریح کے مطابق ابن شہاب زہریؒ (دم سلسلہ) پہلے شخص ہیں جنہوں نے یہ کارنامہ انجام دیا۔ علامہ شبیر احمد عثمانی لکھتے ہیں۔

حضرت عمر ابن عبدالعزیز کے حکم سے سب سے پہلے علم حدیث کی تدوین ابن شہاب زہری نے کی

اول من دون علم الحديث بامر عمر بن عبد العزيز محمد بن مسلم بن عبد الله بن عبد الله شهاب ازهری۔

چند سطروں کے بعد علامہ عثمانی نے حافظ ابن حجر کا یہ قول بھی نقل کیا ہے کہ ابن شہاب زہری کی تدوین بحیثیت مجموعی تھی۔ فقہی ترتیب کے ساتھ حدیث کی تدوین میں شعی فقیہ نے کئے گئے روایت کے جانچنے اور صحیح و غیر صحیح میں تمیز (بقیہ صفحہ ۶۱ پر)۔ در زہریؒ کی کتابت حدیث کے موضوع پر اہل علم کا ایک طویل مقالہ "برہان" دہلی میں شائع ہو چکا ہے۔

۱۵ ابن النیم (دم سلسلہ) الفہرست ص ۲۴۴ نے حافظ شمس الدین زہبی (دم سلسلہ) میزان الاعتدال ج ۲ ص ۱۹۰ نے جامع بیان العلم ص ۱۳۴ نے ابو نعیم اصبہانی (دم سلسلہ) تاریخ اصبہان ج ۱ ص ۱۳۴ نے ابن سعد ج ۲ ص ۱۳۴ نے بخاری شریف ج ۱ ص ۱۹۰ نے جامع بیان العلم ص ۱۳۴ نے لہم مقدمہ ج ۱ ص ۱۳۴

کے لیے جو فن وضع کیا گیا۔ اس کے بانی بھی ابن شہاب زہری ہیں اور اس کا حکم بھی حضرت عمر ابن عبدالعزیز نے دیا تھا۔
 عمر ابن عبدالعزیز رحمہ اللہ نے مغازی کی طرف بھی توجہ کی اور عاصم ابن عمر ابن قتادہ انصاری دم ۱۲۱ھ کو حکم دیا کہ وہ حلقہ درس
 قائم کریں اور مغازی (سیر) کے مضامین پڑھائیں۔ غلغلہ ساز کوششیں کھکانے لگیں اور علماء میں مغازی کے مطالعے کا رجحان پیدا ہوا
 سلسلہ آگے بڑھا تو صاحب قلم محدثین نے اس فن میں تصنیف و تالیف کا آغاز کیا۔ متحققین اس کے درمیان اس سلسلے میں اختلاف ہے کہ
 مغازی یا سیر میں سب سے پہلی تصنیف کس شخص کی ہے؟ حاجی خلیفہ صاحب "کشف الظنون" کی رائے یہ ہے۔

اول من صنف في الامام المعروف | محمد بن اسحاق بن يسار رئيس اهل المغازی
 مغازی میں سب سے پہلے امام محمد بن اسحاق ابن
 یسار رئیس اہل مغازی نے کتاب تصنیف فرمائی۔

عصر حاضر کے محقق ڈاکٹر مصطفیٰ صبری کی تحقیق یہ ہے کہ سیرت کے موضوع پر سب سے پہلے ابان ابن عثمان رضی اللہ عنہما نے قلم اٹھایا،
 موصوف نے "مرقف العقل والعلم" میں لکھا ہے "سیرت نگار سبت سے ہیں، ابن ہشام دم ۱۲۱ھ، مقدم نہیں ہیں سیرت
 نگاری کا آغاز حضرت ابان ابن عثمان رضی اللہ عنہما نے ہوا۔ پھر عروہ ابن الزبیر اور شریل ابن سعد نے اس موضوع پر قلم اٹھایا۔ پھر زہری نے زہری
 بخاری کے اسناد ہیں اور ان کا شمار بڑے ائمہ میں ہوتا ہے ممکن ہے انہوں نے عمر ابن عبدالعزیز کے اشارے پر قلم اٹھایا ہو؟
 سیلی کی رائے یہ ہے کہ سیرت کے موضوع پر سب سے پہلے امام زہری نے لکھا ہے، فرماتے ہیں۔

هو اول سيرة الفقيه في الإسلام | یہ پہلی سیرت کی کتاب ہے جو اسلام میں تالیف
 کی گئی۔

ڈاکٹر صبری کے الفاظ سے پتہ چلتا ہے کہ کچھ لوگوں نے سیرۃ ابن ہشام کی سیرت کی اولین کتاب قرار دیا ہے۔ مولانا شبلی نعمانی
 نے سیلی کی رائے پر اعتماد کیا ہے اور ابن شہاب زہری کو سب سے پہلا سیرت نگار مانا ہے۔

ہم اپنی مکتوبات کے لیے تدوین حدیث کو تین اودار میں تقسیم کرتے ہیں۔ اس طرح شاید اس تضاد کا حل ہو سکے گا۔ تدوین حدیث
 کا پہلا دور وہ ہے جب اس کا آغاز ہوا اور لوگوں نے احادیث کے متعدد مجموعے ترتیب دیئے ان مجموعوں میں کسی خاص ترتیب کا
 لحاظ نہ تھا۔ بلکہ صرف احادیث جمع کی جاتی تھیں۔ ان میں جہاں احکامات اور دوسرے موضوعات سے متعلق روایات جمع ہوئیں وہاں
 آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک سے متعلق احادیث بھی آگئیں۔ اس دور میں عروہ ابن الزبیر، ابن العوام، ابان ابن عثمان رضی اللہ عنہما
 بن سعد اور وہب بن منبہ کا نام لیا جاتا ہے۔ شاید اسی وجہ سے ڈاکٹر صبری نے ابان ابن عثمان رضی اللہ عنہما کو سیرت نبوی کا پہلا قلم کار قرار
 دیا ہے، لیکن اسے سیرت نگاری کا نام دینا صحیح نہیں ہے کیونکہ ان حضرات نے کسی خاص موضوع کا التزام کیے بغیر روایات جمع کی
 ہیں۔ دوسرے دور میں محدثین نے مختلف موضوعات کی احادیث الگ الگ جمع کیں اور ان میں ترتیب کا خیال رکھا۔ اس دور میں

۱۔ شیخ ابراہیم بجزوی الواسطی الذی علی الشامل الحمد للہ المرتضیٰ ص ۶۷ ۲۔ تہذیب التہذیب فی ترجمۃ عاصم بن

قتادۃ الانصاری ۳۹ ص ۲۹ ۳۔ ڈاکٹر مصطفیٰ صبری "مرقف العقل والعلم والاعمال من رب العالمین" ج ۱ ص ۴۷
 ۴۔ ابوتام حمید الرحمن سیلی (دم ۱۲۱ھ) الروض الافق ج ۱ ص ۱۲۲

مغازی اور سیر پر بھی توجہ کی گئی اور متعدد علمائے تحریری کام کیا۔ ان علماء میں ابوبکر بن خیم انصاری، عاصم ابن قتادہ انصاری اور ابن شہاب زہری کے نام سرفہرست ہیں۔ آخر الذکر کا نام اس لیے بھی اہم ہے کہ ان کی ذاتی جدوجہد سے اس فن کو ترقی ملی اور علماء میں اس کے سطلے کا ذوق پیدا ہوا۔ آپ نے درس مغازی کے حلقے بھی قائم کئے۔ اس طرح باصلاحیت تلامذہ کی ایک بڑی جماعت تیار ہوئی۔ ان میں سے بیشتر کے ساتھ امتیازی لقب 'المغازی' وابستہ ہے، موسیٰ ابن عقبہ (دم ۱۸۸ھ) اور محمد بن اسحاق ابن یسار (دم ۱۸۸ھ) امام زہری کے نامور تلامذہ میں شمار ہوتے ہیں۔ تدوین سیرت کا تیسرا دور ان ہی دونوں بزرگوں سے شروع ہوتا ہے۔ ان حضرات نے مغازی کے سلسلے میں کتابیں لکھیں اور اسے ایک مستقل فن کی حیثیت دی۔ موسیٰ ابن عقبہ کی 'مغازی' اگرچہ زمانے کی دست برد سے محفوظ نہ رہ سکی، تاہم سیرت کی معتبر کتابوں میں اس کے حوالے ملتے ہیں۔ ابن اسحاق نے اس فن میں بے پناہ شہرت حاصل کی ہے۔ ان کی کتاب 'المغازی' کے اعتبار کے لیے یہ بات کافی ہے کہ امام بخاری نے اپنی کتاب 'الغزوات' ان ہی کی روایت سے شروع کی ہے۔ امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ ابن اسحاق کی ثقاہت کی نفی کرتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ابن اسحاق یہود و نصاریٰ کی روایات قبول کرنے میں احتیاط سے کام نہیں لیتے تھے لیکن بخاری نے غزوات اور قرأت خلعت اللام میں ان کی روایات لی ہیں اور اس طرح اپنے اعتماد کا اظہار کیا ہے۔ باقی صحاح ستہ میں بھی ان کی روایات قبول کی جاتی ہیں۔ یحییٰ ابن معین، شعبہ علی، ابوزرعہ اور ابن مبارک جیسے ائمہ جرح و تعدیل نے ان کی توثیق کی ہے۔ امام مالکؒ انتہائی خلاف ہیں۔ ایک جگہ وہ جہاں تک کہ ڈالا ہے لیکن علی ابن مدینی نے امام مالک کی رائے پر سخت تنقید کی ہے اور ابن اسحاق کا وقار بحال رکھا ہے۔ حافظ ذہبی جیسے متشدد انہیں ثقہ قرار دیتے ہیں۔

ابن اسحاق کی مغازی الرسول بھی اپنی اصلی حالت میں باقی نہ رہ سکی۔ لیکن اس کی یادگار سیرت ابن ہشام ہے جسے ابن ہشام عبد الملک (دم ۲۱۸ھ) نے ابن اسحاق کی مغازی الرسول کی مدد سے لکھا ہے اور اس میں ابن اسحاق کی کتاب کے مشکل الفاظ اور اشارات کی تشریح بھی کی ہے۔

ابن اسحاق کے بعد سیرت نگاروں میں جس شخص کا نام اہم ہے وہ محمد بن عمر ابن واقد الاقدی (دم ۲۰۸ھ) ہیں گواہ کام مسائل میں متردک الحدیث ہیں لیکن سیرت میں ان کی روایات قبول کر لی جاتی ہیں۔ ان کے متعلق ابن کثیر کی رائے یہ ہے: 'واقدی کے پاس عمدہ تفصیلات اور تحریر شمشدہ واقعات موجود تھے اور وہ اس فن کے بڑے ائمہ میں سے ہیں'۔
مولانا شبلی واقدی سے ناراض ہیں اور انہیں چندالہ سمیت نہیں دیتے۔ حیرت اس پر ہے کہ انہوں نے اپنی سیرت میں طبقات ابن سعد کی روایات نقل کی ہیں جس کا بڑا حصہ واقدی کی مغازی الرسول سے ماخوذ ہے۔ اردو میں واقدی کی مغازی الرسول کا ترجمہ ۱۲۸۳ھ (۱۸۶۵ء) میں جناب بیہ عنایت حسین سیدن پوری نے کیا تھا جسے فول کشر نے شائع کیا اس کے علاوہ بھی اردو

۸۵ھ بخاری کتاب الغزوات ج دوم ۸۵ھ ملاحظہ فرمائی (۱۸۸۵ھ) المومنا ص ۸۵ھ مولانا احمد رضا صاحب بخاری (بقید حیات) مقدمہ

انوار الباری ج ۱ ص ۲۱۵ھ تنزیہ التذیب فی ترجمۃ محمد بن اسحاق ابن یسار ۸۵ھ حافظ ابن کثیر (دم ۷۴۳ھ) البدایہ والنہایۃ فی التایخ

یہ مخازی الرسول کے کچھ تراجم ہیں۔

سیرت نگاری میں ابن اسحاق اور واقدی باخدا کی حیثیت رکھتے ہیں ان سے پہلے جن لوگوں نے اس موضوع پر طبع آزمائی کی آج ان کی تصانیف موجود نہیں ہیں۔ بعد کے آنے والے ان ہی دو بزرگوں کے خوشہ چیں ہیں جس طرح ابن اسحاق کو ابن بشام نے زندہ جاوید بنایا اور ان کی مخازی کو نئے اسلوب میں پیش کیا۔ حسن اتفاق سے ایسا ہی شخص واقدی کو بھی ملا۔

محمد ابن سعد واقدی کے ممتاز تلامذہ میں سے ہیں۔ ۱۶۵ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم کے بعد بصرے سے بغداد کا سفر کیا اور واقدی کی شاگردی اختیار کی واقدی کے بارے میں علماء کے خیالات کا ذکر ہو چکا ہے ابن سعد اپنے استاد کی طرح بزم نام نہیں ہیں مؤرخ خطیب بغدادی نے انہیں اصحاب علم و فضل میں شمار کیا ہے ابن سعد نے ”الطبقات الکبریٰ“ تصنیف کی۔ اس کتاب کی دو جلدیں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات پر مشتمل ہیں۔ بقیہ جلدوں میں صحابہ اور تابعین کے احوال درج ہیں۔ یہ کتاب جرمنی میں بھی شہنشاہ جرمن نے اس کی اشاعت کا ارادہ کیا، متعدد حضرات کی تصحیح و ترتیب کے بعد بارہ جلدوں میں ہالینڈ سے شائع ہوئی۔ کتاب میں بعض بے اصل چیزیں بھی موجود ہیں۔ خیال ہے کہ ان مواقع پر عیسائیوں نے اسلام کے خلاف اپنی برائی عداوت کا اظہار کیا ہے۔

ان حضرات کے بعد عربوں میں سیرت نگاری کا عام ذوق پیدا ہوا۔ اور اس موضوع پر تالیفات کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ ان میں بعض کتابیں انتہائی ضخیم ہیں۔ بیشتر کتابیں مشہور و متداول ہیں۔ ایسے حضرات کی ایک نامکمل فہرست مولانا شبلی نعمانی نے تیار کی ہے جنہوں نے اس فن میں کتابیں لکھیں یا ان کا اس سے تعلق رہا۔

ذیل میں چند کتابوں کا مختصر تعارف پیش خدمت ہے۔

’سیر النبی‘ محبت الدین احمد ابن عبد اللہ الطبری (م ۶۹۵ھ) کی تالیف ہے۔ یہ حافظ حدیث، فقیہ حرم اور محدث حجاز تھے۔ ’سیر النبی‘ میں تمام روایات سندوں کے ساتھ مذکور ہیں، کشف الظنون میں حاجی خلیفہ مرحوم نے ان کا ذکر اہمیت کے ساتھ کیا ہے۔ اسی کے نام سے ایک دوسری کتاب بھی ہے جس کے مصنف ابو عمرو صالح ابن اسحاق الجری نوری (م ۲۲۵ھ) ہیں، سیرت کی کتابوں میں ’سیرت شامیہ‘ کسی تعارف کی محتاج نہیں ہے اس کا اصل نام ’سیر الہدی والرشاد فی سیرۃ خیر العباد‘ ہے۔ محمد بن یوسف الدمشقی (م ۹۲۵ھ) اس کے مصنف ہیں۔ سیرت کے موضوع پر یہ سب سے زیادہ مبسوط کتاب ہے۔ تقریباً سات ضخیم جلدوں میں اس کی تالیف میں جن کتابوں سے استفادہ کیا گیا ہے ان کی تعداد تین سو ہے۔ اس کے بعد شہرت میں سیرت حلبیہ کا نام ہے علی ابن برہان الدین حلبی اس کے مؤلف ہیں ”الانسان العیون فی سیرۃ الایمن المامون“ کتاب کا اصل نام ہے۔ اردو میں اس کا ترجمہ دیوبند سے شائع ہو رہا ہے۔ مشہور محدث شیخ شہاب الدین احمد ابن محمد القسطلانی (م ۹۲۳ھ) نے اس موضوع پر ’المواہب اللذیہ بالغ المحمدیہ‘ کے نام سے ایک مبسوط کتاب لکھی۔ ایک مؤرخ کی رائے میں یہ کتاب ”جلیل القدر، عظیم المرتبت“ شہ تہذیب التہذیب ترجمہ محمد ابن سعد (م ۲۸۱ھ) کشف الظنون ج ۲ ص ۳۹ شہ حافظ سیّد عبد الحی اکثمائی ”فہرست النہار“ ج ۲ ص ۳۹۲۔

اور کثیر النفع ہے، سیرت کے باب میں اپنی نظیر نہیں رکھتی، لے "المواہب پر علامہ محمد ابن عبدالباقی زرقانی (د ۱۲۲ھ) نے حواشی تحریر فرمائے جس سے کتاب کی افادیت اور قدر و قیمت میں اضافہ ہو گیا ہے۔ امام ابن تیمیہ کے نمینڈ شید حافظ شمس الدین ابن القیم ہوز (د ۷۵۱ھ) کی کتاب "زاد المعاد فی ہدی خیر العباد" انتہائی اہمیت کی حامل ہے۔ کتاب چار ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے، اس کا اردو ترجمہ پاکستان میں چھپ چکا ہے۔

دور حاضر کے ممتاز عربی مصنفین اور اہل قلم نے بھی سیرت پر طبع آزمائی کی ہے اور اگر ان قدر کتابیں لکھی ہیں یہاں ہم صرف تین کتابوں کا تذکرہ کرنے ہیں جو اپنی ادبی پاکششی کے لیے مشہور ہیں۔ ڈاکٹر طرہ حسین کی "علی ہاشم السیرۃ" محمود عفاذ کی "عقبرۃ محمد" اور سید حسین ہیکل کی "سیرۃ محمد" اہم کتابیں ہیں۔

گذشتہ سطور میں عام وقائع سیرت پر لکھی ہوئی کتابوں کا جائزہ لیا گیا ہے بعض حضرات نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کے مخصوص پہلوؤں پر مشتمل کتابیں لکھی ہیں۔ یہ موضوع اس قدر وسیع ہے کہ محض کتابوں کے اعداد و شمار ہی سے ایک مبسوط مطالعہ ترتیب پاسکتا ہے۔ تفصیل میں جانے بغیر ہم اساعرض کرتے ہیں کہ بعض اکابر علم نے غزوات اور سرایا کو بحث و تحقیق کا موضوع بنایا۔ اس فن کی اہم کتابوں کا ذکر کیا جا چکا ہے۔ متعدد نامور علما نے معجزات اور روحانی واقعات پر کتابیں تصنیف فرمائیں۔ اس فن میں جن لوگوں نے واقعات تحقیق دی ہے۔ ان میں ابوالاسحاق عربی (د ۳۴۲ھ)، امام بیہقی (د ۳۵۳ھ)، ابو نعیم اصفہانی (د ۳۷۵ھ) مستغفری (د ۳۳۳ھ) ابوالقاسم اسماعیل صنفہانی (د ۳۲۵ھ) اور علامہ حلال الدین سیوطی (د ۹۱۱ھ) نے بزرگ شہرت حاصل کی ہے اشکال اطلاق و معادات اور طبع کے موضوع پر اہم کتاب امام ترمذی (د ۳۲۰ھ) کی "کتاب الشائل" ہے جو ہندوستان کے عربی مدارس میں پڑھائی جاتی ہے۔ سیرت نبوی سے متعلق یہ حصہ ادب عربی کا اعلیٰ نمونہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عربی اُردو میں کتاب الشائل کی متعدد شرح لکھی گئی ہیں۔ ان میں شیخ ابراہیم بجودی کی "المواہب اللدنیہ علی الشائل الحمید" بہت مقبول ہے۔ شائل میں کچھ اور کتابیں بھی ہیں جن میں قاضی عیاض (د ۵۴۲ھ) کی کتاب الشاعنی حقوق المصطفیٰ، ابوالعباس مستغفری (د ۳۳۳ھ) کی "شائل النبی" ابن المقدی غزالی (د ۵۵۵ھ) کی "شائل النور الساطع" اور عبدالدین یونانی (د ۸۱۶ھ) کی "سفر السعاده" قابل ذکر ہیں۔ کتاب الشفا" زیادہ ضخیم ہے شہاب خفاجی (د ۸۰۰ھ) نے اس کی شرح "نسیم الریاض" کے نام سے کی ہے۔

اُردو میں سیرت نگاری کی ابتدا ترجموں سے ہوئی۔ اس موضوع پر سب سے پہلے جو اہم اور مبسوط کتاب فارسی سے اُردو میں منتقل ہوئی۔ وہ شیخ عبدالحی محدث دہلوی (د ۱۲۵۲ھ) کی "دراج النبوة" ہے۔ خواجہ عبدالحمید نے اس کا ترجمہ کیا۔ ذلی کشور پریس کانپور نے یہ ترجمہ ایک ہزار آٹھ سو تیس (۱۸۳۲) صفحات پر شائع کیا۔ "سرور المحدثون" کے نام سے حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی (د ۱۱۶۴ھ) نے فارسی میں ایک مختصر رسالہ سیرت پر لکھا تھا۔ اس کے متعدد ترجمے اور شرح موجود ہیں شکر علی شاہ جہاں پوری نے "در کمون" کے نام سے اس کا ترجمہ کیا ہے۔ یہ ترجمہ قیمتی حواشی سے مزین ہے۔ ۱۲۵۲ھ میں اسے مطبع ردون ہند کانپور نے شائع کیا۔ اسی نام سے ایک ترجمہ مولانا سراج البیقین کرسوی کا ہے جو ۱۲۳۲ھ میں مجتہبی لکھنؤ سے چھپا تھا۔ "ظہور المحدثون" کے نام سے اس کا ترجمہ شعیب فارسی دارالعلوم دیوبند کے سابق صدر خلیفہ محمد عاقل مرحوم نے کیا اور دیوبند ہی سے کتب خانہ عثمانیہ نے

لے عبدالقادر دروزی (د ۳۳۷ھ) انوار السافرخ ۱۱۴

پاپا سردار مخزون کی اردو شرح "قرۃ العیون" پچھ جلدوں میں سابق والی ٹونک کے مصداق پر ۱۳۴۷ھ میں شائع ہوئی۔
 ترمذی کی کتاب الشائل کو اردو میں سب سے پہلے مولانا کرامت علی جوہری نے منتقل کیا اور انوار محمدی نام رکھا۔ صرف
 ترجمہ ہی نہیں ہے بلکہ شائل کی ایک عمدہ شرح بھی ہے۔ "خصائل نبوی" کے نام سے شیخ الحدیث مولانا محمد زکیا سہارنپوری نے اس
 کا ترجمہ کیا۔ مولانا عبد الشکور کھنوی کا ترجمہ بھی مقبول ہے۔ ۱۳۵۷ھ میں دفتر "انجم" نے اسے شائع کیا تھا۔ مولانا شاد اللہ انصاری
 نے اسے بچوں کی زبان میں منتقل فرمایا۔ تراجم کے علاوہ اردو میں متعلق تصانیف کی بھی ایک طویل فہرست ہے۔ کچھ اہم کتابوں کا
 تذکرہ کیا جا رہا ہے۔ ۱۳۷۷ھ میں حضرت مفتی غنایت احمد نے تاریخ حبیب اللہ تصنیف فرمائی۔ کتاب کا قابل ذکر پہلو یہ ہے کہ
 مصنف نے دوران تالیف صرف یادداشتوں کو مآخذ قرار دیا لیکن اس کے باوجود تمام صحیح روایات اس میں سما گئی ہیں اور دو میں
 سیرت پختی کتابیں بھی گئی ہیں۔ ان میں صفحہ ۱۸۱ پر حضرت ادریس بن ابی اسحاق کے لحاظ سے مولانا شبلی نعمانی اور مولانا سید سلیمان ندوی کی مشرق
 تالیف سیرت النبی سب پر فوقیت لے گئی ہے ۱۳۷۷ھ

سیرت کے مآخذ

سیرت نبوی کے دو اہم مآخذ ہیں۔ پہلا مآخذ قرآن کریم ہے جس کی صحت اور جس کا درجہ استناد مشک و شبہ سے بالاتر
 ہے۔ آپ کی زندگی کے ہم پہلوؤں کے لیے صحیح معلومات قرآن کریم سے حاصل ہوتی ہیں۔ آپ کی عیسیٰ کا دور، قبل نبوت کی
 زندگی، معراج کا واقعہ، ہجرت کے مواقع، فتح مکہ کا ذکر، غزوات، ایک مرتبہ حضرت عائشہ رضی عنہا سے عرض کیا گیا کہ آپ رسول اللہ ﷺ
 پر خدای پڑی پڑی ہیں آپ نے جواب دیا قرآن کا مطالعہ کرو۔ قرآن آپ کے خلاق کی صحیح تفسیر ہے بہت علمائے صرف قرآن پاک ماننے لگے کہ قرآن رسول کریم ﷺ ہی ہے اور وہی
 اس سلسلے کی اہم کتاب مولانا محمد مایا دیوبندی مرحوم کی ہے جس کی ایک جلد الجمعۃ پر پریس دہلی سے شائع ہوئی ہے۔ سیرت کا
 دوسرا مآخذ حدیث نبوی ہے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو آپ کی ذات پاک سے عشق تھا۔ آپ کی ہر بات آپ کی ہر بات اور آپ کی کنہیت
 اُن کے دلوں پر نقش ہو جاتی تھی۔ دلوں سے نکل کر زبان پر آتی اور زبان یہ امانت کتابوں کے سپرد کرتی۔ سیرت نبوی پر یہ الزام
 کہ اس کا مدار زبانی روایات پر ہے غلط ثابت ہو چکا ہے۔ بہیں زبانی روایات کے وجود سے انکار ممکن نہیں اور کتابوں کی تدوین
 میں ان سے استفادہ بھی کیا گیا ہے لیکن اگر روایات کے رد و قبول کے اصول ملحوظ رہیں تو مآخذ کی صحت میں کسی قسم کا شبہ
 باقی نہیں رہتا۔

سب سے پہلے ہم شاہ عبدالعزیز دہلوی رحمہ اللہ ۱۲۳۹ھ کا ایک گرامر اقتباس پیش کریں گے۔ اس سے اندازہ لگایا
 جاسکتا ہے کہ محدثین نے حدیث کی حفاظت کے لیے شروع ہی سے بڑی جدوجہد کی ہے۔

صدر اول یعنی از زائر تا تبیین و تبیح تابعین تا زمانہ
 بنیاری و مسلم رنگے دیگر داشت کہ از حال رجال
 صدر اول یعنی تابعین و تبیح تابعین کے دور سے
 امام بخاری و امام مسلم کے دور تک راویوں کے حالات

۱۲ اردو میں اس موضوع پر ایک جامع مقالہ ماہنامہ دارالعلوم دیوبند (جنوری ۲۰۱۶ء تا نومبر ۲۰۱۶ء) میں شائع ہوا۔ مقالہ نگار الحاج سید محبوب
 رضوی مصنف تاریخ دیوبند ہیں۔ اس سلسلے میں تاہیں مکتب ج اول شائع کردہ انجمن ترقی اردو پاکستان سے بھی استفادہ کیا جاسکتا ہے۔

ہر شہر و ہر زمانہ بحث و گفتیش می کردند، و در سر کہ ہوسے از بے دینتی و کذب و سوء حفظ می شنیدند حدیث اور قبول نمی کردند، لہذا احوال رجال مبسوط کتب مضبوط نوشتہ ماند ۳۵

کی تحقیق کا رنگ کچھ اور رہا کہ وہ لوگ ہر زمانے اور ہر شہر کے راویوں کے حالات کی جستجو کرنے اور جس شخص میں شہرہ برابر بھی بد دینائی، کذب یا سوء حفظ کی شکایت پاتے اس کی حدیث قبول نہ کرتے۔ راویوں کے حالات میں ضخیم ضخیم کتابیں انہوں نے لکھی ہیں۔

اہل اسلام کو اس پر جس قدر بھی فخر ہو کم ہے کہ فن حدیث کے لیے علمائے بے مثال جدوجہد کی ہے جن روات کے حالات کی مکمل تحقیق کا انجام دیلے۔ ان کی تعداد پانچ لاکھ ہے اور حالات بھی صرف اتنے نہیں کہ وہ کون تھا؟ کب پیدا ہوا؟ کہاں تھا؟ اور کب وفات ہوئی؟ بلکہ یہ بھی کہ اس کے اساتذہ و تلامذہ کون ہیں؟ حافظہ کیسا تھا؟ دیانت اور علم میں اس کا مقام کیا تھا؟ محدثین اس کے بارے میں کیا رائے رکھتے ہیں؟ آج کے ایٹمی دور میں سیکورڈوں و وسائل اور ذرائع تحقیق کے باوجود کسی ایک شخص کے بارے میں صحیح معلومات کا حصول مشکل ہو جاتا ہے۔ جن لوگوں نے حدیث کی حفاظت کے لیے لاکھوں انسداد کے حالات جمع کیے ہیں ان کی دشواریوں کا اندازہ لگائیے۔

راوی کے حالات کی چھان بین کے فن کو اسی لیے فن رجال کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ اس سلسلے کی سب سے پہلی کتاب مشہور محدث یحییٰ ابن سعید القطان (م ۱۹۸ھ) نے لکھی تھی، پھر ان کے تلامذہ یحییٰ ابن معین (م ۲۴۳ھ)، امام احمد (م ۲۴۱ھ)، ابو نعیمہ (م ۲۴۴ھ) اور عمر دابن علی الفلاس (م ۲۴۹ھ) وغیرہ نے اس فن میں داد تحقیق لی۔ پھر ان لوگوں کے تلامذہ امام بخاری اور امام مسلم وغیرہ نے ادھر تو جبر کی ۳۵

لیکن یحییٰ ابن سعید القطان اور ان کے تلامذہ نے اس موضوع پر جو کچھ لکھا وہ باقی نہ رہ سکا۔ جو کتابیں موجود ہیں۔ وہ یا تو محظوظوں کی شکل میں لائبریریوں کی زینت ہیں یا اس فن پر حاوی نہیں ہیں۔ مثال کے طور پر امام بخاری کی "التاریخ الکبیر" جو اگرچہ اکٹھا اجزا میں ہے مگر اپنے فن کو محیط نہیں ہے۔ یہ کتاب حیدرآباد (دکن) سے چھپی ہے۔ اس فن کی اولین تفصیلی کتاب علامہ یوسف ابن الزکی مزنی (م ۸۴۲ھ) کی "تہذیب الکمال" ہے۔ پوری کتاب بارہ جلدوں میں ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی نے الاعتدال فی بیان احوال الرجال کے نام سے اس پر اضافے کیے ہیں۔ حافظ شمس الدین ذہبی نے حزن کی "تہذیب الکمال" کی تلخیص کر کے "تہذیب التہذیب" اور "الکاشف فی اسماء الرجال" ترتیب دی ہیں۔ میزان الاعتدال فی اسماء الرجال اور تذکرۃ الحفاظ بھی ذہبی کی کتاب ہیں۔ پہلی کتاب تین جلدوں میں ہے اور دوسری چار ضخیم جلدوں میں۔ سیر اعلام النبلاء بھی ذہبی کی محققانہ تصنیف ہے۔ ڈاکٹر صلاح الدین البغدادی تصحیح و ترتیب کے بعد یہ کتاب مصر سے شائع ہوئی ہے۔

مشہور اہل رجال حافظ ابن حجر نے ذہبی کی "میزان الاعتدال" پر اضافے بھی کیے۔ اس کا نام انہوں نے "لسان المیزان" ۳۵ جملہ اضافہ ۲۵۵ میزان الاعتدال (مقدمہ)

رفعا۔ یہ کتاب تین جلدوں میں حیدرآباد سے شائع ہوئی ہے۔ اس موضوع پر ابن حجر کی مستقل تصانیف بھی ہیں جن میں "میزان التنبیہ" "سنن ترمذی" اور بارہ جلدوں میں حیدرآباد سے بھی ہے "تقریب التنبیہ" اور طبقات الحفاظ" بھی اہم کتابیں ہیں۔ اس مختصر سی گفتگو سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ محدثین نے ان لوگوں کے سلسلے میں کس قدر احتیاط سے کام لیا ہے جنہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق کوئی حدیث روایت کی ہے۔

روایات میں بھی محدثین نے درجات قائم کر دیے ہیں۔ احادیث مرفوعہ بھی ہیں، منقطعہ و موقوف بھی۔ شاذ بھی ہیں اور بھی غریب بھی منکر بھی حسن یا صحیح بھی۔ ان میں سے ہر ایک کی متعدد قسمیں ہیں اور ہر قسم کا الگ حکم۔ پھر یہ کہ راوی نے "عن فلان" کہہ کر روایت بیان کی ہے۔ یا "اخبرنا" کے ساتھ یا دوسرے لفظوں میں۔ ان سب صورتوں کے احکام علیحدہ ہیں بعض صورتیں ہم ہیں اور بعض اس سے کم درجے کی۔ اس بوری کہ وہ کادش سے جرفن سامنے آیا اسے علم روایت کہتے ہیں۔

اس موضوع پر بھی ان کثرت کتابیں لکھی گئیں۔ حافظ ابن حجر کی "میزان التنبیہ" اور اس کی شرح اصول حدیث کی مشہور کتابیں ہیں اور دینی مدارس کے نصاب میں داخل ہیں کتاب کی اہمیت کے لیے یہ بات کافی ہے کہ متعدد علماء نے اس کی شرح لکھیں مثلاً علامہ حلی قاری (دم ۱۲۸۵ھ) نے "شرح شرح المنبہ" مولانا عبدالحی خطیب جامع، رنگون نے "المسئلة الغریبہ فی توضیح شرح المنبہ" اور مولانا اکرم ابن عبدالرحمن سندھی نے "معان النظر" لکھی۔ اس فن پر کچھ اہم کتابوں کے نام یہ ہیں۔ ابو محمد عبدالرحمن رازی (دم ۳۲۴ھ) "علل الحدیث" تقی الدین ابن صلاح (دم ۶۲۳ھ) "مقدمہ ابن صلاح" امام نووی (دم ۶۷۶ھ) "تدریب الراوی طابرحالہ الجزاری" توحیدہ النظر، حافظ ابن حجر (دم ۸۵۲ھ) "المہدے المہدے فی مقدمہ شرح البخاری" شمس الدین السخاوی (دم ۹۰۲ھ) "شرح الفیہ" وغیرہ۔

ہندوستان کے علمائے بھی اس موضوع پر کتابیں لکھیں۔ ان میں مولانا عبدالحی کھنوی (دم ۱۳۰۲ھ) کی الرفع و تکمیل فی الجرح و التعديل" اور طحطا فی مختصر الجرح جانی بہت مشہور ہیں۔ مؤخر الذکر کتاب سید شریف جرجانی (دم ۱۲۱۶ھ) کی کتاب مختصر کی شرح ہے۔ شیخ نظام الدین حلوی کا کہہ دیئے "المنج" سید رضی ابن محمد حسین بکراوی (دم ۱۲۰۵ھ) نے "بلغة الغریب فی مصطلح آثار الحبيب" شاہ عبدالعزیز دہلوی نے "العجالة المآخذ" نواب صدیق حسن بھوپالی (دم ۱۳۰۳ھ) نے "حدیث منہج الاصول الی اصطلاح احادیث الرسول" لکھیں۔ اصول حدیث میں ایک عربی رسالہ شیخ عبدالحی محمدت دہلوی (دم ۱۲۵۲ھ) کا بھی ہے۔ اس سلسلے میں حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی (دم ۱۳۶۹ھ) کا ذکر نہ کرنا سخت نا انصافی ہوگی۔ یہ مقدمہ بڑے سائز کے ۱۰۸ صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ ہمارے ساذ محترم حضرت مولانا شریف حسن صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند فرمایا کرتے تھے کہ اصول حدیث میں اس سے بہتر کتاب نہیں ہے۔ ادارہ شرکت علمیہ دیوبند نے فتح الملکم کی پہلی جلد شائع کی ہے۔ اس میں یہ مبسوط مقدمہ بھی شامل ہے۔

روایت کے رد و قبول کے سلسلے میں کسی تفصیلی گفتگو کی گنجائش نہیں ہے۔ آئیے صرف کذب راوی کے مسئلے پر مختصر سی گفتگو

کریں۔ اس سے بھی سیرت نبوی کے مانعہ کی صحت پر روشنی پڑے گی۔

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے ”عجالة نافعہ“ میں روایت میں کذب کی حسب ذیل علامات بیان کی ہیں۔ اصل کتاب فارسی میں ہے۔ ہم یہاں ان علامات کا واضح اردو ترجمہ پیش کر رہے ہیں۔

حسب ذیل اصول میں سے کوئی اصل اگر کسی روایت میں پایا جائے گا تو اسے رد کر دیا جائے گا (۱) مشہور و معروف تاریخ کے خلاف روایت ہو مثلاً کسی کا یہ کہنا کہ جنگ صفین میں حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ نے ایسا فرمایا۔ حالانکہ ابن مسعودؓ جنگ صفین سے قبل خلافت عثمانؓ میں انتقال فرما چکے تھے (۲) راوی رضی اللہ عنہ ہوا صحابہ پر طعن کے متعلق احادیث بیان کرے یا نامی ہوا اور اہل بیت پر طعن کے سلسلے میں حدیث بیان کرے (۳) راوی ایسی بات بیان کرے جس کا جاننا اور عمل کرنا نہ مکلف پر فرض ہوا اور روایت میں تنہا ہو تو یہ حدیث جعلی قرار دی جائے گی (۴) وقت یا حالت ہی راوی کے بھٹا ہونے کا قرینہ ہو جیسے عیث بن یزید کا واقعہ کہ وہ ممدی خلیفہ عباسی کی مجلس میں حاضر ہوا۔ خلیفہ اس وقت کبوتر بازی میں مصروف تھا۔ عیث نے یہ منظر دیکھ کر کہا: لا سبوتے الاخصف او الضل او حافر بازی جائز نہیں مگر اونٹ، تیر گھوڑے اور بیلے ہیں

او جباح

اس میں جاح کا لفظ عیث نے ممدی کو خوش کرنے کے لیے بڑھایا تھا (۵) روایت عقل و شریعہ کے مقتضی کے خلاف ہو اور شرعی اصول سے اس کی تکذیب ہو جائے مثلاً یہ روایت: لا تأکلوا البطیخ حشاً تذجوهاہ غلوزے کو ذبح کر کے کھاؤ (۶) ایسا کوئی واقعہ بیان کیا جائے جو اگر واقع ہو تا تو ہزاروں لوگ اس کو نقل کرتے۔ مثلاً کوئی یہ روایت کرے کہ آج بروز جمعہ خطیب کو برسر منبر قتل کر دیا گیا (۷) حدیث کے الفاظ رکیک ہوں اور عبارت کی ساخت عربی قواعد کے خلاف ہو اس طرح کی روایات وقار نبوت کے منافی ہیں (۸) صیغہ گناہ سے ڈرانے میں حد سے زیادہ مبالغہ کیا گیا ہو یا تھوڑے سے عمل پر حج و عمرے کے ثواب کی اُمید دلانی گئی ہو (۹) خیر کے کام کرنے والوں کو یہ اُمید دلانا کہ انہیں انبیاء کے ثواب بقدر ثواب ملے گا یا ستر نبیوں کا ثواب حاصل ہو گا (۱۰) راوی حدیث وضع کرنے کے بعد خود اپنے جرم کا اعتراف کر لے

علامہ تباری نے بھی کچھ علامات بیان کی ہیں۔ (۱) وہ حدیث جو صریح احادیث کے خلاف ہو (۲) وہ احادیث جن میں آئندہ واقعات کی بقید تاریخ پیشین گوئی کی گئی ہو (۳) وہ حدیث جس کے غلط ہونے کے دلائل موجود ہوں مثلاً یہ کہ عروج ابن کثیر کا قاتلین ہزار گز کا تھا (۴) وہ حدیث جو قرآن کی صراحتوں کے خلاف ہو مثلاً یہ کہ دنیا کی عمر سات ہزار سال ہے

سیرت کی ضرورت کیا ہے؟

اس عنوان کے تحت ہمیں اب سیرت کی ضرورت پر گفتگو کرنی ہے۔ ایک ایسا شخص جس پر چودہ سو برس کا طویل زمانہ گزر گیا۔ نئے دور کے لیے کیا اہمیت رکھتا ہے؟ اور ہمیں اس کی پاک زندگی کے مطالعہ سے کیا حاصل ہو سکتا ہے۔ اس سلسلے میں ہمیں کئی پہلوؤں پر غور کرنا ہو گا۔



پہلی بات تو یہ ہے کہ ہم مسلمان ہیں اور اس حیثیت سے ہمارے لیے ضروری ہے کہ ہم اس شخص کے زندگی جاننے کی کوشش کریں جس نے خدا کی طرف سے ہمیں حق کا ہدایت کا پیغام دیا اور کفر کی تاریکیوں میں اسلام کی روشنی عطا کی جو شخص ہمارا محسن اعظم ہے جس کی آواز پر ہم نے لبیک کہا ہے۔ وہ کون ہے؟ کب پیدا ہوا؟ کہاں پیدا ہوا؟ اس کا کیا پیغام ہے؟ اس نے اپنے مشن کی تکمیل میں کتنے مصائب برداشت کیے؟ کس قدر تکلیفیں برداشت کیں؟ ان تمام سوالات کے جوابات ہمیں سیرت کے مطالعہ ہی سے حاصل ہو سکتے ہیں۔ ہمارا ایمان ہے کہ قرآن پاک کا حکم واجب العمل ہے۔ اس مقدس کتاب کا حکم ہے ”مَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ خُذُوهُ وَمَا مَنَّاكُمْ عَنْهُ فَاغْلِظُوا“ اس لیے کہ ”لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ“ اور اس لیے بھی ”وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ“ اسی لیے قرآن پاک نے یہ اعلان فرمایا: ”مَنْ قَطَعَ الرَّسُولَ فَكَذَّبَ طَعًا“ اس تفصیل سے ظاہر ہے کہ بحیثیت مسلمان ہم سیرت کے مطالعے کے پابند ہیں۔

سیرت کی ضرورت انسانی حیثیت سے بھی ہے۔ قرآن پاک میں ہے ”وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ“ قرآن پاک نے جو دعویٰ کیا ایک انسان کے لیے ضروری ہے کہ وہ حیات پاک میں اس دعویٰ کی صداقت تلاش کرے۔ دنیا میں ہمیشہ بڑی شخصیتوں نے جنم لیا ہے۔ لوگ ان کے بارے میں بہت کم جانتے ہیں۔ اکثر نگاہوں سے ادھل جاتے ہیں جو لوگ تاریخ کی روشنی میں آگئے۔ ان کے حالات اتنے مختصر ہیں کہ زیر بحث شخصیت کے خدوخال ابھی طرح واضح نہیں ہو پاتے۔ حضرت عیسیٰ اور حضرت موسیٰ علیہما السلام کے متبعین تسلسل کے ساتھ موجود رہے ہیں مگر ان کے حالات پر بھی تجلیات کا گہرا پرتو ہے۔ بودھ مت، ویدک دھرم، آریہ دھرم اور زرتشت کے پیشواؤں کے حالات بھی تاریخی صداقتوں سے محروم ہیں۔ اور ان پر گمانی کا دبیز کپڑا بھیا ہے۔ مولانا مناظر احسن گیلانی کے اس بیان میں کتنی صداقت ہے کہ ”آج مذاہب کی تاریخ میں کتنے لوگ ہیں جو یہ دعویٰ کر سکیں کہ ہمارے آؤنا ہمارے پیغمبر ہمارے جیسا کہ ان کی زندگی کا ایک ایک لمحہ محفوظ ہے۔ اگر وہ یہ دعویٰ کریں گے بھی تو اس کی کوئی حقیقت نہیں ہوگی۔ کتابیں باقی ہیں کہ بعض مذاہب والے تو اپنی کتابیں بھی محفوظ نہ رکھ سکے لیکن ہمیں فخر ہے کہ ہم نے اپنا سرمایہ مذہب محفوظ رکھا۔ اللہ الحمد علی ذلک“

علم کلام کے نقطہ نظر سے بھی سیرت ہمارے لیے اہم اور اس کا مطالعہ ہمارے لیے ضروری ہے۔ اسلام میں خدا کی معبودیت اور وحدانیت کے اعتراف کے بعد سب سے اہم مسئلہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت پر ایمان لانا ہے جو ذات ہمارے لیے اتنی اہم ہوا اور جس کا نام لیے بغیر ہمارا ایمان مکمل نہ ہوتا ہوا اس کے حالات سے لاعلمی بدترین جرم ہے۔

ان وجوہ کی بنا پر سیرت نبوی انسانی زندگی کی تکمیل کے لیے ناگزیر ہے۔ اسی لیے ابن تیمیہؒ نے اس شخص کو جو مدعیان علم و مملکت کے ہاتھوں یقین و ایمان کی دولت ضائع کر چکا تھا یہ وصیت کی تھی کہ سب کچھ چھوڑ کر حیات طیبہ کے مطالعے میں لگ جاؤ اور بقول مولانا آزادؒ ”م ۱۹۵۸ء“ انہوں نے اس طرح یہ بتلادیا کہ علم و بصیرت کا اصل حشر صرف حیات نبوت اور منہاج مقام رسالت ہے جس کو قرآن نے الحکمۃ سے تعبیر فرمایا ہے۔“

سیرت نگاری کے چند پہلو

ڈاکٹر سید معین الحق

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شخصیت کو تاریخ کے آئینہ میں دیکھا جائے تو یقیناً دوسرے انبیاء و بابائیان مذاہب کے مقابلہ میں وہ کہیں زیادہ ممتاز اور نمایاں نظر آئے گی، اس گہری عقیدت کے علاوہ، جو اسخ العقیدہ مسلمانوں کو آپ کی ذات گرامی سے رہی ہے اور ہے گی۔ بعض غیر مسلم مورخین نے بھی جہاں تک ان کے تعصبات و مخصوص مزاجی کیفیت اور اسالیب بیان و طرز استدلال نے اجازت دی ہے آنحضرت کی عظمت اور کارناموں کا ذکر کرتے ہوئے غراچ تحسین پیش کی ہے، حقیقت یہ ہے کہ اگر ہم تاریخ تہذیب و تمدن کے مختلف ابواب اور خاص طور پر ان انقلابات کا بغور مطالعہ کریں جن کی بدولت حیات کی بنیادی اقدار بند سے بند تر ہوتی رہی ہیں، اور جن کے ذریعہ مادی ترقی کے علاوہ زندگی کے اخلاق اور روحانی پہلوؤں نے جلا حاصل کی ہے تو ہم اس نتیجہ پر پہنچیں گے، کہ کوئی انقلابی تحریک اسلام سے زیادہ موثر اور نتیجہ خیز ثابت نہیں ہوئی، اور اس میں قطعی شک کی گنجائش نہیں کہ اسلام کی صحیح اور مکمل تصویر، رسول اللہ کی حیات طیبہ ہے، آپ ہی کی زبان مبارک کے ذریعہ قرآنی آیات انسانی تک پہنچیں اور آپ ہی کے اقوال و افعال نے اس انقلاب کو عملی جامہ پہنایا، جو نزول قرآن کا مقصد تھا۔ اسی خصوصیت اور امتیاز نے آپ کی زندگی کو تاریخ کا اہم ترین باب بنا دیا ہے، جس کے ہر گوشہ کا مطالعہ ضروری ہے، صرف ان ہی لوگوں کے لیے نہیں جو آپ کی اتباع کو اپنے لئے ذریعہ نجات اور باعث صداقت قرار دیتے ہیں بلکہ تاریخ تہذیب کے ہر اس طالب علم کے لئے جو ترقی کی ارتقائی منازل کا تفصیلی جائزہ لینا چاہتا ہے۔ اس سے ہم اندازہ لگا سکتے ہیں کہ رسول اللہ کی سوانح حیات کی صحیح اور مکمل تصویر تیار کرنا کس قدر اہم اور ضروری ہے۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ آپ کی ذات جس کا بیست اور جامعیت کی حامل ہے۔ اس کے پیش نظر، یہ کام سہل نہیں انفرادی و اجتماعی زندگی کے وہ بنیادی اصول جن کی تعلیم آپ نے دی ہے، دوامی حیثیت رکھتے ہیں۔ چنانچہ تاریخ کے ہر دور میں ملوث کا دائرہ وسیع ہونے کے ساتھ ساتھ ان اصولوں کا نئے انداز سے مطالعہ کرنا ضروری ہو جاتا ہے۔ اس سلسلہ میں آپ کی زندگی کے واقعات اور ان کی اہمیت کا اندازہ لگانا پہلا قدم ہے۔ اس اہم فرض سے عہدہ برآ ہونے کے لئے تاریخ اسلام اور متعلقہ علوم کے علاوہ، انسانی تہذیب اور اس کے ارتقائی مدارج کا تجزیہ بھی لازمی ہے، اس وسیع اور مسلسل مرقع میں اسلامی تعلیمات اور رسول اللہ کی بلند مقامی کا اندازہ اسی وقت لگایا جاسکتا ہے جبکہ تصویر کے ہر پہلو کا غور سے جائزہ لیا جائے۔

اس نظریہ سے اب اختلاف نہیں کیا جاسکتا کہ کسی تاریخی شخصیت کے حالات اور اقوال اس اہتمام اور تفصیل کے ساتھ محفوظ نہیں کئے گئے، جیسے آنحضرت کے کئے گئے ہیں۔ محدثین و مورخین اسلام کی اس کوشش کا ذکر کرتے ہوئے اسپرنگ نے جو مغربی مستشرقین میں سیرت پر اپنی تصنیف کی وجہ سے ایک نمایاں مقام رکھتا ہے، کہا ہے کہ، کوئی قوم دنیا میں ایسی گذری، نہ آج

بود ہے، جس نے مسلمانوں کی طرح اسماء الرجال کا عظیم فن ایجاد کیا ہو، جس کی بدولت آج پانچ لاکھ شخصوں کا حال معلوم ہو سکتا ہے۔ ان تفصیلات کے محفوظ کئے جانے کے سلسلہ میں یہ امر خاص طور پر اہم ہے کہ رسول اللہ کا ہر عمل خواہ اس کا تعلق نجی زندگی سے ہی کیوں نہ ہو، اسی قدر ظاہر اور عیاں تھا، جیسے وہ اقدامات جو اعلیٰ مسائل حل کرنے یا ان سے متعلق اطلاعات و ہدایات جاری کرنے کی غرض سے کئے جاتے تھے، عام طور پر دیکھا گیا ہے کہ ہر شخص چاہے اس کی شخصیت کسی قدر بلند کیوں نہ ہو، اپنے گھریں، یعنی اپنی بیوی بچوں اور نجی ملازموں کے سامنے معمولی حیثیت اختیار کر لیتا ہے۔ کیوں کہ ان کو اس کی کمزوریوں سے اتنی ہی واقفیت ہوتی ہے جتنی اس کے کمالات سے دائرہ (VOLTAIRE) نے صحیح کہا ہے کہ کوئی شخص اپنے نجی خدمت گار کی نظر میں سیر نہیں ہو سکتا، (NO MAN IS A HERO TO HIS VALET) لیکن رسول اللہ کی زندگی اس اصول سے مستثنیٰ اور بالاتر ہے، یہ کون نہیں جانتا کہ آپ کی شریک حیات، آپ کا غلام، آپ کا چچا زاد بھائی جو آپ کے ساتھ رہتا تھا اور آپ کا عزیز ترین دوست ہی سب سے پہلے آپ پر ایمان لائے۔ کیا یاس امر کی صاف دلیل نہیں کہ نبوت سے قبل آپ کی چالیس سالہ زندگی، ایک کھلی ہوئی کتاب کے اوراق کی طرح، روشن اور آئینہ کی طرح صاف اور پاک تھی؟ عمر کے آخری دور میں آپ کے متعدد شاگردوں نے کہا کہ انہوں نے اس سے اعتراضات کئے ہیں لیکن کیا کبھی اس پہلو پر بھی غور کیا گیا ہے کہ بڑے سے بڑا انسان بھی اپنی رفیقہ حیات کو بیا جائز نہیں دیتا کہ وہ خلوت و جلوت کی ہر بات بر لاہر دے، لیکن آنحضرت کی ایک وقت میں ذبیحیاں تھیں اور ان میں سے ہر ایک کو "اذن" عام تھا کہ خلوت میں مجھ میں جو کچھ دیکھو وہ جلوت میں بر لاہر سب سے بیان کر دو، جو بات کہ تاریکی میں دیکھو وہ دن کی روشنی میں ظاہر کر دو، جو بند کھڑکیوں میں دیکھو اس کو کھلی ہوئی چھتوں پر پکار کر کہہ دو، اس اخلاقی وثوق و اعتماد کی مثال کہیں مل سکتی ہے؟ اس سوال کا جواب تاریخ، صرف نغمی میں دے سکتی ہے شاک کی کتابیں، آپ کے اخلاق و عادات اور اعمال و افعال کی جزئیات سے پُر ہیں، یہاں مختصراً بھی ان ابواب کا ذکر ناممکن نہیں جو ان کتابوں میں قائم کئے گئے ہیں، لیکن بلا خوف تردد یہ کہا جاسکتا ہے کہ ذاتی اخلاق و اوصاف کی پاکیزگی کا یہ حیرت انگیز مجموعہ کسی دوسری ایسی شخصیت میں نظر نہیں آئے گا، جس نے نسل انسانی کی روحانی قیادت کے ساتھ ساتھ معاشرتی مساوات اور مادی ترقی و خوشحالی کے لئے مؤثر اور انقلابی اقدامات کئے ہوں، جس نے راقی جاگ جاگ کر ذکر و عبادت میں گذاری ہوں اور دن کے وقت میدان جنگ میں معمولی سپاہی کی طرح جہاد میں جان کی بازی لگائی ہو اور آخر میں وسیع بیمانہ پر کامیابیاں حاصل کر کے ایک بڑے ملک میں نظام حکومت قائم کیا اور چلایا ہو، اور جس نے حکمرانی کی ذمہ داری اور اقتدار کے باوجود تخت و تاج نہیں بلکہ فقر و غنا پر فخر کیا ہو۔

سیرت سے متعلق ہم عصر و نیم ہم عصر اقتدار و مواد کی کثرت، مورخ کے لیے سہولتیں بھی ہم پہنچاتی ہے اور اس کے راستہ میں شواہد بھی پیدا کرتی ہے۔ کلام اللہ کے بعد سب سے اہم اور مستند معلومات وہ ہیں جو حدیث اور سیر کی کتابوں میں محفوظ ہیں، لیکن یہ امر افسوسناک ہے کہ ان ہی کے غیر متفقہ مطالعہ کی بنیاد پر یا نسلی و مذہبی تعصب کی وجہ سے بعض مستشرقین نے ایسے غلط اور گمراہ کن نتائج اخذ کئے ہیں جن کو دیکھ کر خود فنی تاریخ نویسی کو شرم آنے لگتی ہے، اس سلسلہ میں یہ ذکر مزوری ہے کہ خود ہمارے مشفقوں نے بھی سیرت اور مغازی

پایا روایتیں جمع کر دی ہیں جو کسی صورت سے بھی تاریخی شہادت کے جدید معیار پر پوری نہیں اتر سکتیں اس کے علاوہ موضوع اور ضعیف حدیثوں کی موجودگی نے مزید مشکلات پیدا کر دی ہیں اس سے خوف کھا کر بعض لوگ کھیتہ حدیث کی افادیت اور اسناد سے منکر ہو گئے ہیں، یہاں اس مسئلہ پر تفصیلی بحث ممکن نہیں، لیکن یہ ظاہر ہے کہ دور جدید کی تحقیقی روش نگاہوں اور کوششوں کے پیش نظر اس منفی نظریہ کو تسلیم نہیں کیا جاسکتا، وضع حدیث کا مسئلہ ہماری تاریخ کے ہر دور میں موضوع بحث رہا ہے، اور اس پر بہت کچھ لکھا جاتا رہا ہے، یہ بھی صحیح ہے کہ اس پر مزید تحقیق تنقید کی اب بھی کافی گنجائش ہے اور تاریخ نویسی کے نظریات میں تبدیلیوں کے ساتھ گنجائش بڑھتی ہی رہے گی اس سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ یہ کام سخت محنت طلب اور صبر آزما ہے۔ مگر اس کے یہ معنی ہرگز نہیں کہ ہم فراذہنیت کا مظاہرہ کریں اور حدیث سے منکر ہو جائیں، اس بنودی اور احساس کمتری کو کسی طرح قابلِ تحقیر نہیں کہا جاسکتا۔

دور جدید کے موفین نے تاریخی شواہد و اسناد کو تسلیم کرنے کے سلسلہ میں جو اصول قائم کئے ہیں ان کا معیار بہت بلند رکھا جاتا ہے، لیکن جہاں تک حدیث کا تعلق ہے وہ مستند روایتوں کو ہم عصر اور قابلِ استناد شہادت ماننے پر مجبور ہیں، انیسویں صدی کے مشہور ترین مستشرقین میں اسپرنگر اور گولڈنہیر کے نام سرفہرست ہیں۔ یہ بھی حدیث کی سند سے کھیتہ انکار نہیں کرتے، انہوں نے اور بعض دوسرے فضلاء نے تحفظ و تدوین حدیث کی ابتدائی تاریخ پر تفصیلی بحثیں کی ہیں اور اس اصول کو تسلیم کر لیا ہے کہ آں حضرتؐ کے عہد میں ہی حدیث کی روایت اور تحریر کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا، اور آپؐ کے بعد جمع حدیث اور اس کی تعلیم کا رواج برابر ترقی کرتا رہا، لیکن اس میں بھی شک نہیں کہ تیسری اور وضع حدیث کا فتنہ بھی عہد ہی شروع ہو گیا تھا اور پھر پڑے ہی عرصہ میں لاتعداد تھوٹی حدیثیں رواج اور شہرت پائیں اس فتنہ کو روکنے اور صحیح حدیثوں کو ضعیف اور موضوع حدیثوں سے علیحدہ کرنے کی غرض سے محدثین اسلام نے جس خلوص، محنت اور جانفشانی سے ان کی چھان بین کی اور اس مقصد میں جس حد تک وہ کامیاب ہوئے، وہ علمی تحقیق کی تاریخ کا ایک زریں باب ہے۔ اس بے مثال کوشش کو خراج تحسین پیش کرتے ہوئے مشہور برطانوی مستشرق ڈاکٹر مارگو لینیٹھ نے کہا ہے کہ مسلمان اپنے علم حدیث پر تنہا بھی فخر کریں جائز ہے۔ خود ہمارے زمانہ میں سر مہلن گب نے اسلام کا گہرا مطالعہ کیا ہے اور وہ مستشرقین میں ایک اعلیٰ مقام رکھتے ہیں، ان کی رائے میں پہلی صدی کی ایک مخصوص کوشش یہ تھی کہ محمدؐ کی زندگی اور ان کے افعال سے متعلق ہر چیز کو جمع اور دوسروں تک پہنچایا گیا، یعنی آپؐ نے کسی موقع پر کیا کہا اور کیا کیا اور کیسے کیا، اور آپؐ نے اپنی موجودگی میں اور اپنے علم میں کیا کہنے کی اجازت دی، چونکہ آپؐ کی شخصیت کا آپ کے متبعین پر نہایت گہرا اثر تھا یہ کوشش فطری تھی جس پر کوئی بیرونی اثر نہ تھا۔

اسی بحث کے سلسلہ میں پروفیسر نکودر صبح بخاری کے متعلق لکھتے ہیں :-

”من حیث المجموع صبح بخاری انتہائی دلچسپ اور محتاط عالمانہ تالیف ہے.... ہر غور سے پڑھنے والے طالب علم پر وہ، دیانت داری اور تقویٰ کا بہت نمایاں اثر چھوڑتی ہے۔“

آخر میں یہ تسلیم کرتے ہیں کہ:

”جب تک تنقید کے دوسرے اصول دستیاب نہ ہوں، میدان ابتدائی دور کے ناقدین (یعنی محدثین) کے ہاتھ میں

رہے گا۔

انہوں نے صحیح حدیث کا جو معیار قائم کیا ہے، اس کی وجہ سے پہلی صدی کی پراگینڈا والی (موضوع) حدیثیں اور بعد کی سب حدیثیں ترک ہو گئی ہیں، پروفیسر گب ایک دوسرے فاضل کی رائے بھی پیش کرتے ہیں کہ،
 ”بلاشبک وشبہ ان (حدیثوں) میں اصل موجود ہے، جو چاہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب کے الفاظ نہ کھتی ہوں، لیکن ان کے خیالات اور افعال کا عکس ان میں ضرور ہے، یا عرب کے ان رواجوں کا جن کو انہوں نے اس طریقہ پر اختیار کر لیا ہے یا شال کر لیا، جیسے کہ ان پر ابتدائی عہد اسلام میں عمل ہوتا تھا۔“

موجودہ دور کے ایک اور مستشرق پروفیسر ناننگری ویٹ کا خیال ہے کہ ”حدیثوں کو دو حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے، تشریفی (جن کی بنیاد پر شرعی قوانین وضع کئے جاتے ہیں۔) اور تاریخی، جہاں تک اول الذکر کا تعلق ہے، بعض حدیثیں یقیناً موضوع ہیں، لیکن ان حدیثوں کے متعلق جن کا تعلق تاریخ سے ہے صرف یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان کے مواد کو مقصد پر مبنی ہونے کا TENDENTIOUS (SHOPING) رنگ دے دیا گیا ہے، اس نظریہ کو تسلیم کر لینے کا منطقی نتیجہ یہ ہے کہ حدیث اور اخبار میں جو معلومات محفوظ ہیں ان کو صحیح سمجھا جائے اور جو واقعات ان میں بیان کئے گئے ہیں ان کے صحیح ہونے میں شک کی کوئی وجہ نہیں بشرطیکہ تاریخی شہادت کے معیار پر وہ اترتے ہوں۔ یہی اسباب ہیں جن کی بنا پر دور جدید کے مستشرقین نے ان کاخذ کو اپنا ذریعہ معلومات بنایا ہے، یہ دوسری بات ہے کہ انہوں نے کس طرح غلط تاویلیں کر کے اپنے مخصوص انداز میں نتائج اخذ کئے ہیں۔ سربراہ دورہ مستشرقین کا حدیث کو مجموعی طور پر مستند ذریعہ معلومات تسلیم کر لینا، اس لئے اور بھی اہم اور قابل ذکر ہے کہ اس کے بعد ہمارے ان فضلا کا مقام، مورخ کی نظر میں بہت گر جاتا ہے جو حدیث کی سند تسلیم کرنے سے انکار کرتے ہیں، حقیقت یہ ہے کہ اگر تمام مورخ اسی شکست خوردہ ذہنیت کا شکار ہو جائیں تو تاریخ اسلام کے لاتعداد ابواب اس کے صفحات سے غائب ہو جائیں گے۔ غیر مستند مواد کو قابل اعتماد ذرائع معلومات سے علیحدہ کر کے صحیح واقعات کی ترتیب تو تاریخ کے طالب علم کا انتہائی اہم بلکہ اولین فرض ہے، موضوع حدیثوں کی موجودگی کے یہ معنی انہیں کہ ہم صحیح حدیثوں کو بھی سند کی حیثیت سے نظر انداز کر دیں کسی سلسلہ کا حل یہ ہرگز نہیں ہو سکتا کہ ترکِ حل کا راستہ اختیار کر لیا جائے۔

اسلام میں فن تاریخ نویسی کی بنیاد بھی اصول حدیث کے طرز پر قائم ہوئی، شروع زمانہ میں بڑے مورخوں میں سے اکثر محدث فی تھے چنانچہ ان کا طرزِ تحریر تاریخ کی کتابوں میں بھی وہی ہے جو حدیث کے لئے اختیار کیا گیا تھا۔ بعد میں جب تحریری مواد آسانی سے ملنے لگا تو اسناد و نقل کرنے کا طریقہ ترک کر دیا گیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوانح حیات (سیر) کو محفوظ کرنے اور اس پر مروجہ جمع کرنے کی کوشش بہت عرصہ شروع ہو گئی تھی، عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ اس موضوع پر سب

لے دیکھو محمد نزم۔ ہوم یونیورسٹی لائبریری جاب پنجم۔

لے دیکھو، محمد ایٹ مکہ صفحہ XIV



پہلی کتاب ابن اسحاق کی سیرت رسول اللہ ہے جو ایک مدت سے نایاب ہے۔ اگرچہ اس کا کافی حصہ ابن ہشام کی تصنیف میں محفوظ ہے۔ حال ہی (۱۹۵۵ء) میں پروفیسر گلامی نے ابن ہشام کے علاوہ دوسری کتابوں سے مدد لے کر ابن اسحاق کی سیرت کا انگریزی ترجمہ "دی لائف آف محمد" کے عنوان سے شائع کیا ہے، اس میں شک نہیں کہ سیرت پر ابن اسحاق کی تصنیف ہمیشہ ایک اہم اور مستند تصنیف سمجھی گئی ہے اور سمجھی جاتی رہے گی لیکن اس موضوع پر مواد جمع کرنے اور اس کو کتابی شکل میں ترتیب دینے کا کام ان سے پہلے شروع ہو گیا تھا، ان کے بعض پیشروں کا ذکر مولانا شبلی نے اپنی عالمانہ تصنیف "سیرۃ النبی" میں کیا ہے، اس لئے ہم یہاں اس کا تفصیلی ذکر ضروری نہیں سمجھتے۔ مگر یہ امر قابل غور ہے کہ سیرت پر روایات جمع ہونے کا زمانہ آنحضرتؐ کے اس قدر قریب ہے کہ ان کو معاصر شہادت کا درجہ حاصل ہے، ابتدائی دور کے جن لوگوں نے یہ روایات جمع کی ہیں ان میں یہ قابل ذکر ہیں: ابان ابن عثمان (۲۰-۱۰۰ھ) ان کی روایت کا ذکر واقعہ ہی نے ابن المغیرہ کے بیان میں اس طرح کیا ہے کہ انہوں نے رسول اللہؐ کی احادیث میں سے صرف متنازی کی روایات ابان کی سند پر لکھی تھیں۔ عروہ بن زبیر (۲۳-۹۴ھ) حضرت ابو جرحہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نواسے اور حضرت عائشہؓ کے بھائی تھے، اس موضوع پر ان کی روایتیں بجزت موجود ہیں، بعض لوگوں نے ان کو تاریخ اسلام کا بانی کہا ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ شہادت کی تحریری یادداشتیں باقاعدہ کتاب کی شکل میں تھیں۔ بہر حال اس قدر یقینی ہے کہ ابن اسحاق ہی نہیں بلکہ ابن سعد طبری اور دوسرے مورخوں نے بھی ان کی روایتیں کثرت سے بیان کی ہیں ان کا قدرے مفصل ذکر آگے کیا گیا ہے۔

شرعیل ابن سعد (۱۲۳ھ) کے متعلق بیان کیا گیا ہے کہ انہوں نے حضرت علیؓ کو دیکھا تھا، مویٰ بن عقبہ کا بیان ہے کہ جنگ بدر و احد میں حصہ لینے والوں کی فہرستیں انہوں ہی نے تیار کی تھیں۔

دہسب ابن ثبہ (۲۴-۱۱۰ھ) کے صحیفہ کا ۲۲۸ھ کا کھانا ہوا مخطوطہ اب مل گیا ہے، یہ نامکمل ہے اور اس سے زیادہ نئی معلومات بھی حاصل نہیں ہوئیں لیکن اس لئے اہم ہے کہ وہ اس امر کی تین شہادت ہے کہ رسول اللہؐ کے سوانح حیات پہلی صدی میں جمع کر لئے گئے تھے۔

عاصم بن عمر بن قتادہ (۱۲۰ھ) دمشق میں متنازی کا درس دیا کرتے تھے، ابن اسحاق ان کے شاگرد ہیں۔ ابن شہاب زہری (۵۰-۱۲۴ھ) اس فن کے امام ہیں اور اس پر پہلی تصنیف ان ہی کی ہے، وہ اپنے عہد کے اہم علماء تھے، مویٰ بن عقبہ اور ابن اسحاق ان کے مشہور شاگرد تھے۔ ابن خرم (۱۳۰ یا ۱۳۵ھ) اور ابن ذہب (۱۳۱ یا ۱۳۷ھ) کا بھی ذکر کیا جاسکتا ہے۔

لے ابن اسحاق کی کتاب کا ایک نامکمل نسخہ حال ہی میں دریافت ہوا ہے۔ یہ مراکش میں ایک مسجد کے کتب خانہ میں موجود ہے قیاس کیا گیا ہے کہ شاید یہ اسی نسخہ کا ایک حصہ ہے جو ابن اثیر کے پاس تھا۔ اس کا رد لو گراف پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی کے کتب خانہ میں موجود ہے۔

پروفیسر مذکور نے یہ نام تحریر کئے ہیں: واقعی، اندرقی، ابن سعد، ابن قتیبة، بلاذری، طبری، سیرانی، ماڈری، ابن اثیر، ابن الزیات، ابن کثیر اور ابن حجر عسقلانی۔

سے بحوالہ پروفیسر گلامی۔ مقدمہ صفحہ ۱۴۔

مولیٰ بن عقبہ (۵۵-۱۲۱ھ)، امام مالک، شافعی اور احمد ابن حنبل نے ان کی کتاب کی تعریف کی ہے لیکن ابن اسیر نے ان کا ذکر نہیں کیا، ان کی کتاب کا کچھ حصہ مل گیا ہے جس کو مشہور جرمن منشر قیروینر نے ۱۹۰۴ء میں شائع کیا۔ ایک نہایت اہم روایت جو اس نامکمل دستاویز میں ملتی ہے، یہ ہے کہ حضرت علی اور زبیر بن عوامؓ دونوں نے حضرت ابو بکرؓ کی قیادت کو مکمل طور پر یہ کہہ کر تسلیم کیا کہ، ہماری ناراضگی کا سبب یہ تھا کہ ہم کو مشورہ میں شریک نہیں کیا گیا، درنہ رسول اللہؐ کی وفات کے بعد اقتدار اعلیٰ کے سب سے زیادہ اہل حضرت ابو بکرؓ ہی میں، غار میں رسول اللہؐ کے ساتھ وہی تھے۔ اور ہم ان کی بزرگی اور مرتبہ کو تسلیم کرتے ہیں۔ رسول اللہؐ نے نماز کی امامت اس وقت جب کہ وہ ہم موجود تھے ان ہی کے سپرد کی تھی۔

ابن اسحاق (ف - ۱۵۰ھ) جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے ان کی کتاب کا بڑا حصہ ابن ہشام (۱۶۸-۲۴۰ھ) اور دوسرے مصنفوں

کی کتابوں میں محفوظ ہے۔

تیسری صدی میں ابن سعد نے الطبقات الکبیر لکھی جس میں دو جلدیں سیرت پر ہیں، اسی طرح طبری نے بھی آٹھ جلدوں کے مفصل حالات لکھے، بعد کے مؤرخین میں جن میں ابن اثیر بھی شامل ہیں ان کی کتاب سے بہت فائدہ اٹھایا ہے، ان کے علاوہ بھی سیرت پر اور کتابیں تصنیف ہوئیں اور بعض عام تاریخوں میں مفصل واقعات بیان کئے گئے ہیں۔

سیرت کے طالب علم کو ایک اور دشوار مسئلہ سے بھی دوچار ہونا پڑتا ہے، مغربی مصنفین اور اہل قلم تاریخ اسلام کو ہمیشہ ایک مخصوص رنگ دیتے رہے ہیں۔ رسول اکرمؐ کی پاک شخصیت کو غلط انداز سے پیش کرنے کا سلسلہ صدیوں سے جاری ہے۔ ہر زمانہ میں اعتراضات کی نوعیت اور شدت نے نیا اور مختلف رنگ اختیار کیا ہے، دور جدید کے مورخ اپنی حقیقت پسندی کے بند بانگ دعوے کرتے ہیں لیکن اکثر دیکھا گیا ہے کہ دوسری اقوام کی تاریخ مرتب کرتے وقت وہ خود اپنے تاثر کردہ اصولوں سے انحراف کرنے لگتے ہیں، اٹھارھویں اور انیسویں صدی میں مغربی اقوام کو دنیا کے وسیع علاقوں پر سیاسی اقتدار حاصل تھا، اس بالا دستی نے ان کے انداز فکر اور فلسفہ پر گہرا اثر ڈالا، چنانچہ وہ مفتوحہ اقوام کے کردار اور کارناموں کا جائزہ دیتے وقت ان کی موجودہ پسماندگی کے آئینہ میں اپنے نظریات قائم کرتے ہیں، یہاں ہم ان مسائل پر مفصل بحث کرنا نہیں چاہتے لیکن آنحضرتؐ کی ذات سے متعلق بعض مشترکین اور دوسرے مغربی ادبا و شعرا کے چند بیانات بطور مشتمل نمونہ از خردار سے یہاں درج کئے جاتے ہیں۔

قرون وسطیٰ کو یورپ میں تاریک عہد کہا جاتا ہے، یہ صحیح ہے، اس لئے کہ وہاں اس زمانہ میں جہالت اور تعصب کا دور دورہ تھا، لیکن اس دور جہالت میں بھی یہاں کے شعرا اور مصنفین، اسلام اور پیغمبر اسلام کی تنقید میں سرگرم نظر آتے ہیں، کتنی حیرت انگیز بات ہے کہ کلیسائی تنظیم کے پیر، اسلام کو بت پرستی سے متهم کرتے ہیں اور رسول اکرمؐ کو ایک بڑا بت بتلاتے ہیں آپ کے نام کو محامیٹ (MAHMET) اور پھر اس کو بگاڑ کر مامٹ (MAMET) کیا۔ اس دور کے یورپ میں آنحضرتؐ کے نام کے لئے یہی لفظ استعمال ہوتا تھا مثال کے طور پر فرانس کی قومی نظم رولینڈ پیش کی جا سکتی ہے، اس لفظ کا رواج اس قدر عام ہو گیا تھا کہ اس کا اسم صفت یعنی محامیٹری یا مامیٹری، یعنی بت پرستی استعمال ہونے لگا، بت کے علاوہ مامٹ (MAMMET) کو یورپ کے بعض ممالک میں بھی شیکسپیر میں دھننگ میمٹسز WHNN NG MAMMATS کا محاورہ استعمال ہوا ہے یہ لفظ جمع بلکہ گالی کے لئے بھی بولا جاتا تھا ایک

لے اس کا انگریزی ترجمہ پروفیسر گلامی نے اپنے مقدمہ میں شائع کیا ہے۔

اور انگریزی لفظ ٹرمیگنٹ TERMAGANT بھی قابلِ غور ہے۔ فرانسیسی نظم رولینڈ میں یہ ایک ایسے بت کے لئے استعمال ہوا ہے جس کی مسلمان پرستش کرتے تھے، شیکسپیر کے الفاظ سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اس کی کیا اہمیت اور استعمال تھا، وہ لکھا ہے

I COULD HAVE SUCH A TERMAGANT FELLAIVHIPT FOR
OF ERDOING TERMAGANT, IT OUT HERODS HEROD.

جہل اور تنگ نظری نے تعصب اور خناد کی مغربی ذہن میں جو بنیاد مستحکم کر دی تھی وہ سیاسی اور حربی مخالفوں کے ماحول میں مضبوط ہوتی رہی سولہویں صدی میں لوتھر اور لیفاٹیشن REFORMATION کے دوسرے رہنماؤں نے بھی اسلام اور پیغمبر اسلام کے معاملہ میں وہی رویہ اختیار کیا جو کلیسائی نظم کے متبعین کا تھا، چنانچہ اعتراضات اور انتہات کا سلسلہ جاری رہا، یہ صحیح ہے کہ مغربی تہذیب کی ترقی کے ساتھ ان کی نوعیت اور طریق تحریروا استدلال میں نمایاں تبدیلیاں ہو گئیں، لیکن بنیادی مخالفت اپنی جگہ پر قائم رہی۔

ہر دور کی طرح ہمارے عہد کے فضلا بھی اپنی قائم کی ہوئی اقدار کو مثالی سمجھتے ہیں اور انھیں کے معیار پر اسلامی تصورات اور تعلیمات کو جانچتے ہیں، تاریخی شہادت کے اصولوں کا بھی وہ اسی انداز سے جائزہ لیتے ہیں، اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ انتہائی محنت اور جانفشانی (اور بعض کی حقیقت پسندی) کے باوجود وہ غلط نتائج اخذ کرتے ہیں، جن سے غلط فہمیاں پیدا ہوتی رہتی ہیں، ان میں سے بعض ایسے بھی ہیں جو اپنے پیشروؤں کے بعض اعتراضات دہراتے ہوئے نامت محسوس کرتے ہیں اور ان کو ترک کر دیتے ہیں۔ مثلاً ایک اعتراض یہ بھی تھا کہ اسناد کا سارا ذخیرہ وضع کیا ہوا ہے اور وہ کسی طرح قابلِ اتنا نہ نہیں تسلیم کیا جاسکتا۔ جدید تحقیق کے پیش نظر یہ دعویٰ تو نہیں کیا جاتا کہ وہ سب کچھ فرضی ہے، لیکن ثقہ سے ثقہ راویوں میں نقائص دریافت کرنے اور ان کے ان بیانات کو جو کسی نہ کسی سبب سے پسند خاطر نہیں، غلط اور ناقص ثابت کرنے کی پوری کوشش کی جاتی ہے۔ ان کے استدلال میں وزن ہوتا ہے، وہ اپنے اعتراضات کو نچتہ تصور کرتے ہیں اور قطعی طور پر مطمئن نظر آتے ہیں۔ ایک روشن مثال عروہ بن زبیر کی ہے، ان کو مسلمہ طور پر ثقہ مانا گیا ہے، سیر اور منازعی میں ان کی روایتیں کثرت سے ملتی ہیں، ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں ان کو عالمًا بالسیرۃ کہا ہے اور کشف الظنون کے بیان کے مطابق تو سیرۃ کی پہلی کتاب ان ہی کی تصنیف تھی، عروہ کی دیانت اور تقویٰ کی اس سے بہتر کیا دلیل ہو سکتی ہے کہ بقول ابن حجر عسقلانی وہ اپنے عہد کے بزرگوں (فقہ) میں شریک نہیں ہوئے، وہ پہلی صدی کے راوی ہیں اور جن لوگوں کی سند پر انہوں نے روایت کی ہے ان میں اسلام کی بہترین شخصیتیں شامل ہیں، لیکن ان خصوصیات کے باوجود مستشرقین کو ان کی روایات پر اعتبار نہیں پروفیسر ریٹ WATT ان پر تنقید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

"ان تمام باتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ (عروہ) ایک خاص ماحول NILIE سے تعلق رکھتے تھے، یعنی اس

پارٹی سے جو محمدؐ کے زمانہ حیات میں ابو بکر، عمر اور ابو عبیدہ کی مجلس ثلاثہ TRIUMVIRATE کی سرکردگی میں

۱۶۴۷ء - یہ اصطلاح روم کی تاریخ سے لی گئی ہے وہاں ایک زمانہ میں اقتدار اعلیٰ تین افراد پر مشتمل ایک کمیٹی یا مجلس کے ہاتھ میں ہوتا تھا۔ اسی مجلس کو ترم ویری (TRIUMVIRATE) کہتے تھے۔

برسرِ اقتدار تھی، اس کے بعد عائشہؓ، طلحہؓ اور زبیرؓ کی پارٹی سے جس نے ۳۶ھ میں علیؓ اور معاویہؓ دونوں کی مخالفت کی، اس کے بعد اس پارٹی سے جس نے ۶۲-۶۳ھ میں بنو امیہ کے اقتدار کے خلاف جنگ کی، یہ تینوں پارٹیاں ایک تو نہیں تھیں بلکہ علیحدہ علیحدہ تھیں لیکن پھر بھی ان میں تسلسل کا ربط CONTINVELY موجود تھا اس پر ہم کو تعجب نہ ہونا چاہئے کہ جو مواد انہوں نے ہم پر ہونچا یا ہے اس کا کچھ حصہ ایسا بھی ہے، جو بنو امیہ اور ان دوسرے لوگوں کو جنہوں نے مجرم اور ابوبکرؓ کی مخالفت کی تھی بڑے دمک میں پیش کرتا ہے، مثلاً بنو عبید مناف کے برتاؤ کے متعلق محمدؐ کی شکایت، مخالفین کی نفرت، ابو جہل کی گستاخی اور جنگ کی کوششیں، لیکن یہ مسئلہ سہل نہیں، قدیم گروہ شکستہ ہونے لگے تھے اور عبدالملک کی کوشش یہ تھی کہ کسی صورت پر عہدہ کو ہموار کرے۔ ان واقعات سے ظاہر ہوتا ہے کہ عہدہ بنو امیہ کے جانی دشمن تو نہ تھے مگر ان کی ہمدردیاں ایک مدت تک جو ب اختلاف کے ساتھ بدلتی گئی شاید ۷۲ھ کے بعد وہ قدسے بدل گئیں علاوہ ان کی خاندانی روایات بھی جن سے ان کی بیان کی ہوئی روایات ضرور متاثر ہوئی ہوں گی بنو امیہ کے خلاف ہی تھیں، لہذا اس کیلئے کچھ جواز موجود ہے کہ عبدالملک کے نام ان کا خط تصعب پاک نہیں (IS NOT IMPARTIAL) اس بنا پر یہ خیال غیر معقول UNREASONABLE نہ ہوگا کہ اس خط میں مظالم سے بچنے کے لئے مسلمانوں کے حبشہ کو ہجرت کر کے چلے جانے پر اس لئے زور دیا گیا ہے کہ ظلم کرنے والوں میں بنو امیہ اور دوسرے لوگ تھے جو قدیم سے ابوبکرؓ، زبیرؓ اور ان کے خاندانوں کے دشمن تھے، اگرچہ ہجرت حبشہ میں ابوبکرؓ اور ان کے احباب کا، نایاب حصہ تھا، قبیلہ اور خاندان کی روایت اس پر زیادہ زور نہ دیتی کیونکہ یہ اقدام بہت زیادہ باعثِ افتخار نہ تھا، لیکن اس کی تشہیر میں حریفوں کی تحقیر کا پہلو آسانی سے مل جاتا ہے۔

اس طویل اقتباس کو خود مصنف کے الفاظ میں پیش کرنے کی ضرورت اس لئے محسوس کی گئی کہ پروفیسر ویٹ کے طرزِ استدلال کا جائزہ لینے میں سہولت ہو، اس کو غور سے پڑھنے پر وہ دلائل سامنے آجاتے ہیں جن کی بنیاد پر پروفیسر ویٹ، عہدہ کی ثقاہت کو مجرد کرنے کی کوشش کر رہے ہیں، چونکہ بعض لوگوں کی رائے میں فنِ معاندی کی سب سے پہلی کتاب ان ہی نے مدین کی اور بیت سے متعلق کثرت سے ان ہی کی روایتیں ہیں جو دوسرے مصنفین نے نقل کی ہیں، اس لئے اگر کسی صورت سے ان کے بیانات کی تنقیص کی جائے تو بہت سے واقعات کے متعلق شبہات پیدا ہو جائیں گے اور اس صورتِ حال سے مخصوص نتائج اخذ کر کے بیت کی اپنی من مانی تصویر تیار کرنے میں وقت نہ ہوگی اگر ہم پروفیسر ویٹ کے الفاظ کو غور سے پڑھیں تو بغیر کسی وقت کے معلوم ہو جائے گا کہ ان کے دلائل کس قدر ناقص اور ناقابلِ قبول ہیں۔ سب سے پہلی دلیل جس پر تاریخ کے طالب علم کو ہنسی آتی ہے ان کی یہ کوشش ہے کہ آنحضرتؐ کے دور میں پارٹی سسٹم کا وجود ثابت کریں، رسول اللہؐ، ابوبکر صدیقؓ اور ابوعبیدہؓ کو "مجلسِ ثلاثہ"

لے محمد ایٹ مکہ (آکسفورڈ یونیورسٹی پریس - ۱۹۵۳ء ص ۱۸۱-۱۸۲)

(TRIUM VIRATI) کہنا تاریخ اور فنِ تاریخ نویسی کا مذاق اڑانا ہے، پروفیسر ویٹ جیسے فاضل کے قلم سے ایسے الفاظ ملتے جانے پر حیرت ہوتی ہے اور صرف یہی تبصرہ کیا جاسکتا ہے کہ پہلے سے قائم کئے ہوئے نظریہ کو ثابت کرنے کے لئے وہ ہر دلیل پیش کرنے کو تیار ہیں، چاہے وہ مضحکہ خیز ہی کیوں نہ ہو، پروفیسر مذکور جب خود ہی تاریخی واقعات پر غور کرتے ہیں تو ان کو خیال آتا ہے کہ عروہ کے متعلق ان کے بیان میں تضاد پیدا ہو گیا ہے، اس لئے وہ نئی تاویل کر کے کہتے ہیں کہ ۷۲ھ کے بعد ان کی ہمدردیاں بدل گئیں، مثال کے طور پر انہوں نے ہجرت حبشہ سے متعلق روایات پر جو تبصرہ کیا ہے وہ قابلِ غور ہے ان کے نظریہ کے مطابق ہجرت حبشہ حضرت ابو بکرؓ اور ان کے احباب کے لئے کوئی باعثِ اختیار عمل نہ تھا، بلکہ اس سے ان کی حیثیت اور عظمت پر داغ آتا تھا، اس صورت میں عروہ کو اس ہجرت سے متعلق روایات پر زیادہ زور نہ دینا چاہیے تھا لیکن انہوں نے روایات بیان کی ہیں چنانچہ پروفیسر مذکور اس کی بھی تاویل کرتے ہیں۔ عروہ چاہتے تھے کہ بنو امیہ کی اسلام دشمنی کی تشہیر ہو۔

مستشرقین کے تبصروں اور تاویلوں کے انداز و مقاصد کی طرف ان مختصر اشارات سے کم از کم یہ اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ وہ ہماری تاریخ کو مخصوص رنگ دینے کے لئے کیا طریقے اختیار کرتے ہیں، اس تنقید سے ہمارا ہرگز یہ مقصد نہیں کہ ہم اس دور کے مغربی اہل قلم اور فضلا کی نیت یا تحقیقی معیار کے متعلق شبہ کریں، لیکن اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ مبنی بر مقصد۔ TANDNET-INA طریقہ استدلال کا یہ غیر شعولی مظاہرہ ہے اور یہ بھی ظاہر ہے کہ دوسرے مستشرقین اور خود ہمارے طلبہ و مصنفین جو ان کی تحقیقات اور تبصروں سے متاثر ہو جاتے ہیں ان ہی دلائل کو تسلیم کرتے ہوئے اپنے تصورات و نظریات مرتب کرتے ہیں یہ امر قابلِ غور ہے کہ پروفیسر ویٹ اپنی دلیلوں کو قطعی طور پر صحیح سمجھتے ہیں اور ان کو یقین ہے کہ انہوں نے ایک ایسے راوی کو جو تقریباً ہم عصر ہی نہیں بلکہ ہر طرح سے ثقہ اور قابلِ اعتماد سمجھا گیا ہے، کمزور اور مشکوک ثابت کر دیا ہے بظاہر اپنی اس کامیاب کوشش سے مطمئن ہیں، لیکن ایک تاریخ کا طالب علم بجا طور پر یہ دریافت کر سکتا ہے کہ اس مسئلہ کے تجزیہ میں عروہ کے کردار اور ان کے اخلاقی و دینی تصورات و اعمال کو نظر انداز کر دینا صحیح ہے؟ کیا ہم کو اس پر غور کرنا نہیں چاہیے کہ وہ کون سے مقاصد تھے جن کے حصول کے لیے اقتدار میں آنے والی پارٹی کی خوشامد ضرور اور پھر بنو امیہ کے دورِ بدعروج میں ان کے آباؤ اجداد کی تقیص میں روایتیں بیان کرنے سے ان کو کیا حاصل ہو سکتا تھا، وہ اپنے عہد کے اختلافات میں کیوں ملوث نہیں ہوئے؟ حقیقت یہ ہے کہ آج کل کی مادی زندگی میں تقویٰ اور خدا ترسی کے لئے کوئی مقام نہیں، چنانچہ دورِ جدید کے ناقدین اس کی اہمیت کو نظر انداز کر دیتے ہیں، حالانکہ اسلامی

لے عروہ کے اخلاق اور اوصاف رجال کی کتابوں میں پڑھے جاسکتے ہیں۔ نہایت پابندی سے نماز تہجد ادا کرتے تھے اور ہمیشہ روزے سے رہتے تھے، چنانچہ انتقال کے دن بھی روزے سے تھے۔ ان کے تقویٰ کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ زعم کی وجہ سے ان کا پیر کاٹنے کی ضرورت ہوئی، جراح نے تکلیف کا احساس کم کرنے کے لیے خراب بلانا چاہی لیکن انہوں نے انکار کر دیا، سیاسی فتنوں سے بچنے کے لئے انہوں نے شہر چھوڑ کر مدینہ کے قریب ایک گاؤں عقیق میں قیام کر لیا تھا۔

تاریخ کے مسائل اور شخصیات کو سمجھنے کے لئے زندگی کے اس عصر کی حیثیت پر غور کرنا نہایت ضروری ہے۔ اگر ہم صرف ان ناموں کی فہرست پر نظر ڈالیں جن سے عہدہ نے روایت کی ہے تو معلوم ہو جائے گا کہ ہری دور کی گروہ بندی میں ان کی دلچسپی کا ذکر ان پر کتنا بڑا اتہام ہے۔ تاریخی شواہد کو تسلیم کرنے کے سلسلہ میں ایک اور مسئلہ قابل غور ہے، دستاویزی شہادت کے ساتھ ساتھ آج کی قرائنی شہادت پر بھی بہت زور دیا جاتا ہے، محشیین و مورخین اسلام نے بھی روایت کو اہمیت دی تھی، لیکن دور جدید کے بعض مصنفین قرائنی شہادت کے مقابلہ میں فقہ راویوں کے بیانات کو نظر انداز کر دیتے ہیں۔ قرائنی شہادت کی ترتیب اور اس کی اہمیت میں خود مورخ کے قیاسات بلکہ مزاجی کیفیات اور عقائد کو بھی دخل ہوتا ہے، یہی سبب ہے کہ بعض واقعات کی تائید اور ان سے نتائج اخذ کرنے میں یہ لوگ غلط راستہ پر چلتے ہیں مثلاً اونٹنفل کی ہونی مثال میں یہ نظریہ قائم کر لیتے ہیں کہ عہد نبوت میں اس زمانہ کی طرح پارٹیاں اور گروہ بندی موجود تھی کس قدر غلط نتائج نکلے گئے ہیں، فقہ سے فقہ راویوں کو شک کی نظر سے دیکھا گیا ہے۔ ہمارا یہ مقصد نہیں کہ ہم روایت اور قرائنی شہادت کو فقہ راویوں کے بیانات کے مقابلہ میں غیر ضروری سمجھیں، یہ اپنی جگہ اہم ہیں، لیکن ان کی اہمیت کو حد سے زیادہ آگے لے جانے میں خطرہ ضرور ہے، ساتھ ہی یہ بھی صحیح ہے کہ بعض حالات میں قرائنی شہادت پر اعتماد ناگزیر ہو جاتا ہے صحیح واقعات کی ترتیب اور ان کی بنا پر صحیح نتائج مرتب کرنے کے لئے ضروری ہے کہ قابل اعتماد روایات، تحریری مواد اور قرائنی شہادت میں توازن قائم رکھا جائے۔

مختصراً ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ صرف سیرت ہی نہیں بلکہ تمام تاریخ اسلام سے متعلق مستشرقین کے پیش کردہ نظریات اور ان کے مائز کردہ الزامات و اعتراضات، ہمارے لئے ایک چیلنج ہیں، اگر ہم اپنے شاندار دینی، اخلاقی اور ثقافتی ورثہ کو محفوظ کرنا چاہتے ہیں اور دنیا کے سامنے اسلامی تہذیب اور تعلیمات کی صحیح تصویر پیش کرنے کے خواہشمند ہیں تو ہمارے لیے یہ چیلنج قبول کرنا ناگزیر ہے، اور یہ بالکل یقینی امر ہے کہ اگر اس مسئلہ میں ہماری طرف سے غفلت برتی گئی تو یہی غلط تصویر جو مغربی مصنفین کی طرف سے پیش ہوتی رہتی ہے صحیح تسلیم کر لی جائے گی، ہمارے طلبہ ہی نہیں بلکہ وہ مصنفین بھی جن کو ذاتی طور پر تحقیق مسائل کے مواقع نہیں ملتے، اسی کو اپنا لیں گے اور یہ ظاہر ہے کہ اس کے نتائج بہت دور رس ہوں گے، ہر قوم اور ملت کے مستقبل کی عمارت اس کی تاریخی روایات کی بنیاد پر قائم ہوتی ہے، قوم کی تعمیر کے لئے ان روایات کا صحیح علم انتہائی ضروری ہے، پاکستان کے لئے اس کی اہمیت خاص طور پر زیادہ ہے، کیوں کہ ہماری ایڈیالوجی کی بنیاد اسلامی تعلیمات و تصورات ہی پر قائم ہے۔

سیرت رسولؐ اور تاریخ اسلام کی غلط تصویر رائج ہو جانے کے خطرناک نتائج کو گذشتہ صدی میں سر سید احمد خاں نے شد کے ساتھ محسوس کیا، سر ولیم مورس کی کتاب "دی لائف آف محمدؐ" شائع ہونے پر ان کو خیال آیا کہ مستشرقین کے اعتراضات کا جائزہ لیا جائے اور بنیادیں انکی درست کی جائیں۔ ان کے لندن میں تیار کرنے کا ایک م مقصد یہ بھی تھا کہ سیرت کے جس پہلو کو تجزیہ کرنا اور ضروری دیکھ کر بعض ان مسائل کا جائزہ لیں جن کو میورا اور دوسرے مستشرقین نے اپنے رنگ میں پیش کیا ہے، خطبات احمدیہ جن کا انگریزی ترجمہ لندن سے سنہ ۱۹۰۷ء میں شائع ہوا، اسی کاوش کی عملی شکل ہے۔ اس میں شک نہیں کہ سید احمد خاں کی بعض تاویلات اور نظریات تسلیم نہیں کئے گئے، لیکن ہم ان کی اس کوشش کو غیر متعصبانہ اور ناقابل اعتنا نہیں کہہ سکتے، حقیقت یہ ہے کہ مسلمانوں کی سیاست اور معاشرہ کی اصلاح کے لئے انہوں

نے چند اصول قائم کیے تھے اور ان پر عمل کرنا ان کی رائے میں اس قوم کی بقا کے لئے ضروری تھا، ان ہی کے پیش نظر وہ اسلامی عقائد اور تصورات کی تائید کرتے تھے۔ مسلمانوں کے اُس طبقہ نے جو قدیم روایات کا سختی سے حامی تھا، ان کی اکثر تائیدوں کو بحیرہ ذکر دیا، لیکن روشن خیال طبقہ نے ان کی بہت سی تشریحات و تاویلات کو پسند کیا، بہر حال اس کا خیر میں اذیت کا فخر سید احمد خاں ہی کو حاصل ہے، اس کے بعد جس سید امیر علی کی کتاب تائید ذکر ہے، جو آج بھی اپنے نئے ایڈیشن اور نئے عنوان 'ذی اسپرٹ آف اسلام' کے ساتھ مقبول ہے۔ سید امیر علی جدید تصنیفات کا براہ راست مطالعہ کر سکتے تھے۔ یہی سبب ہے کہ ان کے دلائل اور بیانات میں زیادہ وسعت ہے، مگر سید امیر علی نے بھی سید احمد خاں کی طرح اپنے استدلال اور طرزِ تحریر میں مبالغہ نہ بلکہ بعض مواقع پر معذرت آمیز انداز اختیار کیا ہے۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے بعد برصغیر میں جو ماحول پیدا ہو گیا تھا اور انیسویں صدی کے نصف آخر میں مغربی اقوام کو جو سیاسی و تمدنی بالادستی حاصل تھی اس کے پیش نظر ہم کو اس مبالغہ نہ روش پر تعجب ہونا چاہیے۔ بہر حال زمانہ کے ساتھ حالات اور ماحول میں تبدیلی پیدا ہوتی گئی، سید احمد خاں کی قائم کردہ روایت نے عملی گڑھ میں پرورش پائی، مگر اب اس کا لباس بدل چکا تھا، مولانا شبلی کی کوششوں میں ہم کو اس تبدیلی کا عکس نظر آتا ہے۔ وہ عملی گڑھ میں چند سال ہی بے یں لیکن اس مختصر فہم نے ہی ان کے خیالات میں سخت پیدا کر دی، اور اسلامی علوم کے سلسلہ میں ان مسائل سے ان کو واقف ہو گئی، جن پر جدید انداز سے تحقیق اور ان کا از سر نو جائزہ لینا ضروری تھا۔ افواہ، الامور وادارہ کے غائب لکچر پر ایک نظر وغیرہ میں ہم کو مولانا کی یہ کشش صاف طور پر نظر آتی ہے لیکن ان کا سبب ہم کا نام نہ لگتی آخری تصنیف سیرۃ النبیؐ ہے جس کی تکمیل ان کے شاگرد رشید اور اس دور کے بلند پایہ مؤرخ سید سلیمان ندوی نے کی۔

مغربی ممالک میں اب سیرت اور تاریخ اسلام کا مطالعہ وسیع پیمانہ پر کیا جا رہا ہے، دور جدید کے مستشرقین بعض قدیم نظریات کو نئے لباس میں اور کچھ نئے تصورات و نظریات پیش کر رہے ہیں جن میں جو تحقیق کے امکانات اور دائرہ وسیع ہونا جا رہا ہے، نئے نئے مسائل اور خیالات ہمارے سامنے آ رہے ہیں۔ بعض دستاویزی جوابات تک ناپید خیال کی جاتی تھیں وہ اب دستیاب ہو گئی ہیں، مثلاً آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ خط جو مقتو قس، حاکم اسکندریہ کے نام بھیجا گیا تھا حال ہی میں مل گیا ہے۔ اس سلسلہ میں یہ امر خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ اس خط کی جو عبارت حدیث کی کتابوں میں محفوظ ہے وہ اصل خط کے متن سے ملتی ہے، مگر میں بھی نام کے وہی الفاظ اور ترتیب وغیرہ ہیں جو حدیثوں میں بیان کی گئی ہے۔ اسی طرح صحیفہ ہمام بن منبہ جو انہوں نے صحیفہ ابو ہریرہؓ سے اخذ کیا تھا اور جس کا ذکر علمائے حدیث نے کیا ہے، اس کا ایک حصہ دستیاب ہو گیا ہے، ان کے بھائی وہب بن منبہ کے صحیفہ کا ذکر اوپر کیا جا چکا ہے۔ ان اثباتات اور قدیم دستاویزوں کے ملنے سے ایک طرف تو حدیث کی صحت و حجیت ظاہر ہوتی ہے اور دوسری طرف سیرت اور متعلقہ موضوعات پر جدید تحقیق کا دائرہ وسیع ہو جاتا ہے۔

لے بحوالہ خطبات مدرسہ از سید سلیمان ندوی۔ ص ۵۰

لے اس کا ذکر تہذیبِ ہند (جلد اول - ۲ - ۳۰۶) میں موجود ہے۔



سیرت نگاری کی ذمہ داریاں

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

وہ پہلا مکتب اور مدرسہ جہاں سب سے پہلے مصنف کتاب کا داخلہ ہوا، وہ سیرت نبوی کا مدرسہ ہے۔ اس مبارک مدرسہ میں اس کا داخلہ اس ابتدائی عمر میں ہوا جس میں بچے عام طور پر مکتب اور مدرسہ میں داخل نہیں کیے جلتے۔ یہ اس کے گھرانے اور خاندانی ماحول اور رضا کا نتیجہ تھا جو ملاں قائم تھی۔ سیرت کو اس ثقافت اور کلچر کے ایک اہم اور بنیادی عنصر کی حیثیت حاصل تھی جس سے ہر فرد اور آراستہ ہونا گھر کے بچوں اور لڑکوں کے لیے اس عہد میں ضروری خیال کیا جاتا تھا اس میں اس بچے کی چھوٹی موٹی لائبریری کو بھی بڑا دخل ہے جو نظم و ضبط و نڈوں طرح کی کتابوں پر مشتمل تھی اور برابر گردش میں رہتی تھی۔ اس کے بعد اس میں سب سے بڑا حصہ اس کے برادر اکبر فاکر حکیم مولوی سید عبدالحی صاحب کی حکیمانہ تربیت اور رہنمائی کا ہے۔ اس کا فائدہ یہ تھا کہ اس نے بہت کم سنی اور لغوی میں اردو میں سیرت کی وہ بہترین کتابیں پڑھ لیں جس میں عربی زبان کے بعد سیرت کا سب سے بڑا ذخیرہ ہے اور عمدہ ترین اس پر سب سے بڑا کام ہوا ہے۔

جب عربی زبان و ادب کا کچھ ذوق پیدا ہوا تو اس نے اپنی ساری توجہ سیرت کے عربی مآخذ پر مرکوز کر دی ان میں سیرت دو کتابیں تھیں ایک ابن ہشام کی کتاب "السیرۃ النبویۃ" دوسرے امام ابن القیم کی کتاب "زاد المعاد" اس نے کتابوں کو صرف علمی یا روایتی طریقہ سے پڑھنے پر اکتفا نہیں کیا بلکہ یہ کہنا صحیح ہو گا کہ انہیں کتابوں میں اپنی زندگی کے شب و روز بسر کیے۔ یہی وہ وقت تھا جب اس کا دل ایمان و یقین کی حلاوت سے آشنا ہوا اور جذبہ شوق و محبت کوئی غدا علی اور اس کی از سر نو آبیاری ہوئی اس لیے کہ سیرت کے مؤثر واقعات تربیت و رہنمائی کا سب سے طاقتور ذریعہ اور انسان کے قلب و دماغ کے لیے (قرآن مجید کے بعد) سب سے زیادہ اثر انگیز اور حیات آفریں چشمہ ہیں ان دونوں کتابوں کے بعد عربی اور انگریزی میں سیرت کی جو قدیم و جدید کتابیں اس کی دسترس میں تھیں وہ بھی برابر مطالعہ میں آتی رہیں۔ یہی وجہ ہے کہ سیرت اس کی کتابوں اور تحریروں کی ہمیشہ سب سے بڑی بنیاد رہی اس کے دم قدم سے اس کا سارا سوز و ساز اور آب و رنگ تھا اور اسی کے نقش قدم کے طفیل اس کے نقش و نگار میں تازگی تھی اپنے مقاصد و مطالب کی وضاحت کے لیے اس کو قوی سے قوی تر دلائل اور دلیلیں سے بیخ مشائیں سیرت کے جمال و کمال ہی سے ملتی تھیں اور سیرت ہی سے اس کی طبع میں روانی اور جولانی پیدا ہوتی تھی اور اس کی خوابیدہ صلاحیتیں بیدار ہوتی تھیں اس کی کوئی قابل ذکر تحریر ایسی نہیں جس پر اس جمال و مہمندی کا کوئی پرتو اور سیرت نبوی کے گہرے مطالعہ اور نگاہ و تدبیر کا کوئی عکس نہ ہو۔

لے کی کچھ کمائی مصنف نے اپنی کتاب "الطریق الی السلبیۃ" میں الکتاب الذی انسی فضله کے عنوان سے نقل ہے اور اس میں خاص طور پر قاضی محمد سیدان صاحب منصور دہری کی مقبول کتاب "رحمة للعالمین" کے مطالعہ کے گہرے اثرات کا ذکر کیا ہے۔

سیرت کے مختلف پہلوؤں اور گوشوں اور بعثتِ محمدی کی عظمت اور اس کے تحیرِ العقول اثرات و نتائج پر اس کے یہ مقالات و خطبات کاروانِ مدینہؐ میں یکجا کر دیے گئے ہیں۔

مُصنّف نے اس طویل عرصہ میں بہت سی کتابیں لکھیں، لیکن خاص سیرت کے موضوع پر کوئی مستقل کتاب اس کے قلم سے نہ نکل سکی حالانکہ اس کو اس بات کا احساس تھا کہ اس موضوع پر ایک ایسی کتاب کی شدید ضرورت ہے جو ایک طرف عصری اور علمی اسلوب میں لکھی گئی ہو اور اس میں قدیم و جدید دونوں قسم کے مآخذ سے پورا استفادہ کیا گیا ہو، دوسری طرف سیرت کے اولین اور اصل ORIGINAL مآخذ پر اس کی بنیاد ہو اور قرآن و حدیث سے اس میں سرسراخراٹ نہ کیا گیا ہو، وہ موسوعی

ENCYCLOPEDIA طرز پر نہ لکھی گئی ہو جس میں سارے معلومات بغیر کسی بحث و تھیس کے بھر دیے جلتے ہیں اور ہر طرح کا ضروری و غیر ضروری مواد پیش کر دیا ضروری سمجھا جاتا ہے، یہ وہ طرز تصنیف اور اسلوبِ تحریر ہے جس کے دورِ آخر کے اکثر مصنفین اور بعض متقدمین بھی عادی رہے ہیں، یہ طرز بہت سے ایسے غیر ضروری اشکالات و سوالات پیدا کرتا ہے جن سے سیرت نبوی بالکل بری دے داغ ہے اور جس میں باوجود پیمائی اور اُستغناءِ سری کی مسلمانوں کو کوئی ضرورت نہیں، اس لیے کہ تحقیق و تفتیش کا قلم (مختار) دینا نہ نوجوانان اور مستشرقین کی تشکیک کا کوئی اثر قبول کیے بغیر) اپنا کام کر چکا ہے اس کے ساتھ وہ ان دینی مسلمات و حقائق کے ساتھ ہم آہنگ ہر جن کی روشنی و رہبری کے بغیر آسانی قبولِ انبیاء کی سیرت، معجزات و غیبی واقعات و حقائق کو صحیح طور پر سمجھنا مشکل ہے اور جو اس اصول پر کاربند اور اس عقیدہ کا حامل ہو کہ یہ ایک نبی کی سیرت ہے جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے دنیا میں مبعوث کیا گیا ہے اور جس کو ہر دم و ہر لحظہ خدا کی نصرت و تائید حاصل تھی نہ کہ کسی بڑے قوی لیڈر اور ملی رہنما کے حالات زندگی۔ یہ وہ سیرت جو ہر مصنف مزاج، تعلیم یافتہ شخص (خواہ وہ مسلم ہو یا غیر مسلم) کے سامنے کسی تحفظ RESERVATION استثناء اور کسی تاویل کا سہارا لیے بغیر پیش کی جاسکے، چنانچہ مُصنّف نے اس کتاب میں خود ان واقعات و حالات اور سیرت کے اصل و بنیادی مواد پر زیادہ اعتماد کیا ہے اور اس کو اس کا موقع دیا ہے کہ وہ خود اپنی زبان سے بولے اور پڑھنے والے کے دماغ و دل اور ذہن و نظر میں اپنا راستہ خود بنائے، ان مثنیٰ سے بولتی ہوئی صداقتوں اور زندہ حقیقتوں کو فلسفہ کارنگ دینے، واقعات کی تاویل کرنے اور اس کے لیے طویل و عریض مضمون باندھنے کی اس میں زیادہ کوشش نہیں کی گئی ہے، واقعہ یہ ہے کہ سیرت اپنے حسن و جمال اپنی موزونیت و لطافت اور اپنی اثر انگیزی و دل آویزی کے لیے، کسی بڑے آدمی کی سفارش، کسی حکیم کے علم و دانش اور کسی ادیب اور صاحبِ قلم کے انداز نگارش یا رنگینی بیان کی محتاج نہیں اس کے لیے زیادہ سے زیادہ ایک مُصنّف کو جس چیز کی ضرورت ہوتی ہے حُسنِ بیاں، حُسنِ ترتیب اور حُسنِ انتخاب۔

پھر اس میں عقل و جذبات دونوں کی بیک وقت اور شانہ بشانہ جلوہ گرمی اور کارفرمائی ہونی چاہیے ایسا نہ ہو کہ عالمانہ بحث اور معروضی نقد و جائزہ جذبہٴ محبت اور ذوق و شوق کی کیفیت کو سرد اور افسردہ کر دے جو سیرت کے جمال جہاں آراء

لے کتاب کے تین عربی ایڈیشن مدینہ منورہ، مکنز، اور دمشق سے اور اردو میں دو ایڈیشن سکندر اور کراچی سے شائع ہو چکے ہیں عربی میں اس کا نام الطریق الی المدینۃ ہے۔

کے لطف اندوز ہونے اور اپنے دیدہ و دل کو اس سے روشن اور منور کرنے کی ایک ناگزیر ضرورت اور اس سے صحیح و کامل استفادہ اور اس کے مسائل، احکام اور واقعات کو صحیح طور پر سمجھنے اور صحیح نتائج تک پہنچنے کی لازمی شرط ہے، اگر سیرت کی کوئی کتاب اس جذباتی اور ایمانی عنصر سے خالی ہے تو یہ سمجھنا چاہیے کہ وہ چرب خشک کا مصنوعی ڈھانچہ ہے جس میں زندگی کی کوئی حور ات اور نبی موجود نہیں اسی طرح یہ بھی ضروری ہے کہ یہ جذباتی و ایمانی عنصر عقل سلیم کے تقاضوں پر غالب نہ آجائے جن کی اہمیت عصر حاضر نے خاص طور پر بڑھا دی ہے، نہ وہ منطق کے صحیح، معقول اور قابل فہم اصولوں کے منافی ہونے عقیدہ اور تقلید پر مبنی ایسا خراج عقیدت اور ایسا خراج تحسین ہو جن کو صرف قوی الایمان پشتینی مسلمان اور وہ علماء و راہنجن قبول و تسلیم کر سکیں جن کی بیرونی دنیا اور جدید ثقافت سے کوئی راہ و رسم نہیں، یہ عقیدت و محبت بلاشبہ ایک عطیہ خداوندی اور نعمت خدا واد ہے لیکن یہ بات ہمیں کبھی نہیں بھولنا چاہیے کہ وہ بہر حال اس نبی کی سیرت ہے جس کو رحمت للعالمین بنا کر دُنیا کے تمام انسانوں اور نوعِ انسانی کے تمام طبقات کی طرف بھیجا گیا ہے اس لیے اس طبقہ کے افراد کے لیے ممنوع یا مہر نہ نہیں کیا جاسکتا جن کو حالات نے اس اسلامی و ایمانی ماحول میں نشو و نما حاصل کرنے کا موقع نہیں دیا اور تقدیر الہی کا فیصلہ ہوا کہ وہ غیر اسلامی ماحول ہی میں پیدا ہوئے وہیں ان کی نشو و نما ہو پھر بظہر الہی ان کی مساعدت کرے اور سیرت محمدیؐ کا کوئی معطر و دجاں نواز جھونکا اپنی دل آرائی و میحائی کے ذریعہ ان کو اس جگہ سے اٹھا کر اسلام کے سایہ رحمت اور ایمان کی بارگاہ میں پہنچا دے۔ واقعہ یہ ہے کہ ان غیر مسلموں کا حق سیرت پر ان مسلمانوں سے ہرگز کم نہیں جو پہلے ہی سے اسلام و ایمان کے سایہ رحمت میں ہیں اس لیے کہ وہ دوا و علاج کی تندرست سے زیادہ ایک بیمار کو ضرورت ہے۔ دریا کے اس پار رہنے والے کو پل کی جتنی حاجت ہوگی اتنی حاجت پل کے اسی طرف رہنے والوں کو کیوں کر ہو سکتی ہے؟

مصنف سیرت نگاری کے وقت اس ماحول اور اس مہم کو بھی کسی طرح نظر انداز اور فراموش نہیں کر سکتا جس میں نبوت محمدیؐ کا آفتاب پہلی بار طلوع ہوا اس لیے اس عہد کی عالم گیر جاہلیت کی پوری تصویر کشی بھی ضروری ہے جو چھٹی صدی مسیحی میں ہمیں ساری دنیا پر محیط نظر آتی ہے اس میں یہ بھی دکھانا ہو گا کہ اس زمانہ میں فساد و اخلاقی بگاڑ اور انسان کی بے چینی و اضطراب کس درجہ پر پہنچ چکا تھا اس کی اخلاقی، سماجی، معاشی اور سیاسی حالت کیا تھی؟ تخریب و فساد کے کیا کیا اسباب و عوامل اس وقت کی دُنیا میں کار فرما تھے اور کیسی کیسی ظالما و محکومیتیں، مسخ شدہ مذاہب، انتہا پسندانہ و خیالی فلسفے، تباہ کن تحریکیں اور دعوتیں اپنا کام کر رہی تھیں جب مصنف نے اپنی کتاب ”ماذا خسر العالم بابطحاط المسلمین“ لے کی تہدید اور مقدمہ کے طور پر عہد جاہلیت کی ذرا تفصیل کے ساتھ تصویر کھینچنے کی کوشش کی تو اس قدر دشواری کا سامنا کرنا پڑا جو اسے آج تک یاد ہے، اس کو اس کیلئے ان تمام مغربی ماخذ کا جائزہ لینا پڑا جن میں ظہور اسلام کے وقت مسلمان مکوں اور اقوام عالم کی تاریخ بیان کی گئی تھی، اس نے ان تمام ضخیم کتابوں سے ان منتشر حالات کو اس طرح جمع کیا جیسے چیز نیوں کے منہ سے شکر کے دانے اکٹھا کیے جائیں گے۔

لے جس کے اردو ترجمہ کا نام انسان دینا پرسٹ لمائوں کے عروج و زوال کا اثر ہے۔

لے ملاحظہ فرمائیں۔ انسان دینا پرسٹ لمائوں کے عروج و زوال کا اثر، باب ”بشت سے پہلے“ شائع کردہ مجلس تحقیقات و نشریات اسلام پرسٹ کتب ۹۳

مکتبہ۔ و مجلس نشریات اسلام ناظم آباد کراچی۔

یہ تنبیہ جو کسی قدر تفصیل کے ساتھ لکھی گئی ہے اور سیرت کا مطالعہ کرنے والے کے لیے روشنی کا کام کرتی ہے اور اس کے سامنے بعثت محمدی کی عظمت و وسعت اور منصب نبوت کی نزاکت و اہمیت اور اس کے عظیم آئینہ نتائج کی مکمل تصویر پیش کرتی ہے، عہد حاضر کے سیرت نگار کے لیے بہت ضروری ہے اور اس کا کام اس وقت تک مکمل قرار نہیں دیا جائے گا جب تک اس بحث و تحقیق کا یہ انداز اختیار نہ کیا گیا ہو اور آغاز اسلام کے وقت عہد جاہلیت کا نقشہ اور اس کے فساد و اضطراب اخلاقی پستی اور خود فراموشی و خود کشی کی زندہ و متحرک تصویر پوری امانت داری کے ساتھ بے کم و کاست پیش نہ کی گئی ہو یہی اس ماحول اور اس شہر کا نقشہ تھا جہاں اسلام کی پہلی کرن چکی، جہاں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت ہوئی اور دعوت حق کے قائلہ نے پہلا قدم آگے بڑھایا، جہاں آپ کی عمر مبارک کے ۵۲ سال گزرے، اور جہاں تیرہ سال دعوت اسلام کے سخت و جان گذار مرحلوں میں بسر ہوئے۔ سیرت کا مطالعہ کرنے والے کے لیے یہ ضروری ہے کہ اس زمانہ میں عقل و شعور اور تہذیب و تمدن کی جو سطح تھی اس سے باخبر ہو نیز اس ملک کے اجتماعی اور سیاسی اور دینی و مذہبی حالات اس کے اقتصادی و سیاسی ڈھانچہ اور حربی و عسکری طاقت کی نوعیت سے بھی واقف ہونا کہ اس ملک کے باشندوں کے صحیح رجحانات، ان کے مزاج و انفرادی طبع، ان کے ذہن و نفسیات کو اچھی طرح سمجھ سکے اور اس کو ان و شراویوں اور رکاوٹوں کا پورا اندازہ ہو سکے جو اسلام کی ترقی و پیش قدمی کی راہ میں حائل ہو رہی تھیں۔ یہی بات بلکہ اس سے کچھ زیادہ شیرب کے بارہ میں کہی جاسکتی ہے جہاں اسلام مکہ سے منتقل ہوا جہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام نے ہجرت فرمائی اور تقدیر الہی نے اس کو اسلام کا اولین مرکز قرار دیا، اس لیے کہ اس کے پس منظر کو سمجھ کر بغیر اسلام کی کامیابیوں اور کامرانیوں کا پورا اندازہ نہیں کیا جاسکتا۔ ان حالات کو جاننے بغیر ہم سمجھ ہی نہیں سکتے کہ اسلام نے ان افراد کی کیا اور کس طرح تربیت کی، ان کو کیسے حیات نو بخشی، مختلف مسائل کو کس طرح حل کیا، مقننہ و منہاج عناصر کو کس طرح ڈیزائن کیا، اس سلسلے میں نبوت محمدی کا کارنامہ کیا تھا؟ اس نے ٹوٹے ہوئے دلوں کو جوڑنے اور درمٹے ہوئے انسانوں کو ملانے اور ان کی تعلیم و تربیت اور تزکیہ و تطہیر کا فریضہ کس طرح انجام دیا۔ یہ بات صرف اسی وقت سمجھی جاسکتی ہے جب آدمی کے سامنے اس عجیب و غریب اور پیچیدہ ماحول کی پوری تصویر ہو جس کا سامنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور مسلمانوں کو کرنا پڑا، بہت سے واقعات اور فیصلے جو حدیث سیرت کے مطالعہ میں آدمی کی نظر سے گزرتے ہیں۔ اس وقت تک سمجھ ہی نہیں جاسکتے جب تک مدینہ کی اجتماعی و اقتصادی اور سیاسی حالت، وہاں کی زمین کی خاصیت، اس کے جغرافیہ، اس کے گرد و فواح، وہاں کی انفرادی اور علاقائی طاقتوں، ان کے باہمی تعلقات و روابط، معاہدوں اور عہد ناموں اور ہجرت سے قبل کے معاملات اور قومی و ملکی دستور اور رسم و رواج کا فائدہ کو علم نہ ہو اگر کوئی شخص ان تمام باتوں سے بالکل ناواقف ہو کر سیرت کی کتابوں میں اپنا سفر شروع کرے تو اس کی مثال ایک سرگرم میں چلنے والے کی سی ہوگی جس کو اپنے دائیں بائیں اور آگاہ و منزل کسی چیز کی خبر نہ ہو۔

یہی اصول اس وقت کی معاصرہ و تمدن حکومتوں اور پڑوسی ریاستوں پر بھی منطبق ہوتا ہے اس لیے کہ ناظرین کے سامنے دعوت اسلامی کے اس اقدام کی اہمیت اور اس کی حوصلہ مندی اور خطر پسندی کی کوئی صاف و واضح تصویر اس وقت تک آبی نہیں سکتی جب تک اس کو ان حکومتوں کے حجم اور قوت و شوکت کا اندازہ نہ ہو جن کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دعوت اسلام دی

اور ان کے نام فراہم جاری رکھے اور ان کی تہذیب و ثقافت، عسکری قوت، فارغ البالی اور مردانہ عملی زندگی کے سلاطین کی مطلق آنکھوں
 رعب و دبدبہ اور شان و شوکت کا صحیح علم نہ ہو جبکہ معلومات نے ان حکومتوں اور قوموں کی تاریخ اور ان کے معاشرہ پر خاصی
 روشنی ڈال دی ہے اور سیرت سے ان حالات اور حقائق کا پر وہ ناسخ کر دیا ہے جو محدثین میں لوگوں کے سامنے نہیں آئے تھے۔ یا
 زیادہ صاف اور واضح نہ ہو سکے تھے۔ بس زمانہ کے سیرت نگار کے لیے یہ ضروری ہو گا کہ وہ اپنے کام میں ان تمام معلومات سے پوری مدد
 لے اور تاریخ و جغرافیہ اور تقابلی مطالعہ (COMPARATIVE STUDIES) کے میدان میں جو جدید ترین (UPTO DATE)
 مباحث و معلومات اب تک سامنے آئے ہیں ان سے پورا فائدہ اٹھائے۔

مُصنّف کو ان تمام باتوں کا احساس تھا اور سیرت نگاروں کی ناقابل فراموش خدمات اور مختلف زمانوں اور مختلف زبانوں
 میں اُن کے قلم سے نکلنے والی تحریروں کی قیمت و افادیت کا پورا اعتراف بھی اس نے اپنی سعادت سمجھ کر یہ کوشش کی کہ وہ بھی سیرت نبوی
 پر ایک نئی کتاب لکھ کر اس محبوب و جلیل القدر موضوع کے مصنفین کی نوافی فہرست میں شامل ہو جائے۔
 لیکن تنگی وقت اور ضعف بصارت کی وجہ سے مُصنّف کو تفصیل و اطمینان کے ساتھ اس موضوع پر قلم اٹھانے کی ہمت نہ
 ہوتی تھی اس لیے کہ اس کو اس کا غریب تجربہ تھا کہ کسی بڑے آدمی کی سیرت دینی اور سید الاولیاء و الآخرین، اشرف المرسلین کا
 معاملہ تو اس سے کہیں بڑھ کر دیا ہے۔ مصنفین کے لیے سب سے مشکل اور نازک موضوع ہے۔ مُصنّف کو مشہور و اہم شخصیات کے
 سوانح حیات اور متفقین و متاخرین کے حالات زندگی اور کارنامے لکھنے اور بیان کرنے کا شاید اپنے بہت سے معاصرین اور رفقاء
 سے زیادہ اتفاق ہوا ہے۔ اس نے آغاز جوانی بلکہ بچپن ہی سے جب سے قلم کھڑا کیا، اہل حق و مصلحین اُمت اور اصحاب
 دعوت و عزیمت کے حالات و تراجم پر لکھنا شروع کر دیا۔ اور اپنے قلم سے سیر و تراجم کے موضوع پر کئی ہزار صفحے سیاہ اور اپنے
 نصیب کو روشن کیا اور بچپن ہی سے ان اسلاف کرام اور ائمہ رشتہ و ہدایت کے ساتھ زندگی گزاری اور خدا کا شکر ہے کہ اس
 سلسلہ میں بہت کچھ پڑھنے کا موقع ملا اور بہت کچھ لکھنے کی توفیق ہوئی۔ ان سب وجوہ کے بناء پر اس کو اس موضوع کی نزاکت اور
 اس ذمہ داری کی اہمیت کا اندازہ تھا، اکثر ایسا ہوتا ہے کہ کسی مُصنّف پر کوئی خاص رجحان یا ذوق ایسا غالب آتا ہے کہ وہ اپنے موضوع
 کو کبھی شعوری اور کبھی غیر شعوری طور پر اپنے اس ذوق و رجحان کے تابع کر دیتا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اس کی یہ تصنیف اور تحریر
 صرف اس رجحان اور ذوق کی نمائندگی کرتی ہے جو اس وقت مُصنّف پر حاوی تھا کبھی ایسا ہوتا ہے کہ وہ اپنے موضوع کی تصویر کشی
 کے ارادہ سے قلم اٹھاتا ہے لیکن بجائے اس کے خود اپنی تصویر اُتار دیتا ہے وہ اس کے حالات و سوانح پر معروضی اور بے لاگ
 طریقے سے روشنی ڈالنا چاہتا ہے لیکن اس کو اپنے ذاتی میلانات و تجربات اور اپنی نقطہ نظر کی عینک سے دیکھنا اور ان حالات و
 واقعات کو اپنے مخصوص پیمانوں سے ناپنے لگتا ہے۔

جس کا علم النفس اور اخلاقیات کے کوچہ سے کبھی گزرا ہو ہے، محاصرہ شخصیتوں کے مطالعہ و مشاہدہ کا اسے کبھی موقع ملا
 ہے اور اس نے ایک طویل عرصہ ان کی رفاقت و صحبت میں گزرا ہے وہ آسانی و اندازہ کر سکتا ہے کہ نفس انسانی کی تہ تک
 پہنچنا اور اس کے وسیع آفاق اور فضاے محیط کا علم، پھر اس کی جامع اور نازک تصویر کشی، علوم ادبیہ اور اسالیب بیانہ کی سب سے

اور بہت جلد متاثر ہونے والی صنف ہے اور اس کا تصور بہت حق دہی ادا کر سکتا ہے جو نفس انسانی کے احساسات جذبات، اس کے سوز و ساز، سر و شوق اس کی طرح کی پیش اور دل نگار سے بہت کچھ واقف ہو اور یہ محسوس کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو کہ اس کی راتیں کیسی گنتی ہیں اور اس کے دن کس طرح گزرتے ہیں وہ اپنے گھر میں کیا نظر آتا ہے اور اپنے رفتار و دونوں سے کس طرح پیش آتا ہے۔ اس نے اس کو صلیح و جنگ میں بھی دیکھا ہو اور اشتغال اور سکون، تنگی و راحت اور ضعف و قوت میں بھی اس لیے کہ انسان کے اندر بہت سے ایسے جذبات و احساسات اور اس کے جمال و کمال کے بہت سے ایسے نا دیدہ و ناشنیدہ پہلو بھی ہیں جن کے لیے انسانی نعمت میں ابھی تک الفاظ وضع نہیں کیے جاسکے اور جن کی منظر کشی و ترجمانی کے لیے لغت کا بڑے سے بڑا ذخیرہ کفایت نہیں کرتا۔

بسیار شیوہ ہاست تباں را کہ نام نیست

سیرت نبویؐ دوسرے افرادِ نبی آدمؑ میں دیشمول انبیاء و غیر انبیاء اپنی نزاکت و لطافت و وسعت و جامعیت زندگی کی نازک سے نازک تفصیلات اور دقیق سے دقیق معانی و مطالب اور دل کی دھڑکنوں اور پیشانی کی سلولوں اور نفس انسانی کی مختلف حالتوں کے احاطہ و استیعاب اور اس کی تکملی تشریح و ترجمانی میں سب سے ممتاز اور بلند مقام رکھتی ہے۔ ایسا اصل مطلب حدیث کی دہرے ممکن ہو سکا جس کی کوئی نظیر دوسرے انبیاء یا تاریخ انسانی کی عظیم شخصیتوں میں کہیں نہیں ملتی، سیرت و شمائل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دعاؤں، دن رات کے مختلف حصوں میں آپ کے اور اوداد کا راد خدا کے حضور آپ کی آہ سرگاہی اور گریہ نیم شبی اور اس اُمت اور پوری انسانیت کے لیے آپ کی بے قراری و دل سوزی کے جو عجیب نمونے آپ کے اوجیہ مسنونہ کے وسیع ذخیرہ میں ہمیں نظر آتے ہیں اس کو بھی اس میں بڑا دخل ہے اسی طرح آپ کے اقوال، آثار و جوامع الکلم اور آپ کے اکمال و صف نگاروں اور اہل بیت کرام نے آپ کے جو شمائل و خصائل، عادات و معمولات اور روزمرہ کی زندگی کے واقعات بیان کیے ہیں ادبیات عالم اور تاریخ و انساب کے وسیع لٹریچر نے اس سے زیادہ نازک تصویر کشی اور منظر نگاری اور انسانی خود و حال اور اس کی اخلاقی بلندیوں اور لطافتوں کی اس سے عمیق اور عظیم ترجمانی آپ تک ریکارڈ نہیں کی تھی اس لحاظ سے سیرت کے موضوع پر کتاب کی تصنیف میں کسی طرح کی دشواری اور اباسام، معروضات قائم کرنے اور قیاس سے کام لینے کی بالکل ضرورت نہیں جو مصلحین و قائدین کے تذکرہ میں بہت پیش آتی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت ان سب سے زیادہ مکمل بھی ہے اور حسین بھی اس بنیاد قرآن مجید کے وہ صریح نصوص و تاریخ کی ناقابل تردید شہادتیں آپ کا جمال صوری و معنوی، شمائل و خصائل، عادات و عبادات اور اخلاق و معاملات۔ لہٰذا اس کی تفصیل کے لیے مصنف کا مقادیر سیرت محمدیؐ دعاؤں کے آئینہ میں "لا حظ فرمائیں جس میں سیرت سے ان دعاؤں کا تعلق، انسانی زندگی کے حقائق اور انسانی نفسیات و اخلاقیات سے آپ کی گہری واقفیت اور اس کے باریک سے باریک اور نازک سے نازک پہلوؤں کی کامل رعایت کا اندازہ ہوتا ہے پھر خداوند ایک مستقل رسالہ کی شکل میں کئی بارش آئے ہو چکا ہے۔

لہٰذا تفصیل کے لیے ملاحظہ فرمائیں مصنف کی کتاب منصب نبوت اور اس کے عالی مقام حاملین "مضمون" محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت و حیات قیامت تک کے انسانوں کے لیے قابلِ تقلید نمونہ اور اسوہ اور اس کے لیے غیبی انتظامات "ساتواں خطبہ ص ۲۰ - ۲۱۳۔

نہ واضح روشنی اور متعین تفصیلات و جزئیات میں جن سے زیادہ تصور نہیں کیا جاسکتا۔ بایں ہمہ وہ حقیقت اور امر واقعہ ہے بھی اتنی قریب ہیں جس سے زیادہ تصور ناممکن ہے اور باوجود حیاتِ طیبہ پر اتنا طویل زمانہ گزرنے کے اس سے آگے بڑھنے کی خواہش اور طمع بھی کسی انسان کے دل میں پیدا نہیں ہوتی۔

لیکن ان تمام باتوں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت طیبہ اور صلحیں عالم کے سوانح و حالات زندگی بکمال خود دوسرے انبیاء کرام کی سیرت میں اس قدر فرق و تفاوت اور سیرتِ محمدی کی اس گیرائی اور ہمہ گیری اور جہاں آرائی کے باوجود جو کمالِ نبوت اور کمالِ آدمیت کی سדרۃ النبیۃ اور معراج ہے، ہم اس کا اعتراف کرنے پر مجبور ہوتے ہیں کہ آپ کی زندگی اور کارِ کرام اخلاق کی صحیح تصویر اور آپ کے ان معجزات کا استیعاب و تفصیل جن کی جلوہ ریزی آپ کی پوری سیرت و دعوت اور انفرادی و اجتماعی زندگی میں نظر آتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے ساتھ اور اللہ کے بندوں کے ساتھ آپ کا معاملہ، آپ کا حسن صورت و سیرت و کمالِ ظاہر و باطن آپ کی محبت و شفقت اور دل داری و دلنوازی، آپ کی دعائیں اور خدا سے عرض حال، بنی نوع انسان اور انسانیت کے مستقبل کے لیے آپ کی بے قراری و دل سوئی، آپ کی فصاحت و بلاغت، علم و حکمت اور کمال و جامعیت کی ان روشن و جلال نواز شاہین اور زندہ دلانانی معجزوں کا مفصل و مکمل بیان قریب قریب ناممکن ہے۔ سیر و شمائل کی کتابوں نے اس سلسلہ میں جو کچھ پیش کیا ہے وہ دان کے کمال و دیدہ وری و عرق ریزی کے اعتراف کے ساتھ، آپ کے جمالی سیرت اور کمالِ نبوت کا صرف ایک ہلکا سا عکس ہے جو اللہ تعالیٰ نے آپ ہی کے ساتھ مخصوص فرمایا تھا۔ زیادہ سے زیادہ اس کے متعلق یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ ان مضامین کی سنی مجموعہ ہے کہ انہوں نے اس قدر ضبط و اتقان اور فائیت و درجہ اہتمام کے ساتھ ان حالات کو قلمبند کیا اور اس کی بہترین جزا اللہ تعالیٰ ان کو عطا فرمائے گا، یہ ایسی مشترک عالم گیر اور غیر مختتم دولت ہے جس میں ہر فرد بشر، ہر انسانی نسل اور انسانوں کا ہر گروہ اور ہر طبقہ ہدایت و روشنی اور اتباع و پیروی میں اپنا حصہ رسدی پاسکتا اور اپنے طالعِ خفہ کو بیدار کر سکتا ہے۔

تم کو یہ غیر خدا کی پیروی کرنی بہتر ہے یعنی اس شخص کو جس کو خدا سے ملنے اور درزی قیامت کے آنے کی اُمید ہو اور وہ خدا کا کثرت سے ذکر کرنا ہو۔

نقد کان لکم فی رسول اللہ
اسوۃ حسنۃ لمن کان یدجو اللہ و الیوم الآخر
و ذکر اللہ کثیراً (سورۃ الاحزاب الایۃ ۲۱)

شاید یہی اسباب و وجوہ تھے جن کی وجہ سے سیرتِ نبوی کے موضوع پر کسی نئی تالیف کی مجھے اب تک بہت سہ ہوئی اور میں اس عظیم الشان کام کو اپنی حیثیت سے بہت بلند سمجھتا رہا۔ میرے بعض فاضل اور محترم دوستوں نے مجھے اس بات پر آمادہ کرنے کی بھی کوشش کی کہ میں عربی زبان میں سیرتِ نبوی پر ایک ایسی کتاب تیار کر دوں جس میں نئی نسل کے ذہن اور ذوق اور اس کے فہم و نفیست کی موجودہ سطح کا خیال رکھا گیا ہو، نیشنل انٹیلیجنس اور ضرورتوں اور اس طرز تحقیق اور طرزِ کلام کی اس میں پوری رعایت ہو، جو موجودہ دور میں رائج ہے اس لیے کہ ہر زمانہ کا ایک خاص اسلوب بیان اور زبان ہوتی ہے جس کا لحاظ ضروری ہوتا ہے۔ دواؤں اور غذاؤں کی بھی خاص خوراکیں اور ایک خاص ترتیب ہوتی ہے جو حالات کے ساتھ بدلتی رہتی ہے

لہذا بالخصوص سنت کے فاضل و محترم و درست شیخ محمد الصراف رکن مجلس تاسیسی رابطہ عالم اسلامی مکہ مکرمہ و مشیر وزارت تعلیم

حکومت سعودیہ۔

یعنی یہ سب کچھ جیسا کہ اُد پر اشارے کیے جا چکے ہیں، سیرت کو اپنی خواہشات و اغراض اور ان علمی نظریات کا تابع بنائے بغیر بنانا چاہیے جو صبح و شام بدلتے رہتے ہیں اور اس کو ان شبہات و اعتراضات کی برآمین کش اور آلودگی سے پاک و صاف کرنا چاہیے۔
بڑا کثرت بھی تعصب کم علمی و نادانیت یا سیاسی مفادات و اغراض سے پیدا ہوتے ہیں۔

آخر میں اللہ تعالیٰ نے مجھے اس معاملہ میں شرح صدر نصیب فرمایا اور میں پوری یکسوئی اور توجہ کے ساتھ اس کام میں مشغول ہو گیا، بلکہ یہ کتاب صحیح ہو گا کہ میرے سارے لمحات اور سانسیں اسی مآنول میں گزرنے لگیں، میں نے اس سلسلہ میں نہ صرف سیرت و حدیث کی کتابیں پڑھنا شروع کیں بلکہ قدیم اور جدید لٹریچر میں جو بھی کام کی چیز مجھے ملی، میں نے اس سے پورا فائدہ اٹھانے کی کوشش کی، اس کے بعد میں نے اس موضوع پر جو سب سے زیادہ مستند کتابیں لکھی گئی ہیں، اس پر اعتماد کرتے ہوئے اس مبارک کام کا آغاز کیا۔ اس میں سرفہرست یہ کتابیں تھیں کتب صحاح، سیرت ابن ہشام، امام ابن القیم کی زاد المعاد اور سیرت ابن کثیر جو اصلاً ان کی بڑی کتاب "المبدیۃ والہدایۃ" میں شامل تھی۔ پھر اس نے چار جلدوں میں ایک مستقل تصنیف کی شکل اختیار کر لی، عہد حاضر میں اس موضوع پر جو کچھ کام ہوا ہے اور مغربی زبانوں کے اہم ماخذ سے بھی جن سے سیرت کے بہت سے پہلوؤں کی وضاحت ہوتی ہے اور اس عہد پر اور ان حکومتوں اور سلطنتوں نیز اس زمانہ کے معاشرہ اور سماجی پرورش پڑتی ہے، سے بھی استفادہ کی کوشش لے کی گئی اور اس کی کوشش کہ کتاب علمی اور تربیتی و دعوتی و دونوں پہلوؤں کی جامع ہو اور ان میں سے کوئی ایک پہلو دوسرے پہلو پر غالب نہ آجائے، نیز اس میں وہ زندہ مژدے بولتے ہوئے اور زندگی و حرارت سے بھرے ہوئے اقتباسات زیادہ سے زیادہ پیش کیے جائیں جن سے اسوہ نبوی کے اتباع اور پیروی کا جذبہ پڑھنے والے میں خود بخود پیدا ہوتا ہے اور جن کی نظیر کسی انسان کی سیرت، کسی عظیم سے عظیم شخصیت کے سوانح کسی نسل اور قوم کی تاریخ اور کسی دعوت و تحریک اور دین و مذہب کے نقشہ میں نہیں ملتی، یہ سب کسی رنگ آمیزی، داستان طرازی اور تزئین و آرائش کے بغیر قاری کے سامنے رکھ دیا جائے کہ جمالِ فطرت اور حُسنِ حقیقت کو ظاہری رنگ و روغن اور مکتے ہوئے تازہ پھولوں کو مصنوعی رنگ و بو کی ضرورت نہیں ہوتی۔
روئے دل آرام را حاجت مشاطہ نیست

لے طبع عیسیٰ ابائی اعلیٰ و شکرادہ ۱۳۷۲ھ (۱۹۶۲ء) تحقیق استاد مصطفیٰ عبدالواحد
نہ عربی و دیگر زبانوں کے آخذ کا تذکرہ کیا ہے آخر میں ملاحظہ کریں۔



ہمہ قرآن در شان محمدؐ

ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں

قرآن اور عملی قرآن یعنی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی حیاتِ طیبہ آپس میں لازم و ملزوم ہیں۔ جس نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں دیکھا وہ قرآن کو دیکھ لے لیکن جنہوں نے پورا قرآن نہیں دیکھا تھا اُن کے لئے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کافی تھے۔ اُن کی حیاتِ طیبہ کا ایک ایک واقعہ، قرآن کی ترجمانی کرتا ہے اور اُس کے احکام کی صحیح عملی تصویر پیش کرتا ہے۔ جس نے اُن کو دیکھا کہ قرآن پڑھا اُسی نے ہدایت پائی اور جس نے اُن کو دیکھا بغیر اُس کا مطالعہ کیا وہ ہدایت سے محروم رہا۔ نماز، زکوٰۃ، روزہ، حج، بھاد وغیرہ جیسے اہم قرآنی احکام پر عمل کس طرح کیا جائے اور معروف و منکر کو کس طرح پہچانا جائے؟ اس کا جواب صرف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی حیاتِ طیبہ سے مل سکتا ہے۔ گویا قرآن کی ہر آیت اور ہر واقعہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی حقانیت کی تصدیق ہے اور بلا واسطہ انہی سے اس کا قائل بنے۔ مولانا جامیؒ نے صحیح فرمایا تھا کہ:-

ہمہ قرآن در شان محمدؐ

اس حقیر سی کوشش میں اسی قول کی تشریح اور توضیح ہے۔ سدا اللہ تسیما پانی تہی مجھے کس جذبے سے کہا ہوگا:-

ز عشقِ مصطفیٰ دل ریش دارم رتابت با خدا سے خویش دارم

لیکن یہ غلام صرف اللہ پاک اور اُس کے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کی رضا کا محتاج ہے۔ اور محمد بن سیدمان الحجازیؒ کے الفاظ میں یہی عرض کرتا ہے:-

يَا حَسَمَةَ اللَّهِ إِنْ خَلَّفْتُ وَجِلَّ يَا نِعْمَةَ اللَّهِ إِنْ خَلَّفْتُ مَفْلِسٌ عَان

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی رحمت، رافت اور شفقت سے محروم کیسی؟ وہ سب کے لئے ہیں اور اُن کی امتیازی خصوصیات ایسی ہیں کہ جن پر ساری کائنات قربان ہے۔ دیکھیے کچھ خصوصیات یہ ہیں:-

۱۔ آپ ہی اشرف الانبیاء اور آپ ہی افضل البشر ہیں۔ (خیر البریہ)۔

۲۔ سورۃ توبہ کی آیت... میں ہے کہ شروع شروع کے مہاجرین اور انصار نیز وہ جنہوں نے اُن کی پیروی کی وہ سب خلیفہ ہیں۔ یہ شروع شروع کے لوگ تھے جو کہ قرآن پاک پر ایمان لائے انہیں ہوا تھا اور اُن کو صرف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت حاصل ہوئی تھی۔

۲- آپ ہی خاتم النبیین ہیں۔

۳- آپ ہی تمام انسانوں کے لئے (کافۃ للناس) رسول ہیں۔

۴- آپ ہی رحمتہ للعالمین ہیں۔

۵- آپ ہی نے دین کو مکمل کیا (الیوم اکملت لکم دینکم)۔

۶- آپ ہی کے قرآن کو بے مثل قرار دیا گیا اور رہتی دنیا تک اس کی جیسی سورۃ بنالانے کا چیلنج دیا گیا۔

۷- آپ ہی کے قرآن کو چھوڑنے والے مظہر کئے گئے ہیں (لا یحسبہ الا المظہرون) جو لوگ مظہر کئے گئے ہیں وہی اسے چھوڑ سکتے ہیں (حفظ کر سکتے ہیں) اور جو مظہر نہیں کیے گئے وہ حفظ نہیں کر سکتے۔

۸- آپ ہی کے قرآن کو ہر طرح محفوظ رکھا گیا جب کہ کوئی چھوٹی سی کتاب بھی حفظ نہیں ہوتی اور اگر ہوتی ہے تو قائم نہیں ہوتی۔

۹- ایک لاکھ چوبیس ہزار انبیاء علیہم السلام تشریف لائے لیکن صرف آپ کو ہمیشہ کے لیے قائم رکھا گیا اور سب کے صحیفے منسوخ، سب کے اقوال و خطبات معقود اور سب کے حالات بلکہ نام بھی (سوائے انیس ناموں کے جو قرآن پاک میں آئے ہیں) ہمیشہ کے لیے محو ہو گئے لیکن اس کے برعکس آپ کا قرآن محفوظ، آپ کے اقوال محفوظ، آپ کے حالات کی تمام جزئیات محفوظ اور حالات بھی ایسے بے داغ کہ ”جو بات مخلوت میں دیکھو وہ جلوت میں بیان کرو اور جو بات چند لوگوں میں دیکھو وہ سارے عالم میں پہنچا دو“ پوری کائنات میں کوئی اور بھی ہے جو اس طرح فرما سکے؟

۱۰- صرف آپ کے قول کو وحی کہا گیا (وما ینطق عن الہوی وان ہوا الا وحی یتوحی اطم)

۱۱- صرف آپ کو معراج پر بلایا گیا اور اتنا قریب کہ فکان قاب قوسین او ادخلی

۱۲- صرف آپ کو اللہ پاک نے اپنے ناموں میں سے کئی نام دیے۔ رؤف۔ رحیم۔ نور۔ متین۔ برّ عزیز وغیرہ۔

۱۳- صرف آپ کے ذکر کو (سب سے زیادہ) بلند کیا گیا۔ اللہ کے ساتھ آپ کا نام بھی وضو، اذان، خطبہ، نماز، درود اور سلام وغیرہ میں لیا جاتا ہے اور جتنا آپ کو یاد کیا جاتا ہے پوری دنیا میں کسی کو بھی نہیں۔ بعض حضرات تو ہزاروں مرتبہ ہر روز درود پڑھتے ہیں۔

۱۴- صرف آپ کی حجت سب سے زیادہ ہے۔ گناہ گار، سیاہ گار، بدکار اُمتی بھی آپ کے نام پر مرنے مرنے کو تیار ہوتا ہے۔ آپ کی شان میں کسی گستاخی کو برداشت ہی نہیں کر سکتا۔

۱۵- صرف آپ کو کوثر عطا کیا گیا۔ عطا کی ہوئی چیز واپس نہیں لی جاتی۔ تو گویا آخرت میں بخشش کرانے کا پورا اختیار آپ کو دیا گیا۔

لے آپ کو خواب میں بھی وحی ہوتی تھی۔ قصیدہ بردہ میں ہے :-

لَا شَکْرَ لِرَبِّیْ عِنْدَ رُبِّیْ اِنَّ لَکَ قُلُوبًا اِذَا مَا مَتِ الْعِیْنَانِ لَمْ یَکُنْمُرْ



۱۶۔ صرف آپ کو ہمیشہ پیار کے ناموں سے قرآن پاک میں یاد کیا گیا۔ دوسرے انبیاء علیہم السلام کو یا آدم، یا نوح، یا ابراہیم، یا موسیٰ، یا عیسیٰ کہہ کر خطاب کیا۔ لیکن آپ کو یا محمد کہہ کر خطاب نہیں کیا بلکہ اسے مکلی دالے، اسے نحاف دالے، اسے طاہر وغیرہ القاب سے یاد کیا گیا۔

۱۷۔ اللہ نے اپنا محبوب بنانے کے لیے آپ کی غلامی کو شرط اول قرار دیا (قل ان کنتم تحببون الله فاتبعونی عیسیٰ علیہ السلام)۔
۱۸۔ صرف آپ کا ”سورۃ حسنہ“ عالم کے لیے ہے۔ پہلے آپ کو عمل سکھایا گیا، پھر آپ کے عمل پر عمل کرنے کا نام ”عمل صالح“ قرار دیا گیا۔

۱۹۔ صرف آپ کے غلاموں کے لیے فیضیت ہے کہ ”ان میں سے جس کسی کی پیروی کرو گے ہدایت پا جاوے گی۔“
۲۰۔ جتنی بُرائی ہوگی اتنی ہی سزا دی جائے تو یہ عدل ہے اور ایک نیکی اگر دس نیکیوں کے برابر بھی جائے تو یہ رحمت ہے۔
(سورۃ الانعام - ۱۶۱)۔ یہ بات رحمتہ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں اُن کی اُمت کے لیے مخصوص ہے۔
۲۱۔ صرف آپ کے غلاموں کے لیے یہ نعمت مخصوص ہے کہ شربِ تدر ایک ہزار مہینوں (کی عبادت) سے افضل ہے۔
۲۲۔ صرف آپ کو ”النبی الامحی“ کہا گیا۔ لفظ ”امحی“ کے معنی میں علما کا اختلاف ہے۔ اُمّ القریٰ (مکہ معظمہ) یا اُمتِ کثیرہ یا اُمّ (مال کے پیٹ سے پاک صاف پیدا شدہ) سے تعلق بتاتے ہیں۔ بہر حال مراد یہ ہے کہ وہ ہستی جس کو صرف اللہ پاک نے تعلیم دے کر ایسا معلم بنایا ہو جس سے انسان کو ہر اُس چیز کا علم حاصل ہوا جو وہ نہیں جانتا تھا۔ (دُعِیْلَمُکُمُ مَّا لَمْ یَكُونُوا عَلَیْمُونَ - البقرہ)

۲۳۔ صرف آپ نے تمام سابقہ کتابوں اور پیغمبروں پر ایمان لانا ضروری قرار دیا لیکن کیا سابقہ اُمتوں دالے بھی (باجود اُن کے پیغمبروں کی پیش گوئیوں کے) ایسے میں جو ہمارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم اور اُن کے قرآن پر ایمان رکھتے ہوں؟
پھر یہ بھی روایت ہے کہ صرف آپ کی وجہ سے کائنات خلق ہوئی (لَوْلَا لَمْ یَخْلُقِ الْاَفْلاَکُ)
یہ بھی روایت ہے کہ شیطان (خواب میں) صرف آپ کا متشکل نہیں ہو سکتا۔

یہ بھی روایت بخاری اسے کہ ایک مرتبہ حضرت ابن مسعودؓ، حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو قرآن پاک سُنا رہے تھے۔ جب وہ اس آیت پر پہنچے: فَکَیْنَفَ اِذَا جِئْتَا مِنْ حِیْ اُمَمَةٍ یَّسْخِرُ دَوَّیْنَنَا بِکَ عَلٰی لَکُلَاہِ شَہِیْدًا (اُس وقت کیا ہوگا جب ہر ایک اُمت پر خدا ایک گواہ کھڑا کرے گا اور آپ کو ہم سب اُمتوں پر شہادت کے لیے کھڑا کریں گے)۔ فرمایا۔ بس ٹھہرو۔ حضرت ابن مسعودؓ نے اُنکے اٹھا کر دیکھا تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔

صحیح بخاری میں ہے کہ ”حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم، مِطْع کو بشارت پہنچاتے، عاصی کو ڈر سناتے، بے خبروں کو پناہ دیتے۔ خدا کے بندے اور رسولؐ، جملہ کاروبار کو اللہ پر چھڑ دینے والے، نہ درشت ہو، نہ سخت گو۔ نہ چچ کر بولتے۔ بدی کا بدلہ دیا ہی نہ دیتے۔ معافی مانگنے والے کو معاف کر دیتے، گنہگار کو بخش دیتے، اُن کا کام مذہبوں کی کجی کو درست کر دینا ہے۔ اُن کی تعلیم اُن کو



میں بہرے کو کان دیتی، غافل دلوں کے پردے اٹھا دیتی ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہر ایک خوبی سے آراستہ، جملہ اخلاقِ فاضلہ سے متصف، نیکینہ اُن کا لباس، نیکوئی اُن کا شعار، تقویٰ اُن کا ضمیر، حکمت اُن کا کلام، عدل اُن کی سیرت ہے۔ اُن کی شریعت سراپا رہتی۔ اُن کی امت اسلام۔ ہدایت انی رہنا ہے۔ وہ منکلات کو اٹھالینے والے، ہم ناموں کو رفت بخشنے والے، جمہوروں کو نام و رکر دینے والے، یقت کو کثرت اور تنگ دستی کو خنسا سے بدل دینے والے ہیں۔ ایسے پیارے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) سے متعلق جاہلی بائیں اب قرآن پاک میں دیکھیے:-

بسم الله الرحمن الرحيم

سورة الفاتحه

سورة الفاتحه، قرآن پاک کا مقدمہ ہے۔ اس میں اسم ذات (اللہ) کی یہ صفات بیان کی گئی ہیں:-

- ۱۔ تمام جہانوں کا پالنے والا ہے (خواہ کوئی اُسے جانے اور مانے، خواہ نہیں)۔
 - ۲۔ رکن ہے۔ (قرآن پاک میں ۵۳ جگہ یہ لفظ بطور صفت نہیں، بلکہ بطور علم استعمال ہوا ہے)۔ ابن مبارک کہتے ہیں کہ جن وہ ذات ہے کہ جب اس سے مانگا جائے تو وہ عطا فرمائے اور رحیم وہ ہے کہ اُس سے نہ مانگا جائے تو وہ غضب میں آئے (فتح الباری ۸/۱۱۸)
 - ۳۔ رحیم ہے۔
 - ۴۔ یوم دین کا مالک ہے۔
 - ۵۔ وہی عبادت کے لائق ہے۔
 - ۶۔ وہی مدد فرماتا ہے۔
 - ۷۔ وہی صراطِ مستقیم کے لیے ہدایت فرماتا ہے۔
 - ۸۔ اُس میں غضب کی صفت بھی ہے اور
 - ۹۔ وہ راہِ راست سے ہٹا دینے کی قدرت بھی رکھتا ہے۔
- اللہ پاک کی ان تمام صفات کی پیہم تبلیغ اور سر رکعت میں ان صفات کی تسبیح، صرف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی وساطت سے اور وہ بھی کئی زندگی ہی سے کرائی جا رہی ہے اور قیامت تک کرائی جائے گی، کیونکہ صرف وہی اس ابلاغ کے اہل ہیں۔ اسودۃ البحر کی آیت ۷۷ میں بھی اس سورۃ البحر کا ذکر آئے گا۔

۱۵۔ رحمن غالباً عبرانی لفظ ہے اور وہ اسلام سے پہلے عربوں میں مستعمل نہیں تھا۔ دیکھیں ارض القرآن از مولانا سلیمان ندوی

جلد ۱ - ص ۲۳۹ -

سورة البقرہ

سورة الفاتحہ میں نبیؐ کو ہدایت حاصل کرنے کی دعا سکھائی گئی تھی۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ وَالنَّاسُ لَہِ اِسی دعا کا جواب ہے جو ہدایت ہی ہدایت ہے اور جو حضورؐ نور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کا دوسرا نام ہے۔ شروع میں مومن، کافر اور منافق کی پہچان بتائی گئی ہے، پھر علم کی اہمیت اور اُس سے حاصل کی ہوئی صلاحیت کو صحیح طریقے پر بروئے کار لانے کی تعلیم ہے اور مختلف انبیاء علیہم السلام کا ذکر ہے تاکہ عقائد اور اصلاح معاشرہ میں صحیح رہبری حاصل ہو سکے اور حقوق اللہ، نیز حقوق العباد میں کوتاہی نہ ہو۔

یہ سورة اَلْحَمْدُ سے شروع ہوتی ہے جنہیں حروف مقطعات کہا جاتا ہے۔ پورے قرآن پاک میں جہاں جہاں حروف مقطعات آئے ہیں اُن کے بعد ہی قرآن پاک یا اس کی آیات کا ذکر آیا ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان حروف میں خطاب حضورؐ نور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی ہی سے ہے۔ (گو کہ ان حروف کے اصل معنی پوشیدہ رکھے گئے ہیں)

پھر متقین کی تعریف آتی ہے کہ وہ غیب پر ایمان لاتے ہیں، نماز کو قائم کرتے ہیں اور جو کچھ اُن کو روزی دی گئی ہے اُس میں سے اللہ کے بندوں پر خرچ کرتے ہیں اور حضورؐ نور صلی اللہ علیہ وسلم اور اُن کے قبل کے انبیاء علیہم السلام اور ان کے صحائف پر ایمان لاتے ہیں۔ قرآن پاک میں جگہ جگہ نماز اور زکوٰۃ کے واسطے حکم ہے لیکن نماز جیسی سب سے اہم چیز کس طرح ادا کی جائے؟ اس سوال کا جواب حضورؐ نور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی ہی سے مل سکتا ہے۔ گویا قرآن پاک کی غلطی تفسیر صرف ذات گرامی سے جس کے بغیر قرآن پاک بھی مکمل طور پر نہیں سمجھا جاسکتا۔

تیسرے رکوع میں منافقوں اور کافروں کو توحید باری سبحانی جاری ہے ہے اور اسی رکوع میں رہتی دنیا تک کے لیے چیلنج ہے کہ حضورؐ نور صلی اللہ علیہ وسلم کو وہ قرآن دیا گیا ہے کہ پوری کائنات میں اور ہر زمانے میں کسی میں یہ صلاحیت نہیں کہ اس قرآن کی کسی سورة کے مقابلے میں کوئی سورة بنا سکے۔ یہ امتیازی شان صرف حضورؐ نور صلی اللہ علیہ وسلم کو بخشی گئی ہے۔ جو تھے رکوع میں انسان کو خلافت الہیہ کے منصب عطا ہونے کا واقعہ یاد دلایا ہے کہ یہ منصب بھی حضورؐ نور صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل میں بخشا گیا ہے۔ پانچویں رکوع میں بنی اسرائیل کے واقعات کا ذکر کر کے مسلمانوں کو سبق دیا گیا ہے کہ زندگی کی ہر جگہ میں ہر مشکل کا علاج عزم، استقامت اور رجوع الی اللہ ہے جس کی عملی تعلیم حضورؐ نور صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ سے چھپے اور ساتویں رکوع میں بنی اسرائیل کے واقعات اور اُن پر اللہ پاک کے احسانات کا ذکر ہے اور آٹھویں رکوع میں بتایا ہے کہ عزت و فضیلت صرف ایمان اور عمل صالح سے وابستہ ہے۔ اُمم سابقہ میں اُن کے انبیاء علیہم السلام کی پیروی کا نام ایمان اور اُن کے بعد جب کہ وہ قوانین سابقہ منسوخ ہو چکے اور قرآن پاک آگیا تو اب صرف حضورؐ نور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کا نام ایمان اور عمل صالح ہے۔ آیت نمبر ۶۲ میں یہی بات فرمائی گئی ہے۔

نویں رکوع میں پھر بنی اسرائیل کی قلبی کیفیات اور حالات کا بیان ہے اور دسویں رکوع میں پھر ایمان اور عمل صالح کی تشریح ہے گیارھویں رکوع میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کی شریعت کی ترویج کا ذکر ہے کہ اس کے لئے زکریا علیہ السلام اور یحییٰ علیہ السلام بھی تشریف

لے لیکن یہود نے اُن کو قتل کر دیا۔ آیت ۹۴ میں فرمایا ہے کہ (اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم) آپ فرما دیجیے کہ "اگر اللہ کے یہاں آخرت کا گھر اور لوگوں (یعنی مسلمانوں) کے لیے نہیں، محض تمہارے لیے ہے تو ذرا موت کی تنہا کرو اگر تم سچے ہو یہ یہاں یہی فرمایا گیا کہ یہود اللہ کے لیے مرنے کی تنہا کرنے سے گریز کرتے ہیں۔ یعنی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے امتی ایسی موت کے بڑے آرزو مند ہوتے ہیں علامہ اقبال نے بھی ایک صحیح بیڈر کی یہی پہچان بتائی ہے :-

موت کے آئینے میں تجھ کو دکھا کر رخِ دوست
زندگی تیرے لیے اور بھی دشوار کرے

اُسکے چل کر اسی رکوع میں اللہ پاک نے فرشتوں کے دشمنوں (یہود وغیرہ) کو اپنا دشمن قرار دیا ہے۔ اسی آیت سے ملائکہ پر ایمان لانا بھی ثابت ہوتا ہے۔ پھر اسی رکوع میں (آیت ۱۰۱) فرمایا ہے کہ "اور جب ان کے پاس اللہ کی طرف سے رسول (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) تشریف لائے جو تصدیق فرماتے ہیں اس (تقدیر) کی جو ان (یہود) کے پاس ہے تو اپنی کتاب میں سے ایک گروہ نے کتاب (توریت) کو میں پشت ڈال دیا گویا وہ (اس کو) جانتے ہی نہیں۔

تیسرے رکوع میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں کو اپنے آقا سے خطاب کرنے کا طریقہ سمجھایا جا رہا ہے کہ "اے ایمان والو! (ایسے دو معنی الفاظ استعمال نہ کیا کرو جن سے دشمن دین کوئی توہین کا پہلو نکال سکتا ہو مثلاً اپنے آقا کو متوجہ کرنے کے لیے) تم 'راعنا' نہ کہا کرو، 'انظرنا' (ہماری طرف توجہ کی نظر عنایت فرمائیے) کہا کرو اور ہمہ تن کوشش ہو کر سنا کرو اور کافروں کے لیے درناک عذاب ہے" آیت ۱۰۶ میں سابقہ قوانین کے فروغ کیے جانے اور نئے قانون کے نفاذ کا ذکر ہے کہ اس میں "خیر" ہے۔

آیت ۱۰۸ میں (آداب مخاطب بکھلانے کے بعد اب) یہود کی طرح کج بحثی سے منع کیا گیا ہے کہ وہ طریقہ یہود کا تھا جو شعارِ اسلام نہیں۔

چودھویں رکوع میں پھر یہود و نصاریٰ کی بنیادی کمزوریوں کا ذکر ہے تاکہ مسلمان ان کی بُرائیوں سے محفوظ رہیں۔ اور اسی رکوع کی آیت ۱۱۹ میں فرمایا کہ "(اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم) بے شک ہم نے آپ کو (دین) حق کے ساتھ بھیجا، بشارت دینے والا اور ڈرانے والا بنایا، اور آپ سے اہل دوزخ کے متعلق سوال تک نہ کیا جائے گا۔"

پھر آیت ۱۲۱ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں کا ذکر ہے کہ "وہ لوگ جن کو ہم نے کتاب (قرآن) دی وہ اس کو اس طرح پڑھتے ہیں جو پڑھنے کا حق ہے (یعنی زبان اور دل کی کیسانیت کے ساتھ پڑھتے ہیں)۔ وہی اس پر یقین لاتے ہیں....."

پندرہویں رکوع میں ابراہیم علیہ السلام کے درجاتِ عالیہ کا ذکر ہے کہ اُن کی آزمائش کس کس طرح کی گئی اور وہ کس طرح پورے اُترے۔ آیت ۱۲۵ میں فرمایا کہ "اور جب ہم نے خانہ کعبہ کو لوگوں کے لیے (اللہ کی طرف) رجوع ہونے اور امن کی جگہ بنادیا اور (حکم دیا کہ) ابراہیم (علیہ السلام) کے کھڑے ہونے کی جگہ کو نماز کی جگہ بناؤ اور ہم نے ابراہیم (علیہ السلام) اور اسمعیل (علیہ السلام) کو حکم دیا کہ میرے گھر کو طواف کرنے والوں، اعتکاف کرنے والوں اور رکوعِ سجدہ کرنے والوں کے لئے، پاک کر رکھو" تاکہ ان کی اولاد میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے امتی اس مقام کو اپنا مرکز بنائیں۔ اسی رکوع کی آخری آیتوں میں ابراہیم علیہ السلام اور اسمعیل علیہ السلام کی دعاؤں کا ذکر ہے جب

وہ مانہ کعبہ کی بنیاد قائم کر رہے تھے اور فرماں بردار اولاد کی جماعت کے لیے بھی دعا کر کے ایک ایسے رسول (اسی اولاد میں سے) کی تمنا ظاہر کر رہے تھے جو "تیری آیتیں پڑھ کر سناے اور اُن کو کتاب سکھائے اور دالے راز بنائے اور اُن کو مومن کی کریمے بیشک تو بہت بڑا زبردست بڑی حکمت والا ہے۔" ع

دعا سے خلیلؑ و نوید مسیحؑ

اسی رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے لیے مٹی جس کی خاطر یہ کائنات بنائی گئی اور کعبہ کو جس کا مرکز قرار دیا گیا۔
سورہیں رکوع میں ابراہیم علیہ السلام کی دعاؤں کی قبولیت کا ذکر ہے اور یہ کہ نبت ابراہیمؑ (یعنی اسلام) کی پیر دی ہی ایمان اور دانش کا اصل معیار ہے۔ آیت ۱۲۶ میں کتب سابقہ پر ایمان لانے (اور قرآن پر عمل کرنے) کا عقیدہ ہے اور یہ کہ مسلمان "ان غیروں میں کسی ایک میں فرق نہیں کرتے۔"

آیت ۱۲۰ میں اللہ پاک نے اُن لوگوں کو ناکلم کہا ہے جنہوں نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری سے متعلق شہادتوں پیش گوئیوں کو چھپا دیا ہے۔ پھر آخری آیت (۱۲۱) میں اس طرح مسلمانوں کو تسلی دی ہے کہ "وہ ایک امت مٹی جو گذر چکی۔ اُن کے لیے تھا جو انہوں نے کمایا اور پھارے لیے ہے جو تم نے کمایا اور جو کچھ وہ لوگ کرتے رہے اُن کی پرکھن تم سے نہیں ہوگی۔" — اب دوسرا پارہ شروع ہوتا ہے —

مدینہ منورہ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کے سترہ ماہ تک بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نماز ہوتی رہی لیکن جب تحویلِ تبد کا حکم ملا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے ساتھیوں نے عین نماز کی حالت میں اپنا رخ بیت المقدس سے خانہ کعبہ کی طرف پھیر لیا یعنی صف آگے ہو گئی اور امام بیچے (مسجدِ قبلتین کا نام اسی وجہ سے ہے)۔

اس پارے کے پہلے رکوع کی تمام آیتوں میں اسی موضوع کا ذکر ہے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تابع واری پر زور دیا گیا ہے اور یہود سے گریز و احتراز کیسے کا حکم ہے کہ وہ تحویلِ تبد پر اعتراض کر رہے تھے۔ آیت ۵۰ میں ہے کہ "اور (اے رسول!) آپ جس جگہ تشریف لے جائیں نماز میں اپنا رخ خانہ کعبہ کی سمت کر لیا کیجیے اور (اے مسلمانو!) جس جگہ بھی تم ہو اگر وہ تم بھی اسی سمت اپنا منہ پھیر لیا کرو تاکہ (یہودی) لوگوں کو تم سے جھگڑنے کا موقع نہ رہے، سوائے اُن کے جو بے انصاف ہیں (جو حق پوشی کرتے ہیں) سو تم (اُن کے اعتراضوں سے) مت ڈرو اور عجیب سے ڈرو اور یہی کمبلِ نعمت ہے تاکہ تم راہِ حق پا جاؤ۔" آیت ۱۵۱ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی چار خصوصیات بتائی ہیں کہ وہ ہماری آئینوں کی تلاوت کرتے ہیں، پھارا تزکیہ کرتے ہیں، تم کو علم کتاب اور حکمت (قرآنی) سکھاتے ہیں۔ (آل عمران ۱۶۴ - جمعہ ۱۶۴ میں بھی یہی مضمون ہے) اور آیت ۱۵۲ میں ہے کہ "پس تم مجھ کو یاد کرو، میں تم کو یاد رکھوں گا اور تم میرا احسان مانو اور میری ناشکری مت کرنا۔" گویا اُس کے ذکر اور شکر سے اسلام کی تمام نعمتیں ن سکتی ہیں اور کفر سے دوری ہوتی ہے۔ اور یہ ذکر اور شکر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی کمالی تابع واری سے حاصل ہوتا ہے۔ البقرہ کے انیسویں رکوع میں (یعنی پارہ دوم کے تیسرے رکوع میں) حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے مقبول کے درجات کی بندی کا ذکر ہے کہ جو اللہ کی راہ میں مارے جاتے ہیں وہ مَرَد نہیں، زندہ ہیں۔ صبر اور صلوٰۃ کے ذریعے اللہ کی اعانت حاصل ہوتی ہے۔ ناگوار کو گوارا کرنا اور رضائے الہی کو ہر بات پر مقدم رکھنا

ان شہداء کا منصب ہے جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے غلام ہیں اور انہی غلاموں کو حیاتِ باری حاصل ہے اور انہی کو ان کے رب کی نوازشیں اور رحمتیں حاصل ہیں پھر صفا اور مروہ کو شہداء اللہ کہا گیا ہے جو رضا و تسلیم اور صبر و صلوة والوں کی یادوں سے وابستہ ہیں۔ اور ابراہیم علیہ السلام اور باحہرہ علیہما السلام کی یادگار ہیں جن کی اولاد میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اور جن کے قرآن کو پوشیدہ کر دینے والوں پر اللہ پاک محنت فرماتا ہے۔ آئندہ رکوع میں اللہ پاک کے ماننے، جاننے اور پہچاننے کے لیے سات نشانیاں بتائی گئی ہیں جن کی تبلیغ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل سے وابستہ ہے اور جن کے نہ پہچاننے والوں کے لیے سخت عذاب ہے۔ اس کے بعد کے رکوع میں مسلمانوں کو اپنے معاشرے کے سوار سنے کے لیے حکم ہے اور طیب چیزوں کے استعمال کرنے کے لیے ارشاد ہے تاکہ برائی اور بے حیائی سے بچ سکیں کیونکہ حرام چیزوں کے استعمال سے برائی کی طرف میلان ہوتا ہے اور نافرمانی پیدا ہوتی ہے جس کے لیے عذاب ہے۔ بعد کے (بایسویں) رکوع میں (۱۱) صحت عقیدہ (۲۱) جن معاشرہ اور (۳) تہذیب نفس کے لیے احکام ہیں جن کا مجموعہ اسلام ہے تاکہ تقویٰ پیدا ہو۔ یعنی ایمان لائیں اللہ پر، قیامت، فرشتوں اور کتاب پر (قرآن پر جو پہلے کی کتابوں کی بھی تصدیق کرتا ہے) اور پیغمبروں پر (جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی بھی تصدیق کرتے رہے ہیں)۔ اس کے بعد حقوق العباد پر زور دیا گیا ہے تاکہ جن معاشرہ حاصل ہوا اور تہذیب نفس کے لیے نماز، زکوٰۃ، ایصالِ وعدہ اور مصیبت تکلیف اور جنگ میں صبر جیسے محاسن حاصل ہو سکیں۔ قصاص کا فرض ہونا، میراث میں اپنے عزیزوں کے لئے وصیت کرنا یا بھی جن معاشرہ اور تہذیب نفس کے لئے ضروری ہے آئین ہیں روئے (میراث) کا حکم جو ہی تہذیب نفس کی ضرورت ہے اور اس سے تقویٰ حاصل ہوتا ہے، پھر حج کا ذکر آتا ہے جس کے لیے چاند کے چہینوں کے قیاس اور اس کی صحت کی طرف اشارہ ہے۔ پھر جہاد کی تعلیم بھی بیان فرمائی ہے کہ ”اور لوگوں میں ایسا شخص بھی ہوتا ہے جو اللہ پاک کی خوشنودی (حاصل کرنے) کے لیے اپنی جان کو بھی بیخ ڈالتا ہے۔۔۔۔۔“ گویا حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے اللہ پاک نے یہاں نماز، زکوٰۃ، روزہ، حج اور جہاد جیسے فرائض کو بالترتیب سمجھایا ہے اور فرمایا ہے کہ ”اے ایمان والو! تم تختیہ اسلام میں داخل ہو جاؤ (یعنی ہر لحاظ سے تم مسلمان بن جاؤ)۔“ آئندہ رکوع میں پھر نبی اسرائیل کا ذکر ہے کہ ان لوگوں نے واضح نشانیاں دیکھنے کے باوجود اللہ پاک کی نعمتوں کی قدر نہیں کی۔ اس کے بعد بشارت آتی ہے کہ اگر مسلمان تکلیف اور آواز میں ثابت قدم رہیں تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے حد میں ان کے معمول سے اضطراب اللہ پاک کی تمکین نازل ہونے لگتی ہیں۔ پس مسلمان کو چاہیے کہ وہ ہر اس نہ ہو اور اللہ پر نظر رکھے۔ اس کے بعد یہ آیت آتی ہے:-

” (اے رسول!) آپ سے لوگ سوال کرتے ہیں کہ (اللہ کی راہ میں) کیا خرچ کریں۔ آپ فرمادیجئے کہ جو کچھ مال خرچ کرو تو تمہارے مال باپ کا حق ہے اور (پھر درجہ بدرجہ) قربت داروں اور مسکینوں کا اور راہ کے مسافر کا اور جو کچھ تم نیکی کرو اللہ خوب جانتا ہے۔“ اس کے بعد ہی پھر جہاد کی ترغیب ہے۔ اور یہ بھی فرمایا ہے کہ مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ کفار کے دھوکے میں نہ آئیں کہ وہ گو تم کو اگر شہر حرام میں ماریں تو تم خاموش رہو بلکہ ان سے جنگ کرو تاکہ ان کے نقصان کا اندازہ ہو۔ پھر مسلمانوں کے

طایب وہ ہے جس سے انسانی زندگی کو کوئی ضرر نہ ہو۔ اس کا قیاس حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی وجہ سے کائنات میں پہلی بار ہوا ہے۔



یہ ہجرت کی اجازت آتی ہے کہ ”بے شک جو لوگ ایمان لائے اور جن لوگوں نے ہجرت کی اور اللہ کی راہ میں لڑے وہی اللہ کی رحمت کے امیدوار ہیں اور اللہ بڑا بخشنے والا مہربان ہے۔“ پھر شراب اور جوئے کو ”انہم کبیر“ فرمایا ہے کہ اس سے معیشت اور معاشرت دونوں کا نقصان ہے اور عقل پر پردے پڑ جاتے ہیں یتیموں کے ساتھ بھلائی، مشرک عورتوں کے ساتھ نکاح کی ممانعت اور سب کچھ دے کر خود کو نکال بنا لینے کی ممانعت بھی آئی ہے۔ پھر حیض کا بیان ہے کہ یہ وہ ایسی حالت میں اپنی عورتوں کو دیکھتے بھی نہ تھے اور نساہت ایسی حالت میں بھی مباحثت کرتے تھے۔ مسلمانوں کے لیے صحیح راہ تجویز فرمائی کہ ایسی حالت میں صرف الگ رہو۔ زمانہ جاہلیت میں جب کوئی شخص اپنی بیوی کو پسند نہ کرتا اور نہ یہ چاہتا کہ کہیں دوسری عورت اس کی شادی ہو تو وہ قسم کھا لیتا کہ میں کبھی اپنی بیوی کے پاس نہ جاؤں گا۔ اس طرح وہ بیچاری نہ شوہر والی سمجھی جاتی اور نہ بیوہ۔ اللہ پاک نے اس ظالمانہ طریقے کو ناپسند فرمایا۔ پھر طلاق شدہ عورتوں کا ذکر ہے کہ وہ کتنی مدت کے اندر اپنے شوہروں سے رجوع ہو سکتی ہیں۔ اس کے بعد میں رجوع میں طلاق کے مسائل اور بچوں کی پرورش وغیرہ کے مسائل بیان فرمائے ہیں تاکہ خانگی زندگی اصلاح پذیر ہو سکے۔ پھر حافظوا علی الصلوات والصلوة انو سطی سے کم از کم پانچ نمازوں کا حکم پایا جاتا ہے۔ ”صلوات“ جمع ہے تثنیہ نہیں۔ اس لیے دربیانی نماز وہی ہو سکتی ہے جو کم از کم دو نمازوں کے درمیان ہو۔ خانگی زندگی کی اصلاح کے بعد انفرادی اور اجتماعی زندگی کی اصلاح کے لیے احکام آ رہے ہیں تاکہ مسلمانوں کی قومی اور ملی زندگی صحیح بن جائے، جہاد کا پھر حکم ہے اور قوم بنی اسرائیل کے بعض واقعات آجاتے ہیں کہ ان کے تقہور کا تہ باب کرنے کے لیے داؤد علیہ السلام کے کس طرح جانوت کو قتل کیا۔ ان تمام مسائل اور واقعات کے بعد پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب ہے کہ ”یہ آیتیں اللہ کی (ہدایت) ہیں ہم آپ کو ٹھیک ٹھیک پڑھ کر سنا رہے ہیں اور بیشک آپ ہمارے رسولوں میں سے ہیں۔“ (بنی اسرائیل کے واقعات سے مسلمانوں کو سبق دیا گیا ہے اور انفرادی، نیز اجتماعی زندگی کو سنوارنے کے لیے مختلف مسائل سمجھائے گئے ہیں)۔

اس کے بعد تیسرا پارہ شروع ہوتا ہے۔

”یہ سب پیغمبر (جو ہم سمجھتے رہے ہیں) اہم نے ان میں سے بعض کو بعض فضیلت دی۔ ان میں سے بعض وہ ہیں جن سے اللہ پاک نے آیتیں لکھیں اور بعض کے درجات (دوسری طرح) بلند کیے۔“ ان انبیاء علیہم السلام نے واضح نشانیاں پہنائیں، پھر کچھ لوگ ایمان لائے اور کچھ نہیں لائے۔ اب ایمان والوں کو فرمایا ہے کہ جو کرنا ہے ابھی کر لو اور اُس روز میں سے جو تم کو دی گئی ہے اللہ کی راہ میں خرچ کر دو قبل اس کے کہ وہ دن (قیامت) آجائے جب کہ کوئی سودا نہ ہوگا اور نہ کسی کی دوستی یا سفارش کام آئے گی۔ پھر آیت لکھ کر آتی ہے جس میں اللہ پاک کی توحید اور عظمت کو نہایت بلند انداز میں بھیا گیا ہے۔ پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی شان کو بتایا ہے کہ اُن کے لئے ہوئے دین کو جو کپڑے گا اُس نے ایک ایسا مضبوط حلقہ (عردۃ الثقلیٰ) کپڑا لیا جو ٹوٹنے والا نہیں۔ پھر ابراہیم علیہ السلام اور مردود کا واقعہ اور دوسرے پیغمبر (حضرت عزیر علیہ السلام یا حضرت یرمیاہ) کے واقعات میں اللہ پاک کی قدرت اور عظمت کا ذکر آیا ہے اور اللہ پاک کی راہ میں خرچ کرنے والوں کو سراہا گیا ہے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی نرم خوئی کا اس طرح بیان ہے کہ ”نرمی سے جواب دینا اور درگزر کرنا اُس خیرات سے کہیں بہتر ہے جس کے بعد دل آزاری ہو اور اللہ پاک بے نیاز اور حلیم ہے۔“ پھر اللہ

پاک کی راہ میں خرچ کرنے والے جو (احسان رکھ کر یا دل آزادی کر کے نہیں بلکہ) اللہ کی رضا کے لیے خرچ کرتے ہیں ان کے لئے اجر عظیم کی خوش خبری سنائی ہے۔ ”طیب“ اور خیریت“ مال کی تعریف اور تشریح حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذمے چھوڑ دی ہے اور یہاں تک کہ یہ لفظ (بغیر تشریح) استعمال کیے گئے ہیں۔ اور سوڈ کی خدمت بھی فرمادی ہے۔ (سوڈ کی صحیح اور مکمل تشریح حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث ہی سے معلوم ہو سکتی ہے)۔ پھر باہمی لین دین کا طریقہ بتایا ہے۔ اور یہ کہ ”اللہ ہی کا ہے جو کچھ آسمانوں میں ہے اور جو کچھ زمین میں ہے۔ اور اگر تم اس چیز کو جو تمہارے دلوں میں ہے ظاہر کر دو یا اُسے پوشیدہ رکھو، اللہ پاک تم سے اُس کا حساب لے گا۔ پھر جسے چاہے گا بخش دے اور جسے چاہے گا عذاب دے گا۔ اور اللہ ہر چیز پر قدرت رکھنے والا ہے۔“ اس آیت کے نزول پر صحابہ کرام بھی کانپ اُٹھے کہ دل کے خیالات پر حساب بہت سخت چیز ہے۔ تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی توجہ، شیعہ تسلیم و رضا کی طرف پھیر دی۔ اس پیارے طریقے پر اللہ پاک کی رحمت کو جوش آیا اور اس سورۃ البقرہ کی آخری دو آیتیں نازل ہوئیں۔ پہلی آیت یہ ہے: ”۔۔۔ مان یا رسول! نے جو ان پر ان کے رب کی طرف سے اترا اور مومنوں نے بھی۔ سب نے اللہ کو اور اُس کے فرشتوں کو اور اُس کی کتابوں کو اور اُس کے رسولوں کو مانا (اور سب کا کہنا یہ ہے کہ) ہم اس کے رسولوں میں سے کسی میں کچھ فرق نہیں کرتے اور اللہ کا حکم پاتے ہی (بول اُٹھے کہ ہم نے سنا اور قبول کیا۔ اسے رب ہمارے، ہم تیری بخشش چاہتے ہیں اور ہمیں تیری ہی طرف لوٹ کر جانا ہے۔“

سورۃ آل عمران

نجران کے ساتھ عیسائیوں کا ایک وفد حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں تنازع فیہ مسائل پر گفتگو کرنے کے لیے آیا تو اس سورۃ کی تقریباً ۸۰۔۹۰ آیتیں اسی مسئلے میں نازل ہوئیں، اور بیت، وحدانیت، رسالت اور معاد کے بنیادی مسائل سمجھانے کے بعد ان امور پر خصوصی طور پر توجہ دلائی گئی جو معاشرے کو درست کرنے اور اتحوت اسلامی کو برقرار رکھنے میں مدد و معاون ہوتے ہیں تاکہ اس بلوری میں صبر اور ثابت قدمی کے ساتھ دین اور حقوق کی صحیح خدمت ہو سکے۔

آیت ۱۳ میں بُدڑ کے مسلمانوں کی طاقت کا ذکر ہے جو اپنے سے بہت بڑی طاقت پر غالب ہوئے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی قیادت سے مستفیض ہوئے۔ انھیں دنیا کی چیزیں مرغوب نہیں۔ آخرت مرغوب ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں (آیت ۱۴) جو ”(تکالیف پر) صبر کرنے والے اور سچے اور باادب (عبادت گزار) اور اللہ کی راہ میں اخراج کرنے والے اور لڑتوں کے پچھلے پہر استغفار کرنے والے ہیں۔“ (آیت ۲۰) ”بس (اسے رسول صلی اللہ علیہ وسلم) اگر وہ (عیسائی) آپ سے کج بحثی کریں تو آپ کیجیے کہ میں نے تو اپنا دُخ اللہ پاک کی طرف کر لیا ہے۔۔۔۔۔“ نجران کے وفد کو بتایا جا رہا ہے کہ حق سے انحراف اور انبیاء علیہم السلام کا تق، بنی اسرائیل کا شیوہ رہا ہے اور انہوں نے دنیا اور آخرت میں اپنے اعمال بگاڑ لیے ہیں۔ آیت ۲۸ میں مومنوں سے فرمایا ہے کہ وہ مومنوں کو چھوڑ کر کافروں کو اپنا دوست نہ بنائیں۔ پھر آیت ۳۱ میں واضح طور پر حکم ہے کہ ”(اے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ فرما دیجیے، اگر تم اللہ کی محبت رکھتے ہو تو میری پیروی کرو۔ اللہ تم کو محبوب رکھے گا اور (اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ) اللہ پاک تمہارے

مادہ ۱۰ دے گا اور اللہ بڑا بخشنے والا بڑا جہاں ہے۔ پھر عمران کی بیوی (علی علیہ السلام کی مانی)، زکریا علیہ السلام اور یحییٰ علیہ السلام کا ذکر ہے کہ اللہ پاک نے اُن کو کس کس طرح نوازا۔ پھر جب علی علیہ السلام پیدا ہوئے تو یہود نے آپ کے خلاف سازشیں کیں اور اُن کو واجب القتل قرار دیا۔ اللہ پاک نے اُن کو محفوظ رکھا اور کافروں کے لیے سخت عذاب ہے، آیت ۶۱ میں علی علیہ السلام کی عبدیت اور اللہ پاک کی ربوبیت سے متعلق عیسائیوں سے جو مباہلہ ہوا چاہتا تھا اُس کا ذکر ہے۔

یہود و نصاریٰ اس بات پر بھی بحث کر رہے تھے کہ ابراہیم علیہ السلام کا دین کیا تھا۔ آیت ۶۷ میں فرمایا کہ ”ابراہیم (علیہ السلام) نہ یہودی تھے اور نہ نصرانی تھے۔ وہ تو سیدھی راہ چلنے والے مسلمان تھے اور وہ ہرگز مشرکوں میں سے نہ تھے۔“ اور آیت ۶۸ میں ہے کہ ”بے شک ابراہیم علیہ السلام کے زیادہ قریب وہ لوگ ہیں جنہوں نے اُن کی پیروی کی اور یہ نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) اور وہ لوگ جو آپ پر ایمان لائے اور اللہ پاک پر ہتھان تراشی کا بیان ہے۔“

پھر یہود کی دینی خیانت اور نفاق کے ساتھ اُن کی دینی خیانت کا ذکر بھی آتا ہے (آیت ۷۷) اور اہل کتاب کی تحریف کتاب (آیت ۸۷) اور اللہ پاک پر ہتھان تراشی کا بیان ہے۔

آیت ۸۱ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے سید المرسلین اور خاتم النبیین ہونے کی اُس تصدیق کا ذکر ہے جو تمام انبیاء علیہم السلام نے ارواح کی تخلیق کے وقت کی تھی :- ”اور (وہ وقت یاد کرو) جب اللہ تعالیٰ نے تمام پیغمبروں سے عہد لیا کہ جب میں تم کو کتاب اور حکمت سے سرفراز کروں، پھر تمہارے پاس کوئی رسول آئے اس کتاب کی تصدیق کرنے والا جو تم کو دی گئی ہے تو تم اس رسول پر رضہ ایمان لاؤ گے اور لازماً اُس کی مدد کرو گے (مزید تاکید کے لیے) فرمایا، کیا تم (سب پیغمبروں) نے اقرار کیا اور اس پر میرا عہد قبول کیا۔ (تم خود اُس نبی کو پاؤ تو اُس کی تصدیق کرو۔ یعنی تمہاری امتیں اُن کا زمانہ پائیں تو تصدیق کریں)۔ سب نے کہا کہ ہم نے اقرار کیا۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ تم گواہ رہنا اور میں بھی تمہارے ساتھ (اس عہد و پیمان کے) گواہوں میں سے ہوں۔“ آیت ۸۲ میں ہے کہ ”پھر جو کوئی (اُن اُمّتوں میں سے) اس کے بعد روگردانی کرے تو وہی ناستی (نافران) ہیں۔“ پھر مرتد کے لیے وعید آتی ہے اور پارہ ختم ہو جاتا ہے۔

اب جو تھاپارہ شروع ہوتا ہے۔

شروع ہی میں یہودیوں کے دو اعتراضوں کا جواب دیا گیا ہے کہ قرآن نے اُن چیزوں کو حرام نہیں کیا جو یہود کے یہاں (توریت میں) حرام نہیں تھیں (توریت اٹھا کر دیکھ لو) اور یہ کہ بیت المقدس کو چھوڑ کر خانہ کعبہ کو اس لیے قبلہ قرار دیا گیا ہے کہ وہ بے شک سب سے پہلا گھر ہے جو لوگوں کے لیے تعمیر کیا گیا جو مکہ میں ہے، بڑا برکت والا اور تمام عالموں کے لیے ہدایت ہے۔ (آیت ۹۶)۔ اور دیکھو کہ وہیں مقام ابراہیم بھی تو ہے۔ جہاں استطاعت والے لوگ حج کر کے جاتے ہیں۔

پھر اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو خطاب کیا ہے کہ ”اور سب مل کر اللہ کی رسی کو مضبوط پکڑے رہو اور آپس میں پھوٹ نہ ڈالو اور اپنے آپ اللہ کی اُس نعمت کو یاد کرو کہ جب تم (آپس میں) دشمن تھے (تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے مدد سے) میں نے تمہارے قلوب میں الفت ڈال دی۔ پس تم رحمت الہی سے بھائی بھائی ہو گئے اور تم تو (اپنے کفر و عصیان کی وجہ سے) دوزخ کے

گڑھے کے کنارے تھے، پس اُس نے تم کو اس سے نجات دی۔ اس طرح اللہ تعالیٰ کھول کھول کر اپنی نشانیاں تمہارے لیے بیان کرتا ہے تاکہ تم ہدایت پاؤ۔ (آیت ۱۰۳)

پھر مسلمانوں کی فضیلت کا ذکر ہے کہ ”(اے مسلمانو) تم بہترین امت ہو (کیونکہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل میں) تم کو سب کے لیے پیدا کیا گیا ہے۔ تم اچھے کاموں کا حکم کرتے ہو اور بُرے کاموں سے منع کرتے ہو اور تم اللہ پر ایمان رکھتے ہو....“ (آیت ۱۱۰)۔ پھر فرمانوں کا ذکر ہے جن کو اللہ کے عذاب سے بچانے میں نہ اُن کا مال کام آئے گا اور نہ اُن کی اولاد۔ اس کے بعد منافقوں (یہود اور کفار) کو اپنا راز دار بنانے سے مسلمانوں کو روکا ہے کہ وہ تمہارے دشمن ہیں اور تمہاری تحکیم سے اُن کو خوشی ہوتی ہے (آیت ۱۲۰)۔ اس کے بعد غزوہ بدر اور غزوہ احدا کا ذکر ہے جب کہ منافقین کی فریب کاری کے باوجود مسلمانوں کا پلہ بھاری تھا اور غیبی امداد شامل حال تھی۔ غزوہ احد میں گو کہ متر صحابہ شہید ہوئے لیکن کفار میں سے اکثر بید میں تائب ہو کر مسلمان ہوئے۔ کیونکہ ”(اے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) یہ معاملہ آپ کے ہاتھ میں نہیں۔ (اللہ) یا تو اُن کی توبہ قبول کرے یا اُن کو عذاب دے کہ وہ لوگ بے شک ظالم ہیں۔“ (آیت ۱۲۸)۔

پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے متقی غلاموں کا ذکر ہے کہ ”وہ فراموشی اور تنگ دستی (ہر حال) میں (راہِ خدا میں) خراج کرتے ہیں اور وہ غصے کو پی جاتے ہیں اور لوگوں کو معاف کر دیتے ہیں (ان باتوں سے وہ نیکو کار بن جاتے ہیں) اور اللہ ان نیکو کاروں سے محبت کرتا ہے۔“ (آیت ۱۲۲)۔ اُس کے چل کر مسلمانوں کو تسلی دی جاتی ہے کہ ”تم ہمت نہ مارو اور عز و لال میں نہ پڑو اور تم ہی غالب رہو گے اگر تم ایمان رکھتے ہو۔“ (آیت ۱۳۹)۔ آگے آتا ہے کہ ”اور محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) انہیں مگر رسول (یعنی جب سے محمد ظہور میں آئے رسول ہیں)۔ بے شک اُن سے پہلے بھی رسول گذر چکے ہیں۔ پس اگر وہ (محمدؐ) وفات فرمائیں یا شہید کر دیے جائیں تو کیا تم اُن کے پائو پھر جاؤ گے؛ اور جو کوئی اُن کے پائو پھر جانے کا تو وہ ہرگز اللہ کا کچھ نہ بگاڑے گا اور اللہ جلد ہی شکر گزاروں کو جزائے خیر دے گا۔“ (آیت ۱۴۴)۔

آیت ۱۵۲ میں اللہ پاک نے غزوہ احدا کا پھر ذکر کیا ہے کہ جب تک مسلمان حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے تابع رہے نفع حاصل کرتے رہے اور جو نبی اُن کے حکم سے بے اعتنائی کر کے تیرا زاروں نے درہ چھوڑا اور مالِ غنیمت کی طرف بڑھے تو اللہ پاک نے نفع کو شکست سے بل دیا، پھر بھی اللہ پاک نے معاف فرمادیا۔ اور امن و امان (سکون و اطمینان) نصیب فرمایا۔

اس کے بعد بھی اللہ پاک کی نعمتیں اور نعمتیں ہر وقت اور ہر حالت میں مسلمانوں کے لیے عام نہیں۔ غزوہ احدا کی شکست سے بعض صحابہ کو غیر معمولی غم و اندوہ تھا جس کا ذکر مسلسل ہے۔ پھر آیت ۱۵۹ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی نرم دلی کا ذکر ہے کہ اُن کی وجہ سے لوگ اُن کے گرویدہ ہو جاتے ہیں۔ اگر وہ تندخو اور سخت دل ہوتے تو لوگ منتشر ہو جاتے۔ پھر بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ پاک سے فرمایا ہے کہ آپ غلگین نہ ہوں اور مشورہ کر لیا کریں۔ لیکن بھروسہ صرف اللہ پاک پر رکھیں۔ ”تاہم جو لوگ اللہ پاک اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی مرضی کے تابع ہیں اُن کے درجات بہت بلند ہوں گے۔ اس کے بعد ہی آیت ۱۶۴ میں ہے کہ اللہ پاک نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم جیسی ذاتِ گرامی ہم کو گون کو غایت کر کے ہم پر کتنا اِحسان کیا ہے۔“ بلاشبہ اللہ پاک

سائے ایمان والوں پر بہت بڑا احسان فرمایا کہ ان میں انہی میں سے ایک رسول بھیجا جو ان کو اس کی آیتیں پڑھ کر سنا رہے ہیں اور ان کو پاک کرتا ہے اور ان کو کتاب اور حکمت کی تعلیم دیتا ہے اور (ان کے آنے سے) پہلے تو یہ لوگ کھلی گمراہی میں تھے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ چار خصوصیات (۱) آیتیں پڑھنا (۲) تزکیہ نفس کرنا (۳) قرآن کا علم اور (۴) حکمت سکھانا یہاں مذکور ہیں۔ (یہی خصوصیات البقرہ کی آیت ۱۲۹ میں بھی مذکور ہیں)۔

آیت ۱۴۲ میں ہے کہ ”جی لوگوں نے (جنگ احادیں) زخم کھانے کے باوجود اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا کہنا مانا (لڑنے کے لیے کھڑے ہو گئے) ان میں جو کہ نیکو کار اور پرہیزگار ہیں ان کے لیے اجر عظیم ہے۔“ ان بزرگوں کی شان آگے والی آیت میں بھی بیان کی ہے کہ بجائے خوف کے ان کے ایمانی ہیں اور تازگی پیدا ہو گئی اور انہوں نے کہا کہ ہمارے لیے اللہ کافی ہے اور وہ بہترین کارساز ہے۔ اس ایمانی جذبے کی وجہ سے وہ پھر کامیاب ہوئے اور اس کے فضل سے خوش خوش واپس آئے۔ (آیت ۱۴۳)۔

آیت ۱۷۹ تا ۱۸۱ میں عذاب کی تمہیں بتائی ہیں۔ شریعت کے مقابلے میں کفر کرنا ”عذاب عظیم“ ہے۔ ایمان کے بدلے میں کفر مول لینا ”عذاب الیم“ ہے اور دنیا کی راحتوں سے یہ قیاس کرنا کہ عذاب آخرت ٹھیکو سلا ہے۔ ”عذاب مہین“ کہلاتا ہے۔ لیکن ان تینوں عذابوں سے محفوظ رہنے کا واحد ذریعہ یہی ہے کہ ”اللہ اور اس کے رسولوں پر ایمان لاؤ اور اگر تم ایمان لاؤ گے تو تم کو بہت بڑا اجر (اجر عظیم) ملے گا۔“ (آیت ۱۷۹)

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم جب کفار سے بخیدہ ہوئے تو ارشاد ہوا۔ ”پس اگر وہ لوگ آپ کی کذیب کرتے ہیں تو آپ سے پہلے بھی بہت سے پیغمبروں کو ٹھٹھکیا گیا جو واضح دلائل اور صحیفے اور کتاب منیر لے کر آئے“ (آیت ۱۸۲) اس کے بعد پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے کہ ”اور جب اللہ نے اہل کتاب سے (پیغمبروں کے ذریعے) پختہ وعدہ دیا کہ اس (کے حقائق) کو لوگوں سے صاف صاف بیان کر دو گے اور اس کو (یعنی بشارت حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم) نہ چھپاؤ گے۔ مگر انہوں نے اسے پس پشت ڈال دیا اور اس کے بدلے تھوڑی سی قیمت (دنوی منفعت) حاصل کی۔ کیا بڑا (سودا) ہے جو یہ لوگ خرید رہے ہیں۔“ (آیت ۱۸۴)۔ پھر ایسے لوگوں کے لیے ”عذاب الیم“ کی وعید ہے۔ اس کے بعد اللہ پاک نے اپنی قدرت کا ذکر کیا ہے اور ان غلامان رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی تعریف کی ہے جو کھڑے، بیٹھے اور اپنے پہلو پر لیٹے ہوئے (ہر حال میں) اللہ پاک کو یاد کرتے ہیں اور اُنھی سے گڑبگڑا کر مانگتے ہیں۔ ان کے بڑے درجات ہیں۔ پھر آیت ۲۰۰ میں ان غلاموں کے لیے یہ نصیحت آئی ہے کہ ”اے ایمان والو، صبر کرو اور ثابت قدم رہو اور آپس میں مل جل کر مستعد رہو اور اللہ سے دُستے رہو تاکہ تم فلاح حاصل کرو۔“

سورة النساء

سورة البقرہ نے حیوانیت سے نکالا، سورة آل عمران نے نفسانیت سے بچنے کے آداب سکھائے۔ اب سورة النساء سے معاشرت کے آداب معلوم ہوتے ہیں اور زندگی کو سنوارنے کے لیے نکاح اور میراث کے آئین سمجھائے جاتے ہیں معاشرے میں تمیم کے

بعد عورت کا ذکر آیا ہے کہ وہ بھی مکروہ ہے۔ شادی کے لیے حکم ہے لیکن وہ نفس پرستی کے لیے نہ ہو۔ معاشرتی نظام کی بھلائی کے لیے بہتے اور دوسرے رکوع میں میراث کا ذکر ہے جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے اس تفصیل کے ساتھ ہم کو سمجھایا گیا ہے، تیسرے رکوع میں اُن حدود کا بیان ہے جو معاشرے کی خرابی کی جڑ ہیں اور جن سے خاندان تباہ ہوتے ہیں۔ اسلام سے پہلے یہ رواج تھا کہ جب چاہتے ایک عورت کو بھڑکے دوسری سے نکاح کر لیتے اور پہلی پر تہمت لگا کر اُس سے مال واپس لے لیتے۔ اللہ پاک نے اس کام کی ممانعت فرمائی اور اس سے بھی ممانعت فرمائی کہ سوتیلی ماں یا دوسری محرمات سے شادی کی جائے۔ چونکہ رکوع میں تفصیل آتی ہے کہ کن عورتوں سے نکاح حرام ہے۔ عورت کی عزت اور وقار کو پہلی بار حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل میں یقین کیا گیا اور اُس کے حقوق منوائے گئے۔

— اب پانچواں پارہ شروع ہوتا ہے —

گذشتہ آیت میں اُن محرمات کا ذکر تھا جن سے نسبی یا رضاعی رشتہ تھا۔ اب دوسری عورتوں کا ذکر ہے جن سے شادیاں حرام کی گئیں۔ حلال و حرام کے احکامات کا مقصد کوئی اور نہیں مولائے اس کے کہ اسلامی معاشرے میں فلاح و خیر کے راستے کھل جائیں اور انسانی زندگی میں ہولناکی پیدا نہ ہو جائے۔ آیت ۲۹ میں ناجائز طور پر ایک دوسرے کا مال کھانے سے ممانعت فرمائی گئی ہے اور اس طرح کھانے سے (خون ریزی سے) روکا گیا ہے۔ آیت ۳۳ میں ہے کہ ”اے مسلمانو! ہم نے (تمہارے) مال باپ اور قربات انوں کے ترکہ میں سے ہر کسی کے لیے وارث مقرر کر دیے ہیں اور جن لوگوں سے تمہارا معاملہ ہوا ہے اُن کو اُن کا حصہ (ضرور) دے دو۔ بے شک ہر چیز، اللہ کے پیش نظر ہے۔“ ترکہ و میراث کی تفصیل کہاں لگے گی؟ صرف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر اُن کی احادیث و اقوال ہی سے حاصل ہوگی۔

آیت ۳۴ میں دینی زندگی میں عورت پر مرد کی فضیلت بیان کی گئی ہے۔ آئندہ آیتوں میں میاں بیوی کے باہمی اختلافات کو دور کرنے کا طریقہ بتایا ہے۔ پھر اللہ کی بندگی کے بعد ہی والدین کے ساتھ بھلائی کرنے کا حکم ہے۔ پھر قرابت و اردوں و یمنوں، کینوں، قریب کے پڑوسیوں، دور کے پڑوسیوں، ہم مجلسوں، مسافروں اور جن کے تم مالک بن گئے (غلاموں، لونڈیوں اور غلاموں) اُن سب کے ساتھ حسن سلوک کا حکم ہے۔ غور، سچ، ریا کے طور پر خرچ سے بھی منع فرمایا اور نافرمانیوں کے لیے یہ وعید ہے کہ ”اس دن کفر کرنے والے اور پیغمبروں کی نافرمانی کرنے والے آرزو کریں گے کہ کاش زمین اُن پر بربد ہو جاتی اور وہ اللہ سے کوئی بات نہ چچا لیں گے۔“ (آیت ۴۲)

اس کے بعد نماز اور تیمم کی سہولتوں کا انعام ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے دین میں کتنی آسانیاں ہیں۔ یہود کی عیاری، تکبر اور منافقت کا پھر ذکر ہے کہ وہ کس کس طرح اسلام کے درپے آزار میں۔ اور اسی وجہ سے اُن پر اللہ کی لعنت ہے اور آیت ۵۴ میں فرمایا ہے کہ ”کیا یہ (یہود) حمد کرتے ہیں (مسلمان) لوگوں پر اُن نعمتوں کی وجہ سے جو اللہ پاک نے اپنے فضل سے ان کو دی ہیں؟ (حالانکہ) اُس ہم نے (تو) ابراہیم علیہ السلام (ہی) کے خاندان (یعنی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم) کو کتاب (قرآن) اور حکمت دی اور ان کو ہم نے بڑی سلطنت دی۔“ یہود کی خیانت، خباثت اور ناانصافی کے ذکر کے بعد مسلمانوں کو (آیت ۵۸) حکم ہوتا ہے کہ

دہانت، دیانت اور عدل کو اپنا طرہ امتیاز بنائیں اور آیت ۵۹ میں ہے کہ ”اے ایمان والو، اللہ کی اطاعت کرو اور رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی اطاعت کرو اور ہم میں سے جو حاکم ہوں (اُن کی اطاعت کرو)۔ پس اگر تم میں تمہارا اختلاف ہو جائے (حق بات واضح نہ ہو) تو اس کو خدا اور رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی طرف رجوع کرو اگر تم اللہ اور روز قیامت پر ایمان رکھتے ہو۔ یہی چیز بہتر ہے اور اس کا انجام اور بھی نیک ہے“

اس آیت میں مسلمانوں سے خطاب ہے کہ اللہ اور اُس کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) اور تم میں سے جو حاکم ہو اُس کی اطاعت کرو۔ یعنی تم میں سے جو حاکم ہو گا وہ وہی ہو گا جو اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کرتا ہو گا۔ ورنہ وہ حاکم تم میں سے نہیں کہلا جائے گا۔ یہی آیت حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کے پیش نظر ہو گی جس کی وجہ سے انہوں نے یزید کی اطاعت نہیں فرمائی اور خود کو، نیز اپنے بہتر رفقاء کو بھی قربان کر دیا۔

آیت نمبر ۶۰ (ہداجہ) کی شان نزول یہ ہے کہ ایک مرتبہ ایک یہودی اور ایک منافق (جو اپنے کو مسلمان ظاہر کرتا تھا) کے درمیان کسی معاملے میں نزاع تھا۔ منافق چاہتا تھا کہ یہودی کے سردار کعب بن اشرف سے فیصلہ کر لے لیکن یہودی اس منافق کو لے کر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں لے آیا۔ حضور نے معاملے کا فیصلہ اس یہودی کے حق میں فرما دیا تو منافق کو وہ فیصلہ پسند نہ آیا۔ اور وہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی خدمت میں پہنچا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا اچھا ذرا ٹھہرو۔ یہ کہہ کر آپ اندر تشریف لے گئے اور ننگی تلوار لا کر اُس منافق کا سر قلم کر دیا اور فرمایا کہ جو شخص اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے فیصلے کو نہ مانے اُس کے لیے یہی فیصلہ بہترین ہے۔ اسی آیت پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو بارگاہ رسالت سے ”فاروق“ کا لقب عطا ہوا۔ آیت ۵۹ میں ہے کہ ”پس (اے میرے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ کے پروردگار کی قسم، یہ لوگ مومن نہیں ہو سکتے جب تک آپس کے ہر اختلاف میں یہ لوگ آپ کو (دل و جان سے) حکم نہ بنائیں۔ پھر جو فیصلہ آپ فرمادیں اُس کے کسی طرح بھی وہ دل گیر نہ ہوں اور اُسے دل سے خوشی خوشی قبول کریں۔“ اور آیت ۶۹ میں یہ انعام بھی مذکور ہے کہ ”اور جو اللہ کی اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کرتے ہیں تو یہ اُن لوگوں کے ساتھ ہوں گے جن پر اللہ نے (اپنا خاص انعام کیا، یعنی) انبیاء (علیہم السلام)، صدیقین، شہداء اور دوسرے نیک بندے اور یہ لوگ (کیسے) اچھے ساتھی ہیں۔“

پھر جہاد کا حکم آتا ہے ”اور جو اللہ کی راہ میں لڑے، پھر مارا جائے (یعنی شہید ہو) یا غلبہ پائے (غذا ہو) تو (دونوں صورتوں میں) ہم (قیامت کے دن) اس کو اجر عظیم دیں گے۔“ اس کے بعد آیت ۷۱ میں آتا ہے کہ اللہ کے دین کو غالب کرنے اور مظلوم مسلمانوں کو کافروں سے بچانے کے لیے کافروں سے لڑنا چاہیے۔ پھر اُن لوگوں کا ذکر ہے جو جہاد سے گریز کرتے ہیں۔ حالانکہ جو فائدہ پہنچتا ہے وہ اللہ کی طرف سے ہے اور جو برائی پہنچے تو وہ انسان کے نفس کی طرف سے ہوتی ہے (آیت ۷۴) اور آیت ۸۰ میں ہے کہ ”جس نے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کی تو اُس نے اللہ کی اطاعت کی اور جس نے روگردانی کی تو (آپ نکر نہ کریں) آپ کو ہم نے اُن پر نگہبان بنا کر نہیں بھیجا۔ پھر آیت ۸۴ میں یہاں تک ہے کہ اگر تم بہت مسلمان یا منافق لوگ آپ کا ساتھ نہ دیں۔“ تو آپ (تمہارا) خدا میں جہاد کریں۔ آپ پر اپنی ذات کے سوا کسی کی ذمہ داری نہیں ڈالی جاتی اور آپ مسلمانوں کو (جہاد کی) ترغیب دیتے رہیے.....“ پھر جن لشکر کی ترغیب ہے اور یہ کہ ”(اے مسلمانو) جب تم کو سلام کیا جائے (عداوی جاسے) تو تم اُس سے بہتر طرہ پر سلام کر دیا (کم از کم یہ

تہ جو کہ (وہی لفاظ دہرا دو۔ بے شک اللہ ہر چیز کا حساب کرنے والا ہے۔) (آیت ۸۶)

اس کے بعد مسلمانوں کو خطاب ہے کہ وہ منافقوں کے راہ پر لانے کی فکر نہ کریں بلکہ اُن کی اصلاح حال کریں جن کو ہدایت کی خواہش ہو۔ پھر یہ بھی فرمایا ہے کہ کن لوگوں سے کب نہ لڑو اور کن سے جہاد کرو۔

پھر فرمایا ہے کہ بڑائی تو دین کی حفاظت کے لیے کی جاتی ہے۔ مسلمانوں کو مارنے کے لئے نہیں۔ اگر سہواً کسی مسلمان کو نقصان پہنچ جائے تو اس کے احکام بتا دیے ہیں اور یہ بھی بتایا ہے کہ جو اپنے کو مسلمان کہے اُسے مسلمان سمجھو۔ پھر ہجرت کی فرضیت کا ذکر ہے کہ کچھ لوگ جو دنیوی تعلقات اور دولت کی وجہ سے ہجرت کے فتن ہونے کے بعد کہ مغفلیں رہ گئے، اُن کو عبرت دلائی گئی ہے۔ کچھ ایسے تھے جو عینی اور مجبوری کی وجہ سے ہجرت نہ کر سکے۔ اُن کے لیے عجیب تشن کی شدت ہے اور کچھ ایسے تھے جنہوں نے محض اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے ہجرت کی اُن کے لیے انعامات کا ذکر آتا ہے۔ خواہ وہ راستے میں فوت ہو گئے، تب بھی اُن کے لیے بڑا اجر ہے۔ پھر صلوة، قنار، صلوٰۃ، خوف کی سہولتوں کا ذکر آتا ہے اور اللہ کی یاد پر زور دیا گیا ہے۔ پھر یہ فرمایا ہے کہ قوم کی عزت کسی ایک فرد کی بٹائی سے چلی نہیں جاتی اور یہ کہ صحیح شہادت حاصل ہونے پر مجرم کی قسم کا اعتبار نہیں کرنا چاہیے۔

پھر حضور اور صلی اللہ علیہ وسلم کی شان کا ذکر ہے (جیسا کہ البقرہ کی آیت ۱۵۱۔ اور آل عمران کی آیت ۱۶۴ میں ہے) کہ اُن کی وہ ذات گرامی ہے کہ منافق لکھ چاہیں آپ کو یہاں نہیں سکتے اور اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہنے ہی سے خیر کثیر ملتی ہے۔ اور جو اُن کی بتائی ہوئی راہ سے ہٹ جاتا ہے وہ گویا اللہ پاک کے حکم کی توہین کرتا ہے۔ آیت ۱۱۵ میں ہے کہ ”اور جو کوئی رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی نافرمانی کرے اُس کے بعد کہ اُس پر راہ ہدایت کھل چکی اور جو مسلمانوں کی راہ سے ہٹ کر ایک الگ راہ پر چلے تو ہم اُس کو اُسی راہ پر ڈال دیں گے جو اُس نے اختیار کی ہے اور ہم اُس کو دوزخ میں ڈالیں گے اور وہ بہت ہی بُرا مقام ہے۔“ پھر شرک سے بچنے کا حکم آتا ہے اور ہدایت ہے کہ جو کچھ مانگا ہے اللہ پاک سے مانگیں کہ سب کچھ اُسی کے قبضہ قدرت میں ہے۔ اور جس کے پاس کچھ نہیں اُس سے مانگنا خود اپنی توہین ہے شیطان (جس پر اللہ کی لعنت ہے) مختلف طریقوں سے بہکانا چاہتا ہے لیکن جو لوگ اُس سے بچ کر اللہ سے لو لگاتے ہیں اُن کے درجات بہت بلند ہیں اور وہ ہمیشہ ہمیشہ جنت میں رہیں گے۔ آیت ۱۲۵ میں ہے کہ ”اور اُس شخص سے بہتر کس کا دین ہوگا جس نے اپنی ذات کو اللہ کے حوالے کر دیا اور وہ نیک کاموں میں لگا رہا اور یکسو ہو کر حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دین (اسلام) کی پیروی کرتا رہا اور ابراہیم (علیہ السلام) کو اللہ پاک نے اپنا دوست بنایا ہے۔“

آیت ۱۲۷ سے تیمم عورتوں کا ذکر ہے جن سے اُن کے دانی نکاح کر سکتے ہیں اور اگر مرد و عین میں موافقت نہ ہو کہ تو حجاب الہی ہو سکتے ہیں، پھر بھی نیکی اور پرہیزگاری فرضی ہے، اور ”جو کوئی دنیا (میں عمل) کا بدلہ چاہتا ہو تو (وہ دنیا کے خاتمے کے ساتھ اللہ سے تعلق بھی کیوں نہ پیدا کرے کہ) اللہ کے پاس دنیا اور آخرت دونوں کا اجر ہے۔ اور اللہ پاک سب کچھ سُنتا (اور) دیکھتا ہے۔“ (آیت ۱۳۴)

اب انصاف، سچائی اور حقوق کے ادا کرنے پر زور دیا جا رہا ہے (حضرت محمد و اہل بیت علیہم السلام نے اس طرح فرمایا)

اللہ پر ایمان لانا یہ ہے کہ اُن کی عبادت کرو اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو رسول سمجھنا یہ ہے کہ اُن کی پیروی کرو۔

آیت ۱۳۶ میں اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور اُن کے لئے ہوئے احکام کی پیروی پر زور دیا گیا ہے۔ صرف کلمہ پڑھ لینا کافی نہیں۔ آیت ۱۳۹ میں ہے کہ ”وہ (منافق) جو مسلمانوں کو جھوٹے کہہ کر فساد کو اپنا دوست بناتے ہیں تو کیا وہ اُن کے پاس عزت کی تلاش کرتے ہیں۔ پس ساری عزت تو اللہ ہی کے واسطے ہے۔ پھر منافقوں کے انجام کا ذکر ہے جس پر یہ بارہ ختم ہوتا ہے اب چھٹا بارہ شروع ہوتا ہے۔“

اللہ پاک اپنے بندوں کو بتائیاں دیکھ کر کبھی اُن کو مشرک نہیں کرتا تو پھر ایک بندہ دوسرے بندے کی بُرائیوں کا ڈھنڈورا کیوں پیٹے؟ یہ بات بھی منہ کی گٹھی کی کچھ رسولوں کو مانا جائے اور کچھ کو نہ مانا جائے جو لوگ ایسا کرتے ہیں وہ بلاشبہ کافر ہیں (آیت ۱۵۱)۔ اس آیت سے یہ بات بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ جو لوگ دوسرے پیغمبروں کو مانتے ہیں لیکن حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں مانتے وہ بلاشبہ کافر ہیں۔ پھر یہود کی کج بخشی کا ذکر ہے کہ وہ موسیٰ علیہ السلام سے بھی ایسا ہی مطالبہ کرتے تھے جیسا کہ اب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے کر رہے ہیں کہ آپ اُن پر ایک لکھی لکھائی کتاب نازل کرادیں (آیت ۱۵۳)۔ اُن یہود کی گستاخوں کی وجہ سے اُن کو سزائیں بھی ملیں (علی علیہ السلام کے قتل کا جھوٹا دعویٰ بھی کیا)۔ اور (قیامت کے قریب جب عیسیٰ علیہ السلام دنیا میں آئیں گے تو) اہل کتاب کے جتنے فرقے ہیں وہ عیسیٰ پر اُن کی وفات سے پہلے ایمان لائیں گے اور وہ قیامت کے دن اُن پر گواہ ہوں گے (آیت ۱۵۹)۔ لیکن ان میں جو علم میں پختہ ہیں اور مومنین اس (قرآن) پر جو آپ پر نازل ہوا ہے اور اُن (کتابوں) پر جو آپ سے قبل نازل ہوئیں ایمان رکھتے ہیں اور نافرمان کرتے ہیں، زکوٰۃ دیتے ہیں اور اللہ اور قیامت کے دن یقین رکھتے ہیں، یہی لوگ ہیں جن کو ہم عنقریب اجر عظیم عطا کریں گے۔ (آیت ۱۶۲)۔ پھر مختلف انبیاء علیہم السلام پر نزول وحی کا ذکر ہے جنہوں نے ہدایت فرمائی۔ لیکن پھر کبھی لوگوں نے انکار کیا اور انہوں نے اپنا ٹھکانا جہنم بنایا۔ اسے کو، تمھارے پاس تمھارے رب کی طرف سے رسول برحق (صلی اللہ علیہ وسلم) آچکا۔ پس (اگر اُن پر) تم ایمان لاؤ تو تمھارا ہی بھلا ہوگا اور اگر تم نے انکار کیا تو (اللہ بے نیاز ہے) اللہ ہی کا ہے جو کچھ آسمانوں اور زمین میں ہے اور اللہ سب کچھ جاننے والا، حکمت والا ہے (آیت ۱۷۱)۔ بعض لوگوں کو عیسیٰ علیہ السلام کے بندہ ہونے سے انکار ہے حالانکہ انھیں اس بات سے عار نہیں۔ ”رسول برحق“ اور ”صرح دیں“ (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم) کی تشریف آوری کے بعد کسی شک کی گنجائش نہیں رہی۔ انہی کے ماننے والے جنت اور فضل کے متحق ہیں (آیت ۱۷۶) اور انھی سے مراۃ مستقیم حاصل ہو سکتی ہے۔ (قرآن پاک کی پہلی منزل یہاں ختم ہوتی ہے اور کلام یعنی جس کے اصول و فروع نہ ہوں اُس کے حقوق کی حفاظت کا بیان اس منزل کی آخری آیت ہے)۔

سورة المائدہ

اس سورۃ میں مسلمانوں کے لیے بہت نعمتیں مذکور ہیں جن سے اُن کی جسمانی اور روحانی اصلاح منظور ہے۔ پہلے عہد و اقارب کے پورا کرنے کی تعلیم ہے، پھر حال و طیب چیزوں پر زور دیا گیا ہے تاکہ ذاتی اور معاشرتی زندگی سنور جائے اور اسی سورۃ میں

”الیوم اکملت لکم دینکم“ کا مژدہ سنایا گیا ہے جو انسانی زندگی کی فلاح کا آخری پیغام ہے اور جس کے طبردار صرف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔

قول وقرآن کو پورا کرنا، پاک جانوروں کو غذا بنانا، شاعر اللہ کی حرمت کرنا۔ شہر الحرام، حدی اور وہ جانور جن کے گلے میں پتے بندھے ہوں (خدا کی نذر کے لیے شناخت کے طور پر) اور وہ لوگ جو خانہ کعبہ کی زیارت کو جا رہے ہیں ان سب کا لحاظ کرنا بھی تربیت اور تادیب کے لیے ہے۔ پھر ان چیزوں سے روکا گیا ہے جن سے جسمانی یا معاشرتی صحت کو نقصان پہنچتا ہے۔ ان چیزوں کے ذکر کے بعد مسلمانوں سے خطاب ہے کہ آج (جمعہ اور حجۃ الودع کے موقع پر) کا فرقتھارے دین کی طرف سے مایوس ہو گئے۔ پس تم ان سے مت ڈرو، معجزے ڈرو۔ آج میں نے تمہارا دین تمہارے لیے مکمل کر دیا اور تم پر میں نے اپنی نعمت پوری کر دی اور میں نے تمہارے واسطے اسلام کو بطور دین کے پسند کیا۔۔۔۔۔“ (آیت ۳)۔ یہ وہ موقع تھا جب کہ دنیا میں پہلی بار دین کی تکمیل کا اعلان کیا جا رہا تھا اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ گرامی کی اہمیت کو پیش کیا جا رہا تھا کہ یہ تکمیل انہی کی ذات سے وابستہ ہے اور ہم خیر اور برکت انہی سے ملتی رکھتی ہے۔ انہوں نے اس بات صافی اور مجرموں اور ظالموں کے لیے عام معافی اسی موقع کی یادگار ہے۔ آج پاک چیزیں (جو انسانی جسم، ذہن اور فہم کے لیے مضر نہ ہوں) اور پاک بیبیاں (پاک مقصد کے لیے) بھی حلال کی گئیں۔ پھر ظاہری عبادت کے لیے وقتوں کے احکام اور تعیم کا طریقہ بتایا گیا کہ اللہ پاک تم پر کسی طرح کی تنگی نہیں چاہتا بلکہ وہ تم کو پاک کرنا چاہتا ہے تاکہ تم پر اللہ اپنا احسان پورا فرمائے تاکہ تم اس کا شکر ادا کرو۔“ (آیت ۶)

آیت سے ملائکہ اللہ پاک نے مسلمانوں کو اپنی نعمتیں یاد دلانے کے لیے ان کو ڈھارس اور بہت دلائی ہے کہ عدل و انصاف اور تقویٰ پر قائم رہیں اور انھیں تو اللہ پاک ہی پر محروسا کرنا چاہیے۔

مسلمانوں کے ميثاق کے ساتھ بنی اسرائیل کے ميثاق کا ذکر آتا ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی شفقت سے گیارہ سال کی تکمیل مدت میں اس ميثاق پر عمل کرنے کی تعداد اتنی زیادہ بڑھ گئی جو ہزاروں سال میں بنی اسرائیل پیدا نہ کر سکے۔ بنی اسرائیل کی عہد شکنی کی وجہ سے ان پر اللہ کی لعنت ہوئی اور ان کے دل سخت کر دیے گئے یہاں تک کہ وہ خود توریت میں تحریریت کرنے لگے جو نصیحتیں ان کو کی گئی تھیں ان میں سے اکثر کو بھلا دیا۔ یہی حال نصاریٰ کا ہوا۔ آیت ۱۵-۱۶ میں ہے کہ ”اے اہل کتاب (یہود و نصاریٰ) بلاشبہ ہمارے پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) تمہارے پاس آئے۔ وہ تم سے بہت سی باتیں کھول کھول کر بیان کرتے ہیں جن کو تم اللہ کی کتاب (جو تم کو دی گئی تھی) میں سے چھپاتے ہو۔ اور وہ تمہاری بہت سی باتوں سے درگزر بھی کرتے ہیں۔ بے شک اللہ پاک کی طرف سے تمہارے پاس نور آچکا (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم) اور کتاب روشن (یعنی قرآن)۔ اس سے اللہ اپنی رضا پر چلنے والوں کو سلامتی کی راہوں پر لے جاتا ہے اور انھیں اندھیرے سے نور کی طرف اپنے حکم سے نکال لاتا ہے اور انھیں سیدھے راستے کی طرف ہدایت فرماتا ہے۔“ پھر آیتوں میں نصاریٰ کو کافرا کہا گیا ہے جو عیسیٰ علیہ السلام کو خدا کہتے ہیں اور یہود و نصاریٰ کے اس قول کی بھی تردید ہے کہ وہ اپنے آپ کو اللہ کا بھیتا سمجھتے ہیں۔ آیت ۱۹ میں ہے کہ ”اے اہل کتاب بے شک تمہارے پاس ہمارا رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) آگیا ہے جو تمہارے لیے (احکام الہی) صاف بیان کرتا ہے بعد اس کے کہ رسولوں کا آنا بند تھا، تاکہ تم یہ نہ کہنے لگو کہ ہمارے پاس کوئی بشر اور

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

— اب ساتواں پارہ شروع ہوتا ہے —

اس میں پہلے اُن نیکو کاروں کا ذکر ہے جو ایمان لائے، پھر فرمایا ہے کہ جو پاکیزہ چیزیں اللہ نے تمہارے لیے حلال کر دی ہیں اُن کو اپنے اوپر حرام نہ کرو اور نہ حد سے بڑھو۔ پھر تم کھانے کا نگارہ بنایا ہے۔ شراب، جُنا، بُت اور پانسے کی عافیت آئی ہے کہ یہ شیطان کے گندے کام ہیں اور آیت ۹۳ میں توبہ ایمان علی صالح، تقویٰ اور حسنت کی منزلیں سمجھائی گئی ہیں۔ احرام کی لٹا میں خشکی کا شکار کرنے کو منع فرمایا ہے تاکہ پوری طرح رجوع الی اللہ رہے۔ لیکن دریا کا شکار اور اُس کا کھانا اس حالت میں بھی جائز ہے آیت ۹۴ میں بھی (آیت اکی طرح) احکام میں اور آیت ۱۰۳ میں جہالت کی رسموں سے منع فرمایا ہے کہ اب صرف اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے طریقے بچنا ہے۔ مرنے وقت وصیت کرنا بھی اسلامی طریقہ ہے۔ امانت کا ادا کرنا اور اللہ کے قانون کا پاس کرنا بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کی خصوصیت ہے۔ اب مسلمانوں کو یوم قیامت سے (آیت ۱۰۹) بھی ڈرایا جا رہا ہے جبکہ تمام پیغمبر جمع ہوں گے اور اُن سے اُن کی امتوں کے متعلق سوال کیا جائے گا کہ انہوں نے دین میں غلطیاں کیں کیں مثلاً نصاریٰ سے پوچھا جائے گا کہ انہوں نے عیسیٰ علیہ السلام اور مریم علیہا السلام کو کیوں خدا ٹھہرایا۔ ایسے سوالات اسی لیے ہیں کہ ہم مسلمان صدق پر قائم رہیں اور اللہ ہم سے راضی رہے۔

سورة الانعام

اس سورۃ میں حلال و حرام کے متعلق خیالاتِ فاسدہ کی تردید کی گئی ہے جو مشرکین مکہ سے مخصوص تھے۔ گویا آیت مسدہ کو بتایا ہے کہ غذا کا مقصد بقا سے حیات ہے، نہ کہ ہمیت کے اثرات پیدا کرنا۔ اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے ذریعے صحیح توحید حاصل ہو سکتی ہے جس کا ذکر اس سورۃ کے شروع میں بھی ہے۔ اللہ پاک کی نعمتوں و نعمتوں کا ذکر بھی ہے کہ کتنی امتوں کو نوازا گیا تھا لیکن انہوں نے سرکشی کی اور ہلاک کیے گئے۔ اور ”آپؐ فرمادیجئے کیا میں اس اللہ کے سوا کسی اور کو اپنا کار ساز بناؤں جو آسمانوں اور زمین کا پیدا کرنے والا ہے اور وہی کھلاتا ہے اور اُس کو کوئی نہیں کھلاتا (وہ کسی کا محتاج نہیں) اور آپؐ فرمادیجئے کہ مجھے یہ حکم ہوا ہے کہ سب سے پہلے میں خود فرمان بردار ہو جاؤں اور (مجھے یہ حکم ہے کہ) تم مرکزِ مشرک کرنے والوں میں سے نہ ہونا“ نفع اور نقصان کا مالک صرف اللہ پاک ہے۔ پھر نہایت بلخ انداز میں فرمایا ہے کہ ”آپؐ بوجھئے کہ سب سے بڑی گناہی کس کی ہے؟ فرمادیجئے کہ میرے اور تمہارے درمیان اللہ گواہ ہے اور (اُسی کی طرف سے) یہ قرآن مجھ پر اتارا گیا ہے تاکہ اس کے ذریعے تم کو اور اُن کو بھی جن کے پاس یہ پہنچے (یعنی تمام عالم کے پاس) ڈلاؤں (اور)۔ کیا تم اس بات کی شہادت دیتے ہو کہ اللہ کے ساتھ کوئی اور بھی معبود ہیں؟۔ آپؐ فرمادیں کہ میں تو ایسی شہادت نہ دوں گا اور فرمادیں کہ وہی ایک معبود ہے اور میں تمہارے شرک سے بیزار ہوں“ (آیت ۱۹) اور ”وہ لوگ جن کو ہم نے کتاب دی ہے وہ اسے (میرے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کو) ایسا پہچانتے ہیں جیسے کہ وہ اپنے بیٹوں کو پہچانتے ہیں (مگر جو اپنی جانوں کو خود خسرانے میں ڈال چکے وہی ایمان نہیں لاتے)۔“ (آیت ۲۰)۔ یعنی اُن لوگوں کو سابقہ صحیفوں سے آپؐ کی تشریف آوری کی اطلاع مل چکی تھی لیکن وہ ہنر زان بنائے ہوئے ہیں اور باتیں بناتے ہیں۔ پھر حضور انور صلی اللہ

علیہ وسلم جب تیغ فرماتے تو وہ لوگ بظاہر کان لگا کر رہتے لیکن وہ بالکل سمجھنے کی کوشش نہ کرتے اور دوسروں کو بھی قرآن سے روکنے اور (اے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ اگر دیکھیں کہ جب یہ لوگ موزن کے کنارے کھڑے کیے جائیں گے تو کہیں گے اے کاش ہم پھر (دنیا میں) واپس بھیج دیے جائیں تو ہم اپنے پروردگار کی نشانیاں (اب کبھی) نہ بھٹلائیں گے اور ہم ایمان والوں میں سے ہو جائیں گے۔ (آیت ۲۷)۔ پھر کافروں کے خسارے کا ذکر ہے جو اللہ کو بھٹلاتے ہیں اور اس دنیوی زندگی کو جو صرف حب و لہو ہے ہانپتے ہوئے ہیں۔ (اے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم) ہم خوب جانتے ہیں کہ آپ کو ان (کافروں) کی وہ بات ٹھیک نہیں لگتی ہے جو وہ کہتے رہتے ہیں تو (اے پیارے رسول!) وہ آپ کو نہیں بھٹلاتے بلکہ یہ ظالم اللہ کی آیتوں (نشانوں) ہی کا انکار کرتے ہیں۔ (آیت ۳۲)۔ پھر آپ کو تسلی دہی گئی ہے کہ آپ ٹھیک نہیں ہوں۔ وہ لوگ تو کیا کیا مطالبے کریں گے لیکن ایمان نہیں لائیں گے۔ آپ (ان منکرین سے) فرمائیے کہ بھلا یہ تو بتاؤ کہ اگر تم پر اللہ کا عذاب آپڑے یا تم پر قیامت ٹوٹ پڑے تو کیا اللہ کے سوا کسی اور کو پکارو گے اگر تم مجھے ہو (آیت ۳۱)۔ یعنی مصیبت کے وقت حکمران کو بھی خدا یاد آتا ہے اور جب وہ مصیبت میں جاتی ہے تو خدا کو پھر بھلا دیا جاتا ہے۔ لیکن بعض اہل جنت دل بھی ہوئی ہیں کہ ان پر مصیبتیں آئیں تب بھی وہ اللہ کے آگے نہ جھکے اور ”پھر جب وہ اس نصیحت کو جو انھیں کی گئی تھی فراموش کر بیٹھے تو ہم نے ان پر ہر چیز کے دروازے کھول دیے (دھیل دے دی) یہاں تک کہ جب وہ اس پر جواب نہیں ملا، (آواز نہ لگے تو) ہم نے ان کو اچانک پکڑ لیا تو وہ ناامید ہو کر رہ گئے۔ (آیت ۴۴)۔ پھر ان ظالموں کی جڑ ہی کاٹ دی گئی۔

پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے ارشاد باری ہے کہ اگر اللہ پاک ان ظالموں کے کان اکٹھ بھین لے اور دلوں پر مہر لگا دے (یعنی کچھ بھی ختم کر دے) تو پھر سوا اللہ کے کون ہے جو ان صلاحیتوں کو واپس لاسکے؟۔

آیت ۵ میں ہے کہ ”آپ فرما دیجیے کہ میں تم سے نہیں کہتا کہ میرے پاس اللہ کے فرمانے ہیں اور نہ میں غیب کی بات جانتا ہوں اور نہ میں تم سے یہ کہتا ہوں کہ میں فرشتہ ہوں۔ میں تو اُسی کی پیروی کرتا ہوں جو میرے پاس وحی کیا جاتا ہے۔ آپ فرما دیجیے کہ کیا انھیں (انکھ والا بلبل پر مکتا ہے؟ کیا تم خود نہیں کرتے؟)۔

پھر ان غریب مسلمانوں کا ذکر ہے جو اللہ کی بات سننے ہیں۔ اللہ کے یہاں انسان کی قدر اس کے ایمان اور عمل سے ہے، دولت و ثروت سے نہیں۔ (اے رسول!) جب آپ کے پاس ہماری آیتوں کے ماننے والے آئیں تو فرما دیجیے کہ تم پر سلام ہو، تمھارے رب نے اپنے آپ پر (تمھارے لیے) رحمت لازم کر رکھی ہے کہ جو کوئی تم میں سے لاعلمی کی بنا پر کوئی برائی کرے (یعنی پھر توبہ کرے اور اپنی اصلاح کر لے تو بے شک وہ (اللہ) بڑا بخشنے والا مہربان ہے۔ (آیت ۵۴)۔

پھر فرمایا ہے کہ ”آپ فرما دیجیے کہ اگر میرے پاس وہ (غذاب) ہوتا جس کی تم جلدی کر رہے ہو تو میرے تمھارے درمیان جھگڑا ہی طے ہو چکا ہوتا اور اللہ ظالموں کو خوب جانتا ہے۔“ (آیت ۵۸)۔ کفار کہتے تھے کہ اگر نافرمانی کی وجہ سے غذاب ہو گا تو بھی کیوں نہیں ہوتا؟۔ اس کا جواب اس آیت میں تھا۔

اور اللہ پاک ہی کے پاس غیب کی کنجیاں ہیں اور وہ خشکی اور تری کی ہر چیز کو اور ہر جگہ کی ہر بات کو جانتا ہے اور اسے علم کامل کے ساتھ قدرت کاملہ بھی حاصل ہے۔ ”اور وہی ہے جو تمھیں رات کو مار دیتا ہے (نیند طاری کر دیتا ہے) اور جو کچھ تم دن میں کرتے

ہو اس کو جانتا ہے۔ پھر تم جو (اعمال یہاں) کرتے رہے تم معینہ وقت (عمر) کو پورا کرو۔ پھر تم کو اُن کی طرف واپس جانا ہے۔ پھر تم جو (اعمال یہاں) کرتے رہے تم کو اُس سے باخبر کر دے گا۔ (آیت ۶۰)۔ اللہ اپنے بندوں پر قادر ہے اور اُن کے لیے اپنے مکران کار (محاطات) بھی بھیجتا ہے۔ (اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ فرمادیجیے کہ جہنم کے اندھیروں سے تم کو کون نجات دیتا ہے۔ تم اُس کو بڑھ گڑھ اور خاموشی سے پکارتے ہو کہ اگر وہ ہم کو اس نصیبت سے چلائے تو ہم ضرور اُس کے شکر گزار ہو جائیں گے۔ (آیت ۶۳) ”آپ فرمادیں کہ وہ اس (بات) پر بھی نذرت رکھتا ہے کہ تم پر عذاب نیچے، تمھارے اوپر سے یا تمھارے پاؤں کے نیچے سے (زمین کے اندر سے) یا تم کو مختلف گروہوں میں تقسیم کر کے آپس میں لڑا دے اور تم کو ایک دوسرے کی لڑائی کا مزہ چکھا دے۔ دیکھو ہم اپنی آیتوں کو کس کس طرح بیان کرتے ہیں کہ یہ لوگ (اب بھی) سمجھ جائیں۔“ (آیت ۶۵)۔ دین کو جن لوگوں نے لعاب دلوہنا دکھا ہے اُن سے کسارہ کشی کا حکم بھی آتا ہے۔ اور یہ بھی فرمایا ہے کہ مسلمانوں سے یہ توقع نہ کی جائے کہ وہ خود گمراہ ہو کر کُرتوں کے سامنے سر رکھیں گے جو خود ہی اپنے نفع اور نقصان کے مالک نہیں۔ ابابراہیم علیہ السلام کی شان بتائی گئی ہے کہ اللہ کے لیے اپنے بابا کو چھوڑا، ستارے چاند اور سورج کی روشنی سے مرعوب نہ ہوئے (اللہ کے لیے غرور کی آگ میں کود پڑے۔ پھر بیوی اور شیر خوار بچے کو ایسی وادی میں چھوڑا جہاں نہ آبادی تھی اور نہ کھانا پانی تھا۔ اللہ کے لیے عاجز دے کو بھی ذبح کرنے کے لیے نبایا اور اللہ کے لیے اپنا سب کچھ نکٹایا)۔ ابراہیم علیہ السلام کے بیٹے اسمعیل علیہ السلام اور اسحق علیہ السلام کے بیٹے یعقوب علیہ السلام اور اُن کے بعد اور پہلے بکثرت پیغمبروں نے دین کی تبلیغ کی لیکن دین کی توفیق انہی کو حاصل ہوئی جن کو اللہ پاک نے چاہا۔ یہ وہ لوگ تھے جن کو اللہ نے ہدایت دی تھی پس تم بھی اُن کے طریقے پر چلو اور اُسے (میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ فرمادیجیے کہ میں اس (تبلیغ) پر تم سے کچھ معاوضہ نہیں چاہتا۔ یہ (قرآن) تو محض سارے جہانوں کے لیے نصیحت ہے۔“

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی وحی کوئی نئی چیز نہیں ہے۔ پہلے بھی وحی آتی تھی اور یہ خیال کرنا کہ قرآن اللہ کا نازل کیا ہوا نہیں ہے بلکہ کسی انسان کا بنایا ہوا ہے، اللہ پر بہتان ہے اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تکذیب ہے۔ ایسے خیال رکھنے والوں پر جو سخت عذاب ہوگا اُس کا ذکر آیت ۹۴ میں ہے۔

اللہ پاک اپنی قدرت کاملہ کی نشانیوں کی طرف متوجہ فرماتا ہے کہ :- نباتات، جمادات، حیوانات، سورج، چاند، تارے، بارش، مختلف درختوں کے مختلف رنگ اور مختلف ذائقے وغیرہ سب کو دیکھ کر اللہ کو پہچانا جاسکتا ہے کہ سوائے اُس کے ان کو کوئی بھی پیدا نہیں کر سکتا۔ لیکن لوگ پھر بھی شرک کرتے ہیں تو اس میں بھی اللہ کی مشیت ہے۔ ”اور اگر اللہ چاہتا تو وہ شرک ہی نہ کرتے اور ہم نے آپ کو اُن پر محافظ نہیں بنایا اور نہ آپ اُن کے ذمہ دار ہیں۔“ (آیت ۱۰۸)۔ پھر مسلمانوں کو منکرین کی باتوں پر صبر کرنے کی یہ علم ہے اور یہ کہ وہ لوگ اگر غیر خدا کو پکارتے ہیں تو پکارتے ہو، تم اُن کو بُرا نہ کہو ورنہ وہ ازراہِ عداوت اپنی نلوانی سے اللہ کو بُرا کہتے لگیں گے۔

— اب اٹھواں بارہ شروع ہوتا ہے —

اور (اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) اگر ہم اُن پر (آسمان سے) فرشتے اتار دیں اور اُن سے مُرسے (قبر سے اُٹھ کر) باتیں کریں

ان کے آٹے سامنے ہر چیز جمع کر دیں، تب بھی یہ لوگ سو اسے اس کے کہ اللہ ہی چاہے، ہرگز ایمان لانے والے نہیں اور ان میں سے اکثر جاہل ہیں۔ (اپنی ضد پر اڑے ہوئے ہیں)۔ (آیت ۱۱۲)۔ پھر مختلف انبیاء علیہم السلام کے نافرمان لوگوں کا ذکر ہے کہ اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم، ایسے لوگ پہلے بھی ہوئے ہیں، آپ غلگین نہ ہوں۔ پھر کافروں کا ذکر ہے کہ وہ مختلف طریقوں سے مسلمانوں کے دلوں میں دوسرے ڈالنا چاہتے ہیں۔ مثلاً یہ کہ مسلمان اللہ کا نام لے کر جانوروں کو ذبح کرتے ہیں تو گویا خود کا مارا ہٹا کھاتے ہیں اور جو جانور خود بخود مر جائے یعنی جس کو اللہ مارے اسے یہ نہیں کھاتے۔ اس قسم کے دوسرے اللہ پاک نے دور فرما دیے ہیں اور صفات فرمادیا کہ ”جس جانور پر اذبح کے وقت اللہ کا نام نہ لیا گیا ہو اس کو تم ہر گز نہ کھاؤ کہ اس کا کھانا فسق ہے اور شیاطین (و) اپنے ساتھیوں کے دلوں میں دوسرے ڈالتے ہیں تاکہ وہ تم سے بھگڑا کریں اور اگر تم نے ان کا کہنا مانا (جیسا کہ وہ چاہتے ہیں) تو تم بھی مشرک ہو جاؤ گے“ (آیت ۱۱۲)

شیاطین لاکھ بھگائیں، مومن کا دل جب نور ایمان سے متور ہو جاتا ہے تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل میں وہ مراط مستقیم سے نہیں ہٹ سکتا۔ لیکن جو لوگ شیاطین کے فریب میں آجاتے ہیں وہ حشر کے دن جمع کیے جائیں گے اور وہ جیسے جہانے کرنے کے باوجود جہنم میں ٹھکانے لگائے جائیں گے۔

اب چتوں اور انسانوں کی جماعتوں سے اس سوال کا ذکر ہے جو قیامت کے دن ان سے کیا جائے گا کہ کیا تمہارے پاس ہمارے رسول نہیں پہنچے؟ وہ اقرار کریں گے کہ ہاں پہنچے تھے۔ (اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ فرمادیجیے کہ اے لوگو تم اپنی جگہ کام کرتے رہو۔ میں (اپنا) کام کیے جاتا ہوں۔ سو عنقریب تم کو معلوم ہو جائے گا کہ آخرت کا گھر کس کو ملتا ہے (عاقبت کس کی درست ہوتی ہے)۔ یقیناً ظالموں کا بھلا نہ ہوگا۔ (آیت ۱۳۶)۔ پھر مشرکانہ عادات اور اطوار کا ذکر ہے جن کی اصلاح حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم فرما رہے تھے اور اللہ پاک کے احسانات اور انعامات کا ذکر ہے۔ حلال و حرام کی تیز صرف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی بدولت ہو سکتی ہے اور یہود کے لئے جو چیزیں حرام کی گئی تھیں ان کا بھی ذکر ہے۔ اور عنقریب مشرک کہیں گے کہ اگر اللہ کی مرضی ہوتی تو نہ ہم امدۃ ہمارے باپ دادا شرک کرتے اور نہ ہم کوئی چیز (خود ہی) اپنے اوپر حرام کر لیتے۔ اسی طرح ان سے قبل کے لوگوں نے بھی تکذیب کی تھی، یہاں تک کہ انہوں نے ہمارے عذاب کا مزہ چکھا۔ آپ ان سے کہیے کہ کیا تمہارے پاس کوئی دلیل ہے (اگر ہے) تو اس کو ہمارے سامنے ظاہر کرو (حقیقت یہ ہے کہ) تم محض دھم و گمان پر چلتے ہو اور صرف اپنے اندازوں پر کام کرتے ہو۔ (آیت ۱۴۹)۔ آپ فرمادیجیے کہ کال دلیل (اور سند) تو اللہ ہی کے لیے ہے (اللہ کی محبت کال ہے) پس اگر وہ چاہتا تو تم سب کی ہایت کر دیتا۔ (آیت ۱۵۰)

مشرکین نے جن چیزوں کو حلال و حرام ٹھہرایا تھا اس کی تردید کی گئی۔ اس کے بعد بتایا جا رہا ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے سیکھو کہ حلال کیا ہے اور حرام کیا ہے۔ اور ایمان حاصل ہو جائے تو اللہ کی اطاعت کے بعد والدین کی اطاعت اور اللہ کی پرورش، تیمم کا خیال، ناپ تول میں انصاف وغیرہ پر زور دیا گیا ہے۔ یہ بھی فرمایا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی کتاب دی گئی تھی وہ سب کی سب ایک ہی وقت میں دی گئی تھی لیکن قرآن ”میرے“ نازل ہو رہا ہے تاکہ ہر زمانے کے ہر شعبہ حیات پر محیط ہو سکے اور تعلیم محدود نہ رہے۔

اس کتاب (قرآن) کے آجانے کے بعد اب کس چیز کے لوگ منتظر ہیں؟ کیا یہ لوگ اسی بات کے منتظر ہیں کہ فرشتے ان کے پاس آئیں یا آپ کا رب خود آئے یا آپ کے رب کی کوئی نشانی آئے؟ (لیکن) جس دن آپ کے رب کی کوئی نشانی آجائے گی تو (اس وقت) کسی (ایسے) شخص کا ایمان لانا اُس کے کام نہ آئے گا جو اس سے پہلے ایمان نہ لایا تھا یا ایمان کے ساتھ کوئی نیکی نہ کر لی تھی۔ آپ فرما دیجیے کہ تم (بھی ان آثار کی) راہ دیکھو اور ہم بھی (اللہ کے حکم کا) انتظار کرتے ہیں۔ (آیت ۱۵۹)۔

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی دُور سے (رحمۃ للعالمین ہونے کی وجہ سے) ایک انعام یہ بھی ہے کہ جو شخص ایک نیکی لاتا ہے تو اُس کے لیے اس کا دس گنا (ثواب) ہے اور جو کوئی ایک بُرائی لاتا ہے تو اُسی کے برابر سزا پائے گا اور ان پر ظلم نہ ہوگا۔ (آیت ۱۶۱) یعنی بُرائی کی سزا دس گنا نہیں ہے لیکن نیکی کی جزا دس گنا ہے۔ پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کو "وقتِ بُرا" بھی (سراپا تسلیم و رضا) کہا گیا ہے اور "آپ فرما دیجیے کہ میری نماز اور میری قربانی اور میرا جینا اور میرا مرنّا اللہ کے لیے ہے جو سارے جہانوں کا پالنے والا ہے۔ اُس کا کوئی شریک نہیں اور اسی کا مجھے حکم ہوا ہے اور میں سب سے پہلا مسلمان ہوں" (آیت ۱۶۳-۱۶۴) یعنی انبیاء علیہم السلام میں بھی اولیت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو حاصل ہے۔ (اور میرے چلنے والا ہی اللہ کا نائب ہو سکتا ہے)۔

سورة الاعراف

یہ سورۃ کی ہے۔ جب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی دل آزاری بڑھ چکی تھی اور کفار نے حد سے زیادہ مظالم روا کئے تھے اُس وقت اس سورۃ میں تبلیغی جدوجہد پر زور دیا گیا تھا۔ حروف مقطعات "المص" کے معنی اللہ کو اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہی کو معلوم ہیں لیکن اس کے بعد بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے اس لیے اور حروف مقطعات کی طرح یہاں بھی یہ حروف حضور ہی کے پیارے ناموں میں سے معلوم ہوتے ہیں۔ آپ کو تسلی دی ہے کہ آپ کفار کی شدید مخالفت کی وجہ سے غلین نہ ہوں اور مسلمانوں کے لیے ارشاد ہے کہ وہ قرآن کے علاوہ کسی اور کی پیروی نہ کریں۔ قیامت کے دن اُن لوگوں سے جو کافر ہیں پوچھا جائے گا کہ انہوں نے رسولوں کی ہدایت پر کہاں تک عمل کیا اور رسولوں سے بھی سوال ہوگا کہ اُن کی اُمتوں کی طرف سے کیا جواب ملا تھا۔ اُس روز اعمال تو بے جا بنیں گے۔ اللہ پاک نے انسان پر اپنے احسانات کا ذکر کیا ہے کہ اُسے دنیا میں میشت کے لیے قرار و قیام عطا کیا۔ لیکن اس انسان میں شکریہ نہیں ہے۔ پھر انسان کی پیدائش، فرشتوں کا آدم کو سجدہ کرنا، اُمیس کا انکار اور اس کا انجام مذکور ہے۔ اُمیس نے مقبرے کہا کہ "چو کہ تو نے مجھے گمراہ کیا ہے اس لیے میں بھی تیرے صراطِ مستقیم پر اُن کی ناک میں چھینوں گا"۔ (آیت ۱۶)۔ اُمیس کو جنت سے محالہ گیا اور آدم علیہ السلام اور حوا علیہما السلام کو حکم ہوا کہ جنت میں ٹھہرے رہیں لیکن اُس درخت کے قریب نہ جانا۔ لیکن وہ دونوں شیطان کے فریب میں آ گئے۔ "دونوں اتھا کر نے لگے کہ ہمارے رب ہم نے اپنی جالوں پر ظلم کیا اور اگر تو ہم کو نہ بخشے اور ہم پر رحم نہ فرمائے تو ہم بڑے خسارے میں پڑ جائیں گے" (آیت ۱۲۳)۔ پھر نبی آدم سے خطاب ہے کہ تم سب سے بہتر باس تقویٰ ہے اور شیطان کے فریب میں نہ آنا۔ اور (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) "آپ فرما دیجیے کہ میرے رب نے انصاف کا حکم دیا ہے اور (اے مسلمانو) ہر نماز کے وقت اپنی توجہ اُس کی طرف کر لیا کرو اور اُس کے خاص فرمان بردار ہو کر اُس کو پکارو، جیسا تم کو پہلے پدایا دوبارہ بھر پدایا ہو گے" (آیت ۲۹)۔ کفار کی رحم مٹی کی وہ طوافِ کعبہ

سے وقت پڑے مار دیتے تھے مسلمانوں کو اس رسم سے منع فرمایا اور کافروں کے اُس طریقے کو بھی منع فرمایا کہ وہ لوگ بعض چیزیں کھانا چھوڑ دیتے تھے۔ ”آپؐ فرما دیجیے کہ میرے رب نے تو حرام کر دیا ہے بے حیائی کی باتوں کو، ظاہر ہوں یا پوشیدہ۔ اور گناہ کو اور ناسخ کی زیادتی کو۔ اور اس کو بھی کہ تم کسی کو اللہ کا شریک بناؤ جس کی اُس نے کوئی سند نہیں آداری اور اس بات کو بھی کہ تم اللہ کے بارے میں ایسی باتیں کہو جن کا تم کو علم تک نہیں“ (آیت ۲۳)۔ پھر جن لوگوں نے اللہ پاک کی آیتوں کو جھٹلایا ہے اُن کے انجام کا ذکر ہے کہ جب فرشتے اُن کی جان لینے آئیں گے اور پوچھیں گے کہ اللہ کے علاوہ جن کو تم پکارتے تھے وہ کہاں ہیں؟ وہ کہیں گے کہ وہ ہیں بھوڑے گنائب ہو گئے۔ پھر اسی طرح اُنہیں نافرمانی کی وجہ سے دوزخ میں داخل ہوں گی۔

اس کے بعد تین قسم کے لوگوں کا ذکر ہے۔ ایک وہ جو آیاتِ الہی کو جھٹلاتے رہے اور دوزخ کے مستحق قرار پائے، دوسرے جو اللہ سے ڈرتے رہے اور نیک عمل کی وجہ سے جنت کے مستحق ٹھہرے اور تیسرے وہ جو اہل ایمان تو ہوں گے لیکن ان کے نیک اور بھل بالکل مساوی ہیں۔ ایسے لوگ جنتیوں کو اُن کے نورانی چہروں سے اور دوزخیوں کو اُن کی سیاہی سے پہچانیں گے اور اُن کو دیکھ کر اللہ سے پناہ مانگیں گے۔

اب تخلیقِ کائناتِ خلقِ وامر کا ذکر ہے تاکہ انسان اپنے رب کو یاد کرے اور دنیا میں شر اور فساد نہ پھیلائے۔ اور جو بستی پاکیزہ ہے وہاں اس کے رب کے حکم سے (خوب) سبزہ نکلتا ہے اور جو خراب ہے اُس میں (سبزہ) کم تر (ناقص) ہی نکلتا ہے۔ اس طرح ہم اپنی آیتوں کو مختلف طور پر بیان کرتے ہیں اُن کے لیے جو شکر گزار ہیں“ (آیت ۵۸) حضورِ الٰہی صلی اللہ علیہ وسلم اسی طرح دلوں کی بستی کو سبز و شاداب بناتے ہیں اور جو لوگ اُن سے مستفیض نہیں ہوتے وہ ناقص رہ جاتے ہیں۔

فہم علیہ السلام نے بھی اللہ کی بندگی کی دعوت دی تو انہوں نے قبول نہ کیا اور کہا کہ آپ ہی بے گناہ ہوئے ہیں۔ پھر اللہ پاک نے نافرمانوں کو غرق کر دیا۔ وہ لوگ ”اندھے“ تھے۔ پھر مود علیہ السلام کا ذکر ہے کہ انہوں نے اللہ کی بندگی کی دعوت دی تو اُن کو کم عقل اور غلط بیان قرار دیا گیا۔ بالآخر ایسے لوگوں پر بھی عذاب آیا، پھر صالح علیہ السلام کی تبلیغ کا ذکر ہے کہ انھوں نے قوم ثمود کو اللہ کی بندگی سکھائی لیکن انھیں بھی جھٹلایا گیا اور جھٹلانے والوں پر زلزلہ آیا اور نافرمان لوگ تباہ ہوئے، پھر شام کی جذبتیوں میں لوط علیہ السلام نے اصلاح چاہی لیکن اُن کی بھی نافرمانی کی گئی اور وہ لوگ پتھروں کی بارش سے ہلاک ہوئے۔ بحرا عمر کے کنارے عرب میں مدینہ ایک بستی تھی جہاں ضعیف علیہ السلام مبعوث ہوئے۔ انہوں نے توحید اور اصلاحِ معاشرہ، نیز حقوقِ العباد پر زور دیا۔

اب نواں پارہ شروع ہوتا ہے

حضرت ضعیف علیہ السلام کو ان کی قوم کے سرداروں نے شہر سے نکال دینے کی جھلکی دی۔ آسمان سے آگ برسی، بادلوں سے بریلنگ آوازیں آئیں اور لوگ اسی طرح زلزلے سے تباہ ہوئے۔ گویا کبھی وہاں آباد ہی نہ تھے۔ ”پھر فرمایا ہے کہ اللہ پاک نے کسی قوم کی کچھ اس وقت تک نہیں کی جب تک کہ کسی نبی کو بھیج کر اُن کی اصلاح نہ کر لائی ہو یعنی جب لوگوں نے انبیاء علیہم السلام کی کلمۂ نبی کی نوبت اُن پر عذاب آیا، اب مسلسل متعدد آیتوں میں موبی علیہ السلام کی بعثت اور فرعون کا ذکر تفصیل سے کیا جا رہا ہے تاکہ انسان کو عبرت حاصل ہو۔ اور آگے چل کر یہ بھی ہے کہ جب فرعون ہلاک ہو گیا تو موسیٰ علیہ السلام نے اللہ پاک سے تودیت مانگی۔



پس راتوں کا خوف بھی کیا اور اللہ کے جلوس کے مشاق ہوئے۔ لیکن جواب ملا کہ ”تم مجھ کو ہرگز نہیں دیکھ سکتے۔“ پہاڑ ریزہ ریزہ ہو گیا اور موسیٰ علیہ السلام بے ہوش ہو گئے۔ (لیکن حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اللہ پاک کے قریب اس قدر تھے کہ ”فکان قاب قوسین او ادخا“ پھر بھی اُن کے درجات اتنے بلند تھے کہ ”ما نالغ البصر وما طلع“)۔ موسیٰ علیہ السلام کو توریت ملی اور تیل فرمائی گئی۔ لیکن نافرمان لوگ کب سنتے ہیں؟ جب موسیٰ علیہ السلام طور پر گئے اور باردن علیہ السلام اُن کے جانشین ہوئے تو اُن کی قوم نے پھٹرا بنا کر اُس کی پوجا شروع کر دی۔ موسیٰ علیہ السلام کو طور پر اُٹھایا گیا کہ اس واقع سے باخبر کر دیا تھا تو وہ غصے میں اپنی قوم کی طرف اُسے اور بھائی کے بال پکڑ کر ٹھیسنے لگے اور ناراض ہوئے، قوم عذاب میں گرفتار ہوئی سو اُسے اُن لوگوں کے جنہوں نے توبہ کر لی۔ اس کے بعد بھی موسیٰ علیہ السلام اپنی قوم کے ستر آدمیوں کو توبہ اور اعتکاف کسے کہے کہ وہ طور پر سے گئے لیکن ان لوگوں نے دہاں بھی نافرمانی کی تو زلزلے نے اُن کو گھیر لیا۔ اس کے بعد حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں کا ذکر آتا ہے کہ ”وہ لوگ جو رسول امی (صلی اللہ علیہ وسلم) کی پیروی کرتے ہیں جس (کے ذکر مبارک) کو وہ اپنے یہاں توریت اور انجیل میں لکھا ہوا پاتے ہیں۔ وہ ان (پیر کاہنوں) کو نیک کام کا حکم فرماتے ہیں اور برے کاموں سے روکتے ہیں اور سب پاک چیزیں اُن کے لیے حلال کرتے ہیں اور ناپاک چیزوں کو ان پر حرام کرتے ہیں اور اُن پر سے اُن کے بوجھ اور وہ طرق تہجد اور اُجوان پر (اُن کی نافرمانیوں کے باعث) لگائے گئے تھے“ تا رہیتے ہیں۔ پس جو لوگ ان پر ایمان لائے اور اُن کی تنظیم کی اور اُن کی مدد کی اور اس نور (قرآن وحدیث) کی پیروی کی جو اُن پر نازل ہوا تھا، یہی وہ لوگ ہیں جو فلاح کو پہنچتے“ (آیت ۱۵۷)۔ پھر ارشاد ہے کہ ”اُپ فرما دیجیے کہ اُسے لوگوں میں تم سب کی طرف اللہ کا بھیجا ہوا (رسول) ہوں۔ (وہ اللہ) جس کی حکومت آسمانوں اور زمین میں ہے۔ اس کے سوا کوئی معبود نہیں۔ وہی جلاتا ہے اور مارتا ہے۔ پس اللہ پر اُد اُس کے رسول اُمتی پر ایمان لاؤ جو اللہ اور اُس کے کلام پر ایمان رکھتے ہیں اور تم اُن کی پیروی کرو تاکہ تم ہدایت پاؤ“ (آیت ۱۵۸)۔

موسیٰ علیہ السلام کی قوم پر پھر اللہ پاک نے نوازش فرمائی مگر غلامانہ جتنے پانی کے دیے اور حق و بائیں کی بجائے مغفرت چاہنے اور جود کرنے کے، ان لوگوں نے اللہ کے حکم میں من مانی تبدیلی کر لی۔ تو اُن پر عذاب نازل ہوا۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کو ان یہودی نافرمانی، حق پوشی، افترا پردازی، جیل سازی، گستاخی وغیرہ عیوب سنائے جا رہے ہیں تاکہ وہ ہوشیار رہیں اور راہ سے نہ ہٹکیں۔ اُن یہود کا قصہ بھی آتا ہے جو حضرت داؤد علیہ السلام کے زمانے میں پیش آیا تھا۔ یہودی گذشتہ قہول میں کچھ لوگ صاب بھی تھے لیکن اُن کے بعد ایسے ناعقل اُسے جنہوں نے توریت کے احکام بھی دنیا کی خاطر بدل ڈالے اور ذلیل ہوئے۔

”اور اسے حبیب اللہ علیہ وسلم آپ ان کو وہ واقعہ یاد دلایے“ جب آپ کے رب نے بنی آدم کی پشت پر پشت اولاد کو نکالا اور خود اُن سے اُن کے قصوں پر گواہی دلائی۔ (فرمایا) کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں؟ (سب نے) کہا کیوں نہیں؟ ہم اقرار کرتے ہیں (یہ عہد اس لیے تھا) کہ قیامت کے دن تم یہ نہ کہو کہ ہم کو اس کی خبر ہی نہ تھی“ (آیت ۱۷۲)۔

پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے کہ ایک شخص جس کو ہم نے اپنی آیتیں دیں لیکن وہ نافرمان ہو گیا اور وہ اپنی خواہش کا پیرو بن گیا۔ اس کی مثال ایسی ہے جیسا کہ ایک گناہ جس پر بوجھ لادا جائے تو ہانپتا ہے اور نہ لہجی لادا جائے تب بھی ہانپتا ہے یعنی اس پر کبھی کوئی فرق نہیں پڑتا۔ ایسے ہی لوگ وہ ہیں جن کے پاس دل ہے لیکن اُسے سوچنے کے لیے استعمال نہیں کرتے، انہیں یوں لیکن

دیکھئے یہیں اور کان بھی ہیں لیکن سنتے نہیں۔ یہی لوگ جانوروں جیسے ہیں بلکہ اُن سے بھی بدتر ہیں۔ ”اور اللہ کے اسمائے حسنی (پارے پیارے نام) میں تو اُس کو اتنی (ناموں) سے پکارا اور جو لوگ اُس کے ناموں میں کج روی کرتے ہیں اُن کو تھوڑا دو۔ وہ عنقریب اپنے کئے کی سزا پائیں گے۔ اور ان لوگوں میں جن کو ہم نے پیدا کیا ہے ایک جماعت ہے (صحابہ کرامؓ) اور ان کے متعین کی (جو راجہ حق بتاتی ہے اور اسی کے موافق فیصلہ کرتی ہے)۔ (آیت ۱۸۰-۱۸۱)۔

پھر جن لوگوں نے اللہ کی آیتوں کو ٹھٹھا یا ہے اُن کے لیے ارشاد ہے کہ ان کو ہم آہستہ آہستہ ایسی جگہ سے پکڑیں گے کہ اُن کو خبر تک نہ ہوگی۔ ”کیا یہ لوگ اتنا غور نہیں کرتے کہ اُن کے صاحب (حضرت انور صلی اللہ علیہ وسلم) کو ذرا بھی تجھونی نہیں۔ وہ تو صرف کھلے طور پر ڈرانے والے ہیں۔“ (آیت ۱۸۲)۔ آسمانوں اور زمین کی حکومت پر وہ لوگ غور کریں تب بھی اللہ کو پہچان سکتے ہیں۔ وہ تو قیامت کے وقوع کے متعلق سوال کرتے ہیں جس کا علم صرف اللہ کو ہے۔ پھر انسان کی تخلیق کا ذکر ہے کہ میاں پر ہی دونوں دعا کرنے لگتے ہیں کہ ہم کو صحیح سالم بچہ دے اور جب ایسا بچہ پیدا ہو جاتا ہے تو پھر دینے والے اللہ کے ساتھ شکر کرنے لگتے ہیں اور ایسوں کو خدا بنا لیتے ہیں جو بعض محل میں اور جو خود اپنی مدد نہیں کر سکتے اور ان بت پرستوں کو دین کی طرف بلایا بھی جاتا ہے تو وہ بات نہیں سنتے۔ (اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ درگزر سے کام لیجیے اور نیک کام کے لیے حکم دیجیے اور جانوں سے کنارہ کش رہیے۔ (آیت ۱۹۹)۔ پھر قرآن کے سننے اور خاموش رہنے کا حکم ہے اور اپنے پروردگار سے غافل نہ رہو۔

سورة الانفال

غزوہ بدر میں پہلی بار مسلمانوں کو فتح عظیم حاصل ہوئی تو کثرت سے مال لاکھا آیا۔ اس سورۃ میں یہی سمجھایا گیا ہے کہ جس طرح تمہین نے اپنی جان و مال اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے سپرد کر دیا تھا اسی طرح وہ مال غنیمت بھی اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے سپرد کر دیں۔ اور مومن وہ ہیں:- ”ایمان والے تو صرف وہی ہیں کہ جب اللہ کا نام لیا جاتا ہے تو اُن کے دل کانپ جاتے ہیں اور جب اُس کی آیتیں اُن کو پڑھ کر سنائی جاتی ہیں تو اُن کا ایمان اور بڑھ جاتا ہے اور وہ اپنے رب پر بھروسہ کرتے ہیں۔“ (آیت ۲)۔ اور ”یونہی کو قائم رکھتے ہیں اور جو کچھ ہم سے اُن کو دیا ہے اُس میں سے (اللہ کی راہ میں) خرچ کرتے ہیں۔“ (آیت ۳)۔ اور (وہ وقت یاد کرو) جب اللہ تم سے دو جا عتزل (ابوسفیان اور ابو جہل کی) میں سے ایک کا وعدہ کر رہا تھا کہ وہ تمہارے ہاتھ لگے گی اور تم چاہتے تھے کہ غیر مسیح جماعت تم کو ملے اور اللہ چاہتا تھا کہ وہ (مسلمان) حق کو سختی کر دکھائے اپنے حکم سے اور کافروں کی بڑکھاٹ ڈالے۔“ (آیت ۷)۔ غزوہ بدر میں اللہ پاک نے ایک ہزار لگاتار آنے والے فرشتوں سے مسلمانوں کی مدد فرمائی لیکن حقیقت تو یہ ہے کہ ”فتح اللہ ہی کی طرف سے ہے۔ بے شک اللہ بڑا زور آور حکمت والا ہے“ (آیت ۱۰)۔ پھر دیکھیں میدان میں (بدر میں) اللہ پاک نے ایسی بارش کی کہ پانی بھی مسلمانوں کو ملا چلنے میں بھی آسانی ہو گئی اور کفار دلدل میں پھنس گئے۔ پھر حکم ہے کہ میدان جنگ میں کافروں سے پیٹھ مت پھیرو (کہ یہ ایک مسلمان کو زیب نہیں دیتا)۔

”پس (اے مسلمانو! جنگ بدر میں تم نے انہیں نہیں مارا بلکہ اللہ نے انہیں مارا اور (اے رسول!) جب آپ نے (مٹی بھر

حاکم دشمن پر اچھینکی تھی تو آپ نے نہیں بھینکی تھی بلکہ اللہ نے پھینکی تھی۔ اور تاکہ ایمان والوں پر اپنی طرف سے خوب احسان فرمائے۔ بیشک اللہ بڑا سستے والا، خوب جاننے والا ہے۔ (آیت ۱۷)۔ اس کے بعد پھر مومنوں سے خطاب ہے کہ وہ اللہ پاک اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کریں اور اُن کے احکام سن کر روگردانی نہ کریں۔ مسلمانوں کو اُس وقت سے بھی آگاہ کرایا ہے جو فتنہ و فساد کی حالت میں اچھے بُرے سب پر جاتا ہے اور اُن کو وہ وقت بھی یاد دلایا جا رہا ہے جب کہ وہ مکہ میں کمزور تھے اور مدینہ میں خوشحال ہوئے۔ پس شکر گزار ہی یہ ہے کہ اللہ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے حقوق ادا کرو (دین کو پھیلادو) اور جان کو کہ تمھارا مال اور تمھاری اولاد آزمائش میں یعنی ان دونوں کو اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے وقف کر دو۔ اور اگر تم اللہ سے ڈرتے رہو گے تو حق باہل میں صحیح تیز نصیب ہوگی اور تم سے تمھارے گناہ دور ہوں گے۔ (آیات ۲۵ تا ۲۹ مختصراً)

”اور (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) جب اگر آپ کے متعلق تدبیر کر رہے تھے کہ آپ کو قید کر دیں یا قتل کر دیں یا وطن سے نکال دیں اور وہ اپنی تدبیریں کر رہے تھے اور اللہ پاک اپنی تدبیر اور اللہ کی تدبیر سب سے بہتر ہے۔“ (آیت ۳۰)۔ جب ان کفار کو اللہ کی آیتیں سنائی جاتی ہیں تو ٹال دیتے ہیں اور انہوں نے یہ بھی کہا تھا کہ اگر یہ دین اللہ کی طرف سے ہے تو نافرمانی کی وجہ سے ہم پر تہمت کیوں نہیں برسائے جاتے اور عذاب کیوں نہیں آتا؟“ اور (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) اللہ ایسا نہیں کہ جب تک آپ ان میں موجود ہیں اللہ ان پر عذاب کرے اور اللہ ایسا بھی نہیں کہ انھیں وہ عذاب دے جبکہ وہ بخشش کے طلب گار ہوں۔ (آیت ۳۳) یعنی حضور نور صلی اللہ علیہ وسلم کی موجودگی سے اور استغفار کرنے سے عذاب نہیں آسکتا۔ اسلام سے پہلے کافروں کی نماز کیا تھی؟ خانہ کعبہ کے پاس سیٹیاں اورتا لیاں بجانا (آیت ۳۵)۔ وہ کفار اس لیے بھی خرچ کرتے ہیں کہ وہ لوگوں کو لاپرواہیوں وال کر اللہ کی راہ سے روکیں (آیت ۳۶) لیکن ایسے لوگوں (کفار) کا ٹھکانا دوزخ ہے۔ البتہ وہ اگر دین کی مخالفت سے باز آجائیں تو وہ معاف کر دیے جائیں گے۔ اور اگر وہ لوگ پھر وہی کریں تو اُن سے مسلمان لڑیں یہاں تک کہ فساد باقی نہ رہے اور سب اللہ ہی کا دین ہو جائے اور اللہ ہی مسلمانوں کا کارساز اور مددگار ہے۔

اب رسال پارہ شروع ہوتا ہے۔

مال غنیمت میں سے پانچواں حصہ اللہ، اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور رسول کے قرابت والوں کے لیے اور بیعتوں اور محتاجوں کے لیے ہے۔ جنگ بدر میں کفار کی کثیر تعداد، تبیل تعداد میں مسلمانوں کو دکھائی گئی اور مسلمان آسانی سے غالب ہوئے۔ یہ اللہ پاک کا خاص فضل تھا۔ اور جب کبھی کفار سے مقابلہ ہو تو مسلمانوں کو ثابت قدم رہنے اور اللہ کو یاد کرنے کی تاکید کی گئی ہے۔ ”اور اللہ اور اُس کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی اطاعت کرو اور آپس میں جھگڑا نہ کرو۔ ورنہ تمھاری ہمت ٹوٹ جائے گی اور تمھارا رعب جاتا رہے گا۔ اور صبر سے کام لو۔ بے شک اللہ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے۔“ (آیت ۴۶) منافقوں کو حیرت تھی کہ اتنی بے سردمانی کے باوجود مسلمان کس طرح کامیاب ہوئے اور ”جب منافقین اور وہ جن کے دل میں بیماریاں ہیں کہہ رہے تھے کہ ان (مسلمانوں) کو اپنے دین پر بڑا غرور ہے اور (حقیقت یہ ہے کہ) جو کوئی اللہ پر بھروسہ کرتا ہے تو اللہ زیر دست حکمت والا ہے۔“ (آیت ۴۹)۔ جب فرشتے کافروں کی روح قبض کرتے ہیں تو اُن کے منہ اور اُن کی پشت پر مارے جاتے ہیں اور

یہ کہ (اگ کا مزہ کچھو) (آیت ۵۰)۔

فرعون (اور اُس سے قبل) اسکے لوگوں نے بھی اللہ کی آیتوں سے انکار کیا اور اُن کی کڑبھی اسی طرح ہوئی اور اس کا سبب یہ ہے کہ اللہ کسی قوم کو ایک نعمت دے کر اُس نعمت کو نہیں بدلتا (اس سے محروم نہیں کرتا) جب تک وہ خود اپنی حالت کو بدل نہ ڈالے اور بے شک اللہ سننے والا جاننے والا ہے۔ (آیت ۵۳) ایسے شک اللہ کے نزدیک بدترین جانور وہ لوگ ہیں جو کفر کرتے ہیں، پھر وہ ایمان نہیں لاتے۔ (آیت ۵۵)۔ پھر اللہ پاک نے مسلمانوں سے فرمایا ہے کہ خدا کے لوگوں سے جنگ میں تقابلاً ہو تو اُن کو ایسی سزا دو کہ جو لوگ ان کے پشت پناہ ہیں وہ بھی عبرت حاصل کریں۔ پھر مسلمانوں کو جہاد کے لیے تیار رہنے کا حکم دیا جا رہا ہے تاکہ دشمنوں پر فتھاری دھاک بٹھ جائے اور صلح ہو یا جنگ ہو، ہمیشہ اللہ پر بھروسہ رکھنا چاہیے اور (اسے پیار سے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) اگر یہ لوگ (دغا باز) آپ کو دھوکا دیں تو آپ کے لیے اللہ کافی ہے۔ اُسی نے اپنی مدد سے اور ایمان والوں کے ذریعے آپ کی تائید کی ہے۔ (آیت ۶۲)۔ اور اُسی نے مسلمانوں کے دلوں میں ایک دوسرے کی محبت پیدا کر دی۔ پھر جہاد کے لیے ترغیب ہے کہ ”اے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) مسلمانوں کو جنگ کے لیے ترغیب دلائیے (کہ) اگر تم میں ہیں (مسلمان) ثابت قدم ہیں تو وہ دوسروں پر غالب ہوں گے اور اگر تم میں سوا ثابت قدم ہیں تو وہ ہزار کافروں پر غالب ہوں گے۔ اس لیے کہ وہ (اہل کفر) سمجھ نہیں رکھتے۔“ مسلمانوں کے لیے بڑی آزمائش تھی کہ اتنی بڑی فتھ کا مقابلہ کرنا تھا۔ پھر اللہ پاک نے آسانی کر دی اور فرمایا کہ ”اب اللہ نے تم پر بوجھ ہلکا کر دیا اور جان بیا کہ (ابھی) تم میں کمزوری ہے پس اگر تم میں سو شخص ثابت قدم ہوں تو وہ دوسروں پر غالب ہوں گے اور اگر تم میں ہزار ہوں تو اللہ کے حکم سے دو ہزار پر غالب ہوں گے اور اللہ ثابت قدم رہنے والوں کے ساتھ ہے (وہ چاہے تو دس ہزار پر بھی فتح دے گا)۔

بدر میں ستر کافر قیدی ہوئے۔ حکم ہوا کہ ”نبی کے شاہانِ شان نہیں کہ اُس کے قبضے میں قیدی رہیں جب تک (کافروں کو قتل کر کے) وہ زمین پر خون نہ بہا دے (جس سے مسلمانوں کی دھاک بٹھ جائے) تم لوگ دنیا کا مال و متاع اور اللہ (تبارک و تعالیٰ) آخرت (کی نعمتیں) چاہتا ہے اور اللہ زوردار حکمت والا ہے۔“ (آیت ۶۷)۔ کفار کا زور ابھی نہیں ٹوٹا تھا اس لیے نہ یہ لینا قبل از وقت تھا۔ اگر اللہ ایک بات پہلے سے لکھ نہ چکا ہوتا تو اس (غذیہ) لینے پر تم کو بڑی تکلیف پہنچتی“ (آیت ۶۸)۔ اس لیے جو کچھ تم کو غنیمت میں ملا ہے وہ کھادِ حلال اور پاک اور اللہ سے ڈرتے رہو۔ بے شک اللہ بڑا بخشنے والا مہربان ہے۔“ (آیت ۶۹)۔ پھر مہاجرین اور انصار کی محبت اور اُن کی مدد کا ذکر ہے۔ ان کو باہم بھائی بنایا اور ان کا مال ایک دوسرے کے لیے اللہ نے جائز فرمادیا۔

سورة التوبة

سورة الانفال کے بعد سورة التوبة ایک ضخیمہ کی طرح ہے جس میں جنگ کے واقعات، منافقوں کی دغا بازیاں، صحابہؓ کی حاشائیاں اور اسلام کی فتوحات کا ذکر ہے۔ تہیکہ قریش نے مسلمانوں سے بیعت کی کہ تو اللہ نے مسلمانوں کو بیعت کر دیا کہ (مسلمانو! جن مشرکین سے تم نے (صلح) معاہدہ کیا تھا۔ اب اللہ اور رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی طرف سے ان کے لیے صاف جواب ہے۔ (آیت ۱)۔



حضرت انور صلی اللہ علیہ وسلم نے پھر بھی اعلان کر دیا کہ کفار پر اپنا حکم نہیں کیا جائے گا۔ چار ماہ کی مہلت ہے کہ کفار اپنی ہڈیوں اور اللہ کی نافرمانیوں سے باز آجائیں اور وہ اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو عاجز نہیں کر سکتے۔ پھر جب حرمت کے بیٹے دین میں جنگ کی ممانعت کر دی گئی ہے، اگر گزر جائیں تو مشرکوں کو جہاں پاؤ قتل کرو اور ان کو پکڑو اور ان کو گھیرو اور ہر جگہ ان کی ناک میں بیٹھو۔ پھر اگر وہ توبہ کر لیں اور نماز قائم رکھیں اور زکوٰۃ دیا کریں تو ان کا راستہ نہ روکو (آنزادی سے رہنے دو)۔ بے شک اللہ بڑا بخشنے والا مہربان ہے۔ (آیت ۵)۔ اور اگر کوئی مشرک تم سے پناہ مانگے تو اس کو پناہ دے دو تا کہ وہ اللہ کا کلام سنے۔ پھر اس کو اس کی امن کی جگہ بھیج دو یہ اس لیے کہ وہ لوگ بے علم قوم ہیں۔ (آیت ۶)۔ پھر واضح فرمایا ہے کہ مومن کا مشرک سے معاہدہ کیوں کر ہو سکتا ہے۔ آیت ۸ تا ۱۳ میں مشرکوں کے قول و قرار کا راز فاش کیا جا رہا ہے کہ خوف خدا کو کبھی ہاتھ سے نہ جانے دیں۔ پھر مشرکوں نے کہا کہ ہم تو ایسے کام کرتے ہیں کہ حاجیوں کو پانی پلاتے ہیں اور مسجد حرام کو بنانے اور آباد رکھنے والے ہیں۔ اس کے جواب میں فرمایا گیا کہ وہ پہلے مسلمان تو ہو جائیں، پھر مسجدوں کو آباد کریں گے۔ حاجیوں کو پانی پلانا اور مسجد حرام کو بنانا تو دنیا کے فائدے کے لئے ان کا فضل ہے۔ وہ یاد رکھیں کہ ”جو لوگ ایمان لائے اور انہوں نے گھر چھوڑے اور اللہ کی راہ میں مال اور جان سے جہاد کرتے رہے، اللہ کے یہاں ان کے درجے بہت بڑے ہیں اور وہی لوگ مراد کو پہنچنے والے ہیں۔“ (آیت ۲۰)۔ پھر پاب بیٹے اور عزیزوں مال و دولت، مکانات وغیرہ کی تحقیر فرمائی ہے کہ یہ چیزیں اگر اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور اس کی راہ میں جہاد کرنے سے زیادہ عزیز ہیں تو پھر اللہ کے عذاب کے منظر بد ہو۔ بدد کے بعد حقیقی کی جنگ ہیں (جب کہ مسلمان اپنی کثرت پر نازاں تھے اور فرما ہونے لگے) اللہ پاک نے غیب سے مدد فرما کر فتح عنایت فرمائی اور بہت زیادہ مال غنیمت ہاتھ آیا۔ فتح کو (سفرہ) بھری کے بعد اعلان ہو گیا کہ مشرک نجس ہیں (یعنی نہاد ہو کر صاف کپڑے پہننے سے پاک نہیں ہو سکتے جب تک کہ ایمان سے دل پاک نہ ہوں) اور انہیں مسجد حرام کے قریب نہ آنے دیا جائے۔ اس کے بعد اہل کتاب سے بھی جنگ کرنے کا حکم ہو گیا۔ اگر وہ اللہ اور یوم آخرت پر ایمان نہیں لاتے اور جس کو اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے حرام کیا ہے اسے حرام نہیں جانتے اور نہ سچا دین قبول کرتے ہیں، ان سے بھی (اور مشرکین سے بھی) اجزیہ لینے کا حکم آگیا۔

یہود نے عزیر علیہ السلام کو اور نصاریٰ نے عیسیٰ علیہ السلام کو خدا کا بیٹا بنایا اور وہ اسلام کے چراغ کو بھی بجھانا چاہتے ہیں۔ لیکن - ۵

دین اسلام کے پھیلنے کا مکمل انتظام ہو چکا ہے کہ ”وہی (اللہ) تو ہے جس نے اپنے رسول کو ہدایت اور دین حق کے ساتھ بھیجا تا کہ اس کو تمام اوبان پر غالب کر دے، خواہ مشرکین کو کتنا ہی شاق گزرے“ (آیت ۳۳)۔ (یہ ٹکڑا دوبار آیا ہے۔ پہلے تو مشرکین کی ناکامی پر اور اب اسلام کے فروغ کے سلسلے میں)۔ اہل کتاب کے عالموں کا حال یہ ہے کہ وہ لوگوں کا مال ناحق کھاتے ہیں اور خدا کی راہ سے روکتے ہیں اور مال کو خدا کی راہ میں خرچ کرنے سے روکتے ہیں، تو ایسے لوگوں پر سخت عذاب ہو گا اور مومن چاندی کے جع کرنے والوں کو (جو خدا کی راہ میں خرچ نہیں کرتے) امرہ چکھایا جائے گا۔ اور حکم ہے کہ :-

”بے شک اللہ کے یہاں جس دن سے اس نے زمین و آسمان کو پیدا فرمایا (اسی دن سے) اللہ کے نوشتے میں ہینوں کی گنتی

بارہ ہے۔ ان میں چار بیٹے (رجب، ذوالقعدہ، ذوالحجہ اور محرم) لائق احترام ہیں۔ یہی دین مستقیم ہے تو تم ان (مہینوں) میں اپنے ادا پر عظیم بیکرد اور تم (بھی) مشرکوں سے لڑو جس طرح وہ لوگ تم سے اکٹھے ہو کر ہلٹتے ہیں اور جان لو کہ اللہ بہ ہزاروں کے ساتھ ہے۔ (آیت ۳۶)۔

مسلمانوں کو پھر جہاد کے لیے ترغیب ہے کہ اگر تم ان کی (یعنی اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی) مدد نہ کرو گے تو (ان کا کوئی کچھ بچا نہیں بچتا، دیکھو) اللہ نے ان کی اس دقت مدد فرمائی جبکہ ان کو کافروں نے (اکٹھے) نکالا تھا۔ جب کہ (رسول، حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے ساتھ) دوہیں سے دوسرے تھے۔ جبیا ولوں غار میں تھے۔ جب وہ اپنے رفیق کو تسلی دے رہے تھے کہ تم نہ کرو، یقیناً اللہ ہمارے ساتھ ہے پس اللہ نے اُن پر تسکین نازل فرمائی اور اُن کی مدد ایسی فوجوں سے کی جن کو تم نے نہیں دیکھا اور اللہ نے کافروں کی بات کو بچا کر دیا اور اللہ ہی کی بات اونچی ہے اور اللہ زبردست حکمت والا ہے۔ (آیت ۴۰) پھر منافقوں کا ذکر ہے کہ وہ جہاد کے سب طرح جی پڑتے ہیں۔ (بتک میں شریک نہ ہونے کی) اجازت تو وہ لوگ طلب کرتے ہیں جو اللہ اور آخرت پر ایمان نہیں رکھتے اور جن کے دل میں شکوک ہوتے ہیں۔ پس وہ اپنے شک ہی میں سرگرداں ہیں (آیت ۵۴)۔ مسلمانوں کو تکلیف پہنچتی ہے تو منافق خوشیاں مناتے ہیں۔ آپ فرما دیجیے کہ ہم کو ہرگز کچھ نہ پہنچے گا مگر وہ جو اللہ نے ہمارے لیے لکھ دیا ہے اور وہی ہمارا کارساز ہے اور مسلمانوں کو چاہیے کہ اللہ ہی پر بھروسہ کریں (آیت ۵۱)۔ پھر منافقوں کی مختلف خصوصیات بتائی گئی ہیں لیکن مسلمانوں کو تو اللہ ہی کی طرف رغبت ہے۔

جو کہ مکرین نے صدقات وغیرات سے متعلق زبان درازی کر رکھی تھی اس لیے اب ارشاد ہے کہ بے شک صدقات (زکوٰۃ) تو صرف فقرا کا (جن کے پاس کھانے کے لیے نہ ہو) اور مسکینوں کا اور زکوٰۃ کے تحصیل کا حق ہے اور ان کا جن کی دل جوئی منظور ہے اور گردنوں کو چھڑانے کے لیے اور قرض داروں کا قرض ادا کرنے کے لیے اور اللہ کی راہ میں خرچ کرنے اور مسافروں کے لئے یہ اللہ کا مقرر کردہ ہے اور اللہ سب کچھ جانتے والا حکمت والا ہے۔ (آیت ۶۰) صدقات کی اس تقسیم کے باوجود مکر لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بدگوئی کرتے ہیں ایسے لوگوں کے لیے دوزخ کی آگ ہے۔ اس کے بعد پھر منافقوں کی حالت بیان کی گئی ہے اور اُن کا انجام بھی بتایا ہے۔ اس کے برعکس حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان رکھنے والوں کے لیے جنت کا وعدہ ہے جس کے لیے اللہ کی خوشنودی سب سے بڑی نعمت اور سب سے بڑی کامیابی ہے (آیت ۷۲)۔ پھر کفار اور منافقوں سے جہاد کرنے کا اور بخشنے کرنے کا حکم ہے کہ ان منافقوں نے اسلام لانے کے بعد کفر اختیار کیا اور اللہ کی راہ میں (عہد کرنے کے باوجود) خرچ نہیں کیا اور جو لوگ خرچ کرتے ہیں اُن کا مذاق اڑایا تو اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم آپ اُن کے لیے مغفرت طلب کریں یا نہ کریں (ان کے متعلق اللہ کا فیصلہ ہو چکا ہے) اگر آپ اُن کے لیے شراب بھی بخشش طلب فرمائیں تب بھی اُن کو نہ بخشے گا۔ یہ اس لیے کہ انہوں نے اللہ اور اُس کے رسول کے ساتھ کفر کیا اور اللہ نافرمانوں کو ہدایت نہیں فرماتا۔ (آیت ۸۰)

غزوہ تبوک میں منافقین پیچھے رہ گئے اور نہیں گئے، بڑے خوش تھے کہ جہاد اور گرمی سے بچ گئے لیکن دوزخ سے نزیح سکے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو فرمایا اگلیسے کہ اب وہ جہاد میں آنے کے لیے اجازت طلب کریں تو آپ منع فرمادیں اور آپ

ان کی نماز جنازہ بھی نہ پڑھیں" اور اسے رسول صلی اللہ علیہ وسلم (اگر ان میں سے کوئی مرجائے تو کبھی اس کی نماز جنازہ) نہ پڑھیے اور نہ اُس کی قبر پر کھڑے ہوئیے (آپ کا کھڑا ہونا بھی باعث رحمت ہے) اور یہ تو اللہ اور اُس کے رسول کے منکر تھے اور منکر ہی مر گئے۔" (آیت ۸۴)۔ پھر جہاد کے جو لوگ تکلف نہیں ہیں اُن کا ذکر آتا ہے کہ "تو وضعیوں پر گناہ ہے اور نہ رضوں پر اور نہ اُن لوگوں پر جن کے پاس خرچ کرنے کو کچھ نہیں بشرطیکہ وہ اللہ اور اس کے رسول کے بغیر خواہ میں ٹیکو گاؤں کسی طرح کا الزام نہیں اور اللہ بڑا بخشنے والا مہربان ہے۔" (آیت ۹۱) پھر اُن کا ذکر ہے جو اپنی محمودیوں کی وجہ سے جہاد میں شریک نہ ہونے پر روتے تھے لیکن جو خوش حال تھے اور جہاد سے بھاگنا چاہتے تھے تو اُن کے دلوں پر مہر لگادی گئی ہے کہ اُنھیں اچھے بُرے کا ہوش نہیں۔

اب گیارھواں پارہ شروع ہوتا ہے۔

غزوہ تبوک کے بعد جب مسلمان واپس ہوں گے تو منافقین پھر غدر پیش کریں گے کہ جہاد میں کیوں شریک نہ ہوئے تو مسلمانوں سے فرمایا ہے کہ تم اگر اُن سے راضی بھی ہو جاؤ تو اللہ اُن سے راضی نہیں (آیت ۹۴) یہ دیہاتی گنوار اپنے کفر اور لٹاق میں بہت سخت واقع ہوئے ہیں اور اگر کچھ خرچ کرتے ہیں تو اُسے نادان سمجھتے ہیں اور مسلمانوں پر گردش اُن کے خواہاں ہیں۔ لیکن وہ حقیقت انہی پر گردش اُنے والی ہے اور اگر وہ اپنے خرچ کو اللہ کے قرب اور حضور اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دغاؤں کا ذریعہ سمجھیں تو بے شک وہ ان کے لئے قرب ہی کا موجب ہے۔ "عنقریب اللہ اُن کو اپنی رحمت میں داخل کرے گا۔" (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعاؤں کے صدقے میں یہ رحمت حاصل ہوگی)۔ بے شک اللہ بخشنے والا مہربان ہے۔" (آیت ۹۹)۔ پھر آیت ۱۰۰ میں ہے کہ "اور ہاجرین اور انصار میں سے سب سے پہلے بیعت لے جانے والے اور وہ جو اُن کے نقش قدم پر خوبی (احسان) کے ساتھ چلے، اللہ اُن سے راضی ہوگا اور وہ اُس سے راضی ہوئے اور (اللہ نے) اُن کے واسطے باغات تیار کر رکھے ہیں جن کے نیچے نہریں جاری ہیں۔ ان میں وہ ہمیشہ راکریں گے۔ یہی بڑی کامیابی ہے۔" اس آیت میں شروع شروع کے ہاجرین اور انصار نیز اُن کے متبعین کے لیے حکم ہے کہ وہ قطعی جنتی ہیں۔ یہ شروع شروع کے صحابہ وہ تھے جن کو پورا قرآن انہیں ملتا تھا (وہ ۳۳ سال میں مکمل ہوا) تو ظاہر ہے کہ ان صحابہ کو یہ درجہ قرآن کی وجہ سے حاصل نہیں ہوا بلکہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی خلافت کی وجہ سے حاصل ہوا۔

غزوہ تبوک میں جو لوگ شریک نہ ہو سکے لیکن توبہ کی اور زامت کا اظہار کیا تو اللہ پاک نے معاف فرمادیا۔ صدقات اور توبہ سے گناہ معاف ہو سکتے ہیں۔ تبوک سے واپسی پر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے قبا میں دو رکعت نماز پڑھی تو مسلمانوں نے وہاں مسجد بنادی۔ منافقین نے اس کے قریب ایک اور مسجد بنادی کہ وہاں سازش ہوا اور مسلمانوں میں نفاق ڈالا جائے۔ اللہ پاک پہنے

لے منافق عبد اللہ ابن ابی مرگیہ تو اُس کے بیٹے نے جو صحابی تھے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی کہ اپنا تھیں دے دیں کہ میں کفایا جاسے۔ آپ نے دے دیا پھر نماز جنازہ پڑھانے کے لیے آپ کھڑے ہوئے تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے آپ کا پورا پکڑ لیا کہ آپ کو منافقین پر نماز پڑھنے سے منع فرمایا گیا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ مجھے اختیار دیا گیا ہے (منع نہیں فرمایا) میں ستر بار سے زیادہ استغفار کر دوں گا۔ غرض آپ نے نماز پڑھی تو پھر یہ آیت ولا تلتصی..... نازل ہوئی۔ پھر آپ نے منافقین کی نماز نہیں پڑھی۔



سے اس مسجد (مزار) کی خدمت فرمائی اور مسجد قبا کے لئے فرمایا کہ "اس کی بنیاد اول دن سے پرہیزگاری پر رکھی گئی اور وہ اسی لائق ہے کہ آپ اس میں کھڑے ہوں اس میں ایسے لوگ (آئے) ہیں جو پاک رہنے کو پسند کرتے ہیں اور اللہ پاک رہنے والوں کو پسند فرماتا ہے" (آیت ۱۰۸)

پھر اللہ پاک کی بے پائیاں شفقت کا ہجر دیکھیے۔ فرمایا ہے کہ "بے شک اللہ نے مومنوں سے اُن کی جانیں اور اُن کے مال خرید لیے ہیں۔ اس قیمت پر کہ اُن کے لیے جنت ہے۔ یہ اللہ کی راہ میں لڑتے ہیں۔ پھر مارتے (بھی) ہیں اور شہید (بھی) ہوتے ہیں۔ یہ اللہ کا بچتہ وعدہ تو بہت اور انجیل اور قرآن میں ہے اور اللہ سے زیادہ کون وعدہ کا پتکا جوسکتا ہے؟۔ پس (اُسے مسلمانو) اس سود سے پرچو تم نے اُس سے کیا ہے خوشیاں مناؤ اور بڑی کامیابی یہی ہے۔" (آیت ۱۱۱)۔

(یہی بات سورۃ الفتح کے آخر میں بھی ہے)

پھر مسلمانوں کی ۱۱۲ صفات آیت ۱۱۲ میں بتائی گئی ہیں: "یہ تو بہ کرنے والے، بندگی کرنے والے، شکر کرنے والے، بے تعلق رہنے والے، کھانے پینے کا حقدار نہ ہونے والے، نیک کام کا حکم کرنے والے اور بُری بات سے منع کرنے والے اور ان حدود (شرعیات) کی جو اللہ نے قائم کی ہیں حفاظت کرنے والے ہیں اور (اُسے رسول آپ ایمان والوں کو خوش خبری سنا دیجیے)" (ابراہیم علیہ السلام نے اپنے والد کے لیے بخشش کی دعا کی تھی (کہ وہ ایمان لے آئے) لیکن جب وہ کفر پر فخر اُٹھا تو آپ نے بیزاری ظاہر فرمائی۔)

غزوۂ تبوک میں شریک نہ ہونے والوں میں سے بعض نے خود کو مسجد کے متونوں سے باندھ لیا تھا کہ جب تک حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم معاف نہ فرمائیں گے وہ اپنے گناہوں کو معاف کر دیے گئے۔ لیکن تین حضرات ایسے بھی تھے جو اپنی کمزوری کا اعتراف کر رہے تھے۔ اللہ پاک نے حضور اللہ کو کچا پس دل کے بعد معاف فرمایا۔ یہ مدت بھی اتنی پر بہت سخت گزری۔ اس کے بعد پھر جہاد کے لیے ترغیب ہے اور آخر سورۃ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل کا ذکر آتا ہے کہ "اُسے مسلمانو! بے شک تمہارے پاس تم ہی میں سے (پاک نفوس میں سے) ایک رسول آئے ہیں۔ تو تکلیف تم کو پہنچتی ہے (وہ تم سے زیادہ) اُن پر گمراہ گزرتی ہے تمہارے لیے وہ (رحمت کی) فراوانی کا طالب رہتے ہیں مومنوں کے حق میں نہایت شفیق اور مہربان ہیں۔ پھر (اب بھی) یہ لوگ اگر وہ گردانی کریں تو آپ فرما دیجیے کہ میرے لیے اللہ کافی ہے اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں۔ اسی بر میں نے مجھ کو پیدا کیا ہے اور وہی عرش عظیم کا مالک ہے" (آیت ۱۲۸-۱۲۹)۔

اب تیسری منزل شروع ہوتی ہے۔ جس کی ہر سورۃ (سوا سے آخری سورۃ کے) السرائے شروع ہوتی ہے۔

سورۃ یونس

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری سے لوگوں کو تعجب ہے کہ بنی آدم ہی میں سے ان کو پیغمبر کیوں منتخب کیا گیا۔ اللہ پاک اپنی نعمتوں کا ذکر کرتا ہے۔ آسمان، زمین، عرش، سورج، چاند، رات، دن وغیرہ اللہ کو پہچاننے کے ذریعے ہیں اور جو نہیں پہچانتے اُن کا ٹھکانا دوزخ ہے۔ اور ایمان و عمل صالح والے جنت میں ہوں گے۔ اور جب انسان کو تکلیف پہنچتی ہے تو لینے بھی اور بٹھنے بھی اور کھڑے بھی (ہر طرح) اہم کو پکارتا ہے اور جب ہم اُن کی وہ تکلیف دور کر دیتے ہیں تو وہ اس طرح گدڑ جاتا ہے گویا کسی تکلیف پہنچنے پر اُس نے کبھی نہیں پکارا ہی نہ تھا....." (آیت ۱۲)۔

پھر خلافت فی الارض کا ذکر ہے اور یہ کہ جب قرآن کی آیتیں نافرمانوں کو سنائی جاتی ہیں تو وہ کہتے ہیں کہ کوئی اور قرآن لاؤ یا اسی قرآن کو بدل دو (کیونکہ اس میں تو کفر کے خلاف آیتیں ہیں)۔ ”(اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ فرما دیجیے (کہ بدلتا تو الگ رہا) اگر اللہ چاہتا تو میں نہ تو اس کو تم کو پڑھ کر سناتا، نہ (اللہ) اس کی تم کو خبر کرتا۔ پھر میں تو ایک عمر اس سے تم میں رہ چکا ہوں (کیا کبھی تم نے میری صداقت اور امانت پر شک کیا؟) کیا تم بالکل نہیں سمجھتے؟“ (آیت ۱۶)۔ اس سے زیادہ ظالم کون ہوگا جو اللہ پر جھوٹ باندھے! انسان تو ایک امت تھا۔ لیکن اختلاف پیدا ہوا۔ پھر اللہ پاک نے خشکی اور تری کی سیر کا ذکر کیا ہے کہ کشتی پر جب سخت ہوا آتی ہے اور وہ ڈوبنے لگتی ہے تو اُس وقت لوگ اللہ کے حضور میں گڑ گڑاتے ہیں اور وہ جب اس آفت سے نجات پاتے ہیں تو اسی اللہ سے بناوت کرتے ہیں۔ دنیا کی زندگی تو اس بانی کی طرح ہے جو زمین کو سیراب کر کے کھیتی پیدا کر دیتا ہے لیکن ناگہاں ہمارا عذاب پہنچتا ہے اور وہ کھیتی ایسی ہو جاتی ہے کہ گویا کبھی تھی ہی نہیں۔ اسی طرح یہ دُوبی زندگی بظاہر اچھی سمجھ لی جلتے لیکن نافرمانوں پر عذاب آتا ہے تو پھر ان کی زندگی کا وجود ہی یکایک ختم ہو جاتا ہے۔ ”آپ (ان مشرکین سے) پوچھیے کہ تم کو آسمان اور زمین میں سے رزق کون دیتا ہے یا تمہارے (کان اور آنکھوں کا مالک کون ہے اور کون جاندار کو بے جان سے نکالتا ہے اور بے جان کو جاندار سے نکالتا ہے اور (پھر) امور (کائنات) کی تدبیر کون کرتا ہے۔ پس وہ بول اٹھیں گے کہ اللہ۔ تو آپ اُن سے کہیے کہ (پھر اللہ سے) ڈرتے کیوں نہیں؟“ (آیت ۳۱)۔ مشرکین نے اپنے خداؤں اور دھام باطلہ کی پیروی کی ہے جو بالکل لغو ہیں اور یہ قرآن وہ نہیں جسے اللہ کے سوا کوئی بنا سکے۔ ہے کوئی ابھی یا کبھی جو اس حبیب کوئی سورۃ بنا لائے (آیت ۳۸)۔ مُنکِرین کی کیفیت کا آگے چل کر بھی ذکر ہے کہ اسے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ ان ازمے بہروں کو کس طرح روکھائیں گے؟ اور ہر امت کے لئے رسول آتا رہا ہے لیکن مُنکِرین نہیں مانتے ”اور یہ لوگ کہتے ہیں کہ اگر تم سب سے بہتر تیرے (عذاب کا) وعدہ کب پورا ہوگا؟“ (آیت ۴۸)۔ لیکن ”کیا جو عذاب دافع ہو چکے گا تب اُس پر یقین کر دو گے؟“ اور (قیامت کا دن ایسا ہونکا ہوگا کہ) اگر ایک گناہ گار کے پاس روئے زمین کی تمام دولتیں ہوں تو یقیناً وہ اپنے (گناہوں کے) بدلے میں دے ڈالے (لیکن وہ عذاب سے نہ بچے گا)۔“ (آیت ۵۴)۔ ”اللہ پاک کی طرف سے نصیحت (وغفلت) آگئی۔ یہ دل کی بیماریوں کے لیے شفا ہے اور ایمان والوں کے لیے ہدایت اور رحمت ہے“ (آیت ۵۷)۔ اللہ پاک کو ہر حالت اور ہر چیز کا علم ہے اور اللہ پاک نے اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں کے لیے فرمایا ہے کہ ”سن لو، جو اللہ والے ہو گئے اُن کو نہ کوئی خوف ہے اور نہ وہ غمگین ہوں گے یہ وہ ہیں جو ایمان لائے اور تقویٰ اختیار کیا۔“ (آیت ۶۲-۶۳)۔ ایسے لوگوں کے لیے دنیا میں بھی بشارت ہے اور آخرت میں بھی۔ اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم آپ مُنکِرین کو نوح علیہ السلام کا حال سنائی کہ انہوں نے اپنی قوم سے فرمایا تھا کہ اگر تم لوگوں کو میرا رہنا اور اللہ کی آیتوں سے نصیحت کرنا گراں گزرتا ہے تو میں نے اللہ پر توکل کیا۔ لیکن اُن کو بھی جھٹلایا گیا۔ ان کے بعد کتنے انبیاء علیہم السلام دنیا میں آئے لیکن لوگ اُنہیں جھٹلاتے رہے۔ موسیٰ علیہ السلام اور ہرون علیہ السلام نے حتی بات پہنچائی تو اُسے بھی جادو کہا گیا۔ پھر موسیٰ علیہ السلام کے عصا کا ذکر ہے اور فرعون کی نافرمانی بیان کی گئی ہے۔ اور ہم نے نبی اسرائیل کو دریا کے پار گزرایا۔ پھر فرعون اور اُس کے لشکر نے کشتی اور زلما نہ اُغلاز سے اُن کا پیچھا کیا۔ یہاں تک کہ جب وہ (اپنی فوج سمیت) اُدھر پہنچے تو (گھبرا کر) بولا کہ میں ایمان لایا

..... (اللہ پاک کا حکم ہوتا ہے کہ تجھے شرم نہیں آتی) اب (کہتا ہے کہ میں ایمان لایا) اور اس کے قبل نافرمانی پر قائم رہا اور مفسدوں میں سے تھا..... پس آج ہم تیرا جہم بچا دیتے ہیں تاکہ تو بعد میں آسنے والی آفتوں کے لیے ایک نشان (عبرت) بن جائے اور بے شک اکثر لوگ ہماری نشانوں پر توجہ نہیں دیتے“ (آیت ۹۰-۹۲)۔ آج بھی فرعون کی لاش مصر کے عجائب خانے میں عبرت کا مجسمہ ہے۔ یہ واقعات اور پھر یونس علیہ السلام کی مومن امت کا ذکر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کی عبرت کے لیے ہے۔ پھر نافرمانیوں کی وجہ سے جب عذاب آجاتا ہے تو ”ہم اپنے رسولوں اور ایمان والوں کو بچا لیتے ہیں“ اسی طرح ایمان والوں کو بچالینا ہمارا ذمہ ہے۔ (آیت ۱۰۳)۔

پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا ہے کہ ”آپ فرما دیجیے۔ اسے لوگو! تمہارے رب کی طرف سے تم کو حق پہنچ چکا۔ اب جو کوئی راہ ہدایت اختیار کرتا ہے تو وہ ہدایت سے اپنے ہی حق میں بھلائی کرتا ہے اور جو گمراہی اختیار کرتا ہے تو وہ گمراہی سے اپنا ہی نقصان کرتا ہے اور میں تمہارے کاموں کا ذمہ دار نہیں ہوں۔“ (آیت ۱۰۸)

سورۃ صود

(اے رسول صلی اللہ علیہ وسلم آپ فرمادیں) کہ اللہ کے سوا کسی کی عبادت نہ کرو اور میں اُسی کی طرف سے ڈرانے والا اور خوش خبری دینے والا ہوں اور یہ کہ اپنے بُرے بدکار سے بخشش مانگو۔ پھر اس کی طرف رجوع کیے رہو۔ پھر اس کے حکم پر عمل پیرا رہو۔ اسی سے دونوں جہانوں میں نجات ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں کی حیا کے ذکر پر یہ پارہ ختم ہوتا ہے۔ اور۔۔۔
اب بارہ سوال پارہ شروع ہوتا ہے۔

”اور زمین میں کوئی چلنے پھرنے والا جاندار ایسا نہیں کہ جس کی روزی اللہ پاک نے اپنے اوپر واجب نہ کر لی ہو اور وہ اُس کے ٹھہرنے اور اس کے سونپے جانے کی جگہ کو جانتا ہے (اور یہ اسب کچھ روشنی کتاب (روح محفوظ) میں ہے۔“ (آیت ۶)۔ اس آیت سے ظاہر ہوتا ہے کہ صرف اسی دنیا (ارض) میں چلنے پھرنے والے (جاندار) ہیں اور ان کی روزی کا جہاں تک تعلق ہے اللہ پاک (مولیٰ) جیسے سے بھی اُسے دیتا ہے اور چلنے پھرنے (حرکت۔ عمل) سے کام لیتا ہے۔“ اور وہی ہے جس نے آسمانوں اور زمین کو چلتے دن (چلتے ملرتب) میں پیدا کیا اور (اُس وقت) اُس کا عرش پانی پر تھا.....“ (الہجی ہمک انسانی دماغ اس حقیقت سے آشنا ہے) اس کے بعد حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو تسلی دی گئی ہے کہ مُنکرین کی وجہ سے آپ آزر وہ نہ ہوں۔ آپ نے تبلیغ فرما دی تو آپ کی ذمہ داری ختم ہو گئی۔ مُنکرین عجیب عجیب سوالات کرتے ہیں۔ کیا یہ کہتے ہیں کہ قرآن کو آپ نے خود بنایا ہے۔ آپ فرما دیجیے کہ تم ایسی دس ہی سورتیں (آیتیں) بنا کر لے آؤ اور اللہ کے سوا جن کو بلا سکو (اپنی مدد کے لیے بلاؤ)۔ اگر تم (اپنے دعوے میں) سچے ہو۔“ (آیت ۱۱۳)۔ یہ مُنکرین اللہ پر جھوٹ باندھتے ہیں اور اللہ کی راہ سے روکتے ہیں تو یہی لوگ آخرت میں سب سے زیادہ خسارے میں پڑیں گے۔ پھر نوح علیہ السلام کا ذکر ہے کہ انہوں نے اپنی قوم کو اللہ کی عبادت کے لیے پیام دیا اور فرمایا کہ میں تم سے یہ نہیں کہتا کہ میرے پاس اللہ کے خزانے میں اور نہ یہ کہ میں غیب جانتا ہوں اور نہ تم سے یہ کہتا ہوں کہ میں فرشتہ ہوں اور

نہیں اُن لوگوں کے متعلق جو تمھاری نگاہ میں حق ہیں یہ کہہ سکتے ہوں کہ اللہ اُن کو بھلائی نہ دے گا اور اللہ ہی خوب جانتا ہے جو اُن کے دلوں میں ہے (اگر میں بھی تمھاری طرح یہ کہوں) تو اس وقت میں بھی انصافوں میں ہو جاؤں۔ (آیت ۳۱)۔ اس تقریر کے بعد نوح علیہ السلام کی قوم نے کہا کہ اگر آپ سچے ہیں تو ہمارے منکر ہونے کی وجہ سے جس عذاب سے آپ ڈراتے ہیں اُسے اے ایسے۔ اللہ پاک نے اس واقع سے حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کو پھر تسلی دی ہے کہ منکرین کا یہ وسیعہ شروع ہی سے رہا ہے۔ آخر نوح علیہ السلام کے منکرین کو غرق ہونا پڑا۔ کشتی تیار کرنے کا حکم ملا۔ اس میں ہر جنس سے ایک جوڑا سوار کر لیا گیا اور نوح علیہ السلام کی "اہل" (سوائے اُس کے جس کے لیے عذاب کا حکم ہو چکا ہے) اور اعلان دے گئے کشتی میں بٹھالیے گئے۔ یہ لوگ طوفانی سے محفوظ رہے لیکن نوح علیہ السلام کا بیٹا جو کسی پہاڑی کی پناہ لینے کا بخوشی کمر رہا تھا غرق ہو گیا۔ نوح علیہ السلام نے اللہ پاک سے عرض کیا کہ وہ تو میری "اہل" میں سے ہے۔ جواب ملا کہ تمہیں "وہ تمھاری" "اہل" میں سے نہیں، اگر ایسا ہوتا تو عمل صالح پیش کرتا (یعنی پیغمبرِ وقت کی پیروی)۔ پھر بعد علیہ السلام کی قوم (عاد) کا ذکر ہے کہ وہ لوگ (یعنی میں) مادی طور پر بہت آگے بڑھے ہوئے تھے لیکن اکثر ہدایت پر نہ آئے اور عذابِ الہی میں گرفتار ہوئے۔ پھر صالح علیہ السلام کا ذکر ہے کہ انہوں نے قومِ ثمود میں تبلیغ فرمائی لیکن وہ لوگ اپنے خالق کو چھوڑ کر جوتوں کی پوجا کرتے رہے اور عذابِ الہی میں گرفتار ہوئے۔ لوط علیہ السلام کی قوم جس گندگی میں مبتلا ہوئی اُس سے لوط علیہ السلام عاجز آ گئے۔ ابراہیم علیہ السلام (جو بُر باد، رقیق القلب اور ہر وقت اللہ کی طرف رجوع ہونے والے تھے) لوط علیہ السلام کی قوم پر سے عذاب دور کرنے کے لیے دعا کرنا چاہتے تھے تو اللہ پاک نے منع فرمایا اور اس قوم کو تہ وبالا کر دیا۔ پھر شعیب علیہ السلام کی قلعیم اور قوم کی ذہنی کیفیت کا بیان ہے اور یہ بھی لکھا گیا ہے کہ جب قومین نافرمان ہو جاتی ہیں تو کیونکر تباہ کی جاتی ہیں۔ اس کے بعد موسیٰ علیہ السلام کی تبلیغ کا ذکر ہے کہ جوش اور ولولہ تھا اور ہم کلامی (اللہ سے) حاصل یعنی لیکن قوم نے قدر نہ کی۔ پھر آیت ۱۱۲ سے ۱۱۵ تک مسلمانوں کو نصیحت ہے کہ منکرین کے باعث پریشان نہ ہوں، ظالموں کی طرف مائل نہ ہوں، اپنا بچاؤ غازیں قائم کریں اور صبر سے کام لیں۔ پہلے بھی گذشتہ دونوں کا ذکر کیا گیا تھا۔ اب پھر وہ حالات سنائے جا رہے ہیں تاکہ "اُس کا دل قائم" (بقدرت) رہے اور اس میں آپ کے پاس "حق" پہنچا ہے اور ایمان والوں کے لیے نصیحت اور یاد دہانی ہے۔ (آیت ۱۲۰)۔

سورہ قیوسف

یہ سورہ بتاتی ہے کہ انسان کو اپنے ہم جنسوں اور اپنی نفسانی خواہشات سے کس طرح بچ کر رہنا چاہیے۔ حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کو یوسف علیہ السلام اور اُن کے بھائیوں کے قصے میں بڑی نصیحت ملتی ہے۔ لیکن کئی مصیبتوں اور آزمائشوں میں ڈالا جاتا ہے۔ بھائی دھوکا دیتے ہیں (جو اللہ کا خوف نہیں رکھتے)۔ جانی کہتے ہیں۔

آ رہی ہے چاہ یوسف سے صدا

دوست یاں تھوڑے میں در بھائی بہت

عزیز مصر کی بیوی کی خواہش بھی ایک غریب ہے جو اللہ سے شاد و تباہ ہے۔ قید کے رفیقوں سے بھی اللہ کا رشتہ جوڑنے کی تبلیغ ہے کہ

”اے میرے قید خانے کے ساتھیو، کئی کئی جُدا جُدا معبود اچھے یا ایک یگانہ اور غالب اللہ (اچھا ہے)“ (آیت ۳۹) عزیز مصر نے بھی ایک خواب کی تعبیر چاہی۔ یوسف علیہ السلام نے کہلا بھجیا کہ پہلے اُن عورتوں سے میرے شفق دریافت کرو۔ وہ بول اچھیں اللہ کی قسم، ہم نے اس (یوسف) میں کوئی جڑائی نہ پائی۔ عزیز کی بیوی نے کہا کہ اب حق بات سب پر ظاہر ہو چکی ہے۔ میں نے ہی اُس کو اپنی طرف مائل کرنا چاہا تھا یہ شک وہی سچا ہے“ (آیت ۵۱)۔ یوسف علیہ السلام انشائیہ حق چاہتے تھے مسلمانوں کے لیے اس قصے میں یہی بہت بڑا سبق ہے۔

اب تیر حوال پارہ شروع ہوتا ہے :-

یوسف علیہ السلام کو ملک کے خزانوں پر مامور کیا گیا۔ قحط کے زمانے میں یوسف علیہ السلام کے تدبیر سے ملک خُضر اثرات سے محفوظ رہا اور دوسرے ممالک کے لوگ بھی ان کے یہاں غلہ خریدنے کے لیے آتے تھے، یوسف علیہ السلام نے بھائیوں کی طبیعت کی نسبت سے کچھ لاپرواہی سے کچھ تنبیہ فرمائی تھی اور یعقوب علیہ السلام کے لیے یہ اشارہ بھی دیا تھا کہ بن یامین کو بیٹھنے میں متروک نہ ہوں۔ بہر حال آگے تفصیل آتی ہے کہ کس طرح یوسف علیہ السلام نے بن یامین کو روک لیا اور اپنے والد صاحب کے پاس اپنا پیرا بن بھیجا۔ یعقوب علیہ السلام کی بصارت واپس آگئی اور یوسف علیہ السلام کو اُس کے والدین کی تشریف آوری سے جو خوشی ہوئی اس کا اظہار یوں کیا تھا:-

”اے میرے رب (میں تیرا شکر کس طرح ادا کروں گا تو نے مجھے حکومت عطا فرمائی اور تعبیر تدبیر لکھی سکھائی۔ اے زمین اور آسمانوں کے پیدا کرنے والے، تو ہی دنیا اور آخرت میں میرا کارساز ہے۔ میرا خاتمہ مسلمان کی حیثیت سے کہ اور مجھے صالحین میں شامل کر“ (آیت ۱۰۱) حضور النور صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ واقعات سنائے گئے ہیں کہ حق، حق ہی ہے اور شر کی اصلاح مشکل ہے۔ بھکرین کو عذاب الہی سے صرف اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت بچا سکتی ہے اور یہ احسن القصص اہل بصیرت کے لیے ہے۔

”بے شک ان کے حالات میں کچھ بوجھ والوں کے لیے عبرت ہے۔ کوئی بنائی ہوئی بات تو ہے نہیں۔ بلکہ تمام پہلی صدائقوں کی تصدیق کرنے والا، ہر بات کو کھول کر بیان کرنے والا اور ایمان والوں کے لیے ہدایت اور رحمت ہے۔“ (آیت ۱۱۱)

سورة الرعد

الْحَمْدُ لِحُرُوفِ مَقَطَعَاتِ سَمْعٍ حُضُورِ نُوْرٍ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سے خطاب ہے کہ کتاب (الہی) کی آیتیں ہیں اور جو کچھ آپ پر آپ کے رب کی طرف سے نازل ہوا وہی حق ہے مگر اکثر لوگ ایمان نہیں لاتے۔ ان منکرین کو متوجہ کر اے کہ کائنات کو دیکھیں اور سمجھیں کہ کس نے سب کچھ پیدا کیا۔ زمین، پہاڑ، دریا اور ہر طرح کے پھولوں میں جوڑے اُسکی نے پیدا کیے، دن کو رات کا لباس اُسی نے پہنایا (ایل و نہاد کی گردش سے دنیا میں کیا کیا ہے۔ ج)

مسلمہ روز و شب نقش گرہ حادثات

غرض کائنات کی ہر چیز اللہ کے وجود پر شہادت دیتی ہے۔ مٹی سے اُگتے ہوئے دانہ سے بھی انسان کو دوبارہ پیدا ہونے کا جو



ن سکتا ہے۔ کفار جو معجزے کے خواہاں ہیں تو قرآن کوئی چھوٹا معجزہ ہے؟۔ اللہ پاک ہر چیز اور اُس کی جزئیات کا خالق اور اُس سے واقف ہے۔ ہر پوشیدہ اور ظاہر کا جاننے والا ہے۔ اللہ کے پہرہ دینے والے ہر بندے کے ساتھ مامور ہیں جو اللہ کے حکم سے اُس کی نگہبانی کرتے ہیں۔ پھر بھی اللہ پاک کسی قوم کی حالت کو نہیں بدلتا جب تک کہ وہ خود اپنی حالت کو نہیں بدلتے۔ مائی نے یہ مضمون اس طرح نظم کیا ہے:-

خدا نے آج تک اُس قوم کی حالت نہیں بدلی
نہر جس کو خیال آپ اپنی حالت کے بدلنے کا

کائنات کی ہر چیز اللہ کی تسبیح کہہ رہی ہے اور اللہ کی یاد دلا رہی ہے اور ہر چیز اُس کے آگے سر جھکا رہی ہے۔ (۱) میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم آپ اُن سے پوچھیے کہ آسمانوں اور زمین کا رب کون ہے؟ آپ (ہی) فرمادیں کہ اللہ۔ آپ کہیے کہ چترم اُس کو چھوڑ کر ایسوں کو کیوں حمایتی (معبود) بناتے ہو جو اپنے نفع و نقصان کے بھی مالک نہیں۔ آپ پوچھیے کیا نابینا اور بینا برابر ہیں یا تاریکی اور نور برابر ہو سکتے ہیں؟ کیا ان لوگوں نے اللہ کے لیے ایسے شریک ٹھہرا لیے ہیں کہ انہوں نے کچھ پیدا کیا ہے جیسا کہ اللہ نے پیدا کیا ہے تو انھیں ان کا اور اس کا بنانا ایک سا معلوم ہوا۔ آپ فرمادیجیے کہ اللہ ہی ہر چیز کا پیدا کرنے والا ہے اور وہی اکیللا بڑبڑ ہے۔ (آیت ۱۶)۔

پھر حق و باطل کی تمیز کے لیے ایک مثال ہے۔ بہر حال، اللہ اور اُس کے پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت ہی سے حق کی راہ مل سکتی ہے اور نیکین کے لیے جہنم جیسا بڑا ٹھکانا ہے۔

کیا وہ شخص جو آپ کے کلام کو حق جانتا ہے اُس شخص کے برابر ہو سکتا ہے جو اندھا ہے؟۔ اولی الالباب (صحیح عقل والے) وہ ہیں جو اللہ کے عہد کو پورا کرتے ہیں اور اپنے عہد کو نہیں توڑتے (ایمان والا عہد) اور وہ جو ملتے ہیں جس کو اللہ نے ملانے کا حکم دیا ہے (ایمان) اور اپنے رب سے ڈرتے ہیں اور سخت عذاب سے ڈرتے ہیں اور جو اللہ کی رضا اور خوشنودی کے لیے صبر کرتے ہیں اور نماز کو قائم رکھتے ہیں اور جو ہم نے دیا ہے اُس میں سے پوشیدہ اور علانیہ اللہ کی راہ میں خرچ کرتے ہیں اور نیکی کر کے بڑائی کو دور کرتے ہیں۔ انہی کے لیے آخرت کا گھر (جنت ہے)۔ (آیت ۲۰-۲۲)۔ اہل ایمان بھی وہی ہیں (یعنی) جو لوگ ایمان لائے اور جن کے دل اللہ کی یاد سے تسکین پاتے ہیں۔ (آیت ۲۹)۔ یہ ایمان والے اور عمل صالح والے وہ ہیں جن کے لیے خوشی ادا فرمائی ہے اور بہترین ٹھکانا (آخرت کا) ہے۔ پھر فرمایا کہ اگر کوئی کتاب ایسی ہوتی جس سے پہاڑ ٹکڑے ٹکڑے ہو جائے اور مڑے بولنے لگتے تو کیا وہ قرآن کے علاوہ کوئی اور کتاب ہو سکتی تھی؟ اور کیا اللہ کے علاوہ کوئی اور مہی قدرت و حکمت کی مالک ہے؟ یہی قرآن وہ نعمت ہے جس سے ہدایت والوں کو قلبی مسرت حاصل ہوتی ہے (آیت ۳۶) اور یہ عربی زبان میں ہے (آیت ۳۷) اور جس طرح آیات قرآنی اور کائنات کی نشانیوں میں کوئی تناقض نہیں ہے اسی طرح انبیاء سابقین (علیہم السلام) اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم میں بنیادی فرق کوئی نہیں کیا مستکبرین نہیں دیکھتے کہ اُن کے لیے عرصہ حیات تنگ ہوتا جا رہا ہے اور اللہ پاک جلد حجاب لینے والا ہے (آیت ۴۱)۔ اور جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کا انکار کر رہے ہیں اُن سے آپ فرمادیجیے کہ میرے اور

ہمارے درمیان میں اللہ (جی) گواہ ہے.....“ (ایت ۲۳)۔

سورۃ ابراہیم

یہ سورۃ بھی اس کے حروف مقطعات سے شروع ہے اور فوراً حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے کہ یہ ایک پُر نور کتاب ہے۔ اس کو ہم نے آپ پر انار اسے تاکہ آپ (بھولے ہوئے) لوگوں کو اُن کے رب کے حکم سے اندیروں سے اُجائے کی طرف نکالیں۔ عزیز (غالب) اور جمید (قابل تعریف) خدا کے راستے کی طرف (لے جائیں)۔ ہر رسول کو اُسی کی قوم کی زبان میں تبلیغ کا حکم ہوا۔ (یہی معاملہ قرآن کے ساتھ ہے)۔ موسیٰ علیہ السلام کو بھی یہی حکم تھا کہ وہ بھی اندیروں سے نور کی طرف (اپنی قوم کو) لائیں۔ اللہ پاک ہی نے اُن کی قوم کو فرعون کے لوگوں سے نجات دلائی جو جنت بخت بخت تھے اور بیٹوں کو ذبح کر دیتے تھے لیکن بیٹوں کو زندہ بنے دیتے تھے۔ قوم نوح اور قوم عاد و ثمود کی نافرمانی کا ذکر بھی آتا ہے۔ توحید کی راہ میں انبیائیں اٹھانا تمام انبیاء علیہم السلام کی سنت ہے اور مکرین کی مثال یوں آتی ہے:- ”وہ لوگ ہمارے رب سے منکر ہوئے اُن کے اعمال کی مثال اُس راکھ کی سی ہے جس پر اندھ کے دن ہوا تیزی سے چلے (یعنی اڑا لے جائے) اور کچھ نہ بچے)۔ اُن کو اپنی کمائی سے کچھ حاصل نہ ہو گا۔ یہی تو بہک کر دُور جانا ہے۔“ (آیت ۱۸)۔ قیامت کے دن اللہ کے رب و رب سب لوگ پیش ہوں گے تو وہ جھوٹے معبود بھی پیش ہوں گے جو بے بس ہیں۔ اُس وقت حق و باطل کا فرق کھل جائے گا۔ اور ایمان و عمل صالح والے لوگ جنتوں میں داخل کئے جائیں گے۔ کلہو طبقہ (توحید) کی مثال یوں ہے کہ ایک پاکیزہ درخت ہے جس کی جڑیں مضبوط اور ڈالیاں آسمان میں پھیل ہوئی ہیں اور کفر و شرک کی مثال ایسی ہے جیسے ایک فضول (غیر شے) درخت جس کی جڑیں زمین میں سے اکھاڑ پھینکا ہو اور اُسے قرار نہ ہو (آیت ۲۲-۲۴)۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے دنیا کو مزرعِ آخرت فرمایا ہے۔ توحید کی وجہ سے دنیا میں یہ خصوصیت پیدا ہوئی ہے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی سے یہ جذبہ پیدا ہوتا ہے کہ پوشیدہ طور پر اور علانیہ طور پر اللہ کے دیے ہوئے مال میں سے اللہ کی مخلوق کو دیا جائے۔

ابرو بادومہ و نخور شید و نلک درکار اند
تا تو مانے بگ آری و بغفلت نخور سی (سعدی)

یہ شعر آیت ۳۲-۳۳ کی ترجمانی کرتا ہے۔

ابراہیم علیہ السلام نے مکہ میں دعا مانگی تو وہ امن کا شہر بن گیا، اُن کی اولاد کو انصاف پرستی سے بچایا گیا اور بڑھاپے میں اُن کے دُعا جزا دے (اسمعیلؑ اور اسحقؑ) پیدا ہوئے۔ جن کی اولاد میں کتنے جلیل القدر پیغمبر پیدا ہوئے! ہمارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم بھی ان کی اولاد میں سے (اسمعیل علیہ السلام کی اولاد میں) ہیں۔ ”(اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) لوگوں کو اُس دن سے ڈائیے جب اُن پر عذاب آجائے گا، پھر یہ ظالم التجا کریں گے کہ اے رب ہم کو کچھ دلوں کی مہلت دے کہ ہم تیری دعوت (دنیا میں جا کر) قبول کریں اور (تیرے) رسولوں کی پیروی کریں۔ کیا تم لوگ اس سے قبل قسمیں نہیں کھایا کرتے تھے کہ تم کو نوال نہیں۔

اب کیوں ہوا؟)۔ (آیت ۴۴)۔ منکرینِ نغیروں میں جکڑے جاتیں گے اور اُن کے کُتے گندھک (یا مانسے) کے ہوں گے اور اگ اُن کے چہروں کو دھامک دی ہوگی۔ (آیت ۵۰)۔ آپ ابلاغ فرماتے رہیں۔

سورة الحجر

اس سورۃ کی پہلی آیت کے بعد ہی :

جو دھواں پارہ مشروع ہوتا ہے

اَلْا۔ حروفِ مقطعات کے ہی بعد قرآنِ مبین کا ذکر ہے اور یہ کہ قیامت میں کفار بار بار آرزو کریں گے کہ کاش وہ مسلمان ہوتے۔ کفار کی بستی اپنے وقت پر تباہ کی جاتی ہے۔ آپ کے زمانے میں وہ لوگ کہتے ہیں کہ آپ تو (معاذ اللہ) دیوانہ ہیں اور انکار کرنے پر عذاب کے منتظر ہیں جس کو ذلیل دی گئی ہے، ہم ہی نے نصیحت (کتاب) نازل کی ہے اور ہم ہی اس کے نمبان ہیں (آیت ۹)۔ قرآن کی حفاظت کا ذمہ اللہ پاک نے لیا ہے۔ قرآن پاک کا حفظ، ترمذی میں حفظ کا سالانہ امتحان، الفاظ، معانی، حرکات و حروف، ترتیب، تدوین، تجویز، ترتیل، تفسیر وغیرہ کا پورا انتظام اللہ پاک نے اس طرح کیا ہے کہ دنیا میں کسی اور جیسے اور کسی کتاب کا ایسا انتظام نہ کبھی ہوا ہے اور نہ ہوگا۔ پھر اس کی ادبیت، علمیت اور افادیت کے مقابلے کے لیے ہمیشہ سے دنیا کے سامنے چیلنج ہے۔ ان اوصاف کے باوجود منکرین اس پر ایمان نہیں لاتے۔ آسمان کے بروج، زمین پر سخت و زدن کے پہاڑ، زمین میں ہر طرح کی متین مخلوق کی چیزیں، معدنات کے اسباب، اہل لود ہوائیں، بادش اور بالیدگی وغیرہ سے بھی ان کے خالق کو پہچانا جاسکتا ہے۔ انسان اور جنوں کی تخلیق، پھر شیطان کا انکار، اُس پر لعنت وغیرہ سے بھی اللہ تعالیٰ کی قدرت کو پہچانا جاسکتا ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم انہی چیزوں کو منکرین کے سامنے پیش کرتے ہیں اور اُن سے خطاب ہوتا ہے کہ (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) "میرے بندوں کو مطلع فرمادیجئے کہ میں بخشے والا ہوں اور (کافروں پر) بلاشبہ میرا عذاب بھی دردناک عذاب ہے۔" (آیت ۴۹-۵۰)

پھر ابراہیم علیہ السلام کا ذکر ہے کہ کبرئیتی کے باوجود اُن کو صاحبزادے کی ولادت کی خوش خبری سنائی گئی۔ لوط علیہ السلام کی قوم پر جو عذاب آیا اُس کا ذکر آیا تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے قلب پر عجیب کیفیات رونما ہوئیں۔ اللہ پاک نے یوں خطاب کیا کہ "اے (میرے پیارے) آپ کی جان کی قسم وہ لوگ (لوط علیہ السلام کی قوم) اپنی مستی میں مدہوش ہو رہے تھے (ان کا علاج بھی تھا کمان کو ہلک کیا جائے) پس طہور آفتاب کے ساتھ ہی اُن کو ایک چنگھاڑنے آپکڑا۔ پھر ہم نے اس بستی کو تہ وبالا کر ڈالا اور اُس پر کنکر (سنگ لگیں)۔ سبیل کے پتھر برمائے۔" (آیت ۷۲-۷۴)۔ دینحزوں کی گھنی جھاڑیوں میں رہنے والے (اصحابِ الالبکہ)، حجر کی بستی والے (اصحابِ الحجر) جو پہاڑوں کو تراش کر گھر بناتے تھے وہ بھی قبر الہی سے نہ بچ سکے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو سات آیتوں والی سورۃ (الفاتحہ) اور قرآن پاک عطا فرمایا ہے (آیت ۸۷) جس کی تلاوت سے ایسا تزکیہ ہر جاتا ہے کہ اگلے وقتوں کی قوموں ملے عذاب سے انسان کو چھٹکارا مل سکتا ہے۔ اور (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) ہم جانتے ہیں کہ ان کافروں کی بانوں سے آپ

کافی تک ہوتا ہے۔ آپ اپنے پروردگار کی تسبیح کرتے رہیے (جو آپ کا معمول ہے) اور سجدہ کرنے والوں میں رہیے اور اپنے رب کی عبادت وصال بالرفیق الا علاج تک یکے جاسیے۔ (آیت ۹۹ تا ۹۷)۔

سورة النحل

انبیاء علیہم السلام پر طعن و تشنیع کرتا منکرین کا شیوہ رہا ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے منکرین کو تباہا جا رہا ہے کہ ”اللہ کا حکم آپہنچا۔ پس اس کے لیے جلدی نہ کرو (یعنی اُن کی شکست اور تباہی کا وقت آپہنچا)۔ وہ (اللہ) اُس مشرک سے پاکتر ہے جو یہ لوگ کیا کرتے ہیں۔“ (آیت ۱) اللہ پاک کی شان اور قدرت کی بھی تبلیغ ہے کہ آسمانوں، زمین، انسان، حیوانات، بارش، شجر، کھیتی، زیتون، کھجور، انگور، رات دن، سورج چاند، رنگ بزم کی چیزوں، سمندر کی سمیر، اُس میں سے گوشت، زبرد (موتی وغیرہ) کشتیوں وغیرہ سے اللہ پاک کی شان کو پہچانا جاسکتا ہے اور اُس کی اتنی نعمتیں ہیں کہ اُن کو شمار نہ کر سکو گے۔ لیکن منکرین نہیں پہچانتے اور قرآن کو بھی اساطیر الاولین (آیت ۲۴) سمجھتے ہیں۔ ایسے لوگوں کی شامت اعمال اور ان اعمال کے نتائج کا ذکر ہے۔ اور ہم نے ہر امت کے لیے ایک رسول بھیجا ۴۰۰۰۔“ (آیت ۳۶) اور ”جب ہم کسی شے کا ارادہ کرتے ہیں تو ہمارا اس کو اتنا کہنا کافی ہوتا ہے کہ ہو جا تو وہ ہو جاتی ہے۔“ (آیت ۴۰)۔

کفار کے ذکر کے بعد مومنوں کی کیفیت کا بیان ہے اور شرکانہ توہمات کی تردید ہے۔ کائنات کی ہر چیز اپنے رب کی تابع ہے اور اپنی عاجزی کی معترف ہے لیکن نافرمان انسان کمرشی کرتا ہے اور اللہ کو نہیں پہچانتا۔ کافروں کا یہ حال ہے کہ ہماری وی ہوئی دزدی میں سے بٹوں کا حقہ نکالتے ہیں اور فرشتوں کو اللہ کی بیٹیاں قرار دیتے ہیں۔ اور ہم نے تو قرآن آپ پر اس لیے نازل کیا کہ آپ اُن پر وہ باتیں واضح فرمادیں جن کے بارے میں وہ اختلاف کرتے ہیں (خلا، توحید، رسالت، آخرت، حلال و حرام وغیرہ) اور (قرآن نور) ہدایت و رحمت اُنہی کے لیے ہے جو ایمان لاتے ہیں“ (آیت ۶۴) اور تمہارے لیے جو پاپوں میں بھی بُراستی ہے (وہ تمہارے لیے تندرہ ہیں)۔ اُن کے پیٹ میں سے گو براور خون کے درمیان سے ہم خالص دودھ تم کو پلاتے ہیں جو پینے والوں کے لیے خوشگوار ہے۔“ (آیت ۶۶)۔ اور کھجور اور انگور کے میوؤں میں سے بھی (تم پینے کی چیزیں تیار کرتے ہو) اُن سے نشہ کی چیزیں بناتے ہو اور کھانے کی عمدہ غذائیں۔ بے شک اس میں عقل والوں کے لیے بڑی نشانی ہے۔“ (آیت ۶۷)۔ شہد کی کھی ہر قسم کے درختوں سے کھا کر شہد بناتی ہے۔ جس میں لوگوں کے لیے شعا ہے۔“ (آیت ۶۹)۔

اللہ پاک نے رزق کے معاملے میں بعض کو بعض پر فضیلت دی (آیت ۷۱)، بیوی بچے بناتے اور طبیب چیزیں کھانے کو دیں۔ لیکن لوگ پھر بھی اُس کو نہیں پہچانتے اور اللہ کا شریک ٹھہراتے ہیں۔ کیا ایک غلام (مجبور محض) ایک صاحب اختیار کا برابر ہو سکتا ہے اور کیا ایک گونگا (محتاج) اُس کے برابر ہو سکتا ہے جو لوگوں کو انصاف کے ساتھ (کام کرنے کا) حکم دیتا ہے اور خود بھی راہِ حق پر قائم ہے (آیت ۷۶)۔ تم کو تمہاری ماؤں کے پیٹ سے پیدا کیا، کان، ناک، آنکھیں دیں، پندروں کو ہوا میں پرواڑ کرنے کی طاقت دی، تم کو گھوڑے، خیمے دیے، اون بال والے جانور، آرام کے لیے چیزیں دیں۔ پھر بھی اگر یہ لوگ روگردانی کریں تو اسے

برے صیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ کے تو تھے صرف اللہ کا حکم صاف صاف پہنچا دینا ہے۔ (اور بس) (آیت ۸۲)۔

”اور اسے رسول صلی اللہ علیہ وسلم اچس دن ہر امت پر ہم ایک گواہ اُن میں سے اٹھائیں گے (یہ وہی پیغمبر ہوں گے جو اُن کے اعمال پر گواہی دیں گے) اور ان سب پر ہم آپ کو گواہ بنائیں گے (کیونکہ آپ سب سے افضل ہیں) اور آپ پر وہ کتاب نازل کی جو ہر بات کو نہایت وضاحت سے بیان کرتی ہے اور مسلمانوں کے لیے ہدایت ہے اور رحمت ہے اور نشارت ہے۔ (آیت ۸۹)۔ اس آیت میں قرآن پاک کی چار خصوصیات بتائی ہیں۔ پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے یہ پیام ہے کہ بیشک اللہ پاک تم کو انصاف احسان اور رشتہ داروں کو دیتے رہنے کا حکم دیتا ہے اور کھلی بے حیائی اور نامقول کاموں سے اور ظلم سے منع کرتا ہے تم کو نصیحت کرتا ہے کہ تم یاد رکھو“ (آیت ۹۰)۔ خدا کی قسم کھا کر ٹوٹنا تو ایسا ہے کہ اللہ کو شاد بنانا کہ اس کا انکار کیا۔ یا ایک دیوانی عورت، محنت اور مشقت سے سوت کاتے اور پھر تھکے کو ٹکڑے ٹکڑے کر دے۔ (آیت ۹۲)۔ دھوکا دینے کے لیے قسموں کو ذریعہ نہ بناؤ، دینوی عزت اور دولت کے لیے دین کو نہ بیچو۔ اللہ کے پاس تمھارے لیے بڑا نائدہ ہے اگر اُس کی اطاعت کرو۔ کیونکہ نیک عمل سے حیات طیبہ (اس دنیا میں بھی) مل سکتی ہے اور قرآن پڑھنے وقت بھی شیطان سے بچنے کے لیے اللہ کی پناہ مانگ لیا کرو۔ یہ قرآن جبریل علیہ السلام لے کر اُسے اور ایسے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) نے پہنچایا جس نے سوائے خدا کے کسی سے کچھ نہیں سیکھا۔ اللہ پر ہتان باندھتے دسے عذاب عظیم کے لیے تیار رہیں۔ انہوں نے دنیوی زندگی کو آخرت کی زندگی کے مقابلے میں عزیز رکھا۔ یہی وہ لوگ ہیں جن کے دلوں پر اور کانوں پر اور آنکھوں پر اللہ نے جبر لگا دی اور یہی لوگ غفلت میں پڑے ہیں۔ (آیت ۱۰۸)۔ مسلمانوں پر جب سخت مظلوم ڈھائے جا رہے تھے تو اُن کے لیے تین صورتیں تھیں۔ پہلی یہ کہ مجبور ہو کر اسلام کو چھپانے کے لیے کلمہ کفر کہے اور جان بچائے لیکن دل میں پوری صداقت ہو، دوسری یہ کہ مرتد ہو جائے۔ جس کے لیے دردناک عذاب ہے اور تیسری یہ کہ ہجرت کرے۔ یہ طریقہ پسندیدہ ہے۔ پھر جن لوگوں نے یحییٰ بن برداشت کرنے کے بعد ہجرت کی، پھر جہاد کیا اور (ہر حال میں اسلام پر) قائم رہے (تو) بیشک اللہ (ان آیتوں کے بعد) ان کو بخشے والا مہربان ہے۔ (آیت ۱۱۰)۔ پھر حلال طیب چیزوں کے کھانے کا حکم ہے جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل میں دنیا کو حاصل ہو جس ورنہ پہلے ان کے احکام بھی پوری طرح مرتب نہیں ہوئے تھے۔ آیت ۱۱۶ میں حلال اور حرام کے متعلق ارشاد ہے کہ اللہ نے اگر کسی چیز کو حلال یا حرام نہیں کہا تو اللہ سے ایسا کہنا کیوں منسوب کرتے ہو؟ حقیقت یہ ہے ”حلال طیب“ کی پہچان حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے ذریعے ہی نوع انسان کو سمجھ میں آئی ہے۔ اللہ نے خود کوئی تفصیل نہیں بتائی لیکن حضور کے ذریعے ہم کو سمجھائی ہے۔ پھر ابراہیم علیہ السلام کی تعریف ہے جن کی اولاد میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اور اُن سے بھی ”ملت ابراہیمی“ کی پیروی کے لیے فرمایا گیا ہے۔ اور یہ کہ ”(اے میرے صیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ اپنے پروردگار کے راستے کی طرف دعوت دیتے ہیں حکیمانہ اور شفقتانہ نصیحتوں کے ساتھ (بکارتے رہیں) اور (الکرآن) لوگوں سے بحث کرنے کی نوبت آئے تو بہتر طریقے پر مباحثہ کیجیے۔ بیشک آپ کا لب خوب جانتا ہے کہ اس کی راہ سے کون بھٹکا ہو گا اور کون ہدایت پر ہیں“ (آیت ۱۲۵)۔ پھر اُن مظلوم کا ذکر ہے جو مسلمانوں پر توڑے جا رہے تھے کہ اگر بدلہ لو تو اُسی قدر جس قدر کہ تم کو تکلیف پہنچی ہے اور اگر صبر کرو تو صبر کرنے

والوں کے حق میں یہ بہت اچھی بات ہے اور (اسے رسول صلی اللہ علیہ وسلم) آپ صبر کئے جائیں اور آپ کا صبر بھی اللہ ہی کی توفیق سے ہے اور ان پر غم نہ کیجیادان کے فریب سے دل تنگ نہ ہوں (آیت ۱۲۷) بے شک اللہ ان لوگوں کے ساتھ ہے جو پرہیزگار ہیں اور جو نیکو کار ہیں۔ (آیت ۱۲۸)۔

— اب چوتھی منزل اور بندر صوبی پارہ کا آغاز ہے —

سورۃ بنی اسرائیل

”پاک ہے وہ ذات (اللہ) جو اپنے بندے کو ایک رات خانہ کعبہ سے مسجد اقصیٰ (بیت المقدس) اسے گیا جبکہ گودھم نے کہیں رکھی ہیں تاکہ ہم اس کو اپنی قدرت کی نشانیاں آنکھوں سے دکھائیں بے شک وہ سننے والا دیکھنے والا ہے۔“ اس آیت میں اپنے بندے کہا ہے، بندے کی روح نہیں کہا۔ یعنی نبوت کے بارہ سال بعد اور ہجرت سے ایک سال پہلے جب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ایک رات (اپنی چچا زاد بہن حضرت ام ہانی کے مکان پر تھے تو حضرت جبریل علیہ السلام اللہ کے حکم سے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو آسمانوں پر لے گئے۔ ہر آسمان پر دروازے کھلواتے یہاں تک کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سدرۃ المنتہی تک پہنچ گئے۔ اس کے بعد جبریل علیہ السلام نہ جلے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اب رف رف پر (براق کی سواری کے بعد اسوار ہوئے اور عرش سے بالائے عرش تک کا سفر تھا۔ اس آیت کے آخر میں اللہ پاک کی دو صفیں تھیں اولیٰ قریٰ میں جھکاؤ نہ دار حضور کو بنایا گیا (سورۃ النجم میں اس غور مقدس کی تفصیل ہے) ایت قیامی شان حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تھی، ہم بنی اسرائیل کیسے حضرت یحییٰ سے لے کر علیٰ تک جو انبیاء علیہم السلام تشریف لائے انہوں نے بڑے درجات حاصل کیے لیکن اُن کی قوم میں سے اکثر نے نافرمانی کی اور یہ سبھی حضرت نوح علیہ السلام ہی کی اولاد ہیں جن میں سے اکثر نے ملک میں دُور بارِ فساد برپا کیا (پہلی بربادی جالوت کے ہاتھوں اور دوسری بخت نصر کے ہاتھوں ہوئی۔ بعض مفسرین نے اس قول سے کچھ اختلاف کیا ہے)۔ تاہم اگر بنی اسرائیل اب بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری سے سدھنا چاہیں تو سدھر سکتے ہیں ورنہ دوزخ کو ہم نے کافروں کے لیے (دائمی) تینجا بنا رکھا ہے (آیت ۸)۔ اور ”بے شک یہ قرآن وہ راہ دکھاتا ہے جو سب سے سیدھی ہے اور ان ایمان والوں کو جو عمل صالح کرتے ہیں۔“ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کرتے ہیں (بشارت دیتا ہے کہ ان کے لیے بہت بڑا اجر ہے)۔ (آیت ۹)۔ اور ہر انسان کا اعمال نامہ اس کے گئے میں لٹکا دیا ہے جسے وہ قیامت کے دن خود پڑھ لے گا۔

”اور جب ہم کسی نبی کو (اُس کی بد اعمالیوں کی وجہ سے) تباہ کرنے کا ارادہ کرتے ہیں تو ہم اُس کے عیش پسند لوگوں کو حکم دیتے ہیں (ان کو رسولوں کے ذریعے احکام پہنچا دیتے ہیں تاکہ وہ خود کو درست کریں اور اپنے اثر سے عوام بھی درست ہوں) پھر وہ نافرمانی کرتے ہیں، اس طرح اُن پر بھت تمام ہو جاتی ہے۔ پھر ہم اس (نبی) کو تباہ کر دیتے ہیں۔“ (آیت ۱۶)۔ دنیا کے طالبِ اور عقلی کے طالب اگر اللہ سے مدد طلب کرتے ہیں تو وہ ہر ایک کی مدد کرتا ہے (آیت ۲۰)۔ اللہ کے ساتھ کسی کو معبود نہ بناؤ۔“ (اور (اے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ کے پروردگار کا یہ فرمان (عام ہے کہ) (اے لوگو) اللہ کے سوا کسی کی عبادت نہ کرو اور والدین کے ساتھ جھلائی کیا کرو۔ اگر تمہارے سامنے ان میں سے ایک یا دونوں بڑھاپے کو پہنچ جائیں تو اُن کو اُف تک نہ کہو اور نہ ان کو جھڑکو،

ہر ان سے ادب کے ساتھ بات کرو اور اپنے بازو نہایت عاجزی کے ساتھ عبت سے اُن کے سامنے جھکا دو اور اُن کے لیے دعا کرو کہ اسے پروردگار تو ان پر رحم فرما جس طرح انہوں نے مجھے چکین میں (شفقت سے) پالا تھا۔ (آیت ۲۳-۲۴)۔ ان آیتوں میں اللہ کی عبادت کے بعد ہی والدین کی خدمت کا ذکر ہے جس کے بغیر کوئی عمل مقبول نہیں۔ تیسرا حکم رشتہ دار، مسکین، مسافر کے حقوق کے لیے ہے (لیکن اپنا مال بے موقع نہ اڑا دو)۔ چوتھا حکم ہے کہ نہ اپنا ہاتھ گردن سے باندھ لو (نہ بڑا تراؤ) اور نہ اُس کو پہل ہی کھول دو (کہ خود گتہ حال رہ جاؤ)۔ (آیت ۲۹) پانچواں حکم ہے کہ اپنی اولاد کو مغلسی کے ڈر سے نہ مار ڈالو (آیت ۳۱)۔ چھٹا حکم ہے کہ ذمہ کے قریب (بھی) مت جاؤ (آیت ۳۲)۔ ساتواں حکم ہے کہ جس کو اللہ نے قتل سے منع کیا ہے اُسے مت مارو (آیت ۳۳)۔ اٹھواں اور نواں حکم ہے کہ قیام کے مال کے قریب (بھی) نہ جاؤ (بے جا تصرف نہ کرو)۔ (آیت ۳۴) اور دواں حکم ہے کہ ناپ تول برابر (صحیح) رکھو (آیت ۳۵)۔ گیارہواں حکم یہ ہے کہ جس بات کی تمہیں (صحیح) خبر نہیں اُسکے پیچھے نہ پڑو (باز پرس کے دن پوچھ گچھ ہوگی)۔ (آیت ۳۶) بارہواں حکم ہے کہ زمین پر اکثر کمر مت چلو (آیت ۳۷)۔ یہ (ہدایت کی باتیں اس حکمت سے ہیں کہ آپ کے رب نے آپ کی طرف وحی فرمائی (ناکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو رسول برحق سمجھا جائے)۔ (آیت ۳۹) اور ہم نے قرآن میں (تمام اہم امور) پھیر پھیر کر (طرح طرح سے) بیان کیے ہیں تاکہ (لوگ) انصحت حاصل کریں۔ مگر (انہوں کو) وہ اور بدک جانتے ہیں۔ (آیت ۴۱)۔ اور (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) جب آپ قرآن پڑھتے ہیں تو ہم آپ کے اور اُن لوگوں کے درمیان جو آخرت پر ایمان نہیں رکھتے ایک نظر نہ آنے والا حجاب حال کر دیتے ہیں۔ (آیت ۴۵)۔ وہ لوگ آپ کے خلاف کیا کیا کر گزرتا کرتے ہیں۔ اگر وہ لوگ پتھر یا لوہا بھی ہو جائیں تب بھی اللہ کے سامنے حاضر کیے جائیں گے۔ اور (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ میرے بندوں سے فرما دیجیے کہ بات ایسی کریں جو اچن ہو۔ (آیت ۵۳) اور آپ فرما دیجیے کہ (اے مشرک) جن کو تم نے اللہ کے سوا (خدا) سمجھ رکھا ہے اُن کو پکارو (اُن کی مدد چاہو) تو (تم دیکھو گے کہ) ان کو تمہاری تکلیف دہ کر کرنے یا بدل دینے کا تسلی اعتبار نہیں (وہ خود مجبور ہیں) (آیت ۵۶)۔

”اور (وہ وقت یاد کیجیے) جب ہم نے آپ سے کہا کہ آپ کے رب نے لوگوں کو ہر طرف سے گھیر لیا ہے (یعنی نہ تو وہ کفار آپ کو کوئی ضرر پہنچا سکتے ہیں اور نہ خود کو بچا سکتے ہیں) اور جو منظر ہم نے آپ کو (شب معراج میں) دکھایا تو وہ لوگوں کے لیے ایک آزمائش ہے اور وہ (تھوہڑ) درخت (بھی ایک آزمائش ہے) جس پر قرآن میں صنت کی گئی ہے (دوزخ کے درخت اور وہاں کے عذاب پر کفار نے اعتراض کیا تھا) اور ہم (طرح طرح سے) اُن کو ڈراتے ہیں لیکن اُن کی سرکشی بڑھتی ہی جاتی ہے۔ (آیت ۶۰)۔ پھر شیعان کا ذکر ہے کہ اُس نے منافقانی کے بعد نبی آدم کو بہکانے کا عزم کیا تو اللہ پاک نے فرمایا کہ ”بے شک جو میرے بندے ہیں اُن پر تیرا قابو نہیں چلے گا اور آپ کا رب کار ساز کافی ہے۔“ (آیت ۶۵) اور نبی آدم کو (اس دنیا میں بھی) بزرگی بخشی ہے کہ خشکی اور تری میں اُن کو سوار ہی (عزت) دی، پاک روزی دی اور کثیر غلوات پر فیصلت دی ہے۔

پھر کفار کا واقعہ ہے کہ وہ چاہتے ہیں کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم قرآن پاک میں سے وہ احکام نکال دیں جو کفار کے عقائد کے خلاف ہیں اور وہ بھی چاہتے ہیں کہ آپ کو کلمہ منظم سے ہمیشہ کے لیے نکال دیں لیکن (اے میرے رسول صلی اللہ علیہ وسلم) آپ

سورج کے ڈھلنے سے رات کے اندھیرے تک (ظہر، عصر، مغرب اور عشا کی) غذا قائم رکھیں اور صبح کی غذا نہ لیں۔ بے شک فجر کی نماز حضورؐ کا وقت ہے۔ (آیت ۷۸)۔ تہجد آپ کے لیے مزید ہے (آیت ۷۹)۔ اور آپ (علی الاعلان) فرما دیجیے کہ حق آگیا اور باطل بھاگا۔ خشک باطل تو نکل جہان سے والا ہے۔ (آیت ۸۱) اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قرآن میں (حضورؐ کی طرح) امنوں کے لیے شفا اور رحمت ہے۔ (آیت ۸۲)

لوگ درج کے متعلق پوچھتے ہیں۔ وہ کیا سمجھیں گے جب کہ ایمان ہی کہ نہیں سمجھتے اور بے شک آپؐ پر اللہ کا بڑا فضل ہے (آیت ۸۷)۔ کفار کے سامنے پھر قرآن جیسی چیز بنالائے کا تبلیغ ہے اور کفار کے جھٹکنڈے ہیں اُن کا ذکر ہے۔ آپؐ فرمادیں تم کھو یا نہ سمجھا میرے اور تمھارے درمیان (حق کی) گواہی کے لیے اللہ کافی ہے۔ بے شک وہ اپنے بندوں (کی نیت) سے باخبر اور (ان کے اعمال کا) دیکھنے والا ہے۔ (آیت ۹۶)

موسیٰ علیہ السلام کو نوافض معجزات عطا کیے گئے لیکن پھر بھی اُن کو جادوگر کہا گیا اور فرعون نے چاہا کہ بنی اسرائیل کو زمین میں چین نہ لینے دے لیکن ایسا نہ ہو سکا اور وہ اُس کے ساتھی ڈوب دیے گئے (آیت ۱۰۳)۔ پھر سبق ہے کہ موسیٰ عجوات ایک وقت مبینہ کے لیے تھے لیکن حضورؐ اور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ معجزہ (قرآن) اجر بتدریج نازل ہوا ہے وہ ہمیشہ رہے گا اور آپؐ فرما دیجیے کہ تم اس کو مانو یا نہ مانو، البتہ جن لوگوں کو اس کے نازل ہونے سے قبل علم دیا جا چکا ہے (کتاب سابقہ سے) جب یہ انھیں پڑھ کر سنایا جاتا ہے تو وہ ٹوٹریوں کے بل سجدے میں گر پڑتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہمارا پروردگار پاک ہے (سب پاکی اُنسی کے لیے ہے) بے شک ہمارے پروردگار کا وعدہ پورا ہو کر رہتا ہے اور وہ ٹوٹریوں کے بل گرتے ہیں، روتے جاتے ہیں اور اُن کا خشرع بڑھتا جاتا ہے۔ (آیت ۱۰۷-۱۰۸) اور فرما دیجیے کہ تمام تعریف اللہ ہی کے لیے ہے جو نازل اور رکھتا ہے اور نہ اس کی سلطنت میں اس کا کوئی شریک ہے اللہ نہ کسی کمزوری کے باعث اس کا کوئی مددگار ہے اور (اے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ اُس کو بڑا جان کر اُس کی بڑائی (بیان) کرتے رہیے۔ (آیت ۱۱۱)۔ حضورؐ اور صلی اللہ علیہ وسلم کے فریسے توحید کی تبلیغ سب سے زیادہ پکارا غنائین کی گئی ہے کیونکہ وہی اس طرح تبلیغ کرنے کے اہل تھے۔

سورۃ کہف

سب تعریف اللہ ہی کے لیے ہے جس نے اپنے بندہ (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) پر یہ کتاب نازل فرمائی اور جس میں کوئی بھی کجی نہ رکھی (کتاب کیسی) ٹھیک کردہ (مشکرین کو) ایک سخت عذاب سے متنبہ کر دے جو اللہ کی طرف سے (اُسے والا) ہے اور ایمان والوں کو جزئیک عمل کرتے ہیں (حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کرتے ہیں) خوش خبری سارے کے اُن کے لیے نیک اجر ہے جس میں وہ ہمیشہ رہیں گے۔ (آیت ۳۱) پس (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ ان کے نیچے غم سے اپنی جان گھلائے ڈالیں کہ وہ اس بات پر (توجہ پر) ایمان کیوں نہ لائے (آیت ۶)۔ وہ لوگ تو عجیب عجیب باتوں میں الجھے ہوئے ہیں۔ مثلاً یہ کہ کہف (CAVE) والے (جو غار میں پناہ گزین ہوئے تھے) کتنے تھے۔ اس گنتی کی بحث سے کیا فائدہ؟ ان لوگوں نے تو اللہ سے ٹوٹ لگائی

تھی اور اللہ نے اُن کو سالہا سال تک تھک کر سلا دیا تھا تاکہ لوگ اللہ پاک کی قدرت کو سمجھیں کہ وہ کس طرح آخرت میں پھر پیدا کر سکتا ہے۔ اصحاب کہف کے دلوں کو اللہ کی یاد نے مضبوط کر دیا (آیت ۱۲) اور انہوں نے غار میں پناہ لی اور (اسے رسول صلی اللہ علیہ وسلم) آپ سورج کو دکھیں گے کہ جب وہ نکلتا ہے تو اُن کے غار سے داہنی جانب نکال نکلتا جاتا ہے اور جب ڈوبتا ہے تو اُن سے بائیں جانب کترا کر جاتا ہے اور اس (غار) کے ایک کشادہ میدان میں تھے (جو پہاڑیوں کے درمیان میں تھا)۔ یہ اللہ کی نشانیوں میں سے ہے۔ اللہ جس کو ہدایت دیتا ہے وہی ہدایت پاتا ہے اور جس کو حالتِ مگرابی میں چھوڑ دے تو پھر آپ اس کے لیے کوئی رفیق راہ بنانے والا نہ پائیں گے۔ (آیت ۱۷)۔ یعنی جب آپ ہی کی بات یہ نہیں سنیں گے تو پھر ان کی ہدایت کون کر سکتا ہے؟ اس کے بعد آیت ۲۲ تک پھر اور آیت ۲۵-۲۶ میں بھی اصحاب کہف کا حال ہے۔ اس سے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے فیصلے اُمت کو تعلیم دی ہے کہ ایسا نہ کہیں کہ ہم یہ کل کر دیں گے بلکہ انشاء اللہ بھی کہیں۔ اور (اسے رسول صلی اللہ علیہ وسلم) آپ اپنے کو ان (اصحاب) کے ساتھ روکے رکھیے (صبر و استقامت کے ساتھ) جو اپنے پروردگار کو صبح و شام (ہر وقت) یاد کرتے ہیں۔ جو اُس کی رضا کے طالب ہیں اور آپ بھی اپنی آنکھیں (نظرِ التفات) دنیوی زندگی کی زینت کے خیال سے نہ ہٹائیں اور آپ اس کا کہنا نہ پائیں جس کا دل ہم نے اپنی یاد سے غافل کر دیا اور جو اپنی خواہش کی پیروی کرتا ہے اور اُس کا معاملہ حد سے بڑھ گیا ہے۔ (یہود چاہتے تھے کہ غریب مسلمانوں کو حضور چھوڑ دیں)۔ آیت ۲۸-۲۹ کا فرارِ مومن کے صلے کا ذکر تھا، اب دولتِ مذکورہ اور مومن فقیر کی مثال دی جا رہی ہے کہ اصل دولت ایمان ہے اور اسی ضمن میں دنیا کی بے ثباتی، کفر و تکبر کے انجام اور ایمان و تقویٰ کی مقبولیت سے آگاہ کیا جا رہا ہے۔ (آیت ۲۲ تا ۲۴)۔ مال اور اولاد تو دنیوی زندگی کی زینت ہیں اور (حقیقی سرمایہ حیات وہ) باقی رہنے والی نیکیاں ہیں جو آپ کے رب کے یہاں ثواب کے اعتبار سے بہت اچھی اور امید کے اعتبار سے بہت بہتر ہیں۔ (آیت ۱۲) پھر انسان کو غیرت دلائی گئی ہے کہ وہ دنیا میں رہ کر اس قدر کوشش اختیار کرے حالانکہ اسے مسجدِ ملک بنا گیا تھا اور اُسے دشمنِ شیطان سے بھی آگاہ کیا گیا تھا۔ انبیاء علیہم السلام اور اب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اُسی کی بھلائی کے لیے تشریف لائے ہیں، اب موسیٰ علیہ السلام کا ذکر آتا ہے کہ وہ اللہ کے ایک بندے سے جو مجمعِ البحرین میں تھے ملنے کے آرزو مند ہوئے۔ پتایہ دیا گیا کہ نئی ہوتی جھلی ساتھ رکھو، جہاں وہ گم ہو جائے دیں وہ بندہ ملے گا۔ بہر حال وہ (حضر علیہ السلام) مل گئے۔ موسیٰ علیہ السلام سے انہوں نے کہا: اچھا اگر تم میرے ساتھ رہنا چاہتے ہو تو تم مجھ سے کسی بات پر سوال نہ کرو گے جب تک کہ میں خود اس کا ذکر تم سے نہ کروں۔ (آیت ۷۰)۔ حضرت علیہ السلام نے ایک کشتی میں سوار کر دیا، ایک لڑکے کو قفل کر دیا اور ایک گرتی ہوئی دیوار کو سیدھا کر دیا۔ یہ تینوں باتیں موسیٰ علیہ السلام کے نظریے (شریعت) کے لحاظ سے قابلِ اعتراض تھیں، علامہ تباہ نے اسی واقعے کے متعلق کہا ہے :-

کشتی مسکین و جانِ پاک و دیوارِ یتیم
علمِ موسیٰ بھی ہے تیرے سامنے حیرتِ فرد

اب سولہواں پارہ شروع ہوتا ہے —————

موسیٰ علیہ السلام اور حضرت علیہ السلام کا عقدِ جاری ہے۔ تیسرے مرقع پر حضرت علیہ السلام نے ایک دیوار کو سیدھا کر دیا جو گرنے والی تھی۔

موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ اگر آپ چاہتے تو اس کام کا کچھ معاوضہ لے لیتے تاکہ کچھ خدا ہی میسر آجاتی کیونکہ بھوکے تھے۔ حضرت خضر علیہ السلام نے فرمایا کہ ”اب میرے اور تمہارے درمیان جدائی ہے۔“ پھر بتایا کہ وہ جو کشتی خفی چند غریبوں کی تھی جو دریا میں کام کرتے تھے۔ میں نے چاہا کہ اس میں نقص پیدا کر دوں تاکہ اُس طرف کا بادشاہ جو (ثابت) کشتی کو زبردستی چھین لیتا تھا، اس کو نہ چھین سکے اور جو لوگ کہیں نے مار ڈالا تھا اس کا قاتل یہ ہے کہ اُس کے ماں باپ ایمان دے گئے، اور انڈیشہ تھا کہ وہ لڑکا اُن کو اپنی سرکشی اور کفر سے عاجز کر دے گا۔ اور وہ جو دلوں پر تھی وہ شہر کے دو قیم لوگوں کی تھی جس کے نیچے ان دونوں کے لئے مال دفن تھا اور ان لوگوں کا باپ بڑا نیک آدمی تھا۔ پس اللہ پاک نے چاہا کہ یہ لڑکے جب جوان ہو جائیں تو اپنے باپ کا مال دیوار کے نیچے سے نکال لیں۔ یہ سب کام اللہ کے حکم سے ہوئے ہیں۔

ان واقعات سے مقصود یہ ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور مومنین کو تسلی دی جائے کہ کفار کی ظاہری خوش حالی اور مومنین کی خستہ حالی (جس کا ذکر شروع میں آچکا ہے) یا جو بھی اللہ پاک کے کام ہیں اُن سب میں صحت ہے جسے ظاہر بن نہ سکیں دیکھ سکتیں۔ اس لیے دل شکستہ نہ ہونا چاہیے بلکہ اپنا کام (تبلیغ) کرتے رہنا چاہیے۔ واقعات کا ظاہر اُن کے باطن سے مختلف بھی ہوتا ہے۔

آیات ۸۲-۱۰۱ میں ذوالقرنین کا واقعہ بیان کیا گیا ہے کہ کس طرح وہ سداً تعمیر ہوئی اور اس کے استحکام کا ممکن حد تک بذلت کیا گیا لیکن وہ لازماً نہیں ہو سکتی۔ جب تک اللہ پاک کی مرضی ہے وہ قائم رہے گی اور جب وقت آجائے گا تو اُس کو ٹکڑے ٹکڑے ہونے سے کوئی نہ بچا سکے گا۔

آخری رکوع (آیت ۱۰۲-۱۱۰) میں ارشاد ہے کہ جن لوگوں نے اللہ پاک کو بھڑک کر دوسروں کو اپنا کار ساز بنایا ہے اُن کے لیے جہنم تیار ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے اپنے پروردگار کی آیتوں کا انکار کیا اور اس بات کو نہیں مانا کہ انہیں پروردگار کے سامنے جانا ہے باقی رہے مومنین تو اُن کے لیے جنت ہے جس میں وہ ہمیشہ رہیں گے۔ آپ فرمادیجئے کہ میں بھی تم جیسا ایک بشر ہوں (لیکن) مجھ پر دعائی آتی ہے۔ (اور میری تبلیغ کا خلاصہ یہ ہے) کہ تمھارا معبود ایک ہی معبود ہے۔ پس جس کو اپنے پروردگار سے نفی کی آرزو ہو تو اُسے چاہیے کہ نیک عمل کرے اور اپنے رب کی بندگی میں کسی کو شریک نہ کرے۔ (آیت ۱۱۰)

”نیک عمل“ وہی ہے جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل کے مطابق ہو۔ اور یہ چیز ایمان کے ساتھ ساتھ ہے۔

سورہ مہم

اس سورہ میں پہلے رکوع (آیت ۱ تا ۱۵) پھر دوسرے رکوع (آیت ۱۶ تا ۴۰) پھر تیسرے رکوع (آیت ۴۱ تا ۵۰) بعد ازاں چوتھے رکوع (آیت ۵۱ تا ۶۵) میں حضرت زکریاؑ، حضرت یحییٰؑ، حضرت عیسیٰؑ، حضرت ابراہیمؑ اور دوسرے انبیاء علیہم السلام کا واقعہ ذکر کیا گیا ہے لیکن یہ سورہ شروع کرتے ہوئے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب ہے کہ تمہارے پروردگار کی اُس رحمت کا ذکر ہے جو اس نے اپنے بندے زکریاؑ پر کی تھی ہے۔ انبیاء علیہم السلام کا ذکر کرنے کے بعد فرمایا گیا کہ یہی وہ حضرات ہیں جن پر اللہ تعالیٰ نے انعام

فرمایا اور ان ہی میں ان کی قدریات بھی داخل ہیں جو ایمان لائیں۔ لیکن ان کے بعد جو لوگ آئے وہ مخلص تھے اپنی خواہشات کی پیروی کی اور نمازیں چھوڑ دیں۔ غرض جو لوگ ایمان لائے وہ تو جنت میں ہوں گے۔ اسی درمیان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو وحی دیر سے آنے پر قس بھی دی جا رہی ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو بھولنے والا نہیں ہے۔ وحی صحت کے مطابق خدا تعالیٰ کے حکم سے ہی نازل ہوتی ہے۔ یہ سورۃ بہت دیر کے بعد نازل ہوئی اس لیے آپ صغیر تھے چنانچہ آپ کو ان الفاظ میں جبریل علیہ السلام کی زبانی تسلی دی گئی کہ (اے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) ہم تمہارے رب کے حکم کے بغیر تمہیں اُتر کر تے جو کچھ ہمارے آگے ہے اور جو کچھ پیچھے ہے اور جو کچھ اس کے درمیان میں ہے ہر چیز کا مالک وہی ہے اور تمہارا رب بھولنے والا نہیں۔ اللہ اللہ کس قدر پاس خاطر اپنے محبوب کی پیش نظر ہے کہ جب بھی کوئی اضطراب انگیز مرحلہ پیش آتا ہے تو اطمینان دلایا جاتا ہے اور تسلی دی جاتی ہے کہ آپ گھبراہٹیں نہیں۔ اللہ آپ کے ساتھ ہے۔ وہ آپ کو بھول نہیں سکتا۔ وہ آسمانوں اور زمین کا پروردگار ہے اس لیے آپ اس کی عبادت کریں اور اس کی بندگی پر ثابت قدم رہیں۔ انسان کہتا ہے کیا مرنے کے بعد پھر زندہ کیا جاؤں گا؟ کیا اُسے یاد نہیں کہ اس کو پہلے پیدا کر چکے ہیں جبکہ وہ کچھ بھی نہ تھا۔ ہم تو بلاشبہ ان کو اکٹھا کریں گے پھر جو ملکر ہیں ان کو تو جہنم میں اور جو متقین ہیں ان کو جنت میں داخل کریں گے۔ جب ہماری آیتیں پڑھ کر سنائی جاتی ہیں تو کفار، مؤمنین سے کہتے ہیں کہ ہم دونوں گروں میں سے کون بہتر حالت میں ہے اور کس کی مجلس شاندار ہے؟ حالانکہ ان سے پہلے ہم کتنی ہی قوموں کو ہلاک کر چکے ہیں جو ظاہری شان و شوکت میں ان سے بڑھی ہوئی تھیں۔ اُسے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ ان لوگوں سے کہہ دیں کہ جو شخص مگراہی میں مبتلا ہوتا ہے خداوند تعالیٰ انہیں وحیل دیا کرتا ہے یہاں تک کہ جب وہ لوگ وہ چیز دیکھ لیتے ہیں جس کا وعدہ ان سے کیا گیا ہے تب انہیں معلوم ہوتا ہے کہ کس کا حال خراب ہے اور کس کا نتیجہ کمزور ہے۔ کیا آپ نے دیکھا کہ ہماری آیتوں کا انکار کرنے والے کہتے ہیں کہ میں تو مالِ اولاد سے نوازا ہی جاتا ہوں گا۔ کیا ان لوگوں کو غیب کا پتا چل گیا ہے۔ ارے یہ تو ہمارے پاس تنہا حاضر ہوں گے۔ ان لوگوں نے جو مجھے چھوڑ کر دوسروں کو معبود بنالیا ہے اور اپنا مددگار بھیر لکھا ہے۔ یہ سب ان کی عبادت کا انکار کریں گے اور اُٹھیں ان کے مخالف بن جائیں گے۔

اب پانچویں رکوع (آیت ۸۲ تا ۹۸) میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو پھر تسلی دی جا رہی ہے کہ آپ ان لوگوں کی باتیں پر بے صبر نہ ہوں۔ ان کی شامت قریب آگئی ہے۔ ان کی ہمت کے دل اور باقی ہیں انہیں پورا ہونے دیں۔ کیا آپ نہیں دیکھتے کہ ہم نے ان حکمران پریشاں چھوڑ رکھے ہیں جو ان کو مخالفت پر خوب خوب اگسا رہے ہیں۔ آپ ان پر نزولِ عذاب کے لئے جلدی نہ کریں ہم ان کے دل گن رہے ہیں۔ وہ دن آئے والا ہے جب متقی تو ہمارے دربار میں مہمان بن کر حاضر ہوں گے اور جرمین جہنم کی طرف کشاں کشاں لے جائے جائیں گے یہ لوگ کہتے ہیں کہ خدا نے بیانا بیا ہے سخت یہودہ بات کہتے ہیں اللہ تعالیٰ کی شان یہ نہیں کہ وہ کسی کو بیٹا بنائے۔ یہ تمام لوگ فرداً فرداً میرے حضور میں حاضر کیے جائیں گے اور جو گویا ایمان لے آئے وہ اعلیٰ صلہ کر رہے ہیں اللہ تعالیٰ ان کے دلوں میں ایک دوسرے سے محبت پیدا کر دے گا چنانچہ اُسے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) ہم نے آپ کی زبان میں اس کتاب کو آسان کر کے اسی لیے نازل کیا ہے کہ آپ متقین کو خوش خبری سنائیے اور بھگڑا لوگوں کو ڈرائیے۔ ہمارے لوگوں سے پہلے کتنی ہی قوموں کو ہلاک کر چکے ہیں جن کا آج آپ کہیں نشان نہیں پاتے اور نہ ان کی جگہ کسی کہیں سنائی دیتی ہے۔ (یہی وہ

سورۃ ہے جو حضرت جعفرؓ نے شاہ نجاشی کے دربار میں پڑھ کر سنائی تھی۔

سورۃ طہ

یہ سورہ نئی ہے۔ اور حضرت عمرؓ کے مسلمان ہونے سے پہلے یہ سورۃ نازل ہو چکی تھی۔ پہلے اس سورۃ میں حضور ﷺ حضور ﷺ کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا گیا کہ تم پر اس لیے نازل نہیں کیا ہے کہ تم مشقت میں پڑ جاؤ یہ تو ایک یاد دہانی ہے ہر اس شخص کے لیے جو ڈرے لیکن اگر کچھ لوگ ایسے ہیں جنہیں خدا کا خوف نہیں تو ان کے لیے تجھے پڑنے کی ضرورت نہیں۔ اللہ آسمان اور زمین کا اور تمام چیزوں کا مالک ہے پھر آپ کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا گیا کہ کیا آپ کو حضرت موسیٰ علیہ السلام کی خبر بھی پہنچی ہے اس کے بعد (آیت ۹ تا ۱۰) حضرت موسیٰ علیہ السلام کا واقعہ بیان کیا گیا ہے پھر (آیت ۱۰۵) حضور ﷺ سے فرمایا جا رہا ہے کہ لوگ آپ سے پہاڑوں کے متعلق پوچھتے ہیں کہ آخر قیامت کے دن یہ پہاڑ کہاں چلے جائیں گے تو آپ ان سے کہہ دیجیے یہ پہاڑ کوٹ دیٹ کر اس طرح ریزہ ریزہ کر دیئے جائیں گے جیسے ریت کے ڈرے اور ان کو دھول کی طرح اڑا کر ساری زمین ایک ایسا ہموار میدان بنا دی جائے گی کہ اس کی کوئی ادنیٰ نیچ نہ رہے گی۔ احوال قیامت بیان کرنے کے بعد پھر (آیت ۱۱۳ تا ۱۱۵ میں) آپ کو مخاطب کرتے ہوئے ارشاد فرمایا گیا کہ اے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) ہم نے اسی طرح قرآن عربی کر کے نازل کیا ہے اور اس میں طرح طرح سے وعید بیان کی ہے تاکہ یہ لوگ ڈریں یا قرآن ان کے لیے کچھ سمجھ پیدا کر دے اور قرآنی میں قبل اس کے کہ آپ پر اس کی وحی پوری نازل ہو چکے بھلت نہ کیا کیجیے۔ اور آپ یہ دعا کیا کیجیے کہ اے میرے رب میرا علم بڑھا دے ہم پہلے بھی آدم کو ایک حکم دے چکے تھے مگر وہ بھول گیا اور ہم نے اس میں عزم نہ پایا۔

آیت ۱۱۶ تا ۱۲۹۔ میں حضرت آدمؑ کا قصہ بیان کرتے ہوئے اس جانب اشارہ کیا گیا کہ یہ مستکبرین اصل میں اپنے انبیاء دشمن شیطان کے بہکائے میں آگئے ہیں ان سے پہلے بھی ہم بہت سی قوموں کو ہلاک کر چکے ہیں اور یہ بھی ہلاک ہوں گے لوگوں کو گذشتہ قوموں سے عبرت حاصل کرنا چاہیے۔

پھر آیت ۱۳۰ تا ۱۳۵ میں براہ راست حضور ﷺ کو خطاب کیا گیا کہ اے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) جو نابینا لوگ بناتے ہیں ان پر آپ صبر کیجیے اور اپنے رب کی حمد و ثناء کے ساتھ اس کی تبلیغ کیجیے غنائماز کے اوقات بھی بیان کر دیجئے گئے اور کہا گیا کہ آپ دینی زندگی کی اس شان و شوکت کی طرف نگاہ اٹھا کر بھی نہ دیکھیے جو ہم نے ان میں سے مختلف قسم کے لوگوں کو دے رکھی ہیں۔ ہم نے صرف ان کی آزمائش کے لیے ایسا کیا ہے اور اپنے اہل و عیال کو ناز کا حکم دیجیے اور خود بھی اس کی پابندی کیجیے، ہم آپ کو رزق کو ماننا نہیں چاہتے مذق تو ہم ہی تھیں دے رہے ہیں مگر لیکن آپ کے متعلق کہتے ہیں کہ یہ شخص اپنے پروردگار کی طرف سے کوئی نشانی کیوں نہیں لاتا کیا اس سے پہلے ان کے پاس اگلے صحیفوں کا بیان نہیں ہو چکا اگر ہم اس کے آئے سے پہلے ان کو کسی مذاب سے ہاک کر دیتے تو پھر یہی لوگ کہتے کہ اے ہمارے پروردگار تو نے ہمارے پاس کوئی رسول کیوں نہ بھیجا کہ ذیل و خوار ہونے سے پہلے ہی ہم تیری آیات کی پیروی اختیار کر بیٹھے۔ اے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ ان سے کہہ دیجیے کہ سب انکار کر رہے ہیں سو تم

بھی انتظار کرو اب غنقریب تم کو موصوم ہو جائے گا کہ راہ راست واسے کون ہیں اور کون ہے جس نے راہ پالی اور مقصود تک پہنچا۔
ستر حواں پارہ شروع ہوتا ہے

سورة الانبياء

یہ سورت لکھی ہے اور اس کی ابتدا ہی اس آیت سے ہوتی ہے کہ ”لوگوں کے حساب کا وقت آگیا ہے اور وہ ہیں کہ غفلت میں پڑے ہوئے ہیں۔ ان کے پاس جو تائید نصیحت بھی آتی ہے ان کے رب کی طرف سے آتی ہے اس کو نہ سمجھتے ہیں اور کھیل میں پڑے رہتے ہیں۔“ ان ابتدائی آیات میں بھی اس طرف اشارہ ہے کہ حضرت رافوفصل اللہ علیہ وسلم کی بعثت اور قیامت کے درمیان کسی نبی کی دعوت نہیں آئیگی اس معنی کو آپ نے بھی ایک تذکرہ میں اپنی دو اٹھائیاں کھڑی کر کے ارشاد فرمایا کہ ”میں ایسے وقت پر مبعوث کیا گیا ہوں کہ میں اور قیامت دونوں ٹکڑیوں کی طرح ہیں۔ یعنی میرے بعد قیامت ہی ہے۔ اب کوئی نبی درمیان میں نہیں آئے گا۔ پھر بتایا گیا کہ ظالم آپس میں ایک دوسرے سے کہتے ہیں یہ تو تم ہی جیسا ایک انسان ہے بھرا دیکھتے ہوئے تم جادو کے چھندے میں پھنس جاؤ گے یہ لوگ آپ کو شاعر بھی قرار دیتے ہیں حالانکہ آپ سے پہلے بھی انہیں ہی کو رسول بنا کر بھیجا گیا۔ ہم نے ان لوگوں کی طرف جو کتاب بھیجی ہے اس میں ان ہی لوگوں کا ذکر ہے۔“

پھر آیت ۱۰ تا ۲۴ میں بیان کیا گیا کہ ہم نے بہت ہی ظالم قوموں کو ہلاک کر دیا کیونکہ ان لوگوں نے ہمارے ساتھ شرک کیا تھا اور یہ لوگ بھی تباہ ہوں گے۔ یہ لوگ شرک کرتے ہیں یہ لوگ خدا کی طرف ایسی باتیں منسوب کرتے ہیں جن سے وہ پاک ہے کیا دنیا جس نظم و ضبط سے چل رہی ہے اگر ایک سے زیادہ خدا ہوتے تو یہ نظم و ضبط قائم نہ رہتا اور پورا کارخانہ درہم برہم ہو جاتا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ ایک ہی ہے۔

بعد ازاں آیت ۲۳ تا ۲۹ میں فرمایا گیا کہ ان لوگوں نے اللہ کو چھوڑ کر دوسروں کو معبود بنالیا ہے اسے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ ان لوگوں سے فرما دیجیے کہ تمہارے پاس اگر اس کے متعلق کوئی دلیل ہے تو وہ پیش کر دینا کہ تمہیں بھی موجود ہے جس میں میرے دور کے لوگوں کے لیے نصیحت ہے اور وہ کتابیں بھی موجود ہیں جن میں مجھ سے پہلے لوگوں کے لیے نصیحت تھی۔ اسے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) اہم نے آپ سے پہلے جو رسول بھی بھیجا ہے اس کو میری وحی کی ہے کہ میرے سوا کوئی معبود نہیں اس لیے تم لوگ میری ہی عبادت کرو۔ یہ لوگ فرشتوں کو خدا کی بیٹیاں کہتے ہیں چنانچہ اپنا بیٹن بچتے ہوئے فرشتوں کو معبود قرار دیتے ہیں حالانکہ یہ تو خدا کے بندے ہیں۔

پھر آسمان و زمین کی تخلیق شب و روز اور شمس و قمر کی پیدائش کو بیان کرتے ہوئے فرمایا گیا کہ یہ سب فانی ہیں اور اسے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) ہم نے آپ سے پہلے بھی کسی انسان کے لیے بھیجی نہیں رکھی ہے اگر اپنا فعال فرما گئے تو کیا یہ لوگ ہمیشہ رہیں گے ہر شخص کو موت کا مزہ چکھنا ہے۔ یہ منکرین حق جب آپ کو دیکھتے ہیں تو آپ کا مذاق اڑاتے ہیں انسان جلد باز قانع ہوا ہے۔ جلد بازی نہ کرو۔ غنقریب میں اپنی نشانیاں دکھاؤں گا۔ یہ لوگ کہتے ہیں کہ کب وہ وعدہ پورا ہوگا کاش یہ لوگ جانتے کہ کس طرح اچانک وہ وقت ان پر آئے گا جبکہ وہ اس کو دفع نہ کر سکیں گے نہ اپنے منہ کو آگ سے بچا سکیں گے اور نہ اپنی ٹھیں اور نہ کہیں سے انھیں مدد پہنچے گی۔

اسے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ سے پہلے بھی رسولوں کا مذاق اڑایا جا چکا ہے لیکن مذاق اڑانے والے تباہ ہو گئے آپ ان لوگوں سے کہہ دیجیے کہ کون ہے جو رات کو یاد ان کو تھیں رحمان کے غلاب سجھا سکتا ہے کچھ ایسے خدا رکھتے ہیں جو ہمارے مقابل میں ان کی مدد کر سکیں۔ وہ تو خود اپنی مدد نہیں کر سکتے۔ آپ ان لوگوں سے کہہ دیجیے کہ میں تم کو دھوکے کی بنا پر ڈر رہا ہوں لیکن یہ میرے ہیں آپ کی پکار کو نہیں سنیں گے قیامت میں ان کا پورا پورا حساب ہو جائے گا۔

ہم نے سوئی اور ہارون کو فرقان اور روشنی اور ذکر عطا کیا تھا تاکہ خدا سے ڈرنے والے متقین اس سے مستفید ہوں۔ اب یہ باریک ذکر یعنی قرآن نازل کیا ہے تو کیا یہ لوگ اس کا انکار کریں گے۔

آیت ۵۱ تا ۹۲ میں متعدد انبیائے کرام مثلاً حضرت ابراہیمؑ، حضرت موسیٰؑ، حضرت عیسیٰؑ، معقوب علیہم السلام وغیرہم کا قصہ ذکر کیا گیا ہے اور فرمایا گیا ہے کہ تمہاری یہ اُمت ایک ہی ہے لیکن ان لوگوں نے آپس میں اپنے دین کو ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا پھر قیامت اور اس کی ہولناکی بیان کرتے ہوئے فرمایا گیا کہ ہم قیامت ضرور قائم کریں گے اور وہاں میرے صلح بندے اُسی زمین کے وارث ہوں گے اب (آیت ۶ تا ۱۱۲) حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا گیا کہ اے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہم نے آپ کو دنیا والوں کے لیے رحمت ہی بنا کر بھیجا ہے یہ شکر لیکن آپ کو اپنے لیے رحمت اور مصیبت سمجھتے ہیں حالانکہ آپ رحمت نہیں بلکہ رحمت ہی رحمت ہیں آپ ان لوگوں سے کہہ دیجیے کہ میری طرف وحی کی گئی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی ہے تو کیا تم مراعات جھکاؤ گے؟ اگر وہ منہ پھریں تو کہہ دیجیے کہ میں تمہیں خبردار کر دیا ہے اب میں نہیں جانتا کہ جس چیز کا تم سے وعدہ کیا جاتا ہے وہ قریب ہے یا دور۔ اللہ جانتا ہے وہ باتیں جو بلند آواز سے کہی جاتی ہیں اور وہ سچی جانتا ہے جو تم جھپٹا کر کرتے ہو۔

سورة الحج

اس سورۃ کے شروع میں قیامت کے ہولناکی منظر کو پیش کرتے ہوئے فرمایا کہ یقیناً قائم ہو کر رہے گی جس طرح اللہ تعالیٰ علم سے وجود میں لانے پر قادر ہے اسی طرح دوبارہ لوٹانے پر بھی قادر ہے، جو لوگ اس کا انکار کرتے ہیں وہ جہنم میں داخل ہوں گے اور جنہوں نے اس کو مان لیا وہ جنتی ہیں۔ پھر حضرت ابوبکر علیہ السلام کے تئیں کعبہ اور اعلان حج کا ذکر ہے۔ اس کے بعد (آیت ۳۸ تا ۴۱) میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور مسلمانوں کو ان لوگوں سے جنگ کی اجازت دی گئی جو جنگ کریں اور ظلم کریں۔ اللہ تعالیٰ ان لوگوں کی مدد فرمائے گا جو اپنے گمروں سے ناپسند محض اس بنا پر نکالے گئے کہ وہ یہ کہتے تھے کہ ہمارا پروردگار اللہ ہے اگر اللہ تعالیٰ لوگوں کو ایک دوسرے کے ذریعہ دفع نہ کرتا رہے تو خانقاہیں اور عبادت گاہیں ہمسار کر ڈالی جاتیں۔ اللہ تعالیٰ ان لوگوں کی مدد فرمائے گا جو اس کی مدد فرمائیں گے یہ وہ لوگ ہیں کہ اگر اللہ تعالیٰ ان کو زمین میں اتنا درخشیں تو وہ نماز قائم کریں گے زکوٰۃ دیں گے اور اچھی باتوں کا حکم کریں گے اور بری باتوں سے روکیں گے۔

آیت ۴۲ تا ۴۶ میں کہا گیا۔ اے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) اگر یہ شکر گین آپ کو بھٹلاتے ہیں تو یہ کوئی نئی بات نہیں آپ سے

پہلے دیگر انبیاء کی قوموں نے بھی انھیں جھٹلایا لیکن ہم نے ان جھٹلانے والوں کو ہدایت دی پھر ہم نے ان کی گرفت کی اور کتنی ہی عالم با دیلوں کو ہم نے ہلاک کر دیا کیا یہ لوگ نہیں ہیں جسے پھر سے نہیں ہیں کہ ان کے دل سمجھنے والے ہوتے مگر ان کے دل اندھے ہیں۔

(آیت ۲۹ تا ۵۱) ”اے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ ان لوگوں سے کہہ دیجیے کہ اسے لوگوں میں تو صرف تمہارے لئے کھلم کھلا ڈر لے دالا ہوں۔ اس لیے جو ایمان لائیں گے اور نیک عمل کریں گے ان کے لیے مغفرت ہے اور عزت کی روزی اور جن لوگوں نے ہماری آیتوں کو نبھا دیکھانے کی کوشش کی تو یہ لوگ دوزخ میں جائیں گے۔“

(آیت ۵۲ تا ۵۴) پھر فرمایا گیا کہ ”اے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ سے پہلے جو رسول یا نبی ہیں سبھوں کے ساتھ یہ معاملہ پیش آیا کہ جب انہوں نے تمہاری توحید پر ایمان لایا تو شیطان ان کی تمام نیک عملیں اٹھا کر انہیں ہار دیا اس طرح جو کچھ بھی شیطان نکلانا چاہتا ہے اللہ تعالیٰ ان کو مٹا دیتا ہے اور اپنی آیات کو پختہ کرتا ہے تاکہ شیطان کی ڈالی ہوئی خرابی کو فتنہ بنا دے۔ ان لوگوں کے لئے جن کے دلوں میں دُک ہے اور جو لوگ علم والے ہیں وہ جان لیں کہ یہ حق ہے جو آپ کے رب کی طرف سے آیا ہے۔“

آیت ۵۴ تا ۶۲ میں فرمایا گیا کہ ”ہم نے ہر امت کے لیے ایک طریق عبادت مقرر کیا ہے جس کی وہ پیروی کرتی ہے اس لیے اے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) وہ اس معاملہ میں آپ سے جھگڑا نہ کریں۔ آپ تو اپنے رب کی طرف دعوت دیں اگر وہ لوگ آپ سے جھگڑیں تو کہہ دیجیے کہ جو کچھ تم کہہ رہے ہو اللہ کو ٹھیک معلوم ہے قیامت میں اللہ ان کی ان تمام باتوں کا فیصلہ کر دے گا جس میں تم اختلاف کرتے رہے ہو پھر آخری آیت میں تمام مسلمانوں کو حکم دیا گیا کہ اللہ کی راہ میں جہاد کرو جیسا کہ جہاد کرنے کا حق ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تم لوگوں کو اپنے کلام کے لیے چن لیا ہے اور دین میں تم پر کوئی تنگی نہیں رکھی اپنے باپ ابراہیمؑ کی امت پر قائم ہو جاؤ۔ اللہ تعالیٰ نے اس سے پہلے بھی تمہارا نام مسلم رکھا تھا اور اس قرآن میں بھی تمہارا یہی نام ہے تاکہ رسول تم پر گواہ ہوں اور تم لوگوں پر گواہ ہو۔“

اس میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو ”شہید“ یعنی گواہ کہا گیا ہے ترقی کی روایت ہے کہ قیامت کے دن حضرت نوح علیہ السلام اور ان کی امت پیش ہوگی اللہ تعالیٰ حضرت نوح علیہ السلام سے فرمائے گا کیا تم نے تبلیغ کر دی تھی؟ وہ جواب میں عرض کریں گے ہاں ملے پروردگار میں نے تیرے احکام پہنچا دیے تھے پھر ان کی قوم سے اللہ تعالیٰ فرمائے گا کیا نوح (علیہ السلام) نے میرے احکام پہنچا دیے تھے؟ تو وہ لوگ جواب دیں گے کہ نہیں ہمارے پاس تو کوئی نبی ہی نہیں آیا۔ پھر اللہ تعالیٰ حضرت نوحؑ سے فرمائیں گے کوئی ہے جو تمہاری گواہی دے سکے؟ حضرت نوح علیہ السلام جواب میں عرض کریں گے جی ہاں حضرت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اور ان کی امت اس بات کی گواہ ہے کہ ہم نے آپ کے احکام پہنچا دیے تھے۔ چنانچہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اس کی تصدیق فرمائیں گے اور امت محمدیہ (صلی اللہ علیہ وسلم) بھی اس کی تصدیق کرے گی۔“

اٹھا رھوں پارہ شروع ہوتا ہے :-

سورة المؤمنون

اس سورۃ میں اطاعتِ رسول اور اتباعِ نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کی بحث کو مرکزی حیثیت حاصل ہے چنانچہ اس کی ابتداء ہی اس آیت سے ہوتی ہے کہ جو لوگ مومن ہیں یعنی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی بات جن لوگوں نے مان لی ہے وہ کامیاب ہو گئے ہیں۔ پھر ان

لوگوں کی چند بنیادی صفات بیان کی ہیں وہ یہ کہ نماز میں شہر سے کام لیتے ہیں انھوں سے پرہیز کرتے ہیں۔ زکوٰۃ ادا کرتے ہیں اور اپنی شریکوں کی حفاظت کرتے ہیں امانت و عہد کا پاس رکھتے ہیں۔ نماز کی پابندی کرتے ہیں ایسے لوگ جنت کے وارث ہیں۔

پھر آیت ۱۲ تا ۱۷ میں انسان کی تخلیق، آسمان و زمین اور نباتات و حیوانات وغیرہ کی پیدائش کو بیان کر کے انبیاء علیہم السلام کے قصے بیان کیے ہیں ان قصوں سے مقصود یہ ہے کہ تمام انبیاء کی تعلیم ایک رہی ہے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم جو پیام ہے کر آئے ہیں وہ کوئی نئی چیز نہیں ہے سب ایک ہی گودہ کے لوگ ہیں لیکن بعد میں لوگوں نے اپنے دین کا لوٹے ٹکڑے کر لیا۔ اور تعجب یہ ہے کہ ہر گروہ کے پاس جو کچھ ہے وہ اسی میں مگن ہے اس لیے اسے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) اگر یہ لوگ آپ کی بات نہیں مانتے تو انھیں چھوڑ دیں اپنی غفلت میں ایک خاص وقت تک، ڈوبے رہیں۔ مومنوں اور مشرکوں کا حال بیان کرتے ہوئے۔

(آیت ۶۹) میں فرمایا گیا کہ مشرکین آپ کے متعلق کہتے ہیں کہ آپ کو سببوں ہے حالانکہ آپ حق سے کر آئے ہیں لیکن ان کی اکثریت کو حق ناگوار ہے۔ اگر حق ان کی خواہشات کی پیروی کرتا تو آسمان و زمین کا نظام دہم برہم ہو جاتا۔

(آیات ۸۱-۹۰) یہ بتا رہے ہیں کہ کیا مرجانے اور مٹی ہو جانے پر ہم دوبارہ اٹھائے جائیں گے ایسی باتیں تو اس سے پہلے بھی ہم سے کہی جا چکی ہیں؟ اسے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ فرما دیجئے کہ زمین اور اس پر کی ساری چیزیں کس کی ہیں ساتوں آسمان اور عرش عظیم کا مالک کون ہے؟ وہ یقیناً کہیں گے کہ اللہ ہی ہے۔ پھر کہیں "لوگ دھوکے میں ہیں۔"

(آیت ۹۳-۹۸) میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو اس دنیا کی تقصیر کی گئی ہے کہ اسے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) دعا کیجیے کہ پروردگار جس عذاب کی ان کو دھکی دی جا رہی ہے وہ اگر میری موجودگی میں تو لٹائے تو اسے میرے پروردگار مجھے ان ظالم لوگوں میں شامل نہ کیجیو۔ پھر حکم دیا گیا کہ اسے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) برائی کو اس طریقہ سے دفع کیجیے جو بہترین ہو یہ لوگ جو بائیں بنائے ہیں ہم ان سے غریبی واقف ہیں آپ دعا کیجیے کہ "اے پروردگار میں شیاعین کی اکساہٹوں سے تیری پناہ مانگتا ہوں بلکہ اسے میرے پروردگار میں تو اس سے بھی تیری پناہ مانگتا ہوں کہ وہ میرے پاس آئیں۔"

(آیت ۹۹ تا ۱۱۵) موت اور سزائی کی کیفیات بیان کرتے ہوئے کہا گیا کہ کیا ان لوگوں کا خیال ہے ہم نے ان لوگوں کو محبت پیدا کیا ہے اور یہ میری طرف لوٹائے نہیں جائیں گے جنھوں نے اللہ کے ساتھ کسی دوسرے کو عبادت میں شریک کیا تو اس کا حساب ان کے پروردگار کے پاس ہے یہ لوگ فلاح نہیں پاسکتے پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے ارشاد فرمایا گیا کہ اے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ خاکریں کو میرے سب درگزر فرما اور تم کو اور نوبت رحیموں سے بچا کر تم سے۔

سورة النور

یہ سورۃ زنا، تہذیب اور لعان کے قانون پر مشتمل ہے۔ پردے کے قواعد و احکام بیان کیے گئے ہیں شادی کے قابل لوگوں کے مجروح ہونے پر اپنی سیدگی کا اظہار کیا ہے کسی کے گھر جانے پر اذن الہی کا قاعدہ بیان کیا ہے غرض اس طرح کے معاشرتی و مجلسی آپ اس سورۃ میں بہت ہی تفصیل کے ساتھ مذکور ہیں ان احکام کو بیان کرتے ہوئے آیت ۱۵ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب کیا گیا کہ آپ

کہہ دیں کہ اللہ کی اطاعت کرو لیکن اگر تم منہ پھرتے ہو تو خوب سمجھ لو کہ رسول پر جس فرض کا بار رکھا گیا ہے اسی کا ذمہ دار وہ ہے اور تم جیسی فرض کا بار ڈالا گیا ہے اس کے ذمہ دار تم ہو۔ اس کی اطاعت کرو گے تو خود ہی ہدایت پاؤ گے ورنہ رسول کی ذمہ داری اس سے زیادہ کچھ نہیں ہے کہ صاف صاف حکم پہنچا دے۔ پھر آیت ۶۱-۶۳ میں فرمایا گیا کہ ”مومن تو اصل میں وہی ہیں جو اللہ اور اس کے رسول کو دل سے ناپیں اور جب کسی اجتماعی کام کے موقع پر رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ساتھ ہوں تو اس سے اجازت لیے بغیر نہ جائیں۔ اسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم جو لوگ آپ سے اجازت مانگتے ہیں وہی اللہ اور اس کے رسول کے سامنے داسے ہیں اس لیے جب وہ آپ سے اجازت مانگیں تو آپ جیسے چاہیں اُسے اجازت دے دیں اور ایسے لوگوں کے حق میں دعائے مغفرت کیا کریں اللہ تعالیٰ یقیناً غفور رحیم ہے پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت ذہن نشین کرانے پر سب مسلمانوں کو مخاطب کرتے ہوئے حکم دیا گیا کہ ”کیوں اپنے درمیان رسول کے بلنے کو آپس میں ایک دوسرے کا سا بلانا نہ سمجھ بیٹھو اللہ تعالیٰ ان لوگوں کو خوب جانتا ہے جو تم میں ایسے ہیں کہ ایک دوسرے کی آڑ لیتے ہوئے چپکے سے کسک جاتے ہیں۔ جو لوگ رسول کے حکم کی خلاف ورزی کرتے ہیں ان کو ڈرنا چاہیے کہ وہ کسی نقصان میں گرفتار نہ ہو جائیں۔ یا ان پر دردناک عذاب نہ آجائے۔“ گویا حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کی مخالفت کسی فتنہ میں پڑ جانے کا غلاب الہی میں گرفتار ہونے کا سبب ہے اللہ تعالیٰ ہم سبھوں کو آپ کے حکموں کے خلاف ورزی سے محفوظ رکھیں۔ آیت میں ”دعا بالرسول“ کا لفظ ہے اس سے مراد یہ ہے کہ رسول کو دوسروں کی طرح نہ پکارو۔ یا یہ کہ رسول پکاریں تو دوسروں کے پکارنے کی طرح ان کی پکار کو ناقابل اعتنا نہ سمجھو۔ یا یہ کہ رسول کی دعا کو دوسروں کی دعا کی طرح نہ سمجھو۔ بہر حال تینوں مفہوم کے اعتبار سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت اور بزرگی ظاہر ہوتی ہے۔

سورۃ الفرقان

اس سورۃ کی پہلی ہی آیت میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا اس شان کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے کہ ”باور کت ہے وہ جس نے یہ فرمان (قرآن) اپنے بندے پر (یعنی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پر) نازل کیا تاکہ سارے جہان والوں کے لیے نذیر ہو۔“ نذیر کے معنی ہیں ڈرانے والا، خبردار کرنے والا، گمراہی کے نتائج سے باخبر کرنے والا۔ آپ سے پہلے جو انبیاء آتے تھے وہ ایک مخصوص آبادی کے لیے آتے تھے لیکن آپ مارے جہان کے لئے نذیر ہیں لیکن کفار اس قرآن کو کہتے ہیں کہ من گھڑت چیز ہے جس کو آپ نے خود گھڑ لیا ہے اور لوگوں نے اس کام میں آپ کی مدد کی ہے چنانچہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے (آیت ۶ میں) فرمایا گیا کہ آپ ان لوگوں سے کھد دیجیے کہ اس کو تو اس نے نازل کیا ہے جو زمین اور آسمانوں کا مجید جانتا ہے۔

پھر (آیت ۷) میں کفار کا قول نقل کیا ہے کہ ”یہ لوگ کہتے ہیں کہ یہ کیسا رسول ہے جو کھانا کھاتا ہے اور بازاروں میں چلتا ہے کیوں نہ اس کے پاس کوئی فرشتہ بھیجا گیا جو اس کے ساتھ رہتا اور دوسروں کو ڈراتا یا اس کے پاس کوئی خزائن ہوتا یا باغ ہوتا جس سے وہ کھانا اور دنیا ظالم کہتے ہیں کہ تم ایک سحر زدہ آدمی کے پیچھے لگ گئے ہو۔ اس قول کے نقل کرنے کے بعد حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے (آیت ۹ میں) کہا گیا ہے کہ ”اُپ دیکھیے کیسی عجیب جتنیں لوگ آپ کے آگے کر رہے ہیں۔ بہک گئے ہیں ان کو کچھ سمجھائی نہیں دیتا، اللہ اگر چاہتا تو ان کی تجویز کردہ چیزوں سے بھی بہتر چیزیں دے دیتا۔ یہ لوگ ایسی باتیں جو کہتے ہیں تو اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ ان لوگوں



نے قیامت کو جھٹلایا ہے اور ان بھٹولنے والوں کے لیے ہم نے جہنم کی آگ تیار کر رکھی ہے۔

(آیت ۱۵) اسے میرے صیب صلی اللہ علیہ وسلم آپ اُن سے پوچھیے کہ یہ انجام اچھا ہے یا وہ ابدی جنت جس کا وعدہ امتیقین سے کیا گیا ہے۔ آپ سے پہلے جو رسول بھی ہم نے بھیجے تھے وہ سب کھانا بھی کھاتے تھے اور بازاروں میں بھی چلتے تھے۔ (اصل بات یہ ہے کہ) ہم نے تم لوگوں کو ایک دوسرے کے لیے آزمائش کا ذریعہ بنایا ہے کہ آیا تم ثابت (قدم) بھی رہتے ہو (یا نہیں) اور بے شک آپ کا رب سب کچھ دیکھتا ہے۔ (آیت ۲۰)

انیسویں پارہ مندرجہ ہوتا ہے۔

مُحَرِّرین اب یہ بھی کہتے ہیں کہ ہم پر فرشتے کیوں نہ نازل ہوئے یا ہم اللہ ہی کو دیکھ سیتے، یہ رسولوں کے آنے کی کیا ضرورت تھی؟ اللہ پاک فرماتا ہے کہ جس دن یہ فرشتوں کو دکھیں گے وہ دن ان مجرموں کے لیے خوشی کا دن نہ ہوگا۔ (یعنی جس دن آسمان بھٹ جائیں گے اور فرشتوں کا جہنم نظر آئے گا تو یہ مجرمین چاہیں گے کہ ان کے اور فرشتوں کے درمیان کوئی مضبوط آڑ واقع ہو جائے تاکہ انھیں نہ دیکھ سکیں)۔ اُس دن حقیقی بادشاہی (خداے) رحمن کی ہوگی اور وہ دن کافروں پر بڑا سخت ہوگا۔ آیت ۲۶) اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم فرمائیں گے اے میرے پروردگار میری قوم کے اس قرآن کو چھوڑ رکھا ہے (جب ان کے سامنے قرآن پڑھا جاتا ہے تو یہ شور مارتے ہیں اور اسے سننے کی بھی تکلیف گوارا نہیں کرتے)۔ صرف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں، بلکہ ہر زمانے میں انبیاء علیہم السلام کو ایسے کرکٹوں سے کم یا زیادہ سابقہ ہوتا ہے جو دین کی اشاعت میں کاٹیں ڈالتے اور لوگوں کو راہ حق سے روکتے تھے۔

پھر اسی کے ساتھ آیت ۳۲ میں گفارا کا یہ قول نقل کیا کہ یہ لوگ کہتے ہیں کہ آپ پر قرآن کیا رہی ہی کیوں نہیں اتار دیا گیا، اس کے جواب میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے ارشاد فرمایا گیا کہ ہاں ہم نے ایسا اس لیے کیا کہ اس کے ذریعے سے ہم آپ کے دل کو قوی رکھیں اور ہم نے اس کو بہت ٹھیرا ٹھیرا کر اتارا ہے اور یہ لوگ کیا ہی عجیب سوال آپ کے سامنے پیش کریں مگر ہم ٹھیک جواب اور حجت میں بڑھا ہوا آپ کو رعایت کر دیتے ہیں۔

پھر آیت ۴۱ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا گیا کہ یہ لوگ جب آپ کو دیکھتے ہیں تو آپ کا مذاق بنا لیتے ہیں اور کہتے ہیں کیا یہی شخص ہے جس کو اللہ نے رسول بنا کر بھیجا ہے۔ یہ تو ہمیں اپنے معبودوں سے ہی شکرتا اگر ہم ان کی عقیدت پر جم نہ گئے ہوتے۔ پھر فرمایا گیا کہ عنقریب جبکہ وہ عذاب کو دیکھ لیں گے تو انھیں معلوم ہو جائے گا کہ کون گمراہ تھا گویا آپ کو تسلی دی جا رہی ہے کہ آپ ان کے مذاق اڑانے پر صبر رکھیں اللہ تعالیٰ ان لوگوں کی خبر لے لے گا۔

آیت ۵۱-۵۲ میں ارشاد باری ہے کہ اگر تم چاہتے تو ہرستی میں ایک نذیر مبعوث کرتے لیکن تم نے ایسا نہیں کیا اس لیے اسے نبی ناپ کافروں کی بات ہرگز نہ مانے اور اس قرآن کو لے کر آپ ان کے ساتھ جہاد کبھی کیجیے۔

آیت ۵۶-۵۷ میں آپ کو خطاب کرتے ہوئے کہا گیا کہ اے میرے صیب (صلی اللہ علیہ وسلم) ہم نے آپ کو تو بس ایک خوشخبری سنائے والا اور غمناک بنانے والا بھیجا ہے آپ ان لوگوں سے کہہ دیجیے کہ میں اس کام پر تم لوگوں سے کوئی اُجرت نہیں مانگتا، میری اُجرت بس یہی ہے کہ جس کا بھی چاہے وہ اپنے رب کا راستہ اختیار کر لے اور آپ تو اس خدا پر بھروسہ رکھیے جو زندہ ہے اور کبھی مرنے والا نہیں۔ اس کی



حمد کے ساتھ اس کی تسبیح کیجیے اپنے بندوں کے گناہوں سے بس اُسی کا باخبر ہونا کافی ہے۔

آخری آیت ۷۷ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے کہ اے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) لوگوں سے کہہ دیجیے کہ میرے رب کو تھکادی کیا حاجت پڑی ہے اگر تم اس کو نہ بکارو۔ اب کہ تم نے بھٹلا دیا ہے تو غصہ قریب ہے مگر پاؤں کے کہ جان چھڑانی حوال ہوگی۔ یعنی اگر تم لوگ اللہ سے دعا کریں نہ مانگو اور اپنی حاجتیں اللہ سے نہ مانگو تو اللہ اس کا محتاج نہیں ہے اور نہ اسے اس کی پروا ہے بلکہ تم خود اس کے محتاج ہو اور تمہارا اس میں فائدہ ہے۔

سورة الشعرا

پانچویں منزل شروع ہوتی ہے۔

اس سورۃ کی ابتدا میں قرآن پاک کے متعلق کہا گیا ہے کہ یہ کتاب مبین ہے پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اضطراب کا ذکر ہے جو لوگوں کے ایمان نہ لانے کے وجہ سے تھا۔ چنانچہ فرمایا گیا کہ ”شاید اس بات پر کہ وہ ایمان نہیں لائے آپ اپنی جان کھودیں گے۔“ (آیت ۳)۔ یہی بات سورۃ کہف کی آیت ۶ میں بھی ہے اور سورۃ فاطر کی آیت ۸ میں بھی یہی مضمون ملتا ہے۔ ان آیات سے معلوم ہوتا ہے کہ حکمِ بیں کے انکار پر آپ دل ہی دل میں گھٹتے رہتے تھے۔ ایک حدیث میں بھی آتا ہے کہ ”میری اور تم لوگوں کی مثال اُس شخص کی سی ہے جس نے دشمنی کے لیے آگ بجلائی مگر پروانے جل جانے کے لیے اُس پر ٹوٹے پڑتے ہیں۔ وہ کوشش کرتا ہے کہ یہ کسی طرح آگ سے بچیں مگر پروانے اس کی چلنے نہیں دیتے۔ ایسا ہی میرا حال ہے کہ میں تمہیں دامنِ بکریہ پکڑ کر کھینچ رہا ہوں اور تم کہو کہ آگ میں کو دسے جالتے ہو۔“ اللہ اللہ کف امت کی خبر خواہی آپ کے دل میں تھی۔ غرض ان آیات میں آپ کو تسلی دی گئی ہے کہ اگر یہ لوگ ایمان نہیں لاتے تو آپ اس کا اتنا غم نہ کریں۔ اگر کم چاہیں تو آسمان سے ایسی نشانی نازل کر سکتے ہیں کہ اُن کی گردنیں اُس کے آگے جھک جائیں۔ ان لوگوں کا نوریہ حال ہے کہ رخن کی طرف سے جو نصیحت بھی آتی ہے تو یہ اس سے منہ موڑ لیتے ہیں۔ یہ لوگ جس چیز کا مذاق اڑاتے رہے ہیں غصہ قریب اس کی حقیقت ان کو مختلف طریقوں سے معلوم ہو جاتے گی۔ اگر یہ زمین ہی کو دیکھ لیں اور اس پر غور کریں تو اسی میں انہیں بہت سی نشانیاں نظر آئیں گی۔ لیکن ان میں اکثر جاننے والے نہیں ہیں۔ یہ تو اللہ پاک کا (خاص) رحم ہے کہ وہ سزا دینے میں عہدی نہیں کرتا۔ ورنہ اگر وہ چاہے تو فوراً انہیں تباہ کر دے۔

پھر آیت ۱۰ تا ۱۹ میں حضرت موسیٰ علیہ السلام، ابراہیم علیہ السلام، نوح علیہ السلام، قوم عاد و ثمود اور لوط علیہ السلام کی قوم اور شعیب علیہ السلام کا قصہ تفصیل سے بیان کیا گیا ہے اور فرمایا ہے کہ ان تمام واقعات میں یہ بات قدرِ مشترک کے طور پر موجود ہے کہ انکار کرنے والوں کو اللہ پاک نے پہلے تو خوب دھیس دی لیکن پھر وہ لوگ اُس کے عذاب میں ایسے گرفتار ہوئے کہ اُنے والوں کے لیے عبرت بن گئے۔ پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا ہے کہ یہ قرآن، رب العالمین کی نازل کی ہوئی چیز ہے جسے روح الامین (جبریل علیہ السلام) اے کر آپ کے قلب پر اترے تاکہ آپ اُسے اُن کے دلوں میں شامل ہو جائیں۔ یہ کتاب صاف عربی زبان میں نازل ہوئی ہے۔ یہی الہی تعلیم سابقہ آسمانی کتابوں میں بھی موجود ہے۔ پھر آیت ۱۹۶ تا ۲۰۲ میں ہے کہ کیا ان منکرین کے لیے یثربی (کافی) انہیں کو لے کر ان کے نبی اسرائیل (غوب) جانتے ہیں (اگرچہ اہل کلمہ اس علم کتاب سے نا آشنا ہیں) کہ یہ وہی تعلیم ہے جو سابقہ کتب آسمانی میں دی گئی ہے۔ لیکن یہ اس قدر بڑا دھرم

ہیں کہ اگر ہم اس کتاب کو کسی عجیب پر نازل کرتے (جیسا کہ انہوں نے خواہش ظاہر کی تھی) اور وہ بھی ان کو یہ کتاب پڑھ کر سنا کر قہری وہ ایمان نہ لاتے۔ یہ لوگ دردناک عذاب دیکھنا چاہتے ہیں، پھر مہلت مانگیں گے۔

آیت ۲۱۰-۲۲۷ میں بھی قرآن کے متعلق ہے کہ اس کو شیاطین نے کہ نہیں اُترے بلکہ اے کو تو اس کے کان لگا کر سننے کا موقع بھی نصیب نہیں پھر آپ کو اپنے قریب ترین عزیزوں کو ڈرنے کا حکم ہے اور ایمان لانے والوں میں سے جو لوگ آپ کی پیروی کریں تو اُن سے نرمی کا برتاؤ کیجیے۔ پھر اگر وہ آپ کی نافرمانی کریں تو آپ فرادین کہ جو کچھ تم کرتے ہو میں اس سے بُری ہوں۔ اور آپ بڑے غلبہ والے حکیم پر پھر وسایکیے جو آپ کو دیکھتا ہے جب آپ (تمثالی میں عبادت کے لیے) اُٹھتے ہیں اور (جب) آپ نمازیوں کے ساتھ ہوتے ہیں پھر فرمایا کہ شیاطین ان لوگوں پر اُترتے ہیں جو جمل سا نہ اور بکا رہیں، حسی ستانی یا ہیں کانوں میں جھونکتے ہیں اور اُن میں سے اکثر جھوٹے ہوتے ہیں۔ آپ جو کلام پیش کر رہے ہیں اُس کو شعرا سے کیا نسبت؟ شعرا کی پیروی تو سیکھے ہوئے لوگ کرتے ہیں اور یہ لوگ ہر میدان میں حیران پھر اُکرتے ہیں اور ایسی باتیں کہتے ہیں جو خود نہیں کرتے۔ بجز اُن لوگوں کے جو ایمان لائے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل پر عمل کیا اور اللہ کو کثرت سے یاد کیا اور جب ان پر ظلم کیا گیا تو صرف بدلے لیا۔ یہ ظالم جو آپ پر ظلم کرتے ہیں کہ آپ کو شاعر، کاجن، ساحر اور مجنون کہتے ہیں اور اس قسم کی باتیں آپ کی طرف منسوب کر کے لوگوں کو سختی سے روکنے کی کوشش کرتے ہیں۔ مقتویب اُن کو معلوم ہو جائے گا کہ وہ کس انجام سے دوچار ہوتے ہیں۔

سورة النمل

یہ سورۃ مکی ہے اس کی ابتدا بھی اسی بات سے کی گئی ہے کہ یہ قرآن کی اور کتاب مبین کی آیتیں ہیں اور یہ ہدایت اور خوش خبری مبین کے لئے ہے جو نماز کی پابندی کرنے، زکوٰۃ دینے میں اور آخرت پر یقین رکھتے ہیں اور جو لوگ آخرت پر یقین نہیں رکھتے اے کے لئے برا عذاب ہے اور یہی سب سے زیادہ خسار سے بھنے والے ہیں۔

پھر آیت ۱-۷ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کرتے ہوئے ارشاد فرمایا گیا کہ اے میرے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ یہ قرآن ایک حکیم و علیم مہنتی کی طرف سے پارہے ہیں۔ آپ ان لوگوں کو موسیٰ علیہ السلام کا قصہ سنائیے۔ پھر حضرت موسیٰ کا اور داؤد و سلیمان علیہم السلام کا اور عکسہ سب کا حضرت صالح اور قوم لوط کے واقعات بیان کر کے بتایا گیا کہ جن لوگوں نے نافرمانی کی اور انہیں علیہم السلام کی تعلیمات پر عمل کرنے سے انکار کیا وہ عذاب الہی میں گرفتار ہوئے اور تباہ ہو گئے۔ آیت ۱۵ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے پھر فرمایا گیا کہ آپ کہہ دیجیے کہ ساری تعریف اللہ ہی کے لئے ہے اور سلام اس کے ان بندوں پر جنہیں اس نے برگزیدہ کیا۔ پھر ان سے پوچھئے کہ اللہ بہتر ہے یا وہ مجبور جنہیں یہ لوگ اس کا شریک بنا رہے ہیں۔

یہ سوال پارہ شروع ہوتا ہے

(آیت ۱۰-۱۶) میں آثار کائنات کی طرف توجہ دلائی گئی کہ آسمان وزمین کا خالق کون ہے۔

بارش کون برساتا ہے جس کی وجہ سے تہاڑی کھیتیاں سرسبز و شاداب ہو جاتی ہیں؟ مصیبت زدہ کی ہکار کون مانتا ہے اور کون ہے جو مصیبتوں کو دور کرتا ہے؟ خشکی اور سمندر کی تباہیوں میں کون راستہ دکھاتا ہے؟ اور کون ہے جو خلق کی ابتدا کرتا ہے پھر اس کا اعادہ کرتا ہے اور آسمان

زمین سے کون تم کو رزق دیتا ہے۔ کیا اللہ کے ساتھ کوئی اور شریک ہے؟ اسے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ کہہ دیجیے کہ اگر تم سچے ہو تو اپنی اپنی پیش کرو۔ اور ان سے کہہ دیجیے کہ اللہ کے سوا آسمانوں اور زمین میں کوئی غیب کا علم نہیں رکھتا اور کسی کو کچھ نہیں معلوم کہ وہ کب اٹھائے جائیں گے۔

کفار کہتے ہیں کہ جبکہ ہم اور ہمارے باپ دادا مٹی ہو چکے ہوں گے کیا ہمیں قبروں سے نکالا جائے گا؟ اسے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ ان سے کہہ دیجیے کہ زمین میں چل پھر دیکھو کہ مجرمین کا کیا انجام ہو چکا ہے؟ اور آپ ان لوگوں کے حال پر رنج نہ کریں اور نہ ان کی چالوں سے دل میں تنگی محسوس کریں۔ یہ لوگ کہتے ہیں کہ اگر تم سچے ہو تو وہ وعدہ کب پورا ہوگا؟ آپ ان لوگوں سے کہہ دیجیے کہ کیا عجب کہ جس عذاب کے لئے تم جلدی چارہ ہے ہر اس کا ایک حصہ تمہارے قریب ہی آگیا ہو۔ آپ کا پروردگار لوگوں پر فیض کرنے والا ہے لیکن ان میں اکثر لوگ شکر نہیں کرتے۔ گویا یہ خدا کا فضل ہے کہ وہ فوری طور پر گرفت نہیں کرتا بلکہ مہلت دیتا ہے۔ اگر سنبھل گئے تو فہما در نہ تباہ ہو گئے۔

آیت ۷۳-۸۱ میں فرمایا گیا کہ ”آپ کا پروردگار جانتا ہے جو کچھ ان کے سینے اپنے اندر چھپائے ہوئے ہیں اور جو کچھ وہ ظاہر کرتے ہیں۔ آپ کا پروردگار ان کے درمیان اپنے علم سے فیصلہ کرے گا اس لئے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ اللہ پر بھروسہ رکھئے آپ ہی صریح حق پر ہیں۔ آپ ان مژدوں کو ارد نہ بہو کہ سنا سکتے ہیں۔ یہ لوگ تو مردوں کی طرح ہیں کہ ان میں کسی بکے کھنے کی صلاحیت ہی باقی نہیں رہی اور نہ ہی آپ انہوں کو راستہ بنا کر بھٹنے سے بچا سکتے ہیں۔ آپ تو ان ہی لوگوں کو اپنی بات سنا سکتے ہیں جو ہماری آیات پڑھنا لستے ہیں اور فرمانروا بن جاتے ہیں۔“

پھر قیامت کی پڑھائی بیان کر کے بعد آیت ۸۲-۹۳ میں فرمایا گیا کہ ”جو شخص نیکی کے لئے لگے گا اسے زیادہ بہتر صلہ ملے گا اور ایسے لوگ قیامت میں سے محفوظ ہوں گے اور جزائی کے لئے کا تو الے لوگ انہیں سزا میں ڈال دیئے جائیں گے۔ اس کا بدلہ اس کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے۔“ اسے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ تو ان سے کہہ دیجیے کہ ”مجھے یہی حکم دیا گیا ہے کہ میں اس شہر کے پروردگار کی عبادت کروں جس نے اسے حرم بنایا ہے اور مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں سلمان بن کر رہوں نیز مجھے حکم دیا گیا کہ میں قرآن پڑھ کر سناؤں۔ اس لئے جو شخص ہدایت اختیار کرے گا تو اپنے بھلے ہی کے لئے ہدایت اختیار کرے گا اور جو گمراہ ہو تو اس سے کہہ دیجیے کہ میں تو صرف ڈرے والا ہوں۔ اور کہہ دیجیے کہ تعریف اللہ ہی کے لیے ہے عنقریب اپنی ثنائیاں تمہیں دکھائے گا تو تم انہیں پہچان لو گے اور پروردگار ان کا سر سے بے خبر نہیں ہے جو یہ لوگ کرتے ہیں۔“

مختصر یہ کہ یہ قرآن آپ پڑھ کر سنا دیں اب ہدایت حاصل کرنا ان کا کام ہے اگر یہ نصیحت کو قبول کر لیں تو اس میں ان ہی کا فائدہ ہے اور نہ قبول کریں تو ان ہی کا نقصان ہے۔ اللہ تعالیٰ کا کوئی نقصان نہیں آپ ان لوگوں کے قبول ہدایت کے مترادف نہیں ہیں۔

سورة القصص

یہ سورۃ کی ہے اس میں بھی یہ کہہ کر کہ یہ کتاب میں کی آیات ہیں۔ ”فر اہی حضرت موسیٰ علیہ السلام اور فرعون کی کشمکش کا ذکر کیا گیا ہے کہ کس طرح فرعون نے تکبر کی راہ اختیار کی تھی و فریسی کا بازار گرم کیا، لیکن اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اس کے گھر میں پرورش کر لیا پھر ان ہی کو اس کے مقابلہ پر لاکھڑا کیا اس طرح کہ ایک طرف شاہی جاہ و جلال تھا تو دوسری طرف بے سرو سامانی اور ظاہری نصرت

کمزوری تھی۔ لیکن حضرت موسیٰ علیہ السلام کامیاب و باہر ادرہ ہوئے اور فرعون عرق ہوا اور تباہی سے دوچار ہوا۔ ان کا پورا واقعہ آیت ۲۲-۴۱ تک بیان ہوا پھر آیت ۴۳ میں ذکر کیا گیا کہ ”ہم نے پچھلی نسلوں کو ہلاک کرنے کے بعد موسیٰ علیہ السلام کو کتاب عطا کی لوگوں کے لیے نصیر توں کا سامان بنا کر ہدایت اور رحمت بنا کر تاکہ شاید یہ لوگ سبق حاصل کریں۔ پھر آیت ۴۴ سے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کرتے ہوئے ارشاد فرمایا گیا کہ اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم یہ ہماری آیتیں پڑھ کر جو آپ مناتے ہیں اور حضرت موسیٰ علیہ السلام اور دیگر قوموں کا حال بیان کر رہے ہیں تو آپ اس وقت موجود نہ تھے۔ وہ خبریں تو ہم بھیجے ہیں۔ آپ تو مغربی گوشے میں موجود نہ تھے جب موسیٰ علیہ السلام کو ہم نے یہ فرمان شریعت عطا کیا اور نہ آپ گواہوں میں شامل تھے آپ اہل مدین کے درمیان بھی موجود نہ تھے اور آپ طور کے دان میں بھی موجود نہ تھے جب ہم نے موسیٰ (علیہ السلام) کو پہلی مرتبہ پکارا تھا۔ یہ تو آپ کے پروردگار کی رحمت ہے کہ آپ کو یہ معلومات دی جا رہی ہیں تاکہ آپ ان لوگوں کو ڈرامیں جن کے پاس آپ سے پہلے کوئی ڈرانے والا نہیں آیا۔ شاید کہ وہ لوگ ہوش میں آجائیں۔

لیکن جب ان کے پاس پہلے ہاں سے حق آگیا تو وہ ان کے تعلق کئے گئے کہ کیوں نہ آپ کو وہی چیزیں ملتی ہیں جو موسیٰ کو دی گئی تھیں لکن نہ سمجھتے کہ یہ ہے کہ اگر آپ کو وہی چیزیں دی جاتی ہیں جو موسیٰ کو دی گئی تھیں تو بھی وہ ایمان نہ لاتے کیونکہ وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کا بھی انکار کر چکے ہیں یا ایمان لانے والے نہیں ہیں یہ تو قرآن اور توریت دونوں کو جادو کہتے ہیں، اسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم آپ ان لوگوں سے کہہ دیجیے کہ لاؤ کوئی کتاب جو ان دونوں سے زیادہ ہدایت بخشنے والی ہو کہ میں اس کی پیروی کروں۔ اب اگر وہ آپ کا مطالبہ پورا نہیں کرتے تو آپ جان لیں کہ یہ لوگ اصل میں اپنی خواہشات کے پیرو ہیں اور جو لوگ خواہشات کے پیرو ہیں ان سے بڑھ کر کوئی گمراہ نہیں ہو سکتا۔

آیت ۵۶ میں فرمایا گیا کہ اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم آپ جسے چاہیں ہدایت نہیں دے سکتے۔ بلکہ اللہ تعالیٰ جسے چاہتا ہے، ہدایت دیتا ہے، وہ ان لوگوں کو خوب جانتا ہے جو ہدایت قبول کرنے والے ہیں۔

آیت ۶۸-۷۲ میں ارشاد ہے کہ آپ کا رب پیدا کرتا ہے جو کچھ چاہتا ہے اور جسے چاہتا ہے خود ہی اپنے کام کے لیے منتخب کر لیتا ہے۔ یہ انتخاب ان لوگوں کے کرنے کا نہیں اللہ پاک ہے۔ اس شرک سے جو یہ لوگ کرتے ہیں بہت ہی بالاتر ہے آپ کا پروردگار جانتا ہے جو کچھ یہ دنوں میں چھپائے ہیں اور جو کچھ یہ ظاہر کرتے ہیں۔ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں۔ دنیا اور آخرت میں اُسی کی فرمانروائی ہے آپ ان لوگوں کو توجہ دلائیے کہ تباہ اگر اللہ تعالیٰ قیامت تک کیلئے رات منسلک کر دے تو کس کی طاقت ہے کہ دن کی روشنی لے آئے یا اگر دن ہی ہمیشہ کیلئے منسلک کر دے تو کون ہے جو رات لائے تاکہ تم اس میں مومن حاصل کر لو، یا اللہ کی ہی رحمت کہ اُس نے رات اور دن پہلائے تاکہ تم لوگ مومن حاصل کرو اور دن تلاش کر سکو۔

پھر آیت ۷۵-۸۴ میں حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کے بھائیوں کا ذکر کیا گیا کہ کس طرح فاروقی حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بھانے کے باوجود راہ حق میں خرچ کرنے سے انکار کیا جس کے نتیجے میں وہ زمین میں اپنے خزانہ سمیرت دھنسا دیا گیا۔ کیونکہ انجام کی بھلائی ان ہی لوگوں کے لئے ہے جو دنیا سے اپنے بندوں سے ہیں (آیت ۸۵-۸۸) حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو یقین دلایا جا رہا ہے اور تسلی بھی دی جا رہی ہے کہ یہ حکمران آپ کے خلاف ہیں، لیکن حقیقت یہ ہے کہ آپ یقین جانیے کہ جس نے یہ قرآن آپ پر فرض کیا ہے (یعنی لوگوں تک اس کے پہنچانے اس کی تعلیم دینے اور اصلاح کی ذمہ داری ڈالی ہے) وہ آپ کو ایک بہترین انجام تک پہنچانے والا ہے۔ آپ ان لوگوں سے کہہ دیجیے کہ میرا پروردگار خوب جانتا ہے کہ ہدایت لے کر کون آیا ہے اور کون ٹھکرا رہا ہے میں بتا رہا ہوں۔ آپ اس کی امید تو نہ رکھتے تھے کہ آپ پر کتاب

نازل کی جائے گی یہ تو صرف آپ کے پروردگار کی مہربانی ہے کہ اُس نے آپ پر کتاب نازل کی اس لئے آپ کافروں کے مددگار نہ بنیں۔ اور ایسا کبھی نہ ہونے پائے کہ اللہ کی آیات جب آپ پر نازل ہوں تو کفار ٹکڑے ٹکڑے کو ان کی تبلیغ و اشاعت سے اور ان کے مطابق عمل کرنے سے باز نہ لیں۔ آپ اپنے پروردگار کی طرف جھٹ دیں اور مشرکوں میں ہرگز شامل نہ ہوں۔ اللہ کے ساتھ کسی دوسرے معبود کو نہ پکارتے اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں ہے، اللہ کی ذات کے سوا تمام چیزیں ہلاک ہونے والی ہیں۔ ابھی کی ذات باقی رہنے والی ہے۔ اسی کی فرمانروائی ہے اور اسی کی طرف تم سب پھٹائے جاؤ گے۔

سورة العنكبوت

یہ سورۃ مکی ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے شیدائیوں اور جان نثاروں نے ظلم و ستم توڑے جا رہے تھے۔ چنانچہ ان لوگوں کو ہمت دلائی گئی اور ان میں عزم و استقامت پیدا کرنے کی کوشش کی گئی ہے اور ساتھ ہی کفار کو تہدید بھی کی گئی کہ تمہارا انجام بھی وہی ہوگا جو دیگر انبیائے کرام کو کھینچلانے والوں کا ہوتا رہا ہے۔

(آیت ۱-۷) اس سورۃ کی ابتدا ہی اس سے ہوتی ہے کہ کیا جو لوگ ایمان کے مدعی ہیں ان کا خیال ہے کہ وہ بغیر آزمائش کے چھوڑ دیئے جائیں گے ہم تو ان سے پہلے بھی لوگوں کو آزمائش میں ڈال چکے ہیں تاکہ معلوم ہو جائے کہ اپنے دعویٰ میں کون لوگ سچے ہیں اور کون جھوٹے ہیں۔ اور جو لوگ بڑی حکمتیں کر رہے ہیں کیا ان کا خیال ہے کہ وہ ہم سے باز رہے جائیں گے، ایسا نہیں ہو سکتا، جو شخص اللہ کی نفا کا امیدوار ہو تو اس کو معلوم ہونا چاہیے کہ وہ وقت یقیناً آنے والا ہے اور جو شخص بھی جہاد کرے گا تو وہ اپنے ہی جیلے کے لیے کرے گا اللہ تو بے نیاز ہے ایمان لانے والوں اور نیک عمل کرنے والوں کی برائیاں ددر کر کے ہم ان کے بہترین اعمال کی جزا دیں گے۔

حضرت سیدنا ابی وقاص مسلمان ہوئے تو ان کی ماں نے کہا کہ جب تک تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا انکار نہیں کرے گا۔ میں نہ کھاؤں گی نہ پیوں گی اور مال کا حق ادا کرنا تو اللہ کا حکم ہے۔ اگر تو میری بات نہ مانے گا تو اللہ کی بھی نافرمانی کا مرتکب ہوگا۔ حضرت سعد بن پریشان ہو کر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پہنچے اور حاضر ہو کر ماجرا عرض کیا اس پر آیت نازل ہوئی کہ ”ہم نے انسان کو نصیحت کی ہے کہ اپنے والدین کے ساتھ نیک سلوک کرے لیکن اگر وہ تجھ پر زور ڈالیں کہ تو میرے ساتھ کسی ایسے معبود کو شریک ٹھہرائے جسے تو نہیں جانتا تو ان کی اطاعت نہ کر میری ہی طرف تم سب کو پٹ کر آنا ہے۔ پھر میں تم کو تباہ دوں گا کہ تم کیا کرتے رہے ہو۔“

پھر (آیت ۹-۱۳) منافقین کا ذکر ہے آیت ۱۴-۲۴ میں حضرت نوح علیہ السلام حضرت لوطؑ اور حضرت شعیب علیہ السلام اور قوم عاد و ثمود کا ذکر کرتے ہوئے ارشاد فرمایا گیا کہ ہم نے تمام منکرین اور منافقین حق کی گزند کی کسی پر پتھر برسائے والی ہو ابھی اور کسی کو ایک زبردست دھماکے نے آیا، کسی کو ہم نے زمین میں دھنسا دیا اور کسی کو غرق کر دیا۔ اللہ تعالیٰ نے ان لوگوں کو ظلم نہیں کیا بلکہ وہ خود ہی اپنے اوپر ظلم کر رہے تھے۔ ان واقعات کے ذکر کرنے سے مقصود یہ ہے کہ ایک طرف حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے خاندانی پست ہمت اور دل شکستہ نہ ہوں اور سخت ترین مصائب و مشکلات میں بھی صبر و استقامت کے ساتھ حق و قدرت کا علم بند کیے رکھیں۔ اور اللہ پر بھروسہ رکھیں۔ دوسری طرف منکرین اور منافقین کو دھمکی بھی دی گئی ہے کہ اگر تم مخالفت سے باز نہ آؤ تو

نہ کہ جسی اسی انجام سے دوچار ہونا پڑے گا جس سے دیگر قوموں کو دوچار ہونا پڑا۔ شرک کرنے والوں کی حقیقت ایک مثال سے سمجھ گئی کہ "جن لوگوں نے اللہ کو چھوڑ کر دوسرے سرپرست بنائے ہیں ان کی مثال مکڑی جیسی ہے جو اپنا ایک گھر بناتی ہے اور سب گھروں سے زیادہ کمزور گھر مکڑی کا گھر ہی ہوتا ہے کاش یہ لوگ علم رکھتے۔"

اور یہ مثالیں لوگوں کو سمجھانے کے لیے دی جاتی ہیں اور ان کو وہی لوگ سمجھتے ہیں جو علم رکھنے والے ہیں۔

اکیسواں پارہ شروع ہوتا ہے۔

اس سورہ کے ابتدائی گذشتہ چار رکعوں میں (آیت ۱-۴۴) اہل ایمان کو صبر و استقامت اور توکل کی تلقین اور کفار کو دیگر

اتوام کا عبرتناک انجام یاد دلانے کے بعد اب (پارہ ۲۱۰، آیت ۴۵)

بظاہر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب کیا جا رہا ہے لیکن ساتھ ساتھ تمام اہل ایمان مخاطب ہیں چنانچہ فرمایا گیا کہ اے نبی! آپ تلاوت کیجیے اس کتاب کی جو آپ کی طرف وحی کے ذریعہ سے بھیجی گئی ہے اور غافل نہ کیجیے، نماز فسخ اور برے کاموں سے روکتی ہے اور اللہ کا ذکر بہت بڑی چیز ہے۔ اللہ کو معلوم ہے جو کچھ تم لوگ کہتے ہو۔

پھر آیت ۴۶-۵۲ میں اہل کتاب سے عمدہ طریقے پر بحث کی تلقین کرتے ہوئے ارشاد ہوتا ہے کہ "اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہم نے آپ پر پہلی کتابوں کی طرح کتاب آدھی چنانچہ وہ لوگ جن کو ہم نے پہلے کتاب دی تھی وہ اس پر ایمان لاتے ہیں اور ان لوگوں میں سے بھی بہت سے اس پر ایمان لا رہے ہیں اور ہماری آیات کا انکار صرف کافر ہی کرتے ہیں اور آپ تو اس سے پہلے کوئی کتاب نہیں پڑھتے تھے اور نہ اپنے ہاتھ سے لکھتے تھے۔ اگر ایسا ہوتا تو باطل پرست لوگ شک میں پڑ سکتے تھے یعنی آپ جو نہ لکھتا جانتے ہیں اور پڑھنا ہی جانتے ہیں آپ اتمی ہیں اس لیے ظاہر ہے کہ ایسی کتاب کا پیش کرنا خدا ہی کی جانب سے ہو سکتا ہے اور یہ اس بات کا یقین ثبوت ہے کہ یہ علم آپ کو وحی کے ذریعے حاصل ہوا ہے۔ اگر آپ لکھ پڑھتے ہوئے تو البتہ ان منکرینِ شک و شبہ کی گنجائش ہوتی۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ روشن نشانیاں ہیں ان لوگوں کے دلوں میں جنہیں علم بخشا گیا ہے۔ اور ہماری آیتوں کا انکار ظالم ہی کرتے ہیں۔ یہ منکرین کہتے ہیں کہ آپ پر کوئی نشانی یعنی معجزہ کیوں نہیں آتا اگر کیا جنہیں دیکھ کر یہ یقین آجائے کہ واقعی آپ اللہ کے نبی ہیں تو آپ فرما دیجیے کہ نشانیاں اور معجزات تو اللہ کے پاس ہیں۔ میں تو صرف کھول کھول کر خبردار کرنے والا ہوں۔ کیا ان لوگوں کے لئے یہ نشانی کافی نہیں ہے کہ ہم نے آپ پر کتاب نازل کی جو انہیں پڑھ پڑھ کر سنائی جاتی ہے آپ ان سے کہہ دیجیے کہ میرے اور تمہارے درمیان اللہ گواہی کے لئے کافی ہے وہ آسمان اور زمین میں سب کچھ جانتا ہے جو باطل پرست ہیں وہ خسارے میں رہنے والے ہیں۔

آیت ۵۳-۵۵ میں ارشاد ہے کہ یہ لوگ آپ سے عذاب میں جلدی کرنے کا مطالبہ کرتے ہیں اگر ایک وقت مقرر نہ کر دیا گیا ہوتا تو ان پر عذاب آچکا ہوتا، عذاب تو یقیناً اپنے وقت پر آکر رہے گا اور اچانک اس حال میں آئے گا کہ انہیں خبر بھی نہ ہوگی وہ لوگ آپ سے عذاب جلدی لانے کا مطالبہ کرتے ہیں حالانکہ جہنم ان کافروں کو گھیرے میں سے چکی ہے اور انہیں اس روز پتا چلے گا جبکہ عذاب انہیں اوپر سے اور ان کے پاؤں کے نیچے سے ڈھانک لے گا۔ اور اللہ تعالیٰ فرمائے گا کہ اب تم اعمال کا مزہ

پچھو جو تم کرتے تھے۔

آیت ۵۶، ۵۷ میں فرمایا گیا کہ اے میرے مومن بندو میری زمین وسیع ہے پس تم میری ہی بندگی کرو۔ اس سے ہجرت کی طرف اشارہ ہے یعنی اگر کتے میں خدا کی عبادت شکل ہو رہی ہے تو پھر ملک خدا متناگ نیست۔ جہاں بھی تم خدا کی بندگی کر سکتے ہو۔ وہاں چلے جاؤ۔ ہر شخص کو موت کا مزہ چکھنا ہے پھر تم سب ہماری ہی طرف لوٹنا ہے جاؤ گے۔

آیت ۵۸-۶۳ میں ارشاد ہے کہ جو لوگ ایمان لائے اور نیک اعمال کیے اُن کے لیے جنت ہے جہاں صبر کرنے والوں اور اللہ پر بھروسہ رکھنے والوں کو بہترین اجر ملے گا۔ ہجرت میں تمہیں روزی روزگار کے لیے متفکر ہونے کی ضرورت نہیں کیوں کہ کتنے ہی جاندار ایسے ہیں جو اپنا رزق نہیں اٹھاتے پھر تھے میں اللہ ان کو رزق دیتا ہے تمہیں بھی رزق دے گا۔ وہ سب کچھ سننا جانتا ہے اگر آپ ان لوگوں سے پوچھیں کہ آسمان و زمین کو کس نے پیدا کیا اور چاند سورج کو کس نے مسخر کیا تو وہ یقیناً کہیں گے کہ اللہ نے پھر یہاں کیوں دھوکہ کھا رہے ہیں۔ اور اگر آپ ان سے پوچھیں کہ آسمان سے بارش کس نے برساتی جس سے زمین مردہ میں جان پڑ جاتی ہے تو وہ یقیناً کہیں گے کہ اللہ نے بارش برساتی۔ آپ کہہ دیں کہ الحمد للہ مگر اکثر لوگ منہیں سمجھتے ہیں۔

آیت ۶۴، ۶۵ میں بتایا گیا کہ یہ ذیوی زندگی صرف کھیل اور دل کا بہلاوا ہے اصل زندگی کا گھر تو دارِ آخرت ہے۔ کاش ان لوگوں کو اس کا علم ہوتا۔ جب یہ لوگ گشتی پر سوار ہوتے ہیں تو اپنے دین کو اللہ کے لئے خالص کر کے اس سے دعا مانگتے ہیں اور جب وہ انہیں بچا کر خشکی چسے آتا ہے تو یکایک یہ شرک کرنے لگتے ہیں تاکہ اللہ کی دی ہوئی نجات پر اس کا کفرانِ نعمت کریں۔ یہ لوگ اللہ کی نعمتوں کا انکار کرتے ہیں۔ اللہ پر جھوٹا باندھنے والوں یا جھٹلانے والوں سے بڑھ کر کون خدام ہوگا۔ آخری آیت میں المؤمنان دلا یا جا رہا ہے کہ جو لوگ اللہ کی راہ میں اخلاص کے ساتھ جدوجہد کرتے ہیں۔ انہیں اللہ تعالیٰ بے یو و گداز متہیں چھوڑتا ہے بلکہ ان کی دستگیری اور رہنمائی فرماتا ہے اور اپنی طرف اُن کی راہیں ان کے لیے کھول دیتا ہے۔ چنانچہ فرمایا گیا کہ ”جو لوگ ہماری خاطر مجاہدہ کریں گے انہیں ہم اپنے راستے دکھائیں گے بے شک اللہ تعالیٰ نیک کام کرنے والوں کے ساتھ ہے۔“

سورة الروم

یہ سورۃ مکی ہے۔ رومیوں اور ایرانیوں یا نصرانیت اور مجوسیت میں سخت کشمکش تھی۔ جنگ میں رومی مغلوب ہوئے۔ چچو عیسائی توحید و آخرت کو مانتے تھے اور رسالت کو سرچشمہ ہدایت مانتے تھے اس لیے روم و ایران کی جنگ میں مسلمانوں کی ہمدردیاں روم کے ساتھ تھیں اور کفار مکہ ایران سے ہمدردی رکھتے تھے رومیوں کو شکست ہوئی تو مسلمانوں کو ایران کا غلبہ ناگوار ہوا لیکن کفار مکہ اس پر خوش تھے، چنانچہ اس سورہ کی ابتدا اس سے کی گئی کہ اگرچہ آج رومی مغلوب ہو گئے ہیں لیکن چند سال گزرنے نہ پائیں گے کہ یہی رومی غالب آجائیں گے اس پیش گوئی سے مسلمانوں کو اطمینان ہوا۔ جن دنوں یہ آیت نازل ہوئی اس زمانے کے حالات سے کسی طرح بھی اس کا اندازہ نہیں ہوتا تھا کہ رومی چند سالوں ہی میں پھر غالب آجائیں گے۔ چنانچہ کفار مکہ نے ان آیات کے نزول پر مسلمانوں کا خوب مذاق اڑایا۔ ابی خلف نے حضرت ابو بکرؓ سے شرط بندی کہ اگر تین سال کے اندر رومی غالب آگئے تو دس اونٹ میں دوں گا ورنہ دس اونٹ تم کو دینے ہوں گے حضورؐ انورؑ

صلی اللہ علیہ وسلم کو اس شرط کا علم ہوا تو آپ نے فرمایا کہ قرآن میں ”بضع سنین“ کا لفظ آیا ہے اور ”بضع“ کا اطلاق دس سے کم پر ہوتا ہے۔ اس لئے دس سال کے اندر کی شرط کرو۔ اور اونٹوں کی تعداد دس سے ستر کرو۔ چنانچہ حضرت ابو بکرؓ نے ایسا ہی کیا۔ خدا کی قدرت ہے کہ دس سال کے اندر یہی پیش گوئی پوری ہوئی اور پھر عجیب بات یہ ہے کہ یہی وہ سال تھا جس میں مسلمانوں کو بدر کے موقع پر پہن مرتبہ مشرکین کے مقابلے میں فتح نصیب ہوئی۔ ظاہر بین نگاہیں کچھ اور دیکھتی ہیں لیکن حقیقت کچھ اور ہوتی ہے جس سے انسان بے خبر ہوتا ہے اُدھر رومی ظاہر حالات کے باطل برعکس دس سال کے اندر یہی اندر پھر غالب آ گئے تو اُدھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے جان نثار شہداء بدر کے میدان میں اپنی ظاہری بے سرد سامانی کے باوجود غالب آ گئے۔

غرض اس سورہ میں ابتدا تو دوسروں کے غلبہ کی پیش گوئی تارک مسلمانوں کی دُھار میں بندھائی گئی پھر خود مسلمانوں کی بھی کامیابی کی پیش گوئی کی گئی۔

چنانچہ آیت ۲-۷ میں فرمایا گیا کہ قریب کی سرزمین میں رومی مغلوب ہو گئے ہیں اور اپنی اس مغلوبیت کے بعد چند سال کے اندر پھر وہ غالب آ جائیں گے۔ اللہ ہی کا اختیار ہے پہلے بھی اور بعد میں بھی اور وہ دن وہ ہو گا جبکہ اللہ کی بخشی ہوئی فتح پر مسلمان خوشیاں منائیں گے یا اللہ کا وعدہ ہے اللہ کبھی اپنے وعدے کی خلاف ورزی نہیں کرتا مگر اکثر لوگ نہیں جانتے ہیں، لوگ دنیوی زندگی کا صرف ظاہری پہلو جانتے ہیں بعد ازاں آخرت کا مضمون شروع ہو گیا اور تین رکوع تک مختلف طریقوں سے آخرت کو سمجھانے کی کوشش کی گئی۔ اس ضمن میں ارشاد فرمایا گیا کہ (آیت ۱۶-۱۷) تسبیح کرو اللہ کی جبکہ تم شام کرتے ہو اور جب صبح کرتے ہو اسی کے لیے حمد ہے آسمانوں اور زمین میں اور اس کی تسبیح کرو دوسرے پہلو جبکہ تم پڑھ کر وقت آتا ہے۔ اس آیت میں نماز کے چار اوقات یعنی فجر، مغرب، عصر اور ظہر کی طرف اشارہ ہے خدا کی نشانیاں بیان کی گئیں کہ زندہ کو مردہ سے اور مردہ کو زندہ سے نکالتا ہے۔ انسان کو مٹی سے پیدا کیا، انسان کے لئے انسان ہی کی جنس سے۔ یوں بائیں ناکہ آپس میں محبت و رحمت پیدا ہو آسمان و زمین کی تخلیق کی، زبان اور رنگ کا اختلاف، رات کو سونا دن کو طلب رزق کرنا، بجلدوں کی جبک، آسمان سے بارش۔ آسمان و زمین کا اس کے حکم سے قائم رہنا یہ سب خدا کی نشانیاں ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے جن طرح تخلیق کی ابتدا کی ہے وہ اس کو دوبارہ لوٹانے پر بھی قادر رہے لیکن ظالم خواہشات نفس کے بندے اس کو تسلیم نہیں کرتے تو ان کو کون راستہ دکھا سکتا ہے۔ اس لئے اسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم آپ کیسے ہو کر اپنا رخ اس دین کی سمت جھا دیئے اور اس فطرت پر قائم ہو جائیے جس پر اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو پیدا کیا ہے۔ اللہ کے خلق میں کوئی تبدیلی نہیں ہو سکتی۔ یہی دین باطل راست ہے مگر اکثر لوگ نہیں جانتے ہیں۔

آیت ۹ میں سو دیکھتے ہیں کہ گئی اور پہلی آیت ہے جو اس کی قدرت میں نازل ہوئی۔

آیت ۱۴-۱۵ میں پھر روم و ایران کی جنگ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا گیا کہ ”شکلی اور تری میں فساد برپا ہو گیا ہے۔ لوگوں کے اعمال کے سبب سے“ ناکہ ان کو ان کے بعض اعمال کا مزہ پکھائے شاید کہ وہ باز آ جائیں اسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم آپ ان لوگوں سے کہنے کے زمین میں چل پھر کر دیکھو کہ پہلے گزری ہوئی قوموں کا کیا انجام ہوا، ان میں سے اکثر مشرک تھے اس لئے اسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم آپ اپنا رخ مضبوطی کے ساتھ اس سیدھے دین کی سمت میں جھا دیئے اس دن کے آنے سے پہلے جس کے ٹٹنے کی کوئی صورت نہیں جس نے کفر

کیا تو اس کفر کا وبال اُسی پر ہوگا اور جس نے نیک کام کئے تو وہ اپنے ہی لئے فلاح کا راستہ ہوا کر رہا ہے۔

آیت ۵۲-۵۳ میں فرمایا گیا کہ اسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم آپ مردوں کو نہیں سنا سکتے اور نہ ان بہروں کو اپنی بکار سنا سکتے ہیں جو بیٹھ بچھے جادہ ہے ہیں اور نہ تو آپ انہوں کو ان کی گواہی سے نکال کر راہ راست دکھا سکتے ہیں آپ تو صرف ان ہی کو سنا سکتے ہیں جو ہماری آیتوں پر ایمان لاتے ہیں اور تسلیم خم کر دیتے ہیں۔ گویا یہ منکرین مردہ ہیں اور بہرے میں اور اندھے ہیں کہ نہ سنا سکتے ہیں اور نہ دیکھ سکتے ہیں اس لئے آپ تو اپنا کام کئے جائیں کسی کو راہ راست پر لے آنا آپ کا کام نہیں یہ تو اللہ تعالیٰ ہی ہے کہ جسے چاہنا ہے ہدایت دیتا ہے اور چھو چاہتا ہے محروم کر دیتا ہے۔

پھر قیامت کا ذکر کرتے ہوئے آخر میں ارشاد ہوتا ہے کہ ہم نے قرآن میں لوگوں کو طرح طرح کی مثالوں سے سمجھایا ہے آپ کوئی بھی نشانی لے آئیں منکرین یہی کہیں گے آپ باطل پر ہیں اللہ تعالیٰ بے علم لوگوں کے دلوں پر مہر کر دیتا ہے۔ اس لئے اسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم آپ بھرا میں نہیں بلکہ صبر کریں۔ اللہ تعالیٰ کا وعدہ سچا ہے وہ پورا ہو کر رہے گا اور یہ منافقین آپ کو بکا نہ پائیں کہ آپ ان لوگوں کے شر و فساد سے دب جائیں یا ان کے استہزاء سے ہمت ہرجائیں۔ دنیا نے دیکھ لیا کہ کس طرح حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے اعمال و کردار کے ذریعے اپنا وزنی ہونا ثابت کر دیا اور دنیا کی کوئی طاقت آپ کو اپنے منہ سے نہ ہٹا سکی۔ ہلکی چیزیں تو ہوا کے ہلکے جھونکے سے دھڑھل اُڑھ جاتی ہیں لیکن وزنی چیزوں کا ہٹنا مشکل ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کو آپ نے پورا کر دیا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم صحابہ و علی تبعاء اجمعین۔

سورۃ لقمان

یہ سورۃ کی بنیٰ ابتدائیں آیت (۲-۵) فرمایا گیا کہ یہ کتاب حکیم کی آیتیں ہیں جو نیکو کار لوگوں کے لیے رحمت اور ذریعہ ہدایت ہے۔ پھر نیکو کاروں کے اوصاف بیان کئے کہ یہ وہ لوگ ہیں جو نماز کی پابندی کرتے ہیں، زکوٰۃ دیتے ہیں اور آخرت پر یقین رکھتے ہیں۔ ایسے ہی لوگ اپنے پروردگار کی طرف سے ہدایت پر ہیں اور یہی لوگ فلاح پانے والے ہیں۔ ایک طرف یہ لوگ ہیں کہ قرآن کی ہدایت سے فائدہ اٹھا رہے ہیں تو دوسری طرف ان کے مقابلے میں بعض آدمی ایسے بھی ہیں کہ ایسی کھیل کی باتوں کو خریدتے ہیں تاکہ اللہ کی راہ سے بے سمجھے بوجھے گمراہ کرے اور اس کی ہنسی اڑا سکے تو ایسے لوگوں کے لئے رسوا کی عذاب ہے۔

نصر بن حارث نے قریش سے کہا تھا تم جس طریقے سے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کا مقابلہ کر رہے ہو اس سے کوئی فائدہ نہ ہوگا تم جو ان کو ساعر کاہن شاعر اور مخمونی کہتے ہو اس پر کون یقین کرے گا جبکہ اس سے چلے چالیس سال کی عمر تک اس کو صادق اور امین کہتے اور سمجھتے رہے ہو۔ چنانچہ وہ یہ کہہ کر عرق چلا گیا اور وہاں سے شاہانِ عجم کے قصص اور رسم و اسفندیار کی داستانیں لے کر آیا اور داستانِ گئی کی مغلبن شمع کر دیں تاکہ لوگوں کی توجہ قرآن سے ہٹ جائے اور اس مقصد کے لئے کچھ گانے والی نوڈیاں بھی خریدی تھیں۔ چنانچہ

”وہو الحدیث“ کھیل کود کی باتوں سے اشارہ اسی کی طرف ہے پھر آیت ۷-۸ میں ارشاد ہوا کہ جب ان لوگوں کے سامنے ہدایتیں پڑھ کر سنائی جاتی ہیں تو گمراہی کے ساتھ اس طرح رُخ پھیر لیتے ہیں گویا کہ انہوں نے سنا ہی نہیں لے نبی صلی اللہ علیہ وسلم آپ ایسے لوگوں کو

دردناک عذاب کی بشارت دے دیں۔ ہاں جو ایمان لائیں اور عمل صالح کریں ان کے لیے جنت ہے جس میں ہمیشہ رہیں گے۔
پھر آثار کائنات کی طرف توجہ دلا کر حضرت نقان کے ان نصائح کو بیان کیا گیا جو انہوں نے اپنے بیٹے کو کی تھیں اس سے اہل مکہ کو یہ بتانا مقصود ہے کہ تم نقان کے حکیمانہ اقوال سے واقف ہو رہو بھی یہی باتیں کہتے تھے جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم فرما رہے ہیں، آپ کوئی نئی بات نہیں فرما رہے ہیں۔

آیت ۱۰-۲۴ میں فرمایا گیا کہ جب ان لوگوں سے کہا جاتا ہے کہ اللہ کی آماری جو نبی تعلیمات کی پیروی کرو تو یہ لوگ کہتے ہیں کہ ہم تو اس کی پیروی کریں گے جس پر ہم نے اپنے باپ دادا کو پایا ہے۔ جو شخص اللہ کے سامنے تسلیم غم کر دے تو گویا اس نے ایک مضبوط سہارا ٹھام لیا۔ لیکن جس نے کفر کیا تو آپ اس کو فریاد نہ کریں نہیں آخر کار پلٹ کر ہماری ہی طرف آنا ہے۔ ہم ان کے سارے کدورت ان کو بتلا دیں گے۔

آیت ۲۵ میں ہے کہ اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اگر آپ ان لوگوں سے پوچھیں کہ آسمان اور زمین کو کس نے پیدا کیا تو وہ یقیناً کہیں گے کہ اللہ نے پیدا کیا ہے اور حقیقت صرف یہی نہیں ہے کہ اللہ ان چیزوں کا خالق ہے بلکہ اللہ ان کا مالک بھی ہے پھر آیت ۲۷ میں فرمایا گیا کہ اگر ساری دنیا کے درست قلم بن جائیں اور سمندر روشنائی بن جائیں تو اللہ کی باتیں لکھنے سے ختم نہ ہوں گی بے شک اللہ تعالیٰ زبردست اور حکیم ہے۔

پھر آثار کائنات کی طرف توجہ دلانے کے بعد قیامت سے ڈرایا گیا اور بتایا گیا کہ قیامت کی اسی گھڑی کا علم اللہ ہی کو ہے وہی بارش برساتا ہے اور وہی جانتا ہے کہ ماؤں کب پیڑوں میں کیا ہے۔ اور کوئی شخص نہیں جانتا کہ کل وہ کیا کماٹی کر لے والا ہے اور نہ کوئی شخص جانتا ہے کہ وہ کس سرزمین میں مرے گا۔ اللہ ہی سب کچھ جاننے والا اور خبر رکھنے والا ہے۔
مختصر یہ کہ اس سورۃ میں بتایا گیا ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم جو تعلیم پیش کر رہے ہیں وہ کوئی نئی تعلیم نہیں توحید و درست اور آخرت کی دعوت اس سے پہلے بھی انبیاء آدیتے رہے ہیں اس لئے ان لوگوں کو چاہئے کہ باپ دادا کی ادنیٰ تعقید بھڑکے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت کو قبول کریں۔

سورۃ السجدہ

اس سورۃ میں توحید، آخرت اور رسالت کے متعلق شکوک کا ازالہ کیا گیا ہے۔ پانچ پہلے تو اس قرآن کے متعلق فرمایا گیا کہ یہ کتاب بلاشبہ رب العالمین کی طرف سے ہے لیکن یہ لوگ آپ کے متعلق کہتے ہیں کہ آپ نے اس کو گھڑ لیا ہے حالانکہ یہ حق ہے آپ کے پروردگار کی طرف سے تاکہ آپ ان لوگوں کو ڈرا لیں جن کے پاس آپ سے پہلے کوئی ڈرا نے والا نہیں آیا۔ شاید کہ یہ لوگ ہدایت پا جائیں پھر اللہ تعالیٰ کی نشانیاں بیان کریں انسان کی پیدائش اور موت کا ذکر کیا گیا۔ ماننے اور نہ ماننے والوں کا انجام بتایا گیا پھر آیت ۲۵ میں فرمایا گیا کہ آپ کا پروردگار قیامت کے عذاب ان باتوں کا فیصلہ کر دے گا جن میں یہ اختلاف کرتے رہے ہیں۔

پھر آخر میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب کر کے فرمایا گیا یہ مکررین آپ کی باتیں سن کر مذاق اڑاتے ہیں اور پوچھتے ہیں کہ یہ

بیسلہ کن فح آپ کو کب نصیب ہوگی؟ آپ ان لوگوں سے فرما دیجئے کہ فیصلے کے دن ایمان لانا ان کافروں کے لئے کچھ بھی مفید نہ ہوگا۔ اور نہ ان کو جہنت ہی ملے گی۔ آپ ان کو ان کے حال پر چھوڑ دیجئے اور انتظار کیجئے یہ بھی منتظر ہیں۔

سورة الاحزاب

یہ سورۃ مدنی ہے۔ عرب میں منہ بولے بیٹے کو دی حیثیت حاصل تھی جو نبی بیٹے کو حاصل تھی۔ حضرت زیدؓ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے منہ بولے بیٹے تھے۔ ان کا نکاح اپنی چھوٹی زاد بہن حضرت زینبؓ سے کر دیا تھا، اس نکاح سے حضرت زینبؓ مطہرہ تھیں اور خاندان کے لوگ بھی خوش نہ تھے کیونکہ حضرت زیدؓ ایک آزاد کردہ غلام تھے لیکن حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے مجبور تھے۔ منہ بولے بیٹے کی بیوی سے خواہ مطلق ہو یا بیوہ نکاح ناجائز سمجھا جاتا تھا۔ جاہلیت کی اس رسم کو مٹانا ضروری تھا۔ اسی لئے جب حضرت زیدؓ نے حضرت زینبؓ کو طلاق دے دی تو آپ کو حضرت زینبؓ سے نکاح کرنے میں اندیشہ یہ لاحق ہوا کہ کہیں اس رسم کہن پر تیشہ چلانے سے کفار و منافقین کو یہ موقع مل جائے گا کہ پردہ پجندے کا طوفان برپا کر دیں۔ چنانچہ اس سورۃ کی ابتدا ہی اس طرح کی گئی کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو براہ راست مخاطب کرتے ہوئے فرمایا گیا کہ آیت (۳۱-۲) سے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) اللہ سے دیرینے کفار و منافقین کی اطاعت نہ کیجیے بیشک اللہ تعالیٰ علیم و حکیم ہے۔ آپ تو اس چیز کی پیروی کیجئے جس کا اشارہ آپ کے پروردگار کی طرف سے آپ کو کیا جا رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہر اُس بات سے باخبر ہے جو تم لوگ کرتے ہو اور اللہ ہی دیکھ لے گا کافی ہے۔

آیت ۵ میں فرمایا گیا کہ حقیقی باپ ہی کی طرف منسوب کر کے منہ بولے بیٹوں کو پکارا کرو۔

آیت ۶ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک خصوصیت یہ بیان کی گئی کہ آپ منین کے ساتھ خود ان کے نفس سے بھنی باوہ تعلق رکھتے ہیں یعنی ایک مومن جس قدر خود اپنی ذات سے محبت رکھ سکتا ہے اور اپنی ذات کا جس قدر خیر خواہ ہو سکتا ہے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اس سے زیادہ اس سے خیر خواہی کرتے ہیں پھر دوسری خصوصیت یہ بیان کی گئی کہ ازواج مطہرات ام المؤمنین ہیں یعنی تمام مومن کی مائیں ہیں۔ کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے پردہ فرمایینے کے بعد بھی ان ازواج مطہرات سے کوئی شخص نکاح نہیں کر سکتا۔ نیز یہ بتایا گیا کہ بہانہ مک حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا تعلق ہے تو اس کا معاملہ مختلف ہے لیکن عام مسلمانوں کے درمیان تعلقات اس طرح قائم ہوں گے کہ رشتہ داروں کے حقوق ایک دوسرے پر مقدم ہوں گے۔

پھر آیت (۷-۸) میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا گیا کہ اے نبی اس عہد و پیمان کو یاد رکھئے جو تم نے سب پیغمبروں سے لیا ہے۔ آپ سے بھی نورج، ابراہیمؑ، موسیٰؑ اور عیسیٰؑ ان مرہم سے ملی۔ اور ہم سب یکجہت عہد لے چکے ہیں تاکہ آپ سے لوگوں سے ان کی سچائی کے بارے میں سوال کرے اور کافروں کے لئے دردناک عذاب ہے۔

اب آیت ۹ سے ۱۷ تک غزوہ بنی قریظہ اور غزوہ احزاب کا ذکر ہے۔ چنانچہ ان مہموں میں مسلمانوں کی جہد و اللہ تعالیٰ نے فرمائی اس کی یاد دہانی فرمائی گئی کہ اسے ایمان والا اللہ کے احسان کو یاد کرو جو اس نے تم پر کیا ہے کہ جب تم پریشکری چڑھ کر آ گئے تو تم نے ان برابر ایک آندھی بھیج دی اور ایسی نویں بھیج دیں جو تم کو نظر نہ آتی تھیں اور اللہ وہ سب کچھ دیکھ رہا تھا جو تم لوگ اس

دست کر رہے تھے۔

جنگ کی اس آزمائش میں مسلمان قبلا کئے گئے۔ منافقین طرح طرح کی باتیں بنا کر اس جنگ سے فراق کی خواہش کرنے لگے، حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے ارشاد فرمایا گیا کہ آپ ان لوگوں سے کہہ دیجیے کہ یہ فرائض موت یا قتل سے نہیں بچا سکتا۔ منافقین کے طرز عمل کی مذمت کرتے ہوئے فرمایا گیا (آیت ۲۲) کہ وحی قتل تم لوگوں کے لیے اللہ کے رسول میں ایک بہترین نمونہ تھا۔ ہر اس شخص کے لئے جو اللہ اور یوم آخرت کا امیدوار ہو اور شریعت سے اللہ کو یاد کرے۔ یعنی جب اس جنگ کی شدت اور مصیبت کو برداشت کرتے ہیں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کسی سے پیچھے نہیں تھے، اور آپ تمام لوگوں کی مصیبتوں میں شریک تھے تو جو لوگ ایمان کے بتی تھے ان کو آپ کے طریقہ کار کو اختیار کرنا چاہیے تھا، نہ کہ فراق کی راہ اختیار کرتے۔ اسی طرح مسلمانوں کو چاہیے کہ ہر معاملہ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات یا برکات کو نمونہ سمجھیں اور اپنے آپ کو اس کے مطابق ڈھالنے کی کوشش کریں۔ پھر آیت ۲۲-۲۴ میں پیغمبروں کی حالت بیان کی گئی کہ جب ان سچے مومنین نے حملہ آور دشمن کو دیکھا تو بول اٹھے کہ یہ وہی چیز ہے جس کا اللہ نے اور اس کے رسول نے ہم سے وعدہ کیا تھا۔ اللہ اور اس کے رسول کی بات سچی تھی اور اس واقعہ نے ان لوگوں کے ایمان اور ان کی سپردگی کو اور زیادہ بڑھا دیا۔ ان میں بعض لوگ ایسے ہیں جنہوں نے اللہ تعالیٰ سے اپنے کیے ہوئے عہد کو پورا کر دکھایا اور بعض نے اپنی نذر پوری کر دی اور کوئی وقت آنے کا منتظر ہے۔ اور انہوں نے اپنے رویے میں کوئی تبدیلی نہیں کی، یہ سب کچھ اس لئے ہوا کہ اللہ تعالیٰ انہیں کو ان کی سچائی کی جزا دے۔

آیت ۲۵-۲۷ میں فرمایا گیا کہ اللہ تعالیٰ نے کفار کا منہ پھیر دیا اور وہ کوئی فائدہ اٹھا سکتے بغیر دل کی جلن لئے ہوئے یونہی ملٹ گئے اور زمین کی طرف سے اللہ ہی لڑنے کے لئے کافی ہو گیا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے اہل کتاب کو ان کے تلموعوں سے نکالا جنہوں نے ان مشرکین کا ساتھ دیا تھا، اللہ تعالیٰ نے ان کے دلوں میں ایسا رعب ڈال دیا کہ آپ نے ان میں سے ایک گروہ کو قتل کیا اور ایک گروہ کو قید کر لیا اور آپ کو ان کے گھروں ان کی زمینوں اور ان کے مالوں کا مالک بنا دیا۔

آیت ۲۸-۲۹ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا گیا کہ ”اے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ اپنی ازواج سے کہہ دیجیے کہ اگر تم دینی زندگی اور اس کی زینت چاہتی ہو تو آؤ میں تمہیں کچھ دے دلا کر اچھے طریقے سے رخصت کر دوں اور اگر تم اللہ اور اس کے رسول اور دار آخرت کی طالب ہو تو تم میں سے جو نیکو کار ہیں اللہ نے ان کے لئے بڑا اجر مہیا کر رکھا ہے۔ یہ آیت ”تخمیر“ کہلاتی ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے نکاح میں چار بیویاں تھیں حضرت سوہدہ، حضرت عائشہؓ، حضرت حفصہؓ اور حضرت ام سلمہؓ۔ جب یہ آیت نازل ہوئی تو آپ نے سب سے پہلے حضرت عائشہؓ سے گفتگو کی اور فرمایا کہ ”میں تم سے ایک بات کہتا ہوں جو اب میں جلدی نہ کرنا اپنے والدین کی رائے سے پھر فیصلہ کرو۔ اسے بعد آپ نے آیت پڑھ کر سنانی حضرت عائشہؓ نے جواب میں ارشاد فرمایا ”اس معاملہ میں اپنے والدین سے مشورہ کروں میں تو اللہ اور اس کے رسول اور دار آخرت کو چاہتی ہوں۔ اس کے بعد دیگر ازواج کے پاس باری باری سے تشریف لے گئے اور ہر ایک سے یہی بات فرمائی اور ہر ایک نے وہی جواب دیا جو حضرت عائشہؓ نے دیا تھا۔ آیت ۳۰ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواج کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا گیا کہ اے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کی بیویوں میں سے

جو کھل ہوئی ناشائستہ بات کرے گی تو اس کو دُہری سزا دی جائے گی۔

— **بائیسواں پارہ شروع ہوتا ہے** —

آیت ۳۱ میں فرمایا گیا کہ تم میں سے جو اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کرے گی اور نیک عمل کرے گی ہم اس کو دُہرا اجر دیں گے اور ہم نے اس کے لئے ایک عمدہ روزی تیار کر رکھی ہے۔

آیت ۳۲-۳۴ میں ازواجِ مطہرات سے خطاب کیا گیا اور ان کو ان کی امتیازی خصوصیات بتائی گئیں۔ چنانچہ فرمایا گیا کہ اے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کی بیویو تم معمولی عورتوں کی طرح نہیں ہو۔ پھر انھیں خصوصی احکام دیتے ہوئے فرمایا گیا کہ ”اللہ تعالیٰ یہ چاہتا ہے کہ تم اہل بیت نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) سے گندگی کو دور کرے اور تمہیں پوری طرح پاک کر دے۔ اللہ کی آیات اور حکمت کی ان باتوں کو یاد رکھو جو تمہارے گھروں میں پڑھی جاتی ہیں اور ان کا چرچا ہوتا رہتا ہے اور ان کو دوسروں تک پہنچاؤ۔“

پھر عام مومن مردوں اور عورتوں کے اوصاف بیان کر کے آیت ۳۶ میں فرمایا گیا کہ ”کسی مومن مرد اور کسی مومن عورت کے لئے گنجائش نہیں کہ جب اللہ اور اس کے رسول کسی بات کا حکم دیں تو ان کو ان کے کام میں کوئی اختیار رہے (کہ اس کام کو کریں یا کریں) اور جو شخص اللہ اور اس کے رسول کا کہنا نہ مانے وہ صریح گمراہی میں پڑا۔ یہ آیت اگرچہ خاص موقع پر نازل ہوئی لیکن حکم عام ہے کہ جس مسئلہ میں بھی اللہ اور اس کے رسول کا حکم موجود ہو تو کسی کو یہ حق نہیں کہ اپنی آزادی رائے استعمال کرے۔“

آیت ۳۷ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے کہ ”آپ وہ موقع یاد کریں جبکہ آپ اس شخص سے کہہ رہے تھے جس پر اللہ نے اور آپ نے احسان کیا تھا کہ اپنی بیوی کو نہ چھوڑا اور اللہ سے ڈر۔ اس وقت آپ اپنے دل میں وہ بات چھپائے ہوئے تھے جس کو اللہ تعالیٰ ظاہر کرنا چاہتا تھا۔ پھر حضرت زیدؓ کے واقعہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے آیت ۴۰ میں فرمایا گیا کہ ”خدا (صلی اللہ علیہ وسلم) تمہارے مردوں میں سے کسی کے باپ نہیں ہیں مگر وہ اللہ کے رسول ہیں اور سب نبیوں کے ختم پر ہیں اور اللہ ہر چیز کو جانتے والا ہے۔ اس سے ایک طرف تو یہ بات کہ دی گئی کہ تم لوگ جو مزہ بولے بیٹے کو بٹا کہتے ہو اور حضرت زیدؓ کی بیوی سے آپ کے نکاح پر اس قدر طوفان اٹھائے ہوئے ہو۔ حالانکہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) تم میں سے کسی مرد کے باپ نہیں ہیں۔ پھر آپ کی وہ امتیازی شان بھی بیان کر دی کہ آپ اللہ کے رسول ہیں۔ اور نبوت آپ پر ختم ہے، آپ کے بعد کوئی نبی نہ آئے گا۔“

آیت ۴۵ میں پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب کرتے ہوئے ارشاد فرمایا گیا کہ اے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) ہم نے آپ کو اس شان کا رسول بنا کر بھیجا ہے کہ آپ کو ادھوں گے اور آپ بشارت دینے والے ہیں اور ڈرانے والے ہیں۔ اور اللہ کی طرف اس کے حکم سے جھلنے والے ہیں اور آپ ایک روشن چراغ ہیں۔ گویا آپ آفتابِ نبوت و ہدایت ہیں کہ اس کے طوع ہو سنے کے بعد کسی دوسری روشنی کی ضرورت نہیں رہی۔ سب روشنیاں اس نورِ اعظم میں خود مدغم ہو گئیں۔

آیت ۴۸-۴۹ میں حکم دیا گیا کہ آپ مومنین کو بشارت دیں کہ اللہ کی طرف سے ان کے لئے بڑا فضل ہے اور آپ کافروں اور منافقین کا کہنا نہ مانے اور ان کی طرف سے جو ایذا پہنچے اس کا خیال نہ کیجیے اور اللہ پر ہوسہ رکھئے اللہ تعالیٰ کافی کارساز ہے۔ آیت ۵۰-۵۲ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب کرتے ہوئے نکاح کے کچا احکام بیان کئے جو آپ کی خصوصیات میں سے ہیں

آیت ۵۳۔ ۵۵ میں مسلمانوں کو نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کے گھر میں داخلہ کے آداب بتاتے گئے۔

آیت ۵۶ میں فرمایا گیا اللہ اور اس کے فرشتے نبی پر درود بھیجتے ہیں اسے ایمان والوں تم بھی ان پر درود و سلام بھیجو۔

آیت ۵۷، ۵۸ میں ارشاد باری ہے کہ جو لوگ اللہ اور اس کے رسول کو تکلیف دیتے ہیں۔ ان پر اللہ تعالیٰ نے دنیا اور

آخرت میں لعنت فرمائی ہے اور ان کے لئے سزا کن عذاب تہیّا کر رکھا ہے۔ اور جو لوگ مومن مردوں اور عورتوں کو اذیت دیتے ہیں بغیر کسی تصور کے تو انہوں نے ایک بڑے ہتّان اور صریح گناہ کا وبال اپنے سر لے لیا ہے۔

آیت ۵۹۔ ۶۰ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کرتے ہوئے کہا گیا کہ آپ اپنی بیویوں اور بیٹیوں اور مومن عورتوں کو

پردہ کا حکم دیجیے۔

آیت ۷۱ میں مومنین کو حکم دیا گیا کہ اللہ سے ڈرو اور ٹھیک بات کیا کرو۔ اللہ تعالیٰ تمہارے اعمال درست کر دے گا۔

اور تمہارے گناہوں کو بخش دے گا۔ پھر فرمایا گیا کہ جس نے اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کی تو اس نے بڑی کامیابی حاصل کی۔

گویا کامیابی اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت میں ہے اور جس نے انحراف کیا اس کے لیے ناکامی اور تباہی ہے۔

سورۃ السبا

یہ سورۃ کئی ہے اس میں کفار مکہ کے طنز و تمسخر کا جواب دیا گیا ہے جو وہ دعوت توحید و آخرت پر کیا کرتے تھے حضرت سلیمان

داؤد علیہما السلام اور قوم سبا کے قصے بیان کئے گئے ہیں۔ جس سے مقصود یہ ہے کہ حضرت داؤد و سلیمان علیہما السلام کو طاقت و شہمت عطا

فرمائی لیکن یہ غرور و تکبر میں مبتلا نہیں ہوتے۔ قوم سبا اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی نعمتوں پر اترانے لگی۔ اول الذکر کا نام اب تک باقی ہے

لیکن قوم سبا کے افسانے ہی رہ گئے ہیں غرض توحید و آخرت کے عقیدہ پر جو زندگی مبنی ہو اور جس کی بنا ان کے انکار پر بہر ان دونوں زندگیوں

میں بہت بڑا فرق ہے کہ پہلی زندگی کامیابی کی ہے تو دوسری زندگی تباہی اور ناکامی کی طرف سے جاتی ہے۔

اس سورۃ کی ابتدا اس سے کی گئی کہ ساری تعریف اللہ ہی کے لئے ہے جو آسمان و زمین کا مالک ہے اور حکیم و بخیر ہے وہ

سب کچھ جانتا ہے۔ کفار قیامت کا انکار کرتے ہیں حالانکہ قیامت آکر رہے گی اور جن لوگوں نے جیسے کام کئے ہوں گے ان کے

ذرائع ذرائع کا حساب ہوگا۔ آیت ۱۔ ۹ میں قیامت کا ذکر کرتے کے بعد آیت ۱۰ سے حضرت داؤد اور حضرت سلیمان علیہما السلام

کا قصہ آیت ۴۱ تک پھر آیت ۲۱ تک قوم سبا کا ذکر کرتے کے بعد آیت ۲۲ سے پھر قیامت کا ذکر ہوتا ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم

سے ارشاد ہوتا ہے کہ آپ ان لوگوں سے کہہ دیجیے کہ تم اپنے ان معبودوں کو چار کر دیکھو جن کو تم اپنا معبود سمجھتے ہو۔ وہ آسمانی زمین

میں ایک ذرہ کے بھی مالک نہیں ہیں۔ اللہ کے سامنے کسی کی شفاعت مفید نہیں ہو سکتی بجز اس شخص کے جس کے لئے اللہ تعالیٰ نے معاش کی

اجازت دی ہو۔

آیت ۲۲۔ ۲۷ میں ارشاد باری ہے کہ اسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم آپ ان لوگوں سے کہیے کہ تم کو آسمان زمین سے کون

رزق دیتا ہے۔ آپ فرما دیجئے کہ جو جرم ہم نے کیا ہو اس کی باز پرس تم سے نہ ہوگی اور جو کچھ تم کر رہے ہو اس کی باز پرس ہم سے نہ

ہوئی۔ ہمارا رب ہم کو جمع کرنے کا پھر ہمارے درمیان ٹھیک ٹھیک فیصلہ کر دے گا۔“

آپؐ ان سے کہے کہ ذرا بچے دکھاؤ تو یہی کہ وہ کون سی ہتھیلیاں میں جھیں تم نے اس کے ساتھ مشرک لگا رکھا ہے ہرگز نہیں بروت اور حکمت والا تو وہی ہے۔

آیت ۲۸ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ بے بڑی خصوصیت بیان کی گئی کہ پہلے اپنا تو ایک مخصوص عہد کے لیے اور ایک محدود آبادی کے لئے آئے تھے۔ لیکن آپؐ کی رسالت سارے جہان کے لئے اور تمام انسانوں کے لئے ہے اور کسی مخصوص عہد کے لئے نہیں ہے بلکہ قیامت تک کیلئے ہے چنانچہ فرمایا گیا کہ اے نبیؐ! مسلط علیٰ ظہر ہم نے آپؐ کو تمام انسانوں کے لیے بشیر و نذیر بنا کر بھیجا ہے مگر اکثر لوگ نہیں جانتے ہیں۔

آیت ۲۹-۳۰ میں ہے کہ ”یہ لوگ آپؐ سے کہتے ہیں کہ وہ قیامت کا وعدہ کب پورا ہوگا اگر تم پہنچے ہو، آپؐ فرمادیجئے کہ تمہارے لئے ایک ایسے دن کی معاد مقرر ہے جس کے آنے میں نہ ایک گھڑی کی تاخیر تم کہتے ہو اور نہ ایک گھڑی پہلے اُسے لا سکتے ہو۔“

آیت ۳۱-۳۲ میں ارشاد فرمایا گیا کہ ”ہم نے جس بستی میں بھی ڈرانے والا بھیجا تو اس بستی کے کھاتے پیتے لوگوں نے کہا کہ جو پیغام تم لائے کر آئے ہو ہم اس کو نہیں مانتے اور انہوں نے کہا کہ ہم تم سے زیادہ مال و اولاد رکھتے ہیں اور ہم ہرگز مزا پسنے والے نہیں ہیں۔ اے نبیؐ! صلی اللہ علیہ وسلم آپؐ فرمادیجئے کہ میرا پروردگار جسے چاہتا ہے کسادہ رزق دیتا ہے اور جسے چاہتا ہے اپ کر دیتا ہے۔ لیکن اکثر لوگ نہیں جانتے۔“

منکرین کے انجام بد کا ذکر کرنے کے بعد ارشاد ہوتا ہے کہ (آیت ۴۲-۵۰) ان کافروں کے سامنے جب حق آیا تو انہوں نے کہہ دیا کہ یہ تو صریح جادو ہے حالانکہ نہ ہم نے ان لوگوں کو پہلے کوئی کتاب دی تھی کہ یہ اسے پڑھتے ہوں اور نہ تم سے پہلے ان کی طرف کوئی ڈرانے والا بھیجا تھا اور ان سے پہلے گزرے ہوئے لوگ بھٹلا چکے ہیں، جو کچھ ہم نے ان کو دیا تھا اس کے عشر عشر کر کے یہ نہیں پہنچے ہیں، لیکن جب انہوں نے میرے رسولوں کو بھٹلایا تو دیکھ لو کہ میری سزا کیسی سخت تھی۔ آپؐ تو ان لوگوں سے کہے کہ میں تمہیں صرف ایک بات کی نصیحت کرتا ہوں کہ تم خدا کے واسطے دو دو ایک ایک کھڑے ہو جاؤ پھر سوچو کہ تمہارے اس ساتھی کو جنون نہیں ہے وہ تو تم کو ایک سخت عذاب کے آنے سے پہلے ڈرانے والا ہے۔ آپؐ کہہ دیجیئے کہ میں نے تم سے کچھ معاوضہ مانگا ہو تو وہ تمہارا ہی رہا میرا معاوضہ تو بس اللہ ہی کے ہوتے ہے۔ آپؐ کہہ دیجیئے کہ میرا پروردگار حق بات کو غالب کر رہا ہے۔ وہ علام الغیوب ہے۔ آپؐ کہہ دیجئے کہ حق آگیا اور باطل نہ کرنے کا زمانہ دھرنے کا۔ آپؐ کہہ دیجیئے کہ اگر میں گمراہ ہو جاؤں تو میری گمراہی مجھ پر وبال ہوگی اور اگر میں راہ پر رہوں تو یہ اس قرآن کی بدولت ہے جس کو میرا پروردگار میرے پاس بھیج رہا ہے بیشک وہ سب کچھ سننا ہے نزدیک ہے۔ پھر منکرین کے انجام بد کا ذکر آیا ہے۔

سورۃ فاطر

اس سورۃ میں اللہ پاک کی خالقیت، ربوبیت اور پھر آخرت کی اہمیت کا ذکر ہے۔ اللہ پاک نے آسمان زمین فرشتے (دود و تین تین چار پر والے) بنائے۔ وہ جس جس میں چاہے اضافہ فرمادے۔ وہ لوگوں پر رحمت کے دروازے کھول دے تو کوئی روکنے والا

ہیں۔ اور اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم (اگر یہ منکرین) آپ کو بھلا رہے ہیں تو آپ سے قبل بھی کتنے پیغمبر بھلائے گئے اور اللہ ہی کی طرف تمام امور رجوع کرتے ہیں (آیت ۴)

شیطان کھلا دشمن ہے۔ وہ دوزخی بنانا چاہتا ہے اور اللہ ہماروں کو بھیجتا ہے اور مردہ زمین کو زندہ کر دیتا ہے۔ اللہ ہی کو سب عزت حاصل ہے۔ میٹھے پانی کا دریا۔ کڑوے پانی کے دریا کے برابر نہیں ہوگا۔ گشتیاں، رات، دن، سورج، چاند سب اُس کے حکم کے تابع ہیں اور جن کو تم اُس کے سوا (معبود) پکارتے ہو وہ کجور کی گھٹلی کے ایک پھلکے کے برابر بھی تو اعتبار نہیں رکھتے۔ اللہ (تباری و تبارک) محتاج نہیں اتم ہی اللہ کے محتاج ہو اور اگر وہ چاہے تو تم کو (دینے سے) جلے اور نئی مخلوق لے آئے اور یہ بات اللہ کیلئے مشکل نہیں۔ (آیت ۱۶-۱۷)

قیامت میں کوئی کسی کا بوجھ نہ اٹھائے گا۔ مومن اور کافر کا کیا مقابلہ؟ اور اندھا اور آنکھوں والا برابر نہیں۔ اور نہ تارکیاں اور روشنی ہی۔ اور نہ سایا اور گرمی۔ اور نہ زندہ لوگ اور مردے برابر ہو سکتے۔ (آیت ۱۹-۲۲)

”ہم نے آپ کو حق کے ساتھ خوش خبری سنائی والہ اور نصیحت کرنے والا بنا کر بھیجا ہے اور کوئی اُمت ایسی نہیں ہوتی جس میں کوئی نصیحت کرنے والا (پیغمبر) نہ گزرا ہو“ (آیت ۲۲)

اللہ پاک نے آسمان سے پانی اتارا، پھر مختلف رنگ کے پھل پیدا کیے، انسانوں، جانوروں اور چوپایوں میں بھی مختلف رنگ ہیں۔ لیکن اللہ پاک سے علم دے (جاننے سمجھنے دے) ہی ڈرتے ہیں۔ بے شک وہ لوگ جو اللہ کی کتاب (قرآن) پڑھتے اور نماز قائم رکھتے ہیں اور جو کچھ ہم نے اُن کو دیا ہے اُس میں سے پوشیدہ اور علانیہ خرچ کرتے ہیں وہ ایسی تجارت (کے فائدے) کے امیدوار ہیں جس میں کچھ نساہ نہ ہوگا۔ (آیت ۲۹)

”اور اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم (جو کتاب ہم نے آپ پر اتاری ہے وہی حق ہے۔ اپنے سے قبل کی کتابوں کی تصدیق کرتی ہے۔ بے شک اللہ اپنے بندوں سے باخبر، دیکھنے والا ہے۔ پھر جنت اور دوزخ والوں کی کیفیات کا ذکر ہے۔ اللہ پاک ہی آسمانوں اور زمین کی پوشیدہ باتوں کو جانتا ہے اور اللہ پاک ہی نے تم کو اپنا خلیفہ بنایا (اللہ کے بعد ہی تمہارا درجہ ہے) منکرین کے معبود کیا بنا سکتے ہیں اور کیا کر سکتے ہیں؟ بے شک اللہ ہی آسمانوں اور زمین کو تھا سہہ ہوئے ہے کہ (اپنی جگہ سے) ہٹ نہ جائیں۔ اور اگر یہ ہٹ جائیں تو اُن کے سوا کوئی اُن کو تمام نہیں سکتا۔ بلاشبہ وہ بڑا علیم (اور) بخشنے والا ہے۔“ (آیت ۴۱)

منکرین نے بڑی بڑی قسمیں کھائی تھیں کہ اگر اُن کے پاس کوئی ڈرانے والا آیا تو وہ ہر اُمت سے زیادہ ہدایت قبول کرنے والے ہوں گے۔ پھر جب اُن کے پاس اللہ سے ڈرانے والا آیا تو اُس سے ان کی نفرت میں اضافہ ہی ہوا۔ کیا منکرین نے اُن لوگوں کا انجام نہیں دیکھا جو انہی کی طرح شکر تھے؟ اور اگر اللہ انسانوں کو (فورا) اُن کے اعمال پر کچھنے لگتا تو زمین پر ایک بھی چلتے پھرنے والا نہ چھوڑتا۔ لیکن اللہ لوگوں کو ایک مدت مبینہ تک مہلت دیتا ہے (کہ وہ اپنی اصلاح کر لیں) پھر جب اُن کا وقت مقررہ آجاتا ہے (تو اس کو کوئی مال نہیں سکتا)۔ پس بے شک اللہ اپنے تہذیبوں کو آپ دیکھ لے گا۔ (آیت ۴۵)

اللہ پاک کی خالقیت اور قدرت کا مدعی یہ تبلیغ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے پسروقتی

سورۃ النہر

یہ سورۃ، قرآن پاک کا دل ہے۔ اس میں سات مہین ہیں۔

- ۱۔ امام مہین۔ انسان جو کسے گا وہ لوح محفوظ میں موجود ہے اور اللہ پاک کے عظیم و قدیر ہونے پر شاہد ہے۔
 - ۲۔ بلاغ مہین۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور دوسرے انبیاء علیہم السلام کا کام دین کا ابلاغ ہے۔ صرف اُن کی فرمان برداری کا کام عمل صالح ہے جو اللہ پاک کی فرمان برداری کے لیے اساس ہے۔
 - ۳، ۴۔ ضلال مہین۔ قادر مطلق کھچوڑ کر غیر کی عبادت کرنا کھل کر اسی ہے (دو ملکہ یہ لفظ آیا ہے)۔
 - ۵۔ عدو مہین۔ اللہ پاک نے شیطان کے متعلق ہمیشہ آگاہ کر دیا ہے کہ وہ انسان کا کھلا دشمن ہے۔
 - ۶۔ قرآن مہین۔ خالص نصیحت جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ہی پہنچا سکتے تھے۔
 - ۷۔ خصیم مہین۔ وہ انسان جو حق پر بادش کے باوجود اپنے خالق اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو پہچاننا نہیں چاہتا۔
- ” (۱۷ میرے پیارے، اے سرور کائنات) اس قرآن حکیم کی قسم ہے کہ بے شک آپ (اللہ کے) پیغمبروں میں سے ہیں، سید سے راستے پر ہیں۔ (یہ قرآن) عزیز الرحیم (ہر چیز پر غالب اور محنت کرنے والے) نے نازل کیا ہے۔ تاکہ آپ ان لوگوں کو جن کے آباؤ کوڑا یا نہیں کیا تھا (اُن کو بھی) ڈرائیں کہ وہ غفلت میں پڑے ہوئے ہیں۔“ (آیت ۱-۶)۔ منکرین، اصرار کفر کی وجہ سے معزوم، محروم اور اندھے ہو گئے ہیں۔ اور اُن کو آپ ڈرائیں یا نہ ڈرائیں، ان کے لیے (سب) برابر ہے۔ وہ ایمان نہ لائیں گے۔ آپ تو صرف اُنہی کو ڈرا سکتے ہیں جو آپ کے بھانسنے پر چلے اور (خدا) رحمن سے بغیر دیکھے ڈرے۔ (ایسے کو) پس آپ اس کو مغفرت اور بڑے درجے کے ثواب کی بشارت دیجیے۔ بے شک ہم ہی مردوں کو زندہ کرتے ہیں اور ہم ہی (ہمارے فرشتے) وہ سب کہتے جانتے ہیں جو (اعمال) اے اُگے جھٹتے ہیں اور ان کے اثرات (جو یہ نیچے چھوڑ جاتے ہیں) اور ہم نے ہر چیز کو ایک روشن کتاب (لوح محفوظ) میں لکھ رکھا تھا (آیت ۱۰-۱۲)۔
- ... اللہ پاک نے پھلی کسی قوم (اصحاب القریہ) کا ذکر کیا ہے کہ اُن کے پاس پے در پے تین رسول بھیجے گئے لیکن انہوں نے ان سب کو جھٹلایا بلکہ اُن میں سے ایک صالح شخص نے ان رسولوں کا ٹیڈ بھی کی مٹی۔

اب تیس سوال بارہ شروع ہوتا ہے۔

اس شخص کو اُن لوگوں نے شہید کر دیا اور اللہ پاک نے اُسے جنت میں داخل کر دیا لیکن وہ لوگ عذاب الہی سے ایک دم میں بچ کر رہ گئے۔ منکرین کے لیے اللہ پاک کی پہچان کے لیے ایک نشانی مرہ زمین بھی ہے جس میں سے کیا کیا اُگتے اور چرچے جاری ہوتے ہیں تاکہ یہ سب لوگ ان سے مستفید ہوں۔ انہوں نے تو نظام قدرت نہیں بنایا۔ پاک ہے وہ ذات جس نے زمین سے تمام اُگنے والی چیزوں کے جوڑے بنائے اور اُن جانوں میں سے بھی جن کو وہ نہیں جانتے۔ (آیت ۳۶)۔ رات، دن، سورج اور چاند کا نظام اور ”نہ آفتاب کی یہ مجال کہ چاند کو جا کر ٹسے اور نہ رات، دن سے پہلے اُس کی ہے اور سب (تیار سے) اپنے اپنے وار سے ہیں تیرے میں۔“ (آیت ۴)۔

پھر منکرین کی روگردانی کی مثالیں آتی ہیں اور ان کا الجھم بیان کیا گیا ہے۔ اور قیامت میں ہر مظلوم کو بلا واسطہ ”رب رحیم کی طرف سے سلام“

کہا جائے گا۔ (آیت ۵۸) اللہ پاک کا امت محمدیہ پر کتنا بڑا اور خصوصی انعام ہے۔ سبحان اللہ! قیامت کے دن منکر میں سے کہا جائے گا۔ کہ ”اے اولادِ آدم، ہم کیا میں نے تم کو (انبیاء علیہم السلام کے ذریعے) تاکید نہ کر دی تھی کہ شیطان کی زندگی نہ کرنا۔ بے شک وہ تمہارا کھلا دشمن ہے۔“ (آیت ۶۰)۔ پھر وہ اللہ جو بڑے عظیم طاقت سلب کر لیتا ہے تو کیا وہ جو ان میں نہیں کر سکتا۔ یا جس نے ایک بار یہ طاقت دی کیا وہ آخرت میں زندہ نہیں کر سکتا؟ یہ باتیں شعروا فسانہ نہیں۔ بلکہ حقیقت ہے۔“ اور ہم سے ان (حضرت انور صلی اللہ علیہ وسلم) کو نہ شعر کہنا سکھایا اور نہ یہ ان کے نمایاں نشان ہے۔ یہ تو خاص نصیحت ہے۔ واضح قرآن۔ تاکہ ایسے شخص کو ڈرائے جو زندہ ہو (ہدایت قبول کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو) اور منکروں پر حجت تمام کر دے۔“ (آیت ۶۹-۷۰)۔ پس (اے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ ان (منکرین) کی باتوں سے غلغلہ نہ ہوں، ہم جانتے ہیں جو وہ پھیلاتے ہیں اور جو وہ ظاہر کرتے ہیں۔“ (آیت ۷۶) کیا انسان نے نہیں دیکھا کہ ہم نے اسے ایک نطفے سے پیدا کیا، پھر اسی جیسے (یہ سرکش ہو کر اللہ اور اس کے رسول کا) کھلا دشمن بن گیا۔“ (آیت ۷۷)۔ انسان اپنی حقیر پیدائش کو بھول گیا اور اللہ پاک پر اعتراض کرنے لگا۔ اس (اللہ) کی شان یہ ہے کہ جب وہ کسی چیز کو پیدا کرنے کا ارادہ فرماتا ہے تو اس سے کہتا ہے کہ ہو جا۔ پس وہ ہو جاتی ہے۔ پس پاک ہے وہ ذات جس کے اللہ میں ہر چیز کا اختیار کامل ہے اور اُسی کی طرف تم کو لوٹ کر جانا ہے۔“ (آیت ۸۱-۸۳)۔ حضرت انور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ تبلیغ اللہ پاک کی قدرت کا ذکر اور خالقیتِ تامہ کے لیے بہت قوی ہے۔

سورۃ النقص

پچھی منزل شروع ہوتی ہے :-

اس سورۃ میں توحید کے مضامین ہیں۔ درمیان میں انبیاء علیہم السلام بالخصوص حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ذکر بار بار آتا ہے کیونکہ اُن کو یہود و نصاریٰ ایک جلیل القدر بدعنوانتے تھے۔ اللہ پاک نے عابدین، مجاہدین اور قرآن پاک کے تلاوت کرنے والوں کو نگاہ کر کے فرمایا ہے کہ وہی (اللہ) ہے شک تم سب کا معبود ہے جو آسمانوں، زمین، اور جو اُن کے درمیان ہیں اُن سب کا پروردگار ہے۔ اُسی نے آسمان دنیا کو ستاروں کی آرائش سے مزین کیا اور ہر شیطان سرکش سے اُن کی حفاظت کی۔ وہ شیطاں کبھی ملا، اعلیٰ کی بات نہیں سن سکتے اور اگر اوپر جاتے ہیں تو اُن پر اٹھارے پھینکے جاتے ہیں اور ان کے لیے دائمی عذاب ہے۔ یہ انسان کیوں شیطنت پر آمادہ ہے۔ اُس کی عقل پر پردے پڑ گئے ہیں اور وہ اللہ پاک کی نشانی کا مذاق اڑاتا ہے۔ پھر خسر میں بے کیفیت ہوگی اُس کا بیان ہے کہ حکمران اپنی غلطیوں کا الزم اپنے ساتھیوں پر رکھیں گے لیکن عذاب میں وہ سب شریک ہوں گے۔ اور ایمان والوں کے لیے کیا کیا انعامات ہوں گے اور خوش ترس میں ملتی کہیں گے کہ ”کیا اب تو ہم کو مرنے نہیں سوائے (اُس) پہلی بار مرنے کے اور (اب تو) ہم کو عذاب بھی نہیں ہونے کا۔“ (آیت ۵۵-۵۹) اب ابراہیم علیہ السلام کا واقعہ آتا ہے کہ انہوں نے کس طرح بتوں کی پوجا سے روکنا چاہا تو قوم نے انھیں آگ میں ڈالا لیکن اُن کا بال بیلنا نہ ہوا۔ پھر آپ نے وطن سے ہجرت کی (اور شام کی طرف روانہ ہوئے)۔ اولاد کے لیے دعا مانگی اور اطمینان علیہ السلام جب اتنے بڑے ہو چکے کہ ساتھ ساتھ چل سکیں۔ پھر جب وہ (اطمینان) اُن کے ساتھ دوڑنے (کی عمر) کو پہنچے، فرمایا اے میرے بیٹے، میں خواب میں دیکھتا ہوں کہ میں



تم کو ذبح کر رہا ہوں۔ میں تم بھی غور کرو کہ تمہارا خیال ہے۔ (بٹے نے ملائی عرض کیا کچھ دیکھیے) جو کچھ آپ کو حکم ہوا ہے کر ڈالیے۔ آپ انشاء اللہ مجھے صبر کرنے والوں میں پائیں گے۔ پھر جب دونوں نے (اللہ کا) حکم مان لیا تو (ابراہیم علیہ السلام نے) اُن کو ماتھے کیبل چٹایا (اور چاہا کہ ذبح کریں) اور ہم نے عادی کی اسے ابراہیم (علیہ السلام) تم نے اپنا خواب سچ کر دکھایا۔ ہم نیکو کاروں کو یوں ہی بدلہ دیتے ہیں (آیت ۱۱۲-۱۱۵) یہی اہلسن علیہ السلام وہ تھے جن کی اولاد میں سلسلہ نبوت قائم ہو کر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پر ختم ہوا جن کی تمام صفات کا صحیح جائزہ لینے کے لیے سابق انبیاء علیہم السلام کے حالات بار بار بیان کیے جاتے ہیں۔ اب نبی علیہ السلام، ابراہیم علیہ السلام، لوط علیہ السلام، یونس علیہ السلام کے حالات ہیں کہ کس کس طرح اُن کی آزمائش ہوئی اور وہ کہاں تک کامیاب ثابت ہوئے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی جو آزمائشیں ہوئیں یا جن طرح اُن کی بغیر اُشان اُجاگر ہوئی اُس میں ان سابق انبیاء علیہم السلام کے واقعات سے بھی مماثلت پائی جاتی ہے۔ کافروں نے فرشتوں اور جنوں کا ناتا بھی اللہ پاک سے لگا دیا ہے۔ (پس ۱۱ سے کافروں) تم لوگ اور وہ جن کی تم پرستش کرتے ہو (سب لی کر بھی) کسی کو اس (اللہ) کے خلاف بہکا نہیں سکتے۔ (آیت ۱۶۱-۱۶۲) ”پس (۱۱ سے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ ان (کفار) کے کچھ حصے تک اعلان کریں اور اُن کو دیکھتے رہیے (اُن کی بڑائی ہوئی حالت کو) پھر غریب وہ (خود بھی اپنا انجام) دیکھ لیں گے“ (آیت ۱۰۴-۱۰۵) آپ کا رب بڑی عظمت والا کتب ان تمام باتوں سے پاک ہے جو یہ منکرین اسیان کرتے ہیں۔ (آیت ۱۸۰)

سورة ص

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے کہ ”تم ہے اس قرآن کی نصیحت والا ہے بلکہ کافر غرور اور مخالفت میں (مثلاً) ہیں۔ ایسے کتنے کفار تباہ کیے جا چکے۔ انھیں تعجب یہ تھا کہ انھی میں سے ایک شخص کو کس طرح پیغمبر بنایا جاسکتا ہے اور سب معبودوں کی جگہ صرف اللہ کو کیوں معبود سمجھا جائے۔“ اور جب (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے) وحدانیت کی تحقیق فرمائی تو بجائے ایمان لانے کے ان کے سردار یہ کہتے ہوئے (ابو طالب کے پاس سے) اُٹھ کھڑے ہوئے کہ (لوگو، اپنی) ڈگر پر چلتے رہو اور اپنے معبودوں پر قائم رہو۔ بے شک اس بات (مقفین وحدانیت میں) ان کی اپنی کوئی غرض ہے“ (آیت ۶)۔ پھر نوح علیہ السلام کی قوم، عاد اور حمثت والے فرعون، ثمود، لوط علیہ السلام کی قوم اور بنی اویس کا تذکرہ ہے کہ انھوں نے کس طرح رسول کو ٹھٹھایا اور اُن پر عذاب ہوا۔ داؤد علیہ السلام کی عبرت اور شاہی کا ذکر بھی ہے بعض اوقات اللہ کے برگزیدہ حضرات دُوسر کی باتوں میں سے ایک نیر کو منتخب کر لیتے ہیں لیکن پھر خیال کرتے ہیں کہ شاید دوسرا نیر بہتر تھا اس لیے وہ اس کو بھی اپنی غرض سمجھ کر اللہ کی طرف رجوع ہو کر گرد گڑا کرتے ہیں۔ اس طرح اللہ اُن کے درجات اور بھی بلند فرماتا ہے۔ پھر سلیمان علیہ السلام کا واقعہ بھی اسی طرح بتایا گیا ہے کہ وہ بھی ہر حال میں اللہ کی طرف رجوع ہوئے اور اللہ پاک نے انھیں عالم پر سر فرما کر حکومت دی۔ ان کو کھڑے (جہاد کے لیے) پسند آنے اور اولاد کی کمی (جہاد کے لیے) طلب کی۔ پھر ایسی حکومت دی گئی کہ مہم بھی تابع ہوئی، جن بھی تابع ہوئے۔ یہ سب اللہ پاک کا انعام تھا۔ اور بے شک اُن کا ہماری یہاں اعلیٰ مرتبہ اور بہتر انجام ہے۔ (آیت ۴۰)۔

ابوبکر علیہ السلام، ابراہیم علیہ السلام، اسحق علیہ السلام، یعقوب علیہ السلام، اہلسن علیہ السلام، عیسیٰ علیہ السلام، داؤد علیہ السلام (علیہ السلام) کا ذکر بھی ہے جس سے یہیز نگاروں کے درجات کی بندی ظاہر ہوتی ہے۔ گویا حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو سابق انبیاء علیہم السلام کے واقعات، نسل و

نفسی کے لیے بھی ہیں اور اس لیے بھی کہ آپ کی صلاحیتیں تو اور بھی بلند ہیں اس لیے آزمائشیں بھی بہت زیادہ ہیں۔ اور کفار تو ہمیشہ مذاق ہی اڑاتے رہتے ہیں اور ان کا منہ کانا جہنم ہے۔ (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ فرما دیجیے کہ میں تو عواقب سے ڈرنے والا ہوں اور مہموم (تو) صرف وہی اللہ ہے جو اکیلا اور غالب ہے۔ آسمانوں اور زمین کا اور جو ان کے درمیان ہے (اس سب کا) پروردگار ہے، بڑا بڑا دوست بڑا بخشنے والا ہے۔ (آیت ۶۵-۶۶)

پھر انسان کی تخلیق اور شیطان کا سجدے سے انکار کا ذکر ہے کہ وہ امر رب کہ چھوڑ کر اپنی فضیلت کے گھونڈ کی وجہ سے خود اور ملعون ہوا۔ اللہ کا امر دراصل حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تابع و اداری ہے۔ ہر اس تابع و اداری میں کامیاب ہوا وہی محبوب و مالک کے درجات تک فائز ہو سکتا ہے۔

سورة الزمر

اس سورۃ میں توحید اور رسالت کے مضامین کے ساتھ کافر و مومن کے مزاج کا بیان ہے اور آخر میں دوزخیوں اور حقیتوں کو گردہ در گردہ اپنے اپنے مستقر پر پہنچنے کا ذکر ہے۔ (اے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) بے شک ہم نے یہ کتاب آپ پر حق کے ساتھ نازل کی ہے۔ پس آپ (جس طرح مشغول عبادت میں اسی طرح) اللہ کے ہو کر خالص اسی کی بندگی کرتے رہیں۔ (اور لوگوں کو علی الاعلان سنا دیجیے کہ) یاد رکھو ناصح عبادت اللہ ہی کے لیے ہے (جہاں عبادت میں اخلاص نہ ہو اللہ کے یہاں اسکی قدر نہیں) اور جن لوگوں نے اللہ کے سوا دوسروں کو معبود بنا رکھا ہے (وہ کہتے ہیں کہ) ہم تو ان کی پرستش محض اس لیے کرتے ہیں کہ وہ ہم کو اللہ کا مقرب بنائیں (کیا کیا مکاری کرتے ہیں)۔ بے شک جن باتوں میں یہ اختلاف کر رہے ہیں (یعنی وحدانیت اور رسالت وغیرہ) اللہ ان کے درمیان فیصلہ کر دے گا بلاشبہ اللہ ایسے کو راہ ہدایت نہیں دکھاتا جو چھوٹا اور ناشکرا ہے۔ (آیت ۲-۳)

پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے اللہ پاک کی ناقصیت بے نیازی اور قدرت کاملہ کی تبلیغ ہے اور انسان کی عجیب فطرت کا ذکر ہے کہ معیبت میں تو وہ اللہ کو یاد کر لیتا ہے لیکن جب مصیبت دور ہو جاتی ہے تو بھراٹے بھول جاتا ہے۔ پھر اللہ کو یاد کرنے والے اور اللہ کو فراموش کرنے والے کے بارے میں ہے کہ کیا مقابلہ ہو سکتا ہے۔ (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ فرما دیجیے کہ اے میرے بند جو ایمان لاتے اپنے رب سے ڈرتے ہو، جن لوگوں نے اس دنیا میں نیک کام کیے ان کے لیے بھلائی ہے اور اللہ کی زمین ان کے لیے کشادہ ہے (وہ ہرے کام میں) بلاشبہ صبر کرنے والوں ہی کو ان کے صبر کا پورا (اور بے حساب اجر ملے گا) (آیت ۱۰)۔ پھر غرض کے ساتھ عبادت کرنا، ہر حکم پر عمل پیرا ہونا۔ قیامت کے دن سے ڈرنا۔ ہر مومن کا شیوہ ہے۔ منکرین کے لیے دوزخ اور مؤمنین کے لیے جہنم کی بیروی کہتے ہیں جنت ہے اور وہی صحیح عقل راہ ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کے بارے میں ارشاد ہے کہ بھلا جن کا سینہ اللہ نے اسلام کی بیروی کہتے ہیں جنت ہے اور وہی صحیح عقل راہ ہے۔ پس غرابی ہے ان کے لیے جن کے دل اللہ کی یاد کی طرف سے سخت جھگڑے ہیں یہی لوگ مرتکب گمراہی میں ہیں (آیت ۲۲)۔ اللہ پاک نے بڑا اچھا کام نازل فرمایا ہے (قرآن) جن کی آیتیں ایک دوسرے سے ملتی جلتی ہیں اور دہرائی جاتی ہیں تاکہ دل نشین ہو سکیں جن کو پڑھنے سے ان لوگوں کے بدن کے



موت سے ڈرتے ہو جاتے ہیں جو اپنے رب سے ڈرتے ہیں۔ پھر ان کے پڑے اردل، نیم ہو کر اللہ کی یاد میں محو ہو جاتے ہیں۔ یہی امت ہے۔ اللہ جس کو چاہتا ہے اس کے ذریعے ہدایت دیتا ہے اور جس کو اللہ گمراہ چھوڑ دے تو اس کو ہدایت دینے والا کوئی نہیں۔ (آیت ۱۲)۔ پھر اب جہل کے انجام کا ذکر ہے اور عربی قرآن کی کھلی ہوئی باتوں کا بیان ہے۔ اس کے بعد ایک مثال ہے کہ اللہ ایک مثال بیان کرتا ہے۔ ایک (غلام) مرد ہے جس میں کئی شریک ہیں (کئی آقا ہیں) مختلف املاک اور بد مشرت۔ اور ایک (دوسرا) شخص ہے جو خاص ایک ہی کا (غلام) ہے۔ کیا ان دونوں کی حالت یکساں ہو سکتی ہے؟ تمام عربی اللہ کے لیے ہے لیکن اکثر لوگ (ان باتوں کو) سمجھتے ہی نہیں۔ (آیت ۱۶)۔ اللہ کے آگے سب کو پیش کرتا ہے۔

جو میسواں پارہ شروع ہوتا ہے۔۔۔

پھر اس سے بچھ کر ذکر ہے۔۔۔ اللہ پھوٹا ہوا ہے اور جب سچی بات اس کے پاس پہنچ جاتی ہے تو اس کو ٹھٹھکے۔ کیا (ایسے) مشرکوں کا ٹھٹھکانا دوزخ نہیں ہے؟ وہ سچی بات سے کرایا اور جس نے اس کو سچا جانا بھی لوگ متقی ہیں۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو سچا جاننے والے ہی متقی ہو سکتے ہیں۔ اللہ پاک نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو اس طرح تسلیم ہی ہے کہ ”کیا اللہ اپنے بندے کے لیے گناہ نہیں ہے؟ اور یہ نیکر آپ کو اس (اللہ) کے سوا اوروں سے ڈرتے ہیں (وہ خود گمراہ ہیں) اللہ جس کو گمراہ کرے اُسے کوئی ہدایت دینے والا نہیں۔“ (آیت ۲۶)۔ اور اگر آپ ان سے پوچھیں کہ آسمانوں اور زمین کو کس نے پیدا کیا تو (یہ برجستہ) کہیں گے کہ اللہ نے۔ آپ فرمائیے بھلا باؤ کہ جن کی تم اللہ کے سوا پرستش کرتے ہو اگر اللہ مجھ کو کوئی تکلیف دینا چاہے تو کیا وہ اس کی (دی ہوئی) تکلیف کو دہرا کر سکتے ہیں، یا اللہ مجھ پر مہربانی فرمنا چاہے تو کیا اس کی غایت کو وہ روک سکتے ہیں؟ آپ فرما دیجیے کہ میرے لیے یس اللہ کافی ہے۔ اسی پھر فرما کر نے والے بھروسہ کرتے ہیں۔“ (آیت ۲۸)۔ اللہ ہی جانوں کو قیمن کرتا ہے ان کی موت کے وقت اور ان جانوں کو بھی جی بہ موت طاری نہیں ہوتی قیمن کے وقت (بچھ لیتا ہے)۔ پھر ان جانوں کو روک دیتا ہے۔ جی بہ موت کا حکم صادر کر چکا ہے اور دوسری جانوں کو ایک وقت قیمن تک چھوڑ دیتا ہے۔ بے شک اس میں ان لوگوں کے لیے جو فکر کرتے ہیں (بڑی) نشانیاں ہیں۔“ (آیت ۳۲)

قیامت کے دن منکرین کے معبود ان کی سفارش نہیں کر سکتے حالانکہ وہ لوگ ایسے سمجھو دوں کے ذکر سے خوش ہوا کرتے ہیں۔ جب انسان کو کوئی تکلیف پہنچتی ہے تو وہ اللہ ہی پکارتا ہے اور جب اُسے کوئی نعمت ملتی ہے تو وہ اللہ کو بھول جاتا ہے اور سمجھتا ہے کہ یہ میری اہمیت کی وجہ سے مل رہی ہے۔ اللہ ہی فراخی سے بھی رزق دیتا ہے اور ناپاک بھی دیتا ہے۔ ”آپ فرما دیجیے کہ اسے میرے بندو جھٹوں نے (اٹھائے) سیدھے کام کر کے (اپنے آپ پر بڑا دیاں کی ہیں (حد سے گزرے ہیں) اللہ کی رحمت سے امانت ہو۔ بے شک نہ سب گناہ بخش دے گا۔ بے شک وہ بڑا بخشنے والا (اور) بڑا رحم فرماتے والا ہے۔“ (آیت ۵۳)۔

ہر ایک کو غلاب سے اس لیے باخبر کیا جاتا ہے کہ وہ پھر افسوس کرے یا یوں نہ کہے کہ اگر اللہ مجھے راہ حق دکھاتا تو میں بھی پیرنگاروں میں سے ہو جاتا۔ قیامت کے دن ان لوگوں کے چہرے سیاہ ہوں گے جو اللہ پر ہتیاں باندھتے ہیں۔ اور جو لوگ اللہ سے ڈرتے ہیں ان کو کوئی تکلیف بڑی اور نہ وہ ٹھٹھکیں ہوں گے۔ ”اُسی کے پاس آسمانوں اور زمین کی کتبیاں ہیں (وہ جس کو چاہے کتبیاں دے دے) اور جو لوگ اللہ کی باتوں کے منکر ہوں وہی خسارے میں ہیں۔“ (آیت ۶۳)۔

انفس کو کافروں نے اللہ پاک کی تدریسی جہی کہ چاہیے تھے نہیں کی۔ قیامت کے دن تمام زمین اللہ کی تسبیح میں ہوگی اور آسمان (کاغذ کی طرح) پٹے ہوئے اُس کے داہنے ہاتھ میں ہوں گے۔ صومر چھوٹا جاتے گا تو سب بیہوش ہو جائیں گے سوا اسے اُن کے جنہیں اللہ چاہے کہ ان پر بے ہوشی طاری نہ ہو۔ پھر دوسری بار صومر چھوٹا جاتے گا تو فوراً سب کھڑے ہو جائیں گے۔ محشر کی زمین اپنے رب کے نور سے چمک اٹھے گی اور نہ اعمال سننے بڑھ دیا جائے گا۔ اور ہر شخص کو اُس کے اعمال کا پورا پورا بدلہ ملے گا اور اُس کو خرب معلوم ہے جو کچھ یہ کرتے ہیں۔ (آیت ۷۰)۔

کافروں کو جہنم میں چھوٹا جاتے گا تو اُن سے دوزخ کے عافیت کہیں گے کہ کیا تمہارے پاس تم ہی میں سے کوئی رسول نہیں آئے تھے۔ وہ کہیں گے کہ ہاں آئے تھے، پھر وہ دوزخ میں بھر دیے جائیں گے لیکن جو لوگ اللہ سے ڈرتے ہیں وہ ذوق و شوق سے جنت میں داخل ہوں گے۔ اور وہ کہیں گے، اللہ کا شکریہ جس نے ہم سے اپنا وعدہ سچا کیا اور ہم کو اُس زمین کا وارث بنایا کہ ہم جنت میں چاہیں رہیں۔ پس عمل کرنے والوں کا کیا ثواب بدلہ ہے۔ (آیت ۷۴)

پھر ہر طرف سے یہی صدا آئے گی کہ ”تمام تعریف اللہ ہی کے لیے ہے جو ہمارے جہانوں کا بروردگار ہے۔“

سورة المؤمن

حکمر سے یہ سورۃ شروع ہے۔ (سات سو تین مسلسل اسی نام سے شروع ہوتی ہیں)

حضور اور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے تبلیغ ہے کہ اللہ پاک غالب اور علم والا ہے۔ گناہ بخشنے والا اور توبہ قبول کرنے والا ہے۔ نافرمانوں کو عذاب دینے والا اور بڑی قدرت والا ہے۔ اُسی سے دُور نوح علیہ السلام کو اور اُن کے بعد کی قوموں سے بھی اپنے پیغمبروں کو بھٹلایا اور خود دوزخی بنے۔ اللہ کے فرشتے بھی ایمان والوں کے لیے بخشش مانگتے ہیں اور دعا کرتے ہیں کہ ”اے ہمارے پروردگار ان (توبہ کرنے والے اور حضور کے متبعین) کو ہمیشہ کی جنتوں میں داخل فرما۔“ اُن کا تو نے اُن سے وعدہ کیا اور اُن کو بھی جو اُن کے آبا و اجداد میں سے اور اُن کی بیویوں میں سے اور اُن کی اولادوں میں جو نیک ہوں۔ بے شک توبہ بڑی حکمت والا ہے (آیت ۱)۔

پھر کافروں کے انجام کا ذکر ہے جو اللہ کو ایک نہیں مانتے تھے۔ اور قیامت کا ذکر ہے جب کہ ہر شخص کو اُس کے عمل کا بدلہ دیا جائے گا۔ اور اللہ تو انصاف کے ساتھ فیصلہ کرتا ہے اور اللہ کے سوا سچ کو یہ (کافر) پکارتے ہیں وہ تو کچھ فیصلہ سمجھ نہیں کر سکے۔ (وہ توجہ دہن میں)۔ بے شک اللہ ہی سُنتے والا، دیکھنے والا ہے۔ (آیت ۲۰)۔

مٹکرین حق نے دنیا میں کیا کیا فحیرات نہیں کیں لیکن عذاب سے بچانے والا کوئی نہ ہوا۔ موسیٰ علیہ السلام اور فرعون ہی کا قصہ دیکھ کر فرعون اُن کو قتل کرنا چاہتا تھا۔ لیکن اُسی کے لوگوں میں سے ایک شخص جو اپنے ایمان کو چھپاتے ہوئے تھا بولا کہ اُن کو قتل نہ کرو، بلکہ سمجھو کہ اگر وہ بھٹھکے ہیں تو اُن کا بھڑٹا اُنہی پر پڑے گا اور اگر وہ سچے ہیں تو جو پیش گوئی وہ کر رہے ہیں اُس میں سے تم پر پڑے گا (تم ذہین ہو سکتا)۔ فرعون نے نوح علیہ السلام، یوسف علیہ السلام وغیرہ کے زمانے کے نافرمانوں کا حال بھی سنا لیکن اُس پر کوئی اثر نہ ہوا اور اُن کا تسخیر اپنے وزیر ہامان سے کیا کہ ایک بہت اونچی عمارت بناؤ کہ میں موسیٰ (علیہ السلام) کے خدا کو تھام کر دیکھوں۔ بہر حال فرعون تو تبلیغ بے کثابت

ہوں اور وہ تباہ ہوا۔ ”بے شک ہم اپنے رسولوں کی اور ایمان والوں کی دنیا کی زندگی میں بھی مدد کرتے ہیں اور اُس دن بھی اکریں گے، جب گواہ کھڑے ہوں گے (اور) جس دن ہمارے بایاں مُنکروں کے کچھ کام نہ آئیں گی اور اُن پر (اللہ کی) لعنت ہوگی اور اُن کے واسطے (دوزخ) بدترین گھر ہے۔“ (آیت ۵۱-۵۲)

”پس (اے میرے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ صبر فرمائیے۔ بے شک اللہ کا وعدہ سچا ہے (اُس کی نصرت آپ کے اور آپ کی امت کے ساتھ ہے) اور آپ اپنے (مومنوں کے) گناہوں کی (اللہ سے) مغفرت کیجیے اور شامِ صبح اپنے رب کی تعریف و تبلیغ کرتے رہیے۔“ (آیت ۵۵)

پھر اللہ کی قدرت اور حاکمیت کا ذکر ہے کہ اُس نے راتِ آرام کے لیے اور دن کو روشن بنایا (تاکہ اپنا کام کاج ہمیشہ توش کرو) اور وہ خالق ہے۔ زمین کو قیام کے لیے اور آسمان کو چھت (کی طرح) بنایا، بخاری کیسی اچھی صورتیں بنائیں اور طیب (پاک اور غیر مُضر) چیزیں کھانے کو دیں۔ وہ زندہ رہنے والا ہے۔ اُس کے سوا کوئی معبود نہیں۔ پس خالص اعتقاد کے ساتھ (اُس کے ہوکرا) اُس کو پکارو تمام تعریفیں اللہ ہی کے لیے ہیں جو سب جہانوں کا پروردگار ہے۔“ (آیت ۶۵)۔ وہی نسبت سے ہمت میں لاتا ہے۔ وہی جلتا مارتا ہے، پھر جب وہ کسی کام کو کرنا چاہتا ہے پس اُس کی نسبت ہی فرمادیتا ہے کہ عوجا، وہ ہو جاتا ہے۔“ (آیت ۶۸)

ان تمام نشانوں کے باوجود مُنکروں کی کج کبھی کرتے ہیں اور قرآن کو جھٹلاتے ہیں تو وہ جہنم میں سخت عذاب میں ڈالے جائیں گے، ”پس (اے رسول صلی اللہ علیہ وسلم) آپ صبر کیجیے۔ بے شک اللہ کا وعدہ سچا ہے....“ (آیت ۷۷)

انسان عجز کرے تو معلوم ہوگا کہ اللہ پاک نے اُس پر کیسے کیسے احسانات کیے ہیں۔ لیکن اُس نے انکار کیا اور جب اُس پر عذاب نازل ہوا تو اللہ پر ایمان لانا چاہا۔ مگر اب پچھانے سے کیا ہوتا ہے۔

سورۃ حم السجده

حم (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم اس قرآن کو جو عربی میں ہے اور سمجھدار لوگوں کے لیے ہے مُنکروں نہیں مانتے اور) جہتے ہیں کہ ہمارے دل خلاف میں ہیں (پر دے میں پٹھے ہوئے ہیں) اس بات سے جس کی طرف آپ جاتے ہیں اور ہمارے کانوں میں ڈالتی ہوئی ہے (یعنی آپ کی بات نہیں سُنتا جانتے)....“ (آیت ۵)

اللہ پاک نے پھر ان مُنکروں کو حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے بتایا ہے کہ کس طرح زمین کی تخلیق ہوئی، پہاڑ رکھے گئے، سامانِ معیشت متیا کیا گیا (جو سب کے لیے کیساں طور پر حاص ہر سکتا ہے)، پھر زمین و آسمان کا نظام بنایا گیا۔ پھر دُور دن میں سات آسمان بنادے اور ہر آسمان کے احکام اُس میں بھیج دیے اور آسمانِ دنیا کو چراغوں (ستاروں) سے روشن بخشی اور اس کو محفوظ (بھی) کر دیا۔ یہ انتظام ہے زبردست عظمِ دالے (پروردگار اکابر)۔ (آیت ۱۲)

لیکن مُنکروں پہلے بھی روگردانی کرتے رہتے تھے، مگر تو بھی مغرور اور مکرش تھی، تو تم لوگوں کی اسی طرح تھی اور یہ سب ایک ذمت کے عذاب میں ڈالے گئے۔ ایسے لوگ جب جہنم کے قریب پہنچائے جائیں گے تو اُن کے اعزاء بھی اُن کے اعمال کی گواہی دیں گے اور

ان کا ٹھکانا دوزخ ہو گا۔ اور کافر کہتے ہیں کہ اس قرآن کو سننا ہی موت کر داور (جب یہ پڑھا جائے تو) اس کے درمیان شوق و میل بپا کر دے شاید اس طرح تم غالب رہو (لوگ نہ سن سکیں) (آیت ۲۶)۔ لیکن ایسے کافروں کو عذاب شدید کا سزا دیکھا جائے گا۔ اور یہ لوگ قیامت کے دن ایسے جن اور انسان کو اپنے پیروں کے نیچے روندنا چاہیں گے جنھوں نے دنیا میں انھیں گمراہ کیا تھا۔ پھر مسلمانوں کے لیے ارشاد ہوتا ہے کہ :-

”بے شک جن لوگوں نے اقرار کیا کہ ہمارا پروردگار اللہ ہے۔ پھر (اس پر) قائم رہے (تو) ان پر فرشتے اترتے ہیں (جو کہتے ہیں کہ) موت ڈرو اور علم نہ کھاؤ اور تم جنت کی خوش خبری سنو جس کا تم سے وعدہ کیا گیا تھا (اور اللہ فرماتا ہے) ”اور ہم تمھارے دنیا میں رفیق ہیں اور آخرت میں (بھی) اور تمھارے لیے وہاں وہ سب موجود ہے جو تمھارا حق چاہے اور تمھارے لیے وہ سب جو تم مانگو موجود ہے۔“ (آیت ۳۰-۳۱)۔

”اور (اے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) بھلائی اور بُرائی برابر نہیں ہو سکتی۔ آپ نیک بڑاؤ سے ٹال دیا کیجیے تو آپ دکھیں گے کہ جس شخص میں اور آپ میں دشمنی ہے وہ ایسا ہو جائے گا جیسا ایک دلی دوست اور یہ بات اُسی کو حاصل ہوتی ہے جو حق سے کام لیتے ہیں اور یہ بات انہی کو نصیب ہوتی ہے جو بڑے خوش قسمت ہوتے ہیں۔“ (آیت ۳۵/۳۶)

اللہ پاک کی قدرت کی نشانیوں میں سے رات، دن، چاند، سورج ہیں اور فرشتے رات دن اُس کی تسبیح کرتے ہیں اور وہ کبھی نہیں تھکتے۔ وہ اللہ جل جلالہ زمین کو شاداب و زرخیز بنا دیتا ہے وہی مردوں کو زندہ کرے گا اور جو لوگ قرآن پاک کی آیتوں کو ٹوڑ دے کہ سبیل کرتے ہیں اور اس کا انکار کرتے ہیں تو ایسا منکرین پسے لہجی کرتے تھے۔ یہ لوگ کج بختی کرتے ہیں کہ تو ان (غیر عربی زبان میں کیوں نہ نازل کیا گیا۔ اور ہم نے موسیٰ (علیہ السلام) کو بھی کتاب دی تھی۔ پھر اس میں بھی اختلاف پڑے اور انکے آپ کے وہب کی جانب سے ایک بات پہلے سے طے نہ ہو چکی ہوتی (کہ مکمل سزا آخرت میں ملے گی) تو ان کے درمیان کب کا فیصلہ ہو چکا ہوتا۔ اور وہ (اپنی کجی نہیں کے باعث) اس (قرآن) کی طرف سے ایسے شک میں پڑے ہیں جو اُن کو چین لینے نہیں دیتا۔“ (آیت ۴۵)۔

نیک اور بدی کا انجام آخرت میں نظر آئے گا اور آپ کا اللہ دیا نہیں جو پہلے بندوں پر ظلم کرے۔
پچیسواں پارہ شروع ہوتا ہے :-

لوگ قیامت کے منتظر پر پچھتے ہیں کہ وہ کب آئے گی۔ اللہ پاک ہی کو علم ہے اور وہ ہر چیز کا خالق بھی ہے اور علیم بھی ہے قیامت کے دن مشرکین کے معبود بھی اُن کی نظروں سے غائب ہو جائیں گے اور کوئی اُن کا ساتھ نہ دے گا۔ واقعی اکثر انسان نامعابت اندیش ہیں۔ وہ دنیوی بھلائی مانگنے سے نہیں تھکتے اور تنگ دستی لاحق ہو تو ناامید ہو جاتے ہیں اور اگر ان کی تکلیف کے بعد اللہ پاک کی طرف سے راحت مل جاتی ہے تو وہ سمجھتے ہیں کہ یہ تو ہمارا حق ہے۔ غرض جب انسان پر عنایت ہوتی ہے تو وہ اللہ پاک کی طرف سے مہربانیتا ہے۔“ (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) اُپ فرما دیجیے کہ (اے لوگو) دیکھو اگر یہ (قرآن) اللہ کی طرف سے آیا ہو پھر تم اس سے انکار کرو (تو یہ کتنی بڑی گمراہی ہے) اس سے بڑھ کر گمراہ کون ہے جو اس کی مخالفت میں (حق سے) دور جا پڑے۔“ (آیت ۵۲)۔ ہم غفریب ان کو دنیا میں اور خود ان کی ذات پر اپنی نشانیاں دکھائیں گے یہاں تک کہ اُن پر کھل جائے گا کہ یہ (قرآن) حق ہے۔ کیا

پ کا رب ہر چیز پر گدہ ہونے کے لئے کافی نہیں ہے؟ (آیت ۱۵۲)۔

سورة الشورى

یہ بھی حشر سے شروع ہے اور عقیق کا اضافہ ہے۔ یہ بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے خطاب سے شروع ہوتی ہے۔ پھر فرمایا ہے کہ ”اور (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم آپ مشرکین کے متعلق فکر مند نہ ہوں) جن لوگوں نے اللہ کے سوا (کسی اور کو) اپنا کارساز بنا رکھا ہے اللہ اُن کو دیکھ رہا ہے (اللہ اُن کو موقع دے رہا ہے) اور آپ اُن کے ذمہ دار نہیں۔“ (آیت ۶)۔ اور (جس طرح ہر زمانے میں حالات کے مطابق پیغمبروں ہی کی زبان میں کتابیں نازل ہوئیں) اسی طرح ہم نے آپ پر قرآن عربی زبان میں نازل کیا تاکہ آپ کو منظم (جو موقع خلّاق ہے) کے لوگوں کو اور اس کے گرد کے لوگوں کو ڈراموں اور یوم قیامت سے (بھی) ڈرائیں جس کے ہونے میں کوئی شبہ نہیں۔ (اس دن) ایک گروہ جنت میں اور ایک گروہ دوزخ میں ہوگا۔“ (آیت ۷)۔

اس کے بعد حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے پھر تہجد اور قدرت الہی کی تبلیغ ہے کہ جس طرح دوسرے پیغمبروں نے ہدایت فرمائی اسی طرح آپ بھی فرماتے رہیں۔ ”پس آپ اُن کو اسی (دین حق) کی طرف بلاتے رہیے اور آپ اسی پر قائم رہیے جیسا کہ آپ کو حکم ملا ہے اور اُن کی خواہشوں کی پیروی نہ کیجیے اور فرنا دیجیے کہ میں تو ہر کتاب پر جو اللہ نے اتاری ہے ایمان رکھتا ہوں اور مجھے اس کا حکم ہے کہ تمہارے درمیان انصاف کروں۔۔۔۔۔“ (آیت ۱۵)۔ جو لوگ صرف دینا چاہتے ہیں اُن کے لیے آخرت میں کچھ حصہ نہ ہوگا (آیت ۲۰)۔ اور ”آپ دیکھیں گے کہ (قیامت کے دن) ظالم لوگ اپنے اعمال (کے دبال) سے ڈر رہے ہوں گے اور وہ اُن پر واقع ہو کر رہے گا اور جو لوگ ایمان لائے اور آپ کے عمل کے مطابق (نیک عمل کیے وہ جنت کے باغوں میں ہوں گے اور وہ جو چاہیں گے اُن کے پروردگار کے پاس انھیں ملے گا۔ یہی بڑا فضل ہے“ (آیت ۲۲)۔

پھر اللہ تعالیٰ کی قدرت کا ذکر کیا کہ وہ اللہ کا ذکر ہے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے بھی فرمایا گیا ہے کہ ”اور جو مصیبت تم پر پڑتی ہے وہ تمہارے اپنے ہاتھوں کا بدلہ ہے اور اللہ بہت سے گناہ معاف بھی کر دیتا ہے۔“ (آیت ۳۱)۔

اُس کی قدرت میں ہے کہ سمندر میں جہازوں کو جلاسنے یا روکے رکھے یا لوگوں کی بد اعمالیوں کی وجہ سے اُن جہازوں کو تباہ بھی کر دے۔ پھر اللہ پر ایمان لانے والوں اور اُس پر توکل کرنے والوں کا ذکر ہے کہ وہ کبیر و گناہوں اور بُرائیوں سے بچتے ہیں اور جب انھیں غصہ آتا ہے تو معاف کر دیتے ہیں، اللہ کا حکم مانتے ہیں، نماز قائم کرتے ہیں اور ان کا ہر کام اُس کے مشورے سے ہوتا ہے اور اللہ کی راہ میں خرچ کرتے ہیں اور جو شخص صبر کرے (اور قدرت رکھنے کے باوجود چھوڑ دے) اور معاف کر دے تو بلاشبہ بڑی ہمت کے کام ہیں۔“ (آیت ۴۳)۔

”پھر (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) اگر وہ روگردانی کریں تو ہم نے آپ کو ان پر دم مارنا کرنا نہیں بھیجا۔ آپ کا کام تو بس (حکام کا) پہنچا دینا ہے اور جب ہم انسان کو اپنی رحمت کا مزہ چکھاتے ہیں تو وہ اس پر خوش ہو جاتا ہے (اترے لگتا ہے) اور اگر لوگوں کو ان کی اپنی بد اعمالیوں کی وجہ سے کوئی تکلیف پہنچتی ہے تو (وہ سب نسبتیں بھول جاتا ہے) درحقیقت انسان بڑا ناشکر ہے۔“ (آیت ۴۸)۔



اللہ پاک جس کو چاہے بیٹے دے یا بیٹیاں دے یا بے اولاد رکھے۔ اور کسی بشر کی طاقت نہیں کہ اللہ اُس سے (برادرِ راست) بات کرے مگر ہاں وحی یا پردے کے پیچھے سے یا اللہ کسی فرشتے کو بھیج دے کہ اُس کے حکم سے جو اللہ چاہے وحی کرے۔ یہ شک وہ بڑے مرتبے (اور حکمت والا ہے)۔ (آیت ۵۱) اور اسی طرح ہم نے آپ کی طرف ایک جانفزا حقیقت (قرآن) کو اپنے علم سے بھیجا اور آپ (تو جمالِ الہی کے شیدائی تھے آپ) نہ جانتے تھے کہ کتاب (قرآن) کیا ہے اور نہ آپ کو یہ خبر تھی کہ (کمال) ایمان کیا ہے۔ لیکن ہم نے اس (کتاب) کو نور بنا دیا ہے اور اس کے ذیلے ہم اپنے بندوں میں سے جس کو چاہتے ہیں ہدایت دیتے ہیں اور اس میں شبہ نہیں کہ آپ راہِ حق کی ہدایت کر رہے ہیں۔ (آیت ۵۲)۔

سورة الرّحرف

حشر سے سورۃ شروع ہے اور قرآن کا ذکر ہے جو عربی میں ہے تاکہ ”تم سمجھ سکو“۔ منکرین ہمیشہ وحی کے خلاف رہتا دو پیغمبروں کے ساتھ جس طرح اُن کا برتاؤ زیادہ خود انہی کے حق میں باعثِ ہلاکت ہوتا۔ حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے پھر توحید کا پیام ہے۔ آسمانوں اور زمین کا پیدا کرنے والا، زمین کو حیثیت کی جگہ بنانے والا، بارش کرنے والا کہ مردہ زمین زندہ ہو، جوڑے پیدا کرنے والا، کشتیاں، پہاڑے وغیرہ سہولتیں بنانا کرنے والا وہی ہے۔ وہ لوگ کس قدر ناحق ہیں جو فرشتوں کو اللہ پاک کی بیٹیاں قرار دیتے ہیں اور اپنے باپے اواسے دین پر چلنا چاہتے ہیں۔ انہوں نے ابراہیم علیہ السلام کے دین کی بھی قدر نہ کی اور اب قرآن پاک کو بھی ”جادو“ قرار دے رہے ہیں۔ کیونکہ اس میں بڑی آخر آفونی ہے۔ ”اور اگر خیال نہ ہوتا کہ سب لوگ ایک ہی طریق پر پہنچائیں گے تو جو اللہ سے انکار کرتے ہیں ہم اُن کے گھروں کی چھتوں کو چاندی کی بنا دیتے اور بیڑ جیہاں بھی (چاندی کی) جن پر وہ چڑھا کرتے اور اُن کے گھروں کے دروازے اور تخت بھی جن پر وہ کبیر لگاتے ہیں (چاندی کے) اور سونے کے (کو دیتے) اور یہ سب سامان تو صرف دنیا کی زندگی کو برتنے کے لیے ہے اور آخرت آپ کے رب کے یہاں پر بیڑگاروں کے لیے (خاص) ہے۔“ (آیت ۳۳-۳۵)۔ (اسی وجہ سے حضرت مجددِ اَلْف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی فرمایا ہے کہ دنیوی اعزاز کی کوئی قدر و منزلت ہوتی تو کافروں کو نہ دیا جاتا)۔ ”اور جو اُن (اللہ) کی یاد سے آنکھیں بند کرے (تو) ہم اُس پر ایک شیطان مسلط کر دیتے ہیں پس وہ ہر وقت اُس کے ساتھ رہتا ہے۔“ (آیت ۳۶)۔ اور بلاشبہ شیاطین ہی راہِ حق سے روکتے ہیں۔ (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) کیا آپ بہروں کو سنائیں گے یا اندھوں کو اور اُن کو جو مترجہ گراہی میں مراد دکھائیں گے؟ (آیت ۴۰)۔

”اور بے شک یہ قرآن آپ کے لیے اور آپ کی امت کے لیے باعثِ نصیحت ہے (قیامت تک کے لیے امت کو شرف حاصل ہوگا) اور لوگو! عنقریب تم سے پوچھا جائے گا۔“ (آیت ۴۲)۔

پھر رسولِ علیہ السلام اور فرعون کا ذکر ہے کہ فرعونوں نے بھی یہی کہا کہ اُن کے ساتھ فرشتے کیوں نہ آتے؟ یہ دولت مند کیوں ہو؟ وہ لوگ بھی اللہ کی آیات کو سمجھتے رہے۔ چنانچہ وہ بھی تباہ کر دیے گئے۔

پھر علی علیہ السلام کا ذکر ہے کہ منکرین اپنے غزل سے اُنہیں کمتر سمجھتے تھے۔ اور وہ قیامت کی ایک نشانی ہیں۔ پس آپؐ فرما دیجیے کہ حضرت علیؑ علیہ السلام کی عبودیت، نبوت، ولادت، اُن کا اٹھایا جانا اور قریب قیامت کے اُن کا نازل ہونا (اس میں شک نہ کرو



اور میری ہی پیروی کرو۔ یہی سیدھا راستہ ہے۔“ (آیت ۶۱)۔ قیامت کے دن سمجھ (ذیہوی) دوست اس دن ایک دوسرے کے دشمن ہوں گے سو سائے پر ہیزگاروں گے۔“ (آیت ۶۲)۔ یہ پرہیزگار بلا خوف و غم جنت میں داخل ہوں گے (اور حکم ہوگا کہ) تم اور تمہاری بیویاں خوش خوش جنت میں داخل ہو جاؤ۔ (غلام) ان کے پاس سونے کی رکابیاں اور گلاسیں لیے پھریں گے اور دہان جو جی پیابے اور جو آنکھ کو بھانے سب موجود ہوگا اور تم اس میں ہمیشہ رہو گے۔“ (آیت ۶۳)۔ پھر محمدؐ میں ذکر ہے کہ وہ جہنم میں ہمیشہ رہیں گے اور وہاں موت کے خواہش مند ہوں گے۔“ آپ (احقر سے) فرما دیجیے کہ اگر محمدؐ (اللہ) کے والد ہر تو میں سب سے پہلے اُس کی عبادت کرنے والا ہوں۔“ (آیت ۸۱)۔ پس (اے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ انھیں لغو باتوں اور کھیلوں میں پڑا رہنے دیں یہاں تک کہ اُن کو اپنے اُس دن (قیامت) سے سابقہ پڑے جس کا اُن سے وعدہ کیا جاتا ہے۔“ (آیت ۸۳)۔ کفار ہر چند اللہ کے مُکد ہیں لیکن اور اگر آپ اُن سے پوچھیں کہ اُن کو کس نے پیدا کیا تو وہ یہی کہیں گے کہ اللہ نے۔ پھر یہ کہاں پہلے بھرتے ہیں۔ (اپنے خالق کی عبادت کیوں نہیں کرتے؟)۔“ (آیت ۸۴)۔ پس آپ اُن سے درگزر کیجیے (اُن کو اُن کے حال پر چھوڑ دیجیے) اور فرما دیجیے کہ تم پر سلام ہو (اللہ تم کو ہدایت دے)۔ پھر عترتِ نبویؐ اُن کو حقیقت حال معلوم ہو جائے گی۔“ (آیت ۸۹)

سورة الغفر

حَمْدٌ - حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے کہ یہ روشن کتاب کو ہم نے میلۂ مبارک میں نازل کیا ہے۔ اس اہم بات میں ہر اہم معاملے کا (جو ایک سال تک ہوتا رہے گا) فیصلہ کر دیا جاتا ہے (اور یہ) احکام ہماری بارگاہ سے جاری ہوتے ہیں، کیونکہ ہم ہی قرآنِ صاحبِ قرآن اور فرشتوں کو) بھیجنے والے ہیں (اور یہ سب) آپ کے رب کی رحمت ہے۔ بے شک وہ سُننے والا، جاننے والا ہے۔“ (آیت ۱)۔ پس (آپ اُن مُتکبرینِ حق سے کنارہ کش رہیے اور) اُس دن کا انتظار کیجیے جب کہ آسمان سے ایک نمایاں دھنواں ظاہر ہوگا جو لوگوں کو گھیرے گا۔ یہی دردناک عذاب (کی ابتدا) ہے۔“ (آیت ۱۰-۱۱)

جب تکلیف اور غلاب آتا ہے تو مومن بن جاتے ہیں اور جب وہ ہٹ جائے تو وہ لوگ بھی اللہ سے ہٹ جاتے ہیں۔ پھر موسیٰ علیہ السلام کا واقعہ بتایا ہے کہ فرعون سے انہوں نے کہا کہ اللہ کے بندوں کو میرے حوالے کر دو اور اپنا بندہ اُن کو نہ بناؤ۔ لیکن وہ اذراں کے ساتھ ایذا دینے لگے۔ پھر وہ ایسے تباہ ہوئے کہ اُن کے ساز و سامان کے مالک دوسرے لوگ ہوئے۔ لیکن جو مسلمان ہوئے تھے اُن کو اللہ پاک نے لوگوں پر فضیلت دی تھی۔ قومِ یٰسین (یعنی) قوم عاد و ثمود وغیرہ جو نافرمان تھے سب تباہ کر دیے گئے۔ مجرموں کے لیے دوزخ میں زقوم کھانا ہوگا جو کچھ بھرے تھے تانبے کی طرح بیٹ کو کھولا دے گا اور مغرور لوگ اس عذاب کا مزہ چکھیں گے۔ البتہ پرہیزگار لوگ جنت میں ہوں گے، باریک اور دبیز ریشی لباس، عمدہ میوے اور ہر طرح کی آسائش کی چیزیں مہیا ہوں گی۔ پس ہم نے یہ قرآن آپ کی زبان میں آسان کر دیا ہے تاکہ وہ (آپ کے رب کو) یاد رکھیں (نصیحت حاصل کریں)۔“ (آیت ۵۸)

سورة الحاشیہ

حَمْدٌ - (اے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم آپ فرما دیجیے کہ) ”اس کتاب کا نازل کیا جانا اللہ ہی کی طرف سے ہے جو بڑبڑ

صفت والا ہے۔ (آیت ۲)۔ کائنات کی ہر شے اسی کی قدرت اور حکمت کا منظر ہے، مینکین محض غرور اور خدا کی بنا پر اس کے کلام کو قبول نہیں کرتے اور فراق اُٹاتے ہیں تو ظاہر ہے کہ وہ جہنم میں پھینکے جائیں گے۔ ”اللہ وہ ہے جس نے سمندر کو تمہارے کام میں لگا دیا کہ اللہ کے حکم سے کشتیاں چلیں اور تاکہ تم اس کا فضل تلاش کرو اور تاکہ تم شکر ادا کرتے رہو۔ اور اس نے جو کچھ آسمانوں میں ہے اور جو کچھ زمین میں ہے سب کو اپنے حکم سے تمہارے کام پر مامور کر رکھا ہے (ہر چیز پر قبضہ کرنے کی صلاحیت تم میں ودیعت فرمائی ہے)۔ بے شک اس میں ان لوگوں کے لیے (بڑی) نشانیاں ہیں جو غور کرتے ہیں۔“ (آیت ۱۲-۱۳) اسی آیت سے انسانی صلاحیتوں کا آشکارا ہوا ہے۔ (علامہ اقبال نے یہیں سے انسان کی بے پایاں صلاحیتوں کا پیام لیا ہے)۔

انتہائی عجیب و غریب کسی اہم کمزوری سے باخبر کرنا ہوتا ہے تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ہی سے خطاب ہوتا ہے تاکہ پوری امت شہادہ دے۔ آیت ۸ میں اسی طرح خطاب ہے کہ ”بھرا اپنی اسراہیل کے متعدد پیغمبروں کے بعد“ ہم نے آپ کو دین کی واضح راہ پر مامور کر دیا۔ پس آپ اسی پر چلتے رہیں اور اُن لوگوں کی خواہش پر نہ چلیں (اُن کی بد راہی نہ کریں) جو دین کی کچھ ہی نہیں رکھتے۔ ہدایت کے لیے فردوسی ہے کہ نصیحت کو سنا جائے لیکن جو سُنا ہی نہ چاہے اور جو دہم کو اپنا مہر بنالے وہ کب راہِ راست پر آئے گا۔“ اور جب ہماری واضح آیتیں اُنہیں پڑھ کر سُنی جاتی ہیں تو اُن کی بخت یہ ہوتی ہے، وہ کہتے ہیں کہ اگر تم جتنے ہو تو ہمارے باپ دادا کو لے آؤ (زندہ کر کے)۔ آپ فرمادیجیے کہ اللہ ہی تم کو زندہ کرتا ہے، پھر تم کو موت دیتا ہے۔ پھر وہی تم (سب) کو قیامت کے دن جمع کرے گا جس میں کچھ شک نہیں بلکہ اکثر لوگ نہیں سمجھتے۔“ (آیت ۲۵-۲۶)۔

قیامت میں مینکین گھٹنوں کے بل، ذلیل و خوار بیٹھے ہوں گے اور انہیں بتایا جائے گا کہ تمہیں ہماری آیتیں سُنی گئی تھیں اور قیامت کے آنے کا وعدہ بھی سنایا گیا تھا، اور (اُن سے) کہا جائے گا کہ آج تم کو جھلٹانے دیتے ہیں جیسا کہ تم نے اس دن کے آنے کو جھٹل رکھا تھا اور تمہارا ٹھکانا دوزخ ہے اور تمہارا کوئی مددگار نہیں۔“ (آیت ۳۴)۔

اللہ ہی کو تمام خوبیاں اور زندگی زیب دیتی ہے۔ اُس کے مقابلے میں انسان عاجزی اور انکساری اختیار کرے تو فلاح پانے — (دین کی حلاوت فردوسی ہی میں ہے — جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہے) —

پھتیسواں پارہ شروع ہوتا ہے۔

سورة الاحقاف

حُمرًا۔ یہاں بھی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے اور کائنات کی تخلیق کا ذکر ہے۔ اور یہ کہ مینکین کو تو حید کچھ میں نہیں آتی۔“ (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ فرمادیجیے کہ ذرا یہ تو بتاؤ کہ جن کو تم اللہ کے سوا (خدا کچھ کر) اُپکارتے ہو، مجھ کو یہ دکھاؤ کہ انہوں نے کونسی زمین کو پیدا کیا ہے یا وہ آسمانوں (کے بنانے میں) شریک ہیں۔ (اس بات کے ثبوت کے لیے) تم میرے پاس کسی (آسانی) کتاب کی سند اس (قرآن) سے پہلے کی لے آؤ۔ (یا انبیاء علیہم السلام کا) کچھ (بجائے) علم ہی جو چلا آتا ہے (وہی لے آؤ) اگر تم جتنے ہو۔“ (آیت ۴) پھر فرمایا ہے کہ لوگ کہتے ہیں کہ آپ ہی نے یہ قرآن بنایا ہے تو آپ فرمادیجیے کہ اگر میں نے یہ خود بنایا

جسے تو تم اللہ کے سامنے میری کچھ بھی مدد نہیں کر سکتے۔ اور آپ فرمادیجیے کہ میں کوئی نیا رسول نہیں آیا۔ (مجھ سے پہلے بھی پیغمبر گزر چکے ہیں) میں (خود یہ) نہیں جانتا کہ کبھی کن حالات سے گزرنا ہے اور تم کو کن حالات سے۔ تجھ کو تو اس وحی کی پیروی کرنی ہے جو میری طرف آتی ہے اور مجھے تو اس صریح (اور علی الاعلان) ہدایت کرنی ہے۔ (آیت ۵)۔ عبد اللہ بن سلام تہود یہودی تھے جو قرآن کو دیکھ کر مسلمان ہوئے۔ اُن کے سلسلے میں فرمایا ہے: آپ فرمادیجیے کہ بھلا دیکھو تو اگر یہ (قرآن) اللہ کی طرف سے ہے اور تم اس کے منکر ہو اور بنی اسرائیل میں سے ایک گواہ اس جیسی کتاب پر گواہی دے رہا ہے (یعنی یہ گواہی دے کہ کتاب آسمانی میں ایسی ہی کتاب کے نازل ہونے کی بشارت ہے)۔ پھر وہ (خود) ایمان لے آئے اور تم اپنی اگڑ میں رہو۔ بے شک اللہ (ایسے) ظالموں کو ہدایت نہیں دیا کرتا۔ (آیت ۱۰)۔

دوسرے رکوع میں ظالموں کے لیے ڈراؤر تحسین (نیکی کرنے والوں) کے لیے خوش خبری ہے۔ پھر مال باب کے ساتھ نیک سلوک کا حکم ہے اور بنو نافرمان اولاد ہے اُن کے لیے وعید ہے۔ اودھیں دن کا فر لوگ دوزخ کے سامنے پیش کیے جائیں گے۔ (تو اُن سے کہا جائے گا کہ) تم نے دنیا کی زندگی میں خوب مزے اُڑا لیے اور خوب لطف اٹھایا۔ پس آج تم کو عذاب دیا جائے گا۔ (یہ) بدلہ ہے اُس غرور کا جو تم دنیا میں ناحق کیا کرتے تھے اور اس لیے بھی کہ تم نافرمانی کرتے رہتے تھے۔ (آیت ۲۰)۔

پھر قوم ہود کا بیان ہے۔ ہود علیہ السلام نے اپنی قوم کو وحدانیت کی یقین کی اور کفر پر عذاب الہی سے ڈرایا۔ قوم ہود نے عذاب (آزمائش کے لیے) مانگا۔ وہ عذاب بادل کی شکل میں نمودار ہوا تو وہ سمجھے کہ بارش ہوگی۔ لیکن وہ ایسی درزناک عذاب والی آمد جس جتنی کہ وہ لوگ تباہ ہو گئے اور اُن کے گھروں کے سوا اور کچھ نظر نہ آتا تھا۔ قوم ثمود و عاد اور قوم لوط کی بستیاں اسی طرح عذاب الہی سے تباہ ہو گئیں۔ یہ سب واقعات مسلمانوں کی ہدایت کے لیے ہیں جس طرح کہ تجزئہ کی ایک جماعت نے قرآن پاک کی تائید کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم بطن غلام میں منادِ فریضہ بھر رہے تھے۔ وہ لوگ اپنی قوم کے پاس دعوتِ اسلام دینے کے لیے گئے اور انکار پر عذاب سے ڈرایا اور بتایا کہ اللہ پاک ہر چیز پر قادر ہے۔ آخر میں اللہ پاک سے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ آپ صبر فرمائیں جیسا کہ پہلے بھی اولوالعزم پیغمبروں نے اپنی قوموں کی ایذا پر کیا تھا۔

سورة محمد

جن لوگوں نے راہِ حق سے خود کو اور دوسروں کو دور رکھا وہی گمراہ ہیں لیکن جو اللہ پر ایمان لائے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل کے مطابق عمل کیا اور اُن کے قرآن پر ایمان لائے تو اللہ پاک اُن کی بُرائیاں دور کرے گا۔ ان کا حال سوار دے گا پھر جنگ کے دوران مستقل مزاجی اور دلیری سے لڑنے کا حکم ہے اور شہداء کے لیے جنت کا وعدہ ہے۔ اگر مسلمان، اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کی مدد کریں گے تو اللہ تعالیٰ اُن کی مدد فرمائے گا۔ وہی اُن کا کارسندہ ہے اور کافروں کا کارسندہ کوئی نہیں۔

دوسرے رکوع میں نیکو کار مومنین کے لیے جنت کی بشارت فرمائی گئی ہے اور جنت کی نعمتوں کا تذکرہ ہے۔ کافروں کے لیے آخرت میں دوزخ اور اس میں عذاب کی صورتیں بیان فرمائی ہیں۔ نیز یہ کہ کافر دنیا میں ہی فائدہ اٹھاتے ہیں اور ایسے کھاتے ہیں جیسے

چمپائے اور یہ اپنی نفسانی خواہشوں کے تابع ہوتے ہیں۔ کافروں میں بعض منافقین ہیں جن کے دلوں پر مہر کر دی ہے پس یقین کرو کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ مسلمان مردوں اور عورتوں کے گناہوں کی معافی مانگیں۔

تیسرے رکوع میں بیان فرمایا ہے کہ مسلمان کہتے ہیں کہ ایسی سورۃ کیوں نہ آتا مگر گئی جس میں جہاد کا حکم ہوتا لیکن جب جہاد کی سورۃ عطا ہوئی تو وہ لوگ جن کے دلوں میں نفاق کی بیماری ہے اُن لوگوں کی طرح دیکھتے ہیں جن پر موت سے ہیوشی بھائی ہو۔ اللہ تعالیٰ نے منافقوں پر لعنت فرمائی ہے اور ان کو (حق کو سننے سے) بہرہ کر دیا اندھا کر دیا (حق دیکھنے سے)۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں پس کیوں نہیں یہ لوگ قرآن میں خود کرتے (حق کو پہچاننے کے لیے) یا (ان کے) دلوں پر قفل لگے ہیں (یہاں یکتہ تباہی خود ہے کہ حق کو پہچانتے کے لیے قرآن مجید میں خود بہت اہم ہے۔ اگر دل پر قفل ہو تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ مقدس کے صحت میں توبہ کر ل جائے ورنہ وہ کیا جائے۔ اگر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا کوئی سچا غلام مل جائے تو کام بہت آسان ہو جاتا ہے سچے غلام کی بھان یہ ہے کہ جس کی صحبت میں وہ کہ انسان بُرے کاموں سے نفرت اور نیک کام کرنے یعنی شریعتِ محمدیہ پر شوق سے چلنے والا بن جائے) شیطان کے قریب میں آکر مرتد ہو جانے پر عقوبتوں کا بیان ہے۔

چوتھے رکوع میں جہاد کی آزمائش ضروری قرار پائی۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے حکم ماننے کے ساتھ ساتھ اپنے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم ماننے کا حکم فرمایا ہے۔ دشمنی کے مقابلے میں سستی نہ کرنے کا حکم دیا ہے جس طرح کھیل کود میں نفع نقصان یا فتح شکست کی کوئی حقیقت نہیں اسی طرح دنیوی زندگی کی کوئی حقیقت نہیں۔ ایمان لانے اور پرہیز گاری کرنے پر ثواب عنایت فرمانے کا وعدہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کی راہ میں قربان کرنے کا حکم ہے۔ (اس میں بہت سے دینی اور دنیوی فائدے مضمر ہیں۔ سب سے اہم یہ کہ عاقبت بہتر ہو جائے گی تعمیل حکم پر آخرت میں ثواب ملے گا۔ دنیوی فائدہ یہ کہ مناسب تقسیم دولت میں مدد ملے گی اور معاشرہ خوش حال ہو گا۔ اس کی ایک مثال یوں سمجھ لیجیے کہ اگر ایک جزیرے میں ایک شخص ارب پتی اور ہزار افراد مسکند ہوں تو کاروبار اچھا نہ ہو گا یعنی خوش حالی نہ ہو گی۔ اس کے خلاف ارب پتی کروڑ پتی بن جائیں اور ہزار افراد میں کچھ لکھ پتی اور کچھ کم دولت داسے ہوں تو بفضلہ تعالیٰ خوش حالی ہو گی) آخر میں تنبیہ ہے کہ اگر حکمِ عدولی کی تو اللہ تعالیٰ تباہی جگہ دوسری قوم بدلے گا جو تم جیسے نہ ہوں گے یعنی حکمِ عدولی نہ کریں گے بلکہ تعمیل حکم کرنے والے ہوں گے۔

سورۃ الفتح

پہلے رکوع میں اللہ تعالیٰ نے صلح حدیبیہ کو فتح میں فرمایا ہے جو بعد کے واقعات سے بفضلہ تعالیٰ صحیح ثابت ہوئی۔ نیز لگائی بھلی فخر شیں بھی معاف فرمانے کی خوشخبری عنایت فرمائی ہے۔ مسلمانوں کو جنت کی خوش خبری اور کافروں کو دوزخ کے عذاب سے ڈرایا گیا ہے۔ اپنے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اس طرح بیان فرمائی ”تحقیق سمجھا ہم نے تجھ کو گواہی دینے والا اور خوشخبری دینے والا اور ڈرانے والا“ حکم فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لاؤ ان کی مدد کرو اور تعظیم کرو اللہ تعالیٰ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے دستِ مبارک پر بیعت کو اپنے ہی سے بیعت فرماتے ہیں بیعت توڑنے والوں کو خرابی کا ڈر اور عہد پورا کرنے

دلوں کا اجر عظیم کی خوش خبری سنائی ہے۔ دوسرے رکوع میں اپنے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو واپسی پر مطلع فرمایا ہے کہ پیچھے رہنے والے دیہاتی مغفرت کے لیے عرض کریں گے نیز خیبر میں ساتھ چلنے کے لیے۔ دیہاتیوں کے لیے تشبیہ ہے کہ انہوں نے بگمائی کی تھی اس لیے خیبر میں ساتھ نہیں لیا جائے گا۔ البتہ ایک سخت جنگجو قوم کی طرف بلائے جاؤ گے اور اگر تم اطاعت کرو گے تو اچھا اجر (جنت) ملے گا اور پھر جانے والوں کے لیے دردناک عذاب کی سزا ہوگی۔ جہاد سے رہ جانے والوں میں اندھے ٹکڑے اور بیمار پرستکی نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم ماننے والوں کے لیے نعمتوں والی جنت کا وعدہ ہے اور پھر جانے والوں کے لیے دردناک عذاب کی وعید ہے۔

تیسرے رکوع میں اللہ تعالیٰ مسلمانوں سے خوش ہونے کا اظہار فرماتے ہیں جبکہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک برداشت کے نیچے جمعیت کیسے تھے۔ اس خوشی میں منہاجات اور غیبتوں کی خوش خبریاں عطا فرمائیں نیز دشمنوں کے دلوں میں غم ڈالنے کا انعام فرمایا اور صلح کی مصلحتیں بیان فرمائیں۔

چوتھے رکوع میں اپنے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے سچے خواب کا سچ ہونا بیان فرمایا ہے اور اپنے پیارے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو سچے دین کے ساتھ بھیجا تاکہ سب دینوں پر غالب فرمائے اور اللہ تعالیٰ کی شہادت حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی رست پر کافیاں فرمائی ہے۔ فرماتے ہیں کہ سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں۔ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھی کافروں پر سخت ہیں اور آپس میں مہربان ہیں اور رکوع اور سجدہ کرنے والے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی رضامندی چاہتے ہیں۔ قیامت میں اللہ تعالیٰ نے اُن کی علامت روشن چہرے فرمائے ہیں۔ یہ نشانیاں توحید اور انجیل میں بھی بیان فرمائی ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان مسلمانوں سے مغفرت اور اجر عظیم کا وعدہ فرمایا ہے۔ (اس آیت میں ”معداً“ سے حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ۔ ”اشداً علی الکفار“ سے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ۔ ”رحمابیدہم“ سے حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ اور ”دعاً سجداً“ سے حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی طرف اشارہ ہے۔ اسی طرح اسلام کے فروغ کی چار منزلوں کا ذکر ہے۔ اخراج شیطنت سے حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا زمانہ۔ فائزہ سے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا دور۔ فاستغظ سے حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کا عہد اور فاستنوی علی قیوم سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ایام کی طرف اشارہ سمجھا جاتا ہے۔)

سورة الحجرات

اس سورۃ میں ایمان والوں کو حکم ہے کہ وہ کسی معاملے میں اللہ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے سبقت نہ کیا کریں یعنی ان کے ارشاد سے پہلے نہ بول اٹھائیں بلکہ اُن کے حکم کا انتظار کریں۔ دوسرے یہ کہ اپنی آواز کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز سے اونچا نہ کریں بلکہ پگھلا کر رکھیں بات نہ کریں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ ایسا کہنے سے ان کے دل ہی ضائع ہو جائیں۔ اسی طرح کسی فاسق کی بات پر یقین نہ کریں بلکہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے تحقیق کریں۔ ورنہ تمہیں اپنے کیے پر پھپھانا پڑے گا۔ اگر مسلمانوں کے دو فرقہ لڑ پڑیں تو اُن میں میل جول کرنا دینے کا حکم ہے۔ پھر اگر ان میں سے ایک گروہ دوسرے پر زیادتی کرتے تو ایسے سے لڑنے کا حکم ہے یہاں تک کہ وہ اللہ کا حکم مان لے۔

سید اور عدل کو اللہ پاک دوست رکھتا ہے۔ مسلمان آئیں میں بھائی بھائی ہیں۔ اگر لڑ پڑیں تو صلح کرو ورنہ تاکہ تم پر رحمت ہو دوسرے رکوع میں چند اہم منہیات ہیں :-

۱۔ ایک دوسرے کی تضحیک نہ کرو۔

۲۔ بدگمانی سے بچو۔

۳۔ غیبت نہ کرو۔

۴۔ نسب پوچھ نہ کرو (اللہ کے نزدیک وہی شخص سب سے زیادہ عزت والا ہے جو سب سے زیادہ پرہیزگار ہے)
۵۔ ایمان لانے کا احسان نہ دینا (یہ تو اللہ نے تم پر احسان کیا ہے)۔ ان منہیات کا خیال رکھیں ورنہ دنیا میں ذلت اور عجبی میں درونک سزا ہوگی۔

سورة ق

ساتویں منزل شروع ہوتی ہے۔

ق، خوف مقطعات میں سے ہے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب ہے کہ وہ جب اُنہی کے خاندان اور قوم میں سے مبعوث ہوئے تو کافر کہنے لگے کہ یہ تو عجیب بات ہے۔ (کہ اللہ کا رسول، ہماری طرح چلتا پھرتا ہے اور مرنے کے بعد پھر زندہ کیے جانے کی خبر دیتا ہے)۔ ”ہم جانتے ہیں کہ زمین ان (کے جسموں) میں سے کس قدر گھٹاتی ہے (اور کیا نہیں گھٹاتی) اور ہمارے پاس تو (وہ) کتاب ہے جس میں سب کچھ محفوظ ہے“ (آیت ۴)۔ کفار کی یہ سب باتیں اُن کے وہم و قیاس پر مبنی ہیں اور سراسر غلط فہم ہیں۔ ”درحقیقت انہوں نے (دین) اِحق کو جب اُن کے پاس آپہنچا، جھٹلادیا (اس لیے) اب وہ اُنجھن میں پڑے ہیں (آیت ۵) اب اللہ تعالیٰ کافروں کی توجہ آسمان، زمین، پہاڑ اور اناج پیدا کرنے کی طرف مبذول فرماتے ہیں تاکہ اُن کی قدرت کا مکمل کالیفین ہو جائے اور مرنے کے بعد زندہ ہونے پر ایمان لائیں۔ اس کے بعد رسولوں علیہم السلام کے جھٹلانے والوں کے انجام سے ڈرایا ہے۔ فرماتے ہیں کہ پہلی بار پیدائش کر کے تھک نہیں گئے، بلکہ کافرئی پیدائش سے شبہ میں ہیں۔

دوسرے رکوع میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ بیشک ہم نے انسان کو پیدا کیا ہے اور نقص جو دوسرے ذات ہے وہ ہمیں معلوم ہے اور ہم اس کی گرجان سے بھی قریب ہیں۔ فرشتے انسان کے اعمال لکھتے رہتے ہیں۔ موت کی سختی ضرور پیش آئے گی۔ تیامت کے دن دوبارہ صور پھونکا جائے گا۔ نب کافروں سے کہا جائے گا کہ عذاب کے وعدہ کا دن ہی ہے۔ دنیا میں تو غفلت میں تھا۔ اب پردہ اُٹھ گیا سو آج تیری نگاہ تیز ہے۔ اُن کا اعمال نامہ پیش ہوگا اور دوزخ کا حکم ہوگا۔ ہم نشین شیطان کے گاکہ میں نے اسے گمراہ نہیں کیا یہ خود ہی گمراہی میں تھا۔ اللہ تعالیٰ فرماتے گا۔ ”جھگڑو موت۔ میں پہلے ہی کتابوں اور رسولوں علیہم السلام کے ذریعے عذاب کا وعدہ ہیج چکا تھا۔“ میرے ہاں بات نہیں بدلتی اور میں بندوں پر ظلم نہیں کرتا۔“

تیسرے رکوع میں فرماتے ہیں جس دن دوزخ سے کہا جائے گا کیا تو بھر گئی تو وہ عرض کرے گی کیا اور کچھ بھی ہے جنت پر ہر گاہ



سے مذکور کر دی جائے گی اور اللہ تعالیٰ اُن سے جنت میں داخل ہونے کے لیے فرمائیں گے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ ان کفار سے پہلے بہت سی امتوں کو ہلاک کر چکے ہیں جو ان سے قوت میں زیادہ تھے اور وہ عذاب سے نچر کے بے شک اس بیان میں اس شخص کے لئے نصیحت ہے جو دل رکھتا ہو اور توبہ ہو کر نئے۔ فرماتے ہیں: ”ہم نے آسمانوں اور زمین کو اور جو کچھ ان کے درمیان ہے۔ پھر دن میں پیدا کیا اور ہم کو کچھ نشان نہیں مونی۔“ کافروں کے کہنے پر صبر کی تلقین اور ذکر اور نمازیں ادا کرنے کا حکم ہے جس روز صبر چھوٹا جائے گا تو سب زندہ ہو کر حاضر ہوں گے۔ قرآن شریف سے اس شخص کو نصیحت کرنے کا حکم ہے جو وعدہ عذاب سے ڈرتا ہے۔

سورة الذاریت

پہلے رکوع میں تمہیں کھا کر اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ بے شک جس بات کا تمہیں وعدہ دیا جاتا ہے وہ بالکل سچی ہے اور بیشک اعمال کی جزا اور سزا ضرور ہوگی۔ بیشک تم پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم اور قرآن شریف کے بارے میں اختلاف رکھتے ہو قرآن شریف سے وہی باز رکھا جاتا ہے جس کی نیت میں اذہا ہونا ہو۔ جو مختلت میں آخرت کو چھوٹے ہوئے ہیں۔ ان پر لعنت ہو۔ وہ بے سند باتیں کرتے ہیں اور دریافت کرتے ہیں کہ قیامت کب ہوگی فرماتے ہیں فرما دیجیے جس دن ان کو آگ کا عذاب ہوگا۔ اور اُن سے کہا جائے گا یہ وہ دن جس کی تم جلدی کرتے تھے۔ بہترین گاروں کو جنت میں نعتیں عطا ہوں گی۔ یہ رات کو عبادت کی وجہ سے کم سوتے تھے اور بوقت سحر گناہوں کی معافی مانگا کرتے تھے۔ ان کے مالوں میں مانگنے والوں اور نہ مانگنے والوں کا حصہ مقرر تھا۔ یقین کرنے والوں کے لیے زمین میں اور خود ان میں نشانیاں موجود ہیں۔ ادھر توجہ دلائی گئی ہے۔ سب کا رزق آسمان میں موجود ہے۔ برکتی ہے۔

دوسرے رکوع میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو فرزند کی خوشخبری و فرشتوں کے ذریعے بیان فرمائی ہے۔ سیدنا ابراہیم علیہ السلام کی بیوی نے تعجب فرمایا تو فرشتوں نے تسلی فرمائی کہ تمہارے پروردگار نے ایسا ہی فرمایا ہے۔ وہ حکمت والا جاننے والا ہے۔
اب ستائیسواں پارہ شروع ہوتا ہے۔

ابراہیم علیہ السلام فرشتوں سے دریافت فرماتے ہیں کہ کس کام سے آئے ہو۔ انہوں نے جواب دیا کہ ایک مجرم تو مبینی قوم لوط کی طرف بھیجے گئے ہیں جن پر پتھر برسائے کا عذاب ہوگا۔ سوائے مسلمانوں کے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اس میں نشانیاں ہیں ڈرنے والوں کے لیے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے قصے میں بھی نشانیاں ہیں فرعون اور اُس کے ساتھیوں کو غرق کر دیا۔ عاد کے قصوں میں بھی نشانیاں ہیں۔ آدمی کے عذاب کی صورت میں نمود کے ہاں سخت آواز کے عذاب کی نشانیاں ہیں۔ اور اُن سے پہلے سیدنا نوح علیہ السلام کی قوم کے بدکار لوگوں کو ہلاک کیا۔

تیسرے رکوع میں توحید کا بیان ہے۔ آسمان اور زمین کے پیدا کرنے کی نشانیوں کی طرف توجہ مبذول کرائی گئی ہے جنہو انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تسلی فرمائی ہے کہ آپ سے پہلے جو رسول علیہم السلام کافروں کے پاس آئے تو کافران کو جادوگر اور دلوں پر کھتے تھے جیسے کہ یہ ایک دوسرے کو نصیحت کرنے آئے ہیں۔ نیز یہ کہ آپ بالزام نہیں کیونکہ آپ تبلیغ فرما چکے انصیحت فرمائیے کیونکہ نصیحت

مسلمانوں کو فائدہ دیتی ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ جن اور انسان کو صرف عبادت کے لیے پیدا کیا ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع اور غلامی میں زندگی گزرے تو عین عبادت ہے چاہے روزی کھانا پیرا بچوں کی پرورش وغیرہ کے کام ہوں۔ پوری زندگی کو عبادت بنانے کے لیے ضروری ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیادہ سے زیادہ اتباع جاسے تاکہ دنیا میں پیدا کیے جانے کا مقصد حاصل ہو۔ (اللہ تعالیٰ کی عبادت اسی لیے ہے کہ انسان ہر شرف و مخلوق ہے کسی اور کے آگے جھک کر اپنی توہین نہ کرے) اور یقیناً اللہ ہی روزی دینے والا بڑا زور آور اور توانا ہے۔ (آیت ۵۸) اور ظالموں کے لیے عذاب (قیامت پر) مقرر ہے۔

سورة الطور

پہلے رکوع میں اللہ پاک نے مختلف چیزوں کو گواہ بنا کر فرمایا ہے کہ کائنات خدا ہوگی، قیامت اُسے گی اور کافروں کو دوزخ میں عذاب ضرور پہونگا لیکن مسلمان کے لیے متقینوں کے لئے جنت ہے اور وہ نعمتوں سے لطف اندوز ہوں گے۔

دوسرے رکوع میں ہے کہ ”آپ نصیحت فرماتے رہیے کیونکہ آپ اپنے پروردگار کے فضل سے نہ کاہن ہیں اور نہ مجنوں۔“ (آیت ۲۹) کفار کہتے ہیں کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن خود نبیا سے تو ایسا کلام کوئی بھی بنالائے بلکہ سب انسان مل کر بھی بنانا چاہیں تو نہیں بنا سکتے۔ دراصل کفار نہ قرآن کو مانتے ہیں اور نہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو پہچانتے ہیں۔ بلکہ اللہ کے متعلق بھی انکی خیالات جھس ہیں۔ وہ معمولی چیزیں اللہ پاک سے اور بہترین خود سے منسوب کرتے ہیں۔ پس آپ ان کو (اُن کے حال پر) چھوڑ دیجیے یہاں تک کہ وہ اپنے اُس دن کو دیکھ لیں جس دن اُن کے ہوش اُڑ جائیں گے۔ جس دن اُن کی چال بازی اُن کے کچھ کام نہ آئے گی اور نہ اُن کو (کہیں سے) مدد پہنچے گی۔“ (آیت ۴۵-۴۶) پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو تسلی دی ہے کہ ”اور (ان کی گستاخانہ باتوں اور دلی آزار دہی سے آپ غمگین نہ ہوں اور) آپ اپنے رب کے حکم کا انتظار فرمائیے۔ بہر حال آپ تو ہماری نظروں میں ہیں (آپ کے دین کی حفاظت ہمارا کام ہے) اور آپ تو اپنے رب کی تسبیح اور اُس کی حمد کرتے رہیے (خصوصاً جس وقت) آپ کھڑے ہوں (خواہ سوکھیں یا نماز کے لیے تیار ہوں) اور کچھ رات میں اس کی پاکی بیان کیا کیجیے اور تاروں کے غروب ہونے کے بعد (آیت ۴۸-۴۹) میں آپ ان اوقات میں بھی اللہ کی تسبیح و تحمید میں جس طرح مصروف رہا کرتے ہیں مصروف رہیں۔ یہی آپ کے قلب کی راحت ہے اور یہی اللہ کو پسند ہے۔

سورة النجم

گدشتہ سورة لفظ ”النجوم“ پر ختم ہوئی اور یہ النجم سے شروع ہوئی ہے۔ آسمانِ ثبوت پر مختلف انبیاء علیہم السلام نمودار ہوئے لیکن اب ایک نجم وحدت کا طلع ہے جو تمام انبیاء علیہم السلام کی تعلیمات کا خلاصہ اور ان کے دین کو کامل و مکمل کرنے والا ہے۔ وہ شریف لائے اور معراج کے اُس مقام تک پہنچے جہاں جبریل علیہ السلام بھی نہ پہنچ سکتے تھے۔ خود لفظ ”النجم“ سے بعض مفسرین نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ گرامی مراد لی ہے اور ابتدائی آیتوں کا ترجمہ اس طرح کیا ہے :- ”قسم ہے تارے (یعنی نورِ نبی) کی حسب وہ (معراج سے) اُترا۔“ قسم (اس بات پر کہ اسے لوگ) تمہارا رفیق (اللہ کا رسول صلی اللہ علیہ وسلم) نہ

یہ ہے) اور وہ اپنی (یعنی نفس کی) خواہش سے بات ہی نہیں کرتے۔ وہ تو وہی فرماتے ہیں جو (اللہ کی طرف سے) اُن پر وحی ہوتی ہے۔ (آیت ۱-۲)۔ اللہ تعالیٰ نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو براہ راست اور بے واسطہ تعلیم دی اور انہوں نے آسمانوں کے اوپر استوئی فرمایا اور جبریل علیہ السلام سدرۃ المنتقی پر رک گئے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے پیارے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے قرب کی نعمت سے نوازا۔ اللہ تعالیٰ لطف و رحمت کے ساتھ اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم سے قریب ہوا اور فاصلہ دو گمان یا اس سے بھی کم رہ گیا۔ (یہ نہیں بتایا گیا کہ فاصلہ کتنا کم رہ گیا۔) وصال کی نعمتوں سے فیضیاب کیا۔ اس کے بعد معراج شریف کی بقیہ سیر کا ذکر ہے۔ قریش واقعہ معراج کے متعلق خواہ مخواہ جھگڑتے تھے۔ اللہ تعالیٰ پھر ان کے بے قدرت مجبوروں کی طرف توجہ مبذول فرماتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ ان تلوں کے نام کافروں کے باپ دادا نے رکھ لیے جن کی کوئی سند نہیں اور کافر محض اپنے فاسد گمان اور خواہش نفس کی پیروی کرتے ہیں۔ دنیا اور آخرت سب کا مالک اللہ تعالیٰ ہے۔

دوسرے رکوع میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ آسمانوں میں فرشتوں کی سفارش کام نہیں آتی جب تک کہ اللہ تعالیٰ سفارش کی اجازت نہ عطا فرمادیں۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے فرماتے ہیں کہ اُس شخص سے منہ موڑ لیجیے جو اللہ تعالیٰ کی یاد سے منہ موڑ لے اور صرف دنیا ہی کی زندگی چاہے۔ وہ گنہگار اور برہیزگار کو خوب جانتے ہیں۔ اپنی تعریف خود نہیں کرنی چاہیے بہتر گار کو وہ خوب جانتے ہیں۔

تیسرے رکوع میں فرماتے ہیں کہ کوئی بوجھ اٹھانے والا قیامت میں کسی دوسرے کا بوجھ نہیں اٹھائے گا۔ ہر شخص کو اُس کی کوشش کا بدلہ ملے گا۔ نافرمان نفلوں کی تباہی کا ذکر فرمایا ہے اور یہ کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اگلے ڈرانے والے کی طرح ڈرنے والے ہیں۔ حضور اکہلنا لاکونکہ قیامت قریب آگئی۔ بہتر ہے کہ اللہ تعالیٰ کو سجدہ کر دو اور اس کی عبادت کرو۔

سورۃ القمر

پہلے رکوع میں متن القمر کا واقعہ بیان فرمایا ہے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں یہودی اور ابوجہل حاضر ہوئے۔ یہودی نے ابوجہل سے کہا کہ جادو آسان پر نہیں چلتا اس لیے چاند کے ٹکڑے کرنے کی درخواست کریں۔ درخواست پر جادو کر دیا ہے۔ اور لوگوں سے دریافت کیا تو جن لوگوں نے بی معوجہ دیکھا اقرار کیا لیکن ابوجہل پھر بھی ایمان نہ لایا۔ اسی واقعہ کی طرف اشارہ ہے۔ کافروں سے منہ پھیرنے کو فرمایا ہے۔ قیامت میں کافروں کو تباہ چل جائے گا۔ حضرت نوح علیہ السلام کی قوم پر عذاب کا بیان نیز دیگر انبیاء علیہم السلام کی نافرمانی کے انجام کو بیان فرمایا ہے۔ فرماتے ہیں کہ قرآن شریف کو نصیحت کے لیے آسان فرمادیا ہے کیا پس کوئی نصیحت حاصل کرنے والا ہے۔

دوسرے رکوع میں سیدنا صالح علیہ السلام کی قوم ثمود اور سیدنا لوط علیہ السلام کی قوموں پر نافرمانی کی وجہ سے عذاب ہونے

اور شکر گزاری کرنے والوں کو بچانے کا بیان ہے اور قرآن شریف سے نصیحت حاصل کرنے کی تلقین ہے۔
تیسرے رکوع میں فرعون کا جھٹکانے پر معذب ہونے کا بیان ہے اور مکہ منظرہ کے کافروں کو جھٹکانے پر عذاب کی تنبیہ ہے۔
قرآن شریف سے نصیحت حاصل کرنے کی تلقین ہے۔ لوح محفوظ سب کے کل اعمال کا لکھا ہوا بیان ہے نیز پرہیزگاروں کے لیے جنت کی نعمتوں کا بیان ہے۔

سورة الرحمن

پہلے رکوع میں فرماتے ہیں کہ رحمن نے قرآن مکھیا (حضرت انور صلی اللہ علیہ وسلم کو) انسان یعنی جان انسانیت مراد حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو پیدا فرمایا۔ اس کے علاوہ دیگر مخلوقات کو پیدا فرمانے کا ذکر ہے۔ راز کو پیدا فرمایا تاکہ انصاف سے تولا جائے۔ زمین کو بچھانے کی نعمت کا ذکر ہے اور اس میں سے سیوے، اناج اور پھولوں جیسی نعمتوں کے پیدا ہونے کا بیان فرما کر انسانوں اور جنوں سے دریافت فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی کس کس نعمت سے انکار کریں گے۔ آدمی کی اصل یعنی سیدنا آدم علیہ السلام کو خوشامیٹ اور جنوں کے باپ جان کو نبی و وصیوں والی آگ سے پیدا فرمانے کے بعد دریافت فرماتے ہیں کہ کس کس نعمت سے انکار کریں گے۔ ہمارا وجود بلکہ ایک ایک عضو نعمت ہے اور اس کا انحصار یا بنیاد سیدنا آدم علیہ السلام اور جان کی پیدائش ہے۔ اسی طرح دوسری نعمتوں کا ذکر ہے اور ہر نعمت پر دریافت فرماتے ہیں کہ آخر کس کس نعمت کو جھٹلائیں گے۔

دوسرے اور تیسرے رکوع میں بھی مختلف نعمتوں کا ذکر فرما کر دریافت فرماتے ہیں کہ اسے انسانوں اور جنوں کس کس نعمت کو جھٹلائیں گے۔ کچھ تو فی نفسہ نعمت ہیں باقی نعمتیں اللہ تعالیٰ کے عذاب سے ڈر کر بن جاتی ہیں۔ جنت کے اوصاف اور دوزخ کے عذاب بیان فرماتے گئے ہیں تاکہ عذاب سے ڈریں اور جنت کی نعمتوں کے حصول کا شوق پیدا ہو۔

سورة الواقعة

یہ سورہ کئی ہے۔ پہلے رکوع میں قیامت کی نشانیاں بیان فرمائی گئی ہیں اور یہ کہ جب قیامت واقع ہو جائے گی تو کسی کو انکار کی گنجائش نہ رہے گی۔ انسان کی مین گردہوں میں تقسیم ہو جائے گی۔ دائیں طرف والے جنت میں داخل ہوں گے جنت کی نعمتیں بیان فرمائی ہیں۔ بائیں طرف والے دوزخی ہوں گے۔ دوزخ کے عذاب بیان فرماتے ہیں تاکہ ڈر کر ہدایت پائے اسے نیک بن جائیں۔ تیسرے جو سبقت سے گئے وہ اللہ تعالیٰ سے خاص قرب رکھنے والے ہیں۔ یہ بھی جنت کی نعمتوں کے مستحق ہوں گے بفضلہ تعالیٰ۔ دوسرے رکوع میں بھی توحید کی نشانیاں بیان فرما کر پرہیزگاروں کے لیے جنت کی نعمتیں بیان فرمائی ہیں اور منکروں کے لیے دوزخ کے مختلف عذاب بیان فرماتے ہیں جو نصیحت کے لیے ہیں۔ اور حضرت انور صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے عظمت والے پروردگار کا نام پاکی سے بیان فرمانے کے لیے ارشاد ہے۔ تیسرے رکوع میں آسمان رسالت کے درخشاں ستاروں (انبیاء علیہم السلام)

نام ہائی گئی ہے۔ اور بے شک یہ ایک بڑی قسم ہے اگر تم سمجھو۔ (آیت ۷۶) بلاشبہ یہ قرآن کریم ہے جو روح محفوظ میں ہے۔ اسے وہی پھرتے ہیں جو مٹ کر گئے ہیں۔ (آیت ۷۹)۔ مٹنے کا اسم فاعل اللہ ہے جس نے پاک کیا ہے یعنی جن کے قلوب (صحیح عقیدے کی وجہ سے) پاک ہیں وہی اس قرآن کو حفظ کر سکتے ہیں۔ بد عقیدہ شخص حفظ نہیں کر سکتا۔ پھر کیا تم اس کا انکار کرتے ہو۔ (آیت ۸۱)۔ پھر روئے کے نکلنے اور موت کے وقت مرنے والے سے اللہ تعالیٰ کا نزدیک ہونا اور عزیزوں کا بے بس ہونا بیان ہے۔ نیک روح کے لیے جنت کے عیش ہیں اور شکاروں کے لیے دوزخ کے عذاب کی وعید ہے اور رکوع کے آخر میں دوسرے رکوع کی آخری آیت دہرائی گئی ہے جس سے اس کی اہمیت یعنی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے عظمت واسے پروردگار کا نام پائی سے بیان فرمانے کے لیے فرمایا ہے

سورة الحديد

پہلے رکوع میں فرماتے ہیں کہ زمین اور آسمانوں کی ہر چیز اللہ تعالیٰ کی پاکی بیان کرتی ہے۔ مختلف قدرتوں کا بیان فرما کر آسمانوں اور زمین کا چھ دن میں بنانا اور عرش پر جلوہ افروز ہونا بیان فرمایا ہے۔ پھر مختلف قدرتوں کا بیان فرما کر اللہ تعالیٰ اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانے کا حکم اور اللہ تعالیٰ کی راہ میں خرچ کرنے کا حکم ہے اور ساتھ ہی فرمانبرداری پر اجر عظیم کی خوشخبری ہے۔ اللہ تعالیٰ دریافت فرماتے ہیں کہ کیا ہوا کہ تم ایمان نہ لاؤ حالانکہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم تم کو اس کی دعوت دے رہے ہیں اور اللہ تعالیٰ تم سے عالم ارواح میں پہلے ہی عہدے چکا ہے۔ اللہ تعالیٰ روشن آیات حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پر لاتا رہے تاکہ تمہیں کفر کے اندھیروں سے ایمان کی روشنی کی طرف سے جلائے۔ اور اللہ تعالیٰ بہت شفقت کرنے والے مہربان ہیں۔ تمہیں کیا ہوا کہ اللہ تعالیٰ کی راہ میں خرچ نہ کرو حالانکہ اللہ تعالیٰ کی سب میلٹ ہے۔ مراد یہ ہے کہ یہاں سب چھوڑ دینا ہے اگر اللہ تعالیٰ کی راہ میں خرچ کر گئے تو عاقبت میں اجر عظیم ملے گا اور خرچ نہ کریں گے جب بھی مال دولت دنیا میں چھوڑ جائی ہے اور عاقبت میں اجر عظیم سے محرومی۔ فتح مکہ معظمہ سے پہلے خرچ کرنے اور جہاد کرنے والوں کا دوسرا فتح مکہ معظمہ کے بعد خرچ کرنے والوں اور جہاد کرنے والوں سے بڑھا ہوا فرمایا ہے اگرچہ دونوں سے جنت کا وعدہ ہے۔

دوسرے رکوع میں سلمان مرد اور عورتوں کا بے صراط پر سے ایمان کی روشنی میں گزرنا اور جنت میں داخل ہونا۔ لیکن منافقوں کا نور سے محروم رہنا، بے صراط پر سے نہ گزرنا اور دوزخ میں گزراؤ کر رہے۔ پھر فرمایا ہے کہ ایمان والوں کے لیے وقت ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی یاد میں لگ جائیں اور قرآن پاک کو پکڑیں۔ اور اُن جیسے نہ ہوں جن کو اُن سے پہلے آسمانی کتابیں ملیں لیکن بہت زائد گزینے اور توبہ نہ کرنے سے اُن کے دل سخت ہو گئے۔

پھر اللہ تعالیٰ کو خوشی سے فرضینے والوں کے لیے (اُن کی راہ میں خرچ کرنے والوں کے لیے) اجر عظیم کی بشارت ہے اور مشرکین کے لیے دوزخ کی وعید ہے۔

تیسرے رکوع میں دنیا کی سبے ثباتی اور آخرت کو دنیا پر ترجیح دینے کا بیان ہے۔ ”جان لو کہ دنیوی زندگی محض کھیل تماشہ اور آرائش ہے اور آپس میں ایک دوسرے پر فخر کرنا اور کثرت سے مال اور ادا کا حصول ہے۔ جیسے بادشہ کو اُس سے کھیتی اگتی کسانوں

مہم ہوتی ہے پھر وہ خوب مذہب پاتی ہے پھر ترس کر نزدیکی ہے یہاں تک کہ وہ چورہ چورہ ہو جاتی ہے (اس طرح فیضی دولت ختم ہو جاتی ہے) اور آخرت میں (ایسے غافلوں کے لیے) سخت عقاب ہے اور (مومنوں کے لیے) اللہ کی طرف سے مغفرت اور خوشنودی ہے۔ ورنہ دنیا کی زندگی تو دھوکا ہی دھوکا ہے۔ (آیت ۲۰)۔

”اور اسے سنا تو تم کو ان باتوں سے اس لیے آگاہ کر دیا گیا تاکہ جو کچھ تم سے لیا گیا اُس پر غم نہ کھاؤ اور جو کچھ تم کو دیا گیا اُس پر اترانہ جاؤ اور اللہ کسی اترانے والے اور شیخی مارنے والے کو پسند نہیں کرتا۔“ (آیت ۲۳)۔ پھر ارشاد ہے کہ ہم نے لوہا اتارا جس میں سخت جنگ کے سامان اور بہت فائدے ہیں۔ اللہ پاک دیکھنا چاہتا ہے کہ کون بن دیکھے ایمان لاتا ہے اور دین کی مدد کرتا ہے۔ بے شک اللہ پاک بڑی قوت (اور) غلبہ والا ہے۔

پھر فوج علیہ السلام اور ابراہیم علیہ السلام کو پیغمبر بنا کر بھیجئے اور اُن کی اولاد میں پیغمبری کا بیان ہے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو انجیل دی گئی اور ان کے پیروکاروں کے دلوں میں نرمی اور شفقت رکھی۔ رہبانیت انہوں نے خود ہی اختیار کر لی جس کا حق وہ ادا نہ کر سکے۔ پھر جو اُن میں سے ایمان لائے ہم نے اُن کو اجر دیا اور اُن میں سے اکثر فاسق ہی ہیں۔ (اس لیے کہ وہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان نہیں لائے)۔ اُسے ایمان والو، اللہ سے ڈرو اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لاؤ تاکہ درجۂ رحمت کے ملین اور نور پیدا ہو (ایمان اور تقویٰ سے پُر نور ہو جاؤ) تم اُس کی روشنی میں چلو گے (یہاں بھی اور آخرت میں بھی) اور وہ تم کو بخش دے گا اور اللہ بڑا بخشنے والا مہربان ہے۔ (آیت ۲۸)۔ اللہ کے فضل پر اہل کتاب کا کوئی اختیار نہیں۔ وہ جس پر چاہے فضل کرے۔

اب اٹھا مسوالہ پارہ شروع ہوتا ہے

سورة المجادلہ

شروع میں غلام کا بیان ہے۔ ایک عورت حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئی کہ خاندان سے ماں کہہ دے تو عام دستور کے مطابق اس سے علیحدگی ہو جائے گی اور بچے پریشان ہو جائیں گے اور گھر اُجڑ جائے گا۔ اللہ پاک نے اس بات (غلام) کو لغو بات فرمایا اور ملاپ کے لیے کفارہ لازم فرمایا۔ اور یہ حکم اس لیے ہے کہ اللہ پاک اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم مانو۔ ورنہ اُن کی مخالفت کرنے والے ذلیل کیے گئے ہیں۔ پھر اللہ پاک کے ہر جگہ موجود ہونے کا بیان ہے۔ منافقین کے جھنجھکی شور سے اور ان کی تمام باتیں اللہ پاک جانتا ہے۔ لوگوں کو منع کیا گیا ہے کہ وہ رسول برحق (صلی اللہ علیہ وسلم) کے خلاف سازشیں نہ کریں اور خلافِ ادب بات نہ کریں ورنہ جہنم اُن کا ٹھکانا ہے۔ پھر مومنوں کو ہدایت ہے کہ اگر تم کان میں بات کرو تو وہ اچھی اور پرہیز گاری کی بات ہو۔ تم میں کشادہ دلی ہونی چاہیے۔ (آدابِ مجلس بھی ملحوظ رہیں)۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے اگر کوئی بات چیکے سے عرض کرنی ہے تو پہلے مساکین کو نذرانہ دے دو۔ لیکن یہ حکم ایک دن یا آدھے دن کے بعد اٹھایا گیا اور نماز، زکوٰۃ اور اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت پر زور دیا گیا تاکہ عاقبت نیک ہو جائے۔

تیسرے رکوع میں کافروں سے دوستی کی ممانعت آئی ہے منافقین کے لیے آخرت میں دولت اور دوزخ کے عذاب کی وعید ہے۔ شیطان ان پر غالب آگیا ہے اور اُن کے بڑے کام بھلے نظر آتے ہیں۔ تحقیق شیطان اور اُس کے شکر ہی نقصان میں ہیں۔ اللہ تعالیٰ

اور اس کا رسولؐ غالب آئیں گے۔ فرماتے ہیں کہ کوئی قوم ایسی نہیں پاؤ گے جو اللہ تعالیٰ اور روز قیامت پر ایمان لائے ہوں اور دوستی رکھیں اُن لوگوں سے جو اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مخالف ہوں چاہے وہ اُن کے باپ بیٹے، بھائی یا کنبے والے ہی کیوں نہ ہوں۔ یہاں یہ بات قابل غور رہے کہ اگر اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مخالفین سے دوستی ہو تو کیا وہ لوگ ایماندار ہو سکتے ہیں۔ صرف ظاہر میں مسلمان ہو سکتے ہیں اور ان کا شمار منافقین میں ہوگا اور اُن کا حشر ویسا ہی ہوگا جیسا اس رکوع کے شروع میں بیان فرمایا گیا ہے۔ دشمنان اسلام نے مرتد بنانے کی بجائے آج کل کے دور میں خاص طور پر یہ ہتھکنڈا استعمال کرنا شروع کر دیا ہے کہ منافق بنا کر مسلمانوں میں انتشار پیدا کیا جائے تاکہ اسلام کی ترقی ٹک جائے اور مسلمان دنیا بھر میں ذلیل ہو کر رہیں۔ اس شیطانی حربے کا جائزہ قرآن پاک کی اس آیت مبارکہ کی روشنی میں لینے کی شد ضرورت ہے تاکہ ہماری آخرت بہتر ہو اور دنیا بھی فلاح نصیب ہو۔ نہ صرف یہ بلکہ اس لیے بھی کہ ہماری اولادوں کو دولت و عمارت کی زندگی نہ بسر کرنی پڑے اور وہ بھی فلاح و برکت حاصل کر سکیں۔ جو لوگ اللہ تعالیٰ اور اس کے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے مخالفین سے دوستی نہیں کرتے اللہ تعالیٰ اُن کے دل میں ایمان نقش فرما دیتے ہیں۔ ان کو جنت کی بشارت ہے اور اللہ تعالیٰ ان سے راضی ہے اور یہ اللہ تعالیٰ سے راضی ہیں یہ اللہ تعالیٰ کی جنت ہے جو فلاح پانے والی ہے۔

سورة الحشر

پہلے رکوع میں فرماتے ہیں کہ ہر چیز اللہ تعالیٰ کی پاکی بیان کرتی ہے۔ اس لیے سب انسانوں خاص طور پر مسلمانوں کو بھی پاکی ضرور بیان کرنی چاہیے جو نیکو فیہود نے صلح کی عہد شکنی کی۔ ان کا خیال تھا کہ اُن کے قلعے اُن کو بچالیں گے۔ اللہ تعالیٰ نے اُن کے دلوں میں مسلمانوں کا رعب ڈال دیا اور آخر ان کو ٹھکانا چڑا اور اپنے ہاتھوں سے اپنے مکان ویران کئے۔ یہ عبرت کا مقام ہے۔ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت نہیں کرنی چاہیے۔ غنیمت اللہ تعالیٰ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قربت و ابراروں، قیوموں، مسکینوں اور مسافروں کے لینے ہے۔ یہ اس لیے ہی ہے تاکہ وہ مال دولت مندوں کا نہ ہو جائے ایک خاص اصول وضع فرمایا ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم جو عطا فرمائیں وہ سب لوگوں سے منع فرمائیں وہ نہ لو۔ نیز وہ سال ان فقیروں ہجرت کرنے والوں کے لیے ہے جو اللہ تعالیٰ کی فرمانبرداری کی وجہ سے جبراً اپنے گھروں اور مالوں سے نکالے گئے اور وہی اپنے ایمان میں سچے ہیں۔ جو لوگ اُن کی طرف ہجرت کرنے والوں کو دوست رکھتے ہیں اور مہاجرین کو مال دیئے جانے پہلے دل میں غش نہیں پاتے اور ان کی خدمت اپنی جانوں سے مقدم رکھتے ہیں چاہیے خود کتنے ضرورت مند ہوں اور اپنے نفس کو حرص سے روکتے ہیں ایسے ہی لوگ فلاح پانے والے ہیں۔ نیک لوگوں میں وہ ہوتے ہیں جو اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ ہمارے دلوں میں ایمان والوں کی طرف سے کینہ نہ رکھ۔ بے شک تو ہی بخشے والا مہربان ہے۔

دوسرے رکوع میں منافقین کا ذکر ہے جنہوں نے یہودیوں سے عہد کر رکھا تھا کہ وہ اُن کے ساتھ ہو کر لڑیں گے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ یہ جھوٹے ہیں اور یہودی بھی نہ لڑیں گے مگر قلعہ بند ہو کر یا دیوار کے پیچھے سے۔ اُن کو متفق بھی نہ سمجھنا چاہیے کیوں کہ

اُن کے دل الگ الگ ہیں۔ ان کے لئے آخرت میں دردناک عذاب ہے۔ منافقین کی مثال شیطان کی سی ہے۔ جب انسان نے شیطان کے بھگانے سے کفر کیا تو خود الگ ہو گیا۔ دونوں جہنم میں جائیں گے ظالموں کی یہی سزا ہے۔

تیسرے رکوع میں اللہ تعالیٰ سے مسلمانوں کو ڈرنے کا حکم ہے اور نافرمانی سے بچنے کا نیز اعمال کا جائزہ لینے کا کہ قیامت کے لیے کیا ذخیرہ کیا ہے۔ نیز اللہ تعالیٰ کو بھول نہ بیٹھنے کا حکم ہے مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کو یاد کرتے رہنا چاہیے۔ ورنہ بھولنے والے ناسق ہو جائیں گے۔ جنت اور دوزخ واسے برابر نہیں ہوتے۔ جنتی مراد کو پہنچنے واسے ہیں۔ قرآن شریف کی عظمت اس سے ظاہر ہوتی ہے کہ اگر قرآن شریف پہاڑ پر نارتے تو وہ اللہ تعالیٰ کے خوف سے ریزہ ریزہ ہو جاتا۔ توحید کا سبق ملتا ہے نیز اللہ تعالیٰ کی قدرتوں کا بیان ہے۔

سورة الممتحنة

پہلے رکوع کی پہلی آیت شریفہ میں اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو اللہ تعالیٰ اور مسلمانوں کے دشمنوں سے دوستی کرنے کو منع فرمایا ہے فرماتے ہیں کہ اے مسلمانو میرے اور اپنے دشمنوں کو دوست نہ بناؤ (یعنی کافروں کو) اللہ تعالیٰ نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو چوری سے بدینہ منورہ سے مکہ منظمہ بھیجے جانے والے خط کی اطلاع فرمائی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے وہ خط سارہ سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے ذریعے روضہ خارج پر کھڑے منگوا یا۔ سیدنا ابراہیم علیہ السلام کی پیروی کی طرف رہنمائی فرمائی جبکہ حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے اپنی مشرک قوم سے فرمایا کہ ہم تم سے اور جن کو تم اللہ تعالیٰ کے علاوہ پوجتے ہو براہیں ہم میں اور تم میں ہمیشہ کے لیے دشمنی اور عداوت ہمیشہ کے لئے ظاہر ہو گئی جب تک تم ایک اللہ پر ایمان نہ لاؤ۔

دوسرے رکوع میں اللہ تعالیٰ امید دلاتے ہیں کہ کفار کو ایمان کی ہدایت عطا فرمادیں اور اس طرح دشمن دوست بن جائیں۔ یہاں یہ بات قابلِ غور ہے کہ مسلمانوں کے لیے ضروری ہوا کہ کفار کو دعوتِ اسلام دیتے رہیں اور تبلیغی کاموں میں مصروف رہیں تاکہ جن کی قسمت میں ہدایت ہے مسلمان بن جائیں۔ اس کے بعد مسلمان مہاجر و مدینوں کے امتحان اور سعیت کے لیے فرمایا گیا ہے۔ اور اُن کے مہر و ثمر ہوں کو ادا کرنے اور کافر و مدینوں کے لوٹنے پر اُن کے مہر و ثمر کرنے کا حکم ہے۔ آخری آیت مبارکہ میں بھی فرماتے ہیں کہ اے مسلمانو تم ان لوگوں سے دوستی نہ کرو کہ جن پر اللہ تعالیٰ کا غضب ہے یعنی کفار۔ تکرار سے اس کی اہمیت ظاہر فرمائی ہے۔

سورة الصف

پہلے رکوع میں فرماتے ہیں کہ ہر چیز اللہ تعالیٰ کی پاکی بیان کرتی ہے۔ مسلمانوں کے لیے اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنا اور دوسرے مسلمان بھائیوں کو ذکر کی تلقین کرنا ضروری اور اہم ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اُن سے ناپسندیدگی کا اظہار فرمایا ہے جو وہ کام نہیں کرتے جس کے لیے وہ وجہ کہتے ہیں۔ اُن لوگوں کو دوست رکھنے کے مستحق فرماتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کی راہ میں صف باندھ کر لڑتے ہیں اور پیچھے نہیں ہٹتے گویا وہ سیسہ کی دیوار ہیں۔ سیدنا موسیٰ علیہ السلام کی اپنی قوم تبلیغ فرماتے پر ایمان نہ لائی اور سیدنا موسیٰ علیہ السلام کو ستانے پر اللہ تعالیٰ نے اُن کے

دل ٹیڑھے فرما دیے یعنی ہدایت سے محروم فرما دیے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کی پیش گوئی سیدنا عیسیٰ علیہ السلام نے فرمائی ہے۔ جب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم روشن نشانیاں لانے لگے تو کافروں نے کہا یہ کھٹکا جادو ہے۔ کافر چاہتے تھے کہ اللہ تعالیٰ کے نور (دین اسلام) کو بھجادیں لیکن اللہ تعالیٰ نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو سچا دین دے کر بھجایا ہے تاکہ سب دینوں پر غالب کر دے چاہے مشرک کتنے ہی ناخوش ہوں۔ مولانا ظفر علی خان نے کہا ہے :-

فَوْرِ خُدا ہے کُفر کی حرکت پر خندہ زن
پھونکوں سے یہ چراغ بھجایا نہ جائے گا

دوسرے رکوع میں اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو وہ تجارت بتائی ہے جس میں نفع ہی نفع ہے دردناک عذاب سے بچاتی ہے تجارت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان اور اللہ تعالیٰ کی راہ میں مال اور جان سے جہاد کرو۔ اگر ایسا کرو گے تو گناہ معاف ہو جائیں گے اور جنت کی نعمتیں حاصل ہوں گی۔ مزید ایک نعمت نفع کی حاصل ہوگی۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے فرماتے ہیں کہ مسلمانوں کو دنیا میں نفع اور آخرت میں جنت کی خوشخبری سنا دیجیے۔ مسلمانوں سے فرماتے ہیں اللہ تعالیٰ کے دین کے مددگار ہو جاؤ جیسے سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کے حواری اور ایک گروہ مددگار ہو گئے تھے۔ اُسی طرح دشمنوں کے مقابلے پر مدد ہوگی اور تم غالب ہو گے۔

سورة الجمعة

گذشتہ سورۃ میں جہاد والی تجارت کے انداز لکھائے گئے تھے۔ اب محراب و منبر والی تجارت لکھائی جا رہی ہے تاکہ جسمانی اور روحانی روزی بھی میسر ہو۔

”جو کچھ آسمانوں میں اور زمین میں ہے سب اللہ کی تسبیح کرتے ہیں جو بادشاہ، پاک، زبردست حکمت والا ہے (اور وہی ہے جس نے آسمانوں میں انہی میں ایک رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) بھیجا جو (صرف اللہ پاک کے شاگرد ہیں) اُن کو اُس کی آیتیں پڑھ کر سناتا ہے اور اُن کو پاک کرتا ہے اور کتاب و حکمت کی تعلیم دیتا ہے اگرچہ یہ لوگ اس سے قبل کھلی گمراہی میں تھے اور ان موجودہ لوگوں کے علاوہ) ان میں سے دوسرے لوگوں کے لیے بھی جو ابھی شامل نہیں ہوئے (یعنی موجودہ اور آنے والی تمام امتوں کے لیے وہی رسول برحق ہیں) اور وہی زبردست حکمت والا ہے“ (آیت ۱-۳- البقرة ۱۵۱- اَل عمران ۶۴ میں بھی یہی ضمون آچکا ہے) تو ریت نازل کی گئی تھی لیکن اُس پر عمل نہ کرنے والے ایسے ہیں گویا گدھے کی طرح ہیں جو بہت سی کتابیں لادے پھرتا ہے۔

چار پائے برد کو تباہ چند

اور اللہ ظالموں کو ہدایت نہیں دیتا۔ پھر یہودیوں کے لیے ارشاد ہے کہ ”آپ فرمائیے کہ وہ موت جس سے تم بھاگتے ہو وہ ضرور تم کو آئے گی۔ پھر تم اُس اللہ کے پاس لامٹے جاؤ گے جو تمام پیچھے اور کھٹے کا جاننے والا ہے۔ تو وہ تم کو تباہ دے گا جو تم کرتے رہتے تھے“ (آیت ۸)۔ پھر انفرادی اور اجتماعی فلاح کے لیے مسلمانوں کو حکم ہے کہ وہ جمعہ کی نماز کے لیے اذان چلتے ہی روانہ ہو جائیں اور خیرِ آخرت (تمام دینی مشاغل) ترک کر کے چلے جائیں۔ پھر جب نماز جمعہ ادا کر لیں تو پھر اپنے کاموں میں لگ جائیں لیکن اللہ کو خوب یاد کریں تاکہ فلاح

حاصل ہوئے اور (بعض لوگ ایسے بھی ہیں کہ) جب وہ کچھ خرید و فروخت یا تماشہ دیکھتے ہیں تو اس کی طرف دوڑ پڑتے ہیں اور دل سے کہتے ہیں (آپ کو کھڑا چھوڑ جاتے ہیں آپ فرما دیجیے کہ جو اللہ کے پاس ہے وہ ہر تماشے اور ہر تجارت بہتر ہے اور اللہ بہترین رزق دینے والا ہے۔) (آیت ۱۱)

سورة المنفقون

”اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم جب آپ کے پاس منافق آتے ہیں تو کہتے ہیں کہ ہم گواہی دیتے ہیں کہ آپ یقیناً اللہ کے رسول ہیں اور اللہ بھی جانتا ہے کہ بلاشبہ آپ اللہ کے رسول ہیں اور اللہ گواہی دیتا ہے کہ یہ منافق جھوٹے ہیں۔“ بڑی میخ زبان میں اللہ پاک نے منافقوں کی تردید فرمائی ہے۔ یہ لوگ دیکھنے میں اچھے معلوم ہوتے ہیں۔ اور حبیب آپ ان کو دیکھیں تو ان کے جسم و ظاہر اچھے معلوم ہوں گے اور جب وہ بات کریں تو آپ ان کی بات تو جبر سے سنیں۔ گویا وہ لوگ کمزور ہیں جو دیوار کے سہارے کھڑی کر دی گئیں (یعنی محض بے جان) ہر تیز آواز کو سمجھتے ہیں کہ انہی پر آفت نازل ہوئی (ایسے بزدل ہیں)۔ یہی دشمن ہیں اس لیے ان سے ہوشیار رہیے۔ اللہ ان کو غارت کرے (وہ حق سے) کہاں پہلے پھرتے ہیں۔“ (آیت ۴)۔ یہی منافق لوگ کہتے ہیں کہ جو لوگ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس رہتے ہیں ان پر خرچ نہ کیا جائے تاکہ وہ پریشان ہو کر خود ہی منتشر ہو جائیں۔ لیکن انھیں کیا معلوم کہ آسمانوں اور زمین کے خزانے اللہ ہی کے ہیں۔ وہ لوگ (عبداللہ بن ابی) یہ بھی کہتے ہیں کہ ہم عزت و اسے ہیں ہم مدینہ کے وقت والوں کو نکال باہر کریں گے۔ وہ نہیں جانتے کہ عزت اللہ کے لیے اور اس کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) اور مومنین کے لیے ہے۔ پھر ایمان والوں سے خطاب ہے کہ وہ مال اور اولاد کو دجہ سے اللہ سے خائف نہ ہونے پائیں اور اللہ کی راہ میں خرچ کریں قبل اس کے کہ موت آ جائے جو کبھی تل نہیں سکتی۔

سورة التغابن

پھر اللہ پاک کی شان، اُس کی قدرت، خالقیت، علم کا ذکر ہے اور یہ کہ کتنے رسول آئے، کافروں نے انہیں جھٹلایا کہ وہ ہم جیسے بشر ہیں وہ کیا ہماری دھمکی دہری کریں گے، ان کا یہ بھی خیال ہے کہ مرنے کے بعد وہ ہرگز دوبارہ (نہ اٹھائے جائیں گے۔ لیکن) ”آپ فرمادیجیے کیوں نہیں، میرے رب کی قسم، تم ضرور اٹھائے جاؤ گے۔“ پس (بھلائی اس میں ہے کہ) ایمان لاؤ اللہ پر اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر اور اس نور (قرآن) پر جو ہم نے نازل کیا اور جو کچھ تم کہتے ہو اللہ خوب جانتا ہے“ (آیت ۸)۔ اللہ پاک قیامت میں تم کو جمع کرے گا اور وہ بارحیث کا دن ہوگا۔ جتنے واسے جنت کی راحتیں پائیں گے اور ہمارے واسے اصحابِ انارہ ہوں گے۔ پھر مومنوں سے فرمایا ہے کہ تمہاری بیویوں اور اولاد میں سے بعض تمہارے (دین کے) دشمن ہیں۔ وہ ایک آزمائش بھی ہیں۔ پس اللہ ہی سے ڈرو، اطاعت کرو اور (راہِ خدا میں) خرچ کرتے رہو۔ (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت ہی اللہ کی اطاعت ہے)۔

سورة الطلاق

بیویوں کی کوتاہیوں پر تعلق سے کام لینا چاہیے (جیسا کہ گذشتہ رکوع میں بھی ذکر ہے)۔ اب بتایا جا رہا ہے کہ اگر حالات سے

پھر کہ طلاق کی صورت پیدا ہو جائے تو عدت کا پاس رہے۔ اسے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) آپ مسلمانوں سے فرما دیں کہ جب تم لوگ عورتوں کو طلاق دو تو ان کی عدت کے زمانے سے پہلے ان کو طلاق دو (حالت طہر میں) اور عدت کا حساب رکھو اور اللہ سے جو تمھارا رب ہے ڈرتے رہو (اور طلاق کے بعد عدت کے دنوں میں) ان کو ان کے گھروں سے نہ نکالو اور وہ خود بھی نہ نکلیں۔ ہاں اگر وہ ضرورت سے حیاتی کریں (تو ان کو نکال دو) اور اللہ کی (مقرر کردہ) حدیں ہیں اور جو اللہ کی حدود سے تجاوز کرے گا تو وہ خود اپنے حق میں ظلم کرے گا۔ (اسے طلاق دینے والے) تجھے کیا معلوم، اللہ اس (طلاق) کے بعد (اپس میں طاپ کی) کوئی صورت پیدا کر دے گا (آیت ۱)۔

آیت ۲-۴-۶-۷ میں بھی طلاق کے مسائل ہیں۔

پھر وعید ہے کہ اللہ اور اس کے پیغمبروں کی اطاعت نہ کرنے والے کس طرح تباہ کیے گئے۔ بے شک تمھارے لیے ایک کتاب نصیحت کی (قرآن) بھیجی گئی ہے اور ایک ایسا رسول جو تم کو اللہ کی روشنی آتیں پڑھ کر سناتا ہے تاکہ جو لوگ ایمان لائیں اور نیک عمل کریں، (رسول کی پیروی کریں) وہ ان کو تارکیوں سے نکال کر نور میں لے آئے اور جو کوئی اللہ پر ایمان لانا اور نیک عمل کرتا ہے۔ (رسول کی پیروی کرتا ہے) اللہ اس کو ایسے باغوں میں داخل کرے گا جن کے نیچے نہریں رواں ہوں گی اور ان میں وہ ہمیشہ رہیں گے۔ بلاشبہ اللہ نے اس (مومن) کو بہترین رزق عطا فرمایا (آیت ۱۱)۔ پھر اللہ کی خالقیت اور حاکمیت کا ذکر آتا ہے۔

سورة التحريم

ان زواج مطہرات کی دلجوئی کی خاطر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے بعض باتوں سے احتراز کرنے کی قسم کھالی تھی۔ تو اللہ پاک نے تقاضا مقرر فرما کر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے آسانی پیدا فرمادی۔ شروع کی جاد آیتوں میں ان باتوں سے متعلق تمبیج ہے۔ پھر ارشاد ہوتا ہے کہ ”اے ایمان والو! تم اپنے آپ کو اور اپنے اہل و عیال کو اس آگ سے بچاؤ جس کا ایندھن آدمی اور پتھر ہوں گے۔ اس (مارجہم) پر بڑے سخت مزاج اور زبردست فرشتے (میتین) ہیں۔ جو اللہ کے حکم کی نافرمانی نہیں کرتے اور جو حکم دیا جائے اُسے (فناً) بجا لاتے ہیں (آیت ۱)۔ پھر ایمان والوں کو صدق دل سے توبہ کرنے کا حکم ہے جس سے تمام گناہ دور ہو جاتے ہیں اور وہ جنت کے حق دار بن جاتے ہیں۔

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے بندہ طلاق اور نرم مزاج کی وجہ سے گنہگار اور منافقین سے جنگ کرنے میں سختی کریں۔ پھر نوح علیہ السلام اور لوط علیہ السلام کی بیویوں کا ذکر ہے کہ وہ پیغمبروں کی بیویاں ہونے کے باوجود عذاب الہی سے نزع سکیں اور فرعون کی بیوی (جو اسلام والوں کی معاون تھیں) اور حضرت مریم علیہا السلام (جو عصمت و عفت کی محافظ تھیں) اللہ پاک کے نزدیک مقبول ہوئیں۔ اور ان کے درجات بلند ہوئے۔ گویا دین کی مخالفت سے پیغمبروں کی بیویاں بھی آگ سے نزع سکیں۔ یعنی اللہ کی اطاعت اور پیغمبروں کی تابعداری ہی سے نجات حاصل ہو سکتی ہے۔

اتیسواں پارہ شروع ہوتا ہے۔

سورة الملک

اس سورۃ میں اللہ کی حکومت اور قدرت کا ذکر ہے تاکہ انسان محدود سے لامحدود کی طرف درجہ ہواور آنے والی زندگی

برے۔ اللہ پاک اپنی قدرت کو دیکھنے کی دعوت دیتا ہے کہ اس کے نظام میں کوئی فرق نہیں دکھائی دیتا۔ پھر بھی منکرین نہیں سمجھتے لیکن جب وہ دوزخ میں ڈالے جائیں گے تو وہ اپنے گناہوں کا اعتراف کریں گے۔ بلاشبہ وہ لوگ جو ایک مجتہد صادق صلی اللہ علیہ وسلم کے بتانے پر ایمان لاتے ہیں ان کے لیے بخشش بھی ہے اور بہت بڑا اجر ہے (آیت ۱۱) اللہ پاک کی قدرت کاملہ کے نوشتے یہ بے شمار ہیں بھی تو ہیں جن کو ہمارے اللہ ہی تھامے ہوئے ہے (آیت ۱۹)۔

۱۰) میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم! آپ فرما دیجیے کہ وہی تو ہے جس نے تم کو پیدا کیا اور تم کو کان، آنکھیں اور دل دیے (لیکن تم لوگ بہت کم احسان مانتے ہو۔ آپ فرما دیجیے کہ اُسی نے تم کو زمین میں پھیلایا اور تم اُسی کے سامنے جھکے جاؤ گے۔“ (آیت ۱۳-۱۴)۔ خدائی کارخانہ تمہارے سامنے ہے، پھر بھی اس کارخانے کے خالق کا انکار کرنا کہاں کی عقلندی ہے۔

سورة القلم

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے کہ ”قسم ہے قلم کی اور قسم ہے ان کے کھنکھانے کی کہ آپ اپنے رب کے فضل سے بخیر نہیں (جیسا کہ کفار کہتے ہیں) اور آپ کے لیے بے شک (ایسا) اجر ہے جو (کبھی) ختم ہونے والا نہیں (آپ کا فیض جاری رہے گا اور آخرت میں آپ کے بے حد بلند درجات ہوں گے) اور یقیناً آپ کا خلق بہت ہی بڑا ہے۔“ (آیت ۱-۴)۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق کے لیے اہم مبالغہ استعمال ہوا ہے۔ کسی اور پیغمبر کے لیے کسی صحیفے میں ایسا کلمہ توصیف نظر نہیں آتا۔

پھر کافروں کے طعن و تشنیع اور شرارت کا ذکر ہے۔ اور پانچ بھائیوں کے ایک باغ کا ذکر ہے جو خیرات کرنے والے باپ سے ترکہ میں ملا تھا۔ ان بھائیوں نے سوچا کہ ہم تمہارے بھائیوں کو کیوں دیں، علی الصباح ہی کیوں پیلوں کو نہ توڑ دیا جائے۔ لیکن منجھلے بھائی نے ان کی رائے سے اتفاق نہیں کیا اور اللہ کی راہ میں خیرات کرنے پر زور دیا لیکن اُس کی ایک نہ چلی اور وہ باغ تباہ ہو گیا۔ گویا اللہ کو ٹھکرا دینے سے نہ دینا سدھر سکتی ہے اور نہ آخرت بن سکتی ہے منکرین کے انجام کا ذکر بھی ہے۔ انہوں نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو بہت زیادہ پریشانی کر رکھا تھا تو اللہ پاک کی طرف سے تسلی دی گئی ہے کہ ”پس آپ صبر کے ساتھ اللہ کے حکم کا انتظار کریں اور صاحبِ حوت (یونس علیہ السلام) کی طرح نہ ہو جائیں۔ جب انہوں نے (اپنے رب کو) پکارا اور (حکم کا انتظار کیے بغیر روانہ ہو گئے) اس حال میں کہ وہ غم و غصہ میں گھٹ رہے تھے۔“ (آیت ۴۸)۔ اور کفار جب قرآن کو سنتے ہیں (تو آپ کو وہ گھورتے ہیں ایوں معلوم ہوتا ہے کہ وہ آپ کو اپنی نظر سے پھسلا دیں گے) لیکن جب ان کی کوئی کوشش کارگر نہیں ہوتی تو اور کہتے ہیں کہ وہ تو مجنون ہے۔“ (اور یہ (قرآن) تو سب جہانوں کے لیے نصیحت ہے (جس طرح آپ سب جہانوں کے لیے رحمت ہیں)۔“ (آیت ۵۱-۵۲)

سورة الحاقة

اس سورۃ میں کفار کے انجام کا ذکر ہے کہ دنیا میں بھی وہ لوگ (عاد و ثمود) تباہ ہوئے اور آخرت بھی اپنے لیے خراب کر لی۔ ہر قیامت کا منظر دکھایا گیا ہے اور دوزخ کی تکالیف کا ذکر وغیرہ ہے کہ منکرین دہان جا کر اپنی حرکتوں پر کتنا انوس کریں گے کہ کاش

میرا حال نہ بچے یا بی بی جاتا اور مجھے خبر نہ ہوتی کہ یہ اسباب کیا ہے۔ اسے کاش مروت (ہمیشہ کے لئے) مجھے ختم کر گئی ہوتی۔ (اقبوس) میرا مال بھی میرے کچھ کام نہ آیا۔ مجھ سے میری حکومت بھی جاتی رہی۔“ (آیت ۲۵-۲۹)۔ پھر اللہ پاک نے فرمایا کہ ”پس میں قسم کھاتا ہوں اُن چیزوں کی جو تم دیکھتے ہو اور جو نہیں دیکھتے کہ یہ قرآن، اللہ کا کلام ہے (جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوا اور ایک بزرگ لائے والے کا) یعنی جبریل کا لایا ہوا۔“ (آیت ۲۸-۴۱)۔ کوئی یہ خیال نہ کری کہ یہ نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) اپنی طرف سے کوئی بات اللہ پاک سے منسوب کر دیتے ہیں (آیت ۲۴)۔ ”اور بے شک یہ (قرآن) تو یقینی طور پر حق ہے۔ پس (اسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم) آپ تو اپنے رب کے نام کی تسبیح ہی کرتے رہیں جو بڑی عظمت والا ہے۔“ (آیت ۵۱-۵۲) یعنی آپ کی بات کوئی غصے یا نہ مٹے، آپ اللہ کو یاد کرتے رہیں۔

سورة المعارج

ایک کافر کے مطالبے کا ذکر ہے کہ اُس نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا کہ آپ سچے ہیں تو ہم پر عذاب نازل ہو جائے۔ اللہ پاک نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو تسلی دی ہے کہ ”آپ (ان کے سوال سے آزدہ نہ ہوں) اصر فرمیں صبر جمیل۔ وہ (دن) ان لوگوں کی نگاہ سے دور ہے اور ہماری نظر میں قریب ہے۔“ (آیت ۵-۷) پھر اللہ کے نیک بندوں کا ذکر ہے کہ وہ نماز کے پابند ہیں، سخی داروں کو مال دیتے ہیں۔ روزِ جزا پلّین رکھتے ہیں، اپنے رب کے عذاب سے ڈرتے ہیں، خود کو بچاکے رکھتے ہیں، امانت ادا اور وعدے کے سچے، اپنی گچی گواہی پر قائم رہتے ہیں اور غمازوں کی حفاظت کرتے ہیں۔ یہی وہ لوگ ہیں جو جنت میں عزت سے رہیں گے (آیت ۳۵)۔ یہ سب لوگ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے غلام ہیں اور اسی اطاعت کی وجہ سے جنت میں پھر کفار کا ذکر ہے جو مسلمانوں کا مذاق اڑاتے ہیں آخرت میں ذلیل ہوں گے۔

سورة نوح

حضرت نوح علیہ السلام نے ایک مدت دراز تک حق کی تبلیغ کی لیکن قوم تکذیب ہی کرتی رہی۔ وہ علانیہ اور چپکے چپکے بھی سمجھاتے رہے (آیت ۹) اور اللہ سے گناہ بخشوانے کے لیے ترغیب بھی دلائی (آیت ۱۰)۔ یہ بھی فرمایا کہ ”وہ تم پر آسمان سے موسلا دوار بارش برسانے گا۔“ (آیت ۱۱)۔ اور مال اور بیٹوں سے تنہاری مدد فرمائے گا اور تمہارے لیے باغ (بھی) بنا دے گا اور تمہارے لیے نہریں (بھی) بہا دے گا۔“ (آیت ۱۲)۔ غرض کہ مختلف طریقوں سے اللہ پاک کی طرف رجوع کرانے کی کوشش کی لیکن وہ لوگ نہ مانے اور غرق ہوئے۔“ اور نوح (علیہ السلام) نے دعا کی (تھی) اسے میرے پورے گھر (اب) اوروں زمین پر کسی کافر کو بٹا ہوا نہ بھجوؤ۔ اگر تو نے ان کو بھجو دیا تو یہ قبر سے بندوں کو بہکاتے ہیں گے اور ان کی اولاد بھی بدکار اور کافر ہی ہوگی۔“ (آیت ۲۶-۲۷)۔ طوفان کے بعد دنیا ایک بار کفار سے پاک ہو گئی اور صرف ایک مختصر جماعت مومنین کی باقی رہ گئی۔ جب ایک نبی کی بددعا سے دنیا ہلاک ہو سکتی ہے تو دنیا کو عبرت حاصل کرنی چاہیے۔ اور سب نبیوں کے سردار حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت سے فلاح دارین حاصل کرنا چاہیے۔

سورة الحِجْن

حضرت انور صلی اللہ علیہ وسلم جب طائف سے واپس لوٹ کر مدینہ منورہ میں نماز فجر پڑھ رہے تھے تو مقام نخلہ میں نماز فجر پڑھ رہے تھے۔ وہاں سے جنات کا ایک گروہ گزرا تو قرآن سن کر حیرت میں رہ گیا اور ایمان لے آیا۔ پھر اپنے لوگوں میں جا کر اس واقعے کا ذکر کیا کہ ”وہ بھلائی کی طرف سے جاتا ہے۔ میں تم تو اس پر ایمان لے آئے اور ہم (اب) اپنے رب کا کسی کو شریک نہ بنائیں گے۔“ (آیت ۲)۔ اور ”یہ لوگ بھی تمہاری طرح غلطی میں مبتلا تھے کہ اللہ کسی کو رسول بنا کر نہ بھیجے گا۔“ (آیت ۷)۔ پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب ہے کہ ”اور اگر یہ لوگ سیدھے راہ پر چلیں تو ہم ان کو برا فراط پانی سے سیراب کریں گے تاکہ اس (فراخی) سے ہم ان کی آزمائش کریں اور جو کوئی اپنے رب کی یاد سے روگردانی کرے گا تو اس کو وہ سخت عذاب میں داخل کرے گا۔“ (آیت ۱۶-۱۷)۔ اور جب اللہ کے پیارے رسول اور ہندے (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) اس کی عبادت کے لیے کھڑے ہوتے ہیں (اور قرآن کی تلاوت کرتے ہیں) تو لوگ جوق در جوق ان پر ہجوم کرنے لگتے ہیں۔“ (آیت ۱۹)۔ تو ”اپک فرما دیجیے کہ میں تو اپنے پروردگار کی عبادت کرتا ہوں اور کسی کو اس کا شریک نہیں بناتا۔ آپ فرما دیجیے کہ میرے اختیار میں نہ تم کو نقصان پہنچانا ہے نہ ہلاکت دینا ہے (بس اللہ کے اختیار میں ہے) اور آپ (یہ بھی) فرما دیجیے کہ مجھ کو (بھی) کوئی اللہ کے ہاتھ سے نہیں بچا سکتا (اگر وہ عذاب مہو جائے) اور نہ میں اُس کے سوا کہیں پناہ پاسکتا ہوں۔ البتہ میرا کام اللہ کی طرف سے (اُس کے احکام) اور اس کے پیغام کا پیغام دینا ہے اور جس نے اللہ اور اُس کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی نافرمانی کی تو اُس کے لیے جہنم کی آگ ہے جس میں یہ ہمیشہ رہا کریں گے۔“ (آیت ۲۰-۲۳)

سورة المزمل

”اے میرے (مکمل) واسے کپڑوں میں پیٹنے واسے (حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ رات کے تھوڑے سے جھٹے ہیں (نمانہ کے لیے) قیام فرمایا کیجیے (انہ کر رات رات بھرا)۔ آدھی رات یا اس سے بھی کچھ کم۔ یا اس سے زیادہ اور قرآن کو ٹھہر ٹھہر کر (تجوید، معرفت، وقوف، فکر و ذکر کے ساتھ جیسا کہ آپ کا معمول ہے) پڑھتے رہیے۔ بے شک ہم آپ پر بے غریب ایک بھاری کلام (اپورا قرآن) انازل کریں گے۔ بے شک رات کا اٹھنا (نفس کو) سختی سے روکتا ہے اور سیدھی بات نکلتی ہے (ہر بات اس وقت سیدھی اور ٹھیک ہوتی ہے)۔ بے شک آپ کو دن میں بہت سی مشغولیت ہے (عبادت، ریاضت، تبلیغ و تبصیح) اور آپ اپنے رب کے نام کا ذکر کرتے رہیے اور سب کو چھوڑ کر (سب الگ ہو کر) اسی کے ہو جائیے۔“ (آیت ۱-۸)۔ راتوں کو جاگنے کا جو یہ حکم ہوتا تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کرام بھی رات رات بھر جاگنے کو کہیں ایک تہائی رات جاگنے کا جو حکم ہے اُس کی تعمیل سے محروم نہ رہیں۔ یہ معمول قریب ایک سال تک رہا۔ پھر اللہ پاک نے آسانی پیدا فرمادی کہ بے شک آپ کا رب جانتا ہے کہ آپ اور آپ کے ساتھیوں میں سے کچھ لوگ قریب دو تہائی رات اور (کبھی) آدھی رات اور (کبھی) ایک تہائی رات (نماز میں) کھڑے رہتے ہیں اور اللہ ہی کو رات اور دن کا (صحیح اندازہ ہے)۔ (اسے لوگ) وہ جانتا ہے کہ (مختلف اسباب کی بنا پر) تم لوگ اس کو نباہ نہ سکو گے۔ اس لیے تم پر مہربانی فرمائی (اور اس حکم میں تخفیف فرمادی) (اس لیے تم جتنا

آسانی سے ہو سکے قرآن پڑھ لیا کرو۔ اُس کو علم ہے کہ تم میں بعض بیمار ہوں گے اور بعض لوگ اللہ کے فضل کی تلاش میں ملک میں سفر بھی کریں گے اور بعض خلا کی راہ میں لڑیں گے۔ پس جتنا آسانی سے ہو سکے (قرآن) پڑھ لیا کرو اور انجکانہ (نماز) قائم رکھو اور زکوٰۃ دیتے رہو اور اللہ کو اخلاص کے ساتھ قرض دیا کرو (اُس کی راہ میں خرچ کرو) اور تم جو بھی نیک عمل اپنے لیے پہلے بھیج گے اُسے تم اللہ کے یہاں بہتر اور اجر کے لحاظ سے بڑھا ہوا پاؤ گے اور اللہ سے اپنے گناہوں کی معافی مانگتے رہو۔ بلاشبہ اللہ بڑا بخشنے والا، بڑا مہربان ہے۔“ اس آخری آیت میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف کے ساتھ اُن کے رفقاء کے اوصاف بھی بیان فرمائے گئے ہیں۔

سورة المدثر

کلمی والی محبوب (صلی اللہ علیہ وسلم) کو اب بحاف اور سننے والے (یا عالم کو درست کرنے والے) پیارے نام سے خطاب کیا جا رہا ہے۔ اور امت کو اب تبلیغ سکھانے جا رہے ہیں اور یہ کہ جو لوگ فسدی منکر ہیں ان کے متعلق تردید نہ کیا جائے۔ اُن کو دوزخ کی آگ ہی ٹھیک کرے گی۔ (اس سورۃ کی ابتدائی سات آیتیں دوسری وحی کی یادگار ہیں)۔ اے درست کرنے والے (عالم کے) اُٹھو۔ (گندے اعمال والوں کو) ڈراؤ اور اپنے پروردگار کی بندگی کو چھوڑ دو اور پاک دامنی اختیار کرو (مخلوق پرستی کی) انجاست سے علیحدگی اختیار کرو۔ احسان اس نیت سے نہ کرو کہ لوگوں سے اس کا فائدہ حاصل کیا جائے۔ اپنے پروردگار کے لیے رسالت کرتے ہوئے ہر ایک امتحان اور تکلیف میں استقلال رکھو۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو شروع ہی میں عالم کے درست کرنے والے کی حیثیت سے یاد کیا جا رہا ہے اور اُن کے ذریعے مخلوق پرستی کی انجاست سے اہل عالم کو پرہیز کرایا جا رہا ہے۔ ان آیات میں لطیف اشارہ قرآن پاک کے لیے نسل فصاحت و بلاغت سے متعلق ہے یعنی ان آیات میں سے فیکر و رتبت بھی ہے جس میں مطلوب مستوی ہے یعنی حروف کا سلسلہ شروع سے وہی ہے جو آخر سے بھی ہے۔ جس طرح ٹکٹ فی فلک وغیرہ باتوں میں بھی آتا ہے۔

آیت ۱۱، ولید بن مغیرہ کے سلسلے میں نازل ہوئی تھی جو اپنے باپ کا اکھوتا بیٹا تھا اور ونوی جاہ و ثروت میں ”درید“ کے لقب سے پکارا جاتا تھا۔ اُس نے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی اور اُن کے قرآن کی مخالفت کی تو دنیا کی بھی ہر چیز کھود دی اور آخرت اس سے بھی زیادہ خراب کر لی۔ دوزخ کی کیفیات بھی بتائی گئی ہیں جن سے ان سب حکمران کو گزرنا ہوگا۔ آخر میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی قتل دی گئی ہے کہ ”اور (اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) وہ لوگ نصیحت تو اُسی وقت قبول کریں گے جب خدا چاہے گا (اور جب تک کوئی ہدایت نہیں جانتا اللہ بھی اسے ہدایت کی توفیق نہیں دیتا) اُسی سے ڈرنا چاہیے اور وہی بخشنے والا ہے“ (آیت ۵۵ - ۵۶)

سورة التقيمه

اس سورۃ میں قیامت کا ذکر ہے جب کہ موجودہ نظام درہم برہم ہو کر ایک نیا نظام قائم ہوگا۔ شروع کی بندہ آیتیں اسی سلسلے کی ہیں۔

یہ ترجمہ مولانا محمد سلیمان منصور پوری بنے کیا ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔ جلد اول۔ ”بشت و نشت“۔

پھر یہ ذکر ہے کہ جب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی نازل ہوتی تو آپ اُسے جلدی جلدی یاد کرنے لگتے۔ اللہ پاک نے فرمایا کہ ”اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم! آپ اسے جلدی جلدی یاد کرنے کے لیے (نزولِ وحی کے ساتھ) اپنی زبان کو حرکت نہ دیں۔ اس کو (آپ کے سینہ مبارک میں) جمع کر دینا اور اس کو اسی طرح آپ کی زبان سے (پڑھوانا جیسا کہ لوح محفوظ میں ہے) ہمارا ذمہ ہے۔ پس جب ہم پڑھا کریں (یعنی جب وحی نازل ہو) تو آپ (اس کو سنا کریں اور) اس کو اسی طرح پڑھا کریں (میاں اللہ پاک نے جبریل علیہ السلام کی وحی سننے کو اپنی طرف منسوب فرمایا ہے) پھر بلاشبہ اُس کو کھول کر بیان کر دینا (یعنی آپ کے ذریعے بیان کرنا) ہمارے ہی ذمہ ہے۔“ (آیت ۱۶-۱۹) پھر انسان کی تخلیق، اس کی حقیقت اور اللہ پاک کی قدرت کا ذکر ہے۔

سورۃ الدھر

”یہ شک انسان پر زمانے میں ایک ایسا وقت بھی گزرا ہے جب کہ وہ کوئی قابلِ ذکر چیز نہ تھا۔“ اُس کا نام و نشان بھی نہ تھا۔ پانچویں آیت میں نیکو کاروں کا ذکر ہے کہ ”البتہ نیکو کار ایسے جام سے پئیں گے جس میں کافور کی آمیزش ہوگی۔ ایک چشمہ ہے جس سے اللہ کے (خاص) بندے پئیں گے (اور دوسروں کو بھی پلائیں گے اور اپنی نظراتِ لغات سے) جہاں چاہیں گے اُسے بہا کر لے جائیں گے (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں کا ذکر ہے کہ اُن کے درجات کس طرح بلند ہوں گے)۔“ (آیت ۵، ۶)۔ یہ بارہ کون لوگ ہیں؟۔ ”جو“ اپنی منتوں کو بورا کرتے ہیں (یعنی عبادات کے علاوہ جو چیز اللہ کے لیے اپنے اوپر واجب کرنی ہے وہ بھی پورا کرتے ہیں) اور اس (قیامت کے) دن سے ڈرتے ہیں جس کی مصیبت پھیل پڑے گی۔ اور جو مسکین یتیم اور قیدی کو کھانا کھلاتے ہیں (حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے تین روٹیاں پکائیں اور ایک ایک روٹی ایک مسکین یتیم اور قیدی کو دے دی اور پورا خاندان جھوکا رہا)۔ (ان کا کہنا یہ جوتا ہے) ہم تم کو محض اللہ کی خوشنودی کے لیے کھانا کھلاتے ہیں۔ نہ ہم تم سے کوئی معاوضہ چاہتے ہیں اور نہ شکریہ۔ ہم تو اپنے پروردگار سے اُس دن سے ڈرتے ہیں جو نہایت اداس کرنے والا اور سخت ہوگا۔ پھر اللہ ان کو اس دن کے شر سے بچالے گا اور اُن کو شغلی اور سرد و عطا فرمائے گا اور ان کے صبر کے بدلے ان کو جنت اور ریشمی لباس عطا ہوگا۔“ (آیت ۷-۱۲)۔ پھر جنت کی مزید باتوں کا ذکر ہے۔ ان راتحوں کے ذکر کے بعد پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو تسلی دی ہے اور کفارِ مکہ سے اعراض کا حکم ہے (آیت ۱۴) جن کے لئے عذاب الیم کی وعید ہے۔

سورۃ المرسلات

اس سورۃ میں زیادہ تر مکذبتین اور منکرین سے خطاب ہے جن کیلئے سخت مذاہب۔ لیکن حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں کے

لے پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم خاموشی سے بڑی بڑی آئیں بلکہ سورتیں سن لیتے تھے اور جبریل علیہ السلام کے سامنے دُہرا دیتے تھے۔ لا یمسہ الا المطہراتون سے بھی یہی بات نعتی ہے کہ جن لوگوں کے دلوں کو اللہ پاک نے پاک کیا ہے وہی قرآن کو حفظ کر لیتے ہیں۔ دوسرے لوگ حفظ نہیں کر سکتے۔

تعلیم بھی مری ہے کہ یہ واقعہ دن مسلسل ہوتا رہا۔ (ادارہ



ہی راحت ہے۔ بے شک متیقن (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے متبعین) اُس (کی رحمت) کے سایوں میں اور جنوں میں ہوں اور (وہ) اُن میوؤں میں ہوں گے جو وہ پسند کریں (اُن سے کہا جائے گا کہ) اب مزے سے کھاؤ پیراں اعمال کے صلے میں جو تم کیا کرتے تھے (اور) ہم نیکو کاروں کو یوں ہی سزا دیا کرتے ہیں۔ (آیت ۲۱-۲۲) آخر میں کافروں سے کہا گیا ہے کہ اس قرآن (اور صاحب قرآن صلی اللہ علیہ وسلم) کے بعد وہ اور کس بات پر ایمان لائیں گے؟ قرآن اور غفل قرآن (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم) سے اگر کسی کو ہدایت نہ ملی تو پھر کس سے مل سکے گی؟

اب تیسواں پارہ شروع ہوتا ہے

سورة النبأ

جب سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے تبلیغ شروع کی تو کفار کمرے توحید، رسالت، نزول وحی وغیرہ سب پر اعتراض کیا چنانچہ اس سورۃ میں ان موضوعات اور خصوصیات کے ساتھ قیامت کا ذکر ہے جب کہ اعمال کا عطا و جزا اور جزا کا فیصلہ ہوگا۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے تبلیغ ہونے کے زمین کو فرش، پہاڑوں کو اوتاد، انسانی کو جوڑے، نیند کو راحت، دن کو معاش کا ذریعہ سات آسمان، سورج، مہلا و حار بارش، اناج، میزہ، کھنے باغ وغیرہ سب کو بنایا تاکہ انسان ان کے ذریعے اشد پاک کو پہچانے، دوزخ سے ڈرے اور جنت کا امیدوار بنے۔ قیامت کے دن سب لوگ اور فرشتے صف بستہ اور نفس گم کردہ کھڑے ہوں گے۔ "یہ دن حق ہے۔ پس جو چاہے اپنے رب کے پاس اپنا ٹھکانا بنائے (یعنی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت سے یہ قرب حاصل کرے)" (آیت ۳۹)۔ "بلاشبہ ہم نے تم کو غرقِ رب آنے والے عذاب سے ڈرا دیا۔ اس دن ہر شخص ان (اعمال) کو جو اُس نے اگے پیچھے ہیں دیکھے گا اور کافر کہے گا اے کاش میں مٹی ہو جاتا (کہ اس عذاب سے بچ جاتا)۔"

سورة التزلزل

اس سورۃ میں بھی قیامت کے آنے کا ذکر ہے اور سب رویوں اپنے جسموں میں داخل ہو جائیں گی اور پھر وہ فوراً میدانِ حشر میں جمع ہو جائیں گے۔ پھر رسولی علیہ السلام اور فرعون کا واقعہ یاد دلا کر انسان کو عبرت کا سبق سمجھایا گیا ہے۔ پھر تخلیق کائنات کی طرف متوجہ کر کے رجوع الی اللہ کا سبق بھی دیا ہے۔ (اور جن لوگوں کو اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم آپ کے فرمانے پر یقین نہیں وہ کیا نصیحت حاصل کریں گے۔ البتہ) "جس دن اس (قیامت) کو دیکھ لیں گے (اُن کو) ایسا معلوم ہوگا کہ گویا (دنیا میں) صرف ایک شام یا صبح ہی رہے تھے۔" (آیت ۲۶)

سورة عبس

گوشتِ محمد میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم وہاں کے چند قریشی سرداروں کو جن میں ابو جہل بھی شامل تھا، دعوتِ اسلام دے رہے تھے

کہ حضرت عبداللہ ابن مکتوم بن ابی قحطیف تشریف لائے اور قیصر کلام کہے خود بھی آپ کی تعلیم معلوم کرنے لگے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو کچھ ناگوار ہوا تو اللہ پاک نے نجات امیر خلی سے جس پر ہزاروں پیارے ہوتے ہیں اس واسطے کہ اس سورۃ میں بیان فرمایا کہ ”میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم! چلیں ہمیں ہوئے اور نہ پھیرنا (جب کہ ان کے پاس ایک نابینا آیا اور اسے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ کو کیا معلوم، شاید وہ مسور ہی جاتا۔ یا وہ غور کرتا تو (آپ کا) سمجھانا اُس کے کام آتا۔ لیکن وہ جو پردہ نہیں کرتا تو آپ اس کی نگر میں ہیں (آپ چاہتے ہیں کہ وہ بھی ایمان سے اُسے اور سب لوگ مسلمان ہو جائیں)، حالانکہ اگر وہ درست نہیں ہوتا تو آپ پر اس کا کچھ الزام نہیں“ (آیت ۱-۷)

پھر قرآن کی شان بیان ہوتی ہے، انسان کی پیدائش اور موت کا ذکر ہے، اور سامان بقا بھی مذکور ہیں۔ اور آخر میں بھی قیامت کا منظر سمجھایا گیا ہے۔

سورة التکویر

اس سورۃ میں بتایا جا رہا ہے کہ مرنے کے بعد یہ دنیا چھوٹ جاتی ہے اور آخرت کا انتظار کرنا پڑتا ہے جب کہ نتائج عمل کا ظہور شروع ہو جاتا ہے۔ تو ہر شخص جان لے گا کہ وہ کیا لے کر آیا ہے۔ (آیت ۱۲) اور بے شک یہ (قرآن یا عزت فرشتہ کی زبانی) سنایا گیا ہے جو بڑی قوت والا، صاحب عرش کے پاس بڑے مرتبہ والا ہے۔ سردار پھر امین بھی“ (آیت ۱۹-۲۱)۔ اور تمہارے صاحب کوئی جھوٹی نہیں اور بے شک انہوں نے اُس کو اُنق منور پر دیکھا ہے اور وہ غیب کی بات بتانے میں ذرا ٹھل نہیں کرتے۔“ (آیت ۲۲-۲۴)

سورة الانفطار

اس سورۃ میں بھی قیامت کا ذکر ہے اور ڈرایا جا رہا ہے کہ کونسا کونسا کونسا (آیت ۱۱) بھی تمہارے اعمال کھنے میں مصروف ہیں۔ اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے جو غلام ہیں بلاشبہ وہ ایک لوگ بہشت میں ہوں گے۔ (آیت ۱۳) اس سورۃ میں عقائد کی بنا پر سزا و جزا کا ذکر ہے اور آئندہ سورۃ میں محاشرتی زندگی کی اہمیت اور اس سے پیدا شدہ نتائج اور انجام کا ذکر ہے۔

سورة المطففين

”خراپ ہے (ناپ تول میں کمی کرنے والوں کے لیے۔ جب لوگوں سے وہ ناپ کر لیتے ہیں تو پورا پورا لیتے ہیں اور جب لوگوں کو ناپ کر با تول کر دیا کرتے ہیں تو اُن کو نقصان میں ڈال دیتے ہیں۔ کیا یہ لوگ خیال نہیں کرتے کہ ان کو مرنے کے بعد زندہ ہونا ہے۔“ (آیت ۱-۴)۔ پھر سزا اور جزا والوں کا ذکر کرتا ہے۔

سورة الانشقاق

اس سورۃ میں بھی آخرت کا مضمون جاری ہے۔ پس جس کو اس کا نامہ اعمال اُس کے اپنے ہاتھ میں دیا جائے گا تو اُس سے حساب

انسانی سے لیا جائے گا اور یہ اپنے گھر والوں کے پاس خوش خوش واپس آنے کا (خود بھی خوش ہوگا اور اُس کے گھر والے بھی خوش ہوں گے) اور جس کو اس کا نامہ اعمال پشت کے پیچھے سے دیا جائے گا تو وہ موت کو پکارے گا (لیکن وہ نہ آنے گی) اور وہ دوزخ میں پڑے گا (آیت ۷-۱۲)۔ آخر میں اللہ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانے والوں اور حضور کی پیروی میں عمل کرنے والوں کے لیے جہنم کا ذکر ہے۔

سورة البروج

علی علیہ السلام کے پتے امتیوں کو جلا دینے کے لیے ایک یہودی بادشاہ نے آگ کی خندق کھودی تھی۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے شیدائیوں کو بھی آگ پر ٹوٹنا پڑا لیکن اُنہ اُنہ کی آواز آخر دم تک ان کے لبوں پر رہی۔ بلاشبہ جن لوگوں نے مسلمان مرد اور عورتوں کو اذیت پہنچائی، پھر توبہ نہ کی تو اُن کے لیے جہنم کا عذاب ہے اور اُن کے لیے جہنم کا عذاب (بھی) (آیت ۱۰)۔ اذیت پہنچانے والوں کے لیے پھر بھی توبہ کا دروازہ کھلا ہوا ہے۔ نافرمانوں (فرعون اور ثمود وغیرہ) کے لیے جہنم کی جگہ نہیں ہے اور اللہ اُن کو ہر طرف سے گھیرے ہوئے ہے۔ (آیت ۲۰)۔ دراصل یہ قرآن (جو آپ پر نازل ہوا ہے) بڑی عظمت والا ہے اور بروج محفوظ ہیں (لکھا ہوا ہے)۔ (آیت ۲۱-۲۲)۔

سورة الطارق

طارق کا مطلب ستارہ بھی ہے اور آسمان پر پہنچنے والے محمد صلی اللہ علیہ وسلم بھی۔ انسان کو اُس کی بے مایہ حقیقت سے بھرپور کیا گیا ہے اور ”بے شک یہ (قرآن) ایک فیصلہ کن کلام ہے اور یہ کوئی مذاق کی چیز نہیں (جو اسے چھپانا چاہتے ہیں) وہ لوگ اپنی اپنی تدبیروں میں لگے ہوئے ہیں اور میں بھی تدبیر کر رہا ہوں۔ اب (اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) کافروں کو آپ (تھوڑی اور) بہت دیکھے بس کچھ دنوں اور چھوڑ دیجیے۔“ (پھر اللہ خود ہی اُن کو دیکھ لے گا)۔ (آیت ۱۳-۱۷)

سورة الاعلى

گذشتہ سورۃ میں قرآن کے قول فیصل ہونے کا ذکر تھا۔ اب اللہ پاک اپنی شانِ کبریا کی بیان کرتا ہے۔ (اسے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ اپنے پروردگار کے نام کی پاکیزگی بیان کیجیے جو بہت اعلیٰ ہے۔ جس نے (ہر شے کو عین حکمت کے مطابق) پیدا کیا پھر (اس کو روز و نیت اور تناسب کے ساتھ) درست کیا۔ (آیت ۱-۲)۔ پھر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو یوں خطاب ہے کہ غریب ہم آپ کو پڑھادیں گے۔ پھر آپ (اسے) نہ بھولیں گے۔ (آیت ۶)۔ پس آپ نصیحت کرتے رہیے جہاں تک نصیحت کا رُکھ ہو۔ (البتہ جس کو خوب خدا ہوگا وہی نصیحت کو قبول کرے گا اور اس سے وہی بد نصیب دور رہے گا جو) (بالآخر دوزخ کی) بڑی آگ میں پڑے گا، پھر وہاں زندہ مرے گا، نہ جیے گا (آیت ۹-۱۳)۔ پھر قلب کو پاک کرنا، اُس کو اللہ کی یاد سے محروم کرنا، اللہ کے اُسے بھٹکانا، اور اُس کی کبریا کی

کو بیان کرنا وغیرہ احکام میں جو صحف سابقین میں بھی مذکور تھے۔ (آیت ۱۲-۱۹)۔

سورة العاشية

گذشتہ سورۃ میں اللہ کی حمد و ثنا اور شریعت محمدی کی پیروی کا ذکر تھا جس کی بنیاد وہی ہے جو صحف سابقین کی تعلیمات کی بنیاد رہی ہے۔ اب بتایا جا رہا ہے کہ خود انسانی زندگی کے لیے شریعت ہر طرح مفید ہے۔ انسان کو سوچنا چاہیے کہ اُس کو کس کے سامنے کھڑا ہونا ہے اور وہ کیسی گھڑی ہوگی۔ دوزخیوں اور جہنمیوں کے انجام کا ذکر ہے۔ پھر ادنٹ جیسے جانور کو دیکھو کہ ایک بچہ نکلیں پڑ لیتا ہے تو وہ اسی کی اتباع کرنے لگتا ہے۔ آسمان، زمین، پہاڑ وغیرہ سب کے سب اللہ پاک کی قدرت کا سبق دیتے ہیں۔ ”پس (اے میرے صبیہ صلی اللہ علیہ وسلم) آپ تو ان کو کھاتے ہی صبیہ۔ آپ کا کام تو سمجھنا ہی ہے۔ آپ ان کو زبردستی منوانے والے تو نہیں ہیں (آپ فٹار نہیں ہیں)۔ مگر جس نے (آپ کی اطاعت سے) روگردانی کی اور انکار کیا تو اللہ اُس کو سخت عذاب دے گا۔ بلاشبہ ان (کافروں) کو ہمارے پاس ہی لوٹ کر آنا ہوگا۔ پھر یقیناً ہمارے ہی دستے اُن کا حساب لینا ہوگا“ (آیت ۲۱-۲۶)

سورة الفجر

اس سورۃ میں مختلف فطرتوں کی قسم کھائی گئی ہے اُن حقائق کو واضح کرنے کے لیے جو مختلف لوگوں کے لیے مقرر ہیں۔ پہلے منکروں کا بیان ہے جن کو اللہ سے دوری ہے، پھر وہ لوگ جن کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے حدثنے میں نفس مطمئنہ حاصل ہو گیا ہے اُن کی جہاد کا ذکر ہے۔ اُن کو حکم ہو گا کہ ”اے وہ نفس جس نے اطمینان حاصل کر لیا تو اپنے رب کی طرف رجوع کر اس طرح کہ تو اُس سے راضی، وہ تجھ سے راضی، پھر تو ہمارے (برگزیدہ) بندوں میں شامل ہو جا اور میری بہشت نسیم میں داخل ہو جا“ (آیت ۲۷-۳۰)

سورة البلد

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے شہر مکہ اور آدم علیہ السلام اور اُن کی اولاد کی شہادت دے کر بتایا گیا ہے کہ ”بے شک ہم نے انسان کو بڑی مشقت میں (زندگی بسر کرنے کے لیے) پیدا کیا ہے۔ ہر عمل کا دیکھنے والا اللہ پاک ہے۔ اگر کوئی شخص اسلام کی دشمنی اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی عداوت پر اپنا سب کچھ خرچ کر دیتا ہے تو اُسے اُس کا انجام دیکھنا ہوگا“۔ پھر وہ (خیر کی) گھاٹی میں داخل ہی نہیں ہوا اور آپ سمجھے کہ (یہ) گھاٹی کیا ہے (یعنی کسی گردن کا پھڑکانا، یا بھجورک (تھیل) کے دن کھانا کھلانا، یتیم کو جو قربت دار ہے یا مسکین کو جو نیک نشین ہے)۔ (لیکن شرط یہ ہے کہ یرئیک کرنے والا صاحب ایمان ہو یعنی) پھر وہ ایمان والوں میں سے ہو اور (ایسے لوگوں کی ثوابیہ سے کہ) وہ ایک دوسرے کو جبر کی اور رحم کھانے کی نصیحت کرتے ہیں۔ یہ اصحابِ یمن ہیں اور جو ہماری آیتوں سے منکر ہوئے وہی بائیں ہاتھ دالے میں (بنا نصیب ہیں) یہ لوگ آگ میں بند کر دیے جائیں گے“ (آیت ۱۱-۲۰)۔

سورة الشمس

اس سورۃ میں اللہ پاک نے سورج، چاند، دن، رات، آسمان، زمین اور خود انسان کی شہادت سے متوجہ فرمایا ہے کہ یہ لوگ ان کی تمام چیزیں جو اللہ پاک کے احکامات ہیں انسان کی علاج کے لیے ہیں۔ اور انسان کے اندر فسق و فجور اور تقویٰ کی بھی صلاحیتیں ودیعت فرمائی ہیں۔ اب اُسے سمجھنا ہے کہ اپنی زندگی کو کس رُخ پر لے جائے۔ تو مَنور اور صلاح علیہ السلام کا واقعہ بھی بتایا ہے کہ اس قوم نے اپنے پیغمبر کو مصلیٰ کیا تو وہ تباہ ہوئی۔ اب بھی اگر اپنی زندگی کو تقویٰ (یعنی حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی) پر چلایا جائے گا تو فلاح حاصل ہوگی ورنہ تباہی ہوگی۔

سورة الليل

اس سورۃ میں بھی اللہ پاک نے رات، دن اور نسلوں کو گواہ کر کے فرمایا ہے کہ انسان خوب سمجھ لے کہ میرا کون سا دیا بھرو گے۔ اشقی یعنی اُمیہ بن خلف نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے سلام لانے پر اُن کو گرم زمین پر ڈال کر اُن کے سینے پر پتھرتے ہوئے پتھر رکھے اور اتنی یعنی حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے ان عقیقوں کو دیکھ کر حضرت بلالؓ کو بہت گراں قیمت پر خرید کر آزاد کر دیا۔ اشقی کا انجام جہنم ہے اور اتقی کی جزا جنت الفردوس ہے جو صرف اللہ کی رضا چاہتے تھے۔ اور جو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے پیارے تھے۔

سورة الضحیٰ

چند روز کی نازل نہ ہوئی تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم بے قرار ہوئے اور کفار کو طعن کا موقع ملا کہ گویا اب وحی منقطع ہو گئی ہے۔ اللہ پاک کی رحمت کو جو وحی آیا اور فرمایا کہ ”(اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) تم ہے دن چڑھے کے (یعنی حضورؐ کے عروج کی) اور تم ہے رات کی جب بھا جائے (یعنی اُس حجاب ذات کی جو نور ظہور پر چھایا ہوا تھا) نہ آپ کے رب نے آپ کو چھوڑا اور نہ آپ سے ناراض ہوا اور حقیقت یہ ہے کہ آپ کی آخرت اس پہلی سے بہتر ہے اور غریب آپ کو آپ کا رب وہ عطا فرمائے گا کہ آپ راضی ہو جائیں گے (آپ کی رضا اللہ کو منظور ہے)“ (آیت ۱-۵)۔ پھر اللہ پاک طرح طرح سے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی دلجوئی کرتا ہے اور بڑی پیاری پیاری باتوں کو یاد دلاتا ہے۔ ”(اے میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) کیا اللہ نے آپ کو یتیم نہ پایا۔ پھر جگہ دی اور آپ کو اپنی محبت میں خود دفتر پایا تو اپنی طرف راہ دی (سُکڑے صحرے کی طرف لایا) اور آپ کو حاجت مند پایا (طلب صادق آپ ہی میں پائی تو عطا سے خاص سے نوازا) پھر سب سے بے پروا کر دیا۔ (پس آپ کا سہارا آپ کا رب ہے اور سارے جہان کا سہارا آپ ہیں۔ اس لیے ہر یتیم اور ہر سائل کو آپ کی ضرورت ہے)۔ پس جو یتیم ہوا اس پر دیا تو نہ ڈالا (بل جلیلت کا شیوہ تھا کہ یتیموں پر بہت دباؤ ڈالتے تھے) اور جو مانگنے آئے (اگر نہ دے سکو) تو اس کو مت بھڑکو۔ اور آپ کے پروردگار نے جو نعمت عطا فرمائی ہے اُس کا بیان کرتے رہیے۔“ (آیت ۴-۱۱)۔

سورة الانشراح

یہ سورۃ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پوری حیاتِ طیبہ کا ایک اجمالی ذکر ہے۔

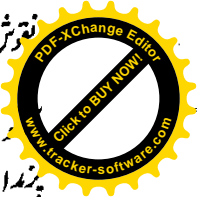
”کیا ہم نے آپ کا سینہ نہ کیا (ہدایت و معرفت اور مغفرت و رحمت کے لیے) کہ عالمِ غیب و شہادت اس کی دست میں سمائے۔ ظاہری شرح صدر بھی بار بار ٹوٹا۔ ابتدائی عمر میں، نزولِ وحی کے پہلے موقع پر اور شبِ معراج میں (اور ہر وہ چیز جو آپ کے قلبِ مبارک پر احساسِ ذمہ داری کے باعث بوجھ بنی ہوئی تھی، انشراحِ صدر سے) ہم نے آپ کا وہ بوجھ آوار کیا جو آپ کی پیشہ کو توڑے ڈالتا تھا اور (اسی لیے) ہم نے آپ کا ذکر بند کیا (کلمہ) اذانِ خطبہ، نماز، دعا و درود و سلام وغیرہ ہر جگہ اللہ کے ساتھ رسول کا نام لیا ہے) پس بیک ہر شکل کے ساتھ آسانی ہے۔ یہی زندگی میں بھی اللہ کی زندگی میں بھی بیک ہر شکل کے ساتھ آسانی ہے پس (آپ اپنا معمول جاری رکھیں) جب آپ کو (فرائضِ نبوت سے ڈنا) فراموشی تو آپ ریاضت میں لگ جائیے اور اپنے رب کی طرف توجہ ہو جائیے۔“ (آیت ۱-۸)

سورة التین

”تین (انجیر) کی قسم اور زیتون (کی قسم) اور طورِ سینا (کی قسم) اور میرے پیارے امین صلی اللہ علیہ وسلم کے (امن والے شہر) کی قسم، بلاشبہ ہم نے انسان کو بہترین تناسب پر بنایا ہے پھر ہم نے اُسے بہت ترین حالت میں ڈال دیا۔“ (آیت ۱-۵)۔ تین (انجیر) اور زیتون کے ساتھ طورِ سینا اور شہرِ ایتھنز کا ذکر غالباً اس لیے ہے کہ تین (انجیر) اور زیتون کے استعمال سے جسمانی صحت و بہترین مقام برسی اور مقامِ محمدی سے روحانی صحت ایک انسان کو حاصل ہو جائے تو وہ صحیح معنی میں احسن التعمیم پر پہنچ سکتا ہے۔ دینِ اسفل سافلین میں جلا جاتا ہے۔ لیکن اس اسفل سافلین والے نزول سے بھر بھی وہ بچ سکتا ہے اگر ایمان اور عملِ صالح (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی) کرے جس کا اجر کبھی کم نہ ہوگا۔ پھر بھی کوئی دین (یا آخرت) کی غفلت کو نہ سمجھے تو افسوس ہے۔ کیا اللہ احکم الحاکمین نہیں؟۔ یعنی اُس کے حکم سے کیا نہیں ہو سکتا!

سورة العلق

شروع کی پانچ آیتیں (مالم علیکم) سب سے پہلی وحی ہے جو غارِ حرا میں نازل ہوئی۔ (اسے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ بڑھے اپنے رب کے نام کے ساتھ (اسی لفظِ قرأت سے پہلے بسم اللہ پڑھنا مستحب ہے) جس نے (سب کو) پیدا کیا جس نے انسان کو بچے ہوئے خون سے پیدا کیا۔ آپ پڑھیے اور آپ کا رب بڑی عظمت والا ہے۔ وہی ہے جس نے (عام لوگوں کو) علم سے علم سکھایا۔ اسی نے انسان کو وہ سکھایا جو وہ نہ جانتا تھا۔“ (آیت ۱-۵) حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو براہِ راست اللہ پاک کی طرف سے پڑھایا جا رہا ہے اور اُن کے ذریعے انسان کو وہ سب کچھ دیا جا رہا ہے جو وہ نہ جانتا تھا۔ آیت ۱ (أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى عَبْدًا إِذَا صَلَّى) (ابوہن کے حق میں نازل ہوئی تھی کہ وہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز سے روکتا تھا۔ وہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ارادہ ناسدہ سے



اے پانچواں بھائی! کہنے لگا کہ میرے والد محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے درمیان ایک خدق ہے جس میں آگ جھری ہوئی ہے اور وہ زندہ اپنے بازو پھیلائے ہوئے ہیں۔ اللہ پاک نے ابوجہل کو پھر ذلیل کر دیا۔

سورة القدر

لوبِ محفوظ سے پورا قرآن، شبِ قدر میں آسمان دنیا پر نازل ہوا اور پھر ۲۴ سال میں حسبِ ضرورت تھوڑا تھوڑا نازل ہوتا رہا۔ شبِ قدر آخری عشرہ کی طاقِ مانوں میں ہوتی ہے (یہ بھی مسلمانوں کے لیے ایک آسانی پیدا فرمادی ہے تاکہ وہ ان طاقِ راتوں میں سے کسی بھی رات میں شبِ بیداری کر کے مستغنی ہو سکیں۔ عموماً ۲۶ رمضان کی شب کو شبِ قدر کہا گیا ہے۔ اسی لیے سورة القدر سے پہلے پورا قرآن بیس بیس رکعات تراویح کے ساتھ تائیسویں شب میں ۲۰ x ۲۴ یعنی ۵۲۰ رکعات میں پورا ہوتا ہے۔ ایک کثر یہ بھی ہے کہ بیسۃ القدر میں ۹ حروف ہیں اور یہ لفظ اس سورة میں تین مرتبہ استعمال ہوا ہے اس لیے ۹ x ۳۰ سے تائیسویں شب کا اشارہ ملتا ہے) حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے اہم سابقہ کے ایک شخص کا ذکر فرمایا جو تمام رات عبادت کرتا تھا اور تمام دن جہاد میں مصروف رہتا تھا۔ اس طرح اُس نے ہزار جہنئے گزارے تھے۔ مسلمانوں کو اس سے تعجب اور رشک نہ ہو تو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں یہ شبِ قدر ہزار مہینوں کی متواتر عبادت اور نیکی سے بھی زیادہ بہتر قرار دی گئی (آیت ۳)۔ پھر یہ بھی فضیلت دی کہ اس رات جو طلوع فجر تک ہے، جبرئیل علیہ السلام اور فرشتے مزخرف کے لیے آتے رہتے ہیں۔

سورة البینة

”اہل کتاب میں سے جن لوگوں نے کفر کیا، وہ اور مشرکین (کفر سے) باز آنے والے تھے جب تک کہ اُن کے پاس ایک دلیل نہ آتی (یعنی) اللہ کا ایک رسول جو انھیں (قرآن کے) پاک اور اق بڑھ کر سناے جس میں وہ احکام درج ہیں جو دین کو ختم رکھنے والے ہیں۔“ (آیت ۱-۳) لیکن ان اہل کتاب نے پھر بھی اختلاف کیا حالانکہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم ایک دلیلِ حق لائچھے میں۔ یعنی قرآن پاک میں بھی (کتب سابقہ کی طرح) اللہ کی بندگی، نماز اور زکوٰۃ کی تعلیم ہے۔ بہر حال ان منکبین کے لیے ابدی جہنم اور ایمان عمل صالح والوں کے لیے ابدی جنت ہے۔ (قرآن ایمان سکھاتا ہے اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم عمل صالح سکھاتے ہیں)

سورة الزلزال

اس سورة میں قیامت کے ہولناک زلزلہ کا ذکر ہے جبکہ زمین کی دبی ہوئی چیزیں (آیت ۲) باہر نکلیں گی اور انسان اپنے چھوٹے بڑے اعمال کے نتائج دیکھ لے گا۔ (عمل خیر، عامل خیر سے سیکھا ہوا ہی کام آئے گا)

سورة العنکبوت

اس سورة میں اللہ تعالیٰ نے آخرت کا مضمون ایک نرے انداز میں پیش کیا ہے اور سرورِ قدس ابنِ راہِ حق کی قسم کھائی ہے کہ

انہوں نے اپنی جان نثاری اور وفاداری سے فتح و نصرت حاصل کی۔ ایک گھوڑا اپنے آقا کا اس قدر وفادار لیکن ایک انسان اپنے خالق اور اپنے آقا (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم) کا بالکل نافرمان ہے۔ ”کیا وہ نہیں جانتا اُس وقت کو جب قبروں سے مڑے اٹھائے جائیں گے اور سینوں کے سب راز ظاہر کر دیے جائیں گے سبے شک اُس دن اُن کا رب اُن کی حالت سے خوب خبردار ہوگا۔“ (آیت ۹-۱۱)

سورة القارعة

اس سورۃ میں بھی قیامت کا ذکر ہے جبکہ دلوں کو ہلا دینے والی آواز سنائی دے گی۔ ”جس دن لوگ پریشان پروانوں کی طرح ہو جائیں گے اور مہار ڈھلکی ہوئی رنگ بڑگی اون کی طرح ہو جائیں گے“ (آیت ۴-۵)۔ جن لوگوں کے عمل کا بدلہ بھاری ہوگا وہی علاج پائیں گے۔ درنہ سخت عذاب ہے۔

سورة التكاثر

”اے لوگو! تم کو کثرت مال کی طلب نے غفلت میں ڈال دیا یہاں تک کہ تم (اپنی) قبول میں جا پھنچے۔ (تم سمجھتے ہو کہ مال و دولت کی فراوانی کام آتی ہے) ہرگز نہیں۔ تم غرقِ جان ہو گے۔“ (آیت ۱-۳)

”کاش تم (اس حقیقت کا) یقینی علم رکھتے (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے قول کو صحیح سمجھتے اور دنیا کے کتے نہ بننے)۔ تم (اس حرصِ دنیا کو) دوزخ (کی صورت میں) دیکھ کر رہو گے۔۔۔“

سورة العصر

قسم ہے زمانے کی (زمانے کی تاریخ یعنی مختلف اقوام کی تاریخ اٹھا کر کچھ تو تو معلوم ہوگا کہ) بے شک انسان خسارے میں ہے۔ سوائے اُن کے جو (اللہ پر) ایمان لائے اور عملِ صالح کیے (یعنی ہر وقت کے عمل کو پایا) اور ایک دوسرے کو حق اور صبر کی وصیت کی (اجتماعی زندگی بھی درست کی)۔ اس سورۃ میں انفرادی زندگی کے لیے (۱) ایمان اور (۲) عملِ صالح (یعنی صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل کی پیروی) دو چیزیں فلاح کی بنی گئی ہیں اور اجتماعی زندگی کے لیے بھی دو چیزیں (حق اور صبر) بتائی ہیں۔ جو انسان اور انسانوں کی فلاح کے لیے بالکل کافی ہیں۔

سورة الهمزة

اہل ایمان پر طعن قیاس کرنا ہر زمانے کے منکرین کا شیوہ رہا ہے۔ یہ وہ حریف اور خسیس دشمن ہے۔ جو مال بچ کرنا اور اس کو گن گئی کر رکھتا ہے (اللہ کی راہ میں خرچ نہیں کرتا) وہ بیشیال کرتا ہے کہ اُس کا مال اُس کے ساتھ ہمیشہ رہے گا۔ ہرگز نہیں۔ وہ یقیناً حطرت آگ میں ڈال دیا جائے گا۔ (آیت ۲-۴) حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے مطابق جو لوگ اللہ کی راہ میں خرچ کرتے تھے اُن کا مذاق اڑانے

دائے کیلے یہ دعوید ہے ۔

سورة لقیل

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے چند روز قبل کا واقعہ ہے کہ مین کے حاکم ابرہہ نے ایک گلیسا بنایا تھا اور وہ جانتا تھا کہ لوگ وہاں جمع ہوں لیکن عربوں نے پسند نہیں تو اس نے ہاتھیوں کے ساتھ خانہ کعبہ پر حملہ کر دیا ۔ عبدالمطلب اس وقت کعبہ کے متولی تھے ۔ انہوں نے لوگوں سے کہا کہ تم لوگ اپنا بچا نہ کر لو ۔ کہیہ جس کا ہے وہ خود اسے بچائے گا ۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا ۔ اور اللہ پاک نے حملہ آور کی تمام تدابیر کو ناکام بنا دیا اور ان پر ٹھنڈے ٹھنڈے پڑیٹھے جو ان پر سنگ لگی (بحری کنکری کی پتھریاں) پھیلتے تھے ۔ (آیت ۳-۴)۔

سورة قریش

اللہ پاک نے قریش کو خطاب کر کے اہل مکہ کو خطاب کیا ہے کہ ”چرا کہ قریش میں ایک میلان پیدا کر دیا ۔ ان کو جاڑے اور گرمی کے سفر کا میلان دیا (جاڑے میں مین اور گرمی میں شہم کو جانے ۔ روزی اور فراغت حاصل ہوتی) پس ان کو چاہیے کہ اس خانہ کعبہ کے مالک (جس نے وہ روزی اور فراغت دی اس) کی عبادت کریں جس نے ان کو بھوک میں کھانے کو دیا اور خوف سے امن عطا فرمایا“ (آیت ۱-۴)

سورة الماعون

تیم کو دکھتے دینا محتاج کو اللہ کی راہ میں نہ کھانا ، محض دکھاوے کے لیے نافرینہ ، معمولی برتنے کی چیز بھی مانگنے پر نہ دینا صحیح ایمان والوں کی نشانی نہیں ہے ۔ سراپا اخلاق معلم آفاق صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں کا یرشیرہ نہیں ۔

سورة الکوتر

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزادے حضرت تاسم کا انتقال ہوا تو کفار بہت خوش ہوئے اور کہنے لگے کہ اب وہ منتطخ النسل ہیں اللہ پاک نے اس سورۃ میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو اس دنیا تو کیا آخرت میں کوثر (خیر کثیر اور جہنم کوثر) بھی عطا کر دیا ۔ اسلام میں عطا کی ہوئی چیز واپس نہیں لی جاتی ۔ ایک مرتبہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنی تلوار کسی صحابی کو عطا کر دی ۔ بعد میں خیال آیا کہ وہ میرے ہاتھ میں رواں لختی ۔ اگر اس کو واپس لے لوں اور اس کے بدلے میں اس سے زیادہ قیمتی تلوار ان صحابی کو دے دوں تو کیا مناسب ہوگا ۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عطا کی ہوئی چیز واپس نہیں لی جاتی ۔ چنانچہ جہنم کوثر ، حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو عطا کر دیا گیا ۔ اب وہ واپس نہیں لیا جائے گا اور وہ جس کو چاہیں بلائیں گے ۔ انہیں بولا اختیار ہے ۔ ”یقیناً ہم نے آپ کو کوثر عطا کر دیا ہے ۔ پس آپ اپنے رب کے لیے نماز (شکرانہ) پڑھیے اور قربانی کیجئے ۔ بیشک جو آپ کو کوثر عطا کر دیا ہے پس آپ اپنے رب کے لیے نماز (شکرانہ)

پڑھے اور قرآنی دیکھے۔ بے شک جو آپ کا دشمن ہوا وہی لاؤند ہو کر رہا۔“ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی اولاد معنوی سب سے زیادہ ہوئی اور بہتی رہے گی۔

سورة الکفرون

اس سورة میں کفار سے دو ٹوک بات ہے کہ تمہارا معبود اور تمہارا دین ہمارے معبود اور ہمارے دین سے بالکل جدا ہے۔ اس لیے ہماری تمہاری اس معاملے میں کوئی مناسبت نہیں۔

سورة النصر

”جب اللہ کی مدد اپنے آپ پہنچے اور فتح نصیب ہو اور آپ، لوگوں کو حقوق درجہ حق اللہ کے دین میں داخل ہونے دیکھ لیں تو (اُس وقت) آپ اپنے پروردگار کی حمد کے ساتھ (اُس کی) پاکی بیان کیجیے اور (امت کے لیے) مغفرت طلب کیجیے۔ بے شک وہ بڑا معاف کرنے والا ہے۔“ جب یہ سورة نازل ہوئی اور کہ فتح بڑا تو حضرت عباس رضی اللہ عنہ دھاڑیں مار کر روتے گئے کہ شاید حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی جدائی کا وقت قریب ہے۔ فتح مکہ کے بعد حجتہ الوداع میں وہ مشہور آیت (الیوم اکملت لکم دینکم....) نازل ہوئی اور اس کے اسی دن بعد حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے رحلت فرمائی۔

سورة المہلب

ابولہب اور اُس کی بیوی دونوں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کو ایذا پہنچانے لگے۔ ”ابولہب کے دونوں ہاتھ ٹوٹ گئے (وہ خود تباہ ہوا) اور وہ خود ٹوٹ کر رہ گیا۔ اس کا مال اور اُس کی کمائی اس کے کچھ کام نہ آئی۔ عنقریب وہ بھڑکتی ہوئی آگ میں ڈبے گا اور اُس کی بیوی بھی جو کلڑیوں کا بوجھ سر پر لیے پھرتی ہے۔ اُس کے گھے میں مونجھ کی رسی ہے۔“ (ابولہب کی بیوی کا بیان نفرت سے کیا گیا ہے)۔

سورة الاخلاص

تمام مشرکین، کافرین اور منافقین کے رد میں یہ سورة بہت بڑا (جامع و مانع) اعلان ہے۔ ہر لوگ اللہ کے ساتھ دوسروں کو معبود ٹھہرانے، اور اس کے پیغمبروں کو اس کا بیٹا بناتے اور دین حق کو چھپانے، اُن سب کے خلاف اعلان جنگ ہے کہ ”(میرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم) آپ فرما دیجیے کہ وہ اللہ ایک ہے۔ اللہ بے نیاز ہے۔ نہ اُس کے کوئی اولاد ہے اور نہ وہ کسی کی اولاد ہے اور اُس کا کوئی ہم نہیں۔“

سورة الفلق - سورة الناس

سورة الفلق میں اللہ اپنے بندوں کو (حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور اُن کے غلاموں کو) ظاہری شر سے بچنے کی اور سورة الناس میں

دوسروں اور نفس کی ریائیوں سے بچنے کی دعائیں سکھاتا ہے کیونکہ محافظت کرنے والا اور پناہ دینے والا وہی ہے۔
 ”آپ فرمادیجیے کہ میں پناہ لیتا ہوں صبح کے پھرے سے دوپہر تک ہر اُس شے کے پھرے سے جو اُس نے پیدا کیا اور ظلمت کے پھرے سے جب وہ چھا جائے اور (پناہ مانگتا ہوں) اُن کے پھرے سے جو گرہوں پر (پڑھ پڑھ کر) بھونکتی ہیں اور (میں پناہ مانگتا ہوں) حمد کرنے والے کے پھرے سے جب وہ حمد کرے۔“

————— اور —————

”آپ فرمادیجیے کہ میں پناہ لیتا ہوں تمام لوگوں کے رب کی۔ تمام لوگوں کے بادشاہ کی۔ تمام لوگوں کے معبود کی۔ (کس ہے) اُس (شیطان) کے پھرے سے جو ہیکہا تا ہے (اور اللہ کا نام سنتے ہی) چھپ جاتا ہے۔ جو لوگوں کے دلوں میں دوسرے ڈالتا ہے۔ خواہ وہ چنات میں سے (ہو) یا (بھول میں پڑے ہوئے) انسانوں میں سے۔“

الحمد لله رب العلمین - الرحمن الرحیم - مالک یوم الدین -
 یہ قرآن کس نے بھیجا؟ کس کو وسیلہ بنایا گیا؟ کس کے لیے بھیجا گیا؟ کیا پوری کائنات میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے علاوہ کوئی اور مہتری ایسی تسبیح اور اس تبلیغ کی اہل ہے؟

هُوَ الْخَبِيبُ الَّذِي تَرْتَجِي شَفَاعَتُهُ لِكُلِّ هَوٍّ مِنَ الْهَوِّ الْمُقْتَحِمِ
 دَعَا إِلَى اللَّهِ فَاسْتَمْسِكُوا بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ بِعَبْلِ غَيْرِ مُنْقَضِمِ

وہ عالم روز و شب درگزرگوش
 ہمہ قرآن درشان محمدؐ
 (جامی)



نبوت محمدی پر قرآن میں استدلال

(چند اہم نکات)

سید ابوالاعلیٰ مودودی

قرآن کہتا ہے:

وَمَا كُنْتُمْ تَشَاءُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ يَتَّبِعِينَكَ إِذَا لَأَزْتَابَ الْقَلْبُ طُؤَنَهُ
بَلْ هُوَ آيَاتٌ آتَيْنَتْ فِي صُورٍ أُنْذِرُ
أُولَئِكَ الْعِلْمَ (العنکبوت: ۲۸-۲۹)

اے نبی! تم اس سے پہلے کوئی کتاب نہیں پڑھتے تھے اور نہ اپنے ہاتھ سے لکھتے تھے اگر ایسا ہوتا تو باطل پرست لوگ شک میں پڑ سکتے تھے۔ دراصل یہ روشن نشانیاں ہیں ان لوگوں کے دلوں میں جنہیں علم بخشا گیا ہے۔

اس آیت میں استدلال کی بنیاد یہ ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ان پڑھتے آپ کے اہل وطن اور رشتہ دہاری کے لوگ ہیں کئے زمین روز پیدا کش سے سن کہولت کو پہنچنے تک آپ کی ساری زندگی بسر ہوئی تھی، اس بات سے خوب واقف تھے کہ آپ نے عمر بھر کبھی کوئی کتاب نہیں لکھی، نہ کبھی علم پاتھیں کیا۔

اُمتی ہونے سے نبوت پر استدلال

اس امر واقعہ کو پیش کر کے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ یہ اس بات کا کھلا ہوا ثبوت ہے کہ کتبِ آسمانی کی تعلیمات انبیاء سابقین کے حالات و مذاہب و ادیان کے عقائد، قدیم قوموں کی تاریخ اور تمدن و اخلاق و معیشت کے اہم مسائل پر جس وسیع اور گہرے علم کا اظہار اس اُمتی کی زبان سے ہو رہا ہے یہ اس کو وحی کے سوا کسی دوسرے ذریعہ سے حاصل نہیں ہو سکتا تھا۔ اگر اس کو نوشت و خواند کا علم ہوتا اور لوگوں نے کبھی اسے کتابیں پڑھتے اور مطالعہ و تحقیق کرتے دیکھا ہوتا تو باطل پرستوں کے بیسے شک کرنے کی کچھ بنیاد ہو بھی سکتی تھی کہ یہ علم وحی سے نہیں بلکہ اخذ و اقتساب سے

لے کر قرآن مجید کے اس بیان و استدلال کے بعد ان لوگوں کی حسرت و اہم ہے جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو خواندہ ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ حالانکہ یہاں قرآن صاف الفاظ میں حضور کے ناخواندہ ہونے کو آپ کی نبوت کے حق میں ایک طاقتور ثبوت کے طور پر پیش کر رہا ہے۔ جن روایات کا سہارا کر یہ دعویٰ کیا جاتا ہے کہ حضور پڑے لکھے تھے، یا بعد میں آپ نے لکھنا پڑھنا سیکھ لیا تھا وہ اول تو پہلی ہی نظر میں رد کر دینے کے لائق ہیں کیونکہ قرآن کے خلاف کوئی روایت بھی قابل قبول نہیں ہو سکتی پھر وہ بجائے خود بھی اُمتی کو ذرا دہیں کہ ان پر استدلال کی بنیاد قائم نہیں ہو سکتی۔ ان میں سے ایک بنیادی کی روایت ہے کہ صلح حدیبیہ کا معاہدہ جب لکھا جا رہا تھا تو کفارِ مکہ کے ناسخ و نسخ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کے ساتھ رسول اللہ لکھے جاتے پراعتراض کیا۔ اس پر حضور نے کاتب (حضرت علیؓ) کو حکم دیا کہ اچھا رسول اللہ کا لفظ کاٹ کر محمد بن عبد اللہ لکھ دو۔ حضرت علیؓ نے لفظ رسول اللہ کاٹنے سے انکار کر دیا۔ اس پر حضور نے ان کے ہاتھ سے لکھ کر وہ الفاظ خود کاٹ دیے اور محمد بن عبد اللہ لکھ دیا۔ (باقی صفحہ آئندہ)

یہ کیا ہے لیکن اس کی اُمتیت نے تو ایسے کسی شک کے لیے برائے نام بھی کوئی بنیاد باقی نہیں چھوڑی ہے۔ اب خالص بٹ مٹرن

وحاشیہ کثرت) لیکن یہ روایت برائے ابن عازب سے بخاری میں چار جگہ ائمہ میں دو جگہ وارد ہوئی ہے اور ہر جگہ الفاظ مختلف ہیں۔

۱۔ بخاری کتاب الصلح میں ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں قال علیؓ اعد فقال علیؓ ما انا بالذی احماء فاحاء رسول اللہ ﷺ حضورؐ نے حضرت علیؓ سے فرمایا اعد فقال علیؓ ما انا بالذی احماء فاحاء رسول اللہ ﷺ حضورؐ نے اپنے ہاتھ سے انہیں کاٹ دیا۔

۲۔ اسی کتاب میں دوسری روایت کے الفاظ یہ ہیں: ثم قال علیؓ مع رسول اللہ ﷺ قال لا والله لا احموك ابداً فاخذ رسول اللہ ﷺ الكتاب فكتب هذا ما قاله صلی علیہ وسلم محمد بن عبد اللہ۔ پھر علیؓ سے کہا: رسول اللہ ﷺ کاٹ دیا انہوں نے کہا خدا کی قسم میں آپ کا نام بھی نہ لکھوں گا۔ آخر حضورؐ نے تحریر کر لکھا یہ وہ معاہدہ ہے جو محمد بن عبد اللہ نے طے کیا۔

۳۔ تیسری روایت ابنی برائے ابن عازب سے بخاری کتاب الحجریہ میں یہ ہے: وكان لا يكتب فقال علیؓ مع رسول اللہ ﷺ قال لا احماء ابداً قال فاراه اياه فاحاه الذي صلى الله عليه وسلم بيده حضورؐ نے حضورؐ کو دکھا دیا کہ آپ نے حضرت علیؓ سے کہا رسول اللہ ﷺ کاٹ دیا۔ انہوں نے عرض کیا خدا کی قسم میں یہ الفاظ ہرگز نہ لکھوں گا۔ اس پر حضورؐ نے فرمایا مجھے وہ جگہ بتاؤ جہاں یہ الفاظ لکھے ہیں۔ انہوں نے آپ کو جگہ بتائی اور آپ نے اپنے ہاتھ سے الفاظ کاٹ دیئے۔

۴۔ چوتھی روایت بخاری کتاب المغازی میں یہ ہے فاخذ رسول اللہ ﷺ الكتاب وكتب عليه وسلم الكتاب وليس يحسن يكتب فكتب هذا ما قاله صلی علیہ وسلم محمد بن عبد اللہ۔ پس حضورؐ نے وہ تحریر کر لی، دراصل آپ لکھنا نہ جانتے تھے اور آپ نے لکھا یہ وہ معاہدہ ہے جو محمد بن عبد اللہ نے طے کیا۔

۵۔ ابنی برائے ابن عازب سے مسلم کتاب الجہاد میں ایک روایت یہ ہے کہ حضرت علیؓ کے انکار کرنے پر حضورؐ نے اپنے ہاتھ سے رسول اللہ ﷺ کے الفاظ مٹا دیئے۔

۶۔ دوسری روایت اسی کتاب میں ان سے یہ منقول ہے کہ حضورؐ نے حضرت علیؓ سے فرمایا مجھے تاؤ رسول اللہ ﷺ کا لفظ کہاں ہے، حضرت علیؓ نے آپ کو جگہ بتائی اور آپ نے اسے مٹا کر ابن عبد اللہ لکھ دیا۔

روایات کا یہ منظر احوال تبارہ ہے کہ بیچ کے راویوں نے حضرت برائے ابن عازب رضی اللہ عنہ کے الفاظ جو کُنوں نقل نہیں کئے ہیں، اس لیے ان میں سے کسی ایک کی نقل پر بھی ایسا کُن اعتماد نہیں کیا جاسکتا کہ یقینی طور پر یہ کہا جاسکے کہ حضورؐ نے محمد بن عبد اللہ کے الفاظ اپنے دست مبارک ہی سے لکھے تھے۔ جو ممکن ہے کہ صحیح صورت واقعہ یہ ہو کہ جب حضرت علیؓ نے رسول اللہ ﷺ کا لفظ مٹانے سے انکار کیا تو آپ نے اس کی جگہ اُن سے پوچھ کر یہ لفظ اپنے ہاتھ سے مٹا دیا اور پھر ان سے یا کسی دوسرے کاتب سے ابن عبد اللہ کے الفاظ لکھوا دیئے ہوں۔ دوسری روایت معلوم ہوتا ہے کہ اس موقع پر صلیع نامہ دو کاتب لکھ رہے تھے۔ ایک حضرت علیؓ سے، دوسرے محمد بن مسلمہ (فتح الباری، جلد ۵، ص ۲۱۷) اس لیے یہ امر بعید نہیں ہے کہ جو کلام ایک کاتب نے نہ کیا تھا وہ دوسرے کاتب سے لیا گیا ہو۔

دوسری روایت جس پر نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے خواہد ہونے کا دعویٰ کیا گیا ہے مجاہد سے ابن ابی شیبہ اور ابن شیبہ نے نقل کی ہے اس کے (باقی صفحہ آئند)



سے سو اس کی نبوت کا انکار کرتے کی اور کوئی وجہ نہیں ہے جسے کسی وجہ میں بھی مقبول کہا جاسکتا ہو۔ ایک اُمّی کا قرآن مجید کی کتاب پیش کرنا اور یکایک اُن غیر معمولی کمالات کا مظاہرہ کرنا جن کے لیے کسی سابقہ تیار ہی کے نام کبھی کسی کے مشاہدے میں نہیں آئے، یہی دانش و بینش رکھنے والوں کی نگاہ میں اس کی پیغمبری پر دلالت کرنے والی روشن ترین نشانی ہے۔ دنیا کی تاریخی ہستیوں میں سے جس کے حالات کا بھی جائزہ لیا جائے، آدمی اس کے اپنے ماحول میں اُن اسباب کا پتہ چلا سکتا ہے جو اس کی شخصیت بنانے اور اس سے ظاہر ہونے والے کمالات کے لیے اس کو تیار کرنے میں کار فرما تھے۔ اُس کے ماحول اداس کی شخصیت کے اجزائے ترکیبی میں ایک کھلی مناسبت پائی جاتی ہے۔ لیکن محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی شخصیت جی حیرت انگیز کمالات کی ظہر تھی اُن کا کوئی ماخذ اُن کے ماحول میں تلاش نہیں کیا جاسکتا۔ یہاں نہ اس وقت کے عربی معاشرے میں، اور نہ گرد پیش کے ہی ممالک سے عرب کے تعلقات تھے اُن کے معاشرے میں، کہیں دُور دراز سے بھی وہ عناصر ڈھونڈ کر نہیں نکالے جاسکتے جو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی شخصیت کے اجزائے ترکیبی سے کوئی مناسبت رکھتے ہوں۔ یہی حقیقت ہے جس کی بنا پر یہاں فرمایا گیا ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات ایک نشانی نہیں بلکہ بہت سی روشن نشانیاں کا مجموعہ ہے۔ جاہل آدمی کو اس میں کوئی لسانی نظر نہ آتی ہو تو نہ اُسے۔ مگر جو لوگ علم رکھنے والے ہیں وہ ان نشانوں کو دیکھ کر اپنے دلوں میں قائل ہو گئے ہیں کہ یہ شان ایک پیغمبر ہی کی ہو سکتی ہے۔

﴿قَالُوا الْمَوَدَّةُ اُنْزِلَ عَلَيْهِ اٰیٰتٌ مِنْ رَبِّهِ طَعْلٌ
اِنَّمَا اٰیٰتُ عِنْدَ اللّٰهِ طَوَّ اِنَّمَا اَنَّا نَزِيْرٌ مُّبِيْنٌ
اَوْ لَعَنَ يَكْفِيْهِمْ اِنَّا اَنۡزَلۡنَا عَلَیْكَ الْكِتٰبَ بَشَرًا

”یہ رب کہتے ہیں کہ“ کیوں نہ آتا رہے گئیں اس شخص پر نشانیاں
اس کے رب کی طرف سے کہو نشانیاں تو اللہ کے پاس ہیں اور
میں تو صرف خبردار کرنے والا ہوں کھول کھول کر۔ اور کیا ان

(بقیہ ناشیہ صفحہ گذشتہ)

الفاظ میں کہ مامات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حتیٰ کتب و نورا (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی دنات سے پہلے لکھنا پڑھا سیکھ چکے تھے) لیکن اول تو یہ سنا بہت ضعیف روایت ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن کثیر فرماتے ہیں فضعیف لا احمل لہ۔ دوسرے اس کی کمزوری یوں بھی واضح ہے کہ اگر حضورؐ نے فی الواقع بعد میں پڑھنا لکھنا سیکھا تو یہ بات مشہور ہو جاتی۔ بہت سے صحابہ اس کو روایت کرتے اور یہ بھی معلوم ہو جاتا کہ حضورؐ کے شخص یا کن انھما سے یہ تعلیم حاصل کی تھی۔ لیکن سوائے ایک غوی بن عبد اللہ کے، جس سے مجاہد نے یہ بات سنی، اور کوئی شخص اُسے روایت نہیں کرتا اور یہ غوی بھی صحابہ نہیں بلکہ تابعی ہیں جنہوں نے قطعاً یہ نہیں بتایا کہ انھیں کس صحابی یا کن صحابی سے اس واقعہ کا علم ہوا۔ ظاہر ہے کہ ایسی کمزور روایتوں کی بنیاد پر کوئی ایسی بات قابل تسلیم نہیں ہو سکتی جو مشہور و معروف واقعات کی تردید کرتی ہو۔

لہ ”نبوت محمدؐ کا عقلی ثبوت“ میں بھی یہ استدلال شامل ہے۔ مگر وہ ان استدلال کو سامنے لانے بغیر ایک حقیقت کو واضح کیا گیا ہے (ترجمہ) لہ اس موقع پر قرآن اُن مقررین کو بھی جواب دے رہا ہے جو حضورؐ کی نبوت کو تسلیم کرنے کی شرط کے طور پر محیر العقول نشانی یعنی معجزہ طلب کرنے

تھے۔ (نسیم صدیقی)

عَلَيْهِمْ طَائِفَاتٌ فِي ذَٰلِكَ لِرَحْمَةٍ ۖ وَذِكْرَىٰ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ - (الغالبات: ۵۰-۵۱)

لوگوں کے لیے یہ (نشانی) کافی نہیں ہے کہ ہم نے تم پر کتاب نازل کی جو انہیں پڑھ کر سنائی جاتی ہے؟ درحقیقت اس میں حکمت ہے اور نصیحت اُن لوگوں کے لیے جو ایمان لاتے ہیں۔

یعنی امتی ہونے کے باوجود تم پر قرآن جیسی کتاب کا نازل ہونا۔ کیا یہ بجائے خود اتنا بڑا معجزہ نہیں ہے کہ تمہاری رسالت پر یقین لاتے کے لیے کافی ہو؟ کیا اس کے بعد بھی کسی اور معجزے کی ضرورت باقی رہ جاتی ہے؟ دوسرے معجزے تو جنہوں نے دیکھے ان کے لیے وہ معجزے تھے۔ مگر یہ معجزہ تو ہر وقت تمہارے سامنے ہے۔ تم ہر وقت اسے دیکھ سکتے ہو۔

نبوت سے پہلے کی زندگی سے استشہاد

فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ عُمُرًا مِّن قَبْلِهِ ۖ

”آخر اس سے پہلے میں ایک عُمُر تم لوگوں کے درمیان گزار چکا ہوں۔“

(یونس - ۱۶)

یہ ایک زبردست دلیل ہے مشرکین تشریش کے اس خیال کی تردید میں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم قرآن کو خود اپنے دل سے گھر کر خدا کی طرف سے بھیجا ہے، اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے اس دعوے کی تائید میں کہ وہ خود اس کے مصحف نہیں ہیں بلکہ یہ خدا کی طرف سے بذریعہ وحی ان پر نازل ہو رہا ہے۔ دوسرے تمام دلائل تو پھر دور کی چیز تھیں مگر محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی تو ان کے سامنے کی چیز تھی۔ آپؐ نے نبوت سے پہلے پورے چالیس سال ان کے درمیان گزارے تھے۔ ان کے شہر میں پیدا ہوئے۔ ان کی آنکھوں کے سامنے آپ کا بچپن گزرا، جوانی، اور حیرت کو پہنچے۔ رہنا، رہنا، رہنا۔ لیکن دینِ شادی بیاہ، غرض ہر قسم کا معاشرتی تعلق انہی کے ساتھ تھا اور آپؐ کی زندگی کا کوئی پہلو ان سے چھٹا ہوا نہیں تھا۔ ایسی جانی بوجھی اور دیکھی بھائی چیز سے زیادہ کبھی شہادت اور کیا ہو سکتی تھی۔ آپؐ کی اس زندگی میں دو باتیں بالکل عیاں تھیں جنہیں تمہارے لوگوں میں سے ایک ایک شخص جانتا تھا۔

ایک یہ کہ نبوت سے پہلے کی پوری چالیس سالہ زندگی میں آپؐ نے کوئی ایسی تعلیم، تربیت اور معیت نہیں پائی جس سے آپؐ کو وہ بات حاصل ہو جس کے چشمے یا کایک دعویٰ نبوت کے ساتھ ہی آپؐ کی زبان سے پھوٹنے شروع ہوئے۔ اس سے پہلے کبھی آپؐ ان مسائل سے دلچسپی لیتے ہوئے، ان مباحث پر گفتگو کرتے ہوئے اور ان خیالات کا اظہار کرتے ہوئے نہیں دیکھے گئے، جو اب قرآن کی ان پلے دپلے سورتوں میں زیر بحث آ رہے تھے۔ حد یہ ہے کہ اس پورے چالیس سال کے دوران میں کبھی آپؐ کے کسی گھرے دوست اور کسی قریب ترین رشتہ دار نے بھی آپؐ کی باتوں اور آپؐ کی حرکات و سکنات میں کوئی ایسی چیز محسوس نہیں کی جسے اس عظیم الشان دعوت کی تہدید کہا جاسکتا ہو جو آپؐ نے اچانک چالیسویں سال کو پہنچ کر دینی شروع کر دی، یہ اس بات کا صریح ثبوت تھا کہ قرآن آپؐ کے اپنے دماغ کی پیداوار نہیں ہے بلکہ خارج سے آپؐ کے اندر آتی ہوئی چیز ہے۔ اس لیے کہ انسانی دماغ اپنی عمر کے کسی مرحلے میں بھی ایسی کوئی چیز پیش نہیں کر سکتا جس کے نشوونما اور ارتقاء کے واضح نشانات اس سے پہلے کے مرحلوں میں نہ پائے جاتے ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ مکہ کے بعض چالاک لوگوں نے جب خود محسوس کر لیا کہ قرآن کو آپؐ کے دماغ کی پیداوار قرار دینا صریح طور پر ایک فکری الزام ہے تو آخر کو انہوں نے یہ کہنا شروع کر دیا کہ کوئی اور شخص ہے جو محمدؐ کو یہ باتیں سکھا دیتا ہے۔ لیکن یہ دوسری بات پہلی بات سے بھی زیادہ لغوی تھی۔ کیونکہ

کہ تو درکنار پوسے عرب میں کوئی اس قابلیت کا آدمی نہ تھا جس پر انہی رکھ کر کہہ دیا جاتا کہ یہ اس کلام کا مصنف ہے یا ہو سکتا ہے۔
ایسی قابلیت کا آدمی کسی سوسائٹی میں چھپا کیسے رہ سکتا ہے؟

دوسری بات جو آپ کی سابق زندگی میں نمایاں تھی، وہ یہ تھی کہ جھوٹ، فریب، جعل، حکارتی، عیادی اور اس قبیل کے دوسرے اوصاف میں سے کسی کا ادنیٰ شائبہ تک آپ کی سیرت میں نہ پایا جاتا تھا۔ پوری سوسائٹی میں کوئی ایسا نہ تھا جو یہ کہہ سکتا ہو کہ اس چالیس سال کی کجباغی سائنس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے کبھی ایسی صفت کا تجربہ اسے ہوا ہے۔ برعکس اس کے جن جن لوگوں کو بھی آپ سے ساتھ پیش آیا تھا۔ وہ آپ کو ایک نہایت پختہ دماغ اور قابلِ اعتماد (این) انسان کی حقیقت ہی سے جانتے تھے۔ نبوت سے پہلے ہی سال پہلے قمر کے سلسلہ میں وہ مشہور واقعہ پیش آچکا تھا جس میں حجرِ اسود کو نصب کرنے کے معاملہ پر قریش کے مختلف خاندان جھگڑا پڑے تھے اور آپ میں طے ہوا تھا کہ کل صبح پہاٹھن جو حرم میں داخل ہوگا اسی کو پہنچ مان لیا جائے گا۔ دوسرے روز وہ شخص محمد صلی اللہ علیہ وسلم تھے جو وہاں داخل ہوئے آپ کو دیکھتے ہی سب لوگ ہلاٹھے ہذا الامین! ہذا احمد! یہ بالکل راست باز آدمی ہے، ہم اس پر راضی ہیں، یہ تو محمد ہے۔ اس طرح آپ کو بھی مقررہ کرنے سے پہلے اللہ تعالیٰ بڑے قلیل قریش سے بھرے مجمع میں آپ کے "این" ہونے کی شہادت سے چرکا تھا۔ اب یہ یگانہ گزرنے کی کیا تمنا تھی کہ کس شخص نے تمام عمر کبھی اپنی زندگی کے کسی چھوٹے سے بچھڑے معاملہ میں بھی جھوٹ، جعل اور فریب سے کام نہ لیا تھا وہ یگانہ اتنا بڑا جھوٹ اور ایسا عظیم الشان جعل و فریب ہے کہ اٹھ کھڑا ہو کہ اپنے ذہن سے کچھ باتیں تصنیف کیں اور ان کو پورے زور و جوشی کے ساتھ تھا کہ طرف مٹوب کرنے لگا۔

وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا
مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ
اور اسی طرح (اے محمد) ہم نے اپنے حکم سے ایک روح تمہاری
طرف وحی کی۔ تمہیں کچھ خبر نہ تھا کہ کتاب کیا ہوتی ہے اور
ایمان کیا ہوتا ہے۔ (الشوریٰ-۱۵۲)

نبوت پر سرفرار ہونے سے پہلے کبھی حضور علیہ السلام کے ذہن میں یہ تصورات نہ آیا تھا کہ آپ کو کوئی کتاب ملے والی ہے یا ملنی چاہیے بلکہ آپ سرے سے کتبِ آسمانی اور ان کے مضامین کے متعلق کچھ جانتے ہی نہ تھے اسی طرح آپ کو اللہ پر ایمان تو ضرور تھا مگر یہ نہ معلوم تھا کہ اس کے ساتھ ملا کہ اور نبوت اور کتبِ الہی اور آخرت کے متعلق بھی بہت سی باتوں کا انما ضروری ہے۔ یہ وہ لوگ آئیں کہ یہی تھے جو خود گفتگو سے بھی بچی ہوئی نہ تھیں۔ مگر معتقدہ کا کوئی شخص یہ شہادت نہ دے سکتا تھا کہ اس نے نبوت کے اچانک اعلان سے پہلے کبھی حضور کی زبان سے کتابِ الہی کا ذکر نہ سنا ہو کہ لوگوں کو نکل نکل غلامی چیزوں پر ایمان لانا چاہیے ظاہر بات ہے کہ اگر کوئی شخص پہلے سے خود نبی بن چھٹے کی تیاری کر رہا ہو تو اس کی یہ حالت تو کبھی نہیں ہوسکتی کہ چالیس سال تک اس کے ساتھ شرب و روزہ کا پس جولی رکھنے والے اس کی زبان سے کتاب اور ایمان کا لفظ نہ نکلیں اور چالیس سال کے بعد یگانہ وہ انہی موضوعات پر دھواں دھار تقریریں کرنے لگے

وَكَانَتْ تَرْجُو أَنَّ يَتْلَمَّ إِلَيْكَ الْكِتَابُ
الرَّحْمَةُ مِنِّي زَيْتٌ فَلَا تَكُونَنَّ ظَهِيرًا
تم اس بات کے ہرگز امیدوار نہ تھے کہ تم پر کتاب نازل کی
جائے گی، یہ تو محض تمہارے رب کی مہربانی سے (تم پر نازل
ہوئی ہے) تمہیں تم کا فزون کے مددگار نہ ہو۔ (القصص-۸۶)

برہات محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی تہمت کے ثبوت میں پیش کی جا رہی ہے جس طرح موسیٰ علیہ السلام بالکل بے خبر تھے کہ انہیں نبی بنایا جائے والا ہے اور ایک عظیم الشان

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

پاس جاتی ہیں جو ان کے پیچھا زاد بھائی اور اہل کتاب میں سے ایک ذی علم اور راست باز آدمی تھے۔ وہ آپ سے سارا دین سننے کے بعد بلا تامل کہتے ہیں کہ "یہ جو آپ کے پاس آیا ہے وہی ناموس (کاہر خاص پر مامور فرشتہ) ہے جو موسیٰ کے پاس آتا تھا بلکہ میں جو ان تپا اور اُس وقت تک زندہ رہنا جب آپ کی قوم آپ کو نکال دے گی۔ آپ پوچھتے ہیں "کیا یہ لوگ مجھے نکال دیں گے؟" وہ جواب دیتے ہیں "ہاں، کوئی شخص ایسا نہیں گزرا کہ وہ چیز لے کر آیا ہو جو آپ لائے ہیں اور لوگ اس کے دشمن نہ ہو گئے ہوں گے۔"

یہ پورا واقعہ اُس حالت کی تصویر کشی کر دیتا ہے جو بالکل فطری طور پر یکایک خلاف توقع ایک انتہائی غیر معمولی تجربہ پیش آجانے سے کسی سیدے سادے انسان پر طاری ہو سکتی ہے۔ اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پہلے سے نبی بننے کی فکر میں ہوتے، اپنے متعلق یہ سوچ رہے ہوتے کہ مجھ جیسے آدمی کو نبی مزا چاہیے، اور اس انتظار میں مرتبے کو کر کے اپنے ذہن پر زور ڈال رہے ہوتے کہ کب کوئی فرشتہ آتا ہے اور میرے پاس پیغام لاتا ہے، تو غار حرا والا معاملہ پیش آتے ہی آپ خوشی سے اچھل پڑتے اور بڑے دم دعوے کے ساتھ پہاڑ سے اتر کر سیدے اپنی قوم کے سامنے پہنچتے اور اپنی نبوت کا اعلان کر دیتے۔ لیکن اس کے برعکس یہاں حالت یہ ہے کہ جو کچھ دیکھا تھا اس پر ششدر رہ جاتے ہیں۔ کانپتے اور لرزرتے ہوئے گھر پہنچتے ہیں، لحاف اوڑھ کر لیٹ جاتے ہیں، ذرا دل ٹھیرتا ہے تو بھری کو چپکے سے بتاتے ہیں کہ آج غار کی تنہائی میں مجھ پر یہ حادثہ گزرا ہے۔ معلوم نہیں کیا ہونے والا ہے۔ مجھے اپنی جان کی خیر نظر نہیں آتی۔ یہ کیفیت نبوت کے کسی اُمیدوار کی کیفیت سے کس قدر مختلف ہے۔

پھر بھری سے طرہ کر شوہر کی زندگی، اس کے حالات اور اس کے خیالات کو کون جانی سکتا ہے؟ اگر ان کے تجربے میں پہلے سے بات آئی ہوئی ہوئی ہوئی کہ میاں نبوت کے امیدوار ہیں اور ہر وقت فرشتے کے آنے کا انتظار کر رہے ہیں، تو ان کا جواب ہرگز وہ نہ ہوتا جو حضرت نوح علیہ السلام نے دیا۔ وہ کہتے ہیں کہ میاں گھبرائے کیوں ہو۔ جس چیز کی مدتوں سے متنازعہ رہی تھی وہ مل گئی۔ چلو اب پیروی کی دکان چمکاؤ میں بھی نذرانے منجھانے کی تیاری کرتی ہوں۔ لیکن وہ پندہ برس کی رفاقت میں آپ کی زندگی کا جو رنگ دیکھ چکے تھے ان کی بنا پر انھیں یہ بات سمجھنے میں ایک لمحہ کی دیر بھی نہ لگی کہ ایسے نیک اور بے ثوث انسان کے پاس شیطان نہیں آ سکتا، نہ اللہ اس کو کسی بُری آزمائش میں ڈال سکتا ہے، اس نے جو کچھ دیکھا ہے وہ سراسر حقیقت ہے۔

اور یہی حالہ ورقہ بن نوفل کا بھی ہے۔ وہ کوئی باہر کے آدمی تھے بلکہ حضور کی اپنی برادری کے آدمی اور قریب کے رشتے سے برادر بستی تھے۔ پھر ایک ذی علم عیسائی ہونے کی حیثیت سے نبوت اور کتاب اور وحی کو بناوٹا اور تفتیش سے عمیق کر سکتے تھے۔ عمر میں کئی سال بڑے ہونے کی وجہ سے آپ کی پوری زندگی بچپن سے اُس وقت تک ان کے سامنے تھی۔ انہوں نے نبی آپ کی زبان سے حجاز کی حرکت سننے ہی فوراً کہہ دیا کہ یہ آنے والا یقیناً وہی فرشتہ ہے جو موسیٰ علیہ السلام پر وحی لاتا تھا۔ کیونکہ یہاں بھی وہی صورت پیش آئی تھی جو موسیٰ کے ساتھ پیش آئی تھی کہ ایک انتہائی پاکیزہ سیرت کا سیدہ سادا انسان بالکل خالی الذہن ہے۔ نبوت کی فکر میں رہنا تو درکنار اس کے حصول کا تصور تک اس کے حاشیہ خیال میں کبھی نہیں آیا ہے اور اچانک وہ پورے موش و حمار کی حالت میں علانیہ اس تجربے سے دوچار ہوتا ہے۔ اسی چیز نے اُن کو درد اور دوچار کی طرح بلا ادنیٰ تاثر اس متجذک پہنچا دیا کہ یہاں کوئی فریب نفس یا شیطان کی گرفت نہ نہیں ہے بلکہ اس سچے انسان نے اپنے آپ کو اللہ سے اور خواہش کے بغیر جو کچھ دیکھا ہے وہ دراصل حقیقت ہی کا مشاہدہ ہے۔

یہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا ایک ابا بین ثبوت ہے کہ ایک حقیقت پسند انسان شکل ہی سے اس کا انکار کر سکتا ہے۔ اسی لئے قرآن میں متعدد مقامات پر اسے دلیلِ نبوت کی حیثیت سے پیش کیا گیا ہے مثلاً سورہ یونس میں فرمایا:

قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُمْ عَلَيْهِمْ قُرْآنًا وَلَا رُكُوعًا وَلَا قِيَامًا فَذَرْهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ
اے نبی ان سے کہو کہ اگر اللہ نے یہ نہ چاہا ہوتا تو میں کبھی یہ قرآن تمہیں نہ سناتا بلکہ اس کی خبر تک وہ تم کو نہ دیتا۔ آخر میں اس سے پہلے ایک عمر تمہارے رہتا
(آیت: ۱۶)

اور شوریٰ میں فرمایا:-

مَا كُنْتُ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَ
لَكِنْ جَعَلْتُمُوهُ نُوًّا نَّهْتَدِي بِهِ مَنَىٰ قَنَاطٍ
مِّنْ عِيَادِنَا (آیت: ۵۲)
اُسے نبی تم تو جانتے نہیں تھے کہ کتاب کیا ہوتی ہے اور ایمان کیا ہوتا ہے۔ مگر ہم نے اس وحی کو ایک نور بنا دیا جس سے ہم رہنمائی کرتے ہیں اپنے بندوں میں سے جس کی چاہتے ہیں۔

مزید تشریح کے لیے ملاحظہ فرمائیے قرآن جلد دوم، یونس ۲۱، حاشیہ ۱۹، جلد چہارم، الشوریٰ، حاشیہ ۸۴

نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی پاکیزہ زندگی اور صحابہ کرام کی زندگیوں پر آپ کی تعلیم و تربیت کے حیرت انگیز اثرات اور وہ بلند پایہ مضامین جو قرآن میں ارشاد ہو رہے تھے یہ ساری چیزیں اللہ تعالیٰ کی ایسی روشن آیات تھیں کہ جو شخص انبیاء کے احوال اور کتبِ آسمانی کی طرف سے واقف ہو اس کے لیے ان آیات کو دیکھ کر آنحضرت کی نبوت میں شک کرنا بہت ہی مشکل ہے۔

رَسُولًا مِّنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً
فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ (البینہ: ۲-۳)
یعنی اللہ کی طرف سے ایک رسول جو پاک صحیفے پڑھ کر آئے جن میں بالکل راست اور درست تحریریں لکھی ہوئی ہوں

یہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بذاتِ خود ایک دلیل روشن کہا گیا ہے اس لیے کہ آپ کی نبوت سے پہلے کا اور بعد کی زندگی آپ کا اتنی ہونے کے باوجود قرآن جیسی کتاب پیش کرنا، آپ کی تعلیم اور صحبت کے اثر سے ایمان لانے والوں کی زندگی میں غیر معمولی انقلاب رونما ہو جانا، آپ کا بالکل معقول عقائد، منہایت ستھری عبادات، مکمل درجہ کے پاکیزہ اخلاق اور انسانی زندگی کے لئے بہترین اصول و احکام کی تعلیم دینا، آپ کے قول اور عمل میں پوری پوری مطابقت کا پایا جانا۔ اور آپ کا ہر قسم کی مہم جوئیوں اور مخالفتوں کے غلبے میں انتہائی اولوالعزمی کے ساتھ اپنی دعوت پر ثابت قدم رہنا یہ ساری باتیں اس بات کی کھلی علامات تھیں کہ آپ اللہ کے رسول ہیں۔

قرآن ایک معجزانہ کلام اور نبوت کی دلیل ہے۔

تَنزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مَن رَّبِّ الْعَالَمِينَ
اس کتاب کی تسریل بلاشبہ رب العالمین کی طرف سے ہے
کیا یہ لوگ کہتے ہیں کہ اس شخص نے اسے خود گھڑ لیا ہے؟

(المجہد: ۱-۲)

نہیں بلکہ جتنی ہے تیسرے رب کی طرف سے۔

یہاں صرف اتنی بات کہنے پر اکتفا نہیں کیا گیا ہے کہ یہ کتاب رب العالمین کی طرف سے نازل ہوئی ہے بلکہ مزید برآں پورے زور کے ساتھ یہ بھی فرمایا گیا ہے کہ لادیب فیدہ، بے شک یا بخدا کی کتاب ہے۔ اس کے منزلاً من اللہ ہونے میں قطعا کسی شک کی گنجائش نہیں ہے۔ اس تاکید ہی فقرے کو اگر نازل قرآن کے واقعاتی پس منظر اور خود قرآن کے سیاق و سباق میں رکھ کر دیکھا جائے تو عروس ہوتا ہے کہ اس کے اندر عروس کے ساتھ دلیل بھی مہنر ہے، اور یہ دلیل کہ معظمہ کے باشندوں سے پوشیدہ نہ تھی جن کے سامنے یہ دعویٰ کیا جا رہا تھا۔ اس کتاب کے پیش کرنے والے کی پوری زندگی ان کے سامنے تھی، کتاب پیش کرنے سے پہلے کی زندگی بھی اور اس کے بعد کی بھی وہ اس کتاب کی زبان اور طرز بیان میں اور خود محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان اور طرز زبان میں نمایاں فرق پاتے تھے اور اس بات کو بلا مہر جلتے تھے کہ ایک ہی شخص کے دو مسائل اتنے صریح خرق کے ساتھ نہیں ہو سکتے۔ وہ اس کتاب کے تہائی معجزانہ ادب کو بھی دیکھ رہے تھے اور اہل زبان کی جغرافیہ سے خود جانتے تھے کہ ان کے سارے ادیب و شاعر اس کی نظیر پیش کرنے سے عاجز ہیں۔ وہ اس سے بھی ناواقف نہ تھے کہ ان کی قوم کے شاعر و کاتبین اور خطیبوں کے کلام میں اور اس کلام میں کتنا عظیم فرق ہے اور جو پاکیزہ مضامین اس کلام میں پیش کئے جا رہے ہیں وہ کتنے بنیاد پر ہیں۔ انھیں اس کتاب میں اور اس کے پیش کرنے والے کی دعوت میں کہیں دور دور بھی اس خود عرضی کا ادنیٰ شائبہ نہ نظر نہیں آتا تھا جس سے کسی جھوٹے مدعی کا کام اور کلام بھی خالی نہیں ہو سکتا۔ وہ خود بھی لگا کر بھی اس امر کی نشان دہی نہیں کر سکتے تھے کہ نبوت کا یہ دعویٰ کر کے محمد صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ذات کے لیے یا اپنے خاندان کے لیے یا اپنی قوم یا قبیلے کے لیے کیا حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ اور اس کام میں ان کی اپنی کیا عزم و پونہ ہے۔ پھر وہ یہ بھی دیکھ رہے تھے کہ اس دعوت کی طرف ان کی قوم کے کیسے لوگ متوجہ رہے ہیں اور اس سے وابستہ ہو کر ان کی زندگیوں میں کتنا بڑا انقلاب واقع ہو رہا ہے یہ ساری باتیں اہل محل پر خود دلیل دعویٰ بنی ہوئی تھیں اسی لیے اس پس منظر میں یہ کہنا بالکل کافی تھا۔ کہ اس کتاب کا رب العالمین کی طرف سے نازل شدہ ہونا شرک و شبہ سے بالاتر ہے۔

لے قرآن کو جس پہنچ کے ساتھ پیش کیا گیا ہے اِقْأُوا بُسُورَةً مِّنْ مَّثْلِهِ (و: اس کی معجزانہ حقیقت کو نمایاں کرتا ہے اور اس پہنچ کے جواب میں عاجز رہ کر غافلین نے یہ زبان سکوت پر اعتراف کر لیا کہ یہ کلام انسانی کا دشو کا حاصل نہیں ہے۔ قرآن کی اس معجزانہ اور فوق انسانی حقیقت کو اللہ تعالیٰ نے حضور کی نبوت کی دلیل قرار دیا ہے انعم صلیق)



پغمبرِ انسانیت خدا کی نظر میں

قاری محمد عبد اللہ سلیم

خدا کے مقبول بندوں میں ایک شانِ محبوبیت ہوتی ہے خواہ وہ پیغمبر ہوں یا اولیاء اللہ۔ البتہ اولیاء اللہ میں یہ شان صدقہ ہوتی ہے پیغمبروں کے ساتھ قرب و نسبت کا۔ اور دُنیا میں یہ محبوبیت پرتو ہوتی ہے خداوند تعالیٰ کے نزدیک ان کے محبوب و برگزیدہ ہونے کا۔ جیسا کہ ایک حدیث میں ارشادِ نبویؐ ہے :

”جب خداوند تعالیٰ کسی بندے کو اپنا مقبول بناتے ہیں تو طلاءِ اعلیٰ کے قلوب میں اسی بندے کی محبتِ الفا فرما دیتے ہیں، اور پھر وہ آسمانوں میں بسنے والوں کے دلوں میں الہامِ محبت کرتے ہیں اور وہاں سے پھر زمین والوں کے دماغوں میں اسی کی محبت آتا رہی جاتی ہے۔“

بر پیغمبرِ نفسِ نفیس اسی محبوبیت کا حامل ہوتا ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بارے میں ارشادِ خداوندی ہے :

وَالْفَيْتَ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مَّتًى وَلَتَصْنَعُ
اور میں نے ڈال دی تجھ پر محبت اپنی طرف
اور تاکہ تیری پرورش میری نگرانی میں ہو۔

وَأَصْطَفَيْنَاكَ لِنُقْسِيْ - (سورہ طہ)

اسی محبوبیتِ موسیٰ کا یہ کرشمہ تھا کہ جس کو نیست و نابود کر دینے کی خاطر ہزاروں اور لاکھوں اسرائیلی بچے فرعونؒ کی ظلم و ستم کا شکار ہو کر بے گناہ مارے جا رہے تھے۔ اس کو ہی جب فرعونؒ نے گھرانے نے تابوت میں دیکھا تو دلِ محبت سے ٹپ گئے، اور بے اختیار ہو ہو کر اس کی پرورش و پرداخت کا بندوبست کرنے لگے۔ اور آخر کار بلیوں سے ہی دودھ کی رکھوالی کرائی گئی۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تمام پیغمبروں میں منفرد خصوصیت جس سے ان کی محبوبیتِ عظیمہ کا بھی پتا چلتا ہے قرآن حکیم نے یہ بتلائی :

إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلَّمْنَاهُ آتِهَا آتِ مَرْيَمَ وَرُوحُ
بلاشبہ مسیح عیسیٰ مریم کے بیٹے اللہ کے
رسول اور اسی کا کلمہ ہیں کہ جس کا اِلقا
مریم کی طرف اللہ نے کیا اور روح ہے
منہ۔

(سورہ نسا)

بلاشبہ بنی اسرائیل کے آخری پیغمبر کی یہ اتنی بڑی خصوصیت ہے کہ جس نے ان کو سارے پیغمبروں سے منفرد و ممتاز

کر دیا، اور اسی لیے ناز بیت یافتہ دماغوں نے ٹھوکر کھائی اور ان کو خدا کا بیٹا تصور کر لیا، اور یہ سمجھا کہ رُوح کی نسبت خدا نے اپنی طرف کی ہے اس لیے جزئیت ثابت ہو گئی۔ اس لیے حضرت مسیح خدائی میں بھی شریک ہوئے (لعوذ باللہ منہ)، حالانکہ لفظ ”منہ“ سے جزئیت ہرگز ثابت نہیں ہوتی، ورنہ بقول ایک بزرگ کے آیت قرآنی دستور لکھو ما فی السموات وما فی الارض جمیعاً منہ میں بھی آسمانوں اور زمینوں کے درمیان ہر چیز کے لیے جزئیت خداوندی ماننی ہوگی اور ظاہر ہے کہ نہ اس کو ماننا ہے اور نہ مان سکتا ہے، — معلوم نہیں ”روح اللہ“ یا رُوح من اللہ میں خدا کے ساتھ نسبت کی حقیقت صرف یہ کیوں نہ سمجھی گئی، جیسے بیت اللہ اور کتاب اللہ میں ہے۔

اسی طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے لیے ”کلمتہ“ فرمانا بقول امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ اس وجہ سے ہے کہ آپ کی پیدائش صرف خداوند تعالیٰ کے ارشاد ”کن“ سے ہوئی جبکہ تمام انسانوں کی پیدائش میں اس کلمہ کے علاوہ لفظ کی بھی کارفرمائی ہوتی ہے۔

حضرت داؤد علیہ السلام کے بارے میں قرآن پاک میں یہ فرمایا گیا:

وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَّكَ لَتَحْصِنَكَ
مِنْ بَاسِكُمْ۔
اور ہم نے اس (داؤد) کو لباس (زرہ)
کی صنعت کی تمہارے لیے تعلیم دی تاکہ جنگ
میں وہ لباس تمہاری حفاظت کر سکے۔

اس آیت میں حضرت داؤد کو زرہ سازی کی صنعت سکھانے کو اللہ تعالیٰ نے اپنی طرف منسوب کیا، یعنی براہ راست ہم نے یہ صنعت سکھلائی۔ جس کا حاصل یہ ہے کہ زرہ سازی میں اللہ تعالیٰ معلم ہوئے حضرت داؤد علیہ السلام کے۔ ظاہر ہے کہ یہ حضرت داؤد علیہ السلام کی بڑی زبردست خصوصیت ہے، جس سے آپ کی عظیم الشان محبوبیت بھی نمایاں ہوتی ہے۔

حضرت سلیمان علیہ السلام کی ایک دعا کا قرآن پاک میں تذکرہ ہے:

رَبِّ هَبْ لِي هَلْكَاً لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِّنْ
مِّمَّنْ بَعْدِي۔
پروردگار! مجھ کو ایسی حکومت عطا فرما جو
میرے بعد کسی کو بھی میری نہ ہو۔

اور پھر اس دعا کی قبولیت کی خبر بائیں طور دی گئی کہ ہم نے سلیمان کے لیے ہوائیں اور جنات مسخر کر دیے۔ بلاشبہ یہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی زبردست مقبولیت و محبوبیت کی علامت ہے۔

حضرت آدم علیہ السلام کے لیے قرآن حکیم میں یہ صراحت موجود ہے کہ ان کی تخلیق ہم نے اپنے ہاتھوں سے کی۔ اور یہ بات ان کی خصوصی عظمت و محبوبیت کی تین دلیل ہے۔

لیکن ان برگزیدہ ہستیوں کی محبوبیت کے ان آثار و شواہد کے بعد اب یہ ارشاد خداوندی ملاحظہ ہو:

قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي
يُحِبُّكُمْ اللَّهُ۔
آپ کہہ دیجئے کہ اگر تم اللہ سے محبت
کرتے ہو تو میری پیروی کرو اللہ تم سے
محبت کرے گا۔



یہاں آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک ایسی شانِ محبوبیت کی خبر دی گئی ہے کہ جس سے بڑی شانِ محبوبیت دوسرے نہ ہوئی ہے اور نہ ہو سکتی ہے۔ یہ وہ شان ہے جس کی بنا پر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو بجا طور پر ”رحمۃ للعالمین“ بھی فرمایا گیا اور ”محبوب رب العالمین“ بھی باور کیا گیا۔

اگر کسی جگہ یوں فرما دیا جاتا کہ اسے پیغمبر! آپ ہمارے محبوب ہیں۔ تو اس میں وہ بات اور وہ خوبی نہیں ہو سکتی تھی جو اس آیت میں ہے۔ جس کا حاصل یہ ہے کہ آپ تو محبوبِ خدا ہیں ہی، ہم تو آپ کے صدقہ میں آپ کے ہر پرکار کو اپنا محبوب بنا لیتے ہیں۔ بھلا دیکھیے تو آپ کی شانِ محبوبیت کہ آپ کے طفیل سیکڑوں ہزاروں نہیں بلکہ اربوں کھربوں اور وہ بھی قیامت تک آنے والے اطاعتِ شعرا و امتی محبوبِ خدا بن گئے، کتنی بڑی شان ہے سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی خدا کے نزدیک۔

قرآن کریم میں حضرت ادریس علیہ السلام کے لیے ارشاد ہے:

ورفعناه مکاناً علیاً۔ اور ہم نے اس کو بلند جگہ پر اٹھا لیا۔

یہاں خواہ مرتبہ کی رفعت مراد ہو کہ نبوت و پیغمبری کی راہ سے بلند رہتہ عطا ہوا، یا اسرائیلی روایات کے مطابق رفعِ آسمانی مقصود ہو۔

اسی طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے لیے ارشاد فرمایا گیا:

یا عیسیٰ اِنِّی متَوِّکٌ وَاِنا اَعْلَمُکَ الْاَیَّامَ وَاِنا نَمُطِّعُکَ

دینے والا ہوں اور اسی وجہ سے دشمنوں سے

حفاظت کی یہ صورت ہوگی کہ (اپنی طرف تم کو

اٹھانے والا ہوں) اور تم کو پاک کرنے والا ہوں

کافروں (کی تممت) سے۔

اس آیت میں دو باتوں کا تذکرہ ہے ایک رفعِ آسمانی، اور دوسرے کافروں کی تممتوں سے پاک رکھنا۔ اور ظاہر ہے کہ یہ دونوں باتیں نہایت ہی بلند ہی رہتہ کی دلیل ہیں۔ لیکن ایک رفعتِ مکانی اور رفعتِ آسمانی ان دو جلیل القدر پیغمبروں کی ہے، اور ایک رفعتِ ذکرِ سید الانبیاء کی ہے جس کی نہ کوئی نظیر ہے نہ مثال۔ فرمایا گیا:

وَاِنا فَعْلَمُکَ ذَکَرُکَ۔ اور ہم نے بلند کر دیا تیری خاطر تیرا ذکر۔

اور یہ اس طرح ہوا کہ ہر اہم موقع پر اللہ تعالیٰ نے اپنے نام کے ساتھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نام نامی کو شامل فرمادیا۔ چنانچہ جس کلمہ کے بغیر کوئی شخص دائرہ اسلام میں داخل نہیں ہو سکتا اس میں بھی اللہ کے نام کے ساتھ پیغمبر کا نام ہے لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔ اگر آپ کا نام نہیں بیا جائے گا تو کلمہ ہی پورا نہ ہوگا اور اس کلمہ کے دوسرے جُز و کچھوڑ کر

عس پہلے کلمہ پر اعتقاد قناعت کر لینے والا اس کو کتنی بار بھی رٹتا رہے وہ کسی بھی طرح نہ رحمت کا مستحق ہوگا اور نہ مغفرت کا۔ اسی طرح مسجدوں میں پانچ وقت اذان و اقامت کی جاتی ہے ساری دُنیا ان کو سُنتی ہے اور روز قیامت زمین و فضا کی ہر چیز اس اذان پچگانہ کی مؤذن کے حق میں شہادت دے گی لے تو اسی اذان میں بھی جہاں اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰہُ ہے وہیں اَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا رَسُوْلُ اللّٰہِ بھی ہے۔ ایسے ہی نماز جو اسلام میں سب سے اہم عبادت ہے اور جو از روئے اسلام کفر و اسلام کے درمیان حد فاصل ہے اور اسی وجہ سے ایک مسلمان کے اسلام کا تعارف بھی ہے اور ثبوت بھی۔ اس میں بھی بوقت التَّحِيَّاتِ اللّٰہ کے ساتھ آنحضرت صلی اللّٰہ علیہ وسلم کا نام لیا جاتا ہے :

السلام عليك ايها النبي اور اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰہُ وَاَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُوْلُهُ۔ اور اس کے بعد ورود شریف بھی پڑھا جاتا ہے۔

مسلمان اپنی ہر ضرورت کے لیے اپنے خدا سے دُعائیں کرنے کا پابند ہے۔ لیکن دُعائوں کی قبولیت کا ذریعہ تعلیماتِ اسلامی میں یہ بتلایا گیا ہے کہ اول و آخر ورود شریف پڑھا جائے۔

جبکہ ورود شریف کی بھی یہ زبردست خصوصیت ہے کہ قرآن پاک میں اسی کی ہدایت کرتے ہوئے یوں فرمایا گیا :
اِنَّ اللّٰہَ وَ مَلَائِکَتُہٗ یُصَلُّوْنَ عَلَی النَّبِیِّ
یَا اَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا صَلُّوْا عَلَیْہِ وَسَلِّمُوا
تسلیماً۔
بھیجتے ہیں پیغمبر پر۔ اے ایمان والو! تم بھی ورودِ سلام بھیجو آپ پر۔

معلوم ہوا کہ جن کام کو خود اللہ اور اس کے مقرب فرشتے کر رہے ہیں اسی کام کے کرنے کی ہدایت مومن بندوں کو دے کر گویا اپنے کام میں شریک کرنے کی زبردست سعادت بخش دی۔ اور یہ صدقہ ہے جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا اس سے بھی آپ کے رتبہ بلند کا پتا چلتا ہے۔

پھر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے رفیع آسمانی کے لیے الفاظ یہ ہیں :

وَمَا اَفْعَلَ الْحَيَاتِ - ہم اٹھانے والے میں تم کو اپنی طرف۔

اس سے اتنا تو معلوم ہوا کہ خدا نے اپنے پاس اٹھالینے کی خبر دی ہے، جو بلاشبہ عظمت عیسوی کی کھلی دلیل ہے۔ لیکن یہ پتا نہیں چلتا کہ کتنا قُرب و نزدیکی سے نوازا جائے گا۔ لیکن سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے بسلسلہ معراج جو فرمایا گیا اس کے انداز پر بھی غور کیا جائے۔

عَلَّمَهُ شَدِیدُ الْقُوٰی اس کو سکھلایا ہے سخت قوتوں والے نے ،

لے اور یہی وجہ ہے کہ از روئے حدیث اذان کے وقت شیطان بھاگتا ہے کیونکہ وہ ایسے کام میں خود کو انسان کا گواہ بنانے کے لیے تیار نہیں جس میں اس کا زبردست اُخروی فائدہ ہوتا ہو۔

ذو مِرَّة فاستوی وهو بالافق الاعلیٰ ثم دنا
فقد لیٰ فکان قاب قوسین أو ادنیٰ فاوحی
الی عبده ما اوحی -
(سورہ نجم)

زور آورنے، پھر سیدھا بیٹھا، اور وہ تھا اونچے
کنارے پر آسمان کے، پھر نزدیک ہوا، اور
لٹک آیا، پھر وہ گیا فرق دو کمان کے برابر یا اس
اس سے بھی نزدیک، پھر حکم بھیجا اللہ نے اپنے
بندے پر جو بھیجا۔

ان آیات معراج سے وابستہ قرار دینے والی تفسیروں کے مطابق انتہائی رفعت اور بے انتہا قرب کی تصریح کے ساتھ
مجتہد جملہ ارشاد فرمایا گیا: فاوحی الی عبده ما اوحی - پس اللہ دے اور بندہ لے کا مضمون تھا - بھلا کیا موازنہ ہے اس
رفعت و قرب کا کسی اور قرب و رفعت سے۔

محبت صادق مولائے کائنات نے محبوب صادق جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی توصیف بایں الفاظ
فرمائی ہے:

اِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ -
بلاشبہ آپ اخلاق کے بلند معیار پر ہیں -
(سورۃ القلم)

یہ بات سوائے آپ کے کسی بندہ بشر کے لیے نہیں فرمائی گئی اس لیے اس میں کسی طرح کا شک و شبہ نہیں ہونا چاہئے کہ
اخلاقی اعتبار سے آپ خدا کے نزدیک نہایت بلند مرتبہ ہیں، اور نہ صرف یہی بلکہ آپ نے اپنے بارے میں خود فرمایا:
بعثت لا تتم مصادم میں اس لیے بھیجا گیا تاکہ اعلیٰ اخلاق کی تکمیل
الاخلاق - کروں۔

جس کا حاصل یہ ہے کہ آپ محض اتفاقی طور پر ہی بااخلاق نہیں تھے بلکہ اصول اخلاق کی وضع و تکمیل کے لیے آپ کی ذات گرامی
ہی معیار رہی۔ اور چونکہ از روئے حدیث آپ کی عادات قرآنی ہدایات کے عین میں مطابقت تھیں۔ اس لیے آج قرآن پاک
ہی آئینہ ہے اخلاق محمدی کا۔ لیکن اس ربانی شہادت کے باوجود کچھ لوگ آپ کے قرآنی اخلاق کو بلند رتبہ
ماننے کو تیار نہیں ہیں۔ اور یہ لوگ مسیحی ہونے کے مدعی ہیں اسی لیے مقابلہ میں انجیل کی یہ اخلاقی تعلیم پیش کرتے ہیں کہ اگر
کوئی ایک رخسار پر طمانچہ مارے تو دوسرا رخسار پیش کر دیا جائے۔ اب چونکہ انجیل خدا کے نزدیک منسوخ ہے اس لیے
ہم بھی اس مقابلہ کا جواب دیتے ہوئے عرض کرتے ہیں کہ انجیل کی اسی اخلاقی ہدایت کا کیا اس قرآنی ہدایت سے مقابلہ
ہو سکتا ہے، فرمایا گیا:

جزاء سیئۃ سیئۃ مثلہا فمن عفا و اصلح
فاجرہ علی اللہ -
برائی کا بدلہ اسی کے برابر برائی سے ہے۔ لیکن
جو معاف کر دے اور اصلاح کرے تو اس کا
اجر اللہ پر ہے۔

ظالم اور جفا کار کو نادم و شرمندہ کرنے کے لیے یقیناً ایک اخلاقی بات ہے، لیکن ظلم و زیادتی کو معاف کرنے ہونے پر اس خطا کار کی اصلاح و تربیت کی طرف متوجہ ہونا، یہ کتنا بڑا اخلاقی کارنامہ ہے۔ اس سے تو کوئی بھی چشم پوشی نہیں کر سکتا، ہاں انصاف جو برابری حقوق کی پاسداری کا ضامن ہوتا ہے اس کے پیش نظر مساوی درجہ میں بدل لینے کی قانونی اجازت بھی دے دی گئی، مگر تعریف و مدح و عفو و اصلاح کی ہی فرمائی گئی، جو ظاہر ہے قانون نہیں ہو سکتا بلکہ درجہ فضیلت ہی قرار پاسکتا ہے، سو ایسا ہی کیا گیا۔ لیکن انجیل کی ہدایت کے بارے میں کچھ پتا نہیں چلتا کہ یہ قانون ہے یا درجہ فضیلت۔ اگر قانون ہے تو ہرگز اس کے مناسب نہیں ہے۔ اگر فضیلت ہے تو مذکورہ اسلامی فضیلت سے فروتر ہے۔

ہر مخلوق کے اندر خاص نوعی اور صنفی اوصاف و خصائل ہوتے ہیں جو اس کے مقصد تخلیق کے عین مناسب ہوتے ہیں۔ وہ خصوصی اوصاف جس فرد میں نمایاں اور کامل درجہ میں ہوں گے وہی فرد باکمال مانا جاتا ہے۔ مثلاً شیر میں شجاعت اور سفاکی اس کے خاص نوعی اوصاف ہیں۔ یہ خصلتیں جس شیر کے اندر جس درجہ کمال کے ساتھ ہوں گی اسی درجہ شیر باکمال ہوگا، کیونکہ اس سے خلقی مقاصد بدرجہ کمال پورے ہوں گے۔

دوسری بات یہ ہے کہ بقاعدہ اصولیں جب کوئی نام بولا جاتا ہے تو اس سے فرد کامل ہی مراد ہوتا ہے۔ یعنی وہی فرد مراد لیا جاتا ہے جو اپنے نوعی اور صنفی کمالات کے ساتھ بدرجہ کمال متصف ہو۔ مثلاً کوئی شیر بولے تو اس سے کامل درجہ کی شجاعت و سفاکی سے متصف شیر ہی مراد ہوگا جو اس کا نوعی وصف خاص — اس لیے کہ اکثر میں اور سب کچھ ہو لیکن شجاعت و سفاکی نہ ہو تو وہ اس کے حق میں عیب ہے۔

اسی طرح انسان کو چونکہ اللہ تعالیٰ نے عبادت کے لیے پیدا کیا ہے، جیسا کہ ارشاد ہے:

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

میں نے انسانوں اور جنات کو صرف اپنی عبادت کے لیے پیدا کیا ہے۔

عبادت کا خاصہ لازمہ ہے بندگی اور عبدیت، اس لیے عبدیت ہی انسان کے حق میں کمال ہے، جس درجہ و صنف عبدیت کسی انسان میں ہوگی اسی درجہ وہ باکمال ہوگا۔ اگر کامل ترین عبدیت ہے تو کامل ترین انسان ہوگا۔ اس کے برعکس کسی فرد میں سب کچھ ہو مگر عبدیت نہ ہو تو وہ اس کے حق میں عیب شمار ہوگا۔

اور یہ بات بھی واجب التسلیم ہے کہ کوئی فرد انسانی عبدیت کا حق ادا نہیں کر سکتا جب تک کہ وہ عبد و معبود کی حقیقت سے باخبر نہ ہو جس کے معنی یہ ہیں کہ جو انسان عبد کامل ہے وہ لازمی طور پر کامل درجہ کا عالم و عارف ہے۔ اور قاعدہ اصولیں بتلایا جا چکا ہے کہ جب کوئی لفظ یا نام بولا جائے تو اس سے فرد کامل ہی مراد ہوتا ہے، لہذا

لے چونکہ یہ ایک حقیقت ہے اس لیے دنیا میں خواہ کچھ بھی سمجھا جائے عالم آخرت میں جہاں متعلق اصل روپ کے اندر ہوں گے ہاں یہی اصول کارفرما ہوگا اور اسی بات کو پرکھا جائے گا کہ عبدیت کس درجہ کی ہے۔

لے اصول کی عربی کتابوں میں ہے المطلق اذا اطلق فالمراد به العرف والکامل۔

جب کسی انسان کے لیے لفظ ”عبد“ بولا جائے تو حقیقت کے اعتبار سے وہی فرد کامل مراد ہوگا جس میں عبدیتِ کاملہ مع اپنے لازمہ و خاصہ کے موجود ہو۔ اور یہ عبد ہونا اور اس کے لیے لفظ عبد کا بولا جانا ساری تعریفوں سے بڑھ کر تعریف ہوگی۔ جس سے یہ بات واضح ہے کہ انسان میں دوسری کوئی بھی بات خواہ کچھ بھی ہو اور کیسی بھی ہو تعریف کے قابل ہو سکتی ہے اور وہ اس کے حق میں خوبی اور اچھائی ہی ہوگی لیکن ”عبد“ ہونے کے مقابلہ میں کسی بات کو فوقیت و برتری حاصل نہ ہوگی۔ اسی تہید و تفصیل کے بعد یہ سمجھنا آسان ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے قرآن پاک میں لفظ عبد بولا ہے۔ فرمایا گیا:

سَبِّحْهُنَ الذِّی اسْرٰی لِعَبْدٍ لَّیْلًا۔ پاک ہے وہ ذات جو راتوں رات لے چلی اپنے بندے کو۔

جیسا کہ عرض کیا گیا کہ تمام اوصافِ انسانی میں عبدیت سب اعلیٰ وصف ہے اس لیے تاریخِ انسانی کے اس عظیم ترین واقعہ اور زبردست معجزے کے تذکرے کے وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اسی وصفِ خاص یعنی عبدیت کے ساتھ ذکر فرمایا گیا جو تمام اوصافِ بشری و پیغمبری میں سب سے اعلیٰ و ارفع ہے۔

اور چونکہ انسان بحیثیتِ مجموعی ساری کائنات سے افضل و برتر ہے اور ہر چیز اسی کے لیے مسخر ہے، تو انسانوں میں بھی جو فرد کامل ہوگا، اس کی بلا استناد و بلا تاویل کائنات کی ہر جنس و نوع اور ہر صنف کے آحاد و افراد تک سے فضیلت مسلم ہوگی، اسی لیے آنحضرتؐ کے لیے مضمون برحق ہے:

لَوْلَاکَ لَمَا خُلِقَتِ الْاَفْلاَکُ۔ اے پیغمبر! اگر آپ نہ ہوتے تو کائنات پیدا نہ کی جاتی۔

اسی طرح یہ بھی برحق ہے کہ روضہ مطہرہ کے جس حصہ زمین سے آپ کا جبراط پھر مس کیے ہوئے ہے وہ عرض کر رہی ہے کہ افضل ہے، یہ درست ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے علاوہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے لیے بھی لفظ عبد قرآن پاک میں بولا گیا۔ مگر ایک تو صرف اس وجہ سے کہ بغیر باپ کے پیدا ہونے کی وجہ سے اُن کی اُمت میں یہ غلط نظر یہ عام ہو گیا کہ آپ خدا کے بیٹے تھے، اس لیے ان کے واسطے بھی لفظ ”عبد“ لایا گیا تاکہ یہ واضح ہو جائے کہ جب وہ عبد ہیں تو معبود کے بیٹے کیسے ہوتے۔ اگر ایسا ہوتا تو معبودیت کی کچھ تو نشان ہوتی۔

مگر پھر بھی اس نکتہ کی طرف سے ذہن غافل نہیں ہونا چاہیے کہ قرآن پاک میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے لیے لفظ ”عبد“ لایا گیا تو ان کے قول کی حکایت کے طور پر لایا گیا۔ ارشاد ہے:

قَالَ اَتٰی عَبْدَ اللّٰہِ۔ حضرت عیسیٰ نے کہا کہ میں اللہ کا بندہ ہوں۔

لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے اللہ تعالیٰ نے خود ”عبد“ فرمایا اور وہ بھی اپنے لیے ضمیر لاکر اس کی طرف عبد کی اضافیت فرمادی جس سے مزید قرب و خصوصیت اور اپنائیت نمایاں ہوتی ہے۔ اس کی لذت کو وہی شخص

جانتا ہے جو عرصیت سے واقف ہے۔

جیسا کہ عرض کیا گیا ہے کہ عبد کمال کے لیے علم و معرفت کا ملہ لازم ہے، اس لیے جس طرح نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم عہدیت میں بے مثال ہیں۔ اسی طرح علم حقیقی اور معرفت رب میں آپ کا کوئی نظیر نہیں ہے، اسی لیے آپ کو قرآن پاک دیا گیا جو کلام ربانی ہونے کی حیثیت سے علمی معجزہ ہے۔ اور یہ واضح ہے کہ جس طرح علمی معجزے کے معنی یہ ہیں کہ ایسا عمل ہو جس کے کرنے سے دوسرے عاجز ہوں، اسی طرح علمی معجزے کے معنی یہ ہیں کہ ایسے علوم و معارف کا اظہار ہو جس کے اظہار سے دوسرے عاجز ہوں۔ اسی لیے خود آپ نے اپنے لیے ارشاد فرمایا:

أوتيت علم الأولين والآخرين - میں اولین و آخرین کا علم دیا گیا ہوں۔

اور جب یہ سب کچھ ہے تو آپ ہی اس کے حقدار تھے کہ خاتم النبیین بنائے جاتیں، اور وہ بھی اس طرح کہ وہ جو نبوت کے اعتبار سے سب پیغمبروں سے مقدم، لیکن ظہور کے اعتبار سے سب سے مؤخر، اس لیے کہ فوراً نبوت کا تمام سلسلہ آپ ہی پر جا کر ختم ہوتا ہے۔ اس کی مثال ایسی ہے کہ روشنی خواہ ستاروں کی ہو یا چاند کی یہ سب بواسطہ سورج ان کو عطا ہوتی ہے، جس کے معنی یہ ہیں کہ سورج کی روشنی مقدم ہے انجم و قمر کی روشنی سے، لیکن رات جو دن سے پہلے آتی ہے اس میں ظہور پہلے چاند ستاروں کی روشنی کا ہوتا ہے اور اس کے بعد سورج ظاہر ہوتا ہے۔ اور پھر اسی وقت سب کی روشنیاں غیر مؤثر ہو جاتی ہیں۔

یہی مثال آپ کی نبوت کی ہے اور اس لیے آپ مرتبہ کے اعتبار سے بھی خاتم النبیین ہیں کہ سارے پیغمبروں کی نبوت آپ ہی کا فیض ہے اور آپ زمانا بھی خاتم النبیین ہیں کہ سب سے آخر میں آپ کا ظہور ہوا۔ اور آپ کے بعد کسی نبی کی بعثت نہ ہوگی قرآن پاک میں آپ کو خاتم النبیین اس معنی میں فرمایا گیا ہے ولکن رسول اللہ و خاتم النبیین۔

قرآن حکیم میں ارشاد فرمایا گیا :

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا
اے پیغمبر! ہم نے آپ کو بھیجا ہے شاہد اور بشارت دینے والا اور ڈرانے والا بنا کر۔

اس آیت میں آپ کے ایک ایسے منصب کی خبر دی گئی ہے جس میں آپ اولین و آخرین میں قمار ہوں گے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ یوم آخرت کی عدالت عالیہ میں جب فوج انسانی اپنی زندگی کا حساب و کتاب دے گی، تو انبیاء علیہم السلام ان قوموں کے بارے میں دعویدار ہوں گے جن کی طرف وہ مبعوث کیے گئے کہ ہم نے تبلیغ دین کی لیکن انہوں نے جھٹلایا اور تمام ہی پیغمبر اپنی گواہی میں جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا نام نامی پیش کریں گے۔ اور آپ جو شہادت دیں گے اسی کے مطابق ساری اُمّتوں کے لیے فیصلہ ہو جائے گا، جس کے معنی یہ ہیں کہ ہر پیغمبر سے ثبوت مطلوب ہوگا، لیکن آپ ایسے

مقام پر ہوں گے کہ آپؐ سے ثبوت کا مطالبہ نہوگا۔ اسی کو دوسری جگہ اس طرح فرمایا گیا:

فکیف اذاجننا من کل اُمتٍ بشہید و
جنا بک علیٰ ہؤلاء شہیداً۔ (نساء)

پھر کیسے ہوگا جب ہم لائیں گے ہر امت کا شہید
اور آپؐ کو ان سب پر شہید بنا کر لائیں گے۔

اور یہی وہ آپؐ کی خصوصیات و مناقب ہیں جن کا لحاظ بارگاہِ خداوندی سے اس طرح کیا گیا کہ قرآن پاک میں ہر پیغمبر کو اس کے نام کے ساتھ خطاب کیا گیا۔ مثلاً یا ادم، یا ابراہیم، یا موسیٰ، یا عیسیٰ، یا داؤد۔ لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کسی بھی جگہ نام لے کر مخاطب نہیں فرمایا گیا بلکہ نایاب النبی اور یا ایہا الرسول کے الفاظ سے خطاب کیا۔ حسب تصریح علماء اس سے عظمت کا اظہار مقصود ہے۔

۱۔ ہاں قرآن پاک میں چار جگہ آپؐ کا نام نامی ضرور آیا ہے مگر وہ خطاب کے طور پر نہیں۔ دوسرے یہ کہ وہ نام لانے ہی سے مقصد پورا ہوتا ہے۔ اس کے بغیر بات پوری نہیں ہوتی، وہ چار جگہیں یہ ہیں:

۱۔ و ما محمدٌ الا رسول قد خلت من قبلہ الرسل۔ (آل عمران)

اور محمد صرف ایک پیغمبر ہیں، آپؐ سے پہلے اور بھی پیغمبر گزر چکے ہیں (اس لیے آپؐ بھی ہمیشہ دنیا میں نہ رہیں گے)

۲۔ ما کان محمد اباً احد من رجالکم و لکن رسول اللہ و خاتم النبیین۔ (احزاب)

۳۔ الذین آمنوا و عملوا الصالحات و آمنوا بما نزل علی محمد و هو الحق من ربہم۔ (محمد)

۴۔ محمد رسول اللہ و الذین معہ اشداء علی الکفار رحماء بینہم۔ (فتح)

نہیں ہیں محمد باپ تمہارے مردوں میں سے کسی اور لیکن اللہ کے رسول اور خاتم النبیین ہیں۔ جو لوگ ایمان لائے اور نیک اعمال کیے اور ایمان لائے اس پر جو محمد پر نازل کیا گیا اور وہی حق بھی ہیں اُن کے رب کی طرف سے۔ محمد اللہ کے رسول ہیں، اور جو ان کے ساتھ ہیں نہایت سخت ہیں کفار پر اور بہت مہربان ہیں آپس میں۔

نران سے مظہر نبوت کی تشریح

مولانا محمد حنیف ندوی

تاریخی لحاظ سے عالم انسانیت کے تہذیبی ارتقا پر نظر ڈالیے تو معلوم ہوگا کہ اس کی تمام تر تہ تک و دو اور کامرانیوں کا حاصل ہمیشہ دو چیزیں رہی ہیں۔ ایک وہ کوششیں جو تلاش حقیقت کے سلسلے میں عقل و خرد کے بل بوتے پر اس نے از خود انجام دیں اور اس کے نتیجے میں قدرت کے واژگاہ پر وہ درون پردہ کا انکشاف ہوا۔ دوسرے فیضان ربوبیت کا وہ کرشمہ جس نے ہر مرد و مرثیہ میں اس کی روحانی و اخلاقی سطح کو رفتیں عطا کیں یعنی دریافت (DISCOVERY) کی برکتیں اور وحی و الہام کی دست گیری۔ یہی وہ دو محور ہیں جن کے گرد ہزاروں برس ارتقا کا تعلیم گھومتا رہا اور یہی وہ دور و روشنی کے مینار ہیں، زندگی کے بحر بے کراں میں جن کی تابش و ضو سے تہذیب و تمدن کے سیفینے رواں دواں رہے طائفہ فکر و دانش کے بگی سرسید، جھنوں نے ماضی میں حقیقت کو پالینے کی سعی کی کینیڈوشس، سقراط، افلاطون اور ارسطو کے نام سے مشہور ہوئے اور وہ گروہ پاک جس نے انسانیت کو تزکیہ و تخلیک کی راہ دکھائی۔ ابراہیم، موسیٰ، عیسیٰ اور آنحضرت (صلوات اللہ علیہم اجمعین) کی صورت میں جلوہ گر ہوا۔

تاریخ کے اس تجزیہ سے محسوس ہوتا ہے کہ انسان کی سعی فکر و تعمق اور آسمانی فیوض و ہدایت سے بہر مندی کی راہیں جدا جدا اور مختلف ہیں۔ حالانکہ ایسا ہرگز نہیں۔ یہ تجزیہ سراسر دوہم و خیال کی فسون سازی ہے ورنہ یہ دونوں دراصل ایک ہی حقیقت کے دو پہلو اور انوکھا کاس ہیں۔

بات یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی تخلیقات علم و حکمت نے اپنے اظہار کے لیے تکوین و تشریح کی دو سطحیں پس کی ہیں۔ پہلی سطح پر تو اس سے چاہا کہ انسان اپنی فکری و عقلی صلاحیتوں کو بروئے کار لائے اور تجربہ و مشاہدہ کی مدد سے بالاتر حقائق تک رسائی حاصل کرنے کی کوشش کرے اور تشریحی سطح پر اس کے فیض ربوبیت نے یہ چاہا کہ ایسے انبیاء و رسل کو دنیا میں مبعوث فرمائے جو اپنی تعلیمات و عمل سے انسان کو رشد و ہدایت کی راہ دکھائیں اور اس کے اندر کے اس خالق تر انسان کو نکھاریں جو خدا سے ڈرتا ہے، خدا سے محبت رکھتا ہے اور اس حقیقت سے آشنا ہے کہ تسخیر کائنات کا راز کیا ہے؟ مزید برآں جو اس فلسفہ سے گاہہ ہے کہ انسانی رشتوں کو کیونکر عدل و انصاف کی بنیادوں پر استوار کرنا ممکن ہے۔

وحی و تشریح اور دریافت و یافت کی فکری و عملی کوششوں میں کہیں تضاد یا تناقض نہیں پایا جاتا۔ دونوں میں ہم آہنگی اور اتحاد ہے۔ دونوں انسان کی فلاح و بہبود کے لئے برابر کوشاں رہتے ہیں، اور دونوں ہی کی عرض و غایت اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ کسی نہ کسی طرح انسان کی کمیل کی جلنے اور اس کو فطرت کا راز داں بنایا جائے۔ دوسرے لفظوں میں، عقل و خرد کے تقاضے اور مذہب و دین کے واجبات درمیان تضاد پہلو ہونے کے بجائے اس کے تکمیل، اجزا ہیں جو انسانی فطرت کو اور جلا بخشنے ہیں اور اس کے مضمرات ارتقا کو ابھارتے

ہیں، چاہے ان کا تعلق اس کی ہیئت و کردار کے معجزات سے ہو اور چاہے ذہن و عقل کے خوارق سے۔ غرض و مقصد کے اتحاد سے قطع نظر ہم یہ کہیں گے کہ دونوں کے بہرہ و مزاج میں ہی اتحاد و یگانگت پائی جاتی ہے۔ وحی و تنزیل کے داعیے اپنی آخرت میں عقل و خرد کے وہ تمام آفتاب چھپائے ہوئے ہیں۔ جن کی روشنی میں تہذیب و تمدن کے قانون کو اس کے قدم بڑھانا ہے اور اسی طرح عقل و خرد کے علیہ میں وحی و الہام کے تقاضوں کا بھی دخل ہے اور وہ وقت و در نہیں ہے جب تشریح اذکوبین کے دائروں کو آپس میں بہر حال ملا اور متحد ہونا ہے اور جب آسمانی اور زمینی کوششوں کو ایک ہی سانچے میں ڈھلنا اور ظہور پذیر ہونا ہے۔

سسر کے نقطہ نظر کی غلطی

نبوت کے بارے میں ہم سسر کی اس تقسیم کو صحیح نہیں مانتے کہ اس کا تعلق کائنات اور ظاہر حقیقت کے ان خالوں سے ہے جس میں خواب و بیداری میں برپائے جس آئندہ واقعات کی غیرواچ بھلاک دیکھ لینا اور اس کے بل پریش گوئی کرنا ہے۔ ہمارے نزدیک نبوت اور کائنات وغیرہ میں رشتہ و تعلق کی نوعیت یہ نہیں کہ یہ کائنات کی ارتقائی شکل ہے۔ نبوت اللہ تعالیٰ کے فیوض ربوبیت کا ایک مستقل بالذات مظہر ہے۔ اس کا تعلق تدبیر الہی کے کوششوں سے ہے اور اصلاح و تعمیر کے اس باقاعدہ نظام سے ہے جس کا مقصد ہی نفع انسان کو زندگی کی ضروری اقدار روشناس کرنا اور اس کی فکری و عملی صلاحیتوں کو چمکانا اور سنوارنا ہے۔ یہ مظہر نہ تو بخت و اتفاق کی عجوبہ کاریوں کا مہر ہون منت ہے اور نہ کسی غیر منطقی اور بے ڈھب مظہر فطرت کی ارتقائی شکل۔ اس کا تعلق عقیدہ و فکر کے ان تین اصولوں سے ہے :

۱۔ اللہ تعالیٰ نفع، قیوم اور رحمت و شفقت کی ارزانیوں کا سرچشمہ اور مصدر ہے۔ اس کا اپنے بندوں سے تعلق بیگانگی اور اجنبیت کا نہیں پیارا و محبت کا ہے۔ جس کا اتقنا یہ ہے کہ وہ دنیا میں انسان کی اصلاح و تدبیر کا اہتمام کرے اور تاراج کے ہر مناسب ٹو پر اس کی رہنمائی کرے، اس کو روشنی عطا کرے اور اس قابل ٹھہرائے کہ یہ اس کی صفات کا صحیح معنوں میں ترجمان ثابت ہو۔

۲۔ یہ ذات حق اصلاح و تدبیر کے لیے ایسے نفوسِ قدسیہ کو چنے جو فکر و عمل کے لحاظ سے بالاتر اور نائق تر صلاحیتوں سے بہرہ مند ہوں، جو اپنے مخاطبین سے بہر حال اونچے ہوں اور شخصیت و کردار کے اعتبار سے اس لائق ہوں کہ ان سے ایمان و عقیدت کے رشتوں کو استوار کیا جاسکے۔

۳۔ جس ماحول میں یہ حضرات تشریف لائیں اس میں ایسے حل طلب اجتماعی و انفرادی مسائل و مشکلات کا ہونا ضروری ہے جن کو یہ سلجھیں اور ان کے جواب میں ایسی روش اختیار کریں جو مقول اور سمجھ میں آنے والی ہو۔

مظہر نبوت کی تشریح

مظہر نبوت کیا ہے؟ اس کا مقصد کیا ہے؟ اس کو سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہ پہلے ان سو گزہ مقدمات کو تسلیم کر لیا جائے کہ اللہ تعالیٰ جی و قیوم ہے، فعال و کریم ہے اور چاہنا ہے کہ انسان اس دنیا میں اس طرح زندگی بسر کرے کہ جس سے اس کو جسم و جان کی شادمانیاں حاصل ہوں۔ اللہ تعالیٰ کی اس خصوصیت کو ہم ”مفت ربوبیت“ سے تعبیر کرتے ہیں۔ جس کے معنی یہ ہیں کہ اس نے انسان کو پیدا کر کے یونہی نہیں چھوڑ دیا

ہے کہ یہ صدیوں زندگی کے تقاضات سے نبرد آزما ہونا رہے اور بغیر کسی ہلاکت اور زندگی کے واضح نقشے کے ٹامک ٹوئیاں مارتا پھرے اور خود اپنی محنت، بخر اور عقل و خرد کی کاوشوں سے اپنے لیے راہِ عمل دریافت کرے۔ اگر ایسا ہوتا تو اس کا نتیجہ یہ نکلتا کہ انسان آج بھی غاروں، جنگلوں اور صحراؤں میں جھٹکتا پھرتا اور تہذیب و تمدن کی تخمیں آرائیوں سے قطعی محروم رہتا۔ بیاس کا کرم بے پایاں اور عنایت فردِ نز کا فیض ہے کہ اس نے تہذیب و ترقی اور اصلاح و تعمیر کے عمل کو دنیا درسل کے ذریعہ تیز تر کر دیا اور فکر و عمل کی ان تلم گراہیوں سے انسان کو بچا لیا جو ممکن ہے زندگی کے کسی موڑ پر اس کے لیے تباہ کن ثابت ہوتیں اور بجائے اس کے انسان اپنے تجربات کی روشنی میں اگے بڑھتا، ان سے اپنے جہل اور نادانی کی وجہ سے نوعِ انسانی کی ہلاکت کا باعث بنتا۔

ہم تب نبوت و وحی کے سرچشمہ کی قیسیں کرتے وقت اللہ تعالیٰ کی صفت ربوبیت و عنایت کا ذکر کرتے ہیں، تو اس کا مطلب صرف یہ ہوتا ہے کہ اس کا آغاز اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہوتا ہے انسان کی طرف سے نہیں، جس کا مطلب یہ ہے کہ ذہن اور حالات و واقعات کی کڑیوں یا انسانی جذبہ تحقیق و جستجو اور مجاہدہ و ریاضت کی کوششیں اس کو جنم نہیں دیتیں بلکہ اللہ تعالیٰ کی بخششیں اور محبت اس کو بڑے کارلانے کی ذمہ داری ملتی ہیں لیکن اس کے یہی نہیں کہ ہم پیغمبر کی اپنی عظیم تر ذہنی و عملی صلاحیتوں کا انکار کرتے ہیں اور اس کے طلب و ذہن میں تحقیق حق اور سچائی کو ماننے کا جو بے پناہ جذبہ موجود رہتا ہے ہم اس کی نفی کرتے ہیں اور پیغمبر کو محض ایک غیر فعال، غیر متحرک اور ایسا آلہ تسلیم کرتے ہیں جو وحی و الہام کی موجوں کو وصول کرتا اور انسانوں تک پہنچا دیتا ہے۔ اس کے برعکس ہم پیغمبر کی ذاتی خوبیوں اور اس کی ذہنی و فکری بلندیوں کو مانتے ہیں اور یہ بھی تسلیم کرتے ہیں کہ حالات و مسائل کے مطالعہ سے خود اس کے دل میں بھی حق جوئی کے دلوے پیدا ہوتے ہیں اور شدت و اشتیاق میں اس درجہ بڑھ جاتے ہیں کہ آخر الامر یہی جستجو، دلولہ اور طلب و تلاش کی کوششیں اس کے اندر ان ذہنی صلاحیتوں کو چمکانے کا سبب بنتی ہیں، جن کی بدولت یہ اس لائق ٹھہرتا ہے کہ حق تعالیٰ کے عطا کردہ اس منصب کو قبول کر سکے اور وحی و الہام کی روشنی میں بنی نوعِ انسان کی اصلاح و تعمیر کے فرائض سے عہدہ برآ ہو سکے۔

اس اہم اور بدرجہ غایت توجہ طلب موضوع سے نا انصافی ہوگی اگر ہم بحث کے اس مرحلے میں یہ نہ بتائیں کہ نبوت کی تشریح غارابی کے نظریہ تخیل اور صوفیہ کی بولی میں مجاہدہ و ریاضت کی طرہ طرازیوں سے کیوں نہیں ہو سکتی۔

اس لئے کہ وحی تخیل و کشف کے نتائج اور ان کی فطرت اور اسلوب سے بالکل مختلف شے ہے۔ دونوں میں اصولی اور بنیادی فرق یہ ہے کہ یہ دونو چیزیں معروضیت سے بڑی حد تک ہتی ہیں۔ دونوں کا تانا بانا متعین تعلیم اور مخصوص عقائد و نظریات کی کار فرمائیوں سے تیار ہوتا ہے۔ جب کہ وحی و تنزیل یکسر معروضی حقائق کی ترجمانی کرتی ہے۔ اس میں معاشرہ کے مادی تقاضوں، اجتماعی مشکلات اور تضادات کا حل تو موجود ہوتا ہے مگر اس کی حیثیت یہ نہیں ہوتی کہ یہ اپنے دور کے حالات و کوائف کے ردِ عمل کے طور پر وجود میں آئے۔ یہ اپنی فطرت اور مزاج کے اعتبار سے ایک مستقل بالذات حقیقت ہے جس کا سرچشمہ عنایت الہی کا فیض گسترہ نعل و عمل ہے۔

ان میں اور وحی الہی میں دوسرا ام فرق یہ ہے کہ تخیل و کشف کی بلند پروازیوں کا بالعموم تعلق ہے چونکہ موضوعیت سے ہوتا ہے اس لیے اس کے حاصل کردہ نتائج کی حیثیت ایک فرد یا شخص کے اپنے تجربات و احوال اور اپنے حدودِ ذہنی کے مطابق سے زیادہ نہیں ہوتی، اس میں وہ جامعیت اور انسانی زندگی کے جملہ اصلاح طلب پہلوؤں کا استيعاب نہیں ہو پاتا جس کو وحی اپنے انور شمس میں سمو دیتی

ہے، جس کے منہ سے یہی کہی گئی ہے، اپنے علم کے اعتبار سے ہمیشہ کھیت کی حامل ہوتی ہے اور کشف و تخیل کے نتائج جو بیانات کی سرحدوں سے آگے نہیں بڑھ پاتے۔

وحی و تزیل اور تخیل و کشف کے نتائج میں میسر افرق حجت و استناد کا ہے۔ وحی اس لئے حجت و مستند ہے کہ اس میں ظاہر و غرض کا احتمال نہیں ہوتا اور کشف و تخیل اس وجہ سے حجت و استناد سے عاری ہیں کہ خطا و لغزش کا ہدف و نشانہ بنتے رہتے ہیں۔

یہاں تک تو تقابل کی صورت پہنچی کہ ہم تخیل و کشف کے نتائج پر ایک ساتھ غور کیا لیکن اگر مقابلہ صرف کشف اور وحی و تزیل کے درمیان ہو تو ان میں جو تھوڑا فرق ہوا ابھر کر نظر و فکر کے سامنے آتا ہے، یہ ہے کہ کشف کی ترکیب و ساخت میں چون کہ موضوعیت و محرومیت کے دو گونہ عناصر ملے جیسے رہتے ہیں اور اظہار کا طریق مرضیہ ہوتا ہے، اس بنا پر اس کی کئی تعبیریں ہو سکتی ہیں اور وحی کے معاملے میں یہ نہیں ہوتا۔ وحی ہمیشہ صاف، واضح اور متعین زبان و تعبیر کی حامل ہوتی ہے جس میں الجھاؤ، تضاد اور تعبیر کی کثرت و تذبذب کوئی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ جہاں تک وحی کے متعلق دوسرے اور تیسرے اصول کا تعلق ہے، اس کے لیے دلیل آرائی کی تعمیل ضرورت نہیں، ان کی حجت و قسرت ہی ان کی شہادت پر دلالت کناں ہے۔ مزید برآں ایسا ہوتا ہے کہ لمبا اوقات سچائیاں اپنے نتائج کے اعتبار سے بجائے خود حجت و استناد کے ایسے معیار قائم کر لیتی ہیں کہ جن سے انحراف ممکن نہیں رہتا۔ لیکن بہت ٹھیک کہا ہے کہ حقیقت کا اثبات ضروری نہیں کہ قطعی صغریٰ کبریٰ کی ترکیب و ساخت ہی کا مہر و نعت ہو۔ تجربہ اور نتائج کی استواری و صحت بھی لمبا اوقات اثبات دعا کا کام دے جاتی ہے۔ اگر انبیاء کی ذہنی سطح پر پتے جمعہ وں سے اونچے نہ ہوتی، اگر ان کے کردار میں اعلیٰ درجہ کی پاکیزگی اور بندی نہ پائی جاتی اور اگر وہ پیش آمدہ مسائل کا صحیح حل پیش نہ کر پاتے تو نوع انسانی کی کوئی خدمت سرانجام نہ دے سکتے اور اپنے ہم زمانہ لوگوں میں اپنے لئے محبوبیت پذیرائی کا وہ مقام ہرگز حاصل نہ کر پاتے کہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے ان کے نقوش قدم کی پیروی و اطاعت صدیاں بیت جانے کے بعد بھی انسانی سعادت کی معراج قرار پاتی۔ تاریخ نے اگر کچھ ناموں، شخصیتوں اور فکر و کردار کے سانچوں کو محفوظ رکھا ہے تو اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ انہوں نے اپنے اپنے دور میں فکر و تصور کی بلندی اور کردار و سیرت کی استواری و پاکیزگی کے ایسے نمونے پیش کئے ہیں اور انسانی معاشرہ کی اصلاح و تعمیر کے لیے ایسے کارہائے نمایاں انجام دیے ہیں کہ تاریخ و وجود اپنی سرمدھریوں کے ان کو بھلا نہیں سکی اور یہی صورت حال مظہر نبوت کی تحقیق و اثبات کا قابل اعتماد سیما نہ بھی ہے۔ غایت الہی کی ان ارشادوں سے جو نبوت و رسالت کی اصطلاحوں سے تعبیر ہیں، انسان کی ذہنی و فکری شاد مایونی کا اگر انتہام ہوا ہے اور ہر ہر دور کے مسائل کی گتھیاں اگر انہوں نے سلجھائی ہیں اور تہذیب و تمدن کے تافلوں کو آگے بڑھایا ہے تو اپنے دعووں میں بلاشبہ یہ حضرات صادق تھے۔ ان کو حتیٰ بجانب ٹھہرانے کے لیے کسی مصنوعی تفسیر، منطق آرائی اور علم الکلام کی ضرورت نہیں تھی۔ ان کے پیغام کی کامیابی، ان کی ذہنی و فکری بلندی اور کردار و سیرت کا غیر معمولی نقوش ہی وہ حقائق ہیں جو ان کو صداقت شمار قرار دینے کے لیے کافی ہیں۔

تصور نبوت کے بارے میں ڈاکٹر صبیحی صالح کی حریت پسندی

جس طرح ہم نے تصور نبوت کے بارے میں سسرود کے اس نظریہ سے اختلاف رائے کا اظہار کیا ہے کہ یہ کہانت اور وحی و دعائوں میں تقسیم پذیر ہے اور یہ بتایا ہے کہ نبوت کا اطلاق صرف ایک ہی متعین و مخصوص مظہر پر ہوتا ہے اور وہ مظہر وہ ہے جس کا تعلق عنایات الہی کی فیض رسائیوں سے ہے، اسی طرح ہمیں اجازت دیجیے کہ ڈاکٹر صبیحی صالح کے اس عجیب و غریب نظریہ کی تردید کریں کہ پیغمبر کی ذات دو مختلف عناصر سے تعبیر ہے۔ ایک عنصر وہ ہے جو وحی و تنزیل کے اشارات کو قبول کرتا اور لوگوں تک پہنچاتا ہے اور ایک وہ ہے جس کا تعلق پیغمبر کی بشریت سے ہے۔ جہاں تک پیغمبر کی اس حیثیت کا تعلق ہے جو وحی و تنزیل کا محل و گہوارہ ہے، اس میں بلاشبہ لغزش و خطا کا کوئی احتمال نہیں لیکن بشری نقائص ان کو نہ صرف لغزش و خطا کا دف ہی قرار دیتے ہیں بلکہ کبھی گناہ اور ذنب کے اذکار پر بھی مجبور کرتے ہیں۔

انھیں تعجب ہے کہ رازی اور رشید رضا نے قرآن حکیم کے ان مقامات کی تاویل کیوں کی، جہاں پیغمبر کے لیے ”ذنب“ کا لفظ استعمال ہوا ہے، جہاں بعض امور پر اس کو ٹوکا اور متنبہ کیا گیا ہے، اور کھلے اور واضح الفاظ میں اس کے طرز عمل پر عتاب و سمرغش کا اظہار کیا گیا ہے اور طلب مغفرت کی تلقین کی گئی ہے۔

رازی اور رشید رضا کا کہنا ہے کہ ذنن حکیم کے اس اسلوب بیان اور ان مقامات سے دھوکا نہیں کھانا چاہیے، جہاں پیغمبر کے لیے ”ذنب“ کا لفظ بولا گیا ہے، جہاں اس کو ایک خاص طرز عمل اختیار کرنے پر زبرد توہینج کا سزاوار قرار دیا گیا ہے۔ کیونکہ یہ تمام مقامات تاویل طلب ہیں اور سیاق و سباق کی رعایت، لغت و ادب کے صحیح مفہوم اور منصب نبوت کی عظمت و توقیر کی روشنی میں ان تمام آیات کی ایسی مناسب اور شایان شان تشریح ممکن ہے جس سے کہ پیغمبر کی عصمت کو دار پر حرف نہ آنے پائے اور ذات پیغمبر بدستور انسانی ہدایت و رہنمائی کا مینار بنی رہے۔ ہمیں رشید رضا اور رازی کے موقف سے پورا پورا اتفاق ہے۔

ہمارے نزدیک صبیحی صالح نے نبوت کے بارے میں جس طریق استدلال کا سہارا لیا ہے وہ کھری حریت پسندی پر مبنی ہے اور اس بصیرت، حق اور منطق سے قطعی محروم ہے جس سے نبوت کے فہم و ادراک میں مدد لینا چاہیے۔ قرآن حکیم کی رو سے نبوت کیا ہے؟ کسی کن ذہنی و فکری خوبوں اور بندوں سے اگر استہ ہے اور نبی وحی و تنزیل کے کون کون خزان، اللہ کے بندوں تک پہنچانے پر مامور ہے؟ اس سے قطع نظر کہ خود ان باتوں سے بھی اس کی حیثیت کا تعین ہوتا ہے، اس کی ذات پر اس پہلو سے غور کرنا چاہیے کہ انسانی معاشرہ میں اس کا کردار کیا ہے۔ کیا اس کو لوگوں کی اصلاح و ہدایت کے لیے نہیں بھیجا جاتا؟ کیا اس کی ذمہ داریوں میں یہ بات داخل نہیں کہ یہ فرد معاشرہ کو گناہ و معصیت کی راہ سے ہٹا کر صواب اور تزکیہ و تکمیل کی راہ پر ڈالنے کی سعی بلیغ فرماتے؟ ان میں شر اور لغات کے جذبات کو فرو کرنے کی کوشش کرے اور اطاعت و پیروی کی رُخ چھونکے؟ ان کو فکر و عمل کی پاکیزگی بخشنے اور اس لائق ٹھہرائے کہ اس عالم شر و فساد میں نیکی کا پرچم اونچا رکھیں۔

اگر ہمارا یہ تجربہ صحیح ہے اور پیغمبر کا اجتماعی کردار ان تمام تقاضوں کو امکان کی حد تک پورا کرنے کا ذریعہ ہے تو پھر اس کی حیثیت یہ تو ہرگز نہ ہونی چاہیے کہ یہ گناہ اور معصیت کے اثرات ہے اپنا ہی دامن بچانے کے اور احکام الہی یا فتنے الہی کا چٹا پھرتا نمونہ اور ترجمان بننے کے بجائے ادوار خود بھی ادنیٰ خواہشات کے گڑھے میں کود جائے پیغمبر کے بارے میں یہ بدگمانی، بددوقی اور ذات پیغمبر سے بیگانگی پر مبنی ہے پیغمبر کا وہود کسی نوع کی شریعت کا متحمل نہیں ہوتا۔

اس شخصیت پسندی کے علاوہ جس نے نبوت کی وحدت کو دو خانوں میں تقسیم کر کے رکھ دیا ہے، ڈاکٹر صبیحی صالح کے طرز استدلال میں خامی دو جہ سے ابھری ہے۔ ایک تو انھیں یہ معلوم نہیں کہ بشریت کے حدود و ارتقا کہاں سے کہاں تک وسعت پذیر ہیں اور دوسرے ان کی نظر دج کی موشائیتوں سے نا آشنا ہے۔ جہاں تک انبیاء کی بشریت کا تعلق ہے اہل علم کے حلقوں میں اس میں دو رائیں نہیں پائی جاتیں۔ قرآن حکیم نے بار بار ان کی بشریت کا اقرار کیا ہے۔ اقرار یہی نہیں کیا، اس پر زور دیا ہے اور اس کو ایک مسلمہ عقیدہ کی حیثیت سے پیش کیا ہے، اور مشرکین کلمہ کے اس اشتعال و انکار پر کہ کیا بشر رسول ہو سکتا ہے، یہ بتایا ہے کہ بشر ہی کو یہ زیبا ہے کہ وہ منصب نبوت پر فائز ہو سکے۔ کیونکہ بصورت دیگر اس کی زندگی عالم بشری کے لئے نمونہ و اسوہ کیونکر قرار پاسکتی ہے؟

نقطہ اختلاف یہ امر ہے کہ بشریت کے مضمرات ارتقا متعین اور محدود ہیں اور کیا بشر کے معنی صرف اکل و شرب کے عادی اور انسانی کمزوریوں کی حامل مخلوق ہی کے ہیں، یا رشد و اصلاح اور تعلیم و تزکیا اور معاہدہ و ریاضت کی خوبیوں سے اس مقام تک بھی اس کی رسانی ممکن ہے کہ جہاں یہ بشر ہوتے ہوئے بھی گناہوں سے اپنا دامن غل بچالینے پر قدرت حاصل کر سکے۔ یہی نہیں، جہاں اس کی حرکت و عمل کا محور صرف گناہوں سے باز رہنا اور محنت نہ رہنا ہی نہ ہو بلکہ اس کی تلاش و جستجو اور دوڑ دھوپ کا مرکز یہ سوال قرار پائے کہ یہ کس حد تک خوب سے خوب تر کی طرف بڑھ سکتا ہے، کس حد تک حسن سے احسن تک ترقی کر سکتا ہے اور کس حد تک یہ اپنی اخلاقی و روحانی سطح کو بلند سے بلند تر و فراز تک اچھال دینے کی صلاحیت رکھتا ہے۔

ہمارے نزدیک بشریت اپنے فکری و عملی ارتقا کے اعتبار سے کلی مشکوک ہے، جس کے اوائل کا تعین تو ممکن و معلوم ہے، اتنا ہی تعین نہیں کی جاسکتی یعنی ہم نہیں بتا سکتے کہ اس کے فکری پر داز کن کن معجزات عقلی کا احاطہ کرے گی اور اس کی محبت خیر و حق اس کو کدو اور عمل کے کن نئے نئے آفاق سے روشناس کرائے گی۔ انبیاء کی نسبت سے عصمت عمل و کردار کا تصور بشریت کے معمولی اور ابتدائی درجے کی غمازی کرتا ہے جس پر بہت سے حکیم اور صوفی فائز رہے ہیں۔ انبیاء کا وصف اس کے برعکس یہ ہے کہ وہ نہ صرف خود کامل و معصوم ہوں بلکہ انسانوں کو کامل و خیر کی راہ دکھائیں۔ چنانچہ یہ حضرات صرف معصوم ہی نہیں ہوتے، خیر کا پیکر فعال بھی ہوتے ہیں۔ ان کی حیثیت ایسے سرچشمہ فیض کی ہوتی ہے جس سے ہمیشہ نئی، سچائی اور خیر کی لہریں اٹھتی اور جھلکتی رہتی ہیں۔

یہ صحیح ہے کہ پیغمبر سے بھی سہو و نسیان اور لغزش فکر کا صدور ہو سکتا ہے لیکن اس لغزش فکر کی حیثیت یہ نہیں ہوتی کہ یہ گناہ اور نیکی میں سے اپنے لئے بقا قضاے بشری کوئی گناہ پسند کر لیتا ہے، اور اس طرح اپنے منصب کو پورے طور سے ادا کرنے میں ناکام رہتا ہے پیغمبر اور گناہ کا ارتکاب منطق کی اصطلاح میں متناقض بنفسہ کے مترادف ہے، کیونکہ پیغمبر اگر عام انسانوں کی طرح گناہ کا ر ہو تو وہ اور سب کچھ جو مسئلہ ہے پیغمبر نہیں ہو سکتا۔

پیغمبر کی غلطی کس نہج کی ہوتی ہے، اس کو سمجھنے کے لیے ایک سائنسٹ، ایک طبیب اور ایک فقیہ کی مثال فکر و نظر کے سامنے لائیے۔ فرض کیجئے، ایک سائنسٹ اپنے عمل میں طبیعیات کے بعض قوانین کو عملی جامہ پہنانا چاہتا ہے اور اس سلسلے میں بسا اوقات بعض ایسے مفروضے اور مقدمات فرض کر لینے پر مجبور ہو جاتا ہے جو نتائج کے اعتبار سے صحیح ثابت نہیں ہوتے۔ ظاہر ہے فکر و فہم کی یہ غلطی اس کے جذبہ تحقیق کو روک دینے کا باعث نہیں ہوتی بلکہ اس جذبے کے لیے ہمیشہ ثابت ہوتی ہے۔ اس طرح طبیب بعض کے علاج کے سلسلے میں مختلف دواؤں کو آزما تا ہے اور آخر کار ناکامی کی صورت میں مایوس نہیں ہو جاتا بلکہ صحیح نسخہ دریافت کر لینے میں کامیابی حاصل کر لیتا ہے۔ یہی حال فقیہ کا ہے، وہ کبھی جزئیات و مسائل کے حل و کشور کے لیے مختلف اصول جانچتا پرکھتا ہے، مختلف آیات و احادیث پر نظر دوڑاتا ہے اور تطبیق و اطلاق کے ضمن میں بعض اوقات اجتہاد و فکر کی بے راہ روی کا مرتکب بھی ہو جاتا ہے۔ ان میں کسی کی غلطی بھی ایسی نہیں جو جرم، گناہ اور ذن و منصب عذاری کہلائے۔ کیونکہ فکر و عمل اور سعی و طلب کے عمل کا یہ خاصہ ہے کہ صواب کی تلاش میں انسان لغزش کا بھی شکار ہو جاتا ہے۔ چنانچہ اس میں بلاشبہ ایسے مقامات آتے ہیں جہاں سے ایک سائنسٹ، ایک طبیب اور فقیہ مختلف زاویہ رائے نظر سے دوچار ہوتا ہے اور پریشان ہو جاتا ہے کہ حصول مقصد کی خاطر یہ کس اصول کا اطلاق کرے اور معاملہ زیر بحث کو کس زاویہ نظر سے دیکھے اور جانچے۔ اور پھر جب اس بارے میں ان سے کسی لغزش کا صدور ہو جاتا ہے جو تقاضائے بشری ہونا چاہیے، تو یہ لغزش ایک انارڈی۔ حیاہل اور احدی انسان کی لغزش نہیں ہوتی کہ اس پر مورد عتاب ٹھہرے۔ یہ لغزش ایک بیدار عقل، ایک بے قرار جستجو اور عالم و فقیہ کی لغزش ہوتی ہے جو آئندہ کامیابیوں کی تمہید بن جاتی ہے یہی حال پیغمبر کی سبھی خیر و جمال کا ہے۔

یعنی ایک پیغمبر معاشرے کی اصلاح یا اپنی روحانی تکمیل و ارتقاء کے سلسلے میں جب خوب سے خوب تر کی تلاش میں فکر و اجتہاد کی کوششوں کا آغاز کرتا ہے تو کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ وہ خوب تر کی بجائے خوب پر قناعت کر بیٹھے اور اولیٰ و افضل کو اختیار کرنے کے عوض مباحات ہی کو اپنا لینے میں مصطحت سمجھے۔ مگر اس کے معنی یہ نہیں کہ اس کی یہ لغزش اجتہاد و فکر جو فی نفسہ خیر اور بہت بڑی نیکی ہے، گناہ اور معصیت سمجھی جائے یا پیغمبر کے اس اختیار کو خواہشات نفس کی پیروی پر مبنی مانا جائے یا پیغمبر نہ تو کبھی نفس کی سطح سے بولتا ہے اور نہ نفس کی سطح سے متاثر ہو کر کوئی قدم ہی اٹھاتا ہے۔ وہ اپنے عمل و کردار کے لئے جس تبدیل سے روشنی حاصل کرتا ہے وہ رضائے الہی اور احکام الہی کی تبدیل ہے جس کی کو کبھی مدغم نہیں ہونے پاتی:

وَمَا يَنْطَلِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۖ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ۝ (النجم: ۳۰)

ترجمہ: اور وہ خواہش نفس سے منہ سے نہیں بولتا۔ یہ قرآن تو وحی خداوندی ہے جو اس کی طرف بھیجی جاتی ہے۔

وحی کا مفہوم

وحی سے ہماری مراد یہ ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کسی شخص کو اس لائق سمجھتا ہے کہ اس کو منصب نبوت سے بہرہ مندر کرے تو اس کے قلب و ضمیر اور دہان و فکر کو وحی و تمیز کے ڈور سے روشن کر دیتا ہے اور یہ وحی چونکہ زندگی کے بارے میں رشد و ہدایت کی حامل ہوتی ہے اور ان نکات و معارف کی ترجمانی کرتی ہے جن سے خیر و شر میں فرق و امتیاز کے خطوط ابھرتے ہیں، جن سے انسان میں ایک خاص طرز عمل

دین اسلوب اور فکر کی تخلیق ہوتی ہے اور کردار و بصیرت اخلاق کے پاکیزہ سانچوں میں ڈھلتے ہیں۔ اس بنا پر دجی کے اس عمل کو ہم محض میکانیکی عمل قرار نہیں دے سکتے کہ جس سے اصلاح، تعمیر اور روحانی ارتقا کا کام نہیں لیا جاتا۔ پیغمبر کے یہ معنی نہیں ہیں کہ وحی و الہام کی روشنی سے یہ خود بیگانہ رہتا ہے یا اس منصب سے اس کی اپنی زندگی متاثر نہیں ہو پاتی۔ وحی تعلیم ہی نہیں تربیت بھی ہے، اطلاق ہی نہیں عمل بھی ہے۔ اسی طرح اس کو صرف پیغام ہی نہیں کہہ سکتے، اس کو خیر و جمال کی اداؤں کی دل نوازی عطا کرنے والی ایک ہمہ جہت قوت سے بھی تعبیر کر سکتے ہیں۔ اس سے صرف پیغمبر کا نہاں خانہ بسمل ہی متغیر نہیں ہوتا، اس کے ساتھ سیرت اور روزمرہ معمولات کا ہر بہ گوشہ بھی جگہ جگہ اٹھتا ہے، اس سے پیغمبر روشنی اور زندگی کے حقیقی راز سے آشنائی حاصل کرتا ہے اور اس نکتہ سے آگاہ ہوتا ہے کہ ایک کمزور اور ضعیف و ناتواں انسان توفیق الہی کی دست گیری سے کیوں کر گناہ، شر اور برائی پر فتح حاصل کر سکتا ہے اور ایک گناہ گار اور مجرم معاشرے کو کس طرح تقویٰ اور پاکیزگی کی راہ پر ہڈال دینے کی استطاعت سے بہرہ مند ہوتا ہے۔

یہاں تک تصور نبوت و وحی کے منطقی لوازم کا تذکرہ تھا اور بحث و نظر کا اسلوب عموم و اجمال لیے ہوئے تھا۔ اب ہمیں تدریجی تفصیلات سے تعارف کرنا ہے اور یہ بتانا ہے کہ اہل کتاب نے وحی و نبوت کے ظہور کو کس نظریے سے دیکھا اور اسلام نے اس کو کیوں کمزور نہ بھارا اور واضح کیا۔ اس کے بارے میں کس کس غلط فہمی کو دور کیا اور کیوں کر فیوض ربوہ کی اس روشنی میں اس کو ٹیکس و اتمام کی منزلوں تک پہنچایا۔ بات یہ ہے کہ وحی و نبوت کے مسئلے میں اختلاف کے کئی پہلو ہیں، اور اس کے باوجود یہودی، عیسائی اور مسلمان بظاہر سب انبیاء علیہم السلام کی تعلیمات پر ایمان رکھتے ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ یہ تصور نبوت مشترکہ مسلمہ کی حیثیت رکھتا ہے۔ مگر غور کیجیے تو پتا چلے گا کہ ذوق و ادراک کے فرق، اعراض و مقاصد کی بظلمتی اور تاریخی کسٹم طریقوں نے اس اشتراک میں متعدد رخنے ڈال رکھے ہیں۔

سب سے پہلے انبیاء کی فہرست ہی پر نظر ڈالیے، اس میں ایسے نام نظر آئیں گے جو ایک گروہ کے ہاں خاصے جانے بوجھے اور معروف ہیں تو دوسرا گروہ ان سے قطعی نا آشنا ہے مثلاً قرآن مجید نے حضرت ہود، صالح، شعیب اور زوالکھل کا پیغمبر کی حیثیت سے تذکرہ کیا ہے۔ لیکن اسرائیلی اویات میں ان اسماء سے وقوف و شناسائی کا کوئی ثبوت نہیں ملتا۔

اسی طرح عہد نامہ قدیم میں اشعیاء کا نام آتا ہے، جس نے ۷۶۹ - ۶۹۳ ق۔ م اپنے کو پیغمبر کے نام سے پیش کیا ماریا کا ذکر ہوا ہے جس نے شاہ ہوشی باہ کے عہد میں فرائض نبوت انجام دیے اور باروک نامی شخص کی تعلیمات جزو کتاب بنی ہیں، جو پہلے ارمیا کا کاتب تھا اور پھر منصب نبوت کا اہل سمجھا گیا۔ یہ اور اس نوع کے کئی نام اور ہیں جن سے اسلامی روایات کوئی جان پہچان نہیں رکھتیں۔ ناموں کے اختلاف کے علاوہ جب ہم دیکھتے ہیں کہ نبوت کی حقیقت و جوہر سے متعلق کئی فکر و عقیدہ کا انداز ایک سامنے ہے تو اس سے اس منظر اصلاح و ہدایت کے لئے کوئی مشترکہ اساس رشتہ اور خصوصیت کا تعین از حد دشوار ہو جاتا ہے۔ اس اختلاف کے حدود کو وسیع تر کرنے میں بنی اسرائیل کی اس بڑھتی ہوئی کج فہمی کا دخل ہے کہ ان کے ہاں شروع ہی سے وحی و نبوت کی پہچان اور تصدیق کے لئے کوئی واضح اور دلچسپ داخلی یا خارجی بیانیہ پایا نہیں جاتا، جس کی وجہ سے اس عظیم منصب کی تقدس کو برقرار رکھنے میں مدد مل سکے۔

ہوا یہ کہ سقوط فلسطین کے بعد یہودیوں کے نقطہ نظر میں ایک خوفناک تبدیلی نے کروٹ لی جب اس پر اعلیٰ اقتدار کی گرفت سخت ہوئی اور ان کو اپنے قدیم ماحول اور گرد و پیش سے نکل کر دوسری قوموں اور گرد و جوار کی غلامی کا سوا اپنی گردن میں ڈالنا پڑا۔ اس سے ان کے

تومی پندار و خرد کو سخت دھچکا لگا اور ان کا سب سے بڑا نصب العین یہ قرار پایا کہ اپنی تمام تر کوششوں کو فلسطین کی بازیابی کے مسئلے پر مرکوز کر دیں اور اس کا منطقی نتیجہ یہ نکلا کہ نبوت و وحی کے کردار و عظمت کی تمثیل بدل گئیں۔

جہاں ابراہیم، داؤد اور حضرت موسیٰ ایسی بنیاد پر شخصیتیں اپنی غیر معمولی بصیرت و اوراک اپنے سیاسی تدبیر و شکوہ اور اپنے پیغام کی رفعتوں کی بدولت پیغمبر کی حیثیت سے منظر عام پر آئیں، وہاں ایسے لوگوں کو بھی تعلیم نبوت میں در آنے کا موقع ملا جن کا کارنامہ اس کے سوا کچھ نہ تھا کہ انہوں نے اسرائیل کے قومی سپن دار کو اجاگر کیا، حادثہ فلسطین پر نوے ترسترب دیے اور فلسطین کے اقتدار کو بحال کرنے کی پیش گوئیاں کیں۔ فلسطین کی شکست اور اجنبی اقتدار و تسلط کے مسئلے نے یہودیوں کو اس درجہ دیوانہ کر دیا کہ یہ مذہب کی روح کو بالکل فراموش کر بیٹھے اور مخالفین کے خلاف معاذ نہ جذبات نے ان سے دینی بصیرت کو اس حد تک چھین لیا کہ جس نے بھی ان کی قومیت کو ابھارا اور فتح و نصرت کے وعدوں کا اعادہ کیا، فلسطین پر دوبارہ قبضے کی پیش گوئی کی، بغیر سوچے سمجھے اس کو نبوت کی مسند پر بٹھا دیا گیا۔ چاہے اس کے فوجوں، غزروں اور وعدوں میں کوئی جان نہ ہو، کوئی روحانی پیغام نہ ہو اور کسی معاشرتی مسئلے کا حل نہ پایا جائے۔ اس سے بڑھ کر چاہے اس کے کردار و عمل کے دامن پست و فخر کے شرمناک چھینٹے نمایاں ہوں۔ یہودیوں میں بیماری یہاں تک بڑھی کہ انبیاء کی قبرست میں چار سو حضرات ایسے پائے گئے ہیں جن کی پیش گوئیاں پوری نہ ہوئیں اور اس بنا پر انھیں جھوٹے نبی کے نام سے پکارا گیا۔ نبوت کے اس غلط تصور سے دو واضح نقصان پہنچے، ایک طرف تو اقتدار لالے سے مکالمہ و مخاطبہ کا یہ سلوب و منہاج بدنام ہوا اور نبوت، وحی و تنزیل کی بندیوں سے گر کر کمانت کی سطحوں تک پہنچی۔ دوسرے یہودیت ایک عالم گیر اور روحانی و اخلاقی دعوت و پیغام ہونے کے بجائے تنگ نظرانہ قومیت کی علم بردار بن گئی، اور لطف یہ ہے کہ یہودی متکلمین اور حکماء کو کوششوں کے باوجود آج بھی مذاہب عالم کی برادری میں یہودیت کا شمار ایک ایسے مذہب ہی کی حیثیت سے ہوتا ہے جس کی حدود و نس اور جغرافیہ کے تقاضوں سے آگے نہیں بڑھ پائی۔

نبوت کی اس روایت سے کلیسا کا انحراف

غالباً تصور کی اس پستی کا یہ رد عمل تھا کہ کلیسا نے مسیح کو خدا یا لاجوت کے ایک افزوم کی شکل میں پیش کیا۔ اس نے جب دیکھا کہ یہودی روایات میں نبوت کا منصب حد درجہ پستی لیے ہوئے ہے تو اسے یہ نشانِ شان نہ معلوم ہوا کہ وہ اپنے محبوب پیر و مرشد کو پیغمبر کے روپ میں دکھائے۔ اس نے اس طرح ہزاروں برس اس درجہ جی روایت سے انحراف اختیار کیا۔ اول اول اس تصور کی نظم دینی یوحنا کی انجیل نے کی، پال نے فلوس (PHILO) کے رنگ میں اسے فلسفہ کا رنگ دیا اور کلیسا نے اس مصرع طرح پر تبلیشت کی پوری غزل کہہ دی اور کہا کہ جب خداوند خدا نے دیکھا کہ اس منظر خاص سے جسے منصب نبوت سے تعبیر کیا جاتا ہے، انسان کی اصلاح و تکمیل کے تقاضے پورے نہیں ہو پاتے۔ یعنی گتھان انسانیت کی دیکھ بھال کا کام پوری طرح نہیں چو پاتا تو خداوند مسیح کی صورت میں جلوہ گر ہوا تاکہ اس گتھان کی خود حفاظت و نگرانی کر سکے۔

یہ انجیل کے رنگ میں ایک تمثیل اور پیرایہ بیان ہے۔ دوسرے لفظوں میں اس سے یہ بتانا مقصود ہے کہ پیغمبر نبی جیسے کی جو رسم ہزاروں برس سے دنیا کی ہدایت و رہنمائی کی خاطر چلی آرہی تھی، نتائج کے اعتبار سے ناکام ثابت ہوئی، اس لیے اب اسے نئے تجربے کی ضرورت محسوس ہوئی کہ وہ ذات گرامی جس نے پیغمبر اور نبی جیسے تھے بنفس نفیس انسان کے روپ میں خود دنیا میں آئے اور انسانی مصائبِ آلام

کا مڈا وا کرے۔

بحث و تحقیق کے اس موڑ پر ہم یہ سوال پوچھے بغیر آگے نہیں بڑھ سکتے کہ کیا اس عجیب و غریب تجربے کی ناکامی کا اللہ تعالیٰ کو پہلے سے علم نہ تھا اور کیا اظہارِ ذات کے اس تجربے سے انسان کے شخصی و اجتماعی آلام کا قطعی خاتمہ ہو گیا ہے اور انسان نے تمام انواع کے دکھ و درد سے نجات پالی ہے؟ کلیسا کے اس تصور کو اظہارِ ذات (SELF DISCLOSURE) یا تجسیم (INCARNATION) کے الفاظ سے بھی تعبیر کر سکتے ہیں اور یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ ان کے نقطہ نظر سے لاہوت، تین اقامتیں پر مشتمل ایک حقیقت کا نام ہے، جو باپ بیٹا اور روح القدس کے نام سے مشہور ہیں اور ان میں رابطہ و تعلق کی نوعیت کچھ اس طرح ہے کہ تین ہوتے ہوئے بھی ایک ہیں اور ایک ہوتے ہوئے بھی تین ہیں۔ ہم تثلیث کی منطق کو چیلنج کئے بغیر یہ کہیں گے کہ عقائد کا یہ اسلوب کلیسا کے حلقوں میں تو بلاشبہ سند قبول حاصل کر سکتا ہے کہ یہاں اس کے علاوہ اور بھی متعدد ایسی انوکھی باتیں ہیں جنہیں باور کیا جاتا ہے، مگر جہاں تک مسیح کے ان مخالفین کا تعلق ہے جن کی اصلاح و ہدایت کے لیے یہ مبعوث ہوئے ان میں اتنی استعداد ہرگز نہ تھی کہ وہ اس مابعد الطبیعی گورکھ دھندے کو سمجھ سکیں، بلکہ کہا جاسکتا ہے کہ آج کا پختہ اور سامانی شعور و ادراک بھی اس گورکھ دھندے کو ماننے کے لیے تیار نہیں، یہی وجہ ہے کہ اس دور کے عیسائی دانشوروں نے اس کی ایسی توجہات پیش کرنے کی کوشش کی ہے جو قابلِ فہم ہوں۔ ایل ہاڈ گاسن (L.H ODGOSON) کا کہنا ہے کہ مسیح کی تجسیم یا الوہیت کے پیکر میں ظہور کی تین صورتیں عقل و غرور کی گرفت میں آسکتی ہیں :

۱۔ یہ کہ انسان نے اللہ کے علم کل میں مسلسل مشارکت کی ہو تب تعبیر کے اس انداز کو اختیار کرنے میں یہ احتمال نہیں ہے کہ شاید اس کو عیسائیوں کا کوئی بھی مدرسہ فکر قبول نہ کر سکے، کیونکہ یہ اس عقیدے کے خلاف ہے جو لوگ انجیل میں درج ہے کہ ہمارا لارڈ صحیح معنوں میں انسان یا بشر کامل تھا۔

۲۔ یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ ہمارا لارڈ (نا قابلِ فہم طریق سے) علم کی اس نوعیت سے بہرہ مند ہونے کی صلاحیت رکھتا تھا جو خدا کے ساتھ مخصوص ہے، لیکن انسان کے روپ میں جلوہ گر ہونے کی وجہ سے وہ پوری طرح علم کی اس نوعیت کا اظہار نہ کر سکا۔ یہ دراصل اناجیل میں ان مختلف فقرات کی تطبیق و توافیق کی ایک شکل ہے جن سے کہیں اس کی الوہیت کی طرف اشارہ ہے اور کہیں اس کی بشریت کی طرف۔

۳۔ یوں بھی کہہ سکتے ہیں کہ حدودِ تجسیم میں داخل ہونے کے معنی بشری تجربے سے دوچار ہونے کے ہیں، جس کا مطلب یہ ہے کہ مسیح جب تک بشری روپ میں ہے اس وقت تک وہ جسم و روح اور فکر و نفسیات کے اعتبار سے بشری ہے۔

یہ اندازِ فکر تو اس دور کے عیسائی متکلمین کا ہے۔ خود قدیم عیسائی متکلمین بھی تجسیم اور تثلیث کو مان کر مسیح کے بارے میں یہ فیصلہ نہ کر سکے کہ عالمِ لاہوت میں ان کا مقام کیا ہے اور تجسیم اپنے جلو میں خدائی کے کن پہلوؤں کو لیے ہوئے ہے جسٹین (JUSTIN) کی یہ رائے ہے کہ تجسیم کے یہ معنی ہیں کہ مسیح کی ذات میں عقل و غرور مرکوز ہو گئی ہے، اور اس میں وہ مسیح کو منفرد نہیں ماننا بلکہ عقل و غرور

کے اس ارتکاز کو مستراط، افلاطون اور سیراکلیٹس میں پڑی تسلیم کرتا ہے کیونکہ اس کا یہ عقیدہ ہے کہ کلمہ (Logos) کامسکن و محل بفرق مراتب ہر شخص کا ذہن ہے۔

اسکندریہ کے مدرسہ فکر کے بہت بڑے نقیب کلیمنٹ (CLEMENT) کا کہنا ہے کہ مبدأ اول زمان و مکاں سے بالا و منزہ ہے اس کا کوئی حقیقی نام نہیں، یہ تعدد وعدو سے بھی پاک ہے۔ انسان اپنی نیکی کی وجہ سے بیٹے (یعنی مسیح) کی طرح ہو سکتا ہے لیکن خدا نہیں ہو سکتا۔ کلیمنٹ کے نزدیک بیٹے اور باپ میں فرق ہے، بیٹا کلمہ کی تجسیم ہے اور باپ بیٹے سے بہر حال بڑا ہے۔ اسی اسکندری فلسفہ کے دوسرے عظیم شارح آریگن (ORIGEN) ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ باپ سرچشمہ وجود اور خالص روح ہے اور بیٹا اگرچہ خدائی صفات بھی رکھتا ہے مگر خدا ہرگز نہیں یہی وجہ ہے کہ یہ اس بات کو جائز نہیں سمجھتا کہ براہ راست مسیح کے آگے دست دعا دراز کیا جائے۔ دعا اس کے نزدیک صرف خدا سے ہی مانگنی چاہیے۔

غور کیجیے تو معلوم ہوگا کہ یوحنا کے ابہام اور پال کی تصریحات سے کلیسا نے جو مسیح کی الوہیت کا عقیدہ گڑھا وہ محض علم و فضل کا تصنع ہے، ورنہ کلمہ روح اور بیٹے کا لفظ محض تعبیر و تشریح کا ایک انداز ہے جس میں اس دور کے ذہنی و فکری پس منظر کی جھلک نمایاں ہے اور اس پس منظر کا نامائیکائی عوامل سے تیار ہوا ہے، جن میں ایک عیسائیت کا رومی علم الاضنام سے آشنا ہونا ہے اور دوسرا اس میں ان پڑھے مکھیہ یوں کا داخلہ ہے جو (PHILO) کے حکیمانہ انکار سے متاثر تھے اور چاہتے تھے کہ عیسائیت کی تعمیر ان افکار کی روشنی میں کی جائے تیسرا عامل بائبل کی ذومعنی زبان اور محاورات ہیں، ان سب عوامل نے مل جل کر تثلیث و تجسیم کا مرقع تیار کیا اور ماحول کی مجبوریوں کو مد نظر رکھ کر اگر ان تصورات کا تجزیہ کیا جائے جو کلیسا کی روایتی ٹکسال سے ڈھل کر نکلے ہیں تو اس کا مطلب اس سے زیادہ سمجھ میں نہیں آتا کہ حضرت مسیح کے عقیدت مندان کو بائبل میں مذکورہ انبیاء کے مقابلے میں زیادہ ادنیٰ، زیادہ مبدا اور کامل دیکھنے کا آرزو مند ہیں اور کیوں نہ ہو جب یہودی روایات میں نبوت و رسالت کا منصب عظیم محض توحی تنگ نظری کا مظہر بن جائے اور پیغمبر کا مصروف صرف یہ رہ جائے کہ فلسطین کی بازیابی کی پیش گوئی کرے تو پھر ضروری ہو جاتا ہے کہ اس لفظ کے ایسے اطلاق کی تلاش کی جائے جو نسبتاً وسیع اور عالمگیر ہو اور اس لائق ہو کہ انسانیت اس سے سکون حاصل کر سکے۔



سیرت رسول قرآن کی روشنی میں

مولانا عبد الماجد دریابادی

ظہور کی پیش خبریاں

ظہور مبارک کا واقعہ دنیا کے لیے بالکل اچانک اور غیر متوقع طور پر نہیں پیش آگیا۔ اہل کتاب یعنی یہود اور نصرانی دونوں ایک توقعہ کے انتظار میں صدیوں سے چلے آ رہے تھے۔ اور قرآن مجید نے ابوالانبیاء حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زبان سے تو اس ظہور مبارک کے لیے دُعا صراحت سے نقل کی ہے۔ یہ دُعا تھا حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زبانی، ایک مبارک وقت جگہ دو مقدس بندوں کی زبان سے مل کر نکلی تھی اور اس میں حضرت ابراہیم کے شریک ان کے فرزند حضرت اسماعیل بھی تھے۔

وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ
وَإِسْمَاعِيلُ - (البقرة، ع ۱۵)

اور وہ وقت یاد کرو جب ابراہیم اٹھ رہے تھے دیواریں
خانہ کعبہ کی اور (ان کے ساتھ) اسماعیل بھی۔

مقام اتنا مقدس کہ خانہ کعبہ کا فرش وقت اتنا مبارک کہ عین تعمیر خانہ کعبہ کا زمانہ اور دُعا کرنے والے اللہ کے دو مقبول ترین اور انتہائی برگزیدہ بندے دُعا رب سے پہلے اس کی کہ ہماری یہ خدمت قبول ہو۔

رَبَّنَا لَقَبْلُ مِسًّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ
الْعَلِيمُ - (البقرة، ع ۱۵)

اے ہمارے پروردگار! ہم سے ہماری یہ خدمت قبول
فرما۔ بے شک تو خوب سننے والا۔ تو سب کچھ جاننے والا ہے۔

اس تمہید کے بعد عرض حال میں پہلی گزارش تو یہ تھی کہ ہمیں اور زیادہ توفیق طاعت و اطاعت ہے۔
رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ - (البقرة، ع ۱۵)

اے ہمارے پروردگار! ہم سے ہماری خدمت
فرما برادر بنا لے۔

اور پھر مابعد یہ آرزو کہ ہماری نسل سے ایک امت مسلمہ، ایک فرمانبردار قوم،
وَمَنْ ذَرَيْتَنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَّكَ - (البقرة، ع ۱۵)

اور ہماری نسل سے ایک امت بھی پیدا کرو جو تیری فرماں بردار
ہو۔

خیال کر کے سمجھو کہ تمہاری نسل کی لگائی جا رہی ہے یعنی وہ نسل ابراہیم جو حضرت اسمعیل کے واسطے سے ہو۔ فیدلگ جانے
سے بنی اسطیٰ سب نکل گئے اور امت مسلمہ بنی اسمعیل میں محدود ہو گئی یہ تو ہوئی امت اور اُس کا رسول کون اور کیسا ہو؟
سماعت فرمائیے :-

وَبَنَّا وَابْتِ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ سَتْلُو عَلَيْهِمْ
آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ
وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ
(البقرة ، ع ١٥)

وہ اللہ ہی ہے جس نے اُمّ القریٰ کے مہنے والوں کے درمیان ایک صلہ اٹھایا جو انہیں اللہ کی آیتیں پڑھ کر سناتا ہے اور ان کی اصلاح نفس کرتا ہے اور انہیں کتاب (الہی) اور حکمت کی تعلیم دیتا ہے۔

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا
مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ
وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ -
(الجمعة، ١٤)

ابراہیم دامتہ اللہ عنہ کی دعاؤں کا ذکر ہو چکا، قرآن مجید سے یہ اطلاع بھی ملتی ہے کہ اس ظہورِ اقدس و مطہر کی پیش خبریاں اگلے آسمانی تصنیفوں میں آچکی ہیں یہ ذکر قرآن نے کہیں تو ضمناً اور بالواسطہ کیا ہے۔ یعنی صرف کتاب کا ذکر کر کے اشارہ کتاب لانے والے کی طرف بھی کر دیا مثلاً :

اس کا ذکر یا اس کی خبر اگلے صحیفوں میں بھی موجود

وَأَمَّا لَقِي زُبْرًا وَلِيْن

الشُّعْرَاءُ، ع ١١

اور کہیں یہ ذکر برا اور راست اور مستقلاً کیا ہے۔ اور ایسے موقع پر رسول ص کے اوصاف امتیازِ خصوصی کو بھی لکھا۔ مثلاً :

جو لوگ پیروی کرتے ہیں۔ اُس اُمّتِ رسولؐ دینی کی جس کو (یعنی جس کے) خدمت کو) وہ لکھا ہوا پاتے ہیں، اپنے ہاں تو دینیت اور انجیل میں وہ حکم دیتا ہے اُنہیں نیک کرداری کا اور روکتا ہے اُنہیں بدکرداری سے اور پاکیزہ چیزیں اُن کے لیے جائز بناتا ہے، اور گندی چیزیں اُن پر حرام رکھتا ہے اور اُن پر سے بوجھ اور تیدسِ حوائجِ تک اُتارتا ہے۔

الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ
الَّذِي يَخْتَفُونَ تَحْتِ الْأَشْجَارِ
فَإِنْ تَوَلَّاهُمْ لَا يُخْفِئُهُمْ عَلَيْهِمْ
الْعَذَابُ أَلِيمٌ ۚ

الأعراف - ع ٥

مَجْدُونَةُ مَكْتُوبًا عِنْدَ نَحْوِ لِسَانِ رُسُلِ كَيْ اوصاف و علامات یہ اہل کتاب اپنے ہاں تو ریت و

میں میں درج پاتے ہیں۔ قرآن مجید نے یہ دعویٰ اعلان کر دیا اور معاصر اہل کتاب میں سے کسی کو اس سے انکار کی جرأت نہ ہوئی ورنہ جہاں اور الزامات سرور کا کثرت اور آپ کی وحی پر رکھ رہے تھے وہاں ایک اس الزام کا بھی اضافہ کر دیتے کہ توریت و انجیل میں کہاں ایسے رسولؐ کے ظہور کا پتہ نشان ملتا ہے؟
توریت میں جتنے تصرفات و تحریفات اب تک ہو چکے ہیں، اُن کے بعد یہ دعویٰ خود اہل توریت کا بھی باقی نہیں رہا ہے کہ یہ کتاب وحی لفظی کا نمونہ ہے لیکن اتنی تصحیف و تحریف کے بعد بھی کچھ تو حوالے اس میں اب بھی باقی رہ گئے ہیں۔ مثلاً حضرت موسیٰ علیہ السلام کی زبان سے اسرائیلیوں کو مخاطب کر کے :-

”خداوند تیرا خدا تیرے لیے تیرے ہی درمیان سے تیرے ہی بھائیوں میں میری مانند ایک

نبی برپا کرے گا تم اس کی طرف کان دھو لو“ (استثنا ۱۸-۱۵)

”تیرے ہی بھائی“ یعنی اسرائیل کے بھائی سوا نبی اسماعیل کے اور کون ہو سکتے ہیں! پھر ان اسماعیلیوں میں ایسا نبی جو ”میرے ہی مانند“ یعنی مشابہت حضرت موسیٰ سے رکھنے والا ہو۔ بجز ہمارے نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اور کون ہوا ہے؟

اور پھر توریت کے اس صحیفہ استثناء کی اسی فصل میں دو ہی نین آیتوں کے بعد ہے ،

”اور خداوند نے مجھ سے کہا کہ انہوں نے جو کچھ کیا۔ اچھا کیا۔ میں ان کے لیے ان کے بھائیوں

میں سے تجھ سا ایک نبی برپا کر دوں گا اور اپنا کلام اس کے منہ میں ڈالوں گا۔“ (ایضاً ۱۸)

اسرائیل کے بھائیوں یعنی اسماعیلیوں کا ذکر اس آیت میں بھی اور ”تجھ سا“ یعنی موسیٰ علیہ السلام سے مشابہت رکھنے والے کی تعین یہاں بھی اور پھر آخری فقرہ کی تصریح کہ ”اپنا کلام ان کے منہ میں ڈالوں گا“ صاف اس کا مرادف کہ اس کا پیام وحی لفظی کا مجموعہ ہوگا اور یہ وحی لفظی کا دعویٰ بجز قرآن مجید کے دوسرے زمین پر آج کس کتاب اور کس پیام کے لیے ہے۔؟

توریت کے بعد انجیل پر آئیے۔ اس میں ”ترجمہ اور ترجمہ“ در ترجمہ کی بنا پر اصلاح ترمیم اور تبدیلی کا سلسلہ آج تک جاری ہے اور وہ بھی چرچا کر نہیں بلکہ علانیہ و خفیہ لیکن اس سادے کا دوبار کے باوجود اس میں بھی یہ لفظ آج تک لکھے چلے آ رہے ہیں۔ یہ حضرت مسیح اسرائیلیوں سے فرما رہے ہیں :-

”یسوع نے ان سے کہا۔ کیا تم نے کتاب مقدس میں نہیں پڑھا کہ جس پتھر کو معماروں نے دو کیا

دہی کرنے کے سرے کا پتھر ہو گیا یہ خداوند کی طرف سے ہوا اور ہماری نظر میں عجیب ہے ،

اس لیے میں تم سے کہتا ہوں کہ خدا کی بادشاہت تم سے لے لی جائے گی اور اس قوم کو جو

اس کے پھل لائے دے دی جائے گی اور جو اس پتھر پر گرے گا اس کے کمرے ہر جائیں گے،

مگر جس پر وہ گرے گا اُسے پس ڈالے گا۔“ (متی - ۲۱: ۲۲-۲۴)

”کتاب مقدس کا“ جو فقرہ یہاں نقل ہوا ہے اور انجیل مرقس ۱۲: ۱۰-۱۱ اور انجیل، لوقا ۲۰: ۱۸ میں بھی دو دو آراء داؤد نبی کی کتاب زبور کا ۱۱۸: ۲۲۱ کا ہے معماروں یعنی اسرائیلیوں نے جس پتھر کو ہمیشہ رد کیا تھا وہ اسمبلی ہی تھے کونے کے سرے کا جو پتھر ہوا۔ یعنی نبوت جس کو سب سے آخر زمانہ میں ملی وہ بنی اسماعیل ہی کا ایک فرد تھا اور یہود و نصرائی جو بھی اس سے ٹکرائے، وہ پاش پاش ہو کر رہ گئے یا پس کر رہ گئے۔

توریت اور انجیل میں حوالے اور کئی ملتے ہیں ان سب کی یہاں سماعت فرمانے کے بجائے انہیں تفسیر ماجدی میں ملاحظہ کرنے کی زحمت گوارا فرمائی جائے۔ قرآن مجید نے حضرت مسیح کی زبان سے ایک اور پیش نبی کا حوالہ صراحت کے ساتھ دیا ہے اس لیے اسے تو ہر حال مستے چلئے۔

وَإِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ
إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ مُصَدِّقًا لِّمَا
بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ وَمُبَشِّرًا
بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ
فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا هَذَا
سِحْرٌ مُبِينٌ (الصافات ۱۷۱)

اور جب عیسیٰ بن مریم نے کہا کہ اے اسرائیلیو! میں تمہارے پاس اللہ کا پیغمبر آیا ہوں۔ تصدیق کرنے والا توریت کی، جو مجھ سے پیشتر سے ہے۔ اور بشارت دینے والا ایک رسول کی جو میرے بعد آنے والے ہیں جن کا نام احمد ہوگا، پھر جب وہ ان کے پاس کھلے ہوئے نشان لے کر آئے تو یہ بولے کہ یہ تو صرف جادو ہے۔

قرآن مجید نے جس قول کی جانب اشارہ کیا ہے وہ موجودہ محرف انجیل سے بھی تمام تر محض ہو سکا، بلکہ اس کے حوالے ایک نہیں تین تین جگہ آج تک موجود ہیں ملاحظہ ہوں۔

”میں باپ سے درخواست کروں گا تو وہ تمہیں دوسرا مددگار (یا دیکل یا شفیع) بخشے گا کہ ابذ نک تمہارے ساتھ رہے۔“

(لوقا، ۱۲: ۱۶)

”جو ابذ نک تمہارے ساتھ رہے گا۔“ میں صاف اشارہ موجود ہے۔ اس کی شریعت دائمی ہوگی دوسری جگہ ہے۔

”جب وہ مددگار (یا دیکل یا شفیع) آئے گا جس کو میں تمہارے پاس باپ کی طرف سے بھیجوں گا،

یعنی سچائی کا روح جو باپ کی طرف سے نکلتا ہے تو وہ میری گواہی دے گا۔“ (یوحنا، ۱۵: ۲۶)

اور تیسری مرتبہ:

”اگر میں نہ جاؤں تو وہ مددگار (یا دیکل یا شفیع) نہ آئے گا لیکن اگر جاؤں گا تو اُسے تمہارے پاس

بھیج دوں گا اور وہ اگر دنیا کو گناہ اور راست بازی اور عدالت کے بارہ میں تصور وار بٹھرائے

گا۔“ (یوحنا۔ ۱۶: ۷)

یہ عبارتیں جو پڑھ کر سناں گئیں۔ اردو بائبل کی تحفیں اور بائبل کے اردو مترجمین نے متن میں لفظ مددگار اور حاشیہ پر ”دیکل“ اور شفیع“ کو بیٹے ہیں اور انگریزی بائبل میں جو پورٹنٹ فرقہ کی ترجمان ہے اس کے لیے

COMFATEN آیا ہے یعنی تسلی دہنہ اور جو انگریزی بآبل عقیدہ کیتھولک کے مطابق ہے اس میں ان فرقوں

پر لفظ PANICLELE درج ہے۔ پہلے یہاں کے ناضلوں کا بیان ہے کہ جس یونانی لفظ کے لیے ”مدگار“ لاتے ہیں کبھی ”دیکھ“ کبھی ”شفیع“ کبھی ”تسلی دہنہ“ اور کبھی PRAELETE اصل میں PERICLYTS ہے جو صحیح ترجمہ لفظ احمدیہ یعنی محمود ستودہ کا ہے۔

غرض یہ کہ جو توحیدی قومیں آغاز اسلام کے وقت دنیا میں موجود تھیں اور جو سلسلہ نبوت و وحی کی قائل تھیں ان کے مقدس نوشتوں میں پیش خریاں شروع ہی سے ایک اسماعیلی نبی کی چلی آ رہی تھیں جس کی شریعت دائمی ہوگی یعنی وہ سلسلہ نبیاً کا خاتم بھی ہوگا۔

فضائل، خصائص، مشاغل

قرآن مجید سے جہاں ایک طرف یہ معلوم ہوتا ہے کہ محمد مصطفیٰ صلعم کوئی فوق البشر یا فرشتہ وغیرہ نہ تھے، بلکہ محض بشر تھے، جیسے دنیا میں بشر ہوا کرتے ہیں اور خود آپ کی زبان سے دو دو بار کہلا یا گیا ہے کہ:

قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ۔

آپ کہہ دیجئے کہ میں تو محض ایک بشر ہوں تم ہی جیسا

ایک بار سورۃ الکہف کے رکوع ۱۲ میں اور دوسری بار سورۃ حم السجدہ کے رکوع اول میں اور یہ بھی کہ آپ کوئی انجی پیغمبر ہو کر دنیا میں نہیں آئے تھے، بلکہ آپ سے پیشتر بہت سے انبیاء و مرسلین آچکے تھے اور آپ بس انہیں میں کے ایک فرد تھے۔

بے شک ان بھیجے ہوئے میں سے ایک آپ ہیں۔

آپ کہہ دیجئے کہ میں تو بس ڈرانے والوں میں سے ہوں۔

محمدؐ بجز اس کے کچھ نہیں کہ ایک رسولؐ ہی اور ان کے قبل بہت سے رسولؐ گزر چکے ہیں۔

کیا لوگوں کو اس بات پر حیرت ہے کہ ہم نے انہیں میں سے ایک آدمی پر وحی بھیج دی کہ لوگوں کو ڈرائے بھی رہا ہے عذاب سے) اور مومنوں کو خوشخبری بھی پہنچائے۔

إِنَّا كُنَّا مِنَ الْمُنذِرِينَ۔ (البقرة ۱۳۳)

قُلْ إِنَّمَا أَنَا مِنَ الْمُنذِرِينَ۔

(النمل، ع ۷)

وَبَا مُحَمَّدٍ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ۔ (ال عمران، ۱۵۱)

أَكَا لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ أَنْ أَنْذِرِ النَّاسَ وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا۔

(یونس، ع ۱)

اور خود آپ کی زبان سے یہ کہلا یا گیا:

قُلْ مَا كُنْتُ بِدْعًا مِنَ الرُّسُلِ۔

(الاحقاف، ع ۱۰)

آپ کہہ دیجئے کہ رسولوں میں میں کوئی انوکھا رسولؐ تو نہیں ہوا۔

اور ساتھ ہی آپ کی بے اختیاری بھی ان الفاظ میں کسادی گئی۔

وَمَا أَدْرِى مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ - میں تو یہ بھی نہیں جانتا کہ کیا معاملہ میرے ساتھ پیش آئے گا اور کیا تمہارے ساتھ۔ (الاحقاف، ۱: ۷)

بلکہ یہاں تک بھی کہ

قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي ضَرًّا وَلَا نَفْعًا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ - آپ کہہ دیجئے کہ میں اپنی ذات کے لیے تو کسی ضرر اور کسی نفع کا اختیار ہی نہیں رکھتا، مگر جتنا اللہ کو

(یونس، ۷۵)

اور آیت کا یہی ٹکڑا ایک برائے نام لفظی اختلاف کے ساتھ سورہ الاعراف رکوع ۲۳ میں بھی ملتا ہے۔ اور وقت قیامت کے علم کی بھی نئی آپ کی ذات سے کرائی گئی ہے باوجود اس کے کہ وقوع قیامت کا ذکر بڑی شد و کے ساتھ آپ کی زبان سے سنایا گیا ہے۔ چنانچہ ارشاد ہوا ہے:

يَوْمَ تَذُكَّرُ عَنْ السَّاعَةِ أَيْتَانِ مُرْتَبَا تَقُلْ إِنَّمَا عَلِمْتُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيُّهَا لِيَوْمْتَهَا إِلَّا هُوَ - یہ لوگ آپ سے قیامت کے متعلق سوال کرتے ہیں کہ کب واقع ہوگی۔ آپ کہہ دیجئے کہ اس کا علم صرف میرے پروردگار ہی کے پاس ہے اس کے وقت پر سوا اللہ کے کوئی اس کو ظاہر نہ کرے گا۔ (الاعراف، ۷: ۲۳)

بلکہ آپ کی غیب دانی اور آپ کی مالکیت خزان الہی اور آپ کی ملکیت اس سب کی نعمی پر تصریح آپ کی زبان سے کرا دی گئی۔

قُلْ لَا أَتَوَلَّى سَكْرًا عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَتَوَلَّى سَكْرًا عِنْدِي مَلِكٌ إِنِّي أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُؤْتِيَنِي - آپ کہہ دیجئے کہ میں تم سے نہیں کہتا کہ میرے پاس اللہ کی سرکار کے خزانے ہیں، اور نہ میں غیب جانتا ہوں۔ اور نہ میں تم سے یہ کہتا ہوں کہ میں فرشتہ ہوں۔ میں تو بس اسی حکم پر چلتا ہوں جو میری طرف وحی کیا جاتا ہے۔ (الانعام، ۷: ۵۱)

یہاں تک کہ دنیوی علوم و معارف سے بھی بھر آپ کی ناشناسی ظاہر کر دی گئی۔ حالانکہ جس عہد میں آپ کا ظہور ہوا تھا اس وقت تک بابل، چین، ایران، مصر، ہندوستان، ایران، روم، سب کہیں علوم و فنون خوب اپنا زور دکھائے تھے، اور بڑے بڑے شاعر اور ادیب، مؤرخ اور مہندس، حکیم اور فلسفی، کتبہ ارض کے طلل و عرض میں اپنا نام پیدا کر چکے تھے، اور علوم و فنون الگ ہے۔ قرآن مجید نے تو آپ کی اُمتیت یا حرفت شناسی کی بھی صاف و صریح گواہی دی ہے۔

وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّ بِمِثْلِكَ - اور اس قرآن کے نزول سے پہلے آپ نہ تو کوئی کتاب پڑھ سکتے تھے اور نہ اپنے ہاتھ سے اُسے لکھ سکتے تھے۔ (عنکبوت، ۷: ۵۱)

اور پھر کہا ہے :

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ - (الحجہ، ع : ۱۱)

اور پھر سورہ الاعراف میں قریب ہی قریب دو دو جگہ آپ کے نبی اُمّی ہونے کا اعلان اسی طرح ہے کہ گویا الہی الہی آپ کا علم ہے۔

رکوع ۸ میں ہے۔

الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ - جو لوگ پیروی کرتے ہیں رسول نبی اُمّی کی۔

اور ساتھ ہی ساتھ جا بجا تنبیہیں بھی ہیں۔ جیسی کہ خالق اپنی محبوب ترین و مکرم ترین مخلوق سے ہی کر سکتا ہے چنانچہ ایک جگہ مرقع جہاد پر بعض صحابیوں کے پیچھے رہ جانے کے سیاق میں ہے۔

عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذْنُتَ لَهُمْ فَتَيَّبِينِ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُوا - اللہ آپ کو معاف کرے۔ آپ نے انہیں کیوں اجازت دے دی۔ آپ کو رُکنا تھا جب تک ان لوگوں کا سچا ہونا آپ کو معلوم ہو جاتا۔

(التوبہ - ع : ۷)

اسی طرح ایک واقعہ خیانت کے سلسلہ میں۔

وَلَا تَكُنَ لِلْخَائِبِينَ خَصِيمًا وَاسْتَغْفِرِ اللَّهَ - اور آپ خیانت کرنے والوں کی طرف سے جھگڑا نہ کریں اور اللہ سے استغفار کریں۔

(النساء، ع : ۱۶)

اور اسی کے بعد۔

وَلَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَالُونَ أَنفُسَهُمْ - آپ ان لوگوں کی طرف سے جھگڑا نہ کیجئے جو اپنی جالوں میں خیانت کرتے ہیں۔

یا ایک مرتبہ جنگ کے قیدیوں کے باب میں۔

مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَسْرَىٰ حَتَّىٰ يُشْخِنَ فِي الْأَرْضِ - (الانفال، ع : ۱۹)

یا بعض مشرکوں کے لیے استغفار کے سلسلہ میں۔

مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولَىٰ تَرْتِبَةٍ مِّنْ بَعْدِ مَا نَبَّيْنَهُمْ أَنَّهُمْ أَنَاصِبُ الْمُجْحِمِ - نبی اور مومنین کے لیے مناسب نہ تھا کہ وہ مشرکوں کی مغفرت کی دعا کرتے خواہ وہ ان کے قرابت دار ہی کیوں نہ رہے ہوں۔ جب کہ ان پر ظاہر ہو چکا تھا کہ وہ لوگ دوزخی ہیں۔

(التوبہ - ع : ۱۲)

یا پھر اسی طرح ایک محبوب و مقبول صحابی حضرت زید کی مطلقہ بیوی کے بیان میں۔

وَتَخْفِي نَفْسِي نَفْسِيكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى
النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ۔

(الاحزاب ع ۵) یہی اس کا زیادہ منزا دار ہے کہ آپ اس سے ڈریں۔

یا ایک اور سلسلہ میں جب کہ آپ کے ایک نابینا صحابی پر توجہ کرنے کے بجائے فوری توجہ اشرف قریش کی طرف کر دی تھی جن پر آپ تبلیغ دین کر رہے تھے۔

عَمَسَ وَلَوْ لِي أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى وَمَا يُدْرِيكَ
لَعَلَّهُ يَكْذِبُ۔ (عس)

تو یہ چند مقامات تھے جہاں کہا جاسکتا ہے کہ آپ کو ۲۳ سال کی نہایت درجہ مصروف و مشغول پیمبرانہ زندگی میں تنہا بھی ملی ہیں لیکن دوسری طرف فضائل اسی کثرت سے وارد ہوئے ہیں اور آپ کے پیمبرانہ خصائص و فرائض کو اس طرح بیان کیا گیا ہے کہ ان پر حیرت ہی ہو کر رہتی ہے اور قرآن کا ہر بے تعصب اور انصاف پسند طالب علم یہ کہنے پر اپنے کو مجبور پاتا ہے کہ ایسی پاکیزہ، بے نفس اور جامع اخلاق زندگی بے شک اس قابل تھی کہ اسے ساری نوع انسانی کے سامنے بطور نمونہ و نظیر کے پیش کیا جائے۔

اس سلسلہ بیان کو شروع اس جامع آیت سے کیجئے جس میں خطاب یا تو عام نوع بشر سے اور یا قوم عرب سے۔

لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ
عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ
رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ۔

(التوبہ، ع ۱۶۱) مہربان ہیں۔

آیت میں اگر جمہور کی قرأت سے ساختہ اَنْفُسِكُمْ پڑھتے تو مفہوم یہ پیدا ہوگا کہ وہ کوئی اجنبی نہیں کسی غیر جنس کی مخلوق نہیں تمہارے آپس کے ہیں اور تم ہی جیسے ہیں۔ ان سے مغایرت اور ناانوسیت کا کوئی محل نہیں۔

اور اگر اَنْفُسِكُمْ ربہ فتح (نا) پڑھا جائے کہ وہ بھی ایک قرأت متواترہ ہے تو معنی یہ نکلیں گے کہ وہ تمہارے بہترین اور نفیس ترین میں سے ہیں۔ ان کی خصوصیت یہ ہے کہ ہر انسانی تکلیف ان پر گراں گزرتی ہے وہ اس سے لسان کو ربائی دلائے کی فکر میں رہتے ہیں۔ انسانوں کے حق میں اپنی فرط شفقت سے حریم ہیں۔ اپنی اُمت کے حق میں وہ توان و صفات کے مالک ہیں جو اللہ اپنے بندوں سے متعلق رکھتا ہے یعنی رافت و رحمت اور اُمت کے حق میں ان کی شفقت و دلسوزی بے پایاں ہے۔

آپ کی بعثت اللہ تعالیٰ کا ایک احسانِ عظیم ہے اور آپ کے فرائض و مشاغل خود اس پر دلیل کا کام دیتے ہیں۔



اللہ نے ایمان والوں پر احسان کیا ہے جو ان کے درمیان ایک رسول بھیجا انھیں میں سے، جو، انھیں اللہ کی آیتیں پڑھ کر سُناتا ہے اور انھیں تعلیم دیتا ہے کتاب اور حکمت کی اور گو وہ اس سے قبل صریح گمراہی میں پڑے ہوئے تھے۔

مِنَ اللّٰهِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ اِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ اَنْفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ اٰيٰتِهٖ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتٰبَ وَالْحِكْمَةَ وَاِنْ كَانُوْا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلٰلٍ مُّبِيْنٍ۔
(آل عمران، ع: ۱۰۴)

آیت سے جہاں ایک طرف رسول کا درجہ و مرتبہ عند اللہ معلوم ہوا کہ اللہ نے آپ کی بعثت کو اپنے احسان سے تعبیر کیا ہے وہیں آپ کے روزانہ مشاغل پر بھی اس سے روشنی پڑ گئی اور یہ معلوم ہو گیا کہ آپ اُمت تک قرآن مجید نہ صرف سہی تے تھے بلکہ اس کی تعلیم دیتے اور شرح کرتے رہتے اور تزکیہ نفس کے کام میں لگے رہتے یعنی اصلاح ظاہری اصلاح باطنی دونوں میں۔

اس سے ظاہر ہوا مضمون ایک دوسری آیت کا بھی ہے۔
هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيٰتِهٖ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتٰبَ وَالْحِكْمَةَ وَاِنْ كَانُوْا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلٰلٍ مُّبِيْنٍ۔
(الحجۃ، ع: ۱۰۱)

مشاغل روزانہ اور فرائض نبوی کا عکس اس آیت میں بھی نظر آ جاتا ہے۔
كَمَا اَرْسَلْنَا فِيْكُمْ رَسُولًا مِّنْكُمْ يَتْلُوْا عَلَيْكُمْ آيٰتِنَا وَيُزَكِّيْكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتٰبَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُمُ مَا لَمْ تَكُنُوْا تَعْلَمُوْنَ۔
(البقرہ، ع: ۱۲۹)

قرآن مجید کی تعلیم و تبلیغ کا ذکر تو مستقلاً آہی چکا۔ آیات قرآنی نے تصریح کر دی کہ اس کے اور تزکیہ نفس کے علاوہ آپ حکمت اور ایسی باتوں کی بھی تعلیم دیتے تھے جو اس وقت تک اُمت کے دائرہ علم میں نہ تھیں اور اس سے یہ صاف معلوم ہو گیا کہ آپ الفاظ قرآنی سے قطع نظر خود بھی تعلیم و تربیت فرمایا کرتے تھے اور نظری و عملی حیثیت سے وہ رہنمائی اپنی قوم کی کرتے جواب تک اس کی دماغ کی رسائی سے باہر بھی۔

اور آپ کی بعثت کی غرض و غایت تو بہت صاف ارشاد ہو گئی ہے۔

وَمَا اَرْسَلْنَاكَ اِلَّا رَحْمَةً لِّلْعٰلَمِيْنَ (الانبیاء، ع: ۱۰۷) ہم نے آپ کو بھیجا ہی ہے رحمت بنا کر جہانوں کے لیے۔

یعنی آپؐ تو سب رحمت ہی ہیں۔ کل جہان والوں کے لیے۔

آپؐ کی اطاعت مخلوق پر واجب ہی نہیں بلکہ مراد ہے اطاعت الہی کے۔

وَمَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ۔
جس نے اطاعت کی رسولؐ کی اس نے عین اطاعت کی اللہ کی۔ (النساء، ع : ۱۱)

اویہ جب ہی ممکن ہے جب آپؐ کا ہر خطا و لغزش سے معصوم و ماوراء ہونا پہلے تسلیم کر لیا جائے۔ ورنہ غیر معصوم سے تو ہمیشہ احتمال ہے گا کہ غلام معاملہ میں اس سے لغزش مرضیات حق کی ترجمانی میں ہو گئی ہو اور اطاعت رسولؐ کی تاکید کرنے والی آیتیں ایک نہیں متعدد ہیں بعض بالواسطہ اور اکثر براہ راست چنانچہ ارشاد ہے :-

وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا۔ (الحشر، ع : ۲۰)
اور رسولؐ جو کچھ تمہیں دیں وہ لے لو اور جس چیز سے وہ تمہیں روک دیں اس سے روک جاؤ۔

اور اس اخذ و منع میں رسولؐ کے سارے احکام مثبت و منفی آگئے ساتھ ہی کلی اور مجموعی طور پر یہ بھی بتا دیا

گیا کہ :

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ۔ (الاحزاب، ع : ۲۱)
بے شک تمہارے لیے رسول اللہؐ کی ذات میں ایک اچھا نمونہ موجود ہے۔

اس لیے قدرۃ آپؐ کا ہر قول و عمل امت کے لیے واجب التقلید ہے، تاہم فیکہ اس کے خلاف کوئی تفسیر نہ ہو اب وہ آیتیں بھی ملاحظہ ہوں جن میں اطاعت رسولؐ کا حکم براہ راست موجود ہے۔ اطاعت الہی پر عطف ہو کر

سورۃ آل عمران ع ۴ میں ہے :-

قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ۔
آپؐ کہہ دیجئے کہ اطاعت کرو اللہ اور رسولؐ کی۔

اور اسی سورت کے رکوع ۱۴ میں لفظ قُلْ حذف کر کے ہے :-

وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ
اور اطاعت کرو اللہ اور رسولؐ کی۔

سورۃ النساء رکوع ۸ میں ہے :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ۔
اے ایمان والو! اطاعت کرو اللہ کی، اور اطاعت کرو رسولؐ کی۔

اسی کے متصل اطاعت اولوالامر کا بھی حکم ہے۔ لیکن معا بعد یہ بھی ارشاد ہو گیا ہے کہ :

لَا تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ
اگر تمہارے آپس میں کسی معاملہ میں اختلاف ہو جائے تو حاکم کر دیا کرو اللہ اور اس کے رسولؐ کی طرف۔

خوب خیال کر لیا جائے۔ اپیل کی عدالت صرف بارگاہ خداوندی نہیں دربار رسولؐ بھی ہے اور اس سے بڑھ کر

ن لون کا اعزاز خالق کے یہاں کس طرح پر ظاہر کیا جاسکتا ہے؟ اور اطاعت رسول والے وہی الفاظ جو ایک منٹ قبل سورۃ النسا سے نقل کئے جا چکے ہیں۔ ایک بار پھر سورہ محمد رکوع ۴ میں دہرائے ہوئے ملتے ہیں۔

سورۃ المائدہ کے رکوع ۱۲ میں پہنچتے تو پھر یہی تاکید ملتی ہے۔
 وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ
 اطاعت کرتے رہو اللہ کی اور اطاعت کرتے رہو رسولؐ کی۔

اور انہیں الفاظ کی تکرار سورۃ التباہ کے رکوع ۲ میں واقع ہوئی ہے۔
 سورۃ الانفال کھولنے تو اس کے شروع یعنی پہلے ہی رکوع میں یہ الفاظ نظر آتے ہیں۔
 وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ۔
 اطاعت کرتے رہو اللہ اور اس کے رسولؐ کی، اگر تم ایمان والے ہو۔

اور سورۃ القصص کے رکوع کا آغاز ہی اس آیت سے ہوتا ہے :
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ۔
 اے ایمان والو! اطاعت کرتے رہو، اللہ اور اس کے رسولؐ کی۔

سورۃ میں تیسری بار پھر یہی حکم ختم ہے اور رکوع ۶ میں یہ الفاظ وارد ہوئے ہیں۔
 وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ۔
 اطاعت کرتے رہو اللہ اور اس کے رسولؐ کی۔

اور انہیں الفاظ کا اعادہ سورۃ المجادلہ، رکوع ۲ میں ہوا ہے۔ پھر سورۃ النور کے رکوع ۷ میں پہلے تو یہ ہے کہ:-
 قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ۔
 آپ کہہ دیجئے کہ اطاعت کرو اللہ اور اطاعت کرو رسولؐ کی۔

اور پھر اسی رکوع میں اور آگے بڑھ کر ہے کہ:-
 وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ۔
 اور رسولؐ کی اطاعت کرو تاکہ تم پر مہربانی کی جائے۔

اتنی جگہ صریح حکم اطاعت رسولؐ کا، صیغہ امر میں اور وہ بھی اکثر اطاعت الہی پر عطف کر کے قطعاً کسی اور مخلوق کے حق میں وارد نہیں ہوا ہے اور یہ نظر اثر تو حکم اطاعت بہ صیغہ امر کے ہوئے، باقی دوسرے طریقوں سے اسی منہم کی جو تبلیغ و تلقین اور تاکید ہوئی ہے وہ بھی کچھ کم موثر اور پُر زور نہیں۔

سورۃ النساء رکوع ۱۱ کی ایک آیت وَمَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ۔ کچھ دیر قبل نقل ہو چکی ہے۔ اسی سورۃ کے رکوع ۹ میں انعام یا ذہب بندوں کی معیت کے سلسلے میں یہ آچکا ہے کہ:-

وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ۔
 رہیدہ ہیں، جو اطاعت کرتے ہیں اللہ اور اس کے رسولؐ کی۔

اور اس سے بھی قبل اسی سورۃ کے رکوع ۲ میں جہاں اہل جنت کا ذکر ہے وہاں بھی ٹھیک یہی الفاظ موجود ہیں۔
 اور آیت کا یہی ٹکڑا لوٹ لوٹ کر سورۃ النور رکوع ۷ اور سورۃ الاعراف رکوع ۱۹ اور سورۃ الفتح رکوع ۲ میں بھی آیا ہے۔

حکم کی یہ سب تاکیدیں لفظ اطاعت کی صراحت کے ساتھ تھیں ایک جگہ مصدر اتباع آیا ہے وہ بھی اس شان کے ساتھ اتباع رسول کو عین زبیر اللہ کے ہاں مجربیت کا قرار دے دیا ہے۔

قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَأَنْتُمْ تَرْضَوْنَ (آل عمران، ع ۴۰)

اللہ! آپ کہہ دیجئے کہ اگر تم اللہ سے محبت رکھتے ہو تو میرا اتباع کرو۔ اللہ تم سے محبت کرنے لگے گا۔

اور اس مثبت و ایجابی پہلو کے علاوہ یہی مضمون منفی اور سلبی پہلوؤں سے بھی قرآن مجید میں آیا ہے۔ مثلاً وَمَنْ يُفْسِدِ اللَّهُ وِرْسُولَهُ وَرَسُولُهُ اور مَنْ يَحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ اور مَنْ يَشَاقِقِ الرَّسُولَ ، اور كُوفِيَ عَادَتُ رَكْعَةٍ كَا ، اللہ اور اُس کے رسول سے اور جو کوئی دُکھ پہنچائے گا رسول کو اور جو لوگ دشمنی رکھتے ہیں اللہ اور اس کے رسول سے۔

اور اسی قبیل کی دوسری آیتیں اور وہ آیتیں جن میں ذکر رسول سے نافرمانی کرنے یا معصیت الرسول کا ذکر آیا ہے۔ اگر یہ سب استدلال و استشہاد کی غرض سے نقل ہونے لگیں تو یہ محدود وقت گنجائش رکھنے والے لیکچر اپنے حدود سے بڑھ اور بہت بڑھ جائیں اس لیے سامعین کو اس خاص سلسلہ میں قناعت اتنے ہی پر کرنا ہوگی۔

لیکن ابھی دو چار نہیں بیسیوں آیتیں اور جن میں رسول کے فرائض اور فضائل اور خصائص تینوں کا بیان موجود ہے، ان سب سے قطع نظر کہ ممکن ہے؟ اور اگر انہیں چھوڑ دیا جائے تو سیرۃ نبوی کا قرآنی خاکہ بالکل ہی ناقص رہ جائے گا۔ اور اتنی اختصار پسندی اصل موضوع کے ساتھ ایک طرح کی خیانت ہی ہوگی۔

رسول کے فرائض کا جہاں تک تعلق ہے (اور ضمناً فضائل بھی اس میں آگئے) یہ آیت اس آیت میں بہت صاف واضح ہے:

إِنَّمَا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا اے پیغمبر، ہم نے آپ کو گواہی دینے والا اور خوشخبری سنانے والا اور خبردار کرنے والا اور اللہ کی طرف سے حکم سے بلائوں والا اور ایک روشن چراغ بنا کر بھیجا ہے۔ (الاحزاب، ع ۷)

شاہد کی تفسیر یہ ہے کہ آپ سب پر گواہی دیں گے اور اس صفت کا ظہور حشر میں ہوگا۔ مبشر و نذیر کے معنی صاف ہیں۔ انہوں کو صلہ نیک کی خوشخبری سنانے والے اور بدوں کو ان کے انجام سے ڈرانے والے اور اللہ کی طرف سے اسی کے حکم و رضا سے دعوت دینے والے اور ایک روشن چراغ یعنی نور ہدایت، کہ آپ ہی کے چراغ سے خدا معلوم کتنے اولیاء و صالحین کے چراغ آج تک روشن ہو چکے ہیں اور آئندہ بھی روشن ہونے رہیں گے اور یہ مضمون قرآن میں جابجا آیا ہے اور اسی سراج منیر کی آیت سے استنباد کر کے جن لوگوں نے یہ کہا ہے کہ قرآن میں جہاں یہ کہا گیا ہے کہ:-

قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ اور ایک کتاب واضح بھی۔

وہاں نذر سے اشارہ ذات رسالت کی جانب ہے تو انھوں نے کچھ بے جا تفسیر و تاویل نہیں کی ہے۔
آپ کے فضائل کی ایک جامع سورۃ الانشراح ہے جہاں یہ ارشاد ہو گیا ہے کہ :-

اَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ عَمْدَكَ وَوَضَعْنَا
عَنكَ وَذَرَكَ السَّيِّئِ اَنْقَضَ ظَهْرَكَ -
کیا ہم نے آپ کا سبب نہیں کھول دیا ہے اور آپ سے آپ
کا دُور بار آتا رہا دیا جو آپ کی پشت توڑے دیتا تھا۔

یعنی آپ کا شرح صدر کر کے آپ کے قلب و رُوح کو علوم و معارف ربانی سے بھر دیا اور ہدایتِ خلق کی نگر میں جو آپ
گلے جا رہے تھے اس بار کو آپ کے لیے ہلکا کر دیا۔

اس سے آپ کی اس عادتِ مبارک پر بھی روشنی خود بخود پڑ گئی کہ ہدایتِ خلق کی نگر آپ کو کتنی شقت و تعب میں
ڈالے ہوئے تھے اور اس کے مقابلہ میں مژدہ بھی ہے کہ :-

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ -
ہم نے آپ کے لیے آپ کا آواز بلند کر دیا۔

آج دنیا میں کون بشر ہے جو پیغمبرِ اسلام کے آوازہ کی بلندی میں کلام کر سکتا ہے؟ کوئی شخص کسی بھی عقیدہ اور مذہب
کا ہو آخر آج اس سے کیے انکار کر سکتا ہے کہ دنیا کی بشری آبادی میں صرف ایک ہی ذات ایسی ہے جس کا نام خدائے واحد
کے نام کے ساتھ ساتھ - دنیا کے ایک ایک گوشہ سے ہر درز پانچ پانچ مرتبہ پکارا جاتا ہے۔

اور اس ولسوزی اور پشت توڑ دینے والی ہمدردی نزعِ انسانی کا بیان اسی آیت تک محدود نہیں - دوسری آیتوں
میں اس جذبہِ رفاہِ خلق کی تصریح و تصریح موجود ہے - چنانچہ ایک جگہ ہے کہ منکروں کے ظلالِ ظلالِ قول سے -

وَصَائِنِ الْجِبِ صَدْرَكَ (ہود - ع: ۲۰)
آپ کا سینہ تنگ ہوا جاتا ہے -

ایک جگہ اس سے بھی زیادہ فاش و برملا ہے مسیحیوں کی شدید گمراہی اور مسیح پرستی کے شرک کے سیاق میں -

نَلَعَكَ بَاخِعًا نَّفْسَكَ عَلَىٰ اِثَارِهِمْ اِنْ اَلَمْ
يُؤْمِنُوْا بِهٰذَا الْحَدِيثِ اَسَفًا (الکہف ع: ۱)
تو شاید آپ ان کے پیچھے اگر یہ لوگ اس مضمون پر ایمان نہ لائے
تو اپنی جان دے دیں گے۔

یہ غمگین اور ولسوزی جب غیروں کے واسطے تھی تو اپنی اُمت کے حق میں اس کا جو وجہ ہوگا، ظاہر ہی ہے - دوسری
جگہ بھی منکروں ہی کے سلسلہ میں بیان کی ہے -

لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَّفْسًا اَلَّا يَكُوْنُوْا مُؤْمِنِيْنَ -
شاید ان کے ایمان نہ لانے پر آپ اپنی جان ہی دے
دیں گے۔ (الشعراء ع: ۱)

جو عالمِ انسانی کے لیے ایسے ہی غم جانگذاز میں گھلتا رہتا ہو - حقیقتہً اسی کو حق بھی سارے عالم کی رہبری اور انبیاء
مرسلین کی سروری کہ ہے۔

اور جب مقتدائی میں آپ کا یہ مرتبہ تھا - جیسی تو یہ قرار پایا کہ اللہ کے یہاں مقبولِ محمد و محبوب ہونے کا نسخہ یہ ہے
کہ اس کامل مہستی کے نقشِ قدم پر چلا جائے۔

خدا آپ کی زبان سے اعلان کرایا گیا۔

قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ (ال عمران، ۳۴)

رسول کے فرائض میں نمایاں طور پر یہ بات داخل تھی کہ آسمانی کتابوں کو ماننے والی پُرانی قومیں اپنے ہاتھوں تقلید انسانی اور اہام پرستی کے جن عذالوں میں مبتلا تھیں انھیں ان قیدوں اور سختیوں سے نجات دلائیں اور انھیں دین کا سیدھا ہموار راستہ دکھائیں چنانچہ ارشاد ہوا ہے کہ یہ پیغمبر جن کا مذکور توحیدیت و انجیل میں آچکا ہے۔

يَا مَعْزِرُ هُم بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ
وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْفَاحِشَاتِ
وَيَضَعُ عَنْهُمْ أَصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي
كَانَتْ عَلَيْهِمْ (الاعراف، ۱۹)

اور اتنا ہی نہیں بلکہ اہل کتاب کے مقتداؤں نے تحریکات و تفسیسات و تصرفات کا انبار جو اپنی آسمانی کتابوں میں لگا دیا تھا اسے بھی یہ صاف کرتے ہیں اور ان مجرموں کی بہت سی باتوں سے درگزر بھی کر جاتے ہیں۔ ارشاد اہل کتاب کو مخاطب کر کے ہوتا ہے۔

يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا
يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا هُمْ عَنْكُمْ يُخْفُونَ
مِنَ الْكِتَابِ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ (المائدہ، ۳)

آپ کی راہ میں مشکلات اٹھ رہی ہیں اور تبلیغ رسالت کے لیے مواقع اتنے سخت پیش آ گئے تھے کہ ان حالات میں ثابت قدم رہ جانا معمولی بہت والے انسان کا کام نہ تھا۔ آپ کو استقامت اور ثبات قلب و ثبات قدم کی طاقت بھی اسی لیے غیر معمولی عطا کی گئی۔

وَلَوْ لَا أَنْ شَبَّْنَاكَ لَفَدَّ جِدَّتْ تَرَكْنَا
إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا (نبی اسرائیل، ۸۱)

یہ بیان فطرت بشری کا ہوا۔ بشریت کا عین مقتہیٰ یہ تھا کہ آپ ان منکرین سے کسی قدر کوئی صورت مصالحت و مفاہمت کی نکالتے لیکن اعدا و غیبی اڑے آئی اور اس نے درجہ ادنیٰ میں آپ کو اپنی جگہ سے جنبش نہ ہونے دی۔ منکرین معاندین کے شدید مخالفانہ رویہ سے آپ کو اذیت قہر میں ہونا ایک قدرتی بات تھی۔ اس پر آپ کو علانیہ تسکین دی گئی کہ یہ کوئی آپ کی ذاتی حیثیت سے تکذیب تھوڑی ہی ہوئی یہ تکذیب تو عین آیات و دلائل الہی اور آپ کے

پیام کی ہے تو آپ اس سے اپنی ذات پر اتنا اثر کیوں لیں۔

قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزَنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ
فَأَنَّهُمْ لَا يَعْبُدُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ
بِآيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ

(الانعام، ع: ۴۰) رہے ہیں۔
دور نہ ذاتی حیثیت سے تو آپ کی سیرت اتنی متاثر اور آپ کا پایہ اخلاق اتنا بلند تھا کہ بڑے بڑے منکروں معاندوں کو بھی گرفت کی گنجائش نہ تھی، آپ کی زندگی اتنی بے لوث، بے دماغ رہی تھی کہ خود اسی کو حجت بنا کر منکروں کے سامنے پیش کیا گیا اور ان سے سوال کرایا گیا کہ میں تو تمہارے ہی اندر رہا سہا ہوں، تمہارے ہی اندر اتنی عمر گزاری ہے۔ تمہیں بتاؤ کہ اس سے قبل تمہیں کوئی بدگمانی کا موقع ملا ہے؟

نَقَدْ لَشِئْتُ فَبِكُمُ عُمْرًا مِّنْ قَبْلِهِ
أَفَلَا تَعْقِلُونَ۔

(ہود، ع: ۲۰) کام نہیں لیتے؟
اور یہ بھی کہلایا گیا ہے کہ اگر میں ارادۂ غلط بانی سے کام نہیں لے رہا ہوں تو تمہاری تشفی کے مطابق لازمی ہے کہ مجھے کوئی دماغی بیماری ہو کہ اس میں پڑ کر میں اس دہم میں مبتلا ہو گیا ہوں تو اس مفروضہ کو بھی تم اپنی علم و دقتیت کی کسوٹی پر کس کے دیکھ لو۔

قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا
لِلَّهِ مَشْئًى وَفِرَادَىٰ شُعْرًا تَتَفَكَّرُوا مَا
يَصَاحِبِكُمْ مِّنْ حِجَّةٍ (الساہ، ع: ۶۰)

اور پھر اسی کو مختصر دہرایا گیا ہے :
أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِكُمْ مِّنْ
حِجَّةٍ ۔

پھر لے دے کے ایک احتمال یہ ہو سکتا تھا کہ شاید کوئی طبع دنیوی آپ کو اس منزل پر لائی ہو۔ قرآن مجید نے اس احتمال کی بھی جڑ کاٹ دی۔

قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِّنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ إِنَّ أَجْرِي
إِلَّا عَلَى اللَّهِ ۔

(الساہ، ع: ۶۰) اللہ ہی کے ذمہ ہے۔

اور اسی کے ہم معنوں فقرے حضرت نوحؑ، حضرت شعیبؑ، حضرت لوطؑ وغیرہم کی زبان سے ادا کر کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس جواب کو اور زیادہ قوی و موکلہ کر دیا ہے۔

قرآن مجید آپ کو اعزاز و احترام کے جس مرتبہ پر رکھنا چاہ رہا ہے وہ اس سے ظاہر ہے کہ اس کلام مبین میں قسم آپ کی عمر کی دلائی گئی ہے۔ قوم لوط کی بدکرداریوں اور بد مستیوں کے سلسلہ میں ہے کہ:-

لَعَنُوكَ اِنَّهُمْ لَبِغٌ سَخِرَ تَحْتَهُ يَوْمَ يَغْمِزُوكَ
(الحجر، ع: ۵)

اور قسم کا استعمال اگر عربی میں شہادت کے مفہوم میں ہوتا ہے تو ظاہر ہے کہ حضورؐ کی ساری زندگی کو صداقت کی نظیر کے طور پر پیش کیا گیا ہے اور آپ کی مرتبت عالی پر روشنی اس حقیقت سے کچھ نہ کچھ پڑ جاتی ہے کہ جہاں اور ہم منصب حضرات کا ذکر صیغہ نداء میں نام کے ساتھ آیا ہے یا آدمؑ یا ابراہیمؑ یا موسیٰؑ یا داؤد وغیرہم۔ وہاں آپ کا ذکر قرآن مجید بھر میں مخاطبت کے وقت نام کے ساتھ نہیں، بلکہ صفات کمال جمال میں سے کسی نہ کسی صفت ہی کے ساتھ آیا ہے مثلاً یا ایہا النبی یا ایہا الرسول یا ایہا المذلل یا ایہا السدر وغیرہ اور صیغہ غائب میں مطلق لفظ عبد سے اشارہ آپ ہی کی طرف کیا گیا ہے جس کے کھلے ہوئے معنی یہ ہوئے کہ عبدیت اپنی کامل ترین یا اکمل صورت میں جلوہ گر آپ ہی کی ذات میں ہوتی ہے۔

اسی قسم ہی کے سلسلہ میں یہ بات بھی سن رکھنے کی ہے کہ قرآن مجید میں قسم ایک شہر کی بھی مذکور ہے۔

لَا اَنْفِسُ بِهَذَا الْبَلَدِ - (البلد)

لیکن معاً بعد تو رسولؐ کو مخاطب کر کے ہے۔

وَ اَنْتَ حَلَّ بِهَذَا الْبَلَدِ

یا کہ آپ کے لیے اس شہر میں لڑائی حلال ہونے والی ہے۔

ان دونوں تفسیروں میں سے جو بھی اختیار کی جائے۔ بہر حال اتنا جزو صاف ہے کہ اس مکان کو جو شرف و عظمت حاصل ہے وہ اس محکم کی نسبت سے ہے آپ اس شہر میں مقیم فرض کئے جائیں یا آپ کے لیے اس حرم محترم میں جنگ جائز ہو ہی ہو۔ ہر صورت میں آپ کی نسبت ہی باعث احترام ہوئی۔

مشہور واقعہ معراج کی تفصیلی کیفیات جو کچھ بھی ہیں بہر حال قرآن مجید اس کی گواہی تو دے ہی رہا ہے کہ وہ ایک واقعہ عظیم و نادر تھا۔ جس سے آپ کی یکتائی ظاہر ہو رہی ہے۔

سُبْحَانَ الَّذِي اَسْلَمَ بَعْدَهُ كِبْرًا
مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ اِلَى الْمَسْجِدِ الْاَكْصَا
الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ اٰيَاتِنَا
(نبی اسرائیل، ع: ۱)

وہ پاک ذات ہے جو اپنے بندہ کو لے گیا۔ رات رات مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک جس کے گرد اگر وہم نے برکتیں رکھ دی ہیں تاکہ ہم اُنھیں اپنے کچھ نشانات دکھا دیں۔

اور اسی طرح دوسری جگہ رسولؐ کی جس سیر آسمانی کا ذکر کیا گیا ہے اور جس طرح آپؐ کی روحانیت کے مرتبہ دکھائے گئے ہیں، وہ آپؐ کو نہ صرف عام نوع بشری میں بلکہ صفت انبیاء و مرسلین میں بھی کتنا ممتاز کرنے والا ہے۔
مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ - یہ تمہارے ساتھی (اس عالم میں بھی) نہ راہ سے ہٹ سکے نہ

(النجم: ۱۰)

بلکہ آپؐ کا مرتبہ تو یہ ہے کہ آپؐ جو چیزیں پیش کر رہے ہیں وہ کوئی بھی اپنی خواہش نفس سے نہیں، بلکہ وحی الہی ہی کے ماتحت ہیں۔

وَمَا يَنْطِقُ مِنَ الْإِنْسَانِ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ - اور آپؐ اپنی خواہش نفس سے باتیں نہیں بناتے بلکہ ان کا ارشاد وہی ہوتا ہے جو ان کی طرف کی جاتی ہے۔

اور اس خاص موقع پر

فَمَا وَحَّيْنَا لِلْإِنْسَانِ مَا أَوْحَىٰ مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ - اللہ نے اپنے بندہ پر وحی نازل فرمائی جو کچھ نازل فرمانا تھی اور آپؐ کے قلب نے کوئی غلطی دیکھی جو کچھ چیزیں نہیں

اور لاکھ نوری کی دید اور دوسرے تجلیات ربانی کے مشاہدہ کی جن منزلوں سے اور جس طرح گزرے اس کی زد ادبھی جمالی سہی، لیکن بڑی پختگی کے ساتھ قرآن کے صفحات میں محفوظ ہے۔

وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَىٰ اِذْ يَخْتَلِفُ السُّبُورُ مَا يَخْفَىٰ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ - اور ان جیمبر نے اس فرشتہ کو ایک بار اور بھی دیکھا (سدرۃ المنتہی) کے قریب..... جبکہ (سدرۃ المنتہی) کو لپٹ رہی تھیں جو چیزیں کہ لپٹ رہی تھیں (ان جیمبر کی) نگاہ نہ ٹپٹی نہ ٹپٹی رانجھوں نے اپنے پروردگار کے بڑے بڑے عجائبات دیکھ لیے۔

(النجم: ۱۰)

معلوم ایسا ہوتا ہے کہ وحی کا آنا کسی حکمت و مصلحت سے، کچھ روز کے لیے بند ہو گیا اور اس پر مماندین کو خوب شادیانے بجانے کا موقع مل گیا۔ ان کے خیالات خام کے رد و الباطل میں رسولؐ ہی کو مخاطب کر کے ارشاد ہوتا ہے۔

مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ - (الضحیٰ) آپؐ کو آپؐ کے پروردگار نے چھوڑا، زندہ بیزار چھوڑا۔

اور دست برداری و بیزاری کا کیا ذکر ہے آپؐ کا مستقبل آپؐ کے ماضی سے آپؐ کا انجام آپؐ کے آغاز سے بھی کہیں زیادہ عالیشان و تابدار رکھ دیا گیا ہے۔

وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ - (الضحیٰ) آخرت آپؐ کے لیے دنیائے کہیں بہتر ہے۔

اتنا ہی نہیں آپؐ کی رضا خود آپؐ کے خالق کو کس وجہ سے نظر ہے۔

وَلَسَّاتُ بِجَنَّتِكَ رَبُّكَ نَتَقَتِ - (الضحیٰ) عنقریب اللہ آپؐ کو اتنا کچھ دے گا کہ آپؐ اس سے خوش ہو جائیں گے۔

اور اس عطا اور بخشش ہی کے سلسلہ میں وہ لفظ چھوٹی اور معنًا بڑی آیت بھی پڑھ لینے کے قابل ہے۔
 اِمَّا اَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ - (الکوثر)
 بے شک ہم نے آپ کو عطا کر دی کوثر۔

اور اب کوثر کو خواہ جنت کی عین و نہر کے معنی میں لیا جائے خواہ تیر کثیر کا مراد سمجھا جائے یہ ہے وہ بشارت عظیم۔
 جو آپ کے سوا مخلوق میں اور کسی کو بھی نہیں ملی۔

اور اسی معنی کی تائید، تاکید و تقویت میں یہ آیت بھی ہے۔

وَ اِنَّ لَكَ لَآجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ - (القلم، ع ۱۱)
 اور آپ کے لیے بیشک ہے اجر غیر منقطع۔

قرآن کی زبان جس اجر کو غیر منقطع بنائے اس کی حد و نہایت کا کون حساب لگا سکتا ہے۔

ایک جگہ قرآن نے آپ کے ایک ایسے وصف جامع کا ذکر کر دیا ہے جس کے اندر سارے ہی اوصاف آسکتے اور آجاتے
 ہیں اور اس کی شرح و تفصیل جتنی بھی کی جاسکے۔ وہ وصف اتنا جامع ہے کہ اس پر کسی اضافہ کا امکان نہیں ارشاد ہوا ہے،
 اِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ - (القلم، ع ۱۱)
 اے پیغمبر! آپ اخلاق کے عظیم پیمانہ پر ہیں،

خلق صیغہ جمع میں ہے اور اس کے اندر اخلاق حسنہ کے سارے ہی اوصاف و افراد آگئے، پھر جب قرآن نے جو مبالغہ
 کی زبان سے نا آشنائے محض ہے اس کے ساتھ صفت عظیم کی لگا دی تو اب یہ صفت اس وسعت و بلندی کو پہنچ گئی جو بندوں کے
 اور اک کی رسائی کی منتہا ہے۔

کہیں کہیں قرآن اخلاق حسنہ کی جامعیت کی کچھ تفصیل و تصریح کرنا گیا ہے۔ مثلاً ایک جگہ ناموافق ماحول کے سیاق میں،

فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا
 عَلَیْظُ الْقَلْبِ لَا انْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ
 عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ۔
 اللہ کی رحمت ہی ہے کہ آپ ان لوگوں کے حق میں نرم رہے،
 اور اگر آپ کہیں تند و سخت طبیعت والے ہوتے تو یہ آپ
 کے پاس سے سب منتشر ہو جاتے۔ سو آپ ان کو معاف کر
 دیجئے اور ان کے لیے استغفار کر دیجئے۔

اس سے ہر قسم کی سخت مزاجی کی نفی اور نرم خوئی کا اثبات پوری طرح ہو گیا اور کہیں یہ ارشاد ہوا ہے کہ اللہ کے ہاں سے
 جو باتیں آپ کی معلوم ہوتی رہتی ہیں ان کو پھیلانے بٹلانے میں آپ ذرا بھی سخی کو کام میں نہیں لاتے۔

وَمَا هُوَ عَلَى الْغَنِيِّ بِضَنِينٍ - (التکوین)
 اور یہ رسول غنیب کے بتانے میں ذرا بھی سخی نہیں۔
 تحکیم شفقت کی نہیں۔ افزا شفقت و دلسوزی سے آپ کو منع کرنے کی ضرورت تھی۔

فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً - (الفاطر، ع ۳۰)
 ان لوگوں کے حال پر غم نہ کر کے کہیں آپ جان نہ
 دے بیٹھیں۔

عبادات خصوصاً عبادات شبیہ کے آپ بہت عادی تھے۔

اِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ اَنْتَ تَسْتَوِي اَذْفَىٰ مِنْ يَلْوِيْلٍ
 آپ کے پروردگار کو اس کا علم ہے کہ آپ رات کی دو تہائی

سِنَّةٌ وَثَلْتَةٌ۔

رات کے قریب اور آدھی آدھی رات اور تنہا رات کھڑے رہتے ہیں۔ (المزل : ع ۲۱)

ان مجاہدات شاقہ سے قرآن مجید کو آپ کو روکنے کی ضرورت پڑی اور غایت شفقت و کرم سے ارشاد ہوا
وَمَا أَرْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَىٰ۔
ہم نے یہ قرآن آپ پر اس لیے نہیں اتارا کہ آپ شقت میں پڑ جائیں۔ (طہ ع ۱)

معاندین کی مسلسل شرارتوں پر تسکین آپ کو بار بار دی گئی ہے اور ایک جگہ یہ ارشاد ہوا ہے کہ آپ قابلِ ملامت قابل الزام کسی طرح بھی نہیں۔

فَتَوَلَّ عَنْهُمْ فَمَا أَنْتَ بِمَلُومٍ۔
آپ لوگوں کی طرف التفات نہ کیجئے، اور آپ پر کوئی ملامت نہیں۔ (الذاریات، ع ۳۰)

اور ایک جگہ تسلی کے لیے شفقت خاصہ اور عنایت خصوصی کے الفاظ یوں وارد ہوئے ہیں کہ آپ تو ہماری نظروں کے سامنے ہیں۔

وَأَصِيرُ لِعُكُوفِكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا۔
آپ اپنے پروردگار کی تجویز پر صبر کئے رہے آپ تو خاص ہماری حفاظت میں ہیں۔ (الطور، ع ۲۰)

مکرمین و معاندین کے پاس بڑا حربہ طنز و استہزاء کا تھا قرآن مجید نے تسکین اس پہلو سے بھی دی۔
إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ۔ (الحجر، ع ۶۰)
(ان) استہزاء کرنے والوں سے ہم آپ کے لیے کافی ہیں۔
اس سے نفس استہزاء کا وجود تو ثابت ہی ہو گیا۔

مخالفین و معاندین کثرت سے تھے۔ جیسا کہ قرآن مجید کے متعدد اشاروں سے معلوم ہوتا ہے تصدیق کے ساتھ ذکرِ ابولہب کا اور اس کی بیوی کا آتا ہے۔ ابولہب کا نام تاریخ میں عبدالعزیٰ آیا ہے اور سیرت کی کتابوں میں آیا ہے کہ وہ علاوہ آپ کا عزیز قریب یعنی چچا چچے کے پڑوسی بھی تھا یہ خود اور اس کی بیوی جو اموی خاندان کی تھی دونوں اذیت رسانی میں بہت بڑھے ہوئے تھے اور پڑوس کی بنا پر انہیں اس کے موقف بھی زیادہ تھے۔ قرآن مجید نے اس السد الخضم کے تذکرہ میں کہا ہے
تَبَّتْ يَدَايَ لَهَبٍ وَتَبَّ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ
اُدْ تَدْمِيرِی صَانِعِ گئیں اور وہ ہلاک ہو گیا۔ کچھ کام اس کے نہ آیا نہ اس کا مال نہ اس کی کمائی۔ (لہب)

بڑا غرہ معلوم ہوتا ہے اسے اپنے مال و دولت پر تھا۔ اور جو انجام اس کا ہوا، البیاسہی کہنا چاہیے کہ دشمنانِ رسول کے جتنے سرخیل تھے سب کا ہر امیش جبری واضح نغظوں میں کر بھی دی گئی تھی۔
إِنَّا شَانِئُكَ هُوَ الْأَبْتَرُ۔ (الکوثر)
جو آپ کا دشمن ہے بے شک وہ ہی بے نام و نشان

(رہ جانے والا) ہے۔

اور زیادہ عام اور وسیع الفاظ یہ آئے ہیں۔

وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ رَسُولَ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ
أَلِيمٌ (التوبة، ع: ۸)

اور صرف رسول ہی نہ تھے۔ یعنی سلسلہ انبیاء میں سے ایک بلکہ اس سلسلہ کے خاتم اور آخری نبی بھی تھے۔ آپ کے نام کی تصریح کے ساتھ آیا ہے کہ:-

وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ۔
(الاحزاب، ع: ۵۰) خاتم (بھی)

آپ کی اگلی اور پچھلی تقریریں۔ اگر کچھ تھیں سب معات ہو چکی تھیں۔

لِيَعْلَمَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقْدَمُ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرُ۔
(الفتح، ع: ۱۱)

اور بات اپنی جگہ دلائل سے ثابت ہو چکی ہے کہ پیروں کے سلسلہ میں جب ذنب و عصیان کا استعمال ہوگا تو وہ انہی کی شان مرتبہ کے مطابق ہوگا۔ عام بشری معیار سے الگ۔ آپ کا استغفار، مومنین صادقین تو الگ ہے۔ ظالموں فاسقوں تک کے حق میں مقبول و موثر نہ تھا۔

وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُواكَ
وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا
رَّحِيمًا۔ (النساء، ع: ۹)

اور اسے پیمبر جب ان لوگوں نے اپنی جانوں پر ظلم کیا۔ اگر آپ کے پاس آجاتے پھر اللہ سے استغفار کرتے اور رسول بھی ان کے حق میں استغفار کرتے تو یہ ضرور پاتے اللہ کو توبہ قبول کرنے والا مہربان۔

دُنیا میں رسول کی موجودگی نہ صرف عذاب الہی سے روک بنی ہوئی تھی۔ صاف ارشاد ہوا ہے :
وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ۔ (الأنفال، ع: ۲۴)

وہ (اس حال میں) انہیں عذاب دے۔ رسول سے بیعت اللہ سے بیعت کے مراد ہے۔
إِنَّ الَّذِينَ يَبَايِعُونَكَ إِتِمَامًا يَبَايِعُونَ اللَّهَ۔ (الفتح، ع: ۱۰)

ایمان کا معیار یہ رکھ دیا گیا ہے کہ معاملات میں حکم پیمبر کو بنایا جائے اور ان کے ہر فیصلہ کو بلا کراہت قبول کر لیا جائے۔

لَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحِضُّوا
فِي مَا شَجَرَبْنَاهُمْ شَعًّا لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ
خَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيَسْلُمُوا تَتْلِيًّا -
(النساء، ع ۹۱)

تو قسم ہے آپ کے پروردگار کی کہ انہیں ایمان نصیب نہ ہوگا
جب تک یہ نہ ہو کہ، اُن کے آپس میں جو جھگڑا واقع ہو،
اس میں یہ لوگ فیصلہ آپ سے کرالیں اور آپ کے فیصلہ
سے اپنے دلوں میں تسکین (دبھی) نہ پائیں اور اُسے پوری طرح
تسلیم کر لیں۔

اور اس کی تصریح بار بار آئی ہے کہ آپ خصوصی فضل و رحمت الہی کے خورد تھے۔ مثلاً؛
وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ يَكُن تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ
عَظِيمًا - (النساء، ع ۱۷۰)

یا اور اسی طرح براہ راست -
إِنَّ فَضْلَهُ كَانَ عَلَيْكَ كَبِيرًا - (بنی اسرائیل، ع ۱۰)

یا پھر اسی طرح بالواسطہ -
وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَنْ يَتَلَقَّى إِلَيْكَ الْكِتَابَ
إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ - (القصص، ع ۹۰)

ایسے سرور و سرور کی خانگی اور اجتماعی دونوں زندگیوں کے لیے کچھ خصوصی آداب بھی مقرر ہوئے تھے۔ چنانچہ یہ ہے مثلاً ایک
ادب یہ تھا کہ آپ کو اگر پکارا جائے تو اسی طرح نہیں جیسے لوگ ایک دوسرے کو پکارا کرتے ہیں۔
وَلَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ
بَعْضِكُمْ بَعْضًا - (النور، ع ۹۰)

آپ کی محفل سے بلا اجازت اٹھ جانا ممنوع ہوا۔
وَإِذَا حَاوَلُوا مَعَهُ عَلَىٰ أَمْرٍ جَامِعٍ لَّمْ يَذْهَبُوا
حَتَّىٰ يَسْتَأْذِنُوهُ - (النور، ع ۹۰)

آپ کا حق مومنین پر اُن کی جانوں سے بھی بڑھ کر ہے۔
الَّتِي أُولَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِن نَفْسِهِمْ -
(الاحزاب، ع ۱۰)

اتنا ہی نہیں بلکہ آپ کی ازواج مطہرات اُمت کی مائیں ہیں۔
وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ - (الاحزاب، ع ۱۰)

اور جب یہ ہوا تو اس اصل کی ایک فرع قدرۃ نکلی کہ ان ماؤں کے ساتھ اُمت کے کسی فرد کا نکاح ہمیشہ کے لیے منوع قرار پایا۔

وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِ
أَمْدٍ ۱۔ (الاحزاب، ع: ۶)

مسلمانوں مختارے لیے جائز نہیں کہ تم آپ کے بعد آپ کی بیبیوں سے کبھی بھی نکاح کر دو۔

یہ بیبیاں عام عورتوں سے ایک ممتاز ذیل جنسیت رکھتی تھیں۔
يُنْسَاءُ الشَّيْءُ لَسْتَنْ حَا حِدٍ مِنَ النِّسَاءِ
إِنَّ النَّسِئُ ۲۔ (الاحزاب، ع: ۲۰)

اے نبی کی بیویو! تم عام عورتوں کی طرح نہیں ہو اگر تم تعوی اختیار کئے ہو۔

ان بی بی صاحبوں سے کوئی چیز مانگنا ہو تو اُمت کو ہدایت تھی کہ پردہ کے باہر سے مانگا کریں۔
وَإِذَا سَأَلَ لَسْتَنْ مَتَاعًا فَسْأَلُوهُنَّ مِنْ
وَرَاءِ حِجَابٍ ۳۔ (الاحزاب، ع: ۴)

اور جب تم کو ان بیبیوں سے کوئی چیز مانگنا ہو تو پردہ کی آڑ سے مانگو۔

پیغمبر کے گھر میں بے محابا۔ بلا اجازت چلے آنا، جائز نہ تھا۔
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ
النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ ۴۔ (الاحزاب، ع: ۱۰)

اے مومنو! پیغمبر کے گھروں میں نہ داخل ہو جا یا کرو، سوا اس کے کہ تمہیں اس کی اجازت دے دی جائے۔

یہی اُمت کو ہدایت ہوئی کہ پیغمبر کے ہاں اگر کھانا کھانے کا اتفاق ہو تو کھانے سے فراغت کے بعد بس اٹھ کھڑے
ہو اگر وہ نہ ہو کہ پیغمبر کے اوقات کا لحاظ کئے بغیر بے فکری سے باتوں میں لگتے۔

فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مَسْتَأْذِينَ
لِحَدِيثٍ ۵۔ (الاحزاب، ع: ۱۰)

پھر جب کھانا کھا چکو تو اٹھ کر چلے جایا کرو، اور باتوں میں جی بٹا کر مت بیٹھے رہا کرو۔

رسول اللہ پر مروت و حیا اس درجہ غالب تھی کہ خود اپنے کفش بردار اُمتوں سے اتنی بات بھی براہ راست نہیں فرما سکتے تھے۔
اور قرآن مجید کو یہ ہدایت دینا پڑی۔

إِنَّ ذَٰلِكُمْ كَانَ يُؤْذِي النَّبِيَّ فَيَسْتَعْجِلُ مِنْكُمْ
وَاللَّهُ لَا يَسْتَعْجِلُ مِنَ الْحَقِّ ۶۔ (الاحزاب، ع: ۱۰)

اس بات سے پیغمبر کو ناگواری ہوتی ہے۔ لیکن وہ تمہارا لحاظ رکھتے ہیں اور اللہ صاف بات کہنے سے لحاظ نہیں کرتا۔

اور آپ کے ذمہ قرآن مجید کی محض تبلیغ و تعلیم ہی نہ تھی، بلکہ اس کی تفسیریں بھی تھیں، یعنی اس کے خفی کو جلی کرنا اس کے مشکلات کو کھولنا اور واضح کرنا ارشاد ہوا ہے۔

وَإِنَّا لَنَرَاكَ الْكَافِرَ لَسِتَ بِمِنَ النَّاسِ مَا نَزَّلَ
إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ۷۔

اور ہر آپ پر یہ قرآن اتارا ہے تاکہ جو مضامین لوگوں کے لئے نہ تھے۔ آپ ان کی شرح ان پر کر دیں تاکہ وہ سوچیں۔

اور پھر اسی سورت میں ذرا اگے چل کر ہے۔

وَمَا أَرْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ إِلَّا تَبْيِينًا لِّمَا
الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُدًى وَرَحْمَةً
لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ

اور ہم نے تو یہ کتاب آپ پر بس اس لیے نازل کی ہے کہ آپ ان
لوگوں پر وہ کھول کر ظاہر کر دیں جس بارہ میں وہ اختلاف
کر رہے ہیں۔ اور ایمان والوں کی ہدایت رحمت کی
غرض سے۔ (النحل، ع: ۸۰)

غرض یہ کہ مبلغ قرآن و معتم قرآن ہی کی طرح آپ کا شارح قرآن ہونا بھی قرآن مجید ہی سے ظاہر و ثابت ہے اور جس
طرح باب کا آغاز آپ کے وصف بشریت سے ہوا تھا۔ اسی طرح باب کا خاتمہ بھی آپ کی رسالت کے اس خاص الخاص وصف
کے اثبات پر ہو رہا ہے اور جب کسی نبی کے لیے قرآن نے کھل کر کہہ دیا کہ یہ لوگوں کی پیروی کے لیے ایک اسوۂ حسنہ یا ایک
بہترین نمونہ ہے تو اس کے معنی ہی یہ ہوتے کہ وہ بہترین صفات و کمالات کا مجموعہ ہے کہ بغیر اس جامعیت کمالات کے
وہ نمونہ کا کام دے کیونکہ سکتا ہے اور اوصاف و کمالات کی تھوڑی بہت تشریح و تفصیل جو آپ کے سامنے آیات قرآنی
سے ہو چکی۔ یقین ہے کہ اس کے بعد آپ کا دل خود بول اُٹھے گا کہ بیشک وہی ذات مستحق تعالیٰ اس کی کہ خلق کے سامنے خالق کی
طرف سے اس کی کاریگری کے شامہکار کی حیثیت سے پیش ہو۔

رسالت و بشریت

فضائل و مناقب کا مرقع آپ ملاحظہ کر چکے اور اور بھی رسول کی جلالت قدر کے جلوے نظر سے گزرتے رہیں گے۔ لیکن
قرآن مجید جیسی جامع، مانع اور مکمل مکتفی کتاب کو دوسرے سرے کی طرف سے بھی پوری احتیاط رکھنی لازمی تھی پیغمبروں اور ہادیلوں کی
شخصیتوں پر دنیا کی تاریخ میں برابر یہ ظلم عظیم ہوتا رہا ہے کہ جہاں ایک طرف منکروں اور معاندوں نے ان کے کمالات کی
طرف سے بیکراہی آنکھیں بند کر لیں اور تکذیب و انکار کو اپنا شعار بنالیا۔ وہیں دوسری طرف ماننے والوں نے بھی عقیدت
میں وہ غلو کیا کہ ایچی کو بادشاہی اور بندہ کو خدائی ہی کے تحت بٹھا کر دم لیا۔ بندہ کو بندہ رہنے ہی نہ دیا اور رسولؐ اتحاد بنیت، اہل بیت عینیت
وغیرہ طرح طرح کے عقیدے گڑھ کے رسالت کے ڈانڈے الوہیت سے جا ملائے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی مثال تو کھل ہوئی موجود
ہی ہے۔ ہندوستان کے جن بزرگوں کو اتنا کر کہہ کر مانا جاتا ہے عجب نہیں کہ ان کی بھی اصلی اور ابتدائی حیثیت پیغمبر ہی کی ہو۔
قرآن مجید نے اس شدید گمراہی بلکہ کہنا چاہیے کہ گمراہیوں کی جڑ سے مسلمانوں کو بچانے کے بالواسطہ اور براہ راست
دونوں طریقے پُر زور سورت میں اختیار کئے۔

پہلے نظر طریق بالواسطہ پر کیجئے۔ قرآن مجید نے پہلے اس سلسلہ میں یہ اصل قائم کی کہ آپ بھی اسی طرح ایک رسولؐ ہیں،
جیسے آپ کے قبل ہو چکے ہیں۔

إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ دَاوُدَ وَنُوحٍ رَّسُلًا مِّمَّنْ



سے جیسی زوج اور اُن کے بعد (دوسرے) بیویوں پر بھیجی تھی۔

مِنْ بَعْدِهِ - (النساء، ع: ۲۳)

اور خود آپ کی زبان سے یہ کہا گیا۔

آپ کہہ دیجئے کہ میں پیغمبروں میں کوئی اڑکھانا ہوں نہیں۔

قُلْ مَا كُنْتُ بِدَعَاةِ الرُّسُلِ - (الاحقاف، ع: ۱)

اور یہ بھی تصریح کے ساتھ ارشاد ہو گیا۔

محمد تو بس ایک پیغمبر ہی ہیں۔ بے شک ان سے پہلے بھی پیغمبر ہو چکے ہیں۔

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ - (آل عمران، ع: ۱۵۱)

اور اس اصل کے مقرر اور متعین ہوجانے کے بعد یہ حقیقت بھی ارشاد ہو گئی کہ سارے رسول انسان ہی ہوئے ہیں

بشر ہوئے ہیں فوق البشر نہیں۔ نہ دیوتا۔ نہ اذکار۔ نہ ابن اللہ نہ کچھ اور فقط وحی الہی سے سرفراز بشر۔!

(اے پیغمبر) ہم نے آپ سے پہلے جو پیغمبر بھیجے وہ ہستیوں کے رہنے والے بس آدمی ہی تھے، جن کی طرف ہم وحی کرتے تھے۔

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رَجُلًا لَّا نُوْحِي إِلَيْهِمْ - (یوسف، ع: ۱۳)

اسی حقیقت کا مادہ سورہ النحل ع ۶ میں ہے اور یہی مضمون سورہ انبیاء ع میں ایک بار پھر برائے نام لفظی فرق کے ساتھ ارشاد ہوا ہے۔ گویا خوب وضاحت اور تکرار کے ساتھ یہ ارشاد ہو گیا کہ نبوت بشریت کے مادہ اور اس سے مافوق کوئی چیز نہیں۔

بیطریقہ توالو اسطہ آپ کو بشر قرار دینے کا تھا، لیکن قرآن نے اسی پر بس نہیں کیا بلکہ براہ راست آپ کی بشریت کا اثبات اور وہ بھی بتکرار کیا ہے۔ ایک جگہ آپ ہی کی زبان سے کھلایا ہے۔

هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا مَّرْسُولًا - (بنی اسرائیل، ع: ۱۰) میں بجز اس کے بشر ہوں پیغمبر ہوں اور کیا ہوں۔
شُرک اور شرکانہ عقاید میں ڈوبے ہوئے منکرین بار بار پیغمبروں سے انکار و استعجاب کے لہجے میں کہتے تھے۔
اَلْبَعَثَ اللّٰهُ بَشَرًا مَّرْسُولًا - (بنی اسرائیل، ع: ۱۱) کیا خدا نے ایک بشر کو رسول بنا کر بھیجا ہے؟
یا یہ کہ:۔

اَلْبَشَرُ يَهْدُوْنَنا۔ (التغابن، ع: ۱۰) کیا ہماری ہدایت ایک بشر کرے گا۔

یا کبھی اپنے پیغمبر ہی کو براہ راست مخاطب کر کے کہتے:

مَا اَنْتَ اِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا (الشعراء، ع: ۸) تم اور کیا ہو کہ بجز اس کے ہم ہی جیسے ایک بشر ہو۔

اس طرح کے فقرے قرآن مجید نے ان مکذب قوموں کی زبان سے بار بار نقل کئے ہیں اور اس کے جواب میں اُن

کے پیغمبروں کی زبان سے اس واقعیت کو بڑی خندہ جبینی سے تسلیم کر لیا ہے۔

اِنْ نَحْنُ اِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ (ابراہیم، ع: ۲) بے شک ہم تو بس بشر ہی ہیں تم جیسے۔

اور اتنے ہی پر بس نہیں کیا۔ بلکہ اس کی بھی تصریح بار بار کرادی کہ پیمریوں کا جسم بھی عام انسانوں کی طرح مادی جسم ہوتا ہے اور انہیں احتیاج بھی کھانے پینے کی ہوتی ہے۔
 وَمَا جَعَلْنَا هُوَ جَسَدًا اِلَّا يَاْكُلُوْنَ طَعَامًا۔ اور ہم نے انہیں جسم بھی ایسا نہیں دیا کہ وہ کھانا نہ کھاتے ہوں۔ (الانبیاء، ۷۰، ۱۰)

اور خود ہمارے رسولؐ سے متعلق تو مشرکین کو کایستقل طنز تھا کہ یہ کیسے رسولؐ ہیں جو کھانا بھی کھاتے ہیں اور بازاروں میں چلتے پھرتے بھی ہیں۔

قَالُوا مَا لَ هٰذَا الرَّسُوْلُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَسْتَبْشِرُ فِي الْاَسْوَاقِ۔ (الفرقان، ۲۰، ۷۰)
 بولے کہ ان رسولؐ کو کیا ہوا ہے کہ وہ کھانا کھاتا ہے اور بازاروں میں چلتا پھرتا ہے۔

جواب میں آپؐ کی بشریت کی واقعیت کو تسلیم کر کے ارشاد ہوا کہ اس میں نئی بات کیا ہے۔ جتنے پیمریہ شیخ آپؐ کے ہیں سب یہی جسم اور یہی احتیاج میں لے کر آتے تھے۔

وَمَا اَرْسَلْنَاكَ قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِيْنَ اِلَّا اَنَّهُمْ لِيَآْكُلُوْنَ الطَّعَامَ وَيَمْشُوْنَ فِي الْاَسْوَاقِ۔ (الفرقان، ۲۰، ۷۰)
 اور ہم نے آپؐ سے پیشتر جتنے پیمریہ بھیجے سب کھانا بھی کھاتے تھے اور بازاروں میں بھی چلتے پھرتے تھے۔

اور یہی نہیں کہ پیمریان برحق کھانے پینے، چلتے پھرنے کی بشری ضرورتوں سے بے نیاز نہ تھے بلکہ بیوی بچے، شادی بیاہ اور خاندان کے معاملے میں بھی ترک و تہل اور رہبانیت کے قائل اور عامل نہ تھے۔

وَلَقَدْ اَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ اَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً۔ (الرعد، ۷۰، ۷۰)
 (اے پیمری) بے شک! ہم نے آپؐ سے پیشتر پیمری بھیجے ہیں اور انہیں بیبیاں اور اولادیں بھی دی ہیں۔

اور پیمریوں میں تو اتنی قوت بھی نہیں ہوتی کہ خود اپنی طرف سے کوئی معجزہ دکھاسکیں۔ یا کوئی امر بطور خارق عادت پیش کر سکیں۔

وَمَا كَانَ لِرَسُوْلٍ اَنْ يَّاتِيَ بِآيَةٍ اِلَّا بِاِذْنِ اللّٰهِ۔ (الرعد، ۷۰، ۷۰)
 اور کسی رسولؐ کے بس میں نہیں کہ وہ کوئی بھی نشان لاسکے بجز اس کے کہ اللہ کے حکم سے۔

اور خود پیمریوں کی زبان سے کہلا گیا :
 وَمَا كَانَ لَنَا اَنْ نَّاتِيَكُمْ بِسُلْطَانٍ اِلَّا بِاِذْنِ اللّٰهِ۔ (ابراہیم، ۲۰، ۷۰)
 اور ہمارے بس میں تو ہے نہیں کہ ہم تمہارے پاس کوئی دلیل لاسکیں بجز اس کے کہ اللہ کے حکم سے۔

معبودیت کی بڑی پہچان اور مخلوقیت کی بالکل ضد دوام ذلیست یا ابدیت ہے۔ اس وصف کی کامل نفی پیمریوں سے قرآن نے کی ہے۔



وَمَا كَانُوا إِخْلَافِينَ۔ (الانبیاء، ع: ۱۰)
اس قسم کی آیتوں میں تو ہمارے رسول کا ذکر صرف منشاء استطراد ہے۔ باقی دوسری آیتوں میں آپ کی وفات یا فنا پذیری کا ذکر صراحت ہے۔ مثلاً

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ
الرُّسُلُ أَذْكَانٌ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبَتْهُ
عَلَى أَعْقَابِكُمْ۔ (اکل عمران، ع: ۱۵)
محمد تو بس ایک پیغمبر ہی ہیں۔ پیغمبران سے پہلے بھی (بہت سے)
گزر چکے ہیں۔ تو اگر یہ وفات پا جائیں یا ہلاک کر ڈالے جائیں
تو کیا تم پچھلے پیروں والوں سے ملے جاؤ گے۔

اور کہیں اس قسم کے الفاظ ہیں:
وَإِنْ مَّا نَرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُ
أَوْ خَتَمَ نَبِيِّكَ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاءُ
وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ۔
(الرعد، ع: ۶)
اور کہیں اس سے ملنے جتنے الفاظ یوں آئے ہیں۔

وَإِنْ مَّا نَرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُ أَوْ خَتَمَ نَبِيِّكَ
فَإِنَّمَا مَرَجِعُهُمْ۔
(یونس، ع: ۵۰)
اور جس عذاب کا وعدہ ہم (کافروں) سے کر رہے ہیں، اگر
اس کا کچھ حصہ ہم آپ کو دکھلا دیں یا آپ کو وفات دے دیں تو
ہمارے پاس تو انہیں واپس آنا ہی ہے۔

اور یہ مضمون انہیں آیتوں میں نہیں اور بھی متعدد آیتوں میں آیا ہے اور اگر نوحہ اسے مقصود مخاطبین کو رسول اللہ کی بشرت
اور وفات پذیری سے خوب مانوس کر دینا ہے اور ایک گجہ تو انتہا یہ ہے کہ اس خاص وصف کے لحاظ سے رسول مقبولؐ اور
کفار معاندین کو بالکل ایک ہی صفت میں رکھ دیا گیا ہے۔
أَفَكَمْ مَكِثَ وَانْتَهَوْا مَبِيتُونَ۔
(الزمر، ع: ۳)
آپ بھی موت پانے والے ہیں اور یہ لوگ بھی موت پانے
والے ہیں۔

عبدیت، قرآن نے بتایا کہ حضرات انبیاء کے لیے کوئی ننگ و عار کی چیز نہیں۔ فخر و مباہات کی بات ہے حضرت
مسیح کا نام لے کر ہے۔
كُنْ تَسْتَنْفِ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدُ اللَّهِ۔
(النساء، ع: ۲۴)
مسیح ہرگز اس سے عار نہ کریں گے کہ وہ اللہ کے بندے
ہیں۔

رسول بحق صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان سے یہاں تک کہلا دیا گیا کہ اور تو اور میں اپنی ذات کو بھی نفع و نقصان پہنچانے کی قدرت
نہیں رکھتا۔

لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي ضَرًّا أَوْ لَفَعًا إِلَّا
مَشَاءَ اللَّهِ - (یونس، ع: ۵۰)

آپ کہہ دیجئے کہ میں اپنی ذات تک کے لیے تو نقصان و
نفع کا اختیار نہیں رکھتا ہوں مگر ہاں جتنا اللہ کو منظور ہو۔

اور یہی مضمون ایک برائے نام لفظی فرق کے ساتھ سورۃ الاعراف میں ع ۲۲ میں دہرایا گیا ہے۔

مشرک و مذہبوں کا ذکر نہیں مسیحیت تو اصلاً ایک توحیدی دین ہے اس تک میں شیخ مطلق حضرت مسیح کو ٹھہرایا گیا ہے،
بلکہ دوزخ کے گواہ حاکم و مالک ہی وہی ہوں گے اور جس کو چاہیں گے اپنے اختیار سے جنت و لواہی گے قرآن مجید نے اس کے
برعکس رسول اسلام کی زبان سے یہاں تک کہلایا ہے۔

وَمَا أَدْرِى مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ - (الاحقاف ع: ۱)

اور میں بھی نہیں جانتا کہ میرے ساتھ کیا معاملہ کیا جائے گا،
اور تمہارے ساتھ کیا۔

اور خیر یہاں تو معاملہ حشر کے علم کی نفی رسول کی زبان سے کرائی گئی۔

دوسری جگہ علم غیب کی نفی کہنا چاہیے کہ مطلق صورت میں ہے۔

وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبُ لَا تَسْكَرُوتُ مِنَ الْخَيْرِ
وَمَا مَسَّنِيَ الشُّوْعَانُ إِنَّا لَآتِيغَوُّرُ بُشَيْرٍ لِّقَوْمٍ
يُؤْمِنُونَ - (الاعراف ع: ۲۲)

رسول کی بشریت ایک اور لطیف و نادر طریقہ سے بھی قرآن مجید نے ظاہر کر دی ہے یعنی انجام کے ساتھ حضور کے
مادی اجزائے جسم، اعضا و اشک و شمل کے اہم جزئیات کا بھی ذکر اپنے صفحات میں کر دیا ہے اور اس طرح کہنا چاہیے کہ سراپا
مبارک کا ایک خاکہ قرآن پاک کی مدد سے تیار ہوتا ہے۔

فَاتِمَا يَسْرُمَاهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ - (الرحمان ع: ۳)

ہم نے اس قرآن کو آپ کی زبان سے آسان ہی کر دیا ہے تاکہ یہ
لوگ نصیحت قبول کر لیں۔

زبان مبارک کا تذکرہ ایک دوسرے موقع پر بھی موجود ہے۔

لَا تَحْزَنْ بِمِ لِسَانِكَ لَتَعَجَلَ بِه - (القصص ع: ۱)

لے سینیر! آپ قرآن پر زبان نہ ہلایا کیجئے کہ آپ اسے جلدی
جلدی لیں۔

زبان کے وجود کا اثبات اور وہ بھی دو دو جگہ، خواہ مخواہ اور بلا مقصد نہیں اس سے جہاں ایک طرف حضور کے جب ظاہری
کا اکرام ظاہر ہوتا ہے وہاں مخاطبین کو یہ تعلیم بھی ملتی ہے کہ اس عبد محترم کا جسد و قالب گوشت و پوست کے انھیں لوازم کے
ساتھ تھا۔ جو نوع بشری کے لیے عام ہیں۔ زبان کے ساتھ دل کا ذکر بھی آیا ہے۔ قلب اور فؤاد دونوں لفظوں کے ساتھ دو جگہ۔

چنانچہ پہلی جگہ۔

قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلْحَبِیْرِ لِنَاتِهِ نَزَلَهُ عَلَی

آپ کہہ دیجئے کہ جو کوئی حبشہ سے دشمنی رکھتا ہے تو انھیں نے تو

یہ قرآن آپ کے قلب پر اللہ کے حکم سے اُتارا ہے۔

اس قرآن کو امانت دار فرشتے کرایا ہے آپ کے قلب پر تاکہ آپ ڈرانے والوں میں سے ہوں۔

قلب دینگیر نے دیکھنے والی چیز میں کوئی غلطی نہیں کی۔

اور آپ ہرگز آنکھیں اٹھا کر سچاں چیزوں کو نہ دیکھے جن سے ہم نے ان (نافرمانوں) کے مختلف گروہوں کو متنع کر رکھا ہے۔

مگر نہ تو بڑی نہ بڑھی ،

موسے مبارک کا تذکرہ تو شاید اور زیادہ ضروری تھا۔ اس سے یہ کتاب آسمانی کیسے خالی رہتی۔ حکم تحویل قبلہ کے سلسلہ میں ارشاد ہوا ہے۔

ہم آپ کے چہرہ کا آسمان کی طرف بار بار اٹھنا دیکھ رہے ہیں۔

بس آپ پھیر لیا کیجئے اپنا چہرہ مسجد حرام کی طرف ۔

اور پھر چند سطروں بعد انھیں الفاظ کی تکرار دوسری اور تیسری بار روئے مبارک کو دین کی طرف بکھو رکھنے کا حکم

سنا پنا رخ دین کی طرف بکھو ہو کر رکھئے ۔

سو آپ اپنا رخ اس دین راست کی طرف رکھئے ۔

اور ایک جگہ حکم کی صورت میں آپ سے خطاب ہوا ہے کہ :

اگر یہ (مشرکین) پھر بھی آپ سے محبتیں نکالتے رہیں تو کہہ دیجئے کہ میں تو اپنا رخ (خاص) اللہ کی طرف ہی کر چکا۔

ایک اور جگہ زبان مبارک سے یہ کہلایا گیا ہے کہ مجھے یہ حکم ملا ہے کہ :

اپنا رخ دین کی طرف یکساں ہو کر رکھنا۔

قُلِّبَ بِإِذْنِ اللَّهِ - (البقرہ ۱۲)

دوسری بار ایک اور سورت میں۔

نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قُلُوبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ - (الشعراء ۱۱)

لفظ فواد کے ساتھ یہ سلسلہ معراج آیا ہے۔

مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا آتَى - (الجم ۱)

چشمان مبارک کے ذکر جمیل سے بھی یہ حقیقہ ربانی خالی نہیں۔

حضرتؐ ہی کو مخاطب کر کے ارشاد ہوتا ہے۔

وَلَا تَتَدَنَّ عَيْنُكَ إِلَى مَا مَتَعْنَا بِهِ أُزْوَاجًا - (الحجر ۶)

چشم مبارک کی بصارت کا ذکر کر کے ارشاد ہوتا ہے۔

مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى - (الجم ۱)

موسے مبارک کا تذکرہ تو شاید اور زیادہ ضروری تھا۔ اس سے یہ کتاب آسمانی کیسے خالی رہتی۔ حکم تحویل قبلہ کے سلسلہ میں ارشاد ہوا ہے۔

قَدْ كُنَّا فِي الْقُلُوبِ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ

اور پھر اسی آیت کے اندر انھیں الفاظ سے متصل۔

قَوْلٍ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ -

اور پھر چند سطروں بعد انھیں الفاظ کی تکرار دوسری اور تیسری بار روئے مبارک کو دین کی طرف بکھو رکھنے کا حکم

سورۃ الروم میں دوبار قریب قریب ہی ہے۔

فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا - (الروم ۴)

فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ الْقَيِّمِ - (الروم ۴)

انسان حَاجُوکَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ

لِلَّهِ -

ایک اور جگہ زبان مبارک سے یہ کہلایا گیا ہے کہ مجھے یہ حکم ملا ہے کہ :

وَأَنْ أَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا -

ایک اور جگہ زبان مبارک سے یہ کہلایا گیا ہے کہ مجھے یہ حکم ملا ہے کہ :

وَأَنْ أَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا -

ایک اور جگہ زبان مبارک سے یہ کہلایا گیا ہے کہ مجھے یہ حکم ملا ہے کہ :

وَأَنْ أَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا -

چشم مبارک کے علاوہ گوش مبارک کا بھی ذکر قرآن مجید میں موجود ہے۔ اگر ملاحظہ نہیں تو دلائل تو بہر حال۔ منافقین مدینہ کا قول نقل ہوا ہے۔

يَقُولُونَ هُوَ اَذُنٌ تُلُّ اَذُنَ خَيْرٍ تَكُو -
 آپ کان دے کر وہی بات سُنتے ہیں، جو تمہارے حق میں (الانبیاء ع ۸)

اب سبب مبارک کی طرف آئیے اور اس کا عکس اس آئینہ آسمانی میں ملاحظہ فرمائیے۔

اَنْتُمْ تَسْخَرُونَ لَكَ صَدْرَكَ - (الانشراح)
 اور پشت مبارک کے ذکر کے لیے کہیں دُور جانے کی ضرورت نہیں اسی کے متصل موجود ہے۔
 وَوَسَّعْنَا عَنْكَ الذِّمَّةَ اَلَّذِي اَلْفَضَّ ظَهْرَكَ -
 اور آپ سے آپ کا وہ بوجھ دُور کر دیا جو آپ کی پشت کو توڑے ڈالتا تھا۔

اور ان کے اعضائے جسد کے علاوہ قرآن معر عن بیان میں حضور کے بعض اعمال و حرکات جہانی کو بھی لایا ہے مثلاً خنزیر کا اٹھنا، بیٹھنا، چلنا پھرنا، کھانا پینا اور نماز اور عام عبادتیں مثلاً :
 اَلَّذِي يَرَاكَ حِينَ تَقُومُ وَتَقْدَبُكَ فِي السَّاجِدِينَ - (الشرا ع ۱۱)
 وہ اللہ جو آپ کو دیکھتا ہے جب آپ کھڑے ہوتے ہیں اور آپ کی نشست برخواست نمازیوں کے ساتھ۔

یا مکررین مشرکین کی زبان سے۔
 مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَسْتَخِفُّ فِي الْأَسْوَاقِ - (الفرقان ع ۱)
 ان رسول کو یہ ہے کیا یہ کھانا بھی کھاتے ہیں اور بازاروں میں چلتے پھرتے بھی ہیں۔

یا پھر اس قسم کی آیتیں :-
 قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ - (الاحقاف ع ۲۴)
 آپ کہہ دیجئے کہ میری نماز اور میری ساری عبادتیں اور میری زندگی اور میری موت سب اللہ پروردگارِ عالم کے لیے ہیں۔
 حیات اور مرگ دونوں کا ذکر اس آیت میں آگیا ایک جگہ مشرکین کو مخاطب کر کے عمر شریف کا بھی حوالہ آپ ہی کی زبان مبارک سے دیا گیا ہے :

وَقَدْ لَبِثْتُ فَيَكُونُ عُمَرًا مِّن قَبْلِهِم - (یونس ع ۲)
 میں اس (دعویٰ نبوت) سے قبل بھی تو ایک عمر تک تھا اے درمیان رہ چکا ہوں۔

اسی طرح ایک جگہ اور قوم لوط کی عمر باجان کی قسم کے ساتھ بیان فرمایا گیا ہے۔
 لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ -
 آپ کی جان کی قسم وہ لوگ اپنی مستی میں مدہوش تھے۔

معاصرین

رسول اللہ کے بیرونہ گناہ کے لیے بعض اہم سوالات یہ ہیں کہ آپ کو پیام کیا ملا تھا اور آپ پیامبر بنا کر کس طرف بھیجے گئے تھے اور وہ پیام ان لوگوں نے کس رنگ میں سنا۔

تبلیغ کا حکم اجمالی طور پر تو ایک معنی میں آپ کو بعثت و نبوت کے ساتھ ہی مل گیا تھا چنانچہ ایک ابتدائی سورتہ میں ہے۔
قُمْ فَأَنْذِرْ (المدثر ع ۱۰)

لیکن یہاں یہ کچھ تصریح نہیں کہ کس کو ڈرایئے۔ اندازاً کامل عمل پر کیجئے۔ اسی طرح یہ آیت بھی رتبہ تبلیغ کے باب میں مجمل ہی ہے۔

وَقُلْ إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ (الحجر ع ۶۰) آپ کہہ دیجئے کہ میں تو ایک کھلم کھلا ڈرلے والا ہوں۔
اور کچھ ایسا ہی حال اس آیت کا بھی ہے۔

إِنَّا أَنَا الْكَاشِفُ وَكَاشٍ (الاعراف ع ۲۳) میں اور کچھ نہیں بجز اس کے کہ نذیر و بشیر ہوں۔
پھر یہ آیت بھی اسی طرح مطلق ہے اور تصریح سے خاموش۔

فَاذْهَبْ بِمَا تُؤْمَرُ وَاعْزِضْ عَنِ الْمَشْرِكِينَ (الاعراف ع ۲۳) غرض آپ کو جس بات کا حکم دیا گیا ہے اُسے صاف صاف سنا دیجئے اور مشرکوں کی پروا نہ کیجئے۔

اور کچھ اسی قسم کا حکم گو اور زیادہ موکہ اس آیت سے بھی نکلتا ہے :
يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ
وَأِنْ لَمْ تَفْعَلْ نَسُوبُكَ رِسَالَتَهُ (المائدہ ع ۱۰)
اے پیغمبر آپ کے رب کی طرف سے آپ پر جو کچھ نازل ہوا ہے آپ سب پہنچا دیجئے اور اگر آپ نے یہ نہ کیا تو آپ نے اللہ کا ایک پیغام بھی نہ پہنچایا۔

اور اسی قبیل کی یہ آیت بھی ہے۔
إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا (البقرہ ع ۱۲۹)
اور یہی آیت سورۃ الفاطر رکوع ۳ میں آئی ہے۔
اور وہیں یہ آیت بھی آئی ہے۔

إِنْ أَنتَ إِلَّا نَذِيرٌ (الفاطر ع ۲) آپ تو بس ایک ڈرلے والے ہی ہیں۔



اور اسی مضمون کی اور لفظ بھی اسی سے ملتی جلتی آیتیں اد بھی ہیں۔
مثلاً:

إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا۔ بے شک ہم نے بھیجا ہے آپ کو دین حق کے ساتھ بشیر و نذیر۔
(الفاطسہ ۳) بنا کر۔

اور

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا (انعام ۱۱) اور ہم نے آپ کو نہیں بھیجا مگر مبشر و نذیر بنا کر۔
اور ایسی ہی آیتیں سورہ الفتح و سورہ الاحزاب و سورہ الفرقان میں بھی ملتی ہیں۔

ان ساری آیتوں سے اتنا تو واضح ہو کہ طور پر واضح ہو جاتا ہے کہ آپ کے ذمہ فریضہ تبلیغ و دعوت تھا اور آپ شروع ہی سے ”بشر“ ”نذیر“ ”مبشر“ اور ”نذیر“ تھے۔ یہ سب تعریضات اگر نہ ہوتیں جب بھی خود لفظ رسولؐ کے اندر اجمالاً یہ فرائض اگلے تھے۔ رسالت کے معنی یہ ہیں کہ کسی کا پیام کسی کو پہنچانا تو آپ کی پیام بری اور پیام رسانی میں تو کوئی اشتباہ اول روز ہی سے نہ تھا۔ گفتگو صرف اس میں ہے کہ آپ کا مخاطب کون سا گروہ کون سا طبقہ، کون سی انسانی آبادی تھی؟

قرآن مجید کے مطالعہ سے معلوم ایسا ہوتا ہے کہ آپ کے سپرد تبلیغ و ہدایت سب سے پہلے آپ کے کنبہ اور برادری والوں کی ہوئی اور یہ آیت نازل ہوئی۔

وَأَشَدُّ غَشِيْرَتَكَ الْأَقْرَبِيْنَ۔ (الشعراء ۱۱) اور اپنے قریب خاندان والوں کو ڈراتے۔

اور نذر آغاز میں سے ہونا بھی تھا۔ اس کے بعد پھر اس قدر قریب سے دائرہ دعوت و وسیع ہو کر قوم عرب یعنی نسل اسمعیل تک پہنچا۔ اس کی جانب رہنمائی متعدد آیات سے ہوتی ہے۔

مثلاً:

لِنُنْذِرَ قَوْمًا مَّا أُنْذِرَ آبَاءَهُمْ فَهُمْ حَفِيْظُونَ۔ (طہ ۱) تاکہ آپ ڈراؤں میں اس قوم کو جس کے آباؤ اجداد ڈرائے نہیں گئے۔
میں وہ اس سے بے خبری میں ہیں۔

اس قوم سے کھلی ہوئی مراد قوم عرب یا نسل اسمعیل سے ہے۔
دوسری آیت اسی تائیدی معنی میں ہے۔

لِنُنْذِرَ قَوْمًا مَّا أَتَاهُمْ مِنْ نَّذِيْرٍ مِّنْ قَبْلِهِ۔ (السمۃ ۱) تاکہ آپ اس قوم کو ڈرائیں جن کے پاس آپ سے قبل کوئی ڈرانے والا نہیں آیا ہے۔

اور یہی مفاد اس قسم کی آیتوں کا بھی ہے جن میں یہ آیا ہے کہ آپ امتوں کے درمیان مبعوث کئے گئے ہیں ان کی اصلاح و ہدایت کے لیے مثلاً:

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّیْنَ رُسُلًا مِّنْهُمُ۔ اور اللہ ہی ہے جس نے امیوں کے درمیان ایک ایک انبیا سے رسولؐ

مبعوث کیا جو انہیں اس کی آیتیں پڑھ کر سنا تے ہیں۔ اور انہیں پاک صاف بناتے ہیں اور انہیں کتاب و دانائی کی تعلیم دیتے ہیں۔ اگرچہ یہ لوگ قبل اس کے کھلی ہوئی گمراہی میں پڑے ہوئے تھے۔

يَسْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُرَكِّبُهُمْ يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَعَنَى فُضُلًا مَبِئِينَ - (الحجرات ۱)

اُمیر سے کھلی ہوئی مراد ام القریٰ یعنی مکہ معظمہ کے باشندے ہیں اور جب اس کے ساتھ وہ آیت طائی جائے جس میں تقریباً یہی دعا حضرت ابراہیم و حضرت اسمعیل نے اپنی ذریت کے حق میں کی ہے، یعنی :-

رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ - (البقرہ ع ۱۵)

اے ہمارے رب ہماری ذریت کے درمیان ایک رسول انہیں میں سے اُٹھا جو انہیں تیری آیتیں پڑھ کر سنا تے اور انہیں کتاب و حکمت کی تعلیم دے اور انہیں پاک صاف بنائے بیشک تو ہی زبردست بھی ہے اور حکمت والا بھی۔

تو یہ بات اور بھی صاف ہو جاتی ہے کہ اُمت دعوت ساری نسل اسمعیل ہے۔

اب اس کے بعد دائرہ دعوت میں اور وسعت ہوتی ہے اور خود رسول پاک کی زبان سے یہ کہلایا جاتا ہے۔

وَأُوحِيَ إِلَىٰ هَٰذَا الْقُرْآنِ لِأَنَّ دَرَكَهُ

اور میری طرف یہ قرآن وحی کیا گیا ہے تاکہ اس کے ذریعے سے میں تمہیں بھی خبردار کروں اور جس کمی کو یہ پہنچے اس کو بھی۔

(الانعام ع ۲)

اس ایک ومن ببلغ کے اضافہ نے یہ صاف کر دیا کہ دعوت محمدی اب انہیں کے ساتھ مخصوص و محدود نہیں جو آپ کے مخاطبینِ اول تھے۔ بلکہ اس کا دائرہ وسیع ہو کر اس ساوی آبادی کو بھی محیط ہو گیا ہے۔ جہاں تک قرآن پہنچ جائے اور چونکہ قرآن کے پہنچ جانے کا امکان رونے زمین کے ہر گوشہ تک ہے اس واسطے دائرہ دعوت بھی گویا اب سارے عالم تک وسیع ہو رہا ہے۔ یہ استنباط پھر بھی بالواسطہ تھا اور کچھ اس قسم کا نتیجہ تکمیل دین والی آیت سے بھی نکالا جاسکتا تھا یعنی:

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي - (المائدہ ع ۱)

آج میں نے تمہارے لیے تمہارا دین مکمل کر دیا اور تم پر پوری کر دی اپنی نعمت۔

اور کہا جاسکتا تھا کہ جب دین کی تکمیل ہر پہلو سے ہو گئی اور اللہ کا انعام ہر طرح پورا ہو گیا، تو اب اولادِ آدم کا کوئی طبقہ اس کے فیض سے باہر کیوں رہے۔ لیکن اب اس بالواسطہ استدلال اور استنباط کی بھی ضرورت نہ رہی بلکہ صاف او کھلے لفظوں میں ارشاد ہونے لگا کہ پیغام محمدی ملک گیر نہیں بلکہ عالم گیر ہے ایک جگہ ارشاد ہوتا ہے :-

تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا - (الفرقان ع ۲۰)

بارک ہے وہ ذات جس نے فیصلہ والی کتاب اپنے بندہ (خاص) پر اتاری تاکہ وہ سارے عالم کو خبردار کرنے والا ہے۔

اور دوسری جگہ ہے۔

إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ (الأنعام ع : ۱۰) یہ قرآن نہیں ہے مگر نصیحت سارے عالم کے لیے۔

اور تیسری جگہ براہ راست رسول اللہ کو خطاب کر کے ارشاد ہوا ہے۔

تُلِيَا بِهَا النَّاسُ أَيْ رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمُ جَمِيعًا
الَّذِي لَهُ مُدْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ -
آپ کہہ دیجئے کہ اے انسانوں میں تم سب کی طرف رسول
ہوں۔ اللہ کا جس کی سلطنت آسمانوں اور زمین کی ہے۔

(الاعراف ع : ۱۰)

چوتھی آیت بھی ایسی ہی واضح و صریح ہے۔

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا حَافِظًا لِلنَّاسِ بَشِيرًا
وَنَذِيرًا - (الباء ع : ۳)
اور ہم نے نہیں بھیجا آپ کو (دلے پیغمبر) مگر سارے ہی انسانوں
کے لیے بشیر اور نذیر بنا کر۔

غرض یہ کہ آپ کی بعثت دعوت کا ساری نسل آدم کی طرف ہونا تو ہر طرح ثابت اور یقینی ہے لیکن ظاہر ہے کہ آپ کا
سابقہ بیک وقت ساری دنیا پر اور دور دراز پہنچنے والی قوموں سے کیونکر پڑ سکتا تھا۔ تدریجاً براہ راست سابقہ آپ کو انہیں لوگوں
سے پیش آیا جو جزا فانی اعتبار سے آپ سے متصل تھے یعنی عرب اور خصوصاً اس کے شہروں متحدہ مدینہ یان کے حوالی میں آباد
تھے۔ تو اب تاریخی سوال یہ رہ جاتا ہے کہ ان اہل مکہ کے حضور کے پیام کی پذیرائی کس مدت تک اور کچھ نہ کر کی؟ اور یہیں سے ایک بڑا
طویل باب آپ کے معاصرین کے متعلق شروع ہوتا ہے۔

مُشْرِكِينَ

ان میں سب سے پہلے نمبر مشرکین کا آتا ہے۔ ان کی اہمیت اسی سے ظاہر ہے کہ مشرکین اور اللہ کے شرک کا ذکر اور شرک
کے بابت احکام قرآن مجید میں صد ہا آیتوں میں وارد ہوئے ہیں اور ان صریح الفاظ کے علاوہ بالواسطہ بھی جو آیات عبارت
غیر اللہ کی ممانعت اور اس پر زجر و عتاب میں وارد ہوئی ہیں ان کی تعداد تو اور بھی زائد ہے۔
محمد صلی اللہ علیہ وسلم جو پیام لے کر آئے تھے اس کا اہم ترین جزو توحید ہے یعنی اللہ تعالیٰ کی بھکتائی کا اثبات، ذات، صفات
افعال ہر پہلو اور ہر اعتبار سے۔ قرآن نے اسی پیام کو صد ہا بار دہرایا ہے۔ مختلف پیرایوں میں اور تاکید سب سے زیادہ اسی کی
رکھی ہے۔ کہیں یوں۔

وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلَٰهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا
هُوَ إِلَٰهُ وَاحِدٌ - (النحل ع : ۴)
اور اللہ نے کہا کہ دو خدا نہ بناؤ وہ تو بس ایک ہی
خدا ہے۔

اور کہیں یوں۔

قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا

پر وحی یہ آئی ہے کہ تمہارا ایک ہی خدا ہے۔

يَسْأَلُكَ الْوَاحِدُ - (الکہف ع ۱۲)
(حکم السجدہ ع ۱۲)
کہیں مطلق صورت میں ارشاد ہوتا ہے کہ :-
وَالْهَمُّ الْإِلَهَ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ -
(البقرہ ع ۱۹)

اور تمہارا خدا بس اکیلا ہی خدا ہے۔ اس کے سوا کوئی خدا نہیں۔

یا ہاں
هُوَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ - (زمر ع ۱)

وہی اللہ ایک اور زبردست ہے۔

اور کہیں یوں ارشاد فرمایا ہے کہ جیسے یہی معیار اسلام یا انقیاد کا ہے۔

قُلْ إِنَّمَا يُوْحٰى اِلَیَّ اَنَّمَا الْهَمُّ الْإِلَهَ وَاحِدٌ
فَهَلْ أَمْتُهُ مُسْلِمُونَ - (الانبیاء ع ۷)

آپ کہہ دیجئے کہ مجھ پر وحی یہ آئی ہے کہ تمہارا خدا بس ایک خدا ہے واحد ہے تو اسے تسلیم اسلام لاتے ہو؟

اس مضمون کی آیتیں ایک دو نہیں، بیسیں ہیں۔ ایک جگہ ایک مختصر جامع سورۃ ہیں ہر قسم کی توحید کا اثبات اور ہر قسم کے شرک کی نفی کر کے لفظ بھی بجائے ”واحد“ لایا گیا ہے۔

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ
وَلَمْ يُولَدْ وَلَهُ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا
أَحَدٌ - (الاحصاء)

آپ کہہ دیجئے کہ وہ اللہ ایک ہے اور (سب سے) بے نیانے، نہ اس کے کوئی اولاد، نہ وہ کسی کی اولاد، اور نہ کوئی اس کے جوڑ کا ہے۔

اہل لغت اور علماء ادب نے لکھا ہے کہ احد، واحد کی ترقی یافتہ شکل ہے واحد جمع وتعدد کو قبول کر لیتا ہے لیکن ”احد“ تفرید میں کامل اور تجربہ میں یکتا ہے اور اگر یہ ال کے اضافہ کے ساتھ الاحد کے لایا جائے تو یہ اسم ذات کی طرح مخصوص ہے۔ لفظ کے لیے اور ہوا لہذا لا الہ الا هو اور اللہ لا الہ الا هو کی قسم کی توبہ کثرت آیتیں قرآن میں ہیں جن سے خدا کے تعدد یا غیر اللہ معبود کے وجود ہی کی مرے سے نفی کی گئی ہے۔ اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ ملک میں اس قسم کے شرک جلی کی بڑی گرم بازاری تھی اور سب سے زیادہ یہی لوگ آپ کا پیام سن کر سنی ان سنی کرتے تھے، اور چونکہ آپ مامور تھے تبلیغ پر جیسا کہ آیات کریمہ :-

تَوَّابًا خَذِرًا - (المدثر ع ۱)

آپ کھڑے ہوئے اور خیردار کیجئے۔

یا یٰھَا الرَّسُوْلُ بَلِّغْ مَا اُنْزِلَ اِلَیْكَ - (الأنعام ع ۱۰)

اے رسول! آپ پہنچا دیجئے جو کچھ آپ پر اتارا گیا ہے۔

فَاتَّبَعْنَا عَلَیْكَ الْبَلَاغَ - (آل عمران، ع ۲)

آپ کے ذمہ تو بس پہنچا دینا ہے۔

حَاسِبًا عَلَيْكَ الْبَلَاغَ الْمُبِينُ - (النمل ع ۱)

اُس کے ذمہ تو بس حکم کھلا تبلیغ ہی ہے۔ اور بہت سی دوسری آیتوں سے ظاہر و ثابت ہے۔ اس لیے یہ بات ایک حد تک بالکل قدرتی تھی کہ جو لوگ اپنی دہم پرستیوں پر زیادہ راسخ اور جامد تھے۔ انھوں نے نئی دعوت کو سن کر اس کی مخالفت بھی شدت سے کی اور دعوت و داعی دونوں کے دشمن ہو گئے۔ انھیں حیرت تھی کہ یہ نیا داعی سارے خداؤں کو چھوڑ کر خدا کے واحد (یعنی) کی طرف کیسے بلا رہا ہے کبھی حیرت اور غصہ کے ساتھ کہتے کہ:-

هَذَا سَاحِرٌ كَذَّابٌ اَسْبَعَلَ الْاِلَهَةَ الْاَلَهُ
وَاحِدًا اِنَّ هَذَا الشَّيْءُ عَجَابٌ -
(ص ع ۱)

اور کبھی یہ کہتے کہ:-
مَا سَمِعْنَا بِهَذَا اِنِ الْاِلَهَةِ الْاَخْرَى اِنَّ هَذَا
اِلَّا اَخْتِلَاقٌ -
ہم نے تو یہ کبھی اپنے پچھلے مذہب میں سنا نہیں ہوا تو یہ گڑھی ہوئی چیز ہے۔

اور اسی طرح قوم نوح نے بھی اپنے نبی کی دعوت توحید پر کہا تھا کہ
مَا سَمِعْنَا بِهَذَا اِنِ الْاَبَاءُ اِلَّا وَاٰلِیْنَ -
ہم نے اپنے باپ دادوں سے کبھی تو یہ سنا نہیں۔
(المومن ع ۲)

قدرة رسول اسلام کا یہ مطالبہ مخالفین کو بہت عجیب معلوم ہوتا اور ناگوار بھی گزرتا اور ان کی طرف سے فرمائش طرح طرح معجزات کی ہوتی اور بار بار ہوتی کبھی کہتے:-
لَوْ كُنَّا نَبْكَرُ مَا نَبْكَرُ اَوْ تَأْتِنَا آيَةٌ -
اللہ ہم سے خود بات کیوں نہیں کرتا یا ہمارے پاس کوئی معجزہ کیوں نہیں آتا۔
(البقرہ ع ۱۲)

اور کبھی پیغمبر کی طرف اشارہ کر کے کہتے ہیں:-
لَوْ كُنَّا نَزَّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِّنْ رَبِّهِ (الانعام ع ۱)
ان کے پاس ان کے پروردگار کی طرف سے کوئی معجزہ نہیں آتا۔

یہ مضمون بیسویں آیتوں میں دہرایا گیا ہے اور کبھی یہ لوگ معجزات کا نام بھی متعین طور پر لے دیتے کہ اگر اپنے دعویٰ رسالت اور تعلق باللہ میں سچے ہوں تو فلاں فلاں خارق عادت و انفعات کر کے ہمیں دکھا دو۔ چنانچہ کہتے :-
لَوْ كُنَّا نَزَّلَ عَلَيْهِ كَثْرًا وَّجَاءَ مَعَهُ مَدْحٌ -
اُن کے پاس اُن کے پروردگار کی طرف سے کوئی معجزہ نہیں آتا۔

(ہود ع ۲)

اور کبھی یہ کہتے :-

أَوْ يَأْتِي إِلَيْهِمْ كُنُوزًا تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ
مِنْهَا - (الفرداں ع ۱)

اور کہیں ان فرشتہ خزانہ و معجزات کی فہرست خاص مل مل کر ملتی ہوئی مثلاً یہ کہتے کہ :-

لَنْ تَوْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا
أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِّنْ خَيْلٍ وَعَيْنٍ فَتُحَرِّقُ
الْأَنْهَارَ خِلَافَ تَفْجِيرِهَا أَوْ تَنْقُطَ السَّمَاءُ
كَمَا زَعَمَتِ الْيَمَانُ كِسْفًا أَوْ تَأْتِيَ بِلَهُ
وَالْمَلَائِكَةِ تَنْبِيلًا أَوْ يُكُونَ لَكَ بَيْتٌ
مِّنْ زُخْرَفٍ أَوْ تَرْقَىٰ فِي السَّمَاءِ -

(بنی اسرائیل ع ۱۰)

یہ ساری آیتیں سچی ہیں اور ایسے فرشتہ معجزات کے مطالبے اہل حقہ خصوصاً قریش ہی کی جانب سے زیادہ پیش ہوتے رہتے تھے۔ اور ان کے شرک کے یہ معنی نہ تھے کہ یہ لوگ اللہ کے وجود کے منکر ہیں اور اس کے بجائے اور خدا تسلیم کر رہے ہیں۔ نہیں یہ لوگ اللہ کے وجود کے پوری طرح قائل تھے۔ لیکن اسے خدا نے واحد کیا نہیں بلکہ صرف خدا نے اعظم تسلیم کرتے تھے۔ یعنی گو سب سے بڑا خدا اللہ ہے تاہم اس کے ساتھ یا شاید اس کے ماتحت اور بھی بہت سے خدا ہیں اور مہربانیت و حاجت دہائی میں اسی طرح ہیں، بلکہ شاید اس سے بھی بڑھ کر اور اس لیے اس مشرکہ منطق میں تعلق انھیں سے زیادہ رکھنا چاہیے قرآن مجید نے اس عقیدہ پر سخت جرح کی اور بار بار سوالات کر کے اہل جاہلیت کو ان کی جہالت پر متنبہ و آگاہ کیا۔ چنانچہ ایک جگہ یہ جرحی سوالات بہت دور تک چلے گئے ہیں۔

وَعَلَّا تَوَكَّرُ اللَّهُ هَبْزٌ ہے یا وہ جنھیں یہ لوگ اس کا شریک ٹھہراتے ہیں؟ آیا وہ جن ذات نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا اور آسمان سے اس نے مٹھارے لیے پانی برسایا پھر اس کے ذریعہ سے ہم نے روتی دار باغ لگائے اور تم سے تو تمھیں نہ تھا کہ تم ان کے درختوں کو اٹھا سکو تو کیا اللہ کے ساتھ کوئی اور خدا بھی ہے؟ یا وہ ذات جن نے زمین کو قرار گاہ بنایا اور اس کے درمیان ندیاں بنائیں اور اس کے لیے پہاڑ بنائے اور دو سمندر کے درمیان حد فاصل بنائی تو کیا اللہ کے ساتھ کوئی اور خدا بھی ہے؟ نہیں بلکہ ان میں سے اکثر تو یہ سمجھتے ہی

ءَ اللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا
حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَّا كَانَ لَكُمْ أَنْ
تَنْبِتُوا شَجَرَهَا إِلَهُ مَعَ اللَّهِ بَلْ هُوَ
قَوْمٌ يَعْدِلُونَ أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ
خِلَافَهَا أَنْهَارًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِي وَجَعَلَ
بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا إِلَهُ مَعَ اللَّهِ بَلْ
أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ
إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُ الْخِلَافَ

إِنَّ إِلَهَهُ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ أَفَمَنْ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ بُشْرًا مِّبَيْنَ يَدَيْهِ رَحْمَةً إِلَهُهُ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ أَفَمَنْ يَبْدُو الْخَلْقَ تَحْرِيْعِيْدُهُ وَمَنْ يَنْزِلُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَهُهُ مَعَ اللَّهِ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ

(النمل ع ۵)

نہیں آیا وہ جو بے قرار کی (فریاد) سنتا ہے جب وہ اس کو چکا رہتا ہے اور مصیبت کو دور کر دیتا ہے اور تم کو زمین پر صاحب قدرت بناتا ہے تو کیا اللہ کے ساتھ کوئی اور خدا بھی ہے؟ بہت ہی کم تم لوگ یاد رکھتے ہو۔ آیا وہ جو تمہیں خشکی اور سمندر کی تاریکیوں میں راستہ بھانپتا ہے اور جو ہواؤں کو بارش سے پہلے بھیجتا ہے جو خوشخبری دیتی ہیں تو کیا اللہ کے ساتھ کوئی اور خدا بھی ہے؟ اللہ بڑا تر ہے ان لوگوں کے شرک سے آیا وہ جو مخلوق کو اول بار پیدا کرتا ہے اور پھر اس کو دوبارہ پیدا کرے گا اور تمہیں رزق دیتا ہے آسمان و زمین سے تو کیا اللہ کے ساتھ کوئی اور خدا بھی ہے۔ آپ کہیے کہ تم اپنی دلیل لاؤ، اگر تم (دعویٰ شرک میں) سچے ہو۔

ان آیتوں میں مشرکین پر رحمت قائم کی ہے کہ جب اللہ ہی خالق و فاطر، رازق و نافع اور ناظم امور ہے اور تم اسے تمام تر تسلیم بھی کرتے ہو تو آخر یہ تمہیں کیا سودا ہے کہ تم اس کے ہوتے ہوئے دوسرے خداؤں کی طرف جھکتے ہو، ان سے اپنی حاجتیں عرض کرتے ہو اور انہیں بھی درجہ معبودیت میں رکھتے ہو۔

اور اسی طرح کی آیتیں بلکہ ان سے بھی زیادہ واضح ایک دوسری جگہ بھی وارد ہوئی ہیں۔ رسول کو مخاطب کر کے ارشاد ہوا ہے۔

قُلْ لِّمَنِ الْأَرْضُ وَمَنْ فِيهَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ السَّعْيِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ قُلْ مَنْ سَيِّدُهُ مَلَكُوتٌ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ يُعْزِزُ وَيُؤَيِّدُ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ

(المؤمن ع ۵)

آپ کہیے کہ یہ زمین اور جو اس پر رہتے ہیں یہ سب کس کے ہیں اگر تم کچھ خبر رکھتے ہو؟ (اس پر) وہ ضرور یہ کہیں گے کہ یہ اللہ کے ہیں ان سے کہیے کہ پھر تم کیوں غور نہیں کرتے۔ آپ یہ بھی کہیے، کہ (ان سات) آسمانوں کا مالک اور عالمی شان و عرش کا مالک کون ہے؟ وہ ضرور یہ کہیں گے کہ یہ بھی اللہ کا ہے۔ آپ کہیے کہ پھر تم کیوں نہیں ڈرتے؟ آپ یہ بھی کہیے کہ وہ کون ہے جس کے ہاتھ میں تمام چیزوں کا اختیار ہے اور وہ پناہ دیتا ہے اور کوئی اس کے مقابلہ میں کسی کو پناہ نہیں دے سکتا۔ اگر تمہیں کچھ بھی خبر ہو؟ اب بھی وہ ضرور ہی یہ کہیں گے کہ یہ سب اوصاف اللہ کے ہیں۔ آپ کہیے کہ پھر یہ تمہیں کیا غلط ہو رہا ہے۔



اور اس طرح ایک جگہ اور انھیں مشرکوں کی زبان سے اقرار کرایا ہے کہ خالق آسمان و زمین اللہ ہی ہے۔
وَلَكِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اور اگر آپ ان سے پوچھیں کہ آسمانوں اور زمین کو کس نے پیدا کیا ہے تو یہ بول اٹھیں گے کہ اللہ نے۔ (لقمان ع ۳)

چنانچہ جن آیتوں میں اثبات توحید اور ممانعت شرک پر زور دیا ہے وہاں اکثر یہ بھی بڑھا دیا ہے کہ عبادت کا حقدار بھی صرف اللہ تعالیٰ ہی ہے۔

فَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا۔ عبادت اللہ کی محروم اور کسی کو اس کے ساتھ شریک نہ کرو۔ (النساء ع ۶)

یا
وَلَا يَشْرِكُكُمْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا۔ (انسان کو چاہیے کہ) اپنے پروردگار کی عبادت میں کسی کو شریک نہ کرے۔ (الکہف ع ۱۲)

جن کی عبادتوں میں یہ مشرکین عرب گئے رہتے تھے اس کا وجود خادج میں سرے سے تھا ہی کہاں؟ ان لوگوں نے محض ایک خیالی اور فرضی وجود عطا کر رکھا تھا۔

مَا عَبَدُوا مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءَ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاءُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ۔ اور تم اللہ کے سوا جن کو پوجتے ہو وہ تو بس نام ہی نام ہیں۔ جو تم نے اور تمہارے باپ دادوں نے دے رکھے ہیں۔ (یوسف ع ۵)

اس شرک کا ایک خاص مظہر بت پرستی نام لے کر اس کی ممانعت وارد ہوئی۔

شَاجِسْتُمْ نَبِيَّ الرَّحْمَنِ مِنَ الْآوْثَانِ۔ (الحج ع ۲) بتوں کی پلیدی سے بچو۔

اور یہ آوٹان ہی کا لفظ پُرانی مشرک قوموں یعنی قوم فوج (عنکبوت ع ۲) اور قوم ابراہیم (عنکبوت ع ۳) کے حق میں بھی وارد ہو چکا ہے یہ مورتیاں عموماً پتھر کی بنی ہوئی ہوتی تھیں۔ چنانچہ قرآن مجید میں دو جگہ جو ذکر آتش و دوزخ کے سلسلہ میں انسانوں کے ساتھ پتھروں کا آیا ہے۔ ایک جگہ سورۃ البقرہ کے رکوع ۳ میں وَقَدْ هَمَّ النَّاسُ وَالْجِبَّارَةُ اور دوسری جگہ انھیں الفاظ کے ساتھ سورۃ التحريم کے رکوع اول میں تو دونوں جگہ پتھر سے مراد پتھر کی ترشی ہوئی مورتیاں ہی ہیں اور ان بڑی مورتیوں میں سے تین کا ذکر نام کے ساتھ قرآن مجید میں آیا ہے۔ ایک لات دوسرے عزیٰ اور تیسرے منات۔

أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ وَمَنْوَةَ الثَّالِثَةَ۔ (النجم ع ۱) تیسری اور منات پر۔

تاریخ و سیر کی کتابوں میں آتا ہے کہ یہ تینوں بت عرب کے مشہور و پر زور قبیلوں کے تھے اور قرآن مجید نے قوم

اپل جاہلیت کا اپنی صفائی میں کہنا یہ تھا کہ ہم ان تہوں کو کہیں خدا تھوڑے ہی سمجھ رہے ہیں۔ ہم تو انھیں باگلا و خداوندی کے لیے محض ایک وسیلہ کر رہے ہیں اور انھیں محض شائق اور سفاکش کرنے والے مانتے ہیں۔

اللہ یا خدا نے اعظم کے لفظی اعتراف و اعتقاد کے ساتھ عمل میں ان مشرکین عرب کا یہ حال تھا کہ اپنی پیداوار اور دلہنے جانوروں میں جو حصے لگاتے ان میں اللہ کے نام والے حصے تو بتوں کی طرف بے تکلف منتقل کر دیتے، لیکن یہ نہ کرتے کہ بتوں والے

اور اللہ تعالیٰ نے جو کھینچتی اور ملیش پیدا کئے ہیں، اُن لوگوں نے اس میں سے کچھ حصہ اللہ کا مقرر کیا ہے اور بڑ بڑ خود کہتے ہیں کہ یہ ہمارے معبودوں کا ہے پھر جو چیز اُن کے معبودوں کی ہوئی ہے وہ تو اللہ کی طرف نہیں پہنچتی ہے اور جو چیز اللہ کی ہوئی ہے وہ اُن کے معبودوں کی طرف پہنچ جاتی ہے کیا بُری تجویز ان لوگوں نے نکال رکھی ہے۔

ان مشرکانہ عقائد کا اثر ان مشرکوں کے اعمال اور ساری زندگی پر بھی پڑا تھا۔ اور یہ لوگ طرح طرح کے خرافات و اداہام میں مبتلا ہو گئے تھے۔ ان میں ایک بڑی چیز ان کی عادت اولاد کشتی تھی اور کھانے پینے کی چیزوں میں سے فلاں فلاں کا فلاں فلاں طبقہ کے لیے حرام کر لیا تھا۔ قرآن مجید نے اسی سورۃ النعام کی اسی آیت کے متصل ان چیزوں کو بھی ذرا التفصیل سے بیان کیا ہے بشرع کی آیت ہے :-

اور اسی طرح کثرت سے مشرکین کے خیال میں اپنی اولاد کے ہلاک کر دینے کو ان کے معبودوں نے اچھا بنا رکھا ہے تاکہ ان کو برباد کر دیں اور ان کے دین کو ان کی نظر میں مجنوں بنادیں۔

یقیناً کھائے ہیں اُسکے جنھوں نے ہلاک کر دیا اپنی اولاد کو حافضہ بغیر کسی سذکے اور اللہ نے جو کچھ کھانے پینے کو دیا تھا اسے حرام کر دیا۔
اللہ پر جھوٹا باندھ کر بے شک یہ لوگ گمراہ ہو گئے اور راہِ یابِ حق سے

جنت پرستی کے علاوہ ہمیشہ ملانہ پرستی میں بھی مبتلا تھے اور ملائکہ کو انھوں نے خدا کی بیٹیاں یا دیویاں ٹھہرایا تھا۔ ارشاد ہوتا ہے :-

وَجَعَلُوا آلَهُ مِنْ عِبَادِهِ خِزْرًا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُبِينٌ أَمْ تَتَّخِذُ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٌ وَأَصْفَاكُم بِالْبَنَاتِ - (الزمر ۲۷)

اور ان مشرکوں نے خدا کے بندوں سے خدا کا ایک جزو ٹھہرایا، بے شک انسان صریح ناشکر ہے۔ کیا اللہ نے اپنی مخلوقات میں سے بیٹیاں اپنے لیے لے لیں۔ اور بیٹوں سے تمہیں معزز کیا۔

اور دوسری جگہ رسول سے خطاب ہے :-

فَاسْتَفْتِهِمُ الرِّسَالَةَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ إِنَاثًا وَهُمْ شَاهِدُونَ - (الصافات ۷)

ان مشرکوں سے پوچھئے کہ کیا آپ کے پروردگار کے لیے توڑ پھیل میں اور ان لوگوں کے لیے لڑکے ہیں؟ کیا ہم نے فرشتوں کو لڑکیاں پیدا کیا اور یہ لوگ اس کے گواہ تھے۔

ملائکہ پرستی کے علاوہ جنات پرستی بھی ان کے اندر موجود تھی۔

وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ - (الانعام ۱۲)

اور مشرکوں نے جنات کو اللہ کا شریک بنالیا، حالانکہ اللہ ہی نے انھیں پیدا کیا ہے۔

جنات کو وہ اللہ کا قربت دار سمجھتے تھے۔

وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا - (الصافات ۷)

ان مشرکوں نے اللہ اور جنات کے درمیان رشتہ داری بنا لی ہے۔

آفتاب پرستی اور مانتاب پرستی کی جو صریح ممانعت قرآن مجید میں آئی ہے۔

لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ - (حم السجدہ ۷)

زمسورج کے آگے جھکنا چاند کے۔

اس سے اندازہ بھی ہوتا ہے کہ معاصر مشرکین عرب احرام نفل کی پرستش میں بھی بندہ تھے۔

شراب، جوا، اور قمار کی مختلف قسمیں اتنی شائع تھیں کہ انھیں سختی سے روکنا پڑا۔

إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ - إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُثَوِّغَ بَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ - (المائدہ ۱۲)

بات یہی ہے کہ شراب اور جوا اور قمار اور قمار کے تھکان اور قمار کے تھکان سب گندی باتیں شیطانی کام ہیں، سو ان سے بالکل الگ ہو۔ تاکہ فلاح پاؤ۔ شیطان تو بس یہی چاہتا ہے کہ شراب اور جوائے کے ذریعہ سے تمہارے آپس میں عداوت اور بغض واقع کر دے اور اللہ کی یاد سے اور نماز سے تم کو باز رکھے۔ سو اب بھی تم ان چیزوں سے باز آؤ گے۔

اور سود خوری کو تو جس انہماک سے قرآن نے منع کیا ہے وہ دین دلیلوں کی ایک دلیل ہے اس واقعہ تاریخی کی کہ مشرکین عرب کے معاشرہ میں سود خورای خوب رچی بسی ہوئی تھی۔ ایک بجا ارشاد ہوا۔

اَلْقَوْلُ اللّٰهُ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا اِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِيْنَ - (البقرہ ع ۳۸)

دوسری جگہ بھی اسی تاکید کے ساتھ :
لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا اَصْعَافًا مُّضَاعَفَةً وَالْقَوْلُ اللّٰهُ لَعَلَّكُمْ تَفْلَحُوْنَ - (آل عمران ع ۱۲)

تیسری جگہ اسی شدت کے ساتھ :
اَلَّذِيْنَ يَأْكُلُوْنَ الرِّبَا لَا يَقُوْمُوْنَ اِلَّا كَمَا يَقُوْمُ الَّذِيْ يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطٰنُ - (البقرہ ع ۳۸)

اور پھر سب سے بڑھ کر :
فَاِنْ لَّمْ تَفْعَلُوْا فَاذْكُوْا بِحَرْبٍ مِّنَ اللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ - (البقرہ ع ۳۸)

اگر تم سود نہیں چھوڑتے ہو تو اشتہار جنگ سن لو اللہ اور اس کے رسول سے۔
اولاد گشتی کا مرض بھی کچھ آج ہی کے حالات سے ملتا ہوا معاشی بنیادوں پر خوب پھیلا ہوا تھا۔ اس لیے علاوہ ان آیتوں کے جو پہلے مذکور ہو چکیں۔ اس کی مانعت اور اس پر عید خاص طور پر نازل ہوئی۔ مثلاً :
وَلَا تَقْسُرُوا اَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ اِمْلَاقٍ تَحُفُّوْا اَنْ يَّكُوْنُوْا رِجَالًا يَّسُوْرًا اُولٰٓئِكَ يَفْعَلُوْنَ - (النساء ع ۱۰)

اور اپنی اولاد کو ہلاک نہ کرو ڈالاکرو، ناداری کے اندیشہ سے نہ ہری ان کو بھی روزی دیتے ہیں اور تم کو بھی۔ بے شک ان مار ڈالنا بڑا بھاری گناہ ہے۔
اس اولاد گشتی میں بھی خصوصیت کے ساتھ رواج و خیر گشتی کا بعض قبیلوں میں تھا۔ ان کے مشر مندہ کرنے کا ذکر حشر میں

ان سے سوال کے وقت کیا گیا۔
وَ اِذَا السُّوْرَةُ سُئِلَتْ بِآيٍ ذَنْبٌ قُتِلَتْ - (التکویر)

اور جب زندہ دفن کی گئی، لڑکی سے (حشر میں) سوال ہو گا کہ وہ کس جرم میں مار ڈالی گئی۔
یہ حیاتی بے حجابی بلکہ بے متری کے عیب بھی عام تھے۔ چنانچہ مَا جِحْشَةً وَنَحْشَةً کی مانعت بار بار آئی ہے اور اس قسم کی آیتیں جا بجا ملتی ہیں۔

وَلَا تَقْرُبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ - (الانعام ع ۱۹)

اور بے حیائیوں کے پاس نہ جاؤ۔ خواہ وہ علانیہ ہوں یا پوشیدہ۔
محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



یا مثلاً

قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطُنَ - (الاعراف ع ۴)

اور زنا کے حکم کے لیے جو ہر جاہلی تمدن کی طرح اس عرب تمدن میں عام تھا۔ یہ تہدید ہی حکم نازل ہوا۔
وَلَا تَقْرُبُوا الرِّبَا إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا - (سبنی اسرائیل ع ۴)

اور زنا کے پاس بھی نہ پھٹکے بے شک وہ بے حیائی ہے اور ایک بُری راہ بھی -
ایک دستور یہ بھی جاری تھا کہ خوشحال لوگ اپنی باندیوں کے جسم کو کرایہ پر چلاتے تھے۔ وحی تھرتی اسے کیے نظر انداز کر سکتی تھی۔ ارشاد ہوا -

وَلَا تَخْزَوْا فِتْنًا يَكُمُ عَلَى الْبَغَاءِ - (النور ع ۴)

کہیں کہیں عورتوں کو وراثت کا مال سمجھ کر خود ان پر قبضہ کر لیا جاتا تھا حکم آیا کہ ایسا ہرگز درست نہیں۔
لَا جُنْدٌ لَّكُمْ أَنْ تَرْبُوا السِّبَاءَ كَرُّهَا - (النساء ع ۳)

تمہارے لیے جائز نہیں کہ تم زبردستی عورتوں کے مالک بن جاؤ۔

یہ بھی ایک دستور تھا کہ اپنی حقیقی ماں کے سوا جو عورتیں باپ کے عقد میں ہوتی تھیں۔ انہیں مال وراثت سمجھ کر اپنی بی بی بنالیا جاتا تھا۔ یہ رسم بھی کچھ مٹائی گئی۔

وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا تَدْرُسُونَ - (النساء ع ۳)

اور تم ان عورتوں سے عقد مت کرو جن سے تمہارے باپ عقد کر چکے ہوں۔ مگر ان جو ہم چکا ہو چکا۔ بیشک یہ بُری بے حیائی اور نفرت کی بات ہے اور بہت بُرا طریقہ ہے۔

عورتوں - مردوں کا آواز نہ میل جول اور اختلاط اور لباس میں بے احتیاطی اور بد نظری۔ آج ہی کل کی تہذیب تمدن کی طرح عام تھیں۔ ان سب پر طرح طرح کی پابندیاں لگائی گئیں اور حد بندیاں عائد کی گئیں۔ ارشاد ہوا -

قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّونَ مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُونَ فُرُوجَهُمْ ذَٰلِكُمْ أَزْكَىٰ لَهُمْ - (النور ع ۲)

اے پیغمبر! مومنوں سے کہہ دیجئے کہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں، اور اپنی شرمگاہوں کی حفاظت کریں کہ یہ ان کے لیے زیادہ پاکیزگی کا باعث ہے۔

اور عورتوں کے حق میں اس سے کہیں زیادہ پابندیاں بڑھا کر ارشاد ہوا کہ :

قُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَا يَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ

اور مومن عورتوں سے کہہ دیجئے کہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں اور اپنی شرمگاہوں کی حفاظت کریں اور اپنی زینت کو ظاہر نہ ہونے دیں۔ بجز اس کے جو اس میں سے کھلا ہوا ہے اور اپنی

وَلَا يَدْرِيْنَ رِزْقَهُنَّ اِلَّا لِعَبُوْلَتِهِنَّ -
(النور ع ۴)

چادری اپنے گریبانوں پر ڈال رکھیں، اور اپنی رزیت نہ ظاہر کرنے
دیں۔ بجز اس کے کہ اپنے شوہروں پر۔

ان قریبی رشتوں کے نام بھی اس آیت میں آگے درج ہیں۔ رسالت محمدیؐ کو جو معاشرہ تیار کرنا تھا۔ اس میں یہ خلاف معاشرہ جاہلی
کے یساری قیدی ضروری تھیں۔ چنانچہ آگے ارشاد ہوا ہے کہ:
وَلَا يَتَسَوَّوْنَ بِالرِّجَالِ لِيَعْلَمَ مَا يَخْفَىٰ مِنْ
رِزْقَتِهِنَّ - (النور ع ۴)

اور عورتیں زمین پر بھی اپنے پیڑماری کے جس سے وہ رزیت جیسے
وہ چھپاتی ہیں۔ نظام سر جو جاتے۔

بلکہ ازدواج نبی اور نبات نبی کے علاوہ عام مومنات کے لیے بھی یہ قاعدہ نافذ ہو گیا کہ:
يَدْرِيْنَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ -
اپنے اوپر اپنی چادریں لٹکا ئے رہیں۔

(الاحزاب ع ۸)

ایک جامع آیت میں آپ کو یہ بتا دیا کہ عورتیں جب آپ کی خدمت میں بیعت اسلام کے لیے حاضر ہوں تو آپ ان سے
بیعت فلاں فلاں امور کے لیے لیں۔

اے نبی جب مومنات آپ کے پاس ان امور پر بیعت کرنے
آئیں کہ وہ اللہ کا شریک کسی شے کو نہ کریں گی اور نہ چوری کریں
گی اور نہ بدکاری کریں گی اور نہ اولاد کو ہلاک کر ڈالیں گی اور نہ
اپنی بہنان کی روداد لائیں گی جس کو اپنے ہاتھوں اور پاؤں
کے درمیان بنالائیں اور نہ مشروع باتوں میں آپ کے خلاف
کریں گی تو آپ ان کو بیعت کر لیا کیجئے۔

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يَأْكِفَنَّكَ
عَلَىٰ أَنْ لَا يَشْرِيَنَّ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ
وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْ لَا دَهْنَ وَلَا يَأْتِيَنَّ
بِبُهْتَانٍ يَكْفُرْنَهُنَّ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَجْلِهِنَّ
وَلَا يَعْصِيَنَّكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبِإِعْمَنِ -
(الممتحنہ ع ۲)

اور عورت کی عام حالت اس جاہلی معاشرہ میں یہ تھی کہ لڑکی کا وجود باپ کے لیے باعث ننگ و کدورت تھا اور اس
کے لیے ایسی شرم کی چیز تھی کہ وہ ہر طرف منہ چھپائے پھرتا تھا۔

قرآن مجید عربی معاشرہ کا یہ نقشہ یوں کھینچتا ہے،
وَإِذَا الْبَشَرُ أَحَدٌ هُوَ بِالْأُنْثَىٰ ظَلَّ وَجْهَهُ مُسَوِّدًا
وَهُوَ كَاطِبٌ يَتَوَارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا
بَشَّرَ بِهِ نَفْسَهُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ
فِي التُّرَابِ -

(نحل ع ۷)

جاہلی عرب کے عقائد اور اخلاق و معاملات کی دنیا میں تو یہ اندھیر مچا ہوا تھا ہی عبادات کے عالم میں بھی سکہ جہالت و جاہلیت

ہی کا دواں تھا۔ کعبہ کو واجب التعظیم اور اس کے زائرین کی خدمت کو اپنے لیے باعث فخر و معادت یہ لوگ بھی اپنے لیے سمجھتے تھے۔
جیسا کہ سورۃ توبہ کے رکوع ۲ کی آیت اَجْعَلْنَاهُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ سے ظاہر ہو رہا ہے لیکن ان کی عبادت کا طریقہ کیا تھا؟ خانہ کعبہ کے گرد بیٹیاں بجانا اور تالیاں بجانا۔
وَ مَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مَكَاءً وَ (الأنفال ع ۳۷)
تالیاں بجانے کے۔

بلکہ اس عبادت کے وقت تو ان جاہلوں کو رفع برہنگی اور لباس سائز کی بھی پروا نہ تھی اور اس لیے قرآن مجید نے تاکید کی کہ:

يٰۤاَيُّهَا اَۤادَمُ خُذْ زِينَتَكَ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ (الاحراۃ ع ۲)
اے بنی آدم تم مسجد میں ماضی کے وقت اپنا لباس پہن لیا کرو۔

اور مسلمانوں کی عبادت پر تو یہ لوگ اہل کتاب کے ساتھ مل کر مضحکہ و استہزاء ہی کرتے رہتے۔
وَ اِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوا هَاهُنَا ذُرَاً لَّعِبًا۔ (بائتہ ع ۹)
اور اے مسلمانو! جب تم نماز کے لیے پکارتے ہو تو یہ لوگ اس کے ساتھ ہنسی اور کھیل کرتے ہیں۔

مشرکین عرب کے بنیادی عقائد کے سلسلہ میں ان کی اعتقادی زندگی کے ساتھ ساتھ ان کی عملی، معاشرتی، اخلاقی زندگی کا بھی ذکر آگیا۔ لیکن شرک جلی کی یہی ایک قسم ان میں رائج نہ تھی۔ بعض کے عقائد کے ڈانڈے دہریت کی سرحدوں سے چھو جاتے تھے۔ چنانچہ قرآن مجید نے ان کا یہ قول نقل کیا ہے۔

مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ۔ (الحجرات ع ۲)
کوئی اور زندگی نہیں ہے بجز اس دنیوی زندگی کے ہم مرتے ہیں اور جیتے ہیں اور ہمیں کوئی نہیں مارتا ہے بجز زمانہ کے۔

یعنی کوئی خالق بالارادہ موجود نہیں۔ جو کچھ بھی ہوتا ہے۔ مادی حیثیت سے زمانہ ہی کے الٹ پیر سے ہوتا رہتا ہے اور آخرت کی جزا اور سزا سے انکار تو ان کے ہاں عام تھا اور جو خدا کے کسی درجہ میں قائل بھی تھے۔ وہ بھی اس کے قائل بہر حال نہ تھے کہ موت کے بعد کسی اور عالم میں جانا اور وہاں کسی حاکم سے سابقہ پڑنا، اور کسی مالک کے حضور میں جانا ہے۔ یہ علانیہ کہتے۔
اِنْ حَيُّ الْاَحْيَاءُ الدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوْثِيْنَ۔ کہ زندگی تو بس فی الحال کی ہے اور ہم بعد کو اٹھائے جانے کے نہیں۔ (الانعام ع ۳)

انکار آخرت کے اقوال قرآن مجید نے ان لوگوں کی زبان سے اس کثرت سے نقل کئے ہیں کہ معلوم الیا ہونے لگتا ہے کہ شاید انکار توحید سے بھی بڑھ کر یہ لوگ انکار آخرت میں سخت تھے اور یہ بات ان کی سمجھ میں کسی طرح نہیں آ رہی تھی کہ اس حیات مادی کے بعد ایک اور عالم بھی ہے، جہاں اس زندگی کے اعمال کی پرسش ہوگی۔ ان پچاسوں بلکہ سینکڑوں اقوال سے صرف دو چار بہ طور نمونہ نقل ہو جانے کافی ہوں گے۔

کہتے ہیں کہ ہم پہلی حالت میں پھر واپس ہوں گے کہ جب ہم لوہیہ
ٹھریاں ہو جائیں گے پھر واپس ہوں گے کہتے ہیں کہ اس صورت
میں یہ وہ ایسی بڑے خسار کی ہوگی۔

يَقُولُونَ إِنَّا لَسَرْدُودُونَ فِي الْحَاذِرَةِ إِذَا كُنَّا عِظَامًا
شَخِذَةً تَالُوْنَا تِلْكَ إِذْ أَكْثَرُ خَاسِرَةٍ -
(النّازعات ع ۱)

اور جیسا تم جنات نے خیال کر رکھا تھا لیا ہی ان انسانوں نے
بھی خیال کر رکھا تھا کہ اللہ کسی کو دوبارہ زندہ نہیں کرے گا

اور جنات کی زبان سے ہے۔
اِنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ اَنْ لَّنْ يَّعْبَثَ اللّٰهُ
اَحَدًا - (الجن ع ۱)

یہ تو عجیب بات ہے کیا جب ہم مر گئے اور مٹی ہو گئے (دوبارہ
زندہ ہوں گے) یہ دوبارہ زندہ ہونا تو بہت ہی بعید ہے۔

اور پھر ایک منکرین کا قول نقل کیا ہے۔
هٰذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ إِذَا امِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا
ذٰلِكَ رَجْعٌ اَبْعَدُ - (ن ع ۱)

پھر کہ اس تذکیر آخرت پر بڑی جرت سے یہ لوگ آپس میں کہتے ہیں۔
ہم تم کو ایسا آدمی بتائیں، جو تم کو یہ خبر دیتا ہے کہ جب تم ریزہ
ریزہ ہو جاؤ گے تو ضرور ایک نئے جنم میں آؤ گے۔ اس شخص
نے یا تو خدا پر جھوٹ باندھ لیا ہے یا اسے کسی طرح کا جمن

پھر کہ اس تذکیر آخرت پر بڑی جرت سے یہ لوگ آپس میں کہتے ہیں۔
هَلْ نَدْرِكُكُمْ عَلَى رَجُلٍ يَّحْسِبُكُمْ إِذَا امِتَّ قَوْمٌ
كُلُّ مَمْدَقٍ اِتَّكُمْ لَعَنِي خَلْقٌ جَدِيدٌ اَفْتَرَا
عَلَى اللّٰهِ كَذِبًا اَمْ بِهِ حِفَّةٌ -

ہے۔ (النباء ع ۱)

اتنے ہی قول بالکل کافی ہیں۔ ورنہ اگر سارے قول منکرین آخرت کے نقل ہیں مع ان جوابات کے جو قرآن مجید نے رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان سے ادا کر دیئے ہیں تو مقالہ اپنے حدود سے گزر کر ایک مستقل رسالہ کی ضخامت اختیار کر جائے۔
انہیں منکرین میں ایک بہت بڑا فرقہ الیا بھی تھا جو گویا خدا، اور خدا سے اعظم کا قائل کسی حد تک تھا۔ لیکن وحی الہی اور نبی
کے ذریعہ سلسلہ ہدایت کا پھر منکر تھا۔ اس کی سمجھ میں یہ تو آ جاتا تھا کہ خدا کے اولاد سے یا یہ کہ خدا انخواستہ انسانی قالب اختیار
کر کے دنیا میں آ گیا۔ لیکن یہی طرح بھی اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ خدا نے ایک بشر کو ذریعہ ہدایت بنا کر بھیجا اور اسے مرضیات الہی
کے تمام نکتے اور طریقے بتلا دیئے یہ لوگ بڑے کہتے ہیں۔
اَبَشَرٌ يَّهْدُوْنَا - (التغابن ع ۱)

ہماری ہدایت کو بشر آتے ہیں۔

اور کبھی یہ کہ :

کیا خدا نے رسول بنا کر بشر کو بھیجا ہے ؟

اَبَعَثَ اللّٰهُ بَشَرًا رَّسُولًا - (نبی اسرائیل ع ۱۱)

کبھی آپس میں پھر کہ حق میں مرگوشیوں میں کہتے :

هَلْ هٰذَا اِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ -

یہ تو بس تم ہی جیسا ایک بشر ہے۔

(انبیاء ع ۱)



اور آپ کے لوازم بشریت کو آپ کے خلاف بہ طور دلیل پیش کرتے -
 مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَشْرِبُ
 فِي الْأَسْوَاقِ لَوْلَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ -
 (الفرقان ع ۱)

اور چونکہ بشر پر وحی آنا - اُن لوگوں کے دماغ کوتاہ میں بشریت کے منافی تھا اس لیے یہ لوگ قدرۃً تکذیب رسول پر مجبور
 تھے اور کبھی یہ کہتے کہ آپ مجنون ہیں -
 وَتَالْوَالِيَا يَٰهَا الَّذِي نَزَّلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ إِنَّكَ
 لَمَجْنُونٌ - (الحجر ع ۱)
 اور ان لوگوں نے یہ کہا کہ اے وہ شخص جس پر قرآن نازل کیا گیا
 ہے تم تو مجنون ہو۔

کبھی کہتے -
 اُمِّ يَٰ حَتَّةَ - (الباء ع ۱)
 انھیں کیا کچھ جنون ہے -

قرآن نے خود ان کے متعلق سوال کیا ہے -
 اَمْ يَقُولُونَ يَٰ حَتَّةَ - (المومن ع ۴)

کیا یہ لوگ آپ کی نسبت جنون کے قائل ہیں؟
 کبھی ان کی تشخیص و تجویز میں آپ خیالی مضمون باندھنے والے اور مثر عبارت میں ادا کرنے والے شاعر ٹھہرتے اور آپ کی
 وحی قرآنی ایک خواب پریشان اور آپ کی گڑھی ہوئی قرار پاتی -
 بَلْ تَأْلَوْا أَصْغَاتٍ أَحَلَّامٌ بَلِ افْتَوَاهُ بَلْ
 هُوَ شَاعِرٌ - (الانبیاء ع ۱)

دوسری جگہ قرآن نے کہا ہے :
 اَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ مَّتَرَبِّصٌ بِهِ رَيْبٌ الْمُنُونِ -
 (الطور ع ۲)
 کیا یہ لوگ یہ کہتے ہیں کہ یہ تو شاعر ہیں جن کے بارے میں ہم حادثہ
 موت کا انتظار کر رہے ہیں۔

اور کبھی شاعری کے ساتھ دیوانگی کا بھی اضافہ کر دیتے -
 وَيَقُولُونَ امَّا تِلْكَ اِلَهَاتُنَا لِشَاعِرٍ
 مَّجْنُونٍ - (الصافات ع ۲)

اور کبھی الفاظ بدل کر اسی مضمون کو بولیں ادا کرتے -
 وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ ثُمَّ تَوَلَّوْا
 عَنْهُ وَقَالُوا مُعَلَّمٌ مَّجْنُونٌ -
 (الدخان ع ۱۱)
 اور یہ لوگ کہا کرتے تھے کہ کیا ہم اپنے دیوتاؤں کو ایک شاعر
 دیوانہ کی خاطر چھوڑ دیں؟
 بیشک اُن کے پاس ایک کھلا ہوا سمیرا چکا، پھر بھی یہ لوگ
 اس سے سرتابی کرتے رہے اور کہتے رہے کہ یہ سکھایا ہوا
 ہے۔ دیوانہ ہے۔

شاعری اور جنوں کے ساتھ ایک تیسری تشخیص سحر زدگی کی بھی تھی۔
 تَالِ الطَّلَبُونَ اِنْ تَتَّبِعُونَ اِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا -
 یہ ظالم لوگ (آپس میں) کہتے ہیں کہ تم تو بس ایک سحر زدہ شخص کی پیروی
 کر رہے ہو۔ (المزقان ع ۱)

اور یہی مضمون ایک دوسری جگہ:
 اِذْ هُمْ نَجْوٰى اِذْ يَقُولُ الطَّلَبُونَ اِنْ تَتَّبِعُونَ
 اِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا - (بنی اسرائیل ع ۵)
 (ہم خوب جانتے ہیں) جس وقت یہ لوگ آپس میں سرگوشیاں کرتے
 ہیں اور جبکہ یہ ظالم لوگ کہتے ہیں کہ تم لوگ تو بس ایک سحر زدہ شخص
 کی پیروی کر رہے ہو۔

اگر کبھی آپ کی نسبت سحر و کھانت کی جانب کرتے جو ان کی دالست میں دوز بردست اور موثر فنی، غیب سے تعلق
 رکھنے والے تھے۔ قرآن مجید کو اس کی صاف صاف تردید کرنا پڑی اور کہنا پڑا۔
 وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ - (الحادۃ ع ۱)
 یہ کسی شاعر کا کلام نہیں۔

اور
 وَمَا هُوَ بِقَوْلِ كَاهِنٍ - (الحادۃ ع ۱)
 یہ کسی کاہن کا کلام نہیں۔
 یا یہ باہم خود بھی کسی ایک بات پر جتے نہ تھے اور قرآن نے انھیں مخاطب کر کے صاف کہہ دیا کہ:
 اِنَّكُمْ لَعَلَّيْكُمْ تَوَلّٰى فُتَحِلِّفُ يُوْفِكُمْ عَنْهُ مِنْ
 اَفْكٍ - (الذاریات ع ۱)
 تم لوگ مختلف گفتگو میں (پڑے ہوئے ہو) اس سے دہی پھرتا ہے
 جس کو پھر نامقدر ہوتا ہے۔
 اور ان کے خرافات کے الگ الگ بھی جوابات دیئے اور ان کی ایک ایک غلط بیانی کی تردید کی مثلاً:
 وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ (التکویر)
 اور یہ تمھارے رفیق دیوانے نہیں ہیں۔

یا
 وَمَا اَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ -
 آپ اپنے پروردگار کے فضل سے دیوانے نہیں
 ہیں۔ (القلم ع ۱)

یا پھر
 فَمَا اَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا جَاهِنُونَ -
 تو آپ اپنے پروردگار کے فضل سے نہ کاہن ہیں نہ دیوانے۔
 (الطور ع ۲)

قرآن کے اثر سے ان منکرین و معاندین کے لیے بھی انکار ممکن نہ تھا۔ مشاہدہ کی چیز تھی قرآنی اثر کی گہرائی اور وسعت
 دونوں یہ براہ راست مشاہدہ ہی کرتے رہتے تھے اس لیے رائے آخر یہ ہوئی کہ ہونہو یہ قرآن انھوں نے دل سے گڑھ لیا ہے
 اور ان کی امداد و اعانت پر ایک پوری جماعت بھی ہے۔

یہ قرآن تو نبی ایک گڑھنت ہے جس کو اس شخص نے گڑھ لیا ہے اور ایک اور جماعت نے اس میں ان کی مدد کی ہے۔

إِنَّ هَذَا إِلَّا أَنْفُسُ أَنْتَ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ
أَخْرَجُوا - (الفرقان ع ۱)

پھر آپ کے وصف اُمت سے بھی چونکہ یہ لوگ براہ راست واقفیت رکھتے تھے اس واسطے یہ کہتے کہ یہ انگوں کی خرافاتی حکایات اُنہوں نے کسی سے کھرا رکھی ہیں اور وہ اُنہیں صبح و شام پڑھ کر سُنا دی جاتی ہیں۔

وَقَالُوا الْمُسَاطِبُ أُولَئِينَ اخْتَبَعْنَاهَا فَوَيْ شَأْنِ
عَلَيْهِمْ مُبْرَكَةٌ وَأَصِيلًا - (الفرقان ع ۱)

اور کسی یہ دُر کی کوڑی لاتے کہ یہ تو فلاں شخص نے اُنہیں سکھا پڑھا رکھا ہے۔

وَلَقَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ إِنَّمَا يَعْلَمُهُ
بَشَرٌ - (النمل ع ۱۲)

اور ہم خوب جانتے ہیں کہ یہ لوگ یہ کہتے ہیں کہ یہ تو ایک بشر نے اُنہیں سکھا دیا ہے۔

غلام یہ کہ قرآن مجید ان لوگوں کے خیال میں اور آج کے بہت سے روشن خیال فرنیگوں کے خیال کے مطابق ایک گڑھ تھا کلام تھا۔

وَقَالُوا مَا هَذَا إِلَّا أُنْشَاءُ مِنْ قَوْمٍ
مُتَوَرِّجِينَ - (النبأ ع ۵)

اور یہ کہتے ہیں کہ یہ قرآن تو بجز ایک گڑھے ہوئے بہتان کے کچھ نہیں۔

بلکہ ان مشرکوں کے ایک رئیس و سردار نے ایک بار بڑے سوچ بچار کے بعد اپنا فیصلہ یہ سُنا دیا تھا کہ :-

فَقَالُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا صَحْوٌ مِّنْ شُرَآءٍ هَذَا الْفَقُولُ
الْبَشَرِ - (المدثر ع ۲)

یہ تو بڑا ایک جادو ہے۔ جو تدبیر سے چلا رہا ہے اور یہ تو بڑا ایک بشر کا کلام ہے۔

قرآن مجید نے شافی جواب ان میں سے ہر خرافات کا دیا ہے۔ یہاں ان جوابات سے بحث نہیں۔ یہاں تو دکھانا صرف یہ ہے کہ جن قوم کی براہ راست اور اصالۃً اصلاح کے لیے رسول اللہ مبعوث ہوئے تھے۔ اس کی اعتقادی، عملی، اخلاقی زندگی کا نفسیاتی پس منظر کیا تھا اور اس نے آپ کے پیام کی پذیرائی کس طرح کی۔

شُرک میں ڈوبی ہوئی قوم کی ناخوشی کی اصل بنیاد یہ تھی کہ یہ پیامبر جو کلام سُنتے ہیں اس میں ذکر سارے دیوبی دیوتاؤں اور چھوٹے بڑے خداؤں کو چھوڑ کر نام صرف اللہ ہی کا کیوں لیتے جاتے ہیں اور دعوت اس اکیلے معبود کے ماننے کی کیوں دیتے ہیں قرآن نے انہیں کو مخاطب کر کے فرمایا ہے :-

وَإِذَا دَعَىٰ اللَّهُ وَرَحْمَهُ كَمْ تَسْخَرُونَ
مِّنْهُ تَوَمَّنَا - (المومن ع ۲)

خدا اللہ کے نام سے بشمول و شرکت دوسرے معبودوں کے نہ تھی۔ اصل ہند اس سے تھی کہ اس اللہ کی وحدت پر اصرار رکھیں کیا جاتا ہے اور پھر ارشاد ہوا ہے:-

وَإِذَا ذُكِّرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَإِذَا ذُكِّرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ

(الزمر ع ۵)

اور ایک جگہ پھر بھی شہادت قرآن پیش کرتا ہے۔

وَإِذَا ذُكِّرَتْ رَبُّكَ فِي الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلَوْ عَلَىٰ أَذْبَارِهِمْ نُفُورًا

(بنی اسرائیل ع ۵)

ایسی قوم کو داعی توحید سے نفرت و عداوت ہو جانا لازمی تھا اور قرآن مجید نے امت محمدیؐ کو مخاطب کئے کُنا بھی دیا تھا کہ اہل کتاب کے علاوہ ان مشرکوں سے بھی تمہاری بہت کچھ دلآزاری ہونا ہے۔

وَكَسَمَعْنَا مِنَ الَّذِينَ أُولُوا الْكِتَابِ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذًى كَثِيرًا

(آل عمران ع ۱۹)

اور تم ضرور سُنو گے بہت سی دلآزاری کی باتیں، ان سے بھی جنہیں تم سے قبل کتاب مل چکی ہے، اور ان سے بھی، جو مشرک ہیں۔

منافقین

قرآن کی کئی سورتوں میں کثرت سے ذکر مشرکین کا آتا ہے جو پیغمبر اسلامؐ کے پیام اور پیامبری کے کھلے ہوئے منکر تھے اور مکہ میں قرآن کے براہ راست مخاطب تھے۔ یعنی سورتوں میں اس کے برعکس ذکر یہود و نصاریٰ کے ساتھ ساتھ اور ان سے زیادہ کثرت سے ایسے طبقہ کے لوگوں کا آتا ہے جو رسولؐ و رسالت کا کھانا نہ مکرہ تھا۔ بلکہ بظاہر معتقد و مطیع تھا، لیکن ذہانی اقرار پر قلبی انکار غالب تھا۔ اپنے آپ کو شامل گروہ مؤمنین میں کرنا چاہتا تھا، لیکن عقاید مشرکین یا یہود کے رکھتا تھا اور درپردہ سازشیں اسلام اور شارح اسلام کے خلاف کرتا رہتا تھا۔ قرآن کی اصطلاح میں یہ لوگ منافقین کہلاتے تھے۔ اور قرآن ہی سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہؐ کے مخاطبین کے چار طبقوں میں سے ایک مستقل طبقہ ان لوگوں کا تھا۔

قرآن مجید نے اکثر تو انہیں براہ راست منافقین ہی کہہ کر یاد کیا ہے اور معلوم ایسا ہوتا ہے کہ اس گروہ میں عورتیں بھی خاصی تعداد میں شامل تھیں۔ اس لیے کہ قرآن مجید نے منافقات کا لفظ لا کر ان کی تصریح بھی کی کہ تم چار منافقات پر تو کی ہی ہے اور کہیں کہیں ہجائے اسم کے۔ اس طبقہ کے لیے صیغہ فعل سے جبردی ہے۔ مثلاً الَّذِينَ مَنَافِقُوا اور کہیں اس طبقہ کے لیے

الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ لَا يَأْتِيهِمْ - یعنی وہ لوگ جن کے دلوں کے اندر روگ ہے۔ اسی طرح کل لا کر اس طبقہ کا ذکر قرآن مجید کے مدنی حصہ میں خاصی کثرت سے ملے گا۔

ان کے ذکر کا آغاز کہنا چاہئے کہ قرآن مجید کے آغاز سے سہ جاتا ہے۔ سورۃ البقرۃ کا دوسرا ہی رکوع ہے کہ پہلے رکوع میں مومن اور منکروں دونوں کے تذکرے کے بعد معاً یہ بیان سا ختم ہوتا ہے۔

وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللّٰهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَهُمْ مَّوَدَّةٌ مِّبَيْنَ - (البقرۃ ع ۲۰)
کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو زبان سے کہتے ہیں کہ ہم ایمان رکھتے ہیں اللہ اور روز جزا پر حالانکہ وہ ذرا بھی صاحب ایمان نہیں۔

ان کے عین قلب میں ایمان کا ذرا بھی گزیر نہ تھا۔ ان کا رد بارقام تزدیدہ دواستہ دھوکے بازی اور فریب دہی کا تھا۔

يُخٰدِعُونَ اللّٰهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ - (البقرۃ ع ۲۱)
یہ دھوکے سے ہیں (اپنے خیال میں) اللہ کو اور ایمان والوں کو۔ حالانکہ کوئی بھی ان سے دھوکا نہیں کھا رہا ہے۔ سران کے اپنے نفس کے اور یہ اس کا بھی ادراک نہیں رکھتے۔

ان کے قلب کے اندر حسد و نفاق کا مرض تھا۔ اسلام کی ترقی و یکجہ دیکر کرا نہیں اور جلیں پیدا ہوتی تھیں اور اس مرض کی آگ اڑ بھڑکتی رہتی تھی۔ انھیں تکذیب رسول کے علاوہ اس نفاق کی خصوصی سزا کی خبر دے دی گئی۔

فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللّٰهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ مِّمَّا كَانُوا يَكْفُرُونَ - (البقرۃ ع ۲۲)
ان کے دلوں کے اندر بیماری ہے تو اللہ نے ان کے مرض کو اور ترقی دے دی۔ انھیں عذاب دردناک پہناتا ہے اپنے اس مجھوٹ پر۔

ان کی اس منافقانہ زندگی کا قدرتی نتیجہ یہ تھا کہ اللہ کی زمین پر بگاڑ پھیلے اور جب انھیں ان کے اس رویہ پر پھانسی کی جاتی تھی تو اُنٹے اس کی ترویج و تکذیب کرتے اور اپنے آپ کو پاک صاف ظاہر کرتے۔

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا لَا زَلَّاتِهَا إِلَّا نَحْنُ مُصْلِحُونَ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلٰكِنْ لَا يَشْعُرُونَ - (البقرۃ ع ۲۳)
اور جب ان سے کہا جاتا ہے کہ زمین پر بگاڑ مت پھیلاؤ تو کہتے ہیں واہ ہم اور بناؤ پیدا کرنے والے ہیں۔ خوب سن لو کہ مفسد ہی لوگ ہیں اور یہ اس کی بھی خبر نہیں رکھتے۔

پھر آگے ان کے اس دور رخسے پر کا ذکر ہے کہ جب مسلمانوں سے ملتے ہیں تو ان کی ہاں میں ہاں ملانے لگتے ہیں اور جب شیطان صفت معاندین اسلام کے ساتھ مل بیٹھے ہیں تو ان کی کسی کہنے لگتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم تو مسلمانوں کو بنا ہے تھے قرآن ان کے جواب میں کہتا ہے کہ یہ بیچارے کسی کو کیا بتائیں گے، اُنٹے خود ہی بن رہے ہیں اور اپنے عصیان و طغیان کے دلدل میں اور پھنسنے ہی چاہتے ہیں۔ اور ان کو جب عام مومنین کی طرح قبول اسلام کی دعوت دی جاتی ہے تو اکڑ اکڑ کر اور اتر کر لپکتے ہیں کہ کیا ہم بھی ان لوگوں کی طرح کچھ سادہ لوح ہیں!۔ اس کے بعد قرآن نے ان کی تہ بہ تہ گراہیوں اور کچھ رایتوں کی دودھ تشلیں تفصیل کے ساتھ بیان کی ہیں اور ان کے انجام بخیر ہونے کے بجائے ان کے انجام بد بھر ہونے کی خبر دی ہے۔

ان کی ایک عادت یہ تھی کہ بے تحاشہ کفر و انکار کے بک جاتے تھے اور جب گرفت مہوتی تو جھٹ مکر جاتے، حالانکہ اس کے بعد تو وہ ظاہر ہی اسلام سے بھی نکلی جاتے۔

يَخْلِفُونَ بِاللّٰهِ مَا قَالُوا وَلَقَدْ قَالُوا كَلِمَةَ الْكُفْرِ
كَفَرُوا وَابْعَدُوا سُلَامَهُمْ هَسَتْ اِمْسَالُهُمْ يَنْتَلُوْا
یہ قسمیں کھا جاتے ہیں کہ ہم نے فلاں بات نہیں کہی تھی حالانکہ انہوں نے یقیناً کفر کی بات کہی تھی اور اپنے اسلام کے بعد کا ذکر ہو گئے۔
اور انہوں نے ایسی بات کا ارادہ کیا تھا جو ان کے ہاتھ نہ لگی۔
(التوبہ ع ۱۰)

اس آخری ٹکڑے سے معلوم ہوتا ہے کہ کوئی خاص مقصد ان لوگوں کے پیش نظر تھا جو حاصل نہ ہو سکا۔ اور چونکہ آیت ایک غزوہ کے سیاق میں ہے اس لیے عجب نہیں کہ ان آیتیں کے سانپل کا مقصد شکر اسلام کے اندر چھوٹ ڈالنا اور رنجشیں پیدا کر دینا ہو، جیسا کہ روایات سے بھی تصدیق ہوتی ہے۔

یہ مسلمانوں کے سامنے آ کر جھوٹی قسمیں کھا کھا کر انہیں اپنے سے راضی کر لینا اور اپنے سے پرچالینا چاہتے تھے اور چونکہ مسلمانوں سے بے جملے اور بظاہر انہیں کے گردہ میں شامل رہا کرتے۔ اس لیے اس کو دشمنی میں کامیابی ان کے لیے کچھ دشوار بھی نہ تھی، حالانکہ اگر صداقت دیانت ذرا بھی ہوتی تو کوشش اللہ اور اس کے رسول کی بنا پر ہی کیے کرتے رہتے۔ ارشاد ہوا ہے،

يَخْلِفُونَ بِاللّٰهِ لَكُمْ لِيَرْضَوْكُمْ وَاللّٰهُ وَرَسُولُهُ
اَحَقُّ اَنْ يُرْضَوْهُ۔
یہ لوگ تم مسلمانوں کے سامنے قسمیں کھاتے ہیں کہ تم کو
پرچالیں۔ حالانکہ اللہ اور اس کا رسول ہی اس کے حق دار
ہیں۔

(التوبہ ع ۸)

جھوٹی قسمیں میں یہ لوگ منجھے ہوئے تھے لیکن زبان وحی بھی برابر ان کی نقاب کشی کرتی رہتی۔

يَخْلِفُونَ بِاللّٰهِ اِنَّهُمْ كَانُوا هُمُ الْمُكْذِبُونَ
وَلَكِنَّهُمْ يُنْفِرُتُونَ۔
یہ لوگ اللہ کی قسمیں کھا کھا کر کہتے ہیں کہ وہ انہیں
میں سے ہیں۔ حالانکہ وہ تم میں سے نہیں ہیں یہ کہ یہ لوگ
بزدلے ہیں۔

(التوبہ ع ۷)

صدق دل سے رسول اللہ پر ایمان لانا، مگر یہ لوگ رسول کی برگزینی کرتے رہتے اور طرح طرح آپ کی اذیت قلب کے باعث بنتے۔

وَمِنْهُمْ الَّذِينَ يُؤْذِنَ النَّبِيَّ وَيَقُولُونَ
هُوَ اَذْنٌ۔
انہیں میں وہ لوگ بھی ہیں۔ جو نبی کو اذیت پہنچاتے رہتے ہیں،
اور کہتے ہیں کہ آپ کان کے کچے ہیں۔

(التوبہ ع ۸)

یہ جھوٹ بولنے، تسخر کرنے اور بات بنا لینے میں مشاق اور میباک ہونے کے باوجود قرآن جو ان کی پردہ دری کرتا رہتا۔ اس سے
ڈرتے رہتے اور اس کا کچھ بھی علاج ان کے بس میں نہ تھا۔ آسمانی ریکارڈ میں شہادت موجود ہے کہ:

يَحْذَرُ الْمُنَافِقُونَ اَنْ تُنْفِلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ
تَسْمِيْنُهُمْ فِيْ قُلُوْبِهِمْ فَاِنْ اسْتَهْزِءُوا
یہ لوگ اس سے اندیشہ کرتے رہتے ہیں کہ مسلمانوں پر کوئی ایسی
سورت نہ نازل ہو جائے جو ان منافقین کے مافی الصیرور مطلع

إِنَّ اللَّهَ مُخْرِجٌ مَا تَحَدُّوْنَ -

(التوبة ۸ ع)

کرے آپ فرما دیجیے کہ اچھا تم استہزاء کرتے رہو۔ بے شک اللہ اس چیز کو ظاہر کر کے رہے گا جس سے تم اندیشہ کرتے تھے۔

جب گرفت ہوتی تو بڑا جلیل اپنے بچاؤ کا ان کے پاس یہ تھا کہ کہیں دائمی یہ عقاید و خیالات ہمارے تھوڑے ہی ہیں۔ یہ باتیں تو محض ہم خوش طبعی کے طور پر کہہ دیتے ہیں۔

وَلَكِنْ سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخَوْضُ
وَلَنَلْعَبُ - (الأنبا)

اگر آپ ان سے پوچھیں تو کہہ دیں گے کہ یہ تو ہم محض مشغلہ اور خوش طبعی کر رہے ہیں۔

قرآن نے اس عجیب و غریب عذر گاہ کا جواب دیا۔ وہ بھی سننے کے قابل ہے۔

تو آپ ان سے کہنے لگے کہ اچھا تو تمہارا یہ استہزاء اللہ اور اس کے رسول کے ساتھ تھا اب کوئی عذر پیش مت کرو۔ تم تو اپنے کو مومن کہلانے کے بعد کفر کرنے لگے۔ تم میں سے ایک گروہ کو ہم چھوڑ بھی دیں تو ایک گروہ کو ہم سزا دیں ہی گے۔ اس لیے وہ لوگ مجرم تھے۔

قُلْ أَبَا اللَّهِ وَأَيَاتِهِ ۖ وَرَسُولِهِ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِئُونَ
لَا تَهْتَدُوا تَذَكَّرْتُمْ ۖ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ إِنَّ لَكُمْ
عَنْ طَائِفَةٍ مِنْكُمْ عُذْبٌ طَائِفَةٌ بِمَا تَكْفُرُونَ
كَانُوا أَجْرِمِينَ - (التوبة ۸ ع)

ان کی منافقانہ کارروائیاں کا ذکر اکثر جنگ و غزوات کے سلسلہ میں آیا ہے (جیسا کہ سورۃ التوبہ میں خصوصاً آیا ہے) اس سے اتنا تو ہر حال ظاہر ہوتا ہے کہ فوج میں بد دل پھیلانا، فوج کے اندر اختلافات و لفاظی پیدا کر دینا، عین وقت پر ہتھیار رکھنا۔ دشمن سے ساز باز کر لینا، اسے اپنے ہاں کے رازوں پر مطلع کر دینا اور اسی قبیل کے وہ جرائم جو فوجی قانون اور میدان جنگ کے ساتھ مخصوص ہیں۔ ان کے مرتکب نویر ضرور ہی ہوتے ہیں گے۔ لیکن قرآن مجید نے ان پر فرد جرم جو لگائی ہے۔ وہ اس سے زیادہ وسعت و عموم رکھتی ہے اور منبأ درہم ہوتا ہے کہ ان کا پھیلا یا ہوا بگاڑ ساری ہی اجتماعی زندگی تک محیط ہو چکا تھا۔

یہ منافق مرد اور منافق عورتیں سب ایک سے ہیں تبلیغ دیتے ہیں
بُری باتوں کی اور باز رکھتے ہیں اچھی باتوں سے اور اپنے ہاتھوں
کو بند رکھتے ہیں۔

الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ
يَاْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ
وَلَيَقْبِضُوا -

یقبضون اسید یہو سے صاف اشارہ ان کی تردید سچ کی طرف نکلتا ہے۔ اور اس کے اوپر ذکر ان کی عام بد خلقی

و بدکاری کا ہے نتیجہ جو ممکن ہے وہ بھی قرآن نے ظاہر کر دیا ہے۔

یہ اللہ کو بھلا بیٹھے تو اللہ نے بھی انہیں بھلا دیا۔ ناسخ لوگ یہی
منافق ہی تو ہیں۔

سَأَلَ اللَّهُ فَتَسَيَّهُمْ ۖ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ هُمْ
الْفَاسِقُونَ - (التوبة ۸ ع)

اس صورت حال کا قدرتی نتیجہ یہ بھی نکلا کہ اس طبقہ کا ذکر بار بار کافروں اور مشرکوں پر عطف ہو کر آیا ہے اور ان کے انجام

کا شریک ان کو بھی بتایا گیا ہے۔ مثلاً :-

اللہ نے عہد کر رکھا ہے منافق مردوں اور منافق عورتوں اور کافروں سے دوزخ کی آگ کا جس میں وہ ہمیشہ رہیں گے وہی ان کے لیے کافی ہے اور اللہ ان کو اپنی رحمت سے دُور رکھے گا۔ اور ان کا عذاب دائمی ہے۔

وَعَذَابُ اللَّهِ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْكُفَّارِ
نَارُ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا هِيَ حَسْبُهُمْ
وَلَعَنَهُ اللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ

(التوبة ۷۸)

اسی طرح پیغمبر کو ایک جگہ جہاں ایک ہدایت کی ہے وہاں بھی منافقوں کا عطف کافروں پر ہے۔
لے پیغمبر کافروں اور منافقوں کا کہنا نہ کیجئے اور ان کی طرف سے
جراذیت پیچھے اس پر التفات نہ کیجئے۔

وَلَا تَطْعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ وَدَعِ أَذَاهُمْ
(الاحزاب ۷۹)

دَعِ أَذَاهُمْ کا تعلق جتنا کافروں سے ہے اتنا ہی منافقوں سے بھی ہے گویا یہ صاف ہو گیا کہ جتنی اذیت آپ کو منافقوں یعنی ان نام کے مسلمانوں کی طرف سے پہنچتی رہتی تھی وہ اس سے کچھ کم نہ تھی جو کھلے ہوئے منکروں کی طرف سے پہنچتی رہتی تھی۔

لیکن جگہ ذکر ہے کہ اللہ کے ساتھ بدگمانی رکھنے کی سزا ان کو اور ان دوزخوں کو ملے گی۔ وہاں بھی منافقوں کو مشرکوں کے ساتھ عطف کر کے بیان کیا ہے۔

وَيُعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ
وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنَ السَّوَاءِ
(الفتح ۷۱)

اور تفریباً یہی الفاظ ایک جگہ اور دہرائے ہوئے ملتے ہیں۔
انجام یہ ہوا کہ اللہ عذاب دے گا منافق مردوں اور منافق عورتوں اور مشرک مردوں اور مشرک عورتوں کو۔

ان منافقین کا اصلی جرم توران کا یہی نفاق تھا یعنی دل میں کچھ زبان پر کچھ۔ دل سے خاص انکار اور زبان پر محض اقرار،
قرآن مجید نے ان کی فرد جرم میں نیز اول پر اس کو رکھا ہے۔
يَقُولُونَ بِالسِّتَةِ هَؤُلَاءِ لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ
(الفتح ۷۲)

لیکن اس بیانی اور اعتقادی جرم کے علاوہ ان کے عملی اور اجتماعی جرائم بھی کچھ کم قابل مواخذہ و تفریر نہ تھے۔ مدینہ میں
کہ عقیقت و پاک دامن مسلمان باشندگان شہر کی بدخواہی اور دشمنی میں لگے رہنا ان پر آج کل کی اصطلاح میں سرد جنگ جاری
رکھنا یعنی شہر میں دہشت انگیزانہ ہیں پھیلاتے رہنا ان لوگوں کا مستقل شعار بن گیا تھا۔ قرآن مجید نے اس سیاق میں ان کا ذکر
کر کے ان کے لیے سزائیں بھی انتہائی اور عبرت انگیز تجویز کر دی ہیں۔

اگر نہ باز آئیں یہ منافقین اور وہ لوگ جن کے دلوں میں مرض ہے، اور مدینہ میں افرامیں اڑتے دہتے ہیں تو ہم آپ کو ان پر عزو مسلط کر دیں گے۔ پھر یہ لوگ شہر میں آپ کے پاس شہر بھی نہ پائیں گے گریباں بہت ہی کم اور وہ بھی لذت زدہ بس جہاں کہیں مل گئے انھیں پکڑ اور مار کے لٹکڑے اڑا دیئے۔

لَئِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ الْمَدِينَةَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْمُرْجُمُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنُغْرِيَنَّكَ لَهُمْ شِمَ لَا يَجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا مَلْعُونِينَ أَسِمَا تُقْمِضُوا أَحْضُوا وَأُقْتَلُوا قَتِيلًا۔ (الاحزاب ع ۸)

ان کی اخلاقی لیبیدی اور روحانی زندگی کا لازمی نتیجہ یہ ہونا تھا کہ آخرت میں ان کا انجام سب سے بدتر قرار پایا کہ ایک تو قبول اسلام سے انکار اور مسلک کفر و شرک پر جمود اور اس پر اضافہ اس ریا بردہ کا کہ ہم تو مسلم و مطیع ہیں۔ ارشاد ہوا ہے: اِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْاَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا۔ (النار ع ۲۱) بیشک منافقین دوزخ کے سب سے بڑے طبقہ میں ہوں گے اور زور نہ کر۔ ان کا کوئی مددگار نہ پائے گا۔ اور ان کے جرائم کی یاد دہانی کے ساتھ معاملہ سختی کا رکھا گیا ہے اور انھیں کافروں کی صف میں رکھ کر پیغمبر کو حکم ان کے خلاف بھی ”جہاد“ کا ہوا ہے۔

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفْرَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاعْلِظْ عَلَيْهِمْ وَمَا وَاهُمْ جَحَنَهُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ۔ (التحریم ع ۲)

یہ آیت ابھی سورہ تحریم کی تلاوت ہوئی اور بعینہ ہی آیت سورہ التوبہ رکوع ۸ میں بھی ارد ہو چکی ہے۔ البتہ یہ خیال رہے کہ یہاں لفظ جہاد اپنے لغوی معنی میں یعنی سختی کو کشش کے مراد ہو کر آیا ہے۔ جہاد فقہی کے معنی میں نہیں جو بہت بعد کی اصطلاح ہے اور قرآن مجید میں اس کے لیے لفظ قتال ہے اور لفظ جہاد میں حضور صلعم کے لیے پوری گنجائش باقی رہی کہ آپ اپنے اجتہاد کی رو سے جیسا مناسب سمجھیں جہادی معاملہ کافروں اور منافقوں کے ساتھ ان کے اور ان کے حسب حال رکھیں۔ مکہ میں کھلا ہو کفر و شرک تھا۔ اس مرض نفاق کا مقابلہ تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو مدینہ میں ہی آکر کرنا پڑا، کٹر منافق نہیں آکر لے اور ان میں وہ چالاک اور سخن ساز طبقہ بھی تھا۔ جو حضور کی نظر سے حضور کے کمال فراست و دانائی کے باوجود اپنے کو مخفی رکھنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ قرآن مجید نے مراحت کر دی ہے۔

وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ لَا تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ۔ (التوبہ ع ۱۲)

اور مدینہ والوں میں سے نفاق کی حد کمال پر پہنچے ہوئے ہیں۔ آپ ان کو نہیں جانتے ہم ان کو جانتے ہیں۔ اور اس کے معاہدان کے انجام دنیوی و اخروی سے بھی خبر دے دی گئی۔ ہم ان کو دو بار سزا دیں گے اور انھیں بھیجیں گے عذاب عظیم۔ (التوبہ ع ۱۳)

یہ منافقین شہر مدینہ کے علاوہ دیہات و حوالی مدینہ میں بھی آباد تھے۔

وَمِنْ حَوْلِكَوَمِنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ - اور یہ بھی تمہارے گرد و پیش دیہاتی ہیں۔ ان میں بھی کچھ منافق ہیں۔ (الضُّلَّ)

اور دیہاتیوں کے مزاج میں یوں بھی سختی زیادہ ہوتی ہے۔ شاید اسی کا نتیجہ تھا کہ یہ دیہاتی کفر و نفاق دونوں میں بہت بڑھے ہوئے تھے۔

الْأَعْرَابِ أَشَدُّ كُفْرًا وَنِفَاقًا۔ (التوبة ع ۱۲) یہ دیہاتی لوگ کفر و نفاق میں بہت ہی سخت ہیں۔ غریب دہتی دہت مسلمانوں پر یرنگ دل مسخرے منافقین برابر طنز و مزاح کرتے رہتے تھے۔ ان مغفلوں کی طرف سے جواب بخود حق تعالیٰ نے دیا۔ ارشاد ہوتا ہے۔

فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ يَخِرُّ اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ۔ (التوبة ع ۱۰) یہ ان (مغفل مسلمانوں) سے مسخرہ پن کرتے ہیں۔ اللہ ان کے مسخرہ پن کو ان پر الٹ دے گا اور ان کے لیے عذاب دردناک رکھا ہوگا۔ ہے۔

ان میں کے بعض بد بخت ایسے بھی تھے جن پر یہ نفاق کی لعنت بطور ان کی سزا یا پاداش عمل کے مسلط کر دی گئی ہے۔ قرآن مجید نے ان کی نفیست پر یوں روشنی ڈالی ہے۔

وَمِنْهُمْ مَّنْ عٰهَدَ اللّٰهَ لَئِنْ اٰتٰنَا مِنْ فَضْلٍ لَّكُنَّا مِنْ الصّٰلِحِيْنَ فَلَمَّا اٰتٰهُمْ مِنْ فَضْلٍ بَخِلُوْا بِهٖ وَكَلُوْا وَهُمْ مُّعْرِضُوْنَ نَاَعَمْبَهُمْ نٰفِقًا فِیْ تُلُوْا بِهِمْ اِلٰی یَوْمِ یَلْقَوْنَهٗ بِمَا اَخْلَقُوا اللّٰهَ مَا وَعَدُوْهُ وَبِمَا كَانُوْا یَكْذِبُوْنَ۔

(التوبة ع ۱۰)

اللہ نے اس کی سزا میں ان کے دلوں میں نفاق پیدا کر دیا جو اللہ کے یہاں جانے کے دن تک ان میں رکھے گا۔ اس لیے کہ انہوں نے اللہ سے وعدہ خلافی کی۔ اور اس لیے کہ جھوٹ بولتے رہے تھے۔

انہیں بڑا ناز اپنی چالاک اور رازداری پر تھا۔ سمجھتے تھے کہ ان کے راز چھپے کے چھپے رہ جائیں گے۔ قرآن مجید نے بار بار ان کے اس زعمِ باطل کو توڑا ہے اور انہیں یاد دلایا ہے کہ ان کا سابقہ تو خدائے دامنہ اسرار و خفا یا سے ہے۔

اَلَمْ یَعْلَمُوْا اَنَّ اللّٰهَ یَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ وَاَنَّ اللّٰهَ عَلٰمُ الْغُیُوْبِ۔ (التوبة ع ۱۰) کیا انہیں اس کی خبر نہیں ہے کہ اللہ کو ان کے دل کا راز اور سرگوشی ان کی سب سے معلوم ہے اور اللہ غیب کی ساری باتوں کو جانتا ہے۔

ان کی ریاکاری و منافقت کا یہ کمال تھا کہ انھوں نے اپنی ایک مسجد کھڑی کر لی تھی۔ بزعم ہر تمام تر عبادت و ذکر الہی کے لیے۔ لیکن دل میں مقصد یہ تھا کہ اس میں جمع ہو کر مسلمانوں کے خلاف سازشیں کی جائیں اور اسلام و امت اسلامی کی بربادی کے منصوبے تیار کئے جائیں۔ قرآن مجید نے اس کا بھی پل کھول دیا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو صاف حکم دیا کہ آپ ہرگز اس کی طرف رخ نہ کریں۔

وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرًّا لِّدَارِهِمْ كُفْرًا وَ
تَفْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِزْوَاجًا لِّلْكَافِرِينَ
أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَاشِفٍ إِلَيْهِمْ أَعْيُنَهُمْ إِنَّ
أَعْيُنَهُمْ لَا تُبْصِرُ وَاللَّهُ شَهِيدٌ لِّمَا كُذِّبُوا
(التوبة ع ۱۳)

اور وہ لوگ بھی ہیں جنھوں نے مسجد اس غرض سے بنا کھڑی کی ہے کہ (اس کے ذریعہ سے) ضرر پہنچائیں اور کفر پھیلائیں، اور مسلمانوں میں پھوٹ ڈال دیں۔ اور اس شخص کو اس میں پناہ دیں جو اس کے قبل بھی اللہ اور اس کے رسولؐ سے لڑ چکا ہے اور یہ قسمیں کھا کر کہیں گے کہ ہم تو بخیر بھلائی اور کوئی نیت ہی نہیں رکھتے۔ اللہ گواہ ہے کہ یہ بالکل جھوٹے ہیں۔ آپ اس مسجد میں کبھی کھڑے بھی نہ ہوں۔

اور یہ تو ان کے لیے ایک معمولی سی بات تھی کہ ایک بار جب ایک جہاد گریموں کے موسم میں پڑا تو یہ لوگ لگے مسلمانوں کو مشورہ دینے، کہ اس سخت موسم میں کہاں نکلے گے گویا جہاد بھی ان کے خیال میں کوئی سیر و تفریح کی چیز پچھلک کے قسم کی تھی۔ قرآن نے ان کا قول نقل کر کے جواب بھی کتنا سخت دیا ہے :

تَالَوْا لَا تَنْفِرُوا فِي الْحَرِّ قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ
حَرًّا لَّوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا
وَلْيَسْبَحُوا كَثِيرًا جَزَاءً مِّمَّا كَانُوا
يُكْسِبُونَ (التوبة ع ۱۱)

کہنے لگے کہ تم لوگ گرمی میں نہ نکلو۔ آپ کہہ دیجئے کہ جہنم کی آگ اس سے کہیں بڑھ کر گرم ہے۔ کاشش یہ اتنا سمجھتے یہ لوگ تھوڑے دن ہنس لیں اور بہت دن رشتے رہیں اپنے کرتوتوں کے بدلے۔

پیغمبرؐ کی سفارش اور دُعائے مغفرت جس درجہ موثر اور زوردار ہوتی ہے ہر مسلمان کو معلوم ہے اور قرآن مجید خود اس کی اہمیت بار بار بتا چکا ہے لیکن منافقین کے قلب چونکہ شہ ایمان بھی نہیں رکھتے اس لیے قرآن مجید نے براہ راست حضورؐ کو مخاطب کر کے تصریح کر دی کہ الیوں کے حق میں آپ ہمہ کی دُعائے مغفرت کام نہ دے خواہ آپ کتنی ہی کرتے ہیں۔

اسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ -
(التوبة ع ۱۰)

آپ ان کے حق میں استغفار کریں یا ان کے حق میں نہ کریں۔ آپ ان کے حق میں استغفار اگر ستر بار بھی کریں تو بھی اللہ ان کی مغفرت نہ کرے گا۔

روایتوں میں آتا ہے کہ آپؐ نے اپنی نہایت رحمدلی کی بنا پر اس آیت کے باوجود ایک رئیس المنافقین کی نماز جنازہ پڑھائی اور لفظ ”ستر“ کے عدد سے فائدہ اٹھا کر یہ کہا کہ میں استغفار ستر سے زیادہ بار کروں گا (حالانکہ آپؐ جیسے فصیح اللسان سے بڑھ کر کوئی)

اس بحث سے واقف ہو سکتا تھا کہ محاورہ زبان میں سنتر سے مراد کثرت انتقار ہے نہ کہ کوئی معین عدد اس پر یہ حکم قطعی طور پر نازل ہو گیا کہ ایسوں کی یہ کہیں نماز پڑھتے اور نہ ان کی قبر پر ہی ہو جتے۔

لَا تَصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَمْبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِم - (التوبة ع ۱۱)

اور ان میں کوئی مرجائے تو اس پر کہیں نماز نہ پڑھتے اور نہ ہی اس کی قبر پر کھڑے ہو جتے۔

بڑی جڑھ ان لوگوں کو آیات احکام سے رہتی اور جہاد و قتال کے احکام سن کر تو ان کی جان ہی سڑکھ جاتی۔ قرآن مجید نے اس منظر کی بیں عکس کشی کی ہے،

فَإِذَا أَنْزَلَتْ سُورَةً مِنْهُمْ لِيُذْخِرُ فِيهَا الْقِتَالَ رَأَيْتُمُ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُنْظَرُونَ إِلَيْكَ وَنَظَرَ الْمَغِشِيِّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَأُولَئِكَ لَهُمْ - (محمد ع ۳)

جب کوئی سورت صاف صاف نازل ہوتی ہے اور اس میں ذکر جہاد کا بھی ہوتا ہے تو جن لوگوں کے دلوں میں بیماری ہے آپ ان کو دیکھتے ہیں کہ وہ آپ کی طرف اس طرح دیکھتے ہیں کہ جیسے کسی پر بیہوشی طاری ہو گئی ہو عنقریب ان کی کھنٹی آنے والی ہے۔

بڑے جزبہ پر اس وقت ہوتے۔ جب ان کے اسرار فاش ہو جاتے تھے اور قرآن مجید خود یا رسول اللہ ہی کی زبان سے انہیں اس قسم کی ایتیں نزل دیتا تھا۔

وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَسْرَارَهُمْ - (الأنعام)

اللہ خوب جانتا ہے ان کی خفیہ باتوں کو۔

اور انہائی تکلیف اور بدحواسی ان پر اس وقت طاری ہوتی جب رسول اللہ ہی کی زبان سے انہیں اس قسم کے تنبیہی پڑا وصول ہوتے۔

أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَانَهُمْ وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرَيْنَاكَهُمْ فَلَعَنَهُمْ لَبِئْسَ لَهُمْ وَتَعَرَّفَنَّهُمْ فِي كَحْنِ الْقَوْلِ - (محمد ع ۲)

جن لوگوں کے دلوں میں مرض ہے کیا یہ لوگ خیال کرتے ہیں کہ اللہ کبھی ان کی دلی عداوتوں کو ظاہر نہ کرے گا اور اگر ہماری نیت یہ ہوتی تو ہم آپ کو ان کا پورا پتہ بھی بتا دیتے اور آپ ان کو ان کے حلیے سے پہچان لیتے اور آپ ان کو طرز کلام سے ضرور پہچان لیں گے۔

اپنی مادی دنیوی زندگی میں کیسی سے دیے ہوئے نہ تھے بلکہ ان کی معاشرت معلوم ہوتا ہے خاصی بلند و ممتاز تھی اور ان کے ظاہر میں ایک طرح کی کشش یا دلکشی بھی تھی۔ قرآن مجید کی شہادت ہے۔

وَإِذَا رَأَوْا تَعَصِيكَ أَجَسَ لَهُمْ وَإِنْ يَفْقَهُوا تَسَعَّ لِمَقُولِهِمْ - (المنافقون ع ۱)

آپ ان کو دیکھیں تو ان کے قد و قامت آپ کو خوشنما معلوم ہوں اور اگر یہ باتیں کرنے لگیں تو آپ ان کی سُننے لگیں۔

ان کی ظاہری خوشحال اور خوش اقبال بھی خاصی دھوکے میں ڈالنے والی تھی۔ رسول اللہ کو خاص طور پر اس خطرے سے

اگاہی دے دی گئی اور حقیقت حال سے پردہ اٹھا دیا گیا۔

وَلَا تُحِبُّوا أَمْوَالَهُمْ وَأَوْلَادَهُمْ إِنْ كَانُوا يُبْغِدُوا اللَّهَ أَنْ يُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الدُّنْيَا وَتَذْهَبَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ -

(التوبہ ع ۱۱)

ان کے مال اور ان کی اولاد آپ کو حیرت میں نہ ڈالیں۔ اللہ کو تو بس یہ منظور ہے کہ ان چیزوں کے واسطے سے انہیں دنیا میں بھی مبتلائے عذاب رکھے اور ان کا دم بھی ایسی حالت میں نکلے کہ یہ کافر ہوں۔

ایک پوری سورہ انہیں کے نام پر المنافقین بارہ ۲۸ میں موجود ہے جس کی ایک آیت چند منٹ قبل پیش ہو چکی ہے لیکن درحقیقت اس سورت میں پورا عکس اس طبقہ کی زندگی کا آگیا ہے۔ یہ لوگ رسول اللہ کے سامنے اگر اپنی اسلامیت بگھارتے اور اپنے اپنے ایمان و اطاعت کا ڈھنڈا پیٹتے جو تمام تر باطل مروتا۔ ارشاد ہوا ہے :-

إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ نَالُوا شَهْدَ انِّكَ لَرَسُولِ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ انِّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ انَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ -

(المنافقون ع ۱)

جب آپ کے پاس یہ منافقین آتے ہیں تو کہتے ہیں کہ ہم تو آپ کی گواہی دیتے ہیں کہ آپ اس کے رسول ہیں۔ اللہ جانتا ہے کہ بے شک آپ اس کے رسول ہیں لیکن اللہ اس کی بھی گواہی دیتا ہے کہ یہ منافقین کچے جھوٹے ہیں۔ ان کا حاصل عمر ان کی ساری کمائی ان کی جھوٹی قسمیں ہیں۔

ان لوگوں نے اپنی قسموں کو سپر بنا رکھا ہے تو یہ لوگ اللہ کی راہ سے روکتے رہتے ہیں۔ بے شک بہت ہی بُرے ہیں! ان کے اعمال جو مدعو کر رہے ہیں۔

اتَّخَذُوا اٰيٰمَانَهُمْ جُتَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ اِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ -

(الینا)

اسی سے ملتی ہوئی آیت اسی سورہ مجادلہ میں بھی آچکی ہے وہ بھی ملاحظہ ہو۔

ان لوگوں نے اپنی قسموں کو سپر بنا رکھا ہے پھر اللہ کی راہ سے روکتے رہتے ہیں تو ان کے لیے عذاب سے ذلت والا۔

اتَّخَذُوا اٰيٰمَانَهُمْ جُتَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ فَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ -

(مجادلہ ع ۳)

اس آیت سے معاً پہلے اس طبقہ کا تعارف اس کی ہیرو دوستی کی حیثیت سے کر کے اس کا انجام یوں پیش کیا ہے۔

کیا آپ نے ایسے لوگوں پر نظر نہیں کی (یعنی انہیں منافقین پر) جو ایسی قوم سے دوستی کئے ہوئے ہیں جن پر اللہ کا غضب ہے (یعنی قوم یہود سے) ایسے لوگ نہ قسمیں میں ہیں نہ انہیں میں جھوٹی بات پر قسمیں کھاتے ہیں اور اسے جانتے بھی ہوتے ہیں! اللہ نے ان کے لیے عذاب شدید تیار کر رکھا ہے۔ بے شک

اَلَمْ تَرَ اِلَى الَّذِيْنَ كَانُوْا قَوْمًا غَضِبَ اللّٰهُ عَلَيْهِمْ مَّا هُمْ مِنْكُمْ مُّشْكِرُوْا وَلَا مِنْهُمْ وَيَخْلِفُوْنَ عَلَى الْكُذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُوْنَ اَعَدَّ اللّٰهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيْدًا اِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوْا يَعْمَلُوْنَ -

(المجادلہ ع ۲۴)

بہت ہی بُرے ہیں جو (اعمال) اچھے کیا کرتے ہیں۔

ان کی ظاہری خوشحالی اور خوش اقبالی سے دھوکا کھانے پر ایک بار پھر تنبیہ کر دی ہے۔

لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (الینا)

ان کے مال اور ان کی اولاد انھیں اللہ سے فرار نہ بچا سکیں گے یہ لوگ دوزخ والے ہیں۔ یہ لوگ اس میں ہمیشہ رہنے والے ہیں۔

اب پھر اسی سورت منافقوں کی طرف آجائیے جس کے بیان کا سلسلہ چل رہا تھا۔ انہوں نے ایمان کا اظہار کیا۔ مگر معاذ اللہ کو اپنے دل میں جگڑے لی۔ اس کا وبال یہ پڑا کہ ان کے دلوں پر قبولِ حق کی طرف سے مہر سی لگ گئی اور سمجھ بوجھ کا گویا مادہ ہی ان سے چھن گیا۔

ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ (المنافقون ع ۱)

یہ سب اس سبب سے ہے کہ یہ لوگ ایمان لائے پھر کافر ہو گئے۔ سو ان کے دلوں پر مہر کر دی گئی تو یہ سمجھنے بوجھنے نہیں۔

اُن کے دل چور ہیں اور یہ طبیعت کے بُز دے ہیں۔ اس لیے کہیں سے کوئی آواز بلند ہوئی اور یہ اُسے اپنے ہی اوپر سمجھے۔ ہر غلط کار کو اپنے ہی اوپر خیال کرتے ہیں۔

انابت و خشیت کا گزراُن کے قلب میں کہاں۔ زعم و پندار میں مبتلا یہ رسول کی خدمت میں اپنے استغفار کے لیے حاضر ہونے کے بجائے اوپر سے اُڑے اُڑے پھرتے ہیں۔

وَإِذَا تَوَلَّى سَوَّاهُ عَلَيْهِمْ آمَنَتْ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوْ أَنَّهُمْ رَأَوْهُمُ الَّذِينَ يُصَدُّونَ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ (المنافقون ع ۱)

اور جب اُن سے کہا جاتا ہے کہ اُدھارے لیے رسول اللہ استغفار کریں تو یہ اپنا سر جھیر لیتے ہیں اور آپ ان کو دیکھیں گے کہ تجر کرتے ہوئے بے رُخی کرتے ہیں۔

یہ بھی مراحتہ بنا دیا گیا۔ جیسا کہ سورۃ توبہ کی ایک آیت کے ذیل میں پہلے بھی گزر چکا ہے کہ رسول اللہ صلعم جیسے زبردست مستغفر کی دُعا سے مغفرت بھی ایسے شامت زدوں کے حق میں قبول نہ ہوگی۔

سَوَّاهُ عَلَيْهِمْ آمَنَتْ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ (الینا)

ان کے حق میں سب برابر ہے۔ خواہ آپ اُن کے لیے استغفار کریں یا استغفار نہ کریں۔ اللہ ان کی ہرگز مغفرت نہ کرے گا۔

عملی حالت ان کی یہ تھی کہ خود صاحب ثروت مسلمانوں کو ترغیب دیتے رہتے تھے کہ رسول کے ساتھیوں پر کچھ خرچ نہ کر دے۔ مالی امداد کی طرف سے مایوس ہو کر یہ بھیڑ خود ہی پھنٹ جائے گی۔ گویا رسول وین حق کی تبلیغ کے لیے بندوں کی امداد کے تمام تر محتاج تھے۔ قرآن مجید نے ان کے اس محتقپ کی پردہ درسی لیں کی ہے۔

یہ وہ لوگ ہیں جو کہتے ہیں کہ جو لوگ رسول خدا کے گرد پیش ہیں ان پر کچھ خرچ نہ کرو۔ یہاں تک کہ یہ آپ ہی منتشر ہو جائیں گے۔ حالانکہ اللہ ہی کے ہیں سارے خزانے آسمانوں اور زمینوں کے البتہ منافقین اسے سمجھتے نہیں۔

اور پھر منافقین کے جوہر دم داعیے تھے کہ میدان جنگ سے واپسی کے بعد مسلمانوں کو تنہا ہنس کر ڈالیں گے۔ ان کی اس بد فہمی کا پردہ بھی قرآن نے یوں چاک کیا ہے :-

يَقُولُونَ لَسَنُ رَاجِعًا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلَّهِ الْمُنَافِقِينَ لَا يُعْلَمُونَ

(الصف)

یہ لوگ یہ کہتے ہیں کہ اگر ہم اب مدینہ واپس گئے تو عزت والا وہاں سے ذلت والے کو نکال دے گا۔ حالانکہ عزت اللہ کی ہے اور اس کے رسول کی اور منسبین کی، البتہ منافقین اسے جانتے بوجھتے نہیں۔

سب سے بڑھ کر جامع داخل اور ساتھ ہی عبرت انگیز مرقع اس طبقہ کا سورۃ الحمد میں نظر آتا ہے گو ذرا طویل ہے لیکن رسول اللہ سلم کی زندگی میں آپ کے اس حاضر طبقہ کی ذہنیت کو پوری طرح سمجھنے کے لیے اس کا مطالعہ ضروری ہے بیانیہ یوم شکر کا ہے۔ اب آگے صفحہ :-

يَوْمَ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا انظُرُوا مَا كُنْتُمْ مِنْ تَوْرِكُمْ قِيلَ ارجِعُوا ورائكم فليكنم قالتمسوا سورۃ ۱- فَنَضِرَبْ بَيْنَهُمْ سُوْرَةَ بَابٍ بَاطِنَةٍ فِيْهِ الرِّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِنْ قَبْلِهِ الْعَذَابُ يَنَادُوْنَهُمُ الْمَرْكُزُ مَعَكُمْ قَالُوا بَلَى وَرَبِّنَا كُنْتُمْ اَنْفُسَكُمْ وَتَرَبَّصْتُ وَاَنْتُمْ وَغَرَّتْكُمْ الْاَمَانِي حَتَّى جَاءَ اَمْرُ اللّٰهِ وَ

جس روز منافق مرد اور منافق عورتیں مسلمانوں سے کہیں گے جس وقت وہ جنت کو جا رہے ہوں گے اور ان کے ارد گرد نور ہوگا ہمارا انتظار کر لو کہ ہم بھی تمہارے نور سے کچھ روشنی حاصل کر لیں انھیں جواب ملے گا کہ لوٹ جاؤ اپنے پیچھے کی طرف پھر روشنی تلاش کرو۔ اس کے بعد ان کے اور ان کے درمیان ایک دیوار قائم کر دی جائے گی جس میں ایک دروازہ ہوگا اس کے اندرونی طرف رحمت ہوگی اور بیرونی طرف عذاب منافقین (اب) مسلمانوں کو کیا پکاریں گے کیا ہم تمہارے ساتھ (دنیا میں) نہ تھے وہ (جواب) میں کہیں گے کہ تھے تو بیشک تم نے خود ہی اپنے کو گمراہی میں پھنسا لیا تھا اور تم منتظر رہتے تھے، اور تمہاری بیہودہ آرزوؤں نے تمہیں دھوکے میں ڈال رکھا تھا۔ یہاں تک کہ تم پر اللہ کا حکم آسپنا اور تم کو اس بڑے فریبے نے اللہ کے باب میں دھوکے میں ڈال رکھا تھا غرض

عَمَرَ كُوبِ اللّٰهِ الْعُرْزُورَ فَاَلْيَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ نِدْيَةً وَلَا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مَا وَكُمُ النَّارُ مِنْ مَّرَآئِكُمْ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ

آج تم سے کوئی فدیہ نہ قبول کیا جائے گا اور نہ کافروں سے تم سب کا ٹھکانا دوزخ ہے وہی تمھاری رقیب ہے، اور کیا ہی بُرا ٹھکانا ہے۔

الحضرات حقانی کے وقت کی یہ صحیح اور من وعین نقاشی کر کے دنیا میں بھی ان کی صحیح حالت کا چر با پیش کیا۔ تو یہ تھا آپ کے معاصرین کا وہ دوسرا طبقہ جس سے پیغمبر اسلام کو سالفہ، علاوہ منکرین و مشرکین، دہریہ، تنویم، یہود اور نصرائیوں کے اپنی زندگی میں پڑا تھا۔

مؤمنین

چوتھا طبقہ آپ کے ان معاصرین مخاطبین کا ہے جنہوں نے آپ کے دعویٰ نبوت کی تصدیق کی اور آپ کی زبان سے آپ کا پیام سن، کلام الہی پرایمان لائے اصطلاح میں انھیں صحابہ رسول یا اصحاب رسول کہتے ہیں یہ اپنے اعمال و اطوار و اخلاق و عادات میں، اپنے مُرشدِ اعظم ہی کے ڈھرے پر چلے اور بحیثیتِ مجموعی ایسے نقلِ مطابقِ اصل ثابت ہوئے کہ خود دوسروں کے لیے حجت و معیار بن گئے۔ اکبر الہ آبادی نے یہی تاریخی حقیقت اپنی شاعرانہ زبان میں یوں ادا کی ہے :

خود نہ تھے جو راہ پر اور دلوں کے ہادی بن گئے

کیا نظر مہمتی جس نے مردوں کو مسیحا کر دیا!

لیکن اوّل تو سب ایک درجہ و مرتبہ کے نہ تھے اور نہ ہو سکتے تھے فرق مراتب تو لازم بشریت ہے پھر جن کو جو مرتبہ حاصل ہوئے وہ رفتہ رفتہ صحبتِ ہی کی برکت سے حاصل ہوئے۔ اوّل دن سے کوئی بھی ان میں کامل نہ تھا اور پھر بڑی بات یہ کہ عصمتِ کامل جن کا نام ہے۔ وہ تو صرف انبیاء کرام کا حصہ خصوصی ہے۔ خدائی معیار سے جب گرفتیں حضراتِ انبیاء بہت ہوتی رہیں اور غوی اور عصی تک کے فعل بے تکلف ان کے لیے قرآن مجید میں آتے رہے تو یہ غیر معصومین کی صلاح و پاک با جماعت کب ردک ٹوک کے دائرہ سے باہر رہ سکتی تھی۔ قرآن ان مخلصین پر گرفتیں جا بجا کرتا گیا ہے۔ کہیں اشارۃً اور کہیں صراحتہً۔

بعض نوآموزان میں ایسے تھے جو بارگاہِ نبوت کے ادب و آداب سے پوری طرح واقف نہ تھے اور اپنی طبیعتِ سادہ دلی سے کہیں کہیں حضرت کے تشدد و انقباض کا باعث ہو جاتے تھے چنانچہ جب کاشاۃ مبارک پر حاضر ہوتے تو بجائے اس کے کہ حضور کے برآمد ہونے کا انتظار کریں دروازے سے ہی بے تحاشا آپ کو جیج کر پکارنا شروع کر دیتے تھے۔ قرآن مجید میں یہ ذکر مہذب و شائستہ سلاست کے ساتھ یوں کیا ہے۔

إِنَّ الَّذِينَ يَنَازِعُونَكَ فِي شَأْنِ الذُّبُرِ مِنَ الَّذِينَ هُمُ لَا يَعْقِلُونَ (المجادات ع ۱)

جو لوگ آپ کو حجروں کے باہر سے پکارنے لگتے ہیں ان میں سے اکثر عقل سے کام نہیں لیتے۔

لفظ ہجرات بہ معنی جمع خود اس پر دلالت کر رہا ہے کہ بایں زمانہ قیام کا مورہا ہے بعض ایسے بھی تھے وغالہا اہل بادیہ
میں گئے، جو مجلس مبارک میں اگرچہ چیخ کر رہے تھے اور فوراً احترام ملحوظ نہ رکھتے۔ انھیں ادب کھایا گیا کہ وحشی آواز سے لڑیں اور
قرآن مجید نے ایسی ہدایات کو بالکل ہی نذر اجمال نہیں کیا ہے بلکہ خاصے لفظ و تفصیل سے کام لیا ہے کہ آئندہ نسلیں کو بھی سمجھنے
میں کوئی الجھاؤ نہ باقی رہ جائے۔

اے ایمان والو! اپنی آواز پیمبر کی آواز سے بلند نہ کرو اور نہ
اُن سے ایسے کھل کر بولو، جیسا آپس میں ایک دوسرے سے
کھل کر بولتے ہو کہیں تمہارے اعمال برباد نہ ہو جائیں اور
تمہیں جزر تک نہ ہو۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَتَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ
صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ
كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ
وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ۔ (الحجرات ع ۱)

ظاہر ہے کہ یہ ہدایت خاص مومنین کو کی جا رہی ہے جن کے ذہن میں رسول اللہ کی ارادی بے حرمتی کا شائبہ تک نہیں آسکتا
تھا۔ اب اس نفی کے ساتھ اثبات کا سلب کے ساتھ ایجاب کا اور نفی کے ساتھ امر کا پہلو بھی ملاحظہ ہو۔
بے شک جو لوگ پست رکھتے ہیں اپنی آوازوں کو رسول اللہ
کے سامنے تو یہ وہ لوگ ہیں جن کے دلوں کو اللہ نے تقویٰ کے
لیے خاص کر دیا ہے۔ ان کے لیے مغفرت ہے اور
اجر عظیم۔

إِنَّ الَّذِينَ يَعْصُونَ أَمْرًا ثُمَّ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ
أُولَٰئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقَىٰ
لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ۔ (الحجرات ع ۱)

یہ تو ادراب مجلسی و معاشری پر توجہ دہانی کی ایک مثال ہوئی اسی طرح کو تاہیں کبھی عبادات کے دائرہ میں ہو جاتی تھیں
چنانچہ ایک بار حضور خطبہ جمعہ دے رہے تھے کہ مسجد کے باہر سے کسی تجارتی تافلہ یا تاشہ کے گزرنے کی آواز آئی اور ساعین خطبہ
چھڑا دھر پک گئے۔ اس پر بھی صحت کے ساتھ ٹوکا گیا۔
اور یہ جب تجارت یا تاشہ دیکھ پاتے ہیں تو ادھر پک جاتے
میں اور آپ کو خطبہ میں کھڑا ہوا چھوڑ جاتے ہیں۔ آپ کہہ
دیجئے کہ اللہ کے ہاں جو راجر ہے وہ نمائشہ اور تجارت
سے بڑھ کر ہے۔

وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ
قُلُوبًا قُلُوبًا مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِو وَمَنِ
التِّجَارَةِ۔ (الحجۃ ۲۷)

کوئی کوئی ان میں سے ایسے بھی تھے جو جہاد کے موقع پر کھپا گئے لیکن اپنی وقتی غفلت کا کفارہ انھوں نے جان و دل سے ادا
کیا اور اللہ تعالیٰ کو آخرِ زمانہ بھی کر لیا۔ قرآن مجید نے ایوں کی تعداد کل تین بتائی ہے اور ان کا تذکرہ خود پیمبر اور اصحاب مہاجرین
انصاریہ مدینہ نہ کرے پر غفلت کر کے ان الفاظ میں کیا ہے۔

اور اللہ نے ان تینوں کے حال پر بھی توجہ فرمائی جن کا معاملہ
لمتیری چھوڑ دیا گیا تھا۔ یہاں تک کہ زمین جب باوجود اپنی فراخی کے

وَحَلَّى الشَّيْثَةُ الَّذِينَ حَلَفُوا حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ
عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ

ہیں لیکن اشارہ خصوصی اسی جماعت صحابہ کی جانب ہے۔
 اِنَّهُمْ كَانُوا اَتَقْبَلُ ذٰلِكَ مُحْسِنِيْنَ كَانُوْا
 قَلِيْلًا مِّنَ الْاَيْلِ مَا يَهْجَعُوْنَ وَاِلَّا سَخَّرَ لَهُمْ
 يَسْتَعْمِدُوْنَ وَفِيْ اَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِّلسَّائِلِ
 وَالْمَحْرُوْمِ - (الذاریات ع ۱)

یہ لوگ اس کے قبل (یعنی دنیوی زندگی میں) بڑے نیک کار تھے۔
 رات کو بہت کم سوتے تھے اور اخیر شب میں استغفار کیا
 کرتے تھے اور ان کے مال میں سوائی اور غیر سوائی (سب) کا
 حق تھا۔

ان کی عبادتی شب بیداریوں اور استغفاری سحر خیزوں کی شہادت ایک اور سلسلہ میں بھی ملاحظہ ہو۔
 اِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ اَنْتُمْ اَذْنٰی مِنْ ثَلٰثِیْ
 الْاَيْلِ وَنِصْفَهٗ وَثُلُثَهٗ وَطَاٰفِئَهٗ مِّنَ
 الْاَذْنِیْنَ مَعَكُمْ - (الزل ع ۲)

رناقت معیت اور صحابیت کے معنی بھی ہیں تھے کہ عبادتوں، ریاضتوں اور مشقتوں میں بھی اپنے آقا یا صاحب
 کے نقش قدم پر چلا جائے۔

اور ایک نقشہ بھی انہیں پاکبازوں کی روزانہ زندگی کا قرآن مجید نے پیش کیا ہے (گو الفاظ یہاں عام و وسیع ہیں) جس میں ان
 کے معمولات، اخلاق عبادات، معاملات سب کے خط و خال صاف نظر آسکتے ہیں۔ ملاحظہ ہو:-

وَعِبَادُ الرَّحْمٰنِ الَّذِیْنَ یَسْتَوْنَ عَلٰی اَنْۢوَۡصِ هَۡوٰنًا
 وَاِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُوْنَ قَالُوْا سَلٰمًا
 وَالَّذِیْنَ یَسِیْئُوْنَ لِوٰلِدِهِمْ سَخٰۤدًا وَّوَسِیۡمَا
 وَالَّذِیْنَ یَقُوْلُوْنَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ
 جَهَنَّمَ اِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا اِنَّهَا سَاۤءَتْ
 مُسْتَقَرًّا وَّ مُّقَامًا وَالَّذِیْنَ اِذَا اِنْفَقُوْا لَوِیۡسَرُوْۤا
 وَلَوْ یَقْتَرُوْۤا وَكَانَ بَیۡنَ ذٰلِكَ قَوَامًا
 وَالَّذِیْنَ لَا یَدْعُوْنَ مَعَ اللّٰهِ اِلٰهًا اٰخَرَ
 وَلَا یَسْتَلُوْنَ النَّفْسَ الَّتِیْ حَرَّمَ اللّٰهُ اِلَّا بِالْحَقِّ
 وَلَا یَمِیۡزُوْنَ وَمَنْ یَفْعَلْ ذٰلِكَ فَاِنَّۢهُ اَشَآمًا -
 (الفرقان ع ۶)

رحمن کے بندے وہ ہیں جو زمین پر مسکنت کے ساتھ چلتے ہیں،
 اور جب ان سے جاہل لوگ بات کرتے ہیں تو رفع شر کی
 بات کہہ دیتے ہیں۔ اور جو راتوں کو اپنے پروردگار کے آگے
 سجدہ اور قیام میں لگے رہتے ہیں اور جو دعائیں مانگتے ہیں کہ
 اے ہمارے پروردگار ہم سے عذاب جہنم کو دور رکھ بیشک
 جہنم برا ٹھکانا اور بُرا مقام ہے اور جب وہ خرچ کرتے
 ہیں تو اسراف سے کام لیتے ہیں اور نہ بخل سے اور ان
 کا خرچ کرنا اس کے درمیان اعتدال پر ہوتا ہے اور اللہ کے
 ساتھ کسی اور معبود کو نہیں پکارتے اور جس جان کو اللہ نے قابل
 مرحمت رکھا ہے اُسے ہاک نہیں کرتے مگر ان حق پر او
 زنا نہیں کرتے اور جو شخص ایسے کام کرے گا اُسے سابقہ سزا
 سے بڑے گا۔

صحابہ کے معتبر حالات میں کتابیں اُردو میں بھی حدیث دسیر سے ماخوذ ہو کر شائع ہو چکی ہیں اور عربی میں تو نیز موجود ہی

ہیں لیکن اشارہ خصوصی اسی جماعت صحابہ کی جانب ہے۔
 اِنَّهُمْ كَانُوا اَتَقْبَلُ ذٰلِكَ مُحْسِنِيْنَ كَانُوْا
 قَلِيْلًا مِّنَ الْاَيْلِ مَا يَهْجَعُوْنَ وَاِلَّا سَخَّرَ لَهُمْ
 يَسْتَعْمِلُوْنَ وَفِيْ اَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِّلسَّائِلِ
 وَالْمَحْرُوْمِ - (الذاریات ع ۱)

یہ لوگ اس کے قبل (یعنی دنیوی زندگی میں) بڑے نیک کار تھے۔
 رات کو بہت کم سوتے تھے اور اخیر شب میں استغفار کیا
 کرتے تھے اور ان کے مال میں سوائی اور غیر سوائی (سب) کا
 حق تھا۔

ان کی عبادتی شب بیداریوں اور استغفاری سحر خیزوں کی شہادت ایک اور سلسلہ میں بھی ملاحظہ ہو۔
 اِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ اَنْتُمْ اَذٰنِيْ مِنْ ثَلٰثِيْ
 الْاَيْلِ وَنِصْفِهِ وَثُلُثُهُ وَطَاٰفَةُ مِّنَ
 الْاَذِيْنَ مَعَكَ - (الزل ع ۲)

رفاعت معیت اور صحابیت کے معنی بھی ہیں تھے کہ عبادتوں، ریاضتوں اور مشقتوں میں بھی اپنے آقا یا صاحب
 کے نقش قدم پر چلا جائے۔

اور ایک نقشہ بھی انہیں پاکبازوں کی روزانہ زندگی کا قرآن مجید نے پیش کیا ہے (گو الفاظ یہاں عام و وسیع ہیں) جس میں ان
 کے معمولات، اخلاق عبادات، معاملات سب کے خط و خال صاف نظر آسکتے ہیں۔ ملاحظہ ہو:-

وَعِبَادُ الرَّحْمٰنِ الَّذِيْنَ يَسْتُوْنُ عَلٰى اَنْفُسِهِمْ هَوْنًا
 وَاِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُوْنَ قَالُوْا سَلٰمًا
 وَالَّذِيْنَ يَسْتُوْنُ لِرَبِّهِمْ سَجْدًا وَّ قِيَامًا
 وَالَّذِيْنَ يَقُوْلُوْنَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ
 جَهَنَّمَ اِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا اِنَّهَا سَاءَتْ
 مُسْتَقَرًّا وَّ مُقَامًا وَالَّذِيْنَ اِذَا اَنْفَقُوْا لَوْ يُسْرِفُوْنَ
 وَلَوْ يَكْتُمُوْا وَاَوْكَانَ بَيْنَ ذٰلِكَ قَوَامًا
 وَالَّذِيْنَ لَا يَدْعُوْنَ مَعَ اللّٰهِ اِلٰهًا اٰخَرَ
 وَلَا يَقْتُلُوْنَ النَّفْسَ الَّتِيْ حَرَّمَ اللّٰهُ اِلَّا بِالْحَقِّ
 وَلَا يَزْنُوْنَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذٰلِكَ يَلِنْ اَسَاْمًا -
 (الفرقان ع ۶)

رحمن کے بندے وہ ہیں جو زمین پر مسکنت کے ساتھ چلتے ہیں،
 اور جب ان سے جاہل لوگ بات کرتے ہیں تو رفعِ شرکی
 بات کہہ دیتے ہیں۔ اور جو راتوں کو اپنے پروردگار کے آگے
 سجدہ اور قیام میں لگے رہتے ہیں اور جو دعائیں مانگتے ہیں کہ
 اے ہمارے پروردگار ہم سے عذابِ جہنم کو دور رکھ بیشک
 جہنم برا ٹھکانا اور بُرا مقام ہے اور جب وہ خرچ کرتے
 ہیں تو اسراف سے کام لیتے ہیں اور نہ بخل سے اور ان
 کا خرچ کرنا اس کے درمیان اعتدال پر ہوتا ہے اور اللہ کے
 ساتھ کسی اور معبود کو نہیں پکارتے اور جس جان کو اللہ نے قابل
 مرحمت رکھا ہے اُسے ہاک نہیں کرتے مگر ان حق پر او
 زنا نہیں کرتے اور جو شخص ایسے کام کرے گا اُسے سابقہ نماز
 سے پڑے گا۔

صحابہ کے معتبر حالات میں کتابیں اُردو میں بھی حدیث دسیر سے ماخوذ ہو کر شائع ہو چکی ہیں اور عربی میں تو نیز موجود ہی

ہیں۔ ان کی دی ہوئی تفصیلات کو سامنے رکھ کر دیکھتے کہ قرآن مجید نے کس اعجاز کے ساتھ ان کی تصویر کشی کر دی ہے۔ اقرآنی بیان ابھی ختم نہیں ہوا۔ اسی رکوع کی چند اور سطریں بھی قابلِ مطالعہ ہیں۔

وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا ذُرِّيَّتًا ثَوْرَةً أَعْمَىٰ ۖ وَاجْعَلْنَا لِمَنْتَفِيْنَ إِمَامًا ۚ أُولَٰئِكَ يُجْزَوْنَ الْعُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا نَجَاتٌ وَسَلَامًا ۚ خَالِدِينَ فِيهَا حَسَنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا۔

اور یہ لوگ ناجائز جمعوں میں شامل نہیں ہوتے اور اگر بے ہودہ مشغلوں کے پاس سے گزرتے بھی ہیں تو سلامت روی کے ساتھ گزر جاتے ہیں اور جب انھیں نصیحت کی جاتی ہے، ان کے پروردگار کے احکام کے ذریعہ سے تو یہ ان پر ہرے اندھے ہو کر نہیں گرتے اور یہ لوگ دُعا مانگتے رہتے ہیں کہ اے ہمارے پروردگار ہم کو ہماری بیویوں اور ہماری اولاد کی طرف سے آنکھوں کی ٹھنڈک عطا فرما اور ہم کو پرہیزگاروں کا پیشوا بنا دے ایسوں کو بالافالانے عطا ہوں گے۔ یہ سبب ان کے ثابت قدم رہنے کے اور ان کو اس میں دُعا اور سلام ملے گا۔

(القرآن ع ۶)

اس میں ہمیشہ رہیں گے وہ کیسا اچھا ٹھکانا اور مقام ہے۔

قدوسیوں کی جماعت کا اطلاق اگر اس جماعت پر بھی نہ ہوگا تو اور کس پر ہوگا۔ اللہ کے ہاں اس جماعت کے شرفِ عظمت کا اندازہ اس سے فرمائیے کہ جس طرح حضور الزور کی آمد و ظہور کی پیش خبریاں اگلی آسمانی کتابوں میں درج تھیں اسی طرح اس جماعت کا نقشہ بھی توریت اور انجیل جیسے گرامی صحیفوں میں درج رہ چکا ہے۔

سورۃ النسخ کی ایک آیت ابھی کچھ ہی دیر ہوئی آپ کے سامنے پیش ہو چکی ہے۔ وَالَّذِينَ مَعَكَ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ ۚ اس سے متصل اور اس کے معا بعد قرآن مجید ہی میں ہے۔ ذٰلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ۔ اُن کے اوصاف توریت میں درج ہیں۔

اعجاز قرآنی کا کرشمہ ملاحظہ ہو کہ بے شمار تحریفات و تصرفات کے بعد بھی توریت موجودہ میں یہ الفاظ آج تک لکھے چلے آ رہے ہیں۔

”فاران ہی کے پہاڑ سے وہ جلوہ گر ہوا۔ دس ہزار قدوسیوں کے ساتھ آیا“ (استشار ۳۲: ۲)

اور یہ ایک معلوم و معروف حقیقت ہے کہ فاران مکہ معظمہ ہی کی ایک پہاڑی کا نام ہے اور پھر یہ بھی ایک تاریخی حقیقت ہے کہ فتح مکہ کے بعد جتنے صحابیوں یا ”قدوسیوں“ کا ساتھ ہوا تھا ان کی تعداد بھی دس ہی ہزار تھی۔

توریت میں اس کے بعد ہے۔

”اس کے داہنے ہاتھ میں ایک آتشین شریعت ان کے لیے تھی“

قرآن مجید کے الفاظ اشْدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ آپس چکے ہیں۔ اس کی مطابقت ”آتشین شریعت“ سے دیتے ہیں



دستور کسی کو نہیں پیش آسکتی۔ اگے تو ریت میں ہے۔
 ”ہاں وہ اپنی قوم سے بڑی محبت رکھتا ہے۔“

قرآن مجید کے الفاظ رحماء بینہوا بھی آپ کے کان میں گونج ہی رہے ہوں گے اور ان کی کسی شرح کی ضرورت نہیں ہے اور آخر میں تو ریت میں اس سلسلے میں ہے۔
 ”اس کے سارے مقدس تیرے ہاتھ میں ہیں اور تیرے قدموں کے نزدیک بیٹھے ہیں اور تیری باتوں کو مانیں گے۔“

اسے پڑھ کر قرآن مجید کے بھی یہ الفاظ اپنے ذہن میں تازہ کر لیجئے رُكْعًا سَجْدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا تُوْرِيْتِ كَا بَيَانِ اُپ نے سُن لیا۔ اب انجیل مدح صحابہ بھی سماعت فرمائیں۔ اس لیے کہ قرآن مجید نے تو ریت کے معال بعد انجیل کا نام بھی لیا ہے اور کہا ہے۔

وَمَثَلُ هُمُ فِي الْاِنْجِيلِ كَزُرْعٍ اَخْرَجَ شَطَا ؕ فَادْرَاهُ فَاَسْتَظْلَفَ فَاَسْتَلَوٰى عَلٰى سُوْقِهٖ يُعْجِبُ الزَّرَّاعَ۔ (الفرقان ص ۳۰)

اور انجیل میں ان کا وصف یہ ہے کہ وہ جیسے کھیتی ہیں کہ اس نے اپنی سوئی نکالی، پھر اس نے اپنی سوئی کو قومی کیا پھر وہ اور موٹی ہوئی پھر اپنے تنے پر سیدھی کھڑی ہو گئی کہ کسانوں کو بھلی معلوم ہونے لگی۔

موجودہ محرف انجیلوں سے بھلا اس عبارت کی کسی درجہ میں بھی تصدیق و توثیق کی امید ہو سکتی تھی؟ لیکن نہیں۔ عائشہ عبارتیں اب بھی انجیلوں میں باقی رہ گئی ہیں۔ انجیل متی باب ۱ کی آیات ۳۱، ۳۲ جب چاہے پڑھ کر دیکھ لیجئے اور اس وقت تو سُن لیجئے:

”آسمان کی بادشاہت اس رائی کے دلنے کے مانند ہے جسے کسی آدمی نے لے کر اپنے کھیت میں بویا، وہ سب بیجوں سے چھوٹا ہوتا ہے مگر جب بڑھ جاتا ہے تو سب ترکاریوں سے بڑا ہوتا ہے اور ایسا درخت ہو جاتا ہے کہ بہا کے پرندے اس کی ڈالیوں پر آکر بسیرا لیتے ہیں۔“

اور آپ چاہیں تو ایسی ہی عبارتیں انجیل مرقس باب ۱ کی آیات ۳۰ تا ۳۲ میں نیز انجیل لوقا باب ۱۱ آیات ۱۸، ۱۹ میں نکال کر پڑھ سکتے ہیں۔

ان مخلص شاگردوں اور جانباز رفیقوں نے رسول کا ساتھ ہجرت و ترک وطن میں دیا۔ جہاد و قتال میں دیا، اور رسول کے دین کی خاطر اپنا سب کچھ قربان کر دیا۔ اپنی جان تک کی بازی لگا دی۔ صحیفہ ربانی اپنے کمال ذرہ فوازی، اور بندہ پروری سے اپنے ان بندوں کی روداد اخلاص اپنے اوراق میں برابر درج کرنا گیا ہے چنانچہ ایک جگہ ہے۔
 لٰكِنِ الرَّسُوْلُ وَالَّذِيْنَ اٰمَنُوْا مَعَهٗ لٰكِنِ رَّسُوْلٌ اَدْرَجُوْا لُوْگَ اُپ کے ساتھ (ہو کر) ایمان لائے

انہوں نے جہاد کیا اور اپنی جان سے اور اپنے مال سے انھیں کے لیے تو بھلائیائی ہیں اور یہی لوگ تو فلاح یاب ہیں۔

حَا هَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ وَأَوْلِيَّكُمْ لَهُمُ الْخَيْرَاتُ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ۔

(توبہ ع ۱۱)

رضائے الہی کے اس معزز تمغے کے بعد اگر اس طبقہ کے ہر فرد کے نام کے ساتھ رضی اللہ عنہ کھنے اور کھینے کا دستور ہم مسلمانوں میں پڑ گیا تو اس میں حیرت کی کوئی بات ہی نہیں۔ ایک دوسرا پروانہ مغفرت و مغفوریت ان باعمل پران رسول کے حق میں اور ملاحظہ ہو۔

اور جب ایمان لائے اور انھوں نے ہجرت کی اور اللہ کی راہ میں جہاد کیا نیز سب لوگوں نے (انھیں) اپنے یہاں ٹھہرایا اور ان کی مدد کی (سب) لوگ تو ایمان کا پورا حق ادا کرنے والے ہیں۔ انھیں کے لیے مغفرت ہے اور بہترین روزی۔

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ آوَوْا وَانصَرَوْا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ۔

(الفتح ع ۱۱)

صحابیان رسول کی جو دو بڑی تقسیمیں، مہاجرین اور انصار کی ہیں قرآن مجید نے یہاں اس تقسیم کو قبول ہی نہیں کیا۔ بلکہ دونوں گروہوں کی مدح کا اہل اس ایک آیت کے اندر کر دی۔ ایک گروہ وہ تھا جو اپنے مقتضیات ایمان کی تکمیل کی خاطر ہر طرح کے خطرے برداشت کر کے اور کڑی سے کڑی مصیبتیں جھیل کے اپنے وطن مالوت ممتہ معظمہ سے ہجرت کر کے اور بے خانہ بھر کو دارالہجرت مدینہ منورہ کو آیا تھا اور دوسرا طبقہ مدینہ ہی کے باشندوں کا تھا۔ انہوں نے بھی اپنے مقتضیات ایمان ہی کی تکمیل کی خاطر ان مصیبت زدوں کی پذیرائی کی تھی۔ ان بے گھروں کو سنے سرے سے گھر بار والا بنایا اور ان کی خدمت اور مہمان داری میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا۔ ایمان کا حق ادا کرنے والے، قرآن یہاں صاف شہادت دیتا ہے کہ یہ دونوں ہی گروہ سہمے ہیں۔ جہاں دوسری جگہ ان دونوں گروہوں کو ان کے اصطلاحی ناموں مہاجرین و انصار سے یاد کیا ہے اور مدح صحابہ کا قرآنی نمونہ پیش کر دیا ہے۔

اللہ نے توجہ فرمائی پیغمبر کے حال پر اور ان مہاجرین و انصار کے حال پر بھی جنھوں نے پیغمبر کا ساتھ ایسی تنگی کے وقت میں دیا۔ بعد اس کے کہ ان میں سے ایک گروہ کے دل میں کچھ تزلزل پیدا ہو چلا تھا۔ پھر اللہ نے ان کے حال پر رحمت سے توجہ فرمادی۔ بیشک وہ ان پر بہت شفیع بہت مہربان ہے۔

لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ فِتْنَتِي فَرِيقٍ مِّنْهُمْ مَّتَّعْنَا تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ۔

(توبہ ع ۱۲)

ساعة العسرة کے لفظ میں عموم ہے۔ مہاجرین و انصار دونوں نے حضورؐ کا ساتھ تنگی کے وقت میں دیا لیکن اہل تفسیر اہل تاریخ نے اشارہ خصوصی یہاں غزوہ تبوک کی جانب سمجھا ہے جس کی تیاریوں کے وقت سامنا غیر معمول دشواریوں کا کرتا پڑا تھا۔ مبارک میں وہ امتی جن کا ذکر صحیحہ ربانی میں ذکر رسولؐ کے ساتھ ایک جگہ اور ان کی مدح و تحمیں اسی طرح کھل

کرائی ہے۔

وَالسَّافِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ
وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ
وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتِهَا
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ
(توبہ ۱۱۳)

اور جو مہاجر اور انصار سابق و مقدم ہیں نیز وہ جنہوں نے ان کی
پیروی کی نیک کرداری میں اللہ ان سب سے راضی ہوا اور وہ
سب اس سے راضی ہوئے۔ اللہ نے ان کے لیے ایسے باغ
تیار کر رکھے ہیں جن کے نیچے ندیاں جاری ہوں گی۔ ان میں وہ ہمیشہ
ہمیش رہیں گے بہت بڑی کامیابی یہ ہے۔

رضی اللہ عنہم کا فقرہ اب تو کھل کر ان قدمیوں کے حق میں وارد ہو گیا اور نیز یہ صحابہ مہاجرین و انصار تو ممدوح
الہی تھے ہی آیت نے یہ بھی صاف کر دیا کہ بعد ولے جو ان کی پیروی کریں گے۔ وہ بھی خفی تعالیٰ کی طرف سے سزاوارندہ
تائیں ٹھہرائیں گے اور باحسان کی قید نے ایک اور نکتہ کی طرف بھی اشارہ کر دیا۔ یعنی تابعین کا اتباع معتبر و ہی شمار
کیا جائے گا جو احسان یا حسن عمل میں ہو۔ محض معاشرت یا ہم معاشرت نہیں!

صحابہ سب کے سب شہری ہی نہ تھے ان کا ایک حصہ دیہاتوں پر بھی شامل تھا۔ یہ لوگ پچھلے اپنے کمال بے نفسی سے
اپنا مال لیے خدمت دین کے لیے حاضر رہتے تھے کہ اسی ذریعہ سے انھیں قرب خداوندی اور التفات رسولؐ حاصل ہوا
اور کیسے قبل ان کے عقیدت کے نذر ان کو حاصل ہوا اور کیسے نہ حاصل ہوتا ارشاد ہوا۔

وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يَأْتِيهِمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ
الْآخِرِ. وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُبُلًا عِنْدَ اللَّهِ
وَصَلَوَاتِ الرَّسُولِ أَلَا إِنَّهَا قُرْبَةٌ لَهُمْ سِيِّئَ ظَنِّهِمْ
اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ
(توبہ ۱۲)

انھیں اعراب یا دیہاتوں کے کفر و نفاق کا ذکر بھی قرآن مجید میں شدد و مد سے آیا ہے لیکن انھیں اہل باور میں کیسے کیسے
ظلمیں و قبولیں بھی پیدا ہوئے۔ یہ اسی آیت سے ظاہر ہو رہا ہے۔

مسجد نبویؐ میں اگر جو صحابہ نماز پڑھا کرتے تھے ان کی پاکیزہ طہنیتی پاکیزہ سیرتی کی شہادت پر قرآن مجید نے اپنی مہر لیں
لگا دی ہے گو مقصود اس سیاق میں اصلاً صرف مسجد کی تقدیس کا اظہار تھا۔

لَسَجْدَ اسْتَسَّ عَلَى الشَّوْءِ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ
أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ
جس مسجد کی بنیاد اول دن سے تقویٰ پر رکھی گئی ہے وہ اس
لائی ہے کہ آپ اس میں کھڑے ہوں اس میں ایسے آدمی (آئے)

انہی محققین نے غلیظہ یزید بن معاویہ کو تابعین کے زمرہ میں شامل کرنے سے اسی لیے احتراز کیا ہے کہ یہاں اتباع احسان میں نہ تھا۔

أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ -

(ترہیح ۱۳)

ہیں چوسند کرتے ہیں اس کو کہ خوب پاک صاف رہیں اور اللہ پسند کرتا ہے خوب پاک صاف رہنے والوں کو۔

ہجرت یعنی دین کی خاطر اپنے وطن مالوف کو چھوڑ دینا بذاتِ خود ایک اتنا بڑا مجاہدہ تھا کہ اسی ایک عمل نے صحابہ مجاہدین کو ملحدی مرتبہ میں کہاں سے کہاں پہنچا دیا تھا۔

وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْكُمْ فَمَا ظَلَمُوا
لِنَفْسِهِمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَلَا جَزَاءَ الْآخِرَةِ
أَكْبَرَ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ - (النحل ع ۶)

اور جن لوگوں نے اللہ کے واسطے اپنا وطن چھوڑا بعد اس کے کہ ان پر ظلم ہوا۔ ہم انہیں دنیا میں اچھا ٹھکانا دیں اور آخرت کا اجر تو اس سے کہیں بڑھ کر ہے۔ کاش کہ وہ یہ جانتے۔

انہیں مجاہدین صحابہ کی داد ایک جگہ یوں آئی ہے کہ ان کے ہاتھ اگر حکومت آگئی تو یہ ملک کو فسق و فجور سے نہیں، ظلم و ستم سے نہیں، عدل سے بھر دیں گے اور سب شراب زانا کا نہیں، سود و قمار کا نہیں، خیر و صلاح تقویٰ و طاعت کا پیلا دیں گے۔

الَّذِينَ إِنْ مَلَكَتْهُمْ فِي الْأَرْضِ أَتَمُّوا الصَّلَاةَ
وَالْأَلْوَارِثَ وَالزَّكَاةَ وَأَمْرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ
الْمُنْكَرِ - (الحج ع ۶)

یہ لوگ ایسے ہیں کہ اگر ہم انہیں دنیا میں حکومت دے دیں، تو یہ نماز کی پابندی کریں اور زکوٰۃ دیں۔ حکم نیک کرداری کا دیں اور روک تھام بدکرداری کی کر دیں۔

قرآن مجید کی اس سچی پیش خبری کی تصدیق و در خلافت راشدہ نے جس طرح کی اس کی رونما و تاریخ کی زبان سے جب چاہے سن لیجئے اور آخر یہی تو تاریخ کا وہ مثالی دور ہے جسے گاندھی جی ہمارے اپنے زمانے تک بطور مثالی حکومت کے پیش کرتے رہے ہیں۔

جنگ احزاب کا دن مدینہ کے دن سالہ دور محمدی میں ایک سخت ترین دن ہوا ہے قریش خود ہی کیا کم تھے کہ اس روز اپنے ساتھ ملک کے سارے پر قوت قبیلوں کو مدینہ پر چڑھا لائے تھے تاکہ ہر طرف سے گھیر کے اور وہاں ابول کے اس معتمد مسلم کو آبادی کا خاتمہ ہی کر دیں اور ظاہری سامان اور مادی آثار سب اسی کے نظر بھی آ رہے تھے لیکن غلصین کی یہ جماعت اس ہولناک صورت حال اور مخالفت ماحول سے ذرا بھی متاثر نہ ہوئی۔ نہ بدل ہوئی نہ ہراسان بلکہ سکون قلب و انشراح خاطر کے ساتھ ثابت قدمی و جانا بازی کا ثبوت دیتی رہی، کلام پاک کی شہادت ملاحظہ ہو۔

وَلَمَّا نَا الْمُؤْمِنُونَ الْآخِرَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا
اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا كُنَّا
إِلَّا زَايِلًا وَتَسْلِيمًا -

اور جب مومنین (مصدقین) نے احزاب کو دیکھا تو بولے کہ یہی ہے جس کی ہم کو اللہ اور اس کے رسولؐ خبر دے چکے تھے اور اللہ اور اس کے رسولؐ نے سچ ہی فرمایا تھا اور اس سے ان کے ایمان و اطاعت میں اور ترقی ہی ہوئی۔

(الاحزاب ع ۳)

احزاب ہی کی طرح ایک دوسرے اہم و نازک موقعہ صلح حدیبیہ کے سلسلے میں بھی دین داروں کی اس جماعت کی مدح

تقریب کے ساتھ آئی ہے۔ حالت اندیشہ ناک ہو چکی تھی اور نظر اُٹا تھا کہ جنگ (جس کے لیے سلمان تیار ہو کر بالکل ہی نہیں آئے تھے) اب چھڑی اور جب چھڑی عین اس وقت ایک درخت کے نیچے بیٹھ کر ان جان نثاروں نے حضورؐ کے ہاتھ پر بیعت آخر دم تک لڑنے مرنے کی کئی کئی اصل عبارت ملاحظہ ہو، خطاب رسول کریمؐ سے ہے۔

لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ
تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ
السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا
وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا۔ (الفتح ع ۲)

یقیناً اللہ ان مومنین سے خوش ہو گیا جب کہ یہ لوگ آپؐ سے
درخت کے نیچے بیعت کر رہے تھے۔ اور ان کے دلوں میں جو کچھ
تھا وہ اللہ کو بھی معلوم تھا اور اس نے ان کو قریب ہی ایک
فتح دے دی اور بہت سی غنیمتیں بھی جنہیں وہ لے رہے ہیں۔

آیت میں ان کو نید اُجل یا مژدہ اخروی کے ساتھ ایک بشارت عاجل فتح قریب کی بھی مل گئی اور اس سے متصل اور بھی
بشارتیں ہیں مستقبل قریب ہی سے متعلق۔

وَعَدَكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا
فَجَعَلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ
عَنكُمْ وَلِتَكُونَ آيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ
صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا وَأَخْرَى لَمْ تَقْدُرُوا
عَلَيْهَا تَذَاحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا۔ (الفتح ع ۳)

اللہ نے تم سے بہت سی غنیمتوں کا وعدہ کر رکھا ہے جن کو تم لوگ،
سو سر دست یا تم کو دے ہی دی ہے اور لوگوں کے ہاتھ تم سے
روک رکھے تاکہ یہ مومنین کے لیے ایک نمونہ ہو جائے اور تاکہ تم
کو ایک سیدھی سڑک پر ڈال دے اور ایک فتح اور بھی ہے جو
تمہارے تابوین بھی نہیں آئی ہے اور اللہ اس کو احاطہ میں لیے
ہوئے ہے اور اللہ اس پر قادر ہے۔

یہ حضرات صحابہ اصحابِ درو حانیت کی جن بلندیوں تک پہنچ چکے تھے، اُس کا تذکرہ قرآن مجید نے بحال اعجازِ خود اپنے
صفحات میں محفوظ کر دیا ہے جیسا کہ آپؐ اب تک سُن چکے ہیں۔ حدیث، سیرت اور طبقاً کے مجلدات میں فضائلِ صحابہ کی جو طویل
ضخیم روداد نظر آئی ہے وہ سب اسی متنِ قرآنی کی شرح و تفسیر ہے۔

یعنی کافروں سے جو مال بلا لڑے بھڑے وصول ہو جائے اس کا مصرف مہاجرین و انصار دونوں کے مرتبہ و منزلت پر اپنے
بیان کی سطور و بین السطور دونوں سے روشنی ڈالتا گیا ہے۔

لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ
وَأَمْوَالُهُمْ يُبْتَغُونَ فَوَصَّلَ اللَّهُ مِنْهُمُ اللَّهُ وَرِضْوَانًا
وَيُضْرَبُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَوْلَىٰ بِهِمْ
الْصَّدَقُونَ۔ (الفتح ع ۴)

حق ہے ان حاجت مندوں کا جو اپنے گھروں اور اپنے
مال سے بے غل کر دیے گئے۔ وہ تلاش میں لگے رہتے ہیں،
اللہ کے فضل و خوشنودی کے اور نصرت کرتے رہتے ہیں اللہ
اور اس کے رسولؐ کی سیبی لوگ تو ہیں راست باز۔

یہ نقشہ تو مہاجرین کا ہوا، انصار کے جو ہر جو اللہ کی نظر میں تھے۔ ان کے لیے اسی آیت سے متصل دوسری آیت
تلاوت فرمائیے:-

وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْمِصْبَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ
يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي
صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُذِلُّوا وَلِيُؤْمِثُوا
عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَكُونَ مِنْهُمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ
يُؤْتِنِ شَيْءٌ نَفْسِهِ فَاُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ -
(الأنفال)

(اور یہ لے، ان لوگوں کا بھی حق ہے جو دارالاسلام میں اولیٰمان
میں ان سے قبل ہی قرار پکڑے ہوئے ہیں۔ محبت کرتے
ہیں۔ اس سے جو ان کے پاس ہجرت کر کے آتا ہے اور
مہاجرین کو جو کچھ ملتا ہے اس سے یہ اپنے دلوں میں کوئی شک
نہیں پاتے اور انھیں اپنے سے مقدم رکھتے ہیں اگرچہ (خود)
ان پر غارتہا، اور جو شخص اپنی طبیعت کے بخل سے محفوظ
ہو گیا تو میں یہی ہیں فلاح یاب۔

طبعی بخل نفس پر فتح پالینے کے بعد بندوں کے معاملات میں پھر کون سا درجہ مجاہدہ باقی بھی رہ جاتا ہے؟ فرق مراتب
سے کوئی طبقہ خالی نہیں ہو سکتا۔ انصار۔ مہاجرین سا۔ سے طبقات صحابہ ظاہر ہے کہ افراد کے لحاظ سے ایک سطح پر نہ تھے نہ ہو
سکتے تھے کوئی کامل تھا، کوئی کامل تر لیکن ہر حال مرتبہ اور درجہ مقبولیت پر فائز نسب ہی تھے قرآن مجید نے کنفا صحیح فیصلہ اور وہ
بھی خود کردہ صحابہ ہی کو مخاطب کر کے اس باب میں سنا دیا گیا۔

لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَاتَلَ
أُولَٰئِكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا
مِنْ بَعْدُ وَقَاتَلُوا وَكُلًّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَىٰ وَاللَّهُ
بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ -

تم میں سے جو لوگ فتح (رکھ) سے قبل مال خود خرچ کر چکے اور قتال
کر چکے وہ برابر نہیں وہ مرتبہ میں ان لوگوں سے بڑھ کر
ہیں جنہوں نے خرچ اور قتال بعد میں کیا اور اللہ نے بھلائی
کا وعدہ (ان) سب ہی سے کر رکھا ہے اور اللہ کو تمہارے
سب اعمال کی پوری خبر ہے۔

(الحمدیدع ۱)

انبیاء سابقین کے رفیقوں، مریدوں، شاگردوں کے حالات تفصیل کے ساتھ تو معلوم نہیں لیکن حضرت نوح، حضرت
نوح، حضرت موسیٰ و حضرت عیسیٰ کے صحابیوں کے جتنے بھی حالات قرآن مجید و تورات و انجیل میں درج ملتے ہیں، ان کا مقابلہ
ذرا قرآن ہی کی روشنی میں سہاڑے رسول اکرم کے جان نثار صحابہوں سے کر کے دیکھتے تو ایک قدرت خدا نظر آتی ہے اور بے اختیار
کہنا پڑتا ہے کہ ان خصوصیات کی شخصیت جس طرح اپنے ذاتی فضائل و کمالات کے ساتھ نوح بشری میں مثالی ہوئی ہے اسی طرح اپنے
صحابیوں کے اخلاص و ایثار اور فدائیت کے لحاظ سے تاریخ عالم میں ایک بالکل امتیازی حیثیت رکھتی ہے۔

پر ایمان رکھتے ہو تو اس میں خدا اور رسول اور اپنے
اولی الامر کے حکم کی طرف رجوع کرو یہ بہت اچھی بات
ہے اور اس کا مال بھی اچھا ہے۔
اگر ایمان رکھتے ہو تو خدا اور اس کے رسول کے حکم
پر چلو۔

ایمان دارو! اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کرو
اور اس سے روگردانی نہ کرو اور تم سن رہے ہو۔

اور خدا اور اس کے رسول کے حکم پر چلو اور آپس میں
جھگڑا نہ کرنا ایسا کرو گے تو جہنم میں جاؤ گے۔
کہہ دیجیے کہ خدا کی فرمانبرداری کرو اور رسول خدا کے
حکم پر چلو، اگر منہ مڑو گے تو رسول پر اس چیز کا ادا کرنا ہے
جو ان کے ذمہ ہے اور تم پر اس چیز کا ادا کرنا ہے جو تمہارے
ذمہ ہے اور اگر تم ان کے فرمان پر چلو گے تو سیدھا راستہ
پاؤ گے اور رسول کے ذمے تو صاف صاف احکام خدا کا
پہنچا دینا ہے۔

مومنو! خدا کا ارشاد مانو اور پیغمبر کی فرمانبرداری کرو اور
اپنے غلوں کو ضائع نہ ہونے دو۔

اور خدا اور اس کے پیغمبر کی فرمانبرداری کرتے رہو اور جو
کچھ تم کہتے ہو، خدا اس سے باخبر ہے۔

اور خدا کی اطاعت کرو، اور اس کے رسول کی اطاعت
کرو، اگر تم منہ پھیر لو گے تو ہمارے پیغمبر کے ذمے تو صرف
پیغام کا کھول کھول کر پہنچا دینا ہے۔

یہ وہ آیات ہیں جن میں اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت میں فرمانبرداری کو ایک ساتھ بیان کیا گیا ہے۔ ان میں دونوں کی
اطاعت دینے کی کوئی کسبیاں طور سے ضروری ٹھہرائی گئی ہے یعنی جو اسلوب، انداز اور پیرایہ انہما اللہ تعالیٰ کی اطاعت کے لیے اختیار کیا گیا
ہے، بعینہ وہی ہیج اور طریق اطاعت رسول کی اہمیت کو واضح کرنے کے لیے اختیار کیا گیا ہے۔ اب ان آیات پر ایک نظر ڈالتے چلیے

فِي شَيْءٍ مِّنْ فَرْدٍ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنَّ
كُنْتُمْ تُوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ
ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا (النساء: ۵۹)
وَاطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِن كُنْتُمْ
مُؤْمِنِينَ (الأنفال: ۱۱)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَ
رَسُولَهُ وَلَا تَوَلَّوْا عَنَّهُ وَ أَنْتُمْ تَسْمَعُونَ
(الأنفال: ۲۰)

وَاطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا
فَتَفْشَلُوا (الأنفال: ۴۶)

قُلْ اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّوْا
فَمَا عَلَيْنَا مَتَابِعُ وَعَلَيْكُمْ مَتَابِعُكُمْ
وَإِنْ تُطِيعُوا سَهَتِ أَعْيُنُكُمْ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ
إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ (النور: ۵۴)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ
وَلَا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ (محمد: ۳۳)

اطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ خَبِيرٌ
بِمَا تَعْمَلُونَ (مجادلہ: ۱۳)

اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ
فَمَا عَلَيْنَا رَسُولُنَا ابْلَاغُ الْمُبِينِ
(التوبة: ۱۲)

پس میں اطاعتِ رسول کو مستقل باندات اور منفرد دین کی اساس اور بنیاد قرار دیا گیا ہے:

مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ ۖ
جو شخص رسول کی پیروی کرے گا تو جیسے تک اس نے

(النساء: ۸۰)

خدا کی پیروی کی۔
وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطِيعَ بِإِذْنِ

(النساء: ۱۶۳)

اللَّهُ ۚ
لوگوں سے کہہ دیجیے اگر تم خدا کو دوست رکھتے ہو تو میری

پیروی کرو۔ خدا تمہیں دوست رکھے گا اور تمہارے گناہ
بخش دے گا۔ اللہ بڑا بخشنے والا رحم کرنے والا ہے۔

قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ
اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَاللَّهُ غَفُورٌ

(آل عمران: ۲۱)

رَحِيمٌ ۚ
تو جو لوگ آپ کے حکم کی مخالفت کرتے ہیں ان کو ڈرنا چاہیے

کہ ایسا نہ ہو ان پر کوئی آفت آپسے یا تکلیف والا عذاب
نازل ہو۔

أَنْ تُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۚ (النور: ۶۳)

فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ
فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ

حَرَجًا وَلَا قُضِيَّتَ وَيَسْتَلِيمُوا إِلَيْكَ سُبُحًا

سے اپنے دل میں تنگ نہ ہوں بلکہ اس کو خوشی سے تسلیم
کر لیں تب تک مومن نہیں ہوں گے۔

حَرَجًا وَلَا قُضِيَّتَ وَيَسْتَلِيمُوا إِلَيْكَ سُبُحًا

یہ آیات اپنے مفہوم و معنی میں اس درجہ واضح ہیں کہ ہم نے ان کی تشریح و تفسیر کو غیر ضروری سمجھ کر چھوڑ دیا ہے، البتہ ان
آیات سے جو نکات سمجھ کر فکر و نظر کے سامنے آتے ہیں ان پر ایک نظر ڈال لینا چاہیے۔

۱۔ اطاعتِ رسول، دین کی اتنی اہم اساس ہے کہ اس سے انکار کفر کا مستوجب ہے۔

۲۔ اللہ کے رسول کی اطاعت رحمتِ الہی کے حصول کا واحد ذریعہ ہے۔

۳۔ کسی بھی فقہی و دینی مسئلے میں اختلاف رائے کی صورت میں اللہ اور اس کے رسول کا فیصلہ ہی آخری فیصلہ قرار دیا جاسکتا ہے۔

۴۔ اللہ اور اس کے رسول کے پیغام پر ایمان کے تقاضے اسی وقت پورے ہو سکتے ہیں، جبکہ حضور کی اطاعت و فرمانبرداری کو

حرزِ جان بنایا جائے۔

۵۔ اطاعتِ رسول کی روگردانی سے جھوٹا مال کا اندیشہ ہے۔

۶۔ رسول کی اطاعت اللہ کی اطاعت کے مترادف ہے۔

۷۔ ہر پیغمبر اسی لیے مبعوث ہوا ہے کہ لوگ اس کے نقش قدم پر چلیں۔

۸۔ محبتِ الہی صرف ایسی صورت میں حاصل ہو سکتی ہے کہ آنحضرتؐ کے ارشادات و اعمال کی پیروی کی جائے۔

۹۔ جو لوگ آپ کی تعلیمات کی مخالفت میں سرگرم ہیں، ان کو اللہ کے عذاب سے ڈرنا چاہیے۔

۱۰۔ ایمان اس وقت تک مکمل پذیر نہیں ہوتا جب تک آنحضرتؐ کے احکام و اوامر کو پورے اخلاص سے تسلیم نہ کیا جائے۔
 رہا یہ سوال کہ قرآن نے آنحضرتؐ کے منصب اور فرائض کار کے بارے میں کیا ارشاد فرمایا ہے تو اس کو سمجھنے کے لئے نامناسب نہ ہوگا کہ پہلے تصدیق نبوت سے متعلق ان خیالات و افکار کا اختصار کے ساتھ ذکر کر دیا جائے۔ جو یکسر مغلطانہ اور غلط ہیں۔ بات یہ ہے کہ اس موضوع میں اصل اشکال یہ ہے کہ نبوت کا مسئلہ خالص دینی ہے اور جب اس کو حل کرنے کے لئے عقل و خرد کی وادماندگی پر اعتماد کیا جائے گا تو اس سے لازماً نبوت کی عظمت و حقیقت پر روشنی نہ پڑ سکے گی اور نہ یہ بات واضح ہو سکے گی کہ انبیاء کی تعلیمات میں جو ایک طرح کا توافق اور ارتقا و تسلسل پایا جاتا ہے اس کی کیا وجہ ہے۔ جس طرح سائنس کے مسائل کو غیر سائنسی اصولوں کی روشنی میں حل نہیں کیا جاسکتا، ٹھیک اسی طرح وہ مسائل جن کا تعلق خالصتاً دین سے ہے، ان کو غیر دینی وسائل و ذرائع کے بل بوتے پر حل کرنا ناممکن ہے۔ لیکن اس کا کیا کیجیے، بعض لوگوں نے اس کے باوجود اسرار نبوت تک پہنچنے کی ناکام کوشش کی۔ مثلاً کچھ لوگوں نے اسے کائنات کی ترقی یافتہ شکل قرار دیا، حالانکہ نبوت اور کائنات میں کوئی مماثلت نظر نہیں آتی، جن لوگوں نے عربی ادبیات میں کائنات سے منقولہ اقوال کا مطالعہ کیا ہے، وہ ابھی طرح جانتے ہیں کہ جہاں ارشادات انبیاء حکمت و دانائی اور رشد و ہدایت کے موتی منظرِ محفل ہیں۔ گہرائی اور عمق ہے، وہاں کہانت میں ڈھلے و ڈھلائے، بے معنی اور سطحی جملوں کے سوا کوئی چیز باقی نہیں باقی۔ کائن کو انبیاء و رسل سے ذہنی نسبت حاصل ہے جو ذرہ کو آفتاب سے۔ ان کے اقوال میں نہ صحت و بصیرت کی کوئی بھلاک ہے، نہ زندگی کے مسائل سے متعلق کوئی پیغام و دعوت کا نظام پایا جاتا ہے، نہ اخلاق کو سنوارنے کی تعلیم ہے اور نہ اللہ تعالیٰ سے رشتہ عبودیت استوار کرنے کا کوئی طریقہ مذکور کیونکہ یہ ساری چیزیں انبیاء ہی کے ساتھ مخصوص ہیں۔

بعض حضرات نے کہا ہے کہ نبوت اس شدید احساس و تاثر کا نتیجہ ہے جو معاشرے میں فکر و نظر کی گمراہیوں کو دیکھ کر ایک ذہین اور حساس مصلح انسان کے دل میں ابھرتا ہے۔ ہم اس امکان کو نظر انداز نہیں کر سکتے کہ معاشرے میں مروجہ برائیوں کے خلاف اصلاح کا جذبہ بعض حضرات کو اس حد تک مجبور کر دے کہ وہ ان کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرنے پر آمادہ ہو جائیں لیکن ان کے لئے یہ کیا ضرور ہے کہ وہ اپنے کو فرستادہ تصور کرنے لگیں اور اپنے خیالات و افکار کو وحی و تنزیل کا نتیجہ قرار دیں۔

نبوت کی ایک توہمیں نفسیات کے ماہرین نے یہ بیان کی ہے کہ یہ ایک نوع کی ذہنی بیماری ہے اس پر ایضاً تراض وارد ہوتا ہے کہ یہ کیونکر ممکن ہے کہ ایک شخص جو ذہنی و منکری لحاظ سے عدم توازن کا شکار ہے، متوازن و معقول اور قابل عمل نظام حیات پیش کر سکے، اعلیٰ اخلاقی درجہ و روحانی تدریج کو پیش کر سکے، تہذیب تمدن کے سانچوں کو ترتیب دے سکے اور ان تمام کمپیوٹوں کو سلجھا سکے، جن سے معاشرہ دوچار ہے۔ یہی نہیں خود بھی ایسی پاکیزہ اور بلند زندگی بسر کر سکے، جو دوسروں کے لیے فوٹے کی حسرت رکھتی ہو۔ نبوت کے بارے میں یہ ان لوگوں کی توہمیںات تھیں جو ادیان کی مداخلت اور سچائی پر یقین نہیں رکھتے اور محض ظن و تخمین کی بنا پر یہ جاننا چاہتے ہیں کہ اس کی حقیقت کیا ہے کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو دینی ذہن رکھتے ہیں، لیکن اس کے باوصف انہوں نے ٹھوکر کھائی ہے اور اس مسئلے کی تہ تک نہیں پہنچ پائے۔ مثال کے طور پر بعض حضرات کا یہ کہنا ہے کہ نبوت ولایت ہی کے اس مقام

اسے علی ایک حقیقت ہے جہاں پہنچ کر مجاہدہ و ریاضت سے سالک کا قلب اس لائق ہو جاتا ہے کہ اس پر وحی و تنزیل کی کلمات کا مشروع ہو جاتا ہے و دوسرے غفلتوں میں نبوت اور ولایت میں جو فرق ہے وہ نوعیت کا نہیں درجے کا ہے۔

ہمارے نزدیک نبوت کی متصورانہ تعبیر اس وجہ سے غلط ہے کہ قرآن کریم سے ہرگز یہ ثابت نہیں ہوا کہ منصب نبوت سے بہرہ مند ہونے سے پہلے ہر نبی نے سلوک و معرفت کی وہ تمام منزلیں طے کی ہوں، جن کی صوفیہ نے نشان دہی کی ہے۔ مزید برآں اس سے عقیدہ ختم نبوت کی نفی ہوتی ہے۔ کیونکہ اس کے معنی یہ ہیں کہ نبوت کسی ہے وہی نہیں۔ یعنی اگر آج بھی کوئی شخص تعلق باللہ کی اس منزل تک ساری حاصل کرے جس کو معرفت و سلوک کی اصطلاح میں آخری منزل کہا جاسکتا ہے تو وہ نبوت و رسالت کے عہدہ جلیلہ پر ناز ہو سکتا ہے حالانکہ کوئی بھی صحیح العقیدہ مسلمان اس کا قائل نہیں۔ نبوت و ولایت میں ایک بنیادی فرق یہ ہے کہ نبی وحی و تنزیل کے ذریعے جن حقائق تک رسائی حاصل کرتا ہے وہ تمام نزد معروضی ہوتے ہیں اور ولی کے قلب و ذہن پر جو نقوش مرتسم ہوتے ہیں وہ موضوعی ہوتے ہیں، اور ان کا تانا بانا، معاشرے کے حالات، اقدار و تعلیم و تربیت کے اسلوب و منہج سے تیار ہوتا ہے، اور ان میں جو خصوصیات بہت معروضیت پائی جاتی ہے، وہ بھی صاف اور واضح نہیں ہوتی بلکہ تعبیر طلب ہوتی ہے۔ ان نقوش و تاثرات کو ہم کشف تو کہہ سکتے ہیں، وحی نہیں، کشف کی شرعی حیثیت اس سے زیادہ نہیں کہ وہ سالک کے ذاتی تجربات ہیں۔ لہذا ہر حال میں ان کی صحت کا معیار یہ ہے کہ آیا یہ کتاب اللہ اور سنت رسول کے مطابق ہیں یا نہیں۔ جس طرح ایک مجتہد کا استدلال و استنباط صحیح بھی ہو سکتا ہے اور غلط بھی، اسی طرح کشف میں بھی غلط و صواب دونوں کا امکان موجود ہے، بلکہ علامہ ابن تیمیہ کی زبان میں یہ کہنا چاہیے کہ کشف بھی ایک طرح کے اجتہاد ہی سے تعبیر ہے۔

دینی حلقوں میں ایک نہایت محدود اور بہرود غلط حلقہ الیسا بھی ہے جو نبوت و وحی کو اس سے زیادہ اہمیت دینے کے لئے تیار نہیں کہ اللہ تعالیٰ اپنی کتاب کی تنزیل کے لئے کسی شخص کو منتخب کر لیتا ہے تاکہ وہ اس کتاب کے متن اور الفاظ و حروف کو من و عن لوگوں تک پہنچا دے۔ لیکن اس کے اقوال و تشریحات اور عمل و کردار کے لیے ضروری نہیں کہ وہ بھی وحی و تنزیل کا نتیجہ ہوں، لہذا حجت و استدلال کا جہاں تک تعلق ہے اس کا سرچشمہ صرف وہ کتاب ہوگی جو اس پر نازل ہوئی ہے۔ پیغمبر کا عمل اور ارشادات نہیں۔ ان کے لفظ نظر سے پیغمبر کی حیثیت محض مبلغ اور شارح کی ہے، شارح کی نہیں۔ ان کے ہاں ہر دور کے اہل علم کو یہ حق ہے کہ وہ معاشرے کے بدلتے ہوئے حالات کے مطابق اپنے طور پر کتاب اللہ کی تشریح کریں، مشروع و تقنین کے سانچوں کو ڈھالیں، دین کی جزئیات اور تفصیلات کو متعین کریں اور لوگوں کی رہنمائی کے فرائض انجام دیں۔ نبوت و رسالت کا یہ گمراہ کن تصور دراصل اس مفروضے پر مبنی ہے کہ وحی الہی کا دائرہ صرف کتاب اللہ تک سنا ہوا ہے اور اس کی وسیع اور ضیق و تنبیہاں مبنی کے اعمال اور ارشادات کو متاثر نہیں کر سکتیں۔ حالانکہ وحی الیسا عمل ہے جو پیغمبر کی پوری زندگی کو اپنی آغوش میں لیے ہوئے ہے۔ اس لیے پیغمبر دینی حقائق کی تبیین و تشریح کے ضمن میں جو کچھ ارشاد فرماتے ہیں۔ اس سے منشاء الہی کی پوری پوری ترجمانی ہوتی ہے۔ قرآن حکیم میں ہے:

اور وہ کوئی بات خراشِ نفس سے منہ سے نہیں نکالتا، وہ
تو وحی الہی ہے، جو انکی طرف بھی جاتی ہے۔
تمہارے لئے پیغمبرِ خدا کی زندگی میں بہترین نمونہ ہے

وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۖ إِنْ هُوَ إِلَّا
وَحْيٌ يُوحَىٰ ۖ (النجم: ۳، ۴)
لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ
حَسَنَةٌ (احزاب: ۲۱)

اللہ کی اطاعت اور رسول کی متابعت کو دو مختلف اور متضاد خانوں میں تقسیم نہیں کیا جاسکتا۔ بلکہ یہ ایک ہی حقیقت کے
دو مختلف اظہار یا پرتوں ہیں۔ اللہ تعالیٰ کتب و صحائف کے ذریعے معاشرے کے مسائل کا حل نازل فرماتا ہے اور رسول اپنے عمل
کردار اور تشبیحات سے وحی و تنزيل ہی کی روشنی میں ان کو عملی جامہ پہناتا ہے۔ دونوں میں فرق یہ ہے کہ براہِ راست وحی کو علما
کی اصطلاح میں وحی جلی کہا جاتا ہے اور اسی کی روشنی اور تاثیر کو وحی خفی — اکثر ایسا بھی ہوا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی جانب سے پیغمبر
تو بھیجا گیا ہے مگر اس پر کوئی متعین کتاب نہیں نازل کی گئی، لیکن اس کے باوجود اس کی پیروی کو ضروری ٹھہرایا گیا۔ اس کے معنی
یہ ہیں کہ پیغمبر کی ذات بجائے خود حجت و دلیل ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر نبی نے اپنے دور میں کتاب اللہ کی پیروی کے پہلو
پہلو اپنی پیروی کی بھی دعوت دی اور لوگوں سے کہا کہ اگر تم نجاتِ اخروی کے طالب ہو تو تمہارے نقش قدم پر چلو
حضرت نوحؑ نے فرمایا:

إِنْ أَجَبْتَنِی رَّبِّ الْعَالَمِینَ ۖ
فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا (الشعراء: ۱۱۰-۱۱۱)

حضرت ہوئے کہا:

إِنِّی لَكُمْ رَسُولٌ أَمِینٌ ۖ فَاتَّقُوا اللَّهَ
وَأَطِيعُوا (الشعراء: ۱۲۶)

حضرت صالحؑ کا ارشاد ہے:

فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا (الشعراء: ۱۲۳)

حضرت لوطؑ کا کہنا ہے:

فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا (الشعراء: ۱۲۲)

حضرت شعیبؑ نے اسی پیرایہ بیان میں بن کے رہنے والوں سے فرمایا:

إِنِّی لَكُمْ رَسُولٌ أَمِینٌ ۖ فَاتَّقُوا اللَّهَ
وَأَطِيعُوا (الشعراء: ۱۴۹، ۱۵۰)

حضرت یسٰؑ نے ان الفاظ میں بنی اسرائیل کو اپنی بعثت کے مقصد سے آگاہ کیا:

قَدْ جِئْتُكُمْ بِالْحَكْمَةِ وَالدِّینِ لَكُمْ لِهَیْضٍ
میں تمہارے پاس دانائی کے کمرے آیا ہوں۔ نیز اس لیے کہ

الذی تختلقون فیہ فالتقوا اللہ واطیعوا بعض باتیں جن میں تم اختلاف کر رہے ہو، تم کو سمجھا دوں۔

(الزخرف: ۶۳)

آئیے اب یہ دیکھیں کہ ان توجہات و تصورات کے مقابلے میں قرآن حکیم نے نبوت کا کیا تصور پیش کیا ہے۔ ہم پوری ذمہ داری سے کہہ سکتے ہیں کہ قرآن حکیم نے واضح اور غیر مبہم انداز میں اس حقیقت کی پردہ کشائی کی ہے کہ رسالت و نبوت کا تعلق یکسر فیضانِ ربوبیت سے ہے یعنی اللہ تعالیٰ نے انسان کو پیدا کر کے یوں ہی نہیں چھوڑ دیا ہے کہ عقل و خرد کی وادیوں میں بھٹکتا پھرے پھر انبیاء و رسل کو بھیج کر اس کی رہنمائی کی ہے:

قال ربنا الذی اعطی کل شیء خلقہ ثم ہدٰیہ (طہ: ۵) کہا ہمارا پروردگار وہ ہے جس نے ہر چیز کو اس کی شکل و صورت بخشی پھر راہ دکھائی۔

اس لیے کہ انسانی عقل و تجربہ بہر حال محدود و ناقص ہے، اس میں یہ استدلال نہیں پائی جاتی کہ وحی و تنزیل کی روشنی سے بے نیاز رہ کر تہذیبِ تمدن کی گتھیوں کو کامیابی سے سلجھا سکے اور اپنے لیے ایسی راہ عمل کا تعین کر سکے، جس پر کام فرما کر یہ دنیا اور آخرت میں سرخرو ہو سکے اور اللہ تعالیٰ کا تقرب حاصل کر سکے۔ اس سلسلے میں اللہ تعالیٰ کا یہ طریق رہا ہے کہ ہر دور میں تسلسل کے ساتھ ایسے اشخاص منتخب کئے مبعوث فرمائے، جو ذہنی، اخلاقی اور روحانی طور سے اس طرح کامل ہوں اور اس لائق ہوں کہ انسان کو ضلالت اور گمراہی کی پستیوں سے نکال کر رشد و ہدایت کے فرازون تک پہنچا سکیں۔ قرآن حکیم میں ہے:

اللہ اعلم حیث یجعل رسالتہ (الانعام: ۱۲۴) اس کو خدا ہی خوب جانتا ہے کہ وہ کسے منصب نبوت سے نوازے۔

نبوت و رسالت کی ذمہ داریاں اللہ تعالیٰ کی طرف سے عائد کی جاتی ہیں تاکہ یہ لوگ خیر و خوبی کے قافلوں کو آگے بڑھا سکیں اور شر و برائی کے قلع قمع کرنے میں مدد و معاون ثابت ہو سکیں۔ اس مضمون کو قرآن نے متعدد مقامات پر بیان کیا ہے، جس سے یہ بات ٹکڑ ٹکڑ و نظر کے سامنے آجاتی ہے کہ نبوت و رسالت کا تعلق اللہ کی تدبیر اور نظامِ ربوبیت سے ہے۔ انسانی ماحول، معاشرے، استعداد، یا مجاہد و ریاضت سے نہیں:

کان الناس امۃً واحدۃً قد فبعث اللہ النبیین مبشّرین و منذرین (البقرہ: ۲۱۳) پہلے تو سب لوگوں کا ایک ہی مذہب تھا لیکن وہ آپس میں اختلاف کرنے لگے تو خدا نے اُن کی طرف بشارت دینے والے اور ڈر سنانے والے پیغمبر بھیجے۔

لقد من اللہ علی المؤمنین اذ بعث فیہم رسولاً من انفسہم (الاعراف: ۱۶۴) خدا نے مومنوں پر بڑا احسان کیا ہے کہ ان میں انہی میں سے ایک پیغمبر بھیجا۔

اسی مفہم کو ادا کرنے کے لیے انبیاء کے لیے رسل کا لفظ بھی استعمال کیا ہے:

لقد اخذنا ميثاق بني اسرائيل سراً و علاناً ہم نے بنی اسرائیل سے عہد بھی لیا اور ان کی

طرف پیغمبر ارسال کئے۔

وارسلنا الیہم رسلاً (المائدہ: ۷۰)

آنحضرت کے بارے میں خصوصیت سے ارشاد فرمایا:

هو الذي ارسل رسولہ بالهدی و
دين الحق ليظهرہ على الدین كلہ و

كفى بالله شهيداً (فتح: ۲۸)

اسی نظامِ ربوبیت کی آخری کڑی آنحضرت کی ذات گرامی ہے اور آپ کے فرائضِ کار میں تین چیزیں داخل ہیں۔

۱۔ تعلیم و تبلیغ

۲۔ تزکیہ

۳۔ تبیین

جس کا مطلب یہ ہے کہ آپ ایک وقت معلم و تبلیغ بھی ہیں، اور کتاب اللہ کے شارح اور مفسر بھی۔ تعلیم و تبلیغ سے مراد یہ ہے کہ آپ اُمت کو دین کے بنیادی حقائق سے آگاہ کریں، اس کے ذہنی افق کو بلند کریں اور فکر و نظر کی صلاحیتوں کو اس طرح جلا دیں کہ خدا کی کائنات اور انسان سے متعلق امت ان تمام معلومات سے بہرہ مند ہو سکے، جس پر کہ تہذیب و تمدن کا ارتقاء اور تعمیر منحصر ہے۔

تزکیہ سے یہ مقصود ہے کہ آپ اپنے روحانی فرائض اور اسوۂ حسنہ سے امت کے اخلاق و کردار کو سنواریں، ان میں انسانی فرائض کا احساس پیدا کریں۔ ہمہردی، محبت اور تعاون و غیر سگالی کے جذبات کی پرورش کریں اور یہ بتائیں کہ انفرادی و اجتماعی سطح پر تقویٰ، پرہیزگاری اور تعلق باللہ کی منزلوں کو کیوں کر کامیابی سے طے کیا جاسکتا ہے۔

تبیین کے معنی یہ ہیں کہ قرآن حکیم میں فرائض و اعمال کے بارے میں جو کچھ بھی مذکور ہے اس کی وضاحت اپنے قول و عمل سے کریں اور جہاں جہاں بھی تشریح طلب دامن و احکام مذکور ہیں وہاں ان کی تشریح کریں اور امت کو پوری پوری تفصیلات سے آگاہ فرمائیں مثلاً یہ کہ مسلمان پر شرب و رقص میں کتنی نمازیں فرض ہیں، قیام، رکوع اور سجود میں کیا پڑھنا چاہیے، مناسک حج کیا کیا ہیں، نکاح، طلاق اور بیوع یا معاملات سے متعلق آیات کا کیا مفہوم ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے منصب اور فرائضِ کار کے بارے میں ہم نے جو تجزیہ پیش کیا ہے اس کی تائید ان آیات سے

ہوتی ہے:

كما ارسلنا نیکم رسولاً منکم يتلو علیکم

الایتنا ویزیککم ویعلّمکم الکتاب والحکمۃ

ویعلّمکم ما لم تکنوا تعلمون (البقرہ: ۱۲۹)

یا ایہا الرسول بلغ ما انزل الیک

میں رسیٹ (المائدہ: ۶۷)

میں رسیٹ

مبعود اور نعمتوں کے جس طرح ہم نے تم میں تم ہی میں سے

ایک رسول بھیجے ہیں جو تم کو ہماری آیتیں پڑھ کر سناتے

ہیں اور تمہیں پاک بناتے اور کتاب اور دانائی سکھاتے ہیں۔

اسے رسول! جو کچھ آپ کے رب کی طرف سے آپ

پر نازل کیا گیا ہے سب کا سب پہنچا دیجیے۔

اے اہل کتاب تمہارے پاس ہمارے پیے نمبر آگئے ہیں کہ جو کچھ تم کتاب الہی میں سے پھپکارکتے تھے۔ وہ اس میں سے بہت کچھ بھین کھول کر بتا دیتے ہیں۔ اور ہم نے آپ پر کتاب نازل کی ہے تاکہ جو ارشادات لوگوں پر نازل ہوئے ہیں وہ ان پر کھول کر بیان کر دیں اور ناکہ وہ غور و فکر سے کام لیں۔

پھر اس کے (یعنی قرآن کے) معانی کا بیان بھی ہمارے فہم ہے۔

قرآن حکیم نے جس طرح تصویر نبوت و رسالت کو دکھایا اور بیان کیا اور جس انداز سے آنحضرتؐ کی اطاعت و اتباع کو ضروری ٹھہرایا، اسی کا نتیجہ اور فیض تھا کہ مسلمانوں نے ہر دور میں نہ صرف آپؐ کے نقش قدم کی پیروی کی سعادت حاصل کی بلکہ ان نقوش کو اُجاگر بھی کیا اور ان کی حفاظت و صیانت کا اہتمام بھی کیا۔

يٰۤاَهْلَ الْكِتٰبِ قَدْ جَاۤءَكُمْ رَسُوْلُنَا يٰبَيِّن
لَكُمْ كَثِيْرًا مِّمَّا كُنْتُمْ تُخْفُوْنَ مِنَ الْكِتٰبِ
(المائدہ: ۱۵)

وَ اَنْزَلْنَا الْبَيٰتِ الَّذِيْنَ كُنْتُمْ يٰبَيِّن لِلنَّاسِ مَا نَزَلَ
اِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُوْنَ (النحل: ۴۳)

ثُمَّ اَنْ عَلَيْنَا بَيَانُهُ (القيمه: ۱۹)



نبی کریم کا مقصد بعثت (قرآن حکیم کی روشنی میں)

ڈاکٹر اسرار احمد

ہمارا ایمان ہے کہ سید و لد آدم حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم صرف ایک نبی ہی نہیں خاتم النبیین ہیں اور صرف ایک رسول ہی نہیں "اخیر المرسلین" ہیں اور آپ پر نبوت و رسالت کا صرف اختتام ہی نہیں انعام و اکمل بھی ہوا ہے۔

اس اعتبار سے غور کیا جائے تو جہاں یہ بات قطعی اور یقینی نظر آتی ہے کہ آپ کی بعثت کا مقصد جملہ انبیاء و رسل کے مقصد بعثت سے مختلف نہیں ہو سکتا وہاں یہ بھی لازمی و لا بدی ہے کہ آپ کی بعثت کے مقصد میں ایک انہامی شان اور تکمیلی رنگ بھی ہو جس سے نبیوں اور رسولوں کی مقدس جماعت میں آپ کا منفرد مقام اور امتیازی مرتبہ واضح ہو جائے۔ گویا آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے مقصد کو سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہ پہلے ہم یہ سمجھنے کی کوشش کریں کہ از روئے قرآن حکیم بعثت انبیاء و رسل کا عمومی اور اساسی مقصد کیا ہے؟ اور پھر یہ جاننے کی کوشش کریں کہ بحیثیت خاتم النبیین آخر المرسلین آپ کے مقصد بعثت کی امتیازی شان کیا ہے؟

بعثت انبیاء کی اساسی غرض و غایت

یہ تو سب جانتے ہیں کہ اسلام کے اساسی معتقدات تین ہیں یعنی توحید، معاد اور رسالت۔ ایمان باللہ، ایمان بالآخرت اور ایمان بالمرسلات۔ لیکن عام طور پر اس پہلو پر توجہ نہیں دی جاتی کہ ان تینوں میں گہرا منطقی ربط موجود ہے اور تینوں مل کر ایک ناقابل تقسیم وحدت کی صورت اختیار کر لیتے ہیں آئیے ذرا اختصار کے ساتھ سمجھنے کی کوشش کریں کہ ان تینوں کا اصل حاصل کیا ہے اور ان کے مابین ربط و تعلق کی نوعیت کیا ہے؟

ایمان باللہ فلسفیانہ موشگافیوں اور تکنیکیانہ نکتہ طرازیوں سے قطع نظر ایمان باللہ کا اصل حاصل یہ ہے کہ یہ عالم وجود اور سلسلہ کون و مکان جو تاحد نظر ہماری نگاہوں کے سامنے پھیلا ہوا ہے نہ ہمیشہ سے ہے نہ ہمیشہ رہے گا بلکہ حادث بھی ہے اور بالکل وفانی بھی۔ البتہ ایک ذات ایسی ہے جس کی نہ ابتدا ہے نہ انتہا، اسے اللہ کہہ لیا جائے یا رحمن، کوئی فرق واقع نہیں ہوتا۔ وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا اور تمام صفات کمال سے تمام و کمال

لہ کل شیء عہدک ہمزہ و جہ او: گر نہ ای دروہر اوستی جوئے کل من علیہا فان کوئی بقی وجہ کرید دوا الجلال والاکرام (سورہ رحمن) سے قل ادعوا للہ اذ ادعوا للرحمن اذ اباء ما تدعوا فکلہ الا سماء انحرست (بنی اسرائیل ۱۱۰)

متصف ہے اور ہر اعتبار سے تنہا اور اکیلا ہے چنانچہ نہ کوئی اس کی ذات میں شریک ہے نہ صفات میں نہ حقوق میں اور نہ اختیارات میں لے

اس نے اس کائنات کو ”بِالْحَقِّ“ اور ”إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى“ تخلیق فرمایا ہے اور اس سلسلہ تخلیق کا مرتبہ کمال ہے انسان، جسے اس نے اپنی صورت پر تخلیق فرمایا۔ پھر اس میں اپنی روح میں سے چھونکا اور اسے اپنی خلافت و نیابت سے سرفراز فرما دیا۔ گویا اسے ایک اعتبار سے جملہ مراتب تنزل کا حاصل بھی قرار دیا جاسکتا ہے بقول حضرت بیدلؒ
ہر دو عالم خاک شد تا بست نقش آدمی
اے ہمارے نیستی از دست درخود پیشاں باش

— اور ایک دوسرے پہلو سے پورے سلسلہ ارتقاء کا نقطہ عروج بھی !

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ
تَقْوِيمٍ ۚ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ
سَافِلِينَ ۝
ہم نے پیدا فرمایا انسان کو بہترین ساخت
پر۔ پھر لوٹا دیا اس کو نیچوں میں سب
سے نیچا۔

کا حاصل یہ ہے کہ اس انسان کی یہ موجودہ دنیوی زندگی ہی کل زندگی نہیں بلکہ یہ تو اس کی اصل زندگی کا حقیر سا آغاز ہے یا اس کی کتاب حیات کا مختصر سا دیباچہ اور مقدمہ یا اس کے سفر حیات کا محض ایک آزمائشی اور امتحانی وقفہ۔ بقول علامہ اقبال مرحوم

تو اسے پیمانہ امروز و فردا سے نہ تا پ
قلزمِ ہستی سے تو ابھر اسے مانندِ جاب
جاوداں پیہم دواں، ہر دم جوان ہے زندگی
اس زیاں خانے میں تیرا امتحان ہے زندگی

موت دنیا یا معدوم ہو جانے کا نام نہیں بلکہ صرف ایک عالم سے دوسرے عالم کو نقل مکانی کا نام ہے جس کی پہلی اور عارضی منزل ہے عالم برزخ جس کا آغاز موت کے فوراً بعد ہو جاتا ہے اور دوسری اور مستقل منزل ہے عالم آخرت جس کا آغاز یوم قیامت سے ہوگا۔ بعثت بعد الموت، حشر و نشر، حساب و کتاب، جزا و سزا اور جنت و دوزخ سب اسی ایمان بالمعاد

۱۔ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝ (سورہ
اخلاص) ۲۔ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلِيٌّ
مِّنَ الدُّنْيَا ذِكْرُكَ نَكْبِتُهُ ۝ (سورہ بنی اسرائیل - آخری آیت)

۳۔ خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ عَلَىٰ صُورَتِهِ (الحاکمیت شیخین علی ہریرہ) اللہ نے آدم کو اپنی صورت پر تخلیق فرمایا۔
تہ خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيٰوةَ لِيَبْلُوَكُمْ اَيُّكُمْ اَحْسَنُ
عَمَلًا (سورہ نازک)
پیدا کیا سلسلہ موت و حیات تاکہ جانچے تمہیں کہ کون ہے
تمہیں سب سے اچھے عمل کرنے والا۔

فی سبیل میں بقول نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم :
 وَاللّٰهُ لَتَمُوْنَنَّ كَمَا تَنَّا سُوْنًا نَحْمَدُ
 لَتَبْعُوْنَنَّ كَمَا تَتَّبِعُوْنَ ظُوْنَ ثُمَّ لَنَحْصِبَنَّ
 بِمَا نَعْمَلُوْنَ ثُمَّ لَنَجْزُوْنَ بِالْاِحْسَانِ
 اِحْسَانًا وَّ بِالْاَسْوِءِ سُوْءًا وَّ اِنَّهَا
 لَجَنَّةٌ اَبَدًا اَوَّلًا وَّلَا اٰخِرًا -
 (ماخوذ از خطبات نبوی)

(ترجمہ) خدا کی قسم تم سب پر موت طاری ہو کر رہے گی
 جیسے تم روزانہ رات کو سو جاتے ہو۔ پھر تمہیں لڑنا
 اکٹھا لیا جائے گا جیسے تم روزانہ صبح کو بیدار ہوتے
 ہو۔ پھر یقیناً تم سے حساب لیا جائے گا اس کا جو تم
 کر رہے ہو۔ پھر بدلہ مل کر رہے گا۔ بھلائی کا بھلاؤ
 بُرائی کا بُرا۔ اور وہ یا تو جنت ہے ہمیشہ کے لیے
 یا آگ ہے ہمیشہ کے لیے۔

ایمان باللہ اور ایمان بالآخرت کا باہمی ربط
 غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ایمان باللہ اور
 ایمان بالآخرت باہم مل کر مبداء و معاد یا حیات
 انسانی کی ابتدا و انتہا کے علم کی ضرورت اختیار کر لیتے ہیں اور ان سے سفر حیات کے آغاز و انجام کا تعین ہو جاتا ہے
 بفعلی الفاظ قرآنی ” اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُوْنَ “ (ترجمہ) ہم اللہ ہی کے ہیں اور اسی کی طرف ہمیں لوٹ جانا ہے
 واقعہ یہ ہے کہ مبداء و معاد کے اس علم کے بغیر انسان کی حالت یا تو اس سفر کی سی ہے جسے کسی افتاد کے باعث نہ
 تو یہ یاد رہے کہ اس نے سفر کا آغاز کہاں سے کیا تھا نہ یہ یاد رہے کہ اس کے سفر کی منزل کو کسی ہے گویا بقول قرآنی :

ہم تو فانی جیسے جی وہ میت ہیں بے گور و کفن
 غربت جس کو اس نہ آئی اور وطن بھی چھوٹ گیا !

یا بقول غالب :

رو میں ہے خشن عمر کہاں دیکھئے تھے
 نے ہاتھ باگ پر ہے نہ پا ہے رکاب میں

اس حال میں انسان بغیر کسی منزل مقصود کے تعین کے محض بطن و فرج کے تقاضوں سے مجبور ہو کر گویا پیٹ
 کے بل گھسٹے ہوئے زندگی بتا دیتا ہے۔ مطابق تمثیل قرآنی :

اٰمَنَ يٰمَنْشٰی مٰکِبًا عَلٰی وَجْهِہٖ اٰهْدٰی
 اٰمَنَ يٰمَنْشٰی سَوِيًّا عَلٰی صِرَاطٍ مُّسْتَقِيْمٍ
 (سورۃ ملک - ۲۲)
 (ترجمہ حضرت شیخ الہند)

یا پھر اس کی کیفیت اس پتنگ کی سی ہے جس کی ڈور کٹ چکی ہو اور اب وہ محض ہوا کے رحم و کرم پر ہو کر جہاں چاہے
 اسے لے جاتے۔ اذروئے تمثیل قرآنی :

ذَكَانَا خَرَمِنَ السَّمَاءِ فَتَخَطَفَهُ
السَّيْبُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ
سَيِّئٍ (سورہ حج : ۳۱)

تو گویا وہ گر پڑا بلندی سے، پھر اچک لیتے ہیں اسے
(مردار غور) پرندے یا بے جا پھینکتی ہے اسے ہوا
کسی دور دراز مقام پر۔

اور اس ج ”نہ ابتدا کی خبر ہے نہ انتہا معلوم“ کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ انسان شکوک و شبہات کا شکار ہو کر رہ جاتا ہے گویا لاادبیت AGNOSTICISM اور ارتیابیت (SKEPTICISM) کے سوا انسان کے پاس اور کچھ رہ ہی نہیں جاتا جس کی منطقی انتہا یہ ہے کہ وہ خود اپنی ہستی اور وجود کے بارے میں بھی شکوک و شبہات میں مبتلا ہو جائے گویا :

ج ”رہا یہ وہم کہ ہم میں سو وہ بھی کیا معلوم“ لے

ایک اہم سوال یہاں ایک اہم سوال پیدا ہوتا ہے جس کے صحیح جواب ہی پر ایمان بالہد اور ایمان بالآخرت کے ساتھ ایمان بالرسالت کے صحیح منطقی ربط کے فہم و ادراک کا دار و مدار ہے یعنی یہ کہ انسان سے آخرت میں حساب کس بنیاد پر لیا جائے گا یا بالفاظ دیگر محاسبہ آخروی کی اساسات کیا ہیں ؟

مطالعہ قرآن حکیم سے اس کا جو جواب سامنے آتا ہے اسے ایک جملہ میں تو اس طرح ادا کیا جاسکتا ہے :

انسان اولاً اور اصلاً تو مسئول ہے ان استعدادات فطریہ یا لطائف صلیبہ کی بنیاد پر جو ہر انسان میں ودیعت کئے گئے ہیں جیسے سمع و بصر، عقل و شعور اور تفکر و اعتبار یا لطیفہ نفس، لطیفہ قلب اور لطیفہ روح — اور ثانیاً اللہ تعالیٰ نے انسان پر اتمام حجت کا اہتمام کیا ہے بذریعہ اجرائے وحی و انزال کتب اور بعثت انبیاء و ارسال رسل — لیکن یہ بات ذرا تفصیل طلب ہے۔

لطیفہ نفس انسان ایک ترقی یافتہ حیوان ہے اور جو بالکل عالم خلق سے تعلق رکھتا ہے چنانچہ اس کا رجحان اصلی عالم اسفل ہی کی جانب ہے اور اس کی گہریوں میں واقعہ ”آمَارَةُ الْبَاسُورِ“ ہی کا طوفان موجزن ہے جس کا ایک پہلو سے مشاہدہ کیا مارکس نے دوسری جانب سے مشاہدہ کیا فرانڈ نے اور تیسری طرف سے مطالعہ کیا اڈلر نے۔ اور یہی ہے

لے شاد عظیم آبادی نے انسان کی اس ذہنی کیفیت کا نقش ان الفاظ میں کھینچا تھا کہ

سُنی حکایت ہستی تو درمیاں سے سُنی
نہ ابتدا کی خبر ہے نہ انتہا معلوم !

جسے فانی بدایوتی نے اپنی منطقی انتہا تک بایں طور پہنچایا کہ

نہ ابتدا کی خبر ہے نہ انتہا معلوم !
رہا یہ وہم کہ ہم میں سو وہ بھی کیا معلوم !



وجود انسانی کا وہ جانب اسفل جس کے بارے میں کچھ حقائق منکشف ہوئے ڈارون پر!

لطیفۂ روح اور بالکل دوسری انتہا پر ہے لطیفۂ روح جس کی نسبت ہے خود ذات باری تعالیٰ کی جانب (اَوْ تَخْلُقُ حَيًّا مِنْ رَوْحٍ) اور جس کا تعلق ہے کلینۂ عالم امر سے (قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي) اور جس کا اصل رخ ہے ع ”اپنے مرکز کی طرف مائل پرواز تھا حسن“ کے مصداق عالم بالا کی جانب، چنانچہ اس میں محبت الہی کا ایک جذبہ اور ”فقاۃ دیت“ کا ایک داعیہ ایک دھیمی آہنج والی آگ کے مانند تو ہر دم ہی سسکتا ہے بقول اقبال مرحوم ۷

کبھی اے حقیقت منتظر! نظر آبا بس مجاز میں

کہ ہزاروں سجدے تڑپ رہے ہیں مری جبین نیلا میں

— البتہ کبھی کبھی اس میں ایک شعلے کی سی لپک بھی پیدا ہو جاتی ہے جسے تعبیر کیا ہے بعض ارباب دانش نے شعلۂ ملکوتی سے۔

خیر و شر کا داخلی معرکہ گویا غلط نہیں کہا جس نے بھی کہا کہ ”انسان عالم اصغر ہے“ اور واقعۂ انسان کے باطن میں سب کچھ ہی موجود ہے چنانچہ بدی کے پست ترین رجحانات بھی ہیں اور نیکی کے اعلیٰ ترین داعیات بھی اور ان ہی کے مابین ایک شدید کش مکش اور مستقل جنگ جاری ہے۔ انسان کی باطنی شخصیت کے وسیع عریض میدان کا رزار میں!

مسئولیت کی اساساتِ اصلییہ لیکن اس معرکہ خیر و شر میں خالقِ فطرت نے انسان کو بے یار و مددگار یا بے تیر و تفنگ نہیں چھوڑ دیا بلکہ اسے بہت سی استعدادات سے نوازا کر اور بہت سی قوتوں سے مسلح کر کے بھیجا ہے، چنانچہ اس کی شخصیت کا ادنیٰ ترین پہلو یعنی ’لطیفۂ نفس‘ بھی ایک جانب مسلح ہے استعداداتِ سماعت و بصارت سے اور قوائے تعقل و تفکر سے اور دوسری جانب مسلح ہے ایک اخلاقی جس سے جو تمیز کرتی ہے خیر و شر میں اور پہچانتی ہے نیکی اور بدی کو بنا بریں خود گواہ ہے اپنے آپ پر بصورتِ نفس تو آدمی بھو۔۔۔ آیت قرآنی :

ہم نے پیدا کیا انسان کو طے جلتے نطفے سے تاکہ آزمائیں اسے چنانچہ بنا دیا ہم نے اسے سنسنے والا، دیکھنے والا،

۱۔ اِنَّا خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ مِنْ نُّطْفَةٍ اَمْشَاجٍ ۝
نَبْتَلِيْهِ فَعَجَلْنَا لِهٖ سَمِيْعًا ۝ اَبْصِيْرًا ۝
(سورہ دھر آیت ۱۳)

اور (قسم ہے) نفس کی اور صیبا کہ اسے بنایا ٹھیک ٹھیک، پھر دلیعت کردی اس میں سوچہ بدی اور نیکی کی۔

۲۔ وَنَفْسٍ وَّمَا سَوَّاهَا ۝ فَاَلْهَمَّهَا جُورَهَا ۝
وَتَقْوَاهَا ۝
(سورہ شمس ۷، ۸ آیات)

نہیں! قسم ہے مجھے قیامت کے دن کی اور نہیں
(بلکہ) قسم کھاتا ہوں میں نفسِ ملامت گر کی!
بلکہ انسان خود ہی گواہ ہے اپنے نفس پر، خواہ
پڑا بنائے بھانے!

۳۔ لَا أَقْسِمُ بِیَوْمِ الْقِیَمَةِ ۝ وَلَا أَقْسِمُ
بِالنَّفْسِ الْکَوَامَةِ ۝ (سورۃ قیامہ آیات ۲۱)
۴۔ کَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِیْرَةٌ ۝
وَلَئِیَّا أَتَىٰ مَعَآذِیْرَهُ ۝ (سورۃ قیامہ آیات ۱۲-۱۵)

بنا بریں ہر ذی نفس خود اپنی جگہ مسئول ہے اور جزا و سزا کا قابل و مستحق! یہاں تک کہ عدالتِ اخروی میں ہر نفس کو
اپنی جوابدہی خود ہی کرنی ہوگی اور اپنا محاسبہ خود ہی بھگتنا
یَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجَادِلُ مَنَ نَفْسِهَا
وَتُؤْوِي كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ
(سورۃ نحل - آیت ۱۱۱)

اور نہ کوئی نفس دوسرے نفس کے کام آسکے گا، نہ اس کی جانب سے کوئی سفارش یا فدیہ قبول ہوگا، نہ اسے کسی طرف
سے مدد ہی مل سکے گی۔ بھوائے الفاظِ قرآنی۔

وَأَنفَعُوا أَنْفُسَكُمْ ۖ تَخْرِجُونَ نَفْسًا عَنْ نَفْسٍ
شَبِيهَا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ
مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ۝

نذیرہ اور نہ ہی ان کی کوئی مدد ہوگی! (سورۃ یقرہ - آیت ۴۸)

اللہ نے اس پر بھی الکفا نہیں فرمایا بلکہ انسان میں ایک اور جوہر نایاب و دلیعت فرما دیا جس میں
معرفتِ ربانی کی شمع بھی روشن ہے اور جملہ حقائق کو نیہ بھی منعکس ہیں ہماری مراد ہے 'لطیفۃ قلب'
سے جو گویا جامِ جہاں نما ہے یا اس آئینے کے مانند جس میں عالمِ اکبر کے تمام حقائق کا انعکاس موجود ہے گویا اگر 'لطیفۃ قلب'
تو اے سمع و البصر اور عقل و فکر سے مستح ہے جو اساس ہیں جملہ علومِ مادی و نظری کی تو 'لطیفۃ قلب' مستح ہے ان قولے تفہم
و تفقہ سے جو وجدانی طور پر ادا رکھتے ہیں لطیف تر حقائق کو نیہ اور معارفِ لدنیہ کا۔ بقول شاعر:

۵۔ بینی اندر دل علومِ انبیاء
۶۔ صد کتاب و صد ورق در ناز کن
۷۔ در کنز و ہدایہ نہ تو اں یافت خدا را
۸۔ بے کتاب و بے معبد و اوستنا
۹۔ روئے دل را جانبِ دلدار کن
۱۰۔ در آئینہ دل میں کہ کتابے برازیں نسبت

۱۔ اسے محسن شاعرانہ خیال آسانی نہیں سمجھنا چاہئے، اس لیے کہ خود کلامِ نبوت میں قلب کے لیے اسی قسم کے الفاظ وارد ہوئے ہیں
مثلاً اس مشہور حدیث میں جس کے روئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ:
(نبیۃ حاشیہ اگلے صفحہ پر)

الغرض لطیفہ قلب کے ودیعت کئے جانے کے بعد انسان کی مسئولیت پر آخری مہر تصدیق ثبت ہو جاتی ہے۔
 بھنوا نئے الفاظ قرآنی :-

إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ
 أُولَٰئِكَ لَٰكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا۔
 یقیناً کان، آنکھ اور دل ہر ایک کے بارے میں
 پرسش ہو کر رہے گی

(سورہ بنی اسرائیل) آیت ۳۶

اور وہ لوگ جو ان سے بھی ارذل و اسفل قرار پاتے ہیں جو اپنی ان فطری استعدادات کو بیکار
 رکھ چھوڑیں یا قویٰ فطریہ کوشش کر لیں :

زبروئے الفاظ قرآنی :
 لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ
 لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ
 بِهَا أُولَٰئِكَ كَانُوا لَنَا مَعًا مَبْغُضِينَ۔
 ان کے دل ہیں لیکن ان سے سمجھتے نہیں اور آنکھیں
 ہیں لیکن ان سے دیکھتے نہیں اور کان ہیں پر ان سے
 سنتے نہیں۔ وہ جو با یوں کے مانند ہیں بلکہ ان سے
 بھی گئے گزرے۔
 (سورہ اعراف) آیت ۱۷۹

خیر و شر کے مابین جو داخل معرکہ انسان کی شخصیت کے باطنی میدان کا راز
 خیر و شر کے خارجی داعیات

میں بھی موجود ہیں۔ بقول علامہ اقبال مرحوم :

دُنیا کو ہے پھر معرکہ روح و بدن پیش
 تہذیب نے پھر اپنے درندوں کو اُبھارا
 اللہ کو پامردی مومن پر بھروسہ
 ابلیس کو یورپ کی مشینوں کا سہارا
 لیکن یہ بات اچھی طرح سمجھ لینے کی ہے کہ اصل اور فیصلہ کن اہمیت داخلی کشاکش ہی کی ہے، خارجی داعیات محض تقویٰ
 کے موجب ہو سکتے ہیں خواہ وہ خیر کی جانب تشویش و ترغیب پر مشتمل ہوں خواہ شر کی طرف تخریب و تخریص پر، چنانچہ نہ کسی داعی شر

(حاشیہ پچھلے صفحہ کا)
 إِنَّ هَٰذِهِ الْقُلُوبُ لَنَاصِدَاتٌ كَمَا يَصَدُّهُ
 الْحَدِيدُ إِذَا أَصَابَهُ السَّمَاءُ
 جس پر صحابہ کرام نے بالکل صحیح سوال کیا کہ :
 فَمَا بَعَلَّاهَا يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟
 جواباً ارشاد ہوا :-
 یہ دل بھی زنگ آلود ہو جاتے ہیں بالکل ایسے جیسے
 لوہے پر پانی پڑنے سے زنگ آ جاتا ہے !
 حضور ! پھر انھیں صنفیل کیسے کیا جائے ؟

موت کو کثرت سے یاد کرنا اور قرآن کی تلاوت !
 کثْرَةُ ذِكْرِ الْمَوْتِ وَتِلَاوَةُ الْقُرْآنِ !

حتیٰ کہ ابلیس لعین و شیطانِ بجم تک کو یہ قوت و اختیار ہے کہ وہ کسی انسان کو بالجبر بُرائی پر مائل کر سکے۔

بھجوائے الفاظِ قرآنی :

۱- اِنَّ عِبَادِيْ لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطٰنٌ اِلَّا مَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغٰوِيْنَ ۝

جو میرے بندے ہیں تیرا ان پر کچھ نہ در نہیں! سوائے
اس کے جس نے خود ہی تیری پیروی کی جسکے ہودوں میں
سے۔

(سورۃ حجر آیت ۳۲)

۲- اِنَّهٗ لَيْسَ لَكَ سُلْطٰنٌ عَلٰی الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَلٰی رَبِّهٖمْ يَتَوَكَّلُوْنَ ۝

اے کوئی اختیار حاصل نہیں ہے۔ ان پر جو ایمان
رکھتے ہیں اور اپنے رب پر بھروسہ کرتے ہیں!

(سورۃ نحل آیت ۹۹)

اور نہ ہی کسی داعیِ خیرِ حق کی سببِ الاولین و الآخرین خاتم النبیین و آخر المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ اختیار حاصل
تھا کہ جسے چاہتے ہدایت سے نواز دیتے۔

اِذْ رَوَّعَ الْفٰظُ قُرْاٰنِيْ :

اِنَّكَ لَا تَهْدِيْ مَنْ اَحْبَبْتَ وَلَا كُنَّ
اللّٰهُ يَهْدِيْ مَنْ يَّشَآءُ (سورۃ قصص آیت ۵۶)

(اے نبی!) تو راہ پر نہیں لاسکتا جسے چاہے بلکہ اللہ ہی
جسے چاہتا ہے ہدایت دیتا ہے۔

خیر اور شر کے ان خارجی داعیوں میں سے جہاں تک شر کے داعیوں کا تعلق ہے انہیں تو سب جانتے ہیں یعنی ابلیس اور
اس کی صلبی دشمنی و ریت انسانوں میں سے بھی اور جنوں میں سے بھی! جن کے بارے میں قرآن میں بھی وضاحت ہے کہ :-
اِنَّهٗ يَبْرَا كُمْ هُوَ وَقَبِيْلُهٗ مِنْ حَيْثُ
لَا تَشْرَوْنَهُمْ (سورۃ اعراف آیت ۲۷) بھی۔ جہاں سے تم ان کو نہیں دیکھتے۔

اور حدیثِ نبوی میں تصریح بھی ہے کہ: "اِنَّ الشَّيْطٰنَ يَجْعَلِيْ مِنَ الْاِنْسَانِ مَجْعَرٰى السَّدِّ" یعنی شیطان
انسان کے وجود میں خون کے مانند سراسیمہ کر جاتا ہے۔ لیکن داعیانِ خیر کے بارے میں یہ حقیقت بُہت سے لوگوں کی نگاہوں سے
اوجھل ہے کہ ملائکہ حیاتِ دنیوی کے دوران اصحابِ خیر اور اہل حق کے لیے تقویت و تثبیت کا ذریعہ بنتے ہیں اور جس طرح شیاطین
جن و انس انسان کے نفسانی داعیات کی تحریک و اشغال کا سبب بنتے ہیں اسی طرح ملائکہ انسان کی روحِ ملکوتی میں نشاط و اتہاش
کا ذریعہ بنتے ہیں اور معرکہ حق و باطل کے دوران اہل حق کے قلبی سکون و اطمینان اور عملی ثبات و استقلال کا سبب بنتے ہیں۔
بھجوائے آیاتِ قرآنی :

۱- هُوَ الَّذِيْ يُمْسِكُ عَلَيْكُمْ وُمَلٰٓئِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَعْبُدُوْهُ
مِّنَ الظُّلُمٰتِ اِلَى النُّوْرِ۔ (سورۃ احزاب، آیت ۴۳)

وہی (اللہ) ہے جو رحمت بھیجتا ہے تم پر اور اس کے
فرشتے بھی، تاکہ نکالے تمہیں اندھیروں سے اجلے میں

۱۔ صبح بخاری

گویا بعثت انبیاء اور ارسالِ رسل کی اصل غرض و غایت ہے اتمامِ حجت اور قطعِ عذر تاکہ انسان پر اللہ کی جانب آخری حجت قائم ہو جائے اور اس کے پاس اپنی غلط روی یا کج عملی کے لیے کوئی عذر اور بہانہ باقی نہ رہ جائے۔ یہاں اس حقیقت کو پھر ذہن میں تازہ کر لیا جائے کہ جس طرح خیر و شر کے دوسرے خارجی داعیات کو انسان پر کوئی اختیار و اقتدار حاصل نہیں بلکہ ان کی حیثیت محض ترغیب و تخریب اور تحریک و تشویق کی ہے اسی طرح نبوت و رسل کی اصل نوعیت بھی دعوتِ تبلیغ کی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انبیاء و رسل کے لیے قرآن مجید میں سب سے زیادہ کثیر الاستعمال اصطلاحیں بشرین و منذرین ہی کی ہیں جیسے وَمَا نُرْسِلُ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ (سورہ کہف آیت ۵۶) اور وحی و کتاب کے لیے سب سے زیادہ کثیر الاستعمال الفاظ، ذکر، ذکرِی اور تذکرہ کے ہیں جیسے :-

۱- اِنَّا مَحْنُ نُرْسِلُكَ الذِّكْرَ وَاِنَّا لَكُلِّفِطُوْنَ (الحجر-۹)

۲- طه ۵ مَا اَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْتَا
اِلَّا تَذْكِرَةً لِّمَنْ يَخْتَلٰى ۝
(طه ۱-۲-۳)

۳- كَلَّا اِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ۝ (سورہ عبس-۱۱)
۴- تَبَصَّرَةٌ وَذِكْرٰى لِّكُلِّ عَبْدٍ مُّنتَبِیْ -
(سورہ ق- آیت ۸)

۵- اِنَّ فِیْ ذٰلِكَ لَذِكْرًا لِّمَنْ كَانَ لَهُ
قَلْبٌ اَوْ اَلْقٰی السَّمْعَ وَهُوَ شَهِیْدٌ -
(سورہ ق- آیت ۳۷)

۶- فَذَرِكْنٰ اِنَّمَا اَنْتَ مُذَكِّرٌ ۝ لَّسْتَ
عَلَيْهِمْ مُّصِیْبٌ ۝
(سورہ غاشیہ آیات ۲۱، ۲۲)

اگرچہ ان سب کا مجموعی حاصل یہ ہے کہ انسان پر ایک خارجی گواہی اور شہادت قائم ہو جاتی ہے۔ چنانچہ کبار رسالت کی تعبیر کیلئے سب سے زیادہ جامع اصطلاح 'شہادت' کی ہے اور فریضہ رسالت کا اصل حاصل شہادت علی الناس ہی ہے اس دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی بھجوائے الفاظِ قرآنی :

۱- اِنَّا اَرْسَلْنَا اِلَيْكُمْ رَسُوْلًا شَهِدًا عَلَيْكُمْ
كَمَا اَرْسَلْنَا اِلٰی فِرْعَوْنَ رَسُوْلًا ۝
ہم نے بھیج دیا ہے (اے بنی اسمعیل) تمہارے پاس
ایک رسول گواہ بنا کر تم پر جیسے کہ ہم نے بھیجا تھا ایک



رسول فرعون کی جانب۔

۱۔ تاکہ ہو جائیں رسول گواہ تم پر۔ اور ہو جاؤ تم گواہ پوری نوع انسانی پر!
تو کیا ہو گا اس وقت جبکہ ہم بلائیں گے ہرگز وہیں سے ایک گواہ۔ اور بلائیں گے آپ کو (اے نبی) بطور گواہ ان کے خلاف!

(سورہ مزمل - آیت ۱۵)

۲۔ لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شَهِدًا عَلَى النَّاسِ (الحج - آخری آیت)
۳۔ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا۔
(سورہ نساء - آیت ۴۱)

حاصل کلام یہ ہے کہ بعثت انبیاء کی غرض اصلی اور ارسالِ رسل کا مقصد عمومی ہے۔ انسانوں پر تمام حجت اور قطعِ عندِ بذریعہ تبلیغ و دعوت، تلقین و نصیحت، وعظ و تذکرہ اور انذار و تبشیر جن کا مجموعی حاصل ہے ”شہادت علی الناس“ چنانچہ یہی ہے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کا مقصد اولین بفتحِ اے الفاظ قرآنی :
يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاحِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ۝ وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِآذَانِهِ وَسِرَاجًا مُبِينًا ۝
(سورہ احزاب آیات ۲۵-۲۶) (ہدایت)

گویا معلم و مبلغ، مربی و موزی، مبشر و منذر اور داعی و شاہد کی جملہ حیثیتیں مشترک ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور جملہ انبیاء و رسل علیہم السلام میں، اگرچہ ان اعتبارات سے بھی ع

ہر رنگے رانگ و بونے دیکر است!
کے مصداق ہر نبی اور ہر رسول کا اپنا ایک منفرد رنگ بھی ہے اور اس گلدستے میں بھی ایک انبیازی شان اور بلند و بالا مقام ہے سید الاولین و الآخرین کا صلی اللہ علیہ وسلم! تاہم بحیثیت خاتم النبیین و آخر المرسلین جن پر نبوت و رسالت کا اختتام ہی نہیں اتمام و کمال بھی ہوا ہے۔ آپ کی مقصدِ بعثت کی انبیازی شان کچھ اور ہی ہے۔ وَهُوَ هَلْ نَا :

بعثتِ محمدی ﷺ کی تمامی و تکمیلی شان

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مقصدِ بعثت کی انبیازی شان کے بیان میں جو الفاظ قرآن حکیم میں تین مقامات پر وارد ہوئے ہیں وہ یہ ہیں :-

هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظَاهِرَ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ

اور یہ بات نہایت اہم ہے کہ جبکہ یہ الفاظ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر میں قرآن مجید میں تین بار اس شان کے ساتھ وارد ہوئے

کہ ان میں ایک شوشے کا بھی فرق نہیں ہے، وہاں پورے قرآن مجید میں اس کے لگ بھگ معنوں کے حامل الفاظ بھی کسی دوسرے نبی یا رسول کے لیے استعمال نہیں ہوئے۔

ان الفاظ مبارکہ پر امام المہند حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی نے اپنی مشہور تالیف ”إِخَالَةُ الْخُفَاعَةِ خِلَافَةُ الْخُلَفَاءِ“ میں فصل کلام کیا ہے اور انھیں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مقصد بعثت کی تعیین کے ضمن میں مرکزی اہمیت کا حامل قرار دیا ہے۔ اسی طرح مولانا عبداللہ سندھی مرحوم نے بھی ان الفاظ کو بین الاقوامی اسلامی انقلاب کا عنوان قرار دیا ہے۔ بہر نوع آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے اتمامی اور تکمیلی مقصد کے انہم کے لیے ان الفاظ مبارکہ پر غور و تدبر لازمی و لابدی ہے۔

ان الفاظ پر توجہ مرکوز کیجئے تو سب سے پہلی بات جو سامنے آتی ہے وہ یہ ہے کہ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دو چیزیں دے کر بھیجا گیا ایک ”الہدیٰ“ اور دوسرے ”دین حق“

”الہدیٰ“ کو وسیع لغوی مفہوم پر رکھتے تب بھی بات غلط نہ ہوگی لیکن نظائر قرآنی کی مدد سے اس کی مراد کے تعیین کی کوشش کی جائے تو وہ ہے ”قرآن حکیم“۔ اس لیے کہ وہی ”هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ“ بھی ہے اور ”هُدًى لِّلنَّاسِ“ بھی اور اسی کی شان میں یہ الفاظ بھی وارد ہوئے ہیں کہ ”وَلَكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا قَدْ هَدَىٰ بَابُ نَشَأٍ مِّنْ عِبَادِنَا“ اور یہی کہ ”إِنَّ هَٰذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ“ اور وہی ہے کہ جسے جنوں کے ایک گروہ نے سنا تو فوراً بکار اٹھے کہ ”إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا مَّجْبَاطًا يَّهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ“

مزید برآں سورہ حدید کی آیت نمبر ۲۵ میں ”ارسل رُسُلًا“ کے ضمن میں فرمایا کہ:

لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ

اور میزان

ظاہر ہے کہ اس آیت مبارکہ میں جس طرح ”الْمِيزَان“ کو ”دین الحق“ کے قائم مقام کی حیثیت حاصل ہے اسی طرح ”الْكِتَاب“ ٹھیک اس مقام پر وارد ہوا ہے جہاں آیت زیر بحث میں ”الہدیٰ“ کا لفظ آیا ہے گویا ”الہدیٰ“ سے مراد

تہ سورہ بقرہ: آیت ۲ ”ہدایت پر ہمیز گاؤں کے لیے“

۳ سورہ بقرہ آیت ۱۸۵ ”ہدایت پوری نوع انسانی کے لیے۔“

۴ سورہ شوریٰ: آیت ۵۲ ”لیکن بنادیا ہم نے اُسے روشنی، ہدایت دیتے ہیں اس کے ذریعے جسے چاہیں اپنے بندوں میں سے“

۵ سورہ اسراء: آیت ۹ ”یقیناً یہ قرآن راہ دکھاتا ہے وہ جو سب سے سیدھی ہے!“

۶ سورہ بقرہ: آیت ۱۲۱ ”ہم نے تمہیں قرآن بہت اچھا، جو ہدایت دیتا ہے بھلائی کی طرف تو ہم ایمان لے آئے اس پر“

۷ سورہ توبہ: آیت ۳۲، سورہ نوح: آیت ۲۸، سورہ صافات: آیت ۹۔

بسمِ محمدی کے ضمن میں سوائے ”القرآن“ کے اور کچھ نہیں (واضح رہے کہ سورۃ حدید اُمّ المِصْبِحَات ہے اور اس کی اسی ایک آیت کی تشریح کی حیثیت رکھتی ہے پوری سورۃ صنف جس کی مرکزی آیت وہی ہے جس میں زیر بحث الفاظ مباد کہ وارد ہوئے ہیں)

اسی طرح ”دین الحق“ کو بھی خواہ ظاہری ترکیب اضافی پر محمول کر لیا جائے گویا اس کا ترجمہ کیا جائے ”حق کا دین“ خواہ اُسے ترکیب توصیفی بشکل ترکیب اضافی مان کر ترجمہ کر لیا جائے ”سچا دین“ (جیسا کہ اکثر مترجمین نے کیا ہے)! معنی و مراد کے اعتبار سے کوئی فرق واقع نہیں ہوتا جو بہ صورت ایک ہی ہیں یعنی ”اللہ کا دین“ اس لیے کہ سچا دین سوائے اللہ کے اور کس کا ہو سکتا ہے اور ذاتِ حق بھی ذاتِ باری سبحانہ و تعالیٰ کے سوا اور کس کی ہے ؟ بغوائے الفاظِ قرآنی :-

۱۔ ذٰلِكَ بِاَنَّ اللّٰهَ هُوَ الْحَقُّ۔

یہ اس لیے کہ ایک اللہ ہی تو ہے ”حق“

(سورۃ حج - آیات ۶، ۷۲)

۲۔ وَ يَعْلَمُونَ اَنَّ اللّٰهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِیْنُ

اور وہ خوب جانتے ہیں کہ صرف اللہ ہی ہے

”کھلا“ حق“

(سورۃ نور - آیت ۲۵)

گویا ”دین الحق“ بالکل مساوی و مترادف ہے ”دین اللہ“ کے ! (اور عجیب بات ہے کہ قرآن حکیم میں تین ہی بار آیت زیر بحث کے ضمن میں دین الحق کی ترکیب استعمال ہوئی ہے اور پورے قرآن میں ٹھیک تین ہی مرتبہ دین اللہ کے الفاظ وارد ہوئے ہیں) لفظ ”دین“ پر توجہ کو مرکوز کیجئے نوعی لغت میں اس کا اساسی مفہوم بالکل وہی ہے جس میں یہ لفظ ”اساس القرآن“ یعنی سورۃ فاتحہ کی تیسری آیت میں مستعمل ہوا ہے یعنی بدلتہ (جو لامحالہ نیک کا جزاء کی صورت میں ہوگا اور بدی کا سزا کی شکل میں)

چنانچہ قرآن حکیم کی ابتدائی سورتوں میں یہ لفظ بغیر کسی اضافی یا توصیفی ترکیب کے اپنی سادہ ترین صورت میں بدلے اور جزا و سزا ہی کے معنی میں استعمال ہوا ہے جیسے :-

۱۔ سورۃ آل عمران : آیت ۸۳ ، سورۃ نور : آیت ۲ ، سورۃ نصر : آیت ۲

۲۔ یہاں چاہیں نوعی کی کہاوت ”کَمَا تَدْرِيْنَ تَدَانِ“ (جیسا کہ وگے ویسا بھر وگے) اور دیوانِ حماس کے مشہور مصرعہ کے الفاظ ”وَقَا هُمْ كَمَا دَانُوا“ (ہم نے اُن کے ساتھ ہی کچھ کیا جو انھوں نے ہمارے ساتھ کیا تھا) بھی دین میں منحصر کر لیں اور اسے بھی کہ عربی میں دین کہتے ہیں فرض کو جس کا لوٹایا جانا لازم ہوتا ہے ۔

۳۔ بقول آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم ”ثُمَّ لَنَجْزِيَنَّ بِالْاِحْسَانِ اِحْسَانًا وَ بِالسُّوْعِ سُوْعًا“ (پھر لازماً تمہیں بدلہ دیا جائے گا بھلائی کا بھلا اور بُرائی کا بُرا)

تم نے دیکھا اسے جو جھٹلاتا ہے جزا و سزا کو؟

تو اس کے بعد کیا چیز آمادہ کرتی ہے تجھے جزا و
سزا کے جھٹلانے پر؟
کوئی نہیں، بلکہ تم جھٹلاتے ہو جزا و سزا کو؟

۱۔ اَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْذِّينِ ۝

(الماعون : ۱)

۲۔ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدَ الذِّينِ ۝

(سورة النین : ۷)

۳۔ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالذِّينِ ۝

(الانفطار : ۹)

اور سورۃ فاتحہ کے علاوہ مختلف مقامات پر بارہ مرتبہ آیا ہے یہ لفظ ”یوم“ کی اضافت کے ساتھ یوم قیامت

کے معنی میں بدلے یا جزا و سزا کا دن۔

پھر چونکہ بدلے اور جزا و سزا کا تصور لازماً مستلزم ہے کسی قانون اور ضابطے اور اس کی اطاعت و متابعت کے تصور کو، لہذا لفظ ذین نے بھی جب اپنی اصل لغوی اساس سے اٹھ کر قرآنی اصطلاح کی صورت اختیار کی تو اس میں اولاً اطاعت کا مفہوم پیدا ہوا (چنانچہ قرآن حکیم میں دو مرتبہ ”مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ“ اور ایک بار ”مُخْلِصًا لَهُ دِينِي“ اور چھ مرتبہ ”مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ“ کے الفاظ اطاعت اور بندگی و فرمانبرداری کو اللہ تعالیٰ کے لیے خالص کر لینے ہی کے مفہوم میں آئے ہیں۔ جن میں مزید زور و تاکید کے لیے کہیں کہیں اضافہ کیا جاتا ہے ”حَنِيفًا“ یا ”حُنَفَاءَ“ کے الفاظ کا۔ اور یہی مفہوم ہے قرآن حکیم کے ان الفاظ مبارکہ کا کہ ”أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ“ (النمر : ۳) اور ”ذَلِكَ الدِّينُ وَاصِبًا“ (النحل : ۵۲) اور بالآخر اس نے نظام اطاعت کی صورت اختیار کر لی جس کی اضافت حقیقی تو اس ذات کی طرف ہوتی ہے جسے مطاع مان کر نظام زندگی کا تفصیلی ڈھانچہ اور ضابطہ تیار کیا گیا ہو جیسے سورۃ یوسف میں فرمایا :-

كَذَلِكَ كُنَّا نَبَيِّنُ لَكَ آيَاتِنَا فَاصْبِرْ ۚ إِنَّا صَبَرْنَا بِالْآيَاتِ الْكُبْرَىٰ ۚ
كَذَلِكَ كُنَّا نَبَيِّنُ لَكَ آيَاتِنَا فَاصْبِرْ ۚ إِنَّا صَبَرْنَا بِالْآيَاتِ الْكُبْرَىٰ ۚ
أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ - (آیت : ۷۶)

گویا مصر کے اس دور کے راجہ اوقت نظام ملوکیت کو جس میں مطاع مطلق کی حیثیت بادشاہ یا ملک کو حاصل تھی۔ قرآن حکیم ”دین الملک“ سے تعبیر کرتا ہے اور ٹھیک اسی مفہوم (SENSE) میں قرآن مجید میں استعمال کئے ہیں ”دین اللہ“ کے الفاظ سورۃ نصر میں :

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۖ وَرَأَيْتَ
النَّاسَ يَخْرُجُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا
(ترجمہ) جب آگئی اللہ کی مدد اور فتح اور دیکھ لیا
تم نے لوگوں کو داخل ہوتے ہوئے اللہ کے دین میں

فوج در فوج۔

گویا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بیس سال سے زائد جدوجہد کے نتیجے میں جب عرب میں یہ صورت حال پیدا ہوئی کہ

اسدہی کو مطاع مطلق مان لیا گیا اور لوگ جو حق و درگودہ درگودہ اس کے نظام اطاعت میں داخل ہوتے چلے گئے تو اسے تعبیر کیا قرآن مجید نے ”دین اللہ“ کے الفاظ سے! — (اور اس اعتبار سے دیکھا جائے تو ہرگز غلط نہ ہوگا۔ اگر دور جدید کے محبوب و مقبول طرز حکومت یعنی جمہوریت کو، جس میں غلط یا صحیح بہر حال نظری طور پر حاکمیت کے حامل قرار دیتے جاتے ہیں جمہور تعبیر کیا جائے ”دین الجمہور“ کے الفاظ سے!)

البتہ قرآن حکیم میں ”دین“ کی ایک دوسری نسبت و اضافت بھی بکثرت وارد ہوئی ہے جسے اضافت مجازی قرار دیا جانا چاہئے جیسے ”دینی“ یا ”دینکھ“ یا ”دینکھم“۔ یہ اس اعتبار سے ہے کہ انسان نے جس نظام اطاعت کو قبول کر لیا ہو یا جس کے تحت وہ زندگی گزار رہا ہو وہ گویا ”اس کا دین“ بن گیا (اسی مجازی نسبت کی مثال ہے اس مشہور دعا کے الفاظ میں: **اَللّٰهُمَّ اَنْصُرْ دِيْنَ مُحَمَّدٍ** . . . الخ اسلام اصلاً تو ”دین اللہ“ ہے لیکن مجازاً دین محمدؐ، بھی ہے۔ اس اعتبار سے بھی کہ اس دین کے لانے والے وہی ہیں، **فَدَاكَ اَبَاؤُنَا وَاُمَّهَاتُنَا**) حاصل کلام یہ کہ ”دین الحق“ سے مراد ہے ”دین اللہ“ یعنی وہ نظام زندگی جو اللہ تعالیٰ کی اطاعت کلی و مطلقہ کی بنیاد پر قائم ہو اور یہ دراصل خاتم النبیین و آخر المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کو عطا شدہ اتنامی و تکمیلی صورت ہے اس الہیزان کی جو تاریخ انسانی کے مختلف ارتقائی مراحل پر نذرے مختلف ارتقائی صورتوں میں عطا ہوتی رہی تھی سابق رسولوں کو علی نبیتنا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام! — اور اس اعتبار سے اس کی حیثیت ہے اس نظام عدل اجتماعی کی جس میں ہر ایک کے حقوق و فرائض کا صحیح صحیح تعین کر دیا گیا ہے۔ تاکہ لوگ قائم رہیں اس نظام فسطیح پر مزید غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حکم نبوت

آخری بعثت کیلئے وقت کی تعیین و انتخاب میں حکمت

وقت کے انتخاب میں جو حکمت الہی کا رفرما ہے۔ اس کے جانب بھی اپنی دو الفاظ سے رہنمائی ملتی ہے اس لیے کہ بعثت محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کا زمانہ نوع انسانی کی تاریخ کا وہ دور ہے جس میں وہی اعتبارات سے نسل انسانی گویا عہد طفولیت سے نکل کر بزرگ کو پہنچی تھی۔

۱۔ ایک اس اعتبار سے کہ عقل انسانی اپنی پوری شے کی کو پہنچ گئی تھی اور انسان بحیثیت انسان جو کچھ سوچ سکتا تھا سوچ چکا تھا۔ یا یوں کہیں کہ نسل انسانی عقلی و فکری اعتبار سے بالغ ہو گئی تھی۔ محترم پروفیسر یوسف سلیم چشتی مدظلہ جنہوں نے

۱۔ بقول علامہ اقبال مرحوم

دیو استبداد جمہوری قبا میں پاسبیے کو ب

تو سمجھتا ہے یہ آزادی کی ہے نیلم پری!

۲۔ ”لَيَقُومَنَّ النَّاسُ بِالْقِسْطِ“ (الحجید: ۲۵)

ہر عالم، فلسفہ، تصوف اور علم کلام کا نہایت وسیع مطالعہ کیا ہے، گواہی دیتے ہیں کہ تاریخ انسانی کے بارہ سو سال
چھ سو سال قبل مسیح سے چھ سو سال بعد مسیح تک کا عرصہ فکر انسانی کے عہد طفولیت سے نکل کر عقل و شعور کی چٹائی تک پہنچنے کا زمانہ ہے چنانچہ اس
عرصہ کے دوران میں تمام مذاہب عالم بھی پیدا ہو چکے تھے اور تمام مکاتب فلسفہ بھی وجود میں آچکے تھے۔ اس کے بعد اسی عہد میں حضرت زرتشتی
کی ہے اور انسانی معلومات کا دائرہ یقیناً نہایت وسیع ہوا ہے لیکن فکر کے میدان میں ہرگز کوئی ترقی نہیں ہوئی چنانچہ واقعہ زرتشتی
نیا مذہب وجود میں آیا ہے نہ حقیقتہً جدید مکتب فکر یا مدرسہ فلسفہ اور فلسفہ جدید کے نام سے بھاری بھر کم عنوانات اور اصطلاحات
کے ساتھ جو مکاتب فکر سامنے آئے ہیں ان کی حیثیت نئی باتوں میں پرانی شراب کے سوا اور کچھ نہیں! — اب اگر یہ صحیح ہے
اور یقیناً صحیح ہے تو صاف سمجھ میں آتا ہے کہ ساتویں صدی عیسوی ہی موزون و مناسب تھی اس کے لیے کہ ”نوع انسان را
پیام آخرین! یعنی قرآن حکیم“ ”آلفہ دلی“ بنا کر نازل کر دیا جاتا اور اس کی ابدالاً باد مذکور حفاظت کا اہتمام و انتظام بھی کر دیا جاتا
تاکہ نوع انسانی کی فکری رہنمائی کا مستقل سامان ہو جائے۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن حکیم ان دعادی کے ساتھ نازل ہوا کہ :-

۱۔ اِنَّ هٰذَا الْقُرْآنَ یَہْدِیْ لِّلْخَیْرِ اَقْوَمُ یَقِیْنًا ۚ یَہْدِیْ الْقُرْآنَ رِہْنٰمٰی کَرِہٰمًا ۚ اِس رَہْۤیْ طَرَفٌ یَّوْسَبُ
سے سیدھی ہے۔ (الاسراء : ۹)

۲۔ قَرٰ بِالْحَقِّ اٰنْزَلْنٰہٗ ۝ وَ بِالْحَقِّ نَزَلَ ۝
اور حق ہی کے ساتھ وہ نازل ہوا۔ (الاسراء : ۱۰۵)

۳۔ قُلْ لِّسَیِّۤیْ اٰجَمَعَتِ الْاِلٰہُ وَاَلْحٰنُ عَلٰی
اَنْ یَّآتُوْا بِمِثْلِ هٰذَا الْقُرْآنِ لَا یَاْتُوْنَ
بِمِثْلِہٖ ۚ وَلَوْ کَانَ بَعْضُہُمْ لِبَعْضٍ ظَہِیْرًا ۝
(الاسراء : ۸۸)

اور اس نے پوری نوع انسانی کو بار بار چیلنج کیا کہ :
وَ اِنْ کُنْتُمْ فِیْ رَیْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلٰی عَبْدِنَا
فَاْتُوْا بِسُوْرَةٍ مِّمَّنْ مِّثْلِہٖ ۔

(البقرہ : ۲۳)

افسوس کہ تا حال قرآن حکیم کے وجود اعجاز میں سے اصل توجہ صرف اس کے ادبی و لغوی محاسن اور انداز و اسلوب کی مٹھاس
گواہی و فصاحت و بلاغت ہی پر صرف کی جاتی رہی ہے اور ساری بحث الفاظ کی موزونیت، ترکیب کی چستی اور اصوات کے آہنگ ہی
کے گرد گھومتی رہی ہے۔ اور اس کے فکر کی جانب کوئی توجہ نہ ہوئی ہے تو نہایت بھونڈے انداز میں بائیں طور کہ کبھی ارسطو کی منطق کو
اس پر ماکم بنا کر لا بٹھایا گیا ہے اور کبھی جدید سائنسی نظریات کی بڑیاں اُس کے قدموں میں ڈال دی گئیں۔ ورنہ سچا لیکر ابھی وہ خود نہایت
خام اور نا پختہ حالت میں تھے۔

واضح رہنا چاہئے کہ ذکرِ اَصْلًا ”اَلْهَدٰی“ ہے اور اس کا اصل اعجاز اس کی ’فکری و عملی رہنمائی‘ ہی میں مضمر ہے اور یہ انسان کو اس وقت عطا کیا گیا جب فکرِ انسانی بطورِ خود (AS SUCH) اپنی آخری بلندیوں کو چھو چکی تھی! گویا انسان عقلی اور فکری اعتبار سے ’بالغ‘ ہو گیا تھا۔

۲۔ آخری بعثت کے لیے وقت کے انتخاب میں دوسرا پہلو جو سامنے آتا ہے وہ یہ ہے کہ ساتویں صدی عیسوی تک انسان کا اجتماعی شعور بھی پختہ ہو چکا تھا اور انسان کی ہیئتِ اجتماعی بھی ارتقاء کے جملہ مراحل طے کر کے گویا اپنے عروج کو پہنچ چکی تھی چنانچہ انسان اولاً قبائلی زندگی اور اس کے بعد شہری ریاستوں (STATES CITY) کے قیام کے مراحل طے کر چکا تھا اور عظیم سلطنتوں کے دور کا آغاز ہو چکا تھا۔ گویا حیاتِ انسانی پر نظامِ اجتماعی کی گرفت پوری شدت کو پہنچ چکی تھی اور انسان کو تمدن و اجتماعیت کے نازک اور پیچ در پیچ مسائل سے سابلیمیشن آچکا تھا۔ مزید برآں اب اس دور کا آغاز ہونے والا تھا جس میں فرد بمقابلہ جماعت، مرد بمقابلہ عورت اور سرمایہ بمقابلہ محنت ایسے پیچیدہ اور لایخیل مسائل کے ضمن میں انسان کی عقلی بھڑکوں اور فکری بے اعتدالیوں کے طفیل عالمِ انسانیت کو موت و حیات کی شدید کشمکش اور

کیسی اذیت بخش کیفیت سے دوچار ہونا تھا۔ لہذا یہی موزوں وقت تھا کہ انسان کو ایک ایسا نظامِ عدلِ اجتماعی عطا کر دیا جائے جو واقعہً ”اَلْمِيزَان“ کے حکم میں ہو اور تمدن و اجتماعیت کے جملہ نازک اور پیچیدہ مسائل میں مختلف پہلوؤں سے راو و وسط کا تعین کرے اور معاشرت، معیشت اور ریاست تینوں کے ضمن میں صراطِ مستقیم اور سوائے اسبیل کو پوری طرح واضح کرے تاکہ نہ معاشرت ہی بے راہ روی

کا اور نہ سیاسی جبر

باقی رہے نہ معاشی استحصال

کا۔ اور ارسالِ رُسل اور انزالِ کتاب و میزان کا جو مقصد ہمیشہ سے پیش نظر تھا یعنی ”لِيُتَوَكَّرَ النَّاسُ بِالْفُسْطِ“۔ وہ نبیِ آخر الزمان صلی اللہ علیہ وسلم پر تکمیلِ دینِ حق کے ذریعے ابدالاً بآذ تک کے لیے پورا ہو جائے۔
بمعنا اَلْفَاظِ قَرَأَنِي :

اَلْيَوْمَ اَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنََكُمْ وَ اَتَمَمْتُ
عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَ رَضِيتُ لَكُمْ الْاِسْلَامَ
دِينًا ۝ (المائدہ: ۳)

آج کے دن میں نے کامل کر دیا تمہارے لیے تمہارا
دین اور پوری کر دی تم پر اپنی نعمت اور پسند کر لیا
میں نے تمہارے لیے دینِ اسلام کو۔

اب ایک قدم اور آگے بڑھائیے اور ”لِيُظْهَرَ“ پر غور فرمائیے تو جملہ اللہ یہاں اظہار کے معنی تو متفق علیہ ہیں یعنی ”غالب کر دینا“ البتہ فعلِ اظہار کے فاعل و مفعول دونوں کے بارے میں ایک سے زائد رائیں

لِيُظْهَرَ

لے ظہر کہتے ہیں بچھڑو۔ اور ظاہر استعارۂ غالب کے معنی میں بھی مستعمل ہے جیسے قرآن مجید میں سورہ صف کے آئینہ ”فَاَصْبَحُوا اَظْهَارًا“ (پس وہی ہوئے غالب) اس جیسے کہ جو کسی کی پیٹھ پر سوار ہو وہ یقیناً اس پر قابو یافتہ ہے اور غلبہ رکھتا ہے اور عیاں کے معنی میں بھی اس لیے کہ راکب مرکب کی نسبت لازماً نمایاں تر ہوتا ہے! — اِظْهَرْنَا بابِ افعال سے مصدر ہے اور اس میں فعل متعدی کا مفہوم پیدا ہو گیا ہے یعنی ظاہر کر دینا یا غالب کر دینا۔

موجود ہیں اگرچہ ان سے مراد معنی میں کوئی حقیقی و واقعی فرق واقع نہیں ہوتا۔ چنانچہ ایک رائے یہ ہے کہ فعل اظہار کا فاعل نبیؐ ہی ہے جو فعل ارسال کا یعنی اللہ اور دوسری رائے یہ ہے کہ ”لَيُظْهِرُكَ“ میں ضمیر فاعلی رسولؐ کے جانب راجع ہے۔ اس معاملے میں اس اصول سے قطع نظر کہ ضمیر کا مرجع اگر قریب موجود ہو تو دور جانا صحیح نہیں الا انکہ کوئی خاص قرینہ موجود ہو، سوال یہ ہے کہ اس سے فرق کیا واقع ہوتا ہے؟ ہمارا ایمان ہے کہ فاعل حقیقی تو اللہ کے سوا اور کوئی ہے ہی نہیں۔ اس کے باوجود عالم واقعہ میں قرآن مجید کے جملہ اوامر و نواہی کے مخاطب ان ہی ہیں اور انہی کو دین کے تمام مقاصد کی تکمیل کے لیے اپنا خون پسینہ ایک کرنا لازم ہے۔ چنانچہ اظہار دین حتیٰ کے لیے عالم واقعہ میں بالفعل سعی و جہد اور شدید محنت و مشقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی نے کی۔ اگرچہ فاعل حقیقی تو ہر آن اللہ ہی ہے۔

بفوائے الفاظ قرآنی :

فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتُمْ إِذْ رَمَيْتُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ -
(الانفال : ۱۷)

تو انہیں (کفارِ قریش کے) تم نے قتل نہیں کیا بلکہ اللہ نے کیا اور (اے نبی) جب تم نے ان پر خاک پھینکی تو تم نے نہیں پھینکی تھی (وہ مُشْتَبَہ خاک) بلکہ اللہ نے پھینکی تھی۔

کاش کہ وہ لوگ جو تاویل کے اس بودے اور کمزور سے اختلاف کو پہاڑ بنا کر اپنے دینی فرائض کے پورے تصور ہی کو مسخ کر رہے ہیں اور بزعم خویش اس دلیل کی بنیاد پر فریضہ اظہار دین حتیٰ ہی سے بری ہو بیٹھے ہیں وہ غور کرتے کہ غزوہ بدر کے بعد جب آیتِ منذرہ بالانازل ہوئی۔ اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین اسے ظاہر الفاظ پر محمول کرتے ہوئے آئندہ کے لیے سعی و جہد سے دستکش ہو کر بیٹھ رہتے تو تاریخ کا دھاراکس رُخ ہوتا؟ او آبا اس صورت میں ہم میں سے کوئی ایک بھی دولتِ ایمان اور نعمتِ اسلام سے بہرہ ور ہو سکتا؟ غور کرنا چاہیے کہ کہیں ہم شیطان کے فریب میں تو نہیں آگئے؟ اور صورتِ حال یہ تو نہیں جو ”خوئے بدر اہمانہ ببار“ کی کہادت میں بیان ہوئی یا جگر مراد آبادی کے اس شعر میں کہ :

تپتی راہیں مجھ کو پیکاریں دامن پکڑے چھاؤں گھنیری !

اگر صفائے نیت کے ساتھ حقیقت کو جاننے اور سمجھنے کی کوشش کی جائے تو معاملہ بالکل صاف ہے۔ سورہ توبہ سورہ فتح اور سورہ صفت جن میں آیت زیر بحث وارد ہوئی ہے تینوں اللہ کی راہ میں جہاد اور قتال سے تفصیلاً بحث کرتی ہیں۔ خصوصاً سورہ صفت تو از اول تا آخر ہے ہی جہاد و قتال فی سبیل اللہ کے موضوع پر اور اس میں اس آیت مبارکہ کے فوراً بعد کہ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ مسلمانوں کے جذبہ جہاد و قتال کو لگا رکھا ہے۔ بایں طور کہ پہلے سوال کیا گیا کہ عذابِ جہنم سے چھٹکارا پانے کے طالب ہو یا نہیں اور پھر صاف صاف سُنا دیا گیا کہ اس کی ایک ہی راہ ہے اور وہ جہاد و قتال فی سبیل اللہ کی کٹھن اور پُر صعوبت وادیلوں سے ہو کر گزرتی ہے۔

اسے اہل ایمان! کیا میں رہنمائی نہ کر رہا ہوں کہ بارگاہِ نبویہ
جانب جو چھٹکارا دلانے محبتیں دردناک عذاب ہے،
ایمان (محکم) رکھو اللہ پر اور اس کے رسول پر اور جہاں
کرو اس کی راہ میں اور کھپاؤ اس میں اپنے مال بھی اؤ
اپنی جانیں بھی۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى
رِجْزٍ ثَمَجٍ تَتَخَبَّطُونَ فِيهِ فَتَقُولُونَ
تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَنَحْنُ هَاهُنَا
فِي سَبِيلِ اللَّهِ جَاءَنَا الْوَيْلُ وَالْأَلْصَافُ

(الصّٰفّ : ۱۱-۱۰)

اگر اس راہ کو اختیار کرتے ہو تو مغفرت کا وعدہ بھی ہے اور جنت کا بھی، آخر وہی فوز و فلاح کا وعدہ بھی ہے اور دنیا
میں تائید اور فتح و نصرت کا بھی اور سب سے بڑھ کر یہ نصرتِ خدا و رسول کے بلند و بالا مقام پر فائز ہونے کا امکان بھی ہے اؤ
محبوبیتِ خداوندی کے اعلیٰ مرتبے پر بھی۔ بصورتِ دیگر یہ مقاماتِ بلند تو خارج از بحث ہیں ہی عذابِ الیم سے چھٹکارا
پانا بھی اُمید نہ ہو مگر کے سوا کچھ نہیں!

گویا بات بالکل سیدھی ہے کہ دین اصلاً اللہ کا ہے اور اس کو غالب کرنا اصلاً فرضِ منصبی ہے
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اب جوان دونوں پر ایمان کے وعیدارہوں اُن کے خلوصِ اخلاص کا حاصل ٹٹ
یہ ہے کہ اگر اپنا تن من دھن اس کام میں کھپا کر اللہ اور رسول دونوں کے مددگار ہونے کا مرتبہ حاصل کریں
تو کامیاب و کامران ہیں ورنہ خائب و خاسر اور ناکام و نامراد!

چنانچہ سورۃ حدید کی آیت نمبر ۲ کے آخر میں بھی وضاحت فرمادی :

وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ وَرُسُلَهُ
بِالْعَيْبِ ط
اور تاکہ دیکھ لے اللہ کہ کون مدد کرتا ہے اُس کی اؤ
اُس کے رسولوں کی غیب میں رہتے ہوئے۔

اور سورۃ صاف کا اختتام بھی ہوا اس آیت مبارکہ پر :-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا أَصْغَارَ
اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِحَوَارِيِّينَ
مَنْ أَصْغَارُ إِلَى اللَّهِ ط
اسے اہل ایمان! بنو مددگار اللہ کے جیسے کہ کہا تھا
عیسیٰ ابن مریم نے اپنے حواریوں سے کہ کون ہے
میرا مددگار اللہ کی طرف۔

اس کے بعد پھر بھی اگر کوئی نہ سمجھنا چاہے تو اُسے اختیار کھلی حاصل ہے۔

لِيُظْهِرَهُ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ كَيْفَ يَصْطَرِّحُ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ وَالْأَمْرُ لِلَّهِ
راجع ہے رسول کے جانب۔ اگرچہ اس سے بھی ہرگز کوئی فرق واقع نہیں ہوتا اس لیے کہ رسول کے غلبے کا مطلب بھی اُن کی
ذات یا اُن کے کنبے اور قبیلے کا غلبہ نہیں دین حق ہی کا غلبہ ہے!

وَعَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا كَيْفَ يُصْطَرِّحُ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ وَالْأَمْرُ لِلَّهِ
اس سے مراد لے لیے جلتے ہیں تمام مذاہب، واقعہ یہ ہے کہ یہ مغالطہ و مغلطہ ہے

عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا كَيْفَ يُصْطَرِّحُ

اور اس ٹکڑے کا محتاط ترین ترجمہ تو وہ ہے جو بعض مترجمین نے ”سب دین پر“ کے الفاظ میں کیا اور مزید وضاحت مطلوب ہو تو صحیح ترین ترجمانی ہوگی ”پورے دین پر“ یا ”سارے دین پر“ یا ”پورے جنس دین پر“ کے الفاظ سے! ظاہر ہے کہ ”کَلِمَہ“ ”یہاں“ الدین“ کا بدل ہے اور ”الدین“ میں لام تعریف کے جس قدر لام حصر ہونے کا امکان ہے اتنا ہی لام جنس ہونے کا بھی ہے۔ مزید برآں پورے قرآن حکیم میں نہ کہیں لفظ ”ادیان“ استعمال ہوا ہے اور نہ ہی کوئی دوسرا مقام ایسا ہے جہاں ”الدین“ کا ترجمہ ”تمام ادیان“ کرنا ممکن ہو۔ اور ان سب پر مستزاد اس مسئلے میں نص قطعی کی حیثیت رکھتی ہے۔ قرآن مجید کی یہ آیت مبارکہ:

وَقَاتِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ
الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ (انفال: ۳۸)

واضح رہے کہ ان تین مقامات کے علاوہ جن پر ”عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ“ کے زیر بحث الفاظ وارد ہوئے ہیں پورے قرآن حکیم میں یہ واحد مقام ہے جہاں ”الدین“ کے ساتھ ”کَلِمَہ“ بطور بدل آیا ہے اور یہاں ترجمہ ”سارے ادیان“ کرنا ممکن ہی نہیں صرف ایک ہی ترجمہ ممکن ہے یعنی ”پورے کا پورا دین“ یا ”سارے کا سارا دین“ اس لیے کہ تمام ادیان کے اللہ کے لیے ہو جانے کے کوئی معنی ہی نہیں ہیں جب کہ سارے کے سارے دین یا پورے کے پورے دین کا اللہ کے لیے ہونا قرآن حکیم کا ایک معروف مضمون ہے (جیسا کہ اس سے قبل ”مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ“ اور ”أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ“ اور ”لَهُ الدِّينُ وَاصِبًا“ کے حوالے سے تفصیلاً بیان ہو چکا ہے)

اب الدین “ کے اصطلاحی معنی ذہن میں مستحضر کر کے ”هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ
عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ“ کا ترجمہ کیجئے تو وہ یوں ہوگا:

”وہی ہے (اللہ) جس نے بھیجا اپنے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کو ’الہدٰی‘ (یعنی قرآن حکیم) اور دین حق۔
(یعنی اللہ تعالیٰ کی اطاعت کلی کے اصول پر مبنی نظام زندگی) کے ساتھ تاکہ غالب کرے وہ (یعنی رسول) اُسے
(یعنی اللہ کی اطاعت کے نظام کو) پورے کے پورے دین (یعنی نظام اطاعت یا نظام زندگی) پر!“

اس آیت مبارکہ کے مفہوم و معنی کی اس تفصیلی وضاحت کے ساتھ ہی عقلی اور منطقی طور پر بھی سمجھ لیجئے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے یہ اِظْهَارُ دِينِ الْحَقِّ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ، کیوں ضروری تھا؟

اچھی طرح سمجھ لینا چاہئے کہ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے یہ اظہار دین حق، دو وجوہات کی بنا پر لازمی و لا بدی تھا:

۱۔ ایک اس لیے کہ دین اپنی فطرت کے اعتبار سے ہی علیہ چاہتا ہے اور وہ نظام اطاعت بے معنی ہو جو فی الواقع قائم و

www.KitaboSunnat.com

نافذ نہ ہو۔

اس اعتبار سے دین اور مذہب میں آسمان اور زمین کا سا فرق و تفاوت ہے۔ مذہب اصلاً ایک جُزوی شے ہے اور کسی بھی دین کے تحت رہ کر گزارہ کر سکتا ہے جس طرح غلبہ اسلام کے زمانے میں عیسائیت، یہودیت اور مجوسیت یا بدھ مت اور ہندو مت

ایسے مذاہب ”يُعْطُوا الْحِزْبَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ“ کی کیفیت کے ساتھ زندہ رہے یا غلبہ انگریز کے زمانے میں اسلام ایک مذہب کی صورت اختیار کر کے زندہ رہا۔ جب کہ دین ایک کٹی جھبقت ہے جس کے کوئی معنی ہی نہیں اگر وہ غالب نہ ہو چنانچہ جس طرح دو تلواریں ایک میان میں نہیں سما سکتیں یا جمہوریت اور ملوکیت و آمریت یا کمیٹیڈم اور کیونز م دسوشنزم کسی خطہ زمین پر بیک وقت قائم نہیں ہو سکتے۔ اسی طرح دو دین بھی کسی جگہ ہم سر اور ہم پلہ ہو کر نہیں رہ سکتے اور ان کے مابین مفاہمت پر امن بقائے باہمی کی کوئی صورت اس کے سوا موجود نہیں ہے کہ ان میں سے ایک تو دین ہی کی حیثیت میں رہے اور غالب ہو اور دوسرا سمٹاؤ سکڑ کر مذہب کی حیثیت اختیار کرے اور مغلوب ہو کر رہنے پر راضی ہو جائے۔

دین و مذہب کے مابین فرق و امتیاز کے ضمن میں دو حقیقتیں اور بھی پیش نظر رہنی چاہئیں :-
ایک یہ کہ لفظ مذہب پورے قرآن حکیم میں کہیں نہیں آیا اور حدیث نبویؐ کے پورے ذخیرے میں بھی یہ لفظ عام معنوں میں استعمال نہیں ہوا۔ بعد میں بھی اس لفظ کا استعمال بالکل صحیح طور پر ہوا مختلف فقہی مدرسوں نے فکر کے لیے جیسے مذہب حنفی، مذہب مالکی، مذہب شافعی، مذہب حنبلی اور مذہب اہل حدیث جن کی حیثیت دین اسلام کے اصل شجرہٴ نابتہ کی فروع اور شاخوں سے زیادہ کچھ نہیں ہے!

دوسرے یہ کہ اگرچہ رسولوں کی لائی ہوئی شریعتوں میں اختلاف ہوتا رہا ہے جیسے شریعت موسویؑ اور شریعت محمدیؐ کے مابین عبادات اور معاملات کے تفصیلی احکام میں نمایاں فرق ہے تاہم ارحضرۃ آدم تا آنحضرتؐ رجبہ انبیاء و رسل کا دین ایک ہی تھا، بقوائے آیات قرآنی:

شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا
وَالَّذِي آوَىٰ إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ
إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ -
(سورہ شوریٰ - آیت ۱۳)

مقرر کیا اُس (اللہ نے) تمہارے لیے (لئے مسلمانوں) دین
کے طور پر وہی جس کی وصیت کی تھی اُس نے نوحؑ کو اور
جو وحی کیا ہم نے (لئے نبیؐ) تمہاری طرف اور جس کی
وصیت کی تھی ہم نے ابراہیمؑ اور موسیٰؑ اور عیسیٰؑ کو۔

۲۔ اور دوسرے اس لیے کہ اعلیٰ سے اعلیٰ اور عمدہ سے عمدہ نظام اجتماعی بھی جب تک بالفعل قائم کر کے اور عملاً چلا کر

لہ البواعۃ : ۲۹ ”دیتے ہوئے جزیرے اپنے ہاتھ سے چھوٹے ہو کر!“

۳ جس کی صحیح ترین تصویر ہے۔ علامہ اقبالؒ کے اس شعر میں

ملا کو جو ہے ہند میں سجدے کی اجازت

نادان یہ سمجھتا ہے کہ اسلام ہے آزاد!

۳ بندگی میں گھٹے رہ جاتی ہے اک جوتے کم آب

اور آزادی میں مجربے کراں ہے زندگی! (اقبال)

۴ اس اعتبار سے غور کیا جائے تو سورہ توبہ کی مولا بالا آیت کے الفاظ ”وَهُمْ صَاغِرُونَ“ کا مفہوم پوری طرح نھ کر سامنے آ جاتا ہے

نہ دکھایا جائے بس ایک خیالی جنت (UTOPIA) کی حیثیت رکھتا ہے اور رسالتِ محمدیؐ کی جانب سے نوعِ انسانی پر ”شہادت“ اور ”اتمامِ حجت“ اور ”قطعِ عُذر“ (جو سلسلہ رسالت کی غرض اصلی ہے!) کا حتیٰ اس وقت تک ادا نہ ہو سکتا تھا۔ جیت تک کہ آپؐ اس دینِ حق کو بالفعل قائم و نافذ کر کے نہ دکھاتے جس کے ساتھ آپؐ مبعوث فرمائے گئے تھے چنانچہ واقعہ یہ ہے کہ اگر آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلسل محنت و مشقت اور پیہمی و دھند سے ’غلبہٴ دینِ حق‘ کی صورت میں وہ نظامِ عدل اجتماعی، بالفعل قائم نہ کر دیا ہوتا جو بعد میں خلافتِ راشدہ کے دوران بالکل اسی شان کے ساتھ پھلا پھولا جیسے ایک بندگی کھل کر پھول بنتی ہے اور اس کے دوران نوعِ انسانی کے سامنے یہ ’معجزات‘ عملاً رونما نہ ہو جاتے کہ ”انسانی حریت، اخوت اور مساوات“ صرف وعظ کے موضوعات نہیں ہیں بلکہ حقیقت اور رُپ کا واقعہ بھی دہرا سکتے ہیں اور نہ صرف یہ کہ نظامِ عالمی میں مرد کی قوامیت کے باوجود عورت کو ایک انتہائی باعزت اور باوقار مقام دیا جاسکتا ہے بلکہ یہ بھی کہ نظامِ سیاسی میں کامل آزادی رائے کے باوجود نظم اور ڈسپلن بھی برقرار رکھا جاسکتا ہے بلکہ عدل و انصاف کے جملہ تقاضے بھی باحسن و بوجہ پورے کئے جاسکتے ہیں اور اس سے بھی آگے بڑھ کر یہ کہ نظامِ معاشی کے ضمن میں انفرادی ملکیت اور ذاتی مفاد کے جذبہٴ محرکہ کو برقرار رکھتے ہوئے بھی دولت کی تقسیم اور سرمائے کی گردش کا ایک حدودِ بر معتدل اور نہایت عادلانہ و منصفانہ نظام قائم کیا جاسکتا ہے۔ تو اس دور کے انسان پر دینِ حق کی جانب سے اتمامِ حجت کیسے ہو سکتا ہے جس کے فاتح میں آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم! اور کیسے واضح ہو سکتی یہ حقیقت کہ انسان نظامِ اجتماعی کے ضمن میں جس خیر (GOOD) یا قدر (VALUE) کا بھی تصور کر سکے وہ اسے انجام و کمال اور بغایت توفیق و اعتدال موجود پائے۔ اس نظام میں جو آج سے چودہ سو سال قبل قائم کیا محمد ﷺ نے اور بالکل یہ محسوس ہو کہ نظامِ عدل اجتماعی کے ضمن میں نوعِ انسانی کی ساری ذہنی تگ و دو اور کلی جھاگ دور کر دیا نظامِ محمدیؐ تاکہ انسانی کی سعی و کوشش ہے بقول علامہ اقبالؒ سے

لے ایچ۔ جی۔ ویلز (H. G. WELLS) کو آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم سے جو بغض و عناد و عداوت ہے وہ ان ریکم حملوں سے ظاہر ہے جو اُس نے آنحضورؐ کی ذاتی اور خصوصاً عائلی زندگی پر کئے ہیں۔ بایں ہمہ وہ اپنی تالیف (A CONCISE HISTORY OF THE WORLD) میں یہ تسلیم کرنے پر مجبور ہو گیا کہ ”انسانی حریت، اخوت اور مساوات کے وعظ تو اگرچہ دُنیا میں پہلے ہی بہت کئے گئے تھے چنانچہ مسیح ناصری کے یوں بھی ان کا بڑا ذخیرہ موجود ہے لیکن نوعِ انسانی کی تاریخ میں پہلی بار ان اصولوں پر مبنی نظامِ عمل قائم کئے دکھایا محمدؐ نے (صلی اللہ علیہ وسلم)۔ یہ روشن ترین مثال ہے عربی زبان کی ایک کہادت کی۔ الفضل ما شہدات بسلمہ الاعمال (اصل کمال وہ ہے جس کا اعتراف کرنے پر دشمن بھی اپنے آپ کو مجبور پائے)!

لے چنانچہ یہ معجزہ نہیں تو اور کیا ہے جو چودھویں صدی ہجری اور بیسویں صدی عیسوی میں ظاہر ہوا کہ جب ہندوستان کی آزادی کا وقت قریب آیا تو یہاں کا ایک ہندو مہاتما (گاندھی) مجبور ہو گیا کہ اپنے ہم قوم و ہم مذہب لوگوں سے کہے کہ تمہارے سامنے غولے کے طور پر حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ کا وہ حکومت رہنا چاہیے (نہ کہ رمان اور مہاجرات یا بلکہ ماجیت یا چندر گپت مورہ کا)!



مہر کجا بینی جهان رنگ بُو آنکہ از خاکش بر ویدار دُو
یا ز نورِ مصطفیٰ اورا بہا ست یا بہنوز اندر تلاشِ مصطفیٰ است

گو یا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر عینِ اتقانِ نعمتِ شریعت اور کجلی دین اور ختم و اکمالِ نبوت و رسالت کا لازمی تقاضا تھا کہ آپ کی بعثت کا مقصد یہ قرار پاتا کہ آپ انداز و پیشہ، دعوت و تبلیغ، وعظ و نصیحت، تعلیم و تربیت اور تزکیہ و اصلاح پر مستزاد تنظیم، ہجرت، جہاد اور قتال پر مشتمل ایک انقلابی جدوجہد کے ذریعے باطل نظامِ زندگی کو یخ و بون سے اکھاڑ کر اُس کی جگہ دین حق کو بالفعل قائم و نافذ کر دیں اور نظامِ اطاعتِ خداوندی کو پورے نظامِ اطاعت پر عملاً غالب کر دیں۔

چنانچہ یہی ہے آپ کے مقصدِ بعثت کی وہ اتمی و کجلی شان جس کے اعتبار سے آپ انبیاء و رسل کی پوری جماعت میں ایک منفرد مقام اور ممتاز حیثیت کے مالک ہیں جس میں کوئی دوسرا نبی یا رسول آپ کا شریک نہیں ہے۔

داعی انقلاب اس میں ہرگز کوئی شک نہیں کہ اگر دُنیا کے عام داعیانِ انقلاب پر تکیاں کرتے ہوئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو داعیِ انقلاب کے الفاظ سے یاد کیا جائے تو یہ یقیناً آپ کی تحقیر و توہین ہے۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ اس میں بھی ہرگز کوئی شک نہیں کہ داعیِ انقلاب کا اطلاق اگر نسلِ آدم کے کسی فرد پر بنامِ دِکمال ہو سکتا ہے تو وہ صرف محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اس لیے کہ تاریخِ انسانی کے دوران اور جتنے بھی انقلاب آئے وہ بشمول انقلابِ فرائض و انقلابِ رُوس کے سب جزوی تھے اور ان سے حیاتِ انسانی کے صرف کسی ایک گوشے ہی میں تبدیلی رونما ہوئی جیسے انقلابِ فرائض سے نظامِ سیاسی اور مذہبیتِ حکومت میں اور انقلابِ رُوس سے نظامِ معیشت کے تفصیلی ڈھانچے میں جبکہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو انقلابِ عظیم و نبیائیں برپا کیا اُس سے پوری انسانی زندگی میں تبدیلی رونما ہوئی اور عقاید و نظریاتِ علوم و فنون و قانون و اخلاق، تہذیب و تمدن، معاشرت و معیشت اور سیاست و حکومت الغرض حیاتِ انسانی کا کوئی گوشہ بھی بدلے بغیر نہ رہا۔

انقلابی جدوجہد وہی آپ کی انقلابی جدوجہد، تو واقعہ یہ ہے کہ اس اعتبار سے بھی نسلِ انسانی کی پوری تاریخ میں کوئی دوسری مثال موجود نہیں ہے کہ کسی ایک ہی شخص نے انقلابی فکر بھی پیش کیا ہو، پھر دعوت کا آغاز بھی خود ہی کیا ہو، تنظیمی مراحل بھی آپ ہی طے کئے ہوں اور پھر اس انقلابی جدوجہد کو کش و قصد کے حیلہ راصل اور ہجرتِ جہاد و قتال کی تمام منازل سے گذار کر کامیابی سے پہنچا رکھی کر دیا ہو اور یہ نہایت حُجیرِ العقول کا نام نہ اور حد درجہ عظیم معجزہ ہے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا کہ آپ نے ایک فردِ واحد سے دعوتِ حق کا آغاز فرما کر کل ۲۳ برس (اور وہ بھی قریٰ) کی مختصر سی مدت میں اعلا و کلتہ اللہ کا حق ادا فرما دیا اور سرزمینِ عرب پر دینِ حق کو بالفعل غالب و نافذ فرما دیا۔ فصلی اللہ علیہ وسلم و ستادہ اباء و اُمہاتنا!

نبوی طریق کار رہا یہ سوال کہ عظیم تبدیلی کیسے رونما ہوئی اور انقلابِ محمدی کا منہاجِ اساسی کیا ہے؟ اور آپ کی انقلابی

وہند کن کن مراحل سے گزری؟ تو یہ سبجائے خود ایک مستقل موضوع ہے جس پر کسی اور صحبت میں گفتگو ہوگی۔

سرپرست موضوع زیر بحث کی مناسبت سے دو مزید امور کی نشاندہی مطلوب ہے۔

۱۔ مغربی مفکرین کی نا سمجھی ایک یہ کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مقصد بعثت کے اسی اتمامی و تکمیلی پہلو کو نہ سمجھنے کے باعث سخت ٹھوکر پی کھانی ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت طیبہ کے فہم میں مغربی مفکرین

یائسٹس قریب نے۔ ان بے چاروں کے سامنے بعثتِ انبیاء و رسل کی اساسی غرض و غایت تو ہے، چنانچہ وہ یہ تو جانتے ہیں کہ نبی و رسول داعی بھی ہوتے ہیں اور مبلغ بھی، معلم بھی ہوتے ہیں اور مربی و موزک بھی، بشیر بھی ہوتے ہیں اور نذیر بھی، واعظ بھی ہوتے ہیں اور ناصح بھی، ریفارمر (REFORMER) بھی ہوتے ہیں اور مُصلح بھی لیکن چونکہ ان پر ختم نبوت اور تکمیل رسالت کے تقاضے واضح نہیں ہیں لہذا یہ بات ان کی سمجھ سے بالاتر ہے کہ کوئی نبی یا رسول صاحبِ سیف بھی ہو سکتا ہے اور صاحبِ علم بھی، سپہ سالار بھی ہو سکتا ہے اور مدبر و سیاست دان بھی۔ چنانچہ جب وہ آنحضرت کی شخصیتِ مبارکہ میں یہ جملہ کمالات پہلو بہ پہلو دیکھتے ہیں تو سخت خلیان میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ ان سے کوئی تو آپ کو نبی یا رسول ماننے سے ہی صریحاً انکار کر دیتا ہے اور آپ کی عظمت صرف بطور انسان تسلیم کر کے رہ جاتا ہے۔ کوئی ایسی اجماع نامہ بات کہہ بیٹھتا ہے کہ ”محمد (۳) بحیثیت نبی تو ناکام ہو گئے۔ البتہ بحیثیت مدبر و سیاست کا میاں ہو گئے“ اور کوئی آپ کی شخصیت کو دو مستقل حصوں میں منقسم کر بیٹھتا ہے۔ چنانچہ اسے ”مکتے والا محمد“ اور نظر آتا ہے اور ”مدینے والا“ اور! قَلْعَةُ اللَّهِ عَلَى الْإِجَاهِلِينَ!

۲۔ اُمت کا فرض منصبی اور دوسرے یہ کہ آیا نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مقصد بعثت کی تکمیل ہو چکی یا وہ ہنوز شرمندہ تکمیل ہے اور اگر بات دوسری ہے اور صورت واقعہ یہ ہے کہ

وقت فرصت ہو کہاں کام ابھی باقی ہے تو توجیب کا اتمام ابھی باقی ہے

تو کیا اُمت صرف عید میلاد النبی مناکر، یا جلسے کر کے اور جلوس نکال کر یا ذوق و شوق کے ساتھ درد و سلام بھیج کر اپنے فرض منصبی سے عمدہ برا ہو جاتی ہے؟ ظاہر ہے کہ اس کا جواب نفی میں ہے لیکن

لے جیسے پروٹیسٹر ٹنگری واٹ کے الفاظ :

“ONE OF GREATEST SONS OF ADAM”

لے جیسے پروٹیسٹر ٹائمن بی نے کہا :

“MOHAMMAD FAILED AS A PROPHET

BUT SUCCEEDED AS A STATESMAN”

تہ جو ایہام پیدا کرنا چاہا ہے پروٹیسٹر ٹنگری واٹ نے آنحضرت کی سیرت پر دو مستقل کتابیں تصنیف کر کے ایک MOHAMMAD

AT MECCA اور دوسری MOHAMMAD AT MEDINA

و اے ناکامی مستاع کا دُعا جاننا
کا دُعا کے دل سے احساسِ زیاں جاننا

تاہم سے

اگر طرزِ تغافل ہے سو وہ ان کو مبارک اک عرضِ تمنا ہے سو ہم کرتے رہیں گے
کے مصداق گذارش ہے کہ اچھی طرح سمجھ لیجئے کہ ختمِ نبوت و رسالت کا ایک لازمی نتیجہ یہ ہے کہ جو کام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
سے قبل انبیاء و رسل کیا کرتے تھے آپ کے بعد اب وہ سب کے سب آپ کی اُمت کے ذمے ہیں گویا خواہ دعوت و تبلیغ
انذار و تنبیہ، تعلیم و تربیت اور اصلاح و تزکیہ پر مشتمل فریضہ شہادتِ حق ہو جو بعثتِ انبیاء و رسل کی غرضِ اصلی اور غایتِ اسما
ہے خواہ اعلاء کلمۃ اللہ، اقامتِ دین اور اظہارِ دین حق علی الدین کلمہ پر مشتمل بعثتِ محمدی کا مقصد امتیازی اور فتنہ نگر
ہو، جملہ اہل ارض اور جمیع کثرۃ ارضی کے اعتبار سے یہ سارے فرائض اب ان لوگوں پر عاید ہوتے ہیں جو آنحضرت کے نام
لیوا ہیں اور آپ کے نام نامی سے منسوب ہونے پر فخر کرتے ہیں اور آپ کی اُمت میں ہونے کو موجبِ سعادت جانتے ہیں
اچھی طرح سمجھ لیجئے کہ چونکہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر نبوت و رسالت کا سلسلہ ختم ہو گیا لہذا آپ دو بعثتوں کے ساتھ
مبعوث ہوئے، ایک اپنے زمانے کے اہل عرب کی جانب اور دوسری قائمِ قیامت پوری نوعِ انسانی کی جانب چُنا چُنا سورۃ
جمعوں بھی فرمایا گیا کہ آپ ”امیتین“ کے لیے بھی مبعوث ہوئے اور ”آخرین“ کے لیے بھی اور آغازِ کلام میں آنحضرت کے جس
خطبے سے اقتباس دیا گیا تھا اس میں بھی آپ نے فرمایا :-

اِنِّیْ کَرَسُوْلُ اللّٰہِ اِلَیْکُمْ حَاصَّةً وَّ
اِلَی النَّاسِ کَافَّةً ط
ہیں یقیناً اللہ کا فرستادہ ہوں تمہاری طرف خصوصاً
اور پوری نوعِ انسانی کی جانب بالعموم !

ان میں سے ”بعثتِ اُوی“ کے جملہ فرائض ”شہادت علی الناس“ اور ”اظہار دین حق علی الدین کلمہ“ دونوں کے اعتباراً
سے آپ نے بنفس نفیس او افرادِ بیئے خواہ اس میں مخالفت ہوئی یا مزاحمت، متحضر ہوایا، استہزار، ذہنی کوفت کا سامنا
ہوایا جسمانی اذیت کا، مصیبتیں آئیں یا مشکلات، محنت کرنی پڑی یا مشقت، پھر خواہ شعب بنی ہاشم کا دور آیا یا یوم
طائف اور ہجرت کا مرحلہ آیا یا جہاد کا خواہ غارتگری میں چھپنے کی نوبت آئی یا سراقۃ ابن مالک کے تعاقب کی، اور بدر
کا معرکہ پیش آیا یا احدا کا اور خواہ مصعب بن عمیر کی بے گورد و کفن لاش سامنے آئی یا حمزہؓ ابن عبدالمطلب کا اغصاب و بربد
لاشتہ، خواہ خندق کا مرحلہ آیا یا حنین کا اور خواہ خیبر کی ہم سر کرنی پڑی یا تبوک کی، آپ کے پائے ثبات میں کہیں لغزش
نہ آئی اور سے

یا تن رسد بہ جانان یا جاں ز تن بر آید!

کے مصداق آپ اپنے فرض منصبی کی ادائیگی میں لگے رہے!

حتیٰ کہ تینیس برس کی محنتِ شاقہ کے نتیجے میں حق کا بول واقعہً بالا ہو گیا۔ کلمہ حق بالفعل سب سے بلند ہو گیا۔
اور سرزمینِ عرب پر دین حق کا پرچم فی الواقع لہرانے لگتا آئندہ حجۃ الوداع کے موقع پر جمیع اطراف و اکنافِ عرب سے

اے ہوئے کم از کم تعداد کے مطابق چالیس ہزار اور بعض دوسری روایات کے مطابق سوال لکھ افراد کے مجمع سے ”الْأَهْلُ بَدَلُ“ کے جواب میں یہ گواہی لینے کے بعد کہ ”تَشْهَدُ إِنَّكَ قَدْ بَلَغْتَ وَأَدَّيْتَ وَنَصَحْتَ“ آپ چند ہی ماہ کے اندر اندر رفیقِ عملی کی طرف رحلت فرم گئے۔

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ۝

آپ کے بعد آپ کی بعثت عامہ کی جگہ ذمہ دار یاں اُمت کے کاندھوں پر آگئیں۔ بھوئے الفاظ قرآنی:
يَكُونُ الشَّيْءُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ۔ چنانچہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے جو آپ کے حقیقی جانشین تھے، خلافتِ راشدہ کے دوران جو واقعہ خلافت علی منہاج النبوة تھی۔ آپ کی جانب سے تبلیغِ دین و شہادت علی الناس اقامتِ دین اور اظہارِ دین حق علی الدین کلمہ کے فرائض ادا کئے اور تیس سال کی قبل سی مدت میں اللہ کے دین کا پرچم اس وقت کی معلوم دنیا کے ایک بہت بڑے حصے پر لہرا دیا۔
اور اس کے بعد شروع ہوا زوال و انحطاط کا وہ عمل جو مسلسل تیرہ صدیوں تک جاری رہا تا آنکہ اس صدی کے آغاز میں نوبت یہاں تک پہنچی کہ وہ دین حق جو پورے رُوسے ارضی پر غالب ہونے کے لیے نازل ہوا تھا ”غریب الغریاء“ بن کر رہ گیا۔
بقول مولانا الطاف حسین حالی مرحوم سے

اے خاصہ خاصانِ رسل وقتِ دعا ہے اُمتِ پرنری اُکے عجب وقت آ پڑا ہے
وہ دین جو بڑی شان سے نکلا تھا وطن سے پردیس میں وہ آج غریب الغریاء ہے

اور

پستی کا کوئی حد سے گزرنا دیکھے اسلام کا اگر کر نہ اُبھڑا دیکھے
مانے نہ کبھی کہ مد ہے ہر جہز کے بعد دریا کا ہمارے جو اُترنا دیکھے

الغرض آج کی گفتگو کا حاصل یہ ہے کہ ضرورت ہے کہ اب پھر اُمتِ محمد علی صابجھا الصلوٰۃ والسلام اپنے فرض منصبی کو پہچانے اور اس سے عمدہ برآ ہونے کے لیے ایک عزمِ نو کے ساتھ کمر بستہ ہو جائے تاکہ بعثتِ محمدی کا مقصد تمام و کمال پورا ہو اور پورے کرۂ ارضی پر دینِ محمد کا پرچم لہا اٹھے۔

کی محمد سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں

یہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں

اللَّهُمَّ انصُرْ دِينَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاجْعَلْنَا مِنْهُمْ
وَاجْعَلْ مَنْ خَذَلَ دِينَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا تَجْعَلْنَا مَعَهُمْ

”امین یا رب العلمین“

انقلاب نبوی علی الصلوة والسلام کا اساسی منہاج

جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے کہ :-
اس میں ہرگز کوئی شک نہیں کہ اگر دنیا کے عام داعیان انقلاب پر قیاس کرتے ہوئے آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دینی انقلاب کے الفاظ سے یاد کیا جائے تو یقیناً آپ کی تحقیر و توہین ہوگی۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ اس میں بھی ہرگز کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ ”داعی انقلاب“ کا اطلاق اگر نسل آدم کے کسی فرد پر بہ تمام و کمال ہو سکتا ہے تو وہ صرف محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اس لیے کہ تاریخ انسانی کے دوران اور بھی جتنے انقلاب آئے وہ بشمول انقلاب فرانس و انقلاب روس سب جزوی تھے اور ان کے نتیجے میں حیات انسانی کے صرف کسی ایک ہی گوشے میں تبدیلی رونما ہوئی جیسے انقلاب فرانس سے نظام سیاست و حکومت میں اور انقلاب روس سے نظام معیشت کے تفصیلی ڈھانچے میں جبکہ نبی اکرمؐ نے جو انقلاب عظیم دنیا میں برپا کیا اس سے پوری انسانی زندگی میں تبدیلی رونما ہوئی اور عقاید و نظریات، علوم و فنون، قانون و اخلاق، تہذیب و تمدن، معاشرت و معیشت اور سیاست و حکومت و لغز حیات انسانی کا کوئی ایک گوشہ بھی بدلے بغیر نہ رہا۔
مزید برآں اس اعتبار سے بھی نسل انسانی کی پوری تاریخ میں کوئی دوسری مثال موجود نہیں ہے کہ کسی ایک ہی شخص نے انقلابی فکر بھی پیش کیا ہو، پھر دعوت کا آغاز بھی خود ہی کیا ہو، پھر تنظیمی مراحل بھی خود ہی طے کئے ہوں اور پھر اس انقلابی جد و جہد کو کشمکش اور تضاد کے جملہ مراحل سے گزرا کر خود ہی کامیابی سے ہمکنار بھی کر دیا ہو۔ کون نہیں جانتا کہ انقلاب فرانس اُس فکر کے نتیجے میں رونما ہوا جو وولٹر اور روسوائے مسیوں مصنفوں کے تالیفات کے ذریعے تخلیق پایا اور پھیلا لیکن انقلاب عملاً کچھ اوباش لوگوں کے ہاتھوں برپا ہوا اور اس کی بالفعل رہنمائی میں ان مفکرین کا کوئی حصہ نہیں۔ اسی طرح انقلاب روس کی اساس اس فکر پر قائم ہوئی جو مارکس نے اپنی شہرہ آفاق تصنیف ”داس کیپٹل“ کے ذریعے پیش کیا لیکن خود مارکس کی زندگی میں کسی ایک گائے میں بھی انقلاب کے عملاً برپا ہونے کا امکان پیدا نہ ہو سکا۔ اگرچہ بعد میں ایک فعال شخص لینن نے اس فکر کے ذریعے انقلاب برپا کر دیا۔ اس پس منظر میں دیکھا جائے تو واقعہ یہ ہے کہ یہ ایک نہایت محیر العقول کارنامہ اور حد درجہ عظیم معجزہ ہے نبی اکرمؐ کا آپ نے ایک فرد واحد سے دعوت کا آغاز فرما کر کل ۲۳ برس میں اور وہ بھی مٹی نہیں قمری، انقلاب اسلامی کی تکمیل فرمادی اور ایک وسیع و عریض خطہ پر دین حق کو اپنے سماجی، معاشی اور سیاسی ڈھانچے سمیت بالفعل قائم و نافذ کر دیا۔ فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا ذِفْدَاكَ الْبَاءُ عَا وَ اُصْحَاتَا !

ایک فرد واحد کی مختصر سی زندگی کے بائیس سالوں میں تاریخ انسانی کے عظیم ترین اور ہمہ گیر ترین انقلاب کے از ابتدا تا انتہا جملہ مراحل طے پا جانے کا نتیجہ یہ نکلا ہے کہ آنحضورؐ کی حیات طیبہ کے دوران حالات و واقعات کی رفتار اتنی تیز اور انقلابی عمل کا زور (TEMPO) اتنا شدید نظر آتا ہے کہ سیرت مطہرہ کے مطالعہ میں بالعموم نگاہیں صرف تضاد و کشمکش کے مختلف مراحل و ظاہر میں الجھ کر رہ جاتی ہیں اور جس طرح کسی زور شور سے بہنے والی پہاڑی ندی کو دیکھتے ہوئے انسان بالعموم اس کی سطح کے ہیجان و اضطراب

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

قرآن حکیم کی چار اہم اصطلاحات

هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ

الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ ط

تو انقلاب نبویؐ کے اساسی منہاج کی وضاحت کے لیے بھی چار اہم اور دنیاوی اصطلاحات کو ٹوکے چار بار دہرایا۔ یعنی:

۱۔ چنانچہ سب سے پہلے سورہ بقرہ کے پندرہویں رکوع کے آخر میں حضرت ابراہیمؑ اور حضرت اسمعیلؑ کی دُعا میں یہ الفاظ وارد ہوئے:

رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا

أُمَّةٌ مُسْلِمَةٌ لَكَ ۖ وَإِذَا نَامْنَا سَكَنَّا

وَتُبَّ عَلَيْنَا أَيْتُكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ

رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا

عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَتَعَلَّمُهُمُ الْحِكْمَ وَ

الْحُكْمَ وَبِكُلِّكُمْ ابْنُكَ أَنْتَ

[illegible]

العزير الحليم

پیر غالب اور کامل حکمت والا ۔

واضح کرتے ہوئے کہ آنحضرت کی بعثت دراصل اسی دُعاے

رہے، ان ہی اصطلاحاتِ اربعہ کو دہرایا گیا :

كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتْلُو عَلَيْكُمْ

الْبَنَاءُ وَتَحْكُمُ وَتُعَلِّمُ الْكُتُبَ وَالْحِلَّةُ

وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ۝

(النقود : ١٥١)

(البقرة : ١٥١)

رآن بان کے ساتھ وارد ہوتا ہے :-

لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ نَعَتْ

فَتَمَّ رَسُوهُ الْأَمْرَ أَنْفُسَهُ يَتَدَاوَعُهُ

اَلَيْتَهُمْ وَيَزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ
وَ اِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَعَنَى صَلَّيْ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ (آل عمران: ۱۱۳)

آیات اور تزکیہ کرتا ہے ان کا اور تعلیم دیتا ہے انھیں کتاب
اور حکمت کی۔ اگرچہ وہ تھے اس سے قبل کھلی گمراہی میں

۴۔ آخری بار یہ مضمون اٹھائیں پارس میں سورہ جمعہ میں آتا ہے :
هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ
يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ
وَالْحِكْمَةَ وَ اِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَعَنَى صَلَّي عَلَيْهِمُ السَّلَامُ (الجمعة: ۲۰)

وہی ہے (اللہ) جس نے اُٹھایا امیوں میں ایک رسول
ان ہی میں سے جو سنا ہے انھیں اس کی آیات اور
تزکیہ کرتا ہے ان کا اور تعلیم دیتا ہے ان کو کتاب اور
حکمت کی۔ اگرچہ وہ تھے اس سے قبل کھلی گمراہی میں !

اور یہاں اس کی اہمیت اس اعتبار سے بہت بڑھ جاتی ہے کہ سورہ جمعہ سے متصلاً قبل ہے۔ سورہ صف جس کی مرکزی آیت
وہی ہے جس میں آنحضرت کے مقصد بعثت کے انقلابی پہلو کو واضح کیا گیا ہے، اُغنی :

”هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ ط“
گویا آنحضرت کا مقصد بعثت ہے : اظہارِ دینِ حق علی الدینِ کُلّہ اور اس کے لینے
آپ کا طریق کار اور منہج عمل ہے : تلاوت آیات، تزکیہ اور تعلیم کتاب و حکمت !

مقصد اور طریق کار
اس مقام پر ذرا توقف کر کے ایک اہم حقیقت پر غور کر لینا چاہئے اور وہ یہ کہ کسی بھی اہم کام کے لیے
مقصد اور طریق کار دونوں نہایت اساسی اہمیت کے حامل ہوتے ہیں مقصد میں آخری منزل پیش نظر
رہتی ہے اور طریق کار میں ہر مرحلے کے لوازم پر توجہ دی جاتی ہے اور ظاہر ہے کہ ان دونوں کا توازن ہی کسی کام کے پائیدار تکمیل تک
پہنچنے کا ضامن بن سکتا ہے اور جو شخص یا گروہ بیک وقت ان دونوں کو ملحوظ نہ رکھ سکے۔ وہ اپنی منزل کھوٹی کر بیٹھتا ہے۔ ماضی کی
تاریخ بھی ایسی مثالوں سے بھری ہوئی ہے اور خود ہمارے گرد و پیش بھی اس کی زندہ مثالیں موجود ہیں کہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کوئی شخصیت
یا جماعت اپنے پیش نظر مقصد کے حصول کی جگہ میں درمیانی مراحل کو بھلا کر جانا چاہتی ہے اور کسی راہِ قصیر SHORT CUT
کی دلدل میں چھٹی ہے کہ پھر لاکھ ہاتھ پاؤں مارنے کے باوجود اُس سے چھٹکارا نصیب نہیں ہوتا اور وہ راہِ قصیر اتنی طویل ہو جاتی
ہے کہ ختم ہونے میں ہی نہیں آتی۔ گویا وہ کھیل کو چھوڑنا چاہے بھی تو کھیل اُسے نہیں چھوڑتا۔ یہ دوسری بات ہے کہ وقفہ وقفہ سے اپنے
منو تسلیں کی بہت یک کر بندھائی جاتی رہے کہ : ع

”اس موڑ سے آگے منزل ہے یا یوس نہ ہو دانا جا“

اور کبھی برعکس اس کے یہ ہوتا ہے کہ کوئی شخص یا گروہ ذریعے ہی کو مقصد بنا بیٹھتا ہے اور راستے ہی کو منزل قرار دے لیتا ہے نتیجہً
ساری توانائیاں ایک دائرے میں حرکت کرتے رہنے میں صرف ہو جاتی ہیں اور اہلِ قافلہ وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُخْرِجُونَ
صُدَّاع کے مصداق صرف حرکت اور اس کی تیز رفتاری ہی کو دیکھ دیکھ کر خوش ہوتے رہتے ہیں۔

اب اگر اس حقیقت سے فراموش نہیں کہ ہر کام کے لیے ایک مناسب طریق ہوتا ہے اور ہر مقصد کے لیے ہر طریق کا موزون نہیں ہوتا تو جو لوگ خلافت علیؑ صلی اللہ علیہ وسلم کے قیام کے خواہش مند ہوں ان کے لیے لازمی دلائل ہی ہے کہ وہ غور کریں کہ آنحضورؐ کا اصل منہج عمل کیا تھا۔ مبادا وہ بھی منکرہ بالا افراط و تفریط کا شکار ہو کر رہ جائیں۔

اس ضمن میں کتنی اچھی ہے وہ بات جو امام مالکؒ نے فرمائی کہ :

لَا يُصْلِحُ إِلَّا خِرْمَلَةُ الْأُمَّةِ إِلَّا بِمَا صَلَحَ
بِهِ أَوْ لَهَا
اس امت کے آخری حصے کی اصلاح نہ ہو سکے گی کہ
صرف اسی طریق جس پر پہلے حصے کی کیا پلٹ ہوئی تھی۔

اور کتنی حیرتناک ہے یہ حقیقت کہ دو ربوبی سے اس قدر قرب کے باوصف احمدؒ دین کو کتنی فکر تھی اس آخری دور کی جس میں ہم جی رہے ہیں۔

اس ضمن میں ایک اور اہم حقیقت بھی قابل توجہ ہے اور وہ یہ کہ اگر کسی کا یہ خیال ہے کہ قرآن حکیم انقلاب اسلامی کے لیے کسی منہج عمل کی جانب رہنمائی نہیں کرتا تو اسے محسوس کرنا چاہیے کہ یہ قرآن مجید پر بھی ایک نگیں طعن ہے اور اللہ تعالیٰ کے ساتھ بھی حدود درجہ ناروا مودظن۔ اس لیے کہ مسلمانوں پر ”خلافت علیؑ صلی اللہ علیہ وسلم منہج النبوة“ کے قیام کی کسی کو مستقلاً فرض اور واجب کر دینا لیکن اس کے لیے کسی واضح طریق کار کی نشاندہی نہ کرنا صریح ظلم قرار پائے گا۔ فَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ تَعَالَى عَمَّا يُصِفُونَ !

اصل بات یہ ہے کہ ہم نے نہ تو بعوائے الفاظ قرآنی : وَمَا فَكَّرُوا اللَّهَ حَقَّ فَكْرِهِ۔ اللہ تعالیٰ ہی کی عظمت کو پہچانا، نہ بعوائے الفاظ مبارکہ : أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ط قرآن حکیم ہی پر غور کیا بلکہ اسے : نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَأَوْا ظُهُورَهُمْ لَكِبَتْ إِلَيْهِمُ الْقُرْآنُ دِال دیا اور صرف حصول و ایصالِ ثواب کا آلہ بنا کر رکھ دیا ہے

تو ہی ناداں چند کلیوں پر قناعت کر گیا
ورنہ گلشن میں علاج تنگی دامان بھی تھا

اب ذرا ان چار اصطلاحات پر توجہ مرکوز فرمائیے جن میں نبی اکرمؐ کے اساسی منہج عمل کا بیان ہوا ہے تو سب سے نمایاں حقیقت جو سامنے آتی ہے وہ یہ ہے کہ ان سب کام کو مذکور

مرکز و محور۔ قرآن حکیم

خود قرآن حکیم ہے! اس لیے کہ ان میں سے پہلی اور تیسری یعنی تلاوت آیات اور تعلیم کتاب تو بالبداهت قرآن مجید ہی سے متعلق ہیں غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ دوسری اور چوتھی کا مدار بھی قرآن ہی پر ہے اس لیے کہ بعوائے الفاظ قرآنی : قَدْ جَاءَ شَنْكُهُ مَوْعِظَةً مِّن رَّبِّكُمْ وَشِفَاءً لِّمَا فِي الصُّدُورِ (لوگو! آگئی ہے تمہارے پاس تمہارے رب کی جانب سے موعظت و نصیحت بھی اور بھلا امراض قلبی کی شفا بھی) تزکیۃ نفس، تصفیۃ قلب اور تجلّی باطن و حقیقت شرف ہے تلاوت آیات قرآنی اور بعوائے الفاظ قرآنی : ذَلِكَ هُمَا آيَاتُ الْكِتَابِ مِنَ الْحِكْمَةِ (یہ ہے وہ حکمت جو تیرے رب نے تجھ پر بھی فرمائی)

صحت بھی جزو لاینفک ہے قرآن حکیم کا! گویا انقلاب نبویؐ کا اساسی منبعِ عمل پورے کا پورا گھومتا ہے قرآن مجید کے گرد، یا سادہ الفاظ میں یوں کہہ لیا جائے کہ

آنحضورؐ کا آلہ انقلاب ہے قرآن حکیم!

یہ ہے وہ حقیقت جسے نہایت سادہ اور سلیس الفاظ میں تو بیان کیا مولانا حالی نے کہ

آنکر حر اسے سوتے قوم آیا اور اک نسخہ رکھیا ساتھ لایا

اور حد درجہ پر شکوہ الفاظ میں بیان فرمایا علامہ اقبال نے کہ

گر تو می خواہی مسلمان زمین تن نیست ممکن جز بقدر آن زمین

آں کتاب زندہ تر آن حکیم فاش گویم آنچه در دل مضمر است

این کتابے نیست چیزے دیگر است زندہ و پائندہ و گویا ست او

مثلی حتی پنہاں دہم پیدا ست او چوں بجاں در رفت جاں دیگر شود

جاں چوں دیگر شد جہاں دیگر شود!

گویا آنحضورؐ کی تعلیم و تربیت کا قرہ یہ تھا کہ قرآن حکیم "چوں بجاں در رفت" کے مصداق صحابہ کرامؓ کے باطن میں سرایت کر گیا

اور اُن کے اذیان و قلوب اُس کے نور سے منور ہو گئے نتیجتاً اُن کی زندگیوں میں ایک انقلاب عظیم برپا ہو گیا۔ اُن کی سوچ بدل گئی اُن کا

فکر بدل گیا، اُن کے عقاید بدل گئے، اُن کی افکار بدل گئیں، اُن کے عزائم بدل گئے، اُن کے مقاصد بدل گئے، اُن کی آرزوئیں بدل گئیں اُن کی منتائیں

بدل گئیں اُن کے دل بدل گئے، اُن کی رہنیں بدل گئیں اُن کی صحیحیں بدل گئیں، اُن کی شامیں بدل گئیں، اُن کی زمین بدل گئی، اُن کا آسمان بدل گیا،

یہاں تک کہ اگر پہلے زندگی عزیز تھی تو اب موت عزیز تر ہو گئی! اور یہ ساری تبدیلی ثمرہ تھی ایک کتاب اور اس کے علم و حکمت

اور اُس کے معلم اور اس کی تعلیم و تربیت کا — فصلی اللہ علیہ وسلم! اسی لیے فرمایا آنحضورؐ نے کہ "إِنَّمَا بُعِثْتُ

مُعَلِّمًا" (میں تو صرف معلم بنا کر بھیجا گیا ہوں) واضح رہنا چاہیے کہ آنحضورؐ کا اصل ایجابی اور مثبت عمل صرف تلاوت آیات

و تزکیہ اور تعلیم کتاب و حکمت تھا۔ تصادم اور کشمکش کی وہ ساری صورتیں جن کا پہلے ذکر ہو چکا ہے اصلاً مظہر ہیں اُس ردِ عمل کا جو

ایک غلط نظامِ فکر و عمل کی جانب سے دعوتِ حق کے جواب میں پیش آنا لازمی و لا بدی ہے۔ تاہم اصل عمل اور ردِ عمل کے نتائج

کیلئے اختیار کی جانے والی تدابیر کے مابین فرق و امتیاز نہ کرنا بڑی نا سمجھی ہے!

کتاب الہی اور اُس کے معلم کی ذاتِ اقدس کی عظمت و بزرگوں کا بیان تو کجا تخیل و ادراک کی گرفت میں بھی نہیں لے سکتی

موجودہ دویں تو ایک عام انسان کی تصنیف کا یہ اعجاز نکا ہوں کے سامنے ہے کہ روئے زمین کے ایک بہت بڑے حصے پر

جو نظام قائم ہے وہ سب اُس کے ظہور و بروز کے سوا اور کچھ نہیں۔ غالباً اسی لیے کہا تھا علامہ اقبال مرحوم نے مارکس کے بارے

میں کہ "نہیست پیغمبر و لیکن در بخل دارد کتاب!"

لے سنن ابن ماجہ ج

تلاوت آیات

اس اجمال کی تفصیل قرآن حکیم کے طول و عرض میں تلانے والے کے مانند مبنی ہوئی ہے چنانچہ کارِ نبوت و رسالت کی تکمیل اور فرائض و دعوت و تبلیغ کے جتنے پہلو قرآن مجید میں بیان ہوئے ہیں ان سب کا جیٹا دم دار و مرکز خود قرآن ہی کو قرار دیا گیا ہے۔ اس ضمن میں طوالت کے خوف کے باوجود چند اشارات ضروری ہیں :-

۱۔ قرآن حکیم کی روش سے انبیاء و رسل کے فرائض میں سب سے زیادہ اساسی فریضہ انذار و تبشیر کا ہے چنانچہ سورہ نسا میں بہت سے انبیاء و رسل کا ذکر کر کے فرمایا گیا :

رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِّمَن لَّا يَكُونُ
لِّلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ ۚ
(النساء : ۱۶۵)

سورہ کہف میں بطور کلیہ ارشاد فرمایا :-

وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ
وَمُنذِرِينَ ۚ (آیت : ۵۶)

اور سورہ بنی اسرائیل میں تعین کے ساتھ آنحضور کو خطاب کر کے فرمایا :

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ۚ
(آیت : ۱۰۵)

اب دیکھئے کہ از روئے قرآن اس انذار و تبشیر کا مبنی و مدار خود قرآن حکیم ہی ہے :

سورہ بنی اسرائیل میں فرمایا :

إِنَّ هَٰذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّذِي هِيَ أَقْوَمُ
وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ
الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ۚ
أَنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ أَخَذْنَا
لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ۚ (بنی اسرائیل ۱۰۹)

سورہ کہف کا آغاز ان مبارک الفاظ سے ہوا :-

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَ
لَمْ يُجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ۚ قِيمًا لِّبَيِّنَاتٍ لِّبَنِي
مِّنْ لَّدُنْهُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ
الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا (کہف ۲۰)

بے شک یہ قرآن اس راستے کی رہنمائی کرتا ہے جو بالکل سیدھا ہے اور ان ایمان والوں کو جو نیک عمل کرتے ہیں اس بات کی بشارت دیتا ہے کہ ان کے لیے بہت بڑا اجر ہے اور جو لوگ آخرت پر ایمان نہیں رکھتے ہم نے ان کے لیے ایک دردناک عذاب تیار کر رکھا ہے !

شکر کا مرکز اور ہے وہ اللہ جس نے اپنے بندے پر کتاب اتاری اور اس میں اس نے کوئی کج بیج نہیں رکھا بالکل ہموار راستہ قرار دیا تاکہ وہ اپنی جانب سے جھٹلانے والوں کو ایک سخت عذاب سے آگاہ کر دے اور ایمان لانے

والوں کو جو نیک اعمال کر رہے ہیں، اس بات کی خوشخبری
سنائے کہ ان کے لیے بہت اچھا اجر ہے۔“

اور سورۃ مریم کے اختتام پر فرمایا :
فَاَنصَرَفْنَاهُ بِسَبَأٍ لَّا نَبْتَئِرُ بِهِ
الْمُتَّقِينَ وَتَنذِرُ بِهِ قَوْمًا لَّا
(۹۴- مریم)

پس ہم نے اس کتاب کو تمہاری زبان میں اس لیے
سہل و ساذگار بنایا کہ تم اس کے ذریعے خدا ترسوں کو بتاؤ
پہنچا دو اور جھگڑالو قوم کو آگاہی سننا دو۔

سُورۃ النعام میں فرمایا :
وَاَوْحِيَ اِلَىٰ هٰذَا الْقُرْآنِ لِاَنْذِرَكُمْ
بِهِ وَمَنْ يَكْفُرْ
(آیت : ۱۹)

اور میری طرف سے یہ قرآن وحی کیا گیا ہے کہ میں بھی اس
ذریعہ سے تم کو ڈراؤں اور وہ بھی جن کو یہ پہنچے۔
۲۔ فرائض نبوت کے ضمن میں قرآن حکیم کی دوسری اہم اصطلاح 'تذکرہ' ہے۔ اس ضمن میں اس سے قطع نظر کہ قرآن خود اپنے آپ کے
جانباً الذکر، تذکرہ اور تذکرہ قرار دیتا ہے۔
سُورۃ ق کے آخر میں یہ صریح حکم بھی دے دیا گیا کہ :

وَنُذَكِّرُ بِالْقُرْآنِ مَنْ يَخَافُ وَعِبِيدُ
یعنی تذکرہ کرو بذریعہ قرآن حکیم

۳۔ اسی طرح فرائض رسالت کے ذیل میں قرآن حکیم کی ایک اہم اصطلاح 'تبلیغ' ہے چنانچہ اس کے ضمن میں بھی اللہ تعالیٰ نے
تو اپنے نبی سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ : 'بَلِّغْ مَا اُنْزِلَ اِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ط' (پہنچا دو جو کچھ نازل کیا گیا تم پر تمہارے رب کی جانب
سے) اور آنحضور نے اُمت کو حکم دیا کہ : 'بَلِّغُوا عَنِّي وَلَوْ اَبَيْتُمْ ط' (پہنچا دو میری جانب سے خواہ قرآن کی ایک ہی آیت ہو!)
گویا تبلیغ کا اصل موضوع قرآن مجید اور اس کی آیات بینات کے سوا اور کچھ نہیں !

۴۔ غالباً اس سلسلے کی سب سے جامع اصطلاح 'دعوت' ہے جس کے ضمن میں سورۃ نحل میں یہ جامع و مانع ہدایت دی گئی کہ :
ادْعُ اِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ
الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ اَحْسَنُ ط
بلاؤ اپنے رب کے راستے کی طرف حکمت کے ساتھ
اور موعظہ حسنہ سے اور بحث و جدال کرو اس طور
سے جو نہایت عمدہ ہو۔ (آیت : ۱۲۵)

اب غور فرمائیے کہ جیسے پہلے بیان کیا جا چکا ہے حکمت بھی قرآن حکیم ہی کا ایک جُز و لاینفک ہے اور موعظہ حسنہ کا معنی
کامل بھی خود قرآن مجید ہی ہے اور خواہ علمیدین ہوں یا مشرکین، یہود ہوں یا نصاریٰ، منکرین قیامت ہوں یا مکذبین رسالت، کافر
ہوں یا منافقین ان سب کے ساتھ مفصل مباحثہ و مجادلہ بھی قرآن میں موجود ہے۔ گویا دعوت الی اللہ یا دعوت الی سبیل رب کا
اصل بنی و مدار خود قرآن حکیم ہے۔

گویا تفصیل و تشریح ہوئی 'تلاوت آیات' کی کہ انذار ہو یا بشیر، تبلیغ ہو یا تذکرہ اور مباحثہ ہو یا مجادلہ

دولتِ نبویؐ کا مرکز و محور ہیں آیاتِ قرآنی۔

تزکیہ

اب آئیے عملِ تزکیہ کی جانب جس کے ضمن میں افسوس ہے کہ قرآن کی ناقدری کا معاملہ اُمّتِ مسلمہ نے آخری حد تک پہنچا دیا۔ ظاہر ہے کہ انسانی شخصیت مجموعہ ہے فکر و عمل کا اور یہ دونوں لازم و ملزوم ہیں بایں معنی کہ گندم از گندم بروید جوڑ جوڑ کے مصداق غلط فکر، غلط عمل ہی کو جو ہم دے سکتا ہے اور صحیح عمل کے لیے تصحیح فکر لازمی و لا بدی ہے گویا اگر کسی انسان کے فکر کی تطہیر ہو جائے اور فاسد خیالات اور غلط افکار و نظریات کو بیخ و بن سے اکھاڑ دیا جائے تو غیر صالح اعمال اور ناقص عادات و اطوار آپ سے آپ پت چھڑکے پتوں کی طرح چھڑتے چلے جائیں گے اور اگر صحیح فکر کی جڑیں ذہنِ انسانی میں راسخ ہو جائیں تو اعمالِ صالحہ اور اخلاقِ حسنہ کے برگ و بار بلا تکلف از خود نمایاں ہو جائیں گے۔ اسی عمل (PHENOMENON) کو قرآن حکیم یُکَفِّر عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ“ بھی قرار دیتا ہے اور ”يُمِدِّدُ اللَّهُ بِمَتَابِهِمْ حَسَنَاتٍ“ بھی۔ اور یہی قرآن حکیم کا اصل فلسفہ تزکیہ ہے یعنی یہ کہ تزکیہ نفس کیلئے اضافی اور مصنوعی تدابیر نہ ضروری ہیں نہ مفید مطلب۔ بلکہ تزکیہ عمل لازمی نتیجہ ہے تطہیر فکر کا اور وہ فطری ثمرہ ہے تلاوتِ آیات کا یہی وجہ ہے کہ حضراتِ ابراہیم و اسمعیل علی نبینا وعلیہما الصلوٰۃ والسلام نے تو اصطلاحاتِ اربعہ میں تزکیہ کا ذکر آخر میں کیا تھا لیکن قرآن مجید میں بقیہ تینوں مقامات پر اس کا ذکر تلاوتِ آیات کے فوراً و ممّا بعد ہوا ہے۔

تزکیہ نفس کے ضمن میں ایک دوسری حقیقت بلاشبہ یہ بھی ہے کہ انسانی شخصیت میں فکر اور عمل کے مابین ایک اور عنصر جذبات کا بھی ہے اور ویسے تو ان کی اہمیت ہر انسان کی زندگی میں مسلم ہے لیکن خصوصاً وہ لوگ جن کا شعور پختہ نہیں ہوتا یا جو عقلاً بالغ نہیں ہوتے ان کی زندگیوں میں تو فیصلہ کن اہمیت ان ہی کو حاصل ہو جاتی ہے یہی سبب ہے اس کا کہ قرآن دعوت کی اساس صرف حکمت ہی پر نہیں لکھا موعظت پر بھی رکھتا ہے اور اپنے آپ کو موعظہِ رحمٰنہ بھی قرار دیتا ہے اور ”دِنْفَآءَ لِمَا فِي الصُّدُورِ“ بھی!۔ اس پس منظر میں دیکھئے کہ کس قدر افسوس ناک ہے وہ صورتِ حال جس کا فتنہ علامہ اقبال نے ان اشعار میں کھینچا ہے کہ :-

صوفی پشیمند پوش حال مست از شرابِ نغمہ نغمہ نغمہ نغمہ
آتش از شعرِ عراقی در دلش ورنی ساز دلہن در آن مجلس

حالانکہ اگر جذبات کی جلا اور سوز و گداز و کیفیت و سرور کی کیفیات مطلوب ہوں تو ان کا بھی سب سے بڑا منبع و سرچشمہ خود قرآن ہی ہے۔ مولانا شبیر احمد عثمانیؒ نے اپنے حاشیائی ترجمہ قرآن میں اپنے والدِ مرحوم کے یہ حد درجہ سادہ مگر بڑا تاثیر افشار نقل کئے ہیں :-

سنتے سنتے نغمہ ہائے محفلِ بدعات کو کان بہرے ہو گئے دل بے مزہ ہونے کو ہے
اوسنوا این فحشیں وہ نغمہ مشروع بھی کوہ جس سے خاشعاً مقصد عا ہونے کو ہے

اس ضمن میں ذرا غور فرمائیے اور داد دیجئے اس پر کہ نفسِ امارہ کی طوفانِ خیزیوں، اور ابلیسِ عین کی دوسرا تلاؤ، سے بچنے کے لیے کس قدر صحیح مشورہ دیا ہے علامہ اقبال مرحوم نے کہ :

گشتن ابلیس کارے مشکل است زانکہ او گم اندر اعماقِ دل است
خوشتر آن باشد مسلما نش کئی گشتہ شمشیرِ قرآنش کئی

تعلیم کتاب

آنحضور کے طریق انقلاب میں تلاوت آیات اور تزکیہ نفوس کے بعد نمبر آتا ہے تعلیم کتاب کا جو اصلاً عبارت ہے شریعت اسلامی کے اوامر و نواہی کی تعلیم اور احکام الہیہ کی تنفیذ سے۔ اس لیے کہ قرآن حکیم میں لفظ کتاب کا اطلاق بالعموم شریعت کے قواعد و ضوابط پر ہوا ہے جیسے ”إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا“ میں ”یا“ وَلَا تَعَزُّوْا عَنْ صَلَاتِكُمَا حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْكُتُبُ أَجَلَهُ“ میں۔ اسی طرح قرآن مجید میں کسی شے کی حرمت و مشروعت کے بھی ”کُتِبَ“ کا لفظ بکثرت استعمال ہوا ہے جیسے: ”كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ“۔ ”كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ“۔ ”كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا أَحْضَرْتُمْ أَحَدَكُمْ الْمَوْتَ أَنْ تَوَكَّلُوا خَيْرَ الْوَصِيَّةِ“۔ ”رَبَّنَا لِمَ كُتِبَتْ عَلَيْنَا الْقِتَالُ“۔ ”وَلَوْ أَنَّا كُتِبْنَا عَلَيْهِمُ أَنْ أَقْتُلُوا أَنْفُسَهُمْ“۔

واضح رہنا چاہئے کہ تلاوت آیات اور تزکیہ کے مراحل طے ہو جانے کے بعد ہی انسانی شخصیت کی زمین پورے طور پر تیار ہوتی ہے کہ اس میں شریعت کے اوامر و نواہی اور احکام الہی کے بیج بوسے جائیں اور وہ برو تقویٰ کی ایک لہلہاتی ہوئی کیفیت کی صورت اختیار کر لے بصورت دیگر فصل کا حصول و زکرا و بیج بھی ضائع ہو جاتا ہے یہی سبب ہے اس کا کہ قرآن مجید کا کتاب والا حصہ یعنی اس کی وہ آیات و محو و جہن میں حلال و حرام کے تفصیلی احکام بیان ہوئے ہیں۔ اس وقت نازل ہوا جب پورے پندرہ سال کی محنت مشاقہ کے نتیجے میں جس میں تمام تر توجہات تلاوت آیات اور تزکیہ پر مرکوز رہی تھیں، ایک ایسا معاشرہ وجود میں آ گیا جو ان احکام کو قبول کرنے کے لیے تیار ہی نہیں بنے تاب تھا! اس کی سب سے نمایاں اور درختاں مثال حرمت شراب کے معاملے میں ملتی ہے کہ اگر دھرم حکم نازل ہوا ادھر شراب کے برتن تو ڈھلے گئے اور پھر ان لوگوں نے کبھی شراب کا خیال تک دل میں نہ آنے دیا جن کی گھٹی میں شراب پڑی ہوئی تھی اور پوری پوری عمریں پیئیں اور پلانے میں گذری تھیں اور اس کے بالکل برعکس معاملہ ہوا اس دور میں امر کیا ایسے تعلیم یافتہ اور مہذب و تمدن ملک میں جہاں — PROHIBITION ACT کی دھجیاں کبھر کر رہ گئیں اور ع

”جھٹکتی نہیں ہے منہ سے یہ کافر لگی ہوئی“

کے آگے تمام سائنسی حقائق اور اعداد و شمار دھڑے دھڑے رہ گئے!

تعلیم حکمت انقلاب نبوی کے اساسی مہم کا نقطہ عروج (CLIMAX) ہے تعلیم حکمت — حکمت اصلاً عبارت ہے انسانی عقل اور شعور کی پختگی کی اس سطح سے جہاں پہنچ کر احکام شریعت کے اسرار و رموز واضح ہو جاتے ہیں اور ان کی حکیمانہ غرض و غایت منکشف ہو جاتی ہے۔ گویا احکام بے جان اور زبردستی کے ساتھ ٹھونسے ہوئے اوامر و نواہی نہیں رہتے بلکہ فکر و عمل کے ایک حدود و حکیمانہ نظام کے ایسے باہم و مکرر منظم و مربوط اجزاء کی صورت اختیار کر لیتے ہیں، جن میں نہایت حسین توازن و توافقی موجود ہو۔ یاد ہوگا، یہی اصل موضوع ہے۔ تاریخ دور حاضر امام الہند حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کی شہرہ آفاق تالیف ”حجۃ اللہ البالغہ“ کا اور یہی ہے وہ جس کی اب جسے قرآن حکیم غیر کثیر قرار دیتا ہے۔ بھوسے الفاظ قرآنی:

يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ ۚ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا ۚ لَا يَذَرُهَا

سورہ بقرہ - آیت ۲۶۹

(اور یہ بات بھی محض اتفاق نہیں کہ غیر کثیر بھی نام ہے حضرت شاہ صاحب کی ایک صدمہ میرزا حکمت تصنیف کا!) گویا حکمت کی تحصیل ہر انسان کے بس کا روگ نہیں، بلکہ تعلیم و تربیت نبوی کا وہ درجہ شخص سے ہے جس سے فیض یا ب صرف وہی ہر سکتے ہیں جن کے نفوس میں علم کی ایک پیاس فطری طور پر موجود ہوتی ہے۔ چنانچہ ان کے لیے ظواہر پر اکتفا ناممکن ہو جاتا ہے اور وہ حقائق باطنی کی تحقیق و تفتیش پر اسی طرح مجبور و مضطر ہو جاتے ہیں جس طرح بھوک کا تحصیل غذا پر اور پیاس کا تلاش مائپر — وَحَدِيدًا مَا هُمْ! اور ظاہر ہے کہ ایسے لوگ کم ہی ہوتے ہیں!

اس ضمن میں بھی اس خیال سے کہ حکمت سے لازماً قرآن کے علاوہ کوئی اور چیز مراد ہے قرآن حکیم کے ساتھ ایک نادانستہ اور غیر شعوری سوزِ ظن کا امکان پیدا ہوتا ہے اس لیے کہ حکمت تو قرآن کے رگ و پے میں سرایت کئے ہوئے ہے، اس لیے بھی کہ اس کی ایک مستقل صفت ہی ”حکیم“ ہے اور اس لیے بھی کہ اس کی شان یہ ہے کہ:

كِتَبَ احْكَمْتَ اَيْتُهُ ثُمَّ قُضِلَتْ مِنْ كَدْنِ حَكِيمٍ خَبِيرٍ (سورہ ہود - آیت ۱۱)

مزید برآں جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے۔ قرآن میں صراحت بھی مذکور ہے کہ:

ذٰلِكَ جِئَا اَوْحٰى اِلَيْكَ رَبُّكَ مِنَ الْحِكْمَةِ ط

اور اس سلسلے میں بھی خط اٹھائیے اور وہ ہیں آئیے علامہ اقبال کے ان اشعار پر:

اے کہ می نازی بہ تکران حکیم! تا کجا در مجسمہ ما باشی مقیم
در جہاں اسرار دین را فاش کن نمکتہ شرع مبیں را فاش کن

افسوس ہے کہ ہمارے ارباب علم و فضل نے بہت کم توجہ دی قرآن حکیم کی ان اصطلاحات اربعہ پر جو قرآن مجید میں ایک نہ دو پورے چار مرتبہ درہائی گئیں، حالانکہ بلا سبب تکرار بظاہر کلام کا عیب شمار ہوتا ہے اور نہ قرآن عظیم کے مصنف و مؤلف تبارک و تعالیٰ کے پاس ذخیرہ الفاظ کی کمی تھی نہ عربی زبان کا دامن ہی انسان تنگ تھا کہ ہر بار مختلف الفاظ لائے جاسکتے۔ اس اعادہ و تکرار کا سبب ظاہر ہے کہ اس کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا کہ اگرچہ ویسے تو قرآن مجید کا ہر ہر لفظ غالب کے اس شعر کا مصداقِ کامل و اتم ہے کہ یہ

گنجینہ معنی کا طسسم اس کو سمجھو
جو لفظ کہ غالب مرے اشعار میں آئے

لیکن ان اصطلاحات اربعہ کی حیثیت تو بالخصوص ایسی ہے کہ ان پر توجہات کو بالکل مع ”ذیر ہر ہر لفظ غالب چیدہ ام میناڈ!“ کے مصداق مرنے کو کر دیا جائے، اور اس کی ایک معنی بلین میری محدود معلومات کی حد تک کم از کم دورِ حاضر اور ماضی قریب میں صرف مولینا امین احسن اصلاحی نے اپنی ایک تالیف ”مبادی تدبیر قرآن“ میں کی ہے۔

الغرض! انقلاب نبوی کے تعمیلی مراحل تو وہی ہیں جو ہر انقلاب میں پائے جانے لازمی ہیں یعنی دعوت و تنظیم، تصادم و کشمکش، ہجرت و انقطاع اور جہاد و قتال — لیکن اس کا اساسی منہاج مشتمل ہے تلاوتِ آیات، تزکیہ اور تعلیم کتاب و حکمت پر، جس کا مرکز و محور ہے قرآن حکیم!

انفرادی تبدیلی

اگر آپ کسی ایک فرد کی زندگی میں بھی یہ انقلاب لانا چاہیں تو اس کے لیے ناگزیر ہے کہ پہلے آپ فکر کا جائزہ لیں اور تلاوت آیات کے ذریعے اس کے ذہن کو فاسد خیالات اور غلط نظریات سے اور اس کے قلب کو فاسد ارادوں اور غلط امنگوں اور خواہشات سے پاک کریں۔ اُس کے نکلنے کی ایمان باللہ، ایمان بالآخرت اور ایمان بالرسالت کی محکم اساسات پر از سر نو تعمیر کریں اور اس کے قلب کو نور ایمان سے منور کر دیں۔ اس کا نتیجہ یہ نکلے گا کہ جو صالح اعمال اور غلط عادات و اطوار پر چھڑکے تھیں ان کی طرح خود بخود چھڑ جائیں گے اور تب موزوں وقت آئے گا اس کا کہ شریعت کے اہم و نواہی کی تلقین اسے کی جائے۔ گویا اس کے وجود پر شریعت کا نفاذ عمل میں آجائے۔ پھر اگر وہ صاحب استعداد ہو تو ایک قدم اور آگے بڑھ کر حکمت کی تحصیل کیے جس سے اصل انشراح صدر اور اطمینان قلب بھی حاصل ہو جائے گا۔ اور اُس کی شخصیت میں اس انقلاب کو ممکن و استقلال بھی حاصل ہو جائے گا۔ اصل میں یہ ہے وہ محنت و مشقت جس کا ثمرہ بیان ہوا آنحضرتؐ کے اُس حکیمانہ قول میں جو آپؐ نے حضرت علیؓ سے خطاب کر کے فرمایا تھا کہ ؟ لَآ اَنْ يَّجْهَدِيَ اللّٰهُ بِكَ تَوْجَلَّادًا وَّاحِدًا خَيْرٌ لَّكَ مِنْ حُمْرٍ النَّعَمِ (اے علیؓ اگر اللہ تبارک و تعالیٰ نے تجھے ایک شخص سے کبھی ہدایت دے دے تو یہ تھکارسے لیے مُرخ اونٹوں سے بڑھ کر ہے) اور اگر آپؐ اس ہفت خواں کو طے کرنے کے لیے تیار نہ ہوں تو آپؐ کی حالت وہی ہوتی جو ہمارے معاشرے میں ان بہت سے بڑے بوڑھوں کی ہوتی ہے جنہوں نے اپنی نوجوان نسل کو اُسے تو اُس نظام تعلیم کے کیا ہے جس کے بارے میں غلط نہیں کہا جس نے بھی کہا کہ

یوں قتل سے بچوں کے وہ بدنام نہ ہوتا
افسوس کہ فرعون کو کالنج کی نہ سوجھی!

اور

گلاتو گھونٹ دیا اہل مدرسہ نے ترا
کہاں سے آئے صدا لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ

یقیناً کسی کے ذہن پر رسل سوار ہے اور کسی کے ساعت، کوئی فراموش کا شیدائی ہے اور کوئی یونگ یا ایڈلر یا کڈگل کا کسی پر ڈارون کا جادو چلا ہوا ہے اور کسی پر سیکل اور مارکس کا — چنانچہ خدا و آخرت اور وحی و رسالت پر ایمان و یقین کے آثار کا کوسوں پتہ نہیں لیکن تلقین ہو رہی ہے نماز اور روزے کی اور فراموش و فحاش ہو رہی ہے شعا یر دینی کے احترام کے بارے میں نتیجہ اس کے سوا اور کیا نکل سکتا ہے کہ نوجوان اگر نسبتاً شریف اور سعادت مند ہے تو نگاہیں نیچی کر لے اور آپؐ کی موجودگی میں احتراماً آپؐ کی خواہش بھی پوری کر دے لیکن اگر ذرا بیباک اور جری ہو تو صاف کہہ دے کہ ”چھوڑ بیٹے آبا جان! یہ سب ڈھکوسلے ہیں جن کی کوئی حقیقت نہیں ہے“

اجتماعی انقلاب

اس معاملے میں انسانی معاشرہ یا انسانی ہیئت اجتماعیت بھی بالکل ایک فرد واحد کے مانند BEHAVE کرتا ہے۔ ہر معاشرے میں قوم کا ایک طبقہ ہوتا ہے جسے بالعموم ذہین اقلیت

یعنی INTELLECTUAL MINORITY یا INTELLIGENTSIA یا BRAIN

TRUST قرار دیا جاتا ہے اور جس کی حیثیت جسد اجتماعی میں بالکل وہی ہوتی ہے جو فرد واحد کے جسم میں اس کے مانع کی۔ اگر کسی معاشرے میں اسلامی انقلاب لانا مطلوب ہو تو اولاً اس کے اس طبقے کو APPEAL کرنا۔ اور اس کے قلوب و اذیان کو ذرا ایمانی سے منور کرنا، گویا اسے اسلام کے حق میں بالفعل CONVERT کرنا ناگزیر ہے معاشرے یا قوم کے دوسرے طبقات کی حیثیت اعضاء و جوارح کی ہے جو قلب و ذہن کے بے دام غلام ہوتے ہیں اور ان سے صادر ہونے والے احکام کی بے چون و چرا اطاعت کرتے ہیں جو لوگ کسی معاشرے یا قوم کے اجتماعی فکر کی تطہیر اور اس کی سوچ کے دھارے کا رخ تبدیل کیے بغیر خواہش مند ہوں کہ معاشرہ بحیثیت مجموعی اسلام کو عملاً قبول کرے، اُن کا خلوص و اخلاص اپنی جگہ اور نیک خواہشات اور تمناؤں اپنے مقام پر، لیکن امر واقعہ کے اعتبار سے اُن کی حالت بھی ان نیک مگر سادہ دل لوگوں سے کسی طرح مختلف نہیں جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔

وَاجِرُ دَعْوَانَا اِنَّ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ ۝



باب اللہ۔ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ

تمنا عمادی

انسان کی پیدائش پر غور کیجیے۔ اس کی تعلیم اور پھر تخلیق پر غور کیجیے۔ صلب پدر سے بطنِ مادر میں جلوس کرنے سے قبل اس کے عناصر بکھرے پڑے تھے۔ انسان نے اس دنیا میں اکھ بوا، پانی، پھل، پھول، اناج سے متع کیا اور وہ اس کے جزو بدن بنے، جو تخلیقِ دگر کے لیے کام میں آئے۔ فطر تا ہر مخلوق کے وظائف و فرائض معین کر دیے گئے ہیں ان میں ایک تو وہ ہیں جو اسے اس منزل میں کام آتے ہیں، جس میں وہ ہے۔ دوسرے اُس وقت کے لیے ہیں جب وہ اگلی منزل میں قدم رکھے گا۔ انسان کو قرآن نے یاد دلایا ہے کہ کیا تم نے اپنی پہلی اُٹھان (نشأۃ الاولیٰ) کو نہیں سمجھ لیا ہے۔ پھر اس سے درس نصیحت کیوں حاصل نہیں کرتے؟ مقصود یہ بتانا ہے کہ کارخانہ قدرت میں ہر مخلوق کے وظائف و فرائض ہیں اور انسان بھی ان منازل سے گزرا ہے۔ پہلی منزل بطنِ مادر میں اسے وہ تمام چیزیں میسر کر دی گئی تھیں، جس کی اسے وہاں ضرورت ہو سکتی ہے۔ جب یہ منزل گزر گئی اور وہ پیدا ہو گیا تو یہ تمام چیزیں پیدائش کے فوراً بعد اس سے لے لی گئیں۔ مگر اس دنیا میں آنے کے بعد اس کے لیے جو چیزیں ضروری ہو سکتی ہیں، وہ سب وہیں دے دی گئی تھیں۔ آنکھ، ناک، کان، منہ، اعضاء و جوارح مگر عقل و شعور ابھی بالکل خام حالت میں ہیں۔ اس نکتہ پر تفصیل سے غور کرنے کی ضرورت ہے۔

اس دنیا میں آنے سے پہلے تک خواہش و ارادہ و حرکت کی صلاحیت بچے میں نہیں آتی۔ مگر کہا جاسکتا ہے، ولادت سے کچھ پہلے بطنِ مادر ہی میں یہ تینوں باتیں بچے میں فی الجملہ آجاتی ہیں۔ بچہ پیٹ میں حرکت کرتا ہے اور پیدا ہونے کے وقت خود بچے کا ارادہ بھی بڑی حد تک کام کرتا ہے اور ارادہ بغیر خواہش کے نہیں ہوتا۔ بہر حال اس کو یوں سمجھیے کہ جس طرح بچے کو دسے زمین پر کام آنے والے سامان، آنکھیں، کان، ناک، منہ، زبان، ہاتھ، پاؤں وغیرہ بطنِ مادر ہی میں ملے، اسی طرح پیدائش کا زمانہ قریب آگیا تو اصل کام آنے والی صفیٰ یعنی خواہش، ارادہ اور حرکت بھی اس کو وہیں دے دی گئیں تاکہ وہ دنیا میں انھیں صفتوں کے ذریعہ اپنے اعضاء سے کام لے سکے اور یہی صفیٰ بچے میں ذمہ داری پیدا کرنے والی ہیں اور اب اس دنیا میں اس کو ذمہ داری زندگی بسر کرنا ہے۔

ماں کے پیٹ میں بچے کو غذا خود بخود مل رہی تھی، فطرت پہنچا رہی تھی مگر پیدائش کے بعد صرف فطرت کی مدد کافی نہیں رہی۔ بچہ جب تک اپنی خواہش، اپنے ارادے اور اپنی حرکت سے کام نہ لے، اس کو غذا انہیں مل سکتی۔ ماں اسی قدر کر سکتی ہے کہ بچے کو اپنا دودھ پلا دے۔ بچہ جب تک اپنی خواہش، اپنے ارادے، اپنے لبوں کی اور اپنے کام و زبان کی ایک خاص حرکت سے کام نہ لے، جس کو چُسنے کہتے ہیں، اس وقت تک اس کے معدے میں غذا انہیں پہنچ سکتی۔

جیسے جیسے پتہ پتا ہوتا جاتا ہے اس کی ذمہ داری بھی بڑھتی جاتی ہے اور ماں باپ اور گھر کے دوسرے لوگوں سے وہ مستغنی اور خود کفیل ہوتا جاتا ہے اور اپنی ضرورتیں خود پوری کرنے کا ڈھنگ سیکھتا جاتا ہے، یہاں تک کہ وہ بالغ اور جوان ہو کر ایک مکمل حیوان ہو جاتا ہے، مگر صاحب عقل حیوان۔ حیوانی زندگی اسی قدر ہے کہ کھاؤ پیو، اپنی خواہشیں پوری کرو اپنے جوڑے کے ساتھ، اپنے بال بچوں کے ساتھ اور کسی حد تک اپنے ہم جنسوں کے ساتھ اچھا برتاؤ رکھو، دوستوں سے اپنی غرض کے ماتحت دوستی رکھو، غیروں سے مناجرت برتو، دشمنوں کے ساتھ قوت ہو تو کسی قسم کی کوئی رعایت نہ کرو۔ اپنی غرض، اپنا مفاد اگر صلح میں ہو تو غیروں سے بلکہ دشمنوں سے بھی صلح کر لو۔ وہ غرض و مفاد باقی نہ رہے تو صلح کو بالائے طاق رکھ کر جنگ چھیڑ دو۔ آپ پالتو حیوانوں کو نہ دیکھیں ان کی اپنی فطرت آپ کے طبعی پرورش اور آپ کے ساتھ رہنے سننے کے باعث بہت حد تک بدل چکی ہے۔ جنگلوں میں جس طرح ہر حیوان اپنی جنس کے ساتھ آزاد زندگی بسر کرتا ہے، اس کو دیکھیں کہ وہ حقوق نفس، حقوق اہل و عیال اور حقوق ہم جنس کی کس طرح نگہداشت کرتے ہیں؛ باوجود اس کے کہ وہ عقل سے محروم ہیں۔ انسان بھی ایک حیوان ہی ہے مگر اس کو قتل دی گئی ہے اور عقل کی بدولت ساری کائنات پر اس کو تسلط قائم کرنے کا حق دیا گیا ہے۔

الھدود ان اللھ سخر کھ ما فی السموت وما فی الارض واسبغ علیکھ نعمۃ ظاہرۃ و باطنۃ

[کیا تم نہیں دیکھتے کہ اللہ نے تمہارے لیے مسخر کر دیا ہے ان سب چیزوں کو جو بلندیوں میں ہیں

اور جو زمین میں ہیں اور تم پر اپنی بہت سی ظاہری و باطنی نعمتیں انڈیل دی ہیں]

اور یہ تیسرے عقل ہی کی بدولت ہے عقل ہی میں اللہ نے قوتِ تیز بخشنی ہے۔ انسان اپنی عقل کی قوت سے بڑی سے بڑی چیزوں کو مسخر کر لیتا ہے۔ ہاتھی، گھوڑے، اونٹ، بڑے بڑے اڑوے، زہریلے سے زہریلے سانپ اور بڑے بڑے شیروں کو غلام بنائے رکھتا ہے اور اب تو چاند اور مریخ بھی اس کی زد میں آنے والے ہیں، جس سے ”تسخیرِ سماوات“ کی تفسیر اور بھی واضح ہو جائے گی، مگر یہ ساری ہنگ و دو جہواٹی ہی ہے۔ آج سائنس کی ساری ترقیاں عقلِ حیوانی کے کارنامے ہی ہیں یعنی انسان کی عقل اپنی حیوانیت میں، زندگی میں، خوبریزی میں، اپنے ذاتی مفاد کے لیے دوسروں پر زیادہ سے زیادہ ظلم کرنے میں زیادہ سے زیادہ ترقی کر رہی ہے۔ انسانی فرائض کیا ہیں! اس کو کوئی جانتا بھی نہیں اور نہ بطور خود جان سکتا ہے۔

دنیا کی ساری چیزیں اللہ نے انسان کے لیے بنائیں؛ خلقِ نکرہ ما فی الارض جمیعاً۔ مگر انسانوں کو صرف دنیاوی زندگی میں حیوانوں کی طرح منہمک رہ کر مر جانے اور مٹ جانے کے لیے بھی نہیں پیدا کیا۔ اس کے ذمے سب سے بڑا فریضہ بندگی (عبادت) کا رکھا ہے؛

ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون -

[میں نے جن وانس کو صرف اسی لیے پیدا کیا ہے کہ وہ میری عبادت، میری بندگی کا حق

ادا کریں]

یہ مسئلہ کا دوسرا پہلو ہے مگر مادی پہلو سے فروتر نہیں کیونکہ انسان صرف مادہ کا ہی ظہور ترتیب نہیں ہے بلکہ روح و نفس ہی

اس کے ساتھ پیدا ہونے تھے اور سہم اولیٰ ہیں۔
عام حیوانوں کے پاس عقل سلیم نہیں ہے اس لیے ان کو ذمہ دار زندگی نہیں دی گئی۔ فطری بندگی یعنی اللہ تعالیٰ کے
قانون قدرت و قانون فطرت کی اطاعت پر تو ہر چیز مجبور ہے اور اس اطاعت فطری کے ماتحت ہر چیز اللہ تعالیٰ کی تسبیح و تحمید
بزبان سال کر رہی ہے؛

وان من شئ الا یسبح بحمدہ -

[ہر چیز اللہ کی حمد و تسبیح کر رہی ہے]

وان من شئ الا یسبح بحمدہ - لیکن لا تفقہون تسبیحہم -

[ہر چیز اپنی عبادت اور اپنی تسبیح کو جانتی ہے (اور ادا کر رہی ہے) لیکن تم ان کی تسبیح کو
نہیں سمجھ سکتے]

غرض عام جمادات و نباتات کی طرح عام حیوانوں کا معاملہ بھی کچھ اور ہے۔ انسانوں کے لیے آخرت کی زندگی ہے۔ انسان
بطنِ مادر میں مقامی سامان سے زیادہ دُنیا میں کام آنے والے سامان فطرت کی مدد سے مینا کرتا رہا اور وہاں سے آنکھیں، کان،
ناک، منہ، زبان اور ہاتھ پاؤں اور ان کے ساتھ خواہش، ارادہ اور قوتِ حرکتِ عقل ساتھ لایا۔ مگر اس مرحلہ پر تنہا فطرت کی
مدد کا وقت ختم ہو گیا۔ اب ذمہ دار زندگی ملی تو پہلے مقامی ضروریات کی فراہمی کی صلاحیت پیدا کرنے اور حیوانی فرائض انجام دینے کا
وقت، بلوغ سے قبل تک کا کافی وقت ملا۔ بلوغ کے بعد آنے والی منزل کے لیے فراہمی اسباب مفاد کی ذمہ داری بھی اب
انسان کے سر آگئی اور آنے والی منزل آخرت کے نقصانوں سے بچنے اور منافع کے حاصل کرنے کی ذمہ داری بھی خود انسان ہی
پر عاید ہے۔ مقامی یعنی دنیاوی فرائض کی انجام دہی باوجود اس کے کہ وہ اپنی عقل اور خواہش و ارادہ سے کرتا رہا، مگر فطرت
انسانی اس میں برابر اس کی مدد کرتی رہی۔ فطرت نے اس کا ساتھ نہیں چھوڑا۔ فطرت کے خلاف جہاں اس نے کوئی کام اپنی
غلط خواہش اور بے جا ادا سے کیا، ٹھوکر کھائی اور اس سے نقصان اٹھایا۔ یہ ہمارا ہر وقت کا مشاہدہ ہے۔ مگر مقامی
دنیاوی نفع و ضرر کو تو وہ خود اپنے اور دوسروں کے تجربے سے سمجھتا رہا۔ دوسروں سے پوچھ کر، دوسروں کو دیکھ کر جانست اور
سیکھتا بھی رہا۔ آنے والی منزل کے نفع و ضرر کے سمجھنے کا اس کے پاس کوئی ذریعہ نہ تھا۔ جو شخص مکر اس آنے والی منزل میں
پہنچتا ہے، پھر واپس نہیں آتا کہ اس سے وہاں کچھ حال معلوم ہو۔ نہ وہاں سے اپنی یا وہاں کی کچھ خبر کسی ذریعے سے
سیکھتا ہے۔ اس لیے ناممکن ہے کہ کوئی انسان بطور خود آخرت کی آنے والی منزل کے نفع و ضرر کے متعلق کوئی صحیح رائے
تایم کر سکے۔

اب یہ بات انسانوں کے خالق ہی کے ذمے تھی کہ جس طرح انسان کی ذمہ دار زندگی سے پہلے انسان ہی کی ذات کے

اندرونی انفسہم ایک ہادی و رہنما انسانی فطرت رکھ دی تھی، جو بطنِ مادر میں اس کی رہبری اور مدد کرتی رہی۔ اسی طرح اب

جب کہ انسانی عقل آنے والی منزل آخرت کے نفع و نقصان کے سمجھنے سے عاجز ہے، تو وہی خالق ایک رہبر و ہادی مددگار اپنی طرف سے انسانوں کو دے دے، جو منزل آخرت کے نفع و نقصان کو قطعی و یقینی طور سے انسانوں کو بتائے اور صحیح بالکل صحیح رہنمائی کرے۔

بطن مادر میں دنیاوی مفاوکی رہنمائی کے لیے فی انفسہم خود انہیں کی ذات میں فطرت انسانی ملی تھی۔ یہاں عالم آخرت کی رہنمائی کے لیے من انفسہم ان میں سے ایک فرد کو نبی و رسول بنا کر مبعوث فرمایا اور ان پر وحی نازل فرمائی، وحی بھی صرف صوفیانہ مکاشفات یا اشرافین یا جوگیوں اور راہبوں کے ریاضات و مجاہدات کے وجدان کی طرح محض وہی ہی نہیں بلکہ وہ نبی و رسول ایک فرشتے کو اپنی آنکھوں سے دیکھے، اپنے کانوں سے اس کی بات سُنے، ایک بار نہیں بار بار کہ خود اس کو آنکھوں سے دیکھے کا یقین حاصل ہو کر اللہ تعالیٰ کا بھیجا ہوا فرشتہ ہے اور جو کچھ یہ ہم سے کہہ رہا ہے وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک وحی ہے اور وہ وحی رفتہ رفتہ ایک بکھری ہوئی کتاب بن جاتی ہے، کتاب بھی ایسی جو قیامت تک سارے انسانوں کا دستور العمل بن سکے جو انسانوں کو دنیا میں محض حیوانی زندگی بسر کرنے سے بچا کر انسانی زندگی بسر کرنے کا طریقہ بھی سکھا سکے اور عالم آخرت کے نفع و ضرر کو پوری طرح بتا سکے۔ دنیا میں ایسی زندگی بسر کرنے کا ایک شراع عام قیام کر دے جس پر چل کر انسان دنیا میں بھی بہتر سے بہتر طریقے سے انسانی زندگی بسر کر سکے اور پھر مرنے کے بعد آخرت میں بھی اس کو نہایت کامیاب فرخ بخش دائمی زندگی ملے۔ رسول کو حکم ہوا کہ تم اسی کتاب قرآن مجید ہی کے مطابق لوگوں کی رہنمائی کرو، خدا کو یا لقرآن من

یخاف وعید۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآنی احکام پر خود عمل کیا۔ صحابہ رضی اللہ عنہم کو اس قرآن کے مطابق تعلیم فرمائی اور ایک سیدھا قابل عمل طریقہ بتا دیا، راستہ قیام کر دیا، جس پر زندگی بھر خود چلتے رہے اور دن رات اپنے پیچھے پیچھے صحابہ رضی اللہ عنہم کو بھی چلاتے رہے، یہاں تک کہ جب دنیا سے تشریف لے گئے، تو وہ چلتا ہوا راستہ جس پر خود چلتے رہے اور صحابہ کو چلانے رہے، اسی طرح چھوڑ کے تشریف لے گئے، جس پر صحابہ اور پھر اکابر تابعین و تبع تابعین صدیوں تک چلتے رہے، اس راستے کو قرآن مجید سبیل المؤمنین کہتا ہے، یعنی ایمان والوں کا راستہ۔ اور اس کو حدیث میں سنتی و سنتہ الخلفاء الراشدین فرمایا گیا ہے۔ سنتہ ہی کو فارسی میں جاوہ اور ہندی میں "پگ ٹنڈی" کہتے ہیں۔ لوگوں کے چلتے چلتے جو قدموں کے نشانوں سے میدانوں میں راستہ بن جاتا ہے۔ غرض سبیل المؤمنین اور سنتہ نبوی ایک ہی چیز ہے۔

قرآن مجید میں فرمایا گیا ہے:

لقد کان لکم فی رسول اللہ اُسوة حسنة۔

[اے مسلمانو! تمہارے لیے اللہ کے رسول کی ذات میں ایک بہترین نمونہ ہے]

یعنی چاہے جس طبقے کا انسان ہو، اگر وہ فقیر و مسکین ہے، تو بھی اس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مبارک زندگی میں فقر و

مسکینیت کا بھی ایک دور ملے گا اور آپ کے اس دور کی زندگی کے حالات سے وہ سبق لے سکتا ہے کہ فقیری و مسکینیت میں کس طرح صبر و شکر اور سیرجہی سے زندگی آپ نے بسر فرمائی تھی۔ اگر کوئی مزدور ہے تو آپ نے مزدوری بھی کی ہے۔ ایک مزدور کو کس طرح اپنے مفوضہ فرائض انجام دینا چاہئیں۔ کام سے جی چرانا، وقت کو برباد کرنا اور مزدوری پوری لینا ایک مسلمان مزدور کا شیوہ نہیں ہو سکتا۔ اگر آپ مزدوروں سے کام لے رہے ہیں تو ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی فرمایا ہے کہ مزدوروں کو ان کا پسینہ سونگھنے سے پہلے ان کی مزدوری دے دو۔ یعنی ادائیگی میں دیر نہ کرو۔ ان کو جلد رخصت کرو کہ وہ گھر جا کر آرام کر سکیں۔ اگر آپ حکمران ہیں تو آپ کو کس طرح عدل و انصاف کرنا چاہیے، رسول کی زندگی سے اس کو سیکھیے۔ غور کیجیے جنگ بدر میں فتح کے بعد متر مشرکین تکہ قید ہوئے، سب کی مشکیں کسی گئیں۔ رات بھر سب اسی طرح مشک بند رہے۔ ابھی تھوڑی ہی دیر ہوئی تھی کہ ایک قیدی کے کراہنے کی آواز آئی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آواز سے پہچان لیا کہ وہ آپ کے چچا عباسؓ تھے۔ آپ نے پوچھا کہ کیا عباس کراہ رہے ہیں؟ صحابہؓ نے عرض کیا کہ جی ہاں۔ آپ چُپ رہے۔ صحابہ نے اس کو محسوس کیا کہ وہ آپ کے چچا ہیں، اس لیے اُن کی کراہ سُن کر آپ کا قلب مبارک بے چین ہو گیا ہے۔ اس لیے لوگوں نے عرض کیا کہ حضور حکم دیں تو ان کی مشکیں ڈھیلی کر دی جائیں۔ آپ نے فرمایا کہ سب قیدیوں کی مشکیں ڈھیلی کر دی جائیں۔ یہ تھا نبویؐ عدل و انصاف کی بھی آپ نے کوئی خاص رعایت کسی عزیز و قریب کے لیے روا نہیں رکھی۔ رعایت کا وقت آیا تو سب کے ساتھ بلا تخصیص و امتیاز کی۔

تعلیم رسولؐ

سارے انبیاء و مسلمین کی ایک ہی تعلیم رہی۔ فرق صرف اس قدر ہے کہ ابتدائی دور میں، جیسے ”مڈل“ ٹیک کی تعلیم تھی۔ جس طرح مڈل سکول ہرستی میں ہوتا ہے اور ہر سکول میں کچھ طلبہ ابتدائی تعلیم حاصل کرتے ہیں۔ بعض بعض سکولوں میں ماحولی خصوصیات کے ماتحت دوسرے سکولوں سے کچھ جزئی فرق بھی رہتا ہے۔ مگر ان میں اصولی اختلاف نہیں ہوتا۔ اسی طرح ہر قوم میں، ہر ملک میں ایک رسول جیسا گیا اور ہر رسول اپنے حلقے میں اپنی اُمت کی تعلیم کرتے رہے۔ بیک وقت متعدد رسول بھی مبعوث ہوتے رہے، کیونکہ وہ تخلیق انسانی کا ابتدائی یا وسطانی دور تھا۔ جس طرح ابتدائی درجہ کے طلبہ میں شرارتیں زیادہ ہوتی ہیں اور کھیل کود میں جی بگنے کی عمر بھی وہی ہوتی ہے۔ علم کو علم سمجھ کر نہیں حاصل کرتے بلکہ والدین اور کارہیوں کے دباؤ سے پڑھتے ہیں۔ اس وقت ان پر دباؤ رکھنے کے لیے طلبہ کی گوشمالیاں اور مناسب سزائیں گھر پر بھی اور سکولوں میں بھی ہوتی رہتی ہیں۔ اس طرح اس وقت مناسب یہی تھا کہ شر برا اور سرکش قوموں پر عذاب آیا کرے تاکہ دوسری قوموں کے لیے باعث عبرت ہو۔ یہ فلسفہ تاویب ہے۔ حضرت خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کی حیثیت ”یونیورسٹی“ کی تعلیم کی سی ہے۔ انسانی ذہن اب اس قدر تیار ہو چکا ہے کہ وہ دنیا اور دین دونوں کے مفاہک کو سمجھ سکے گا۔ اب و نفس و ما سواھا فالہمھا فجورھا و تقواھا۔ قد اذلم من ناسکھا و قد خاب من دسکھا۔ یعنی اب نفس نوع انسانی کی تربیت مکمل ہو چکی ہے۔

اس کو بتا دیا گیا اور سمجھا دیا گیا کہ بدکاری یعنی مالک سے سرکشی کی راہ کیا ہے اور اپنے خالق و مالک کی باز پرس سے ڈرتے ہوئے بدکاریوں سے بچنے کی راہ کیا ہے۔ تو جس نے بدکاریوں اور سرکشیوں سے بچ کر اپنے نفس کو ہوا و ہوس کی گندگیوں سے پاک کر لیا تو بس ہی کامیاب رہا (دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی) اور جس نے اپنے نفس کو (ہوا و ہوس کی گندگیوں سے آلودہ رکھ کر) خراب کر دیا وہ ناکام رہا۔

سورہ حدید کے تیسرے رکوع کے آخر میں ارشاد ہے :

لقد ارسلنا بالبينت و انزلنا معهم الكتب والميزان ليقوم الناس بالقسط وانزلنا الحديد فيه بأسٌ شديد ومناخض للناس۔

[ہم نے کھلی کھلی دلیلوں کے ساتھ اپنے رسولوں کو بھیجا اور ان کے ساتھ کتاب اتاری۔ اور (حق و باطل، عدل و ظلم کو توڑنے پر کھنکے کی) ترازو (یعنی قتل و ہوش کی ترازو انسانوں کو دی) اور لوہا (پیدا کیا) جس میں سخت جنگی قوتیں ہیں اور لوگوں کے لیے (طرح طرح کے) منافعی ہیں]

اللہ تعالیٰ نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو کھلی دلیلوں کے ساتھ بھیجا تاکہ وہ ان دلیلوں سے رسول تسلیم کیے جائیں۔ پھر ان پر کتاب اتاری تاکہ اس کتاب کے مطابق وہ لوگوں کو تعلیم دیں، زبانی بھی اور عملی بھی۔ اور شخص کو حق و باطل کی تمیز دی اور عدل و انصاف اور ظلم و جور کا فرق سمجھنے کی عقل دی اور پھر ایسے ظالم و سرکش جو بات سے کسی طرح بھی نہ مائیں اور وعظ و نصیحت کے ذریعے ان کو ظلم و ستم اور سرکشی و بغاوت سے باز نہ رکھا جاسکے، ان کے لیے لوہا بھی پیدا کر دیا کہ اس سے آلات جنگ تیار کریں اور سرکشوں کو، نافرمانوں کو ان کے ذریعے راہ راست پر لانے کی کوشش کی جاسکے مگر پریت اصلاح۔ محض جذبہ انتقام میں حجبے سے کام لینے کی اجازت نہیں۔ حق تعالیٰ الیٰ امر اللہ یہاں تک کہ وہ سرکش و نافرمان باغی جماعت اللہ کے حکم کی طرف رجوع کرے یعنی اطاعت حق پر آمادہ ہو جائے۔ فتنہ و فساد پھیلانے والوں کو آزاد نہیں چھوڑا جاسکتا۔ الفتنة اشد من القتل۔ چند فتنہ پڑازوں کے قتل سے پورے ملک میں فتنہ و فساد کا پھیلنے رہنا زیادہ سخت بات ہے۔ اس لیے ملک کو فتنہ و فساد سے بچانے کے لیے چند فتنہ پڑازوں کا قتل بھی گوارا کیا جاسکتا ہے۔ دشمن اگر ملک پر حملہ آور ہو تو اس کی مدافعت بھی ایک فریضہ ہی ہے اور مدافعت بغیر آلات حرب کے ممکن نہیں۔ اسی لیے حکم ہے :

واعذوا للہم ما استطعتم من قوۃ ومن سباط الخیل ترہبون بہ عدو اللہ وعدوکم و آخرین من دونہم لا تعلمونہم اللہ یعلمہم ط وما تفتقوا من شیئ فی سبیل اللہ یوفت الیکم وانتم لا تظلمون ۵

[اے مسلمانو! اور تم ان (دشمنوں، حملہ آوروں کے مقابلے اور مدافعت) کے لیے جو قوت بھی تمہیں تیار کر سکو (آلات حرب کی قوت) اور اسطبل کے پلے ہوئے گھوڑوں سے

(اپنے کو لیس رکھو) جن سے تم اللہ کے اور اپنے دشمنوں کو مرعوب رکھ سکو اور ان (چھپے ہوئے دشمنوں) کے علاوہ دوسروں کو بھی جن کو تم نہیں جانتے اللہ ان کو (خوب) جانتا ہے (یعنی منافقین کو) اور تم جو کچھ سامانِ مدافعت مٹا کرنے میں خرچ کرو گے، وہ پورا پورا تمہیں (اللہ کی طرف سے) ادا کر دیا جائے گا۔ تم کو نقصان پہنچا کر تم پر (ظلم نہیں کیا جائے گا) [

سامانِ ہدایت

اللہ تعالیٰ نے انسانوں کے انسانی زندگی بسر کرنے کے لیے سب سے پہلے تو رسول مبعوث فرمایا جو زبانی و عملی تعلیم لوگوں دیں، پھر ان پر اپنی کتاب اتار دی تاکہ وہ اسی کتاب کے مطابق تعلیم دیں اور دوسرے لوگ رسول سے کتاب اللہ پڑھ کر کتاب اللہ کی ہدایت اور رسول اللہ کی تعلیم کے مطابق انسانی زندگی بسر سکیں۔

غرض رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مبعوث ہوئے تو تمام انسانوں کے لیے ایک ہادی و رہنما اللہ تعالیٰ کی طرف سے آگئے۔ اُن پر کتاب اللہ اتاری گئی تاکہ یہ ہدایت نامہ رسول کی زندگی میں اور رسول کی وفات کے بعد بھی قیامت تک انسانوں کے لیے دستاویزِ ہدایت رہے۔ جو اللہ تعالیٰ پر ایمان رکھتے ہیں وہ اس رسول اور اس کتاب پر ایمان لا کر اس کتاب کی ہدایت اور اس رسول کی تعلیم کے مطابق اپنی انفرادی و اجتماعی زندگی بسر کریں اور انسانیت کے فرائض ادا کر کے آخرت کی بہتر سے بہتر زندگی حاصل کریں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تیرہ سال بعثت کے بعد سے ہجرت تک متھے میں رہ کر ایک نہایت پختہ ایمان والے مہاجرین کی معقول جماعت تیار کر دی تھی۔ قرآن مجید میں جن کی تعریف آئی ہے:

وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ۔

[وہ لوگ رسول اللہ کے ساتھ لگے رہے تنگی اور دشواری کے زمانے میں]

ہجرت کے بعد بھی غزوہٴ خندق تک کا زمانہ دشواریوں کا زمانہ کہا جاسکتا ہے۔ اس لیے انصار میں بھی ایک کافی تعداد اس آیت کے مصداق ہو سکتی ہے۔ مگر مہاجرین تو اس میں بھی شریک رہے۔ اس لیے مہاجرین کا رتبہ اس اعتبار سے ضرور فضیلتِ خاص رکھتا ہے جس طرح انصار نے، جو ایثار مہاجرین کے لیے کیا اور جس طرح ان کو اپنے شہر بلکہ اپنے گھروں میں رہنے سہنے کا موقع دیا، یہاں تک کہ مال بھی مواخات کے بعد آدھا آدھا تقسیم کر دیا۔ خصوصی فضیلت اللہ تعالیٰ نے انصاریوں ہی کے لیے رکھی تھی۔

ہجرت کے بعد انصار نے بھی مہاجرین کی طرح صحبتِ نبوی سے، بالمشافہ تعلیمِ نبوی سے اور پھر مہاجرین کی روش و یکہ دیکھ کر دینِ اسلام یعنی انسانیت کی پوری تعلیم حاصل کر لی اور سارے مہاجرین و انصار جو والتذین معہ تھے، یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر دینی کام میں ساتھ ساتھ رہے۔ خصوصاً وہ، جو ابتدائے بعثت سے یا اس کے کچھ بعد سے مگر ہجرت کے قبل سے آپ کے رفیقِ راہ رہے اور ہر دینی کام میں شریک رہے اور وہ انصار جو ہجرت سے پہلے ہی ایمان لے آئے تھے یا ہجرت کے بعد ابتدائی زمانے میں ہی ایمان لائے، جن کو التائبون الاولون من المهاجرین والانصار فرمایا گیا ہے۔ جن کا یہ

درجہ ہے کہ نہ صرف وہ بلکہ ان کی پیروی کرنے والے بھی ایسے تھے جنہیں رضی اللہ عنہم ورضوا عنہ (اللہ اسے راضی ہے اور یہ اللہ سے راضی ہیں) کہا گیا۔ دُنیا کا کوئی بڑے سے بڑا بزرگ، کیسا ہی عابد و زاہد ہو، ان "سابقون الاولون" مہاجرین انصار کی پیروی کے بغیر اللہ کی رضا مندی کبھی حاصل نہیں کر سکتا۔ یہی اگلے مہاجرین و انصار اور پھر ان کے بعد جو لوگ ایمان لا کر صحابہ رسول کی جماعت میں شامل ہونے لگے، یہ سب بغیر کسی باہمی اختلاف عقاید و عبادات کے ایک ہی طریقے، ایک ہی راستے پر پیچھے پیچھے چل رہے تھے۔ اسی طریقے، اسی راستے اور اسی روش کا نام صراطِ مستقیم بتایا گیا ہے، اور اس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "سُنَّتِی" فرمایا اور اس کو قرآن مجید نے مبیل المؤمنین کہا اور صاف اور کھل کر کہہ دیا کہ:

وَمَنْ يَشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُوْمِنِيْنَ
فَاُولَٰئِكَ مَاتُوْا وَفَصَلَّوْا فِيْ جَهَنَّمَ ۚ وَسَاءُ مَصِيْرًا ۝

[ہدایت کی راہ جس پر واضح ہو چکی، اس کے بعد بھی اگر اس نے اس رسول کی مخالفت کی اور سبیل المؤمنین (ان مومنین یعنی مہاجرین و انصار کی راہ) کے سوا (کسی دوسری راہ) کا اتباع کیا، تو پھر جہنم اس نے رُخ کیا ہے، ہم اس کو اُسی طرف جانے دیں گے۔ پھر (جزا و سزا کے وقت) اس کو جہنم میں جھونک دیں گے اور وہ بہت بُری جگہ ہے۔ پہنچنے کی]

اللہ کی کتاب اور محمد رسول اللہ و الذین معہ یہی تین ذریعے ہیں ہدایت کے۔ یہ تینوں ایک دوسرے سے الگ نہیں ہو سکتے اور نہ کوئی ان تینوں میں سے کسی ایک کو بھی چھوڑ کر راہِ ہدایت پاسکتا ہے۔

کتاب اللہ ہر سچے مسلم کے گھر میں موجود ہے۔ محمد رسول اللہ کی سیرت پر چھٹی بڑی کتابیں اکثر زبانوں میں موجود ہیں مگر جو شخص قرآن مجید کچھ کڑاؤں کرتا رہتا ہے، وہ مومنین کی نگہی ہوئی سیرت نبویؐ سے زیادہ صحیح اور سچی سیرت نبویؐ خود قرآن مجید سے ہی سمجھ سکتا ہے۔ اسی طرح و الذین معہ یعنی صحابہ کرام خصوصاً مہاجرین و انصار رضی اللہ عنہم اجمعین کی سیرت بھی تاریخ کی کتابوں میں نہ دیکھیے یعنی ان کے متعلق تاریخی روایات پر بھی اتنا تکیہ نہ کیجیے کہ مومنین نے اپنے فرقہ وارانہ جذبات کے ماتحت بہت سی نعمتیں بعض صحابہ کرام پر لگائی ہیں۔ صحابہ کی سیرت بھی آپ قرآن میں ہی میں دیکھیے۔ سورۃ حجرات کی ساتویں آیت میں صحابہ رضی اللہ عنہم کو مخاطب کر کے فرمایا گیا ہے:

وَلٰكِن اللّٰهُ جَابِلُ السَّيْءِ الْاِيْمَانِ وَزَيْنِهٖ فِى قُلُوْبِكُمْ وَكَثَرُ الْيَكُوْمِ الْكُفْرِ
الْفُسُوْقِ وَالْعِصْيَانِ ۚ اُولٰٓئِكَ هُمُ الرّٰشِدُوْنَ ۝

[اے صحابہ!] لیکن اللہ نے ایمان کو تمہارا محبوب بنا دیا ہے اور اس کو تمہارے دلوں میں (نیکی کے طرح) جڑ دیا ہے اور کفر سے، بدکاری سے اور نافرمانی سے نفرت (تمہارے دلوں میں) ڈال دی ہے اور ایسے ہی لوگ راہِ راست پر ہوتے ہیں]

بتائیے جن لوگوں کی یہ شان قرآن مجید میں مذکور ہو، اللہ تعالیٰ نے جن کی پاک نفسی کی شہادت خود دی ہو ان کے اخلاق پر

کون انگشت نما ہو سکتا ہے؟ اسی لیے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان لوگوں کو جو آپ کے آخر وقت میں ایمان لائے تھے اور پھر بعد والوں کے لیے فرمایا تھا کہ:

اصحابی کالنجوم بایہم اقتدیتم اہتدیتم۔

یعنی میرے صحابہ (مہاجرین و انصار) ستاروں کی طرح ہیں ان میں سے تم جن کا بھی اتباع کرو گے، ہدایت پاؤ گے۔ آپ نے فرمایا تھا کہ میری امت تہتر فرقوں میں بٹ جائے گی جن میں سے ایک فرقہ نجات یافتہ ہو جائے گا اور باقی سب گمراہ ہوں گے اور جہنم میں جائیں گے۔ صحابہؓ نے پوچھا: وہ ایک فرقہ نجات پانے والا کون ہو گا؟ آپ نے فرمایا:

”ما انا علیہ و اصحابی“

[جو اس طریقے پر ہو گا جس طریقے پر میں ہوں اور میرے صحابہ ہیں]

اور اسی طریقے کو آپ نے ”سنتی“ فرمایا، اور قرآن مجید میں ”سبیل المؤمنین“ فرمایا گیا ہے جس میں نہ کسی طرح کی فرقہ بندی تھی، نہ ان میں باہم عقاید و عبادات کا کوئی اختلاف تھا۔ سب کے سب صرف مسلم تھے، سب کا دین صرف اسلام تھا، سب کے سب قرآن مجید اور سنت نبویؐ کا اتباع کر رہے تھے اور سب کے سب ایک طرح کے سبیل المؤمنین کے حراطِ مستقیم پر چل رہے تھے۔

وَالَّذِينَ مَعَهُ

یاد رکھیے کہ اللہ تعالیٰ نے نبوت و رسالت کے سوا کسی اہم دینی و انسانی شرف کو کسی خاص زمانے یا خاندان یا ملک کے لوگوں کے لیے مخصوص نہیں فرمایا۔ ہر زمانے والوں کو، ہر خاندان والوں کو اور ہر شہر، ہر ملک والوں کو اس کا موقع دیا ہے کہ:

فمن شاء اتخذ الی سبیلاً۔

[جس کا جی چاہے اپنے رب کی طرف پہنچنے کی راہ اختیار کر لے]

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی معیت زمانی اور مکانی تو بعض کفار و منافقین کو بھی حاصل تھی، لیکن صرف زمانی و مکانی معیت کی تو ظاہر ہے کوئی اہمیت نہیں، اصل معیت تو ایمانی معیت ہے، جس کو آج ہم آپ اور ہر شخص حاصل کر سکتا ہے۔ صحابہؓ کو یہ شرف ضرور حاصل تھا کہ وہ ایمانی معیت کے ساتھ زمانی و مکانی معیت بھی رکھتے تھے مگر اصل سونا تو ایمانی معیت ہے، زمانی و مکانی معیت سُہا کا بن گیا۔ مگر ہم لوگ سہا کا حاصل نہیں کر سکتے، لیکن سونا تو حاصل کر سکتے ہیں، ما انا علیہ و اصحابی والے سبیل المؤمنین کا اتباع کر کے۔ مگر فرقہ پرستی کے ساتھ ساتھ سبیل المؤمنین کا اتباع ناممکن ہے۔ ہر مسلم کا نصب العین صرف اتباع رسولؐ ہونا چاہیے۔ سبیل المؤمنین کا اتباع ایک واحد ذریعہ ہے اتباع رسولؐ کا جس طرح اصل مقصود اللہ تعالیٰ کی اطاعت ہے مگر اللہ تعالیٰ کی اطاعت کا



واحد ذریعہ ہے اطاعتِ رسولؐ۔ ہم اطاعتِ رسولؐ کر کے ہی اللہ تعالیٰ کی اطاعت کر سکتے ہیں۔ اسی طرح ہم اتباعِ صحابہ کر کے ہی اتباعِ رسولؐ کر سکتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا کسی خاص شخص سے یا کسی خاص خاندان یا کسی خاص طبقے کے ساتھ دینی وابستگی پیدا کر کے اسی کا جو رہنا اور دینی معیار کسی طبقے کو اپنے لیے بنالینا فرقہ پرستی کی جڑ ہے اور اس سے انسان سبیلِ المومنین سے دُور جا پڑتا ہے اور پھر اسلام جو دراصل کل انسانیت کی تعلیم کے لیے آیا مگر افسوس اس نشتائے الہی، اس نصب العینِ اسلام سے ہم بھی زیادہ دُور چلے گئے۔

فرائض انسانی

خالق کائنات نے انسانوں کو عقل دے کر پیدا کیا اور ذمہ دارانہ زندگی بسر کرنے کی صلاحیت بخشی تو ان کے ذمے کچھ تو اپنے حقوق رکھے اور ہر شخص پر خود اس کے اپنے نفس کے حقوق عاید کیے اور کچھ ان کے آپس میں، بعض کے حقوق بعض پر رکھے اور پھر عام مخلوقات کے حقوق بھی ان پر رکھے۔ اب اس نکتہ پر غور کیجیے۔

حقوق اللہ

اللہ تعالیٰ کا پہلا حق یہ ہے کہ لا تشرك بالله ط ان الشوك لظلم عظیم ط اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات، اس کی قدرت و اختیار میں، اس کی عبادت میں کسی دوسرے کو اس کا شریک نہ بناؤ، کیونکہ شرک بہت بڑا ظلم ہے، جو انسان اپنے آپ پر کرتا ہے۔ شرک کو ظلمِ عظیم کہنے کی ایک بڑی وجہ یہ ہے کہ ہر مجرم اپنے کو مجرم سمجھتا ہے، ہر کافر خوب سمجھتا ہے کہ ہم اللہ کا یا رسالتِ محمدیؐ کا یا قرآن کے کتاب اللہ ہونے کا انکار کر رہے ہیں۔ مگر دنیا میں کوئی مُشرک اپنے کو مُشرک نہیں کہتا۔ سورج، آگ اور بعض جانوروں تک پُوجنے والے اپنے کو موحد ہی سمجھتے اور کہتے ہیں۔ وہ کبھی اپنے کو مُشرک نہیں سمجھتے۔ ہر مُشرک اپنے شرک کی کچھ نہ کچھ تاویل کر کے اپنے دل کو سمجھا لیتا ہے کہ میں جو کر رہا ہوں یا بول رہا ہوں شرک نہیں ہے۔ تو جس جُرم کو مجرم جُرم ہی نہیں سمجھتا، وہ اس سے اس وقت تک باز نہیں آنے کا جب تک اس پر یہ ثابت نہ ہو جائے کہ ہم جو کچھ کر رہے ہیں یا عقیدہ رکھتے ہیں یہ شرک ہے اور چونکہ وہ تاویل کر کر کے اپنے دل کو مطمئن کر لیتا ہے، اس لیے بہت مشکل ہے کہ وہ اپنے شرک سے باز آجائے، بخلاف ایک منکر کے کہ خدا کا منکر، رسالت کا منکر، اگر بطور خود بھی کچھ ٹھنڈے دل سے غور کرے تو اس کے ذہن میں خود بخود اللہ کے وجود اور ضرورتِ نبوت و رسالت کے دلائل آنے لگیں گے اور پھر اگر کسی مخلص کے سمجھانے سے سمجھ جائے گا تو باآسانی اپنے افکار سے رجوع بھی کر لے گا۔

عبادت

عبادت محض اعمال سے تعلق نہیں رکھتی۔ یہ درحقیقت قلبی چیز ہے۔ عبادت ایک جذبہ کا نام ہے جو دل میں پسیدہ

ہونا ہے اور قائم رہتا ہے۔ اس میں کمی بیشی، سکون اور جوش پیدا ہوتا رہتا ہے مگر ایک مسلم کا دل جذبہ عبادت سے کبھی خالی نہیں رہتا۔

جذبہ عبادت درحقیقت کئی جذبوں کا ایک مجموعہ ہے۔ واللہ شفیقتی، عاجزانہ فروتنی، فدیائہ گرویدگی، غلامانہ تسبیحی، بے عذر بندگی، مخلصانہ حاضر باشی اور وفادارانہ جاں نثاری۔ ان سات جذبوں کے مجموعے کا نام ذوق عبادت ہے۔ چھ جذبے تو واضح ہیں "مخلصانہ حاضر باشی کا مفہوم یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کو اپنا معبود سمجھنے والا اپنے کو بارگاہ الہی کی حاضری کے لیے مخلصانہ اشتیاق کے ساتھ ہر وقت تیار رکھے۔ اللہ تعالیٰ تو ہر جگہ حاضر و ناظر ہے، وہ تو کفار و مشرکین سے بھی ان کی شررگ سے زیادہ قریب ہے انسان جتنا اللہ تعالیٰ سے غافل رہتا ہے اتنا ہی اللہ تعالیٰ سے دور رہتا ہے۔ تو اللہ تعالیٰ سے دوری کا اصل باعث غفلت ہے۔ ان جذبات عبادت کے اظہار کے لیے کچھ اعمال بتا دیے گئے ہیں۔ ان اعمال کو مجازاً عبادت کہا جاتا ہے کیونکہ وہ اظہار جذبہ عبادت کے طریقے ہیں، جو بتا دیے گئے۔ ان بتائے ہوئے طریقوں کے سوا کسی اور طریقے سے عبادت جائز نہیں اور ہر عبادت میں کسی نہ کسی چیز کا ایتیار ہے۔ مثلاً نمازوں میں وقت کا، اپنی ذاتی مصروفیتوں اور نیند کا ایتیار ہے۔ روزوں میں خواہش نفس کا اور زکوٰۃ میں مال کا ایتیار ہے اور حج میں مال کا بھی اور "حقل" کا بھی ایتیار ہے۔ یہ عالم ہی و دسرا ہے۔ اللہ کی خاطر خود رفتگی کا عالم۔ دیوانہ وار بے سلبے کپڑے پہنے ایک میدان میں پڑے رہو۔ ایک مکان کے گرد گھومتے رہو۔ دو ٹیلوں کے درمیان دوڑو، کنکریاں چٹو اور پتھر پر مارو۔ کیوں؟ یہ نہ پوچھو، مالک کا حکم ہے، بجا لاؤ۔

اچھا ہے دل کے پاس رہے پاس بان قتل
لیکن کبھی کبھی اسے تنہا بھی چھوڑ دے

(اقبال)

اور یہی مطلب ہے "بے سجادہ رنگیں کن گرت پر مٹاں گوید" کا، مگر یہ منصب رسول کے سوا اور کسی کا نہیں ہوتا، یہاں تک کہ "سابقون الاولون" مہاجرین و انصار میں بھی کسی کا یہ منصب نہیں ہو سکتا۔ وہ بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جو بات وحی سے فرماتے تھے، صحابہ بلا چون و چرا تسلیم نم کر دیتے تھے ورنہ پوچھتے تھے کہ حضور یہ بات وحی سے فرما رہے ہیں یا محض بشری حیثیت سے۔ جو بات وحی سے نہیں ہوتی تھی ان میں آپ لوگوں کو اطاعت و اتباع پر مجبور نہیں فرماتے تھے۔ تو جس عبادت کا وقت آجائے، اشتیاق کے ساتھ بارگاہ الہی میں حاضری کے لیے تیار ہو جانا۔ اس "مخلصانہ حاضر باشی" سے مراد ہے گویا ایک مسلم اپنے کو ہر وقت حاضر دربار سمجھے۔ جس وقت پکار و فوراً موجود ہو جائے:

رجال لا تلمہم تجارۃ ولا بیعۃ عن ذکر اللہ ط و اقام الصلوٰۃ و ایتاء الزکوٰۃ
یخافون یوماً تقبّل فیہ القلوب و الابصار ط

[ایسے لوگ جن کو ان کی تجارت، ان کے خرید و فروخت کا کاروبار ان کو اللہ کی یاد سے غافل نہیں کر دیتا، نہ نماز سے، نہ ادائے زکوٰۃ سے (وہ غافل رہتے ہیں) وہ اس دن سے ڈرتے ہیں جس دن (لوگوں کے) دل اُلٹ جاتے ہیں اور آنکھیں اُلٹ جاتی ہیں۔ یعنی مرنے کا



وقت۔ (میں ہی سمجھا ہوں، عام طور سے لوگ قیامت کا دن بھی مراد لیتے ہیں اور دل الٹ جائیں گے اور آنکھیں الٹ جائیں گی، ترجمہ کرتے ہیں، وہ بھی صحیح ہے) [

یہ جذبہ عبادت جو سات جذبوں کا مجموعہ ہے، صرف اللہ تعالیٰ کا حق ہے۔ ان میں سے کسی جذبے کو بھی غیر اللہ کے لئے پیدا کرنا مستقل شرک نہیں تو قریب شرک ضرور ہو جائے گا اور کسی وفات یا فترہ بزرگ کے ساتھ ان میں سے کسی جذبہ کا رکھنا تو یقیناً مستقل شرک ہے۔

حقوق نفس

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا :

اِنَّ لِنَفْسِكَ عَلَيْكَ حَقٌّ۔

[تمہارے نفس کا بھی تم پر ایک حق ہے]

قرآن مجید میں ارشاد ہے :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ۔

[اے مومنو! تم ذمہ دار اپنی جانوں کے ہو]

اسی لیے خود کھشی حرام ہے۔ روزوں میں سحر کھانے کی تاکید اسی لیے ہے کہ مجھ کو پیاس کی شدت ناقابل برداشت نہ ہو جائے۔ اپنے جسم کو ریاضات و مجاہدات کے ذریعے تکلیف دینا کوئی کارِ ثواب نہیں۔ نہ رضائے الہی حاصل کرنے کا یہ ذریعہ ہو سکتا ہے۔ مالی صلاحیت رکھتے ہوئے پٹے پر لے کر پڑے یا محض معمولی حقیر کپڑے پہننا یا ستر پہننا اور حقیر کھانے کھانا وہ بھی بلاوجہ اور اس کو رضائے الہی حاصل کرنے کا ذریعہ سمجھنا اسلام کی تعلیم نہیں۔ قرآن میں فرمایا ہے :

قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ الدِّمَا الْقَىٰ اخْرُجْ لِعِبَادَةٍ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الزَّوَارِقِ۔

[کہہ دو (اے رسول!) اللہ نے اپنے بندوں کے لیے جو زیب و زینت کی چیزیں اور

پاکیزہ غذا میں پیدا کی ہیں ان کو کس نے حرام کیا ہے؟]

غرض اللہ تعالیٰ کی بخشی ہوئی جائز و حلال نعمتوں سے جو جائز طریقوں سے حاصل کی جائیں، بلاوجہ باوجود مواقع میسر ہونے کے اپنے آپ کو ان سے محروم رکھنا دین اسلام کی تعلیم کے خلاف ہے۔ اسی طرح دینی دوسرے فرائض سے اپنے کو غافل رکھ کر یا شرک و بدعت میں مبتلا ہو کر اپنی عاقبت برباد کرنا تو سب سے زیادہ اپنے نفس کے حق کو پامال کرنا ہے۔

اپنے نفس کے حقوق کے مطابق فرائض بھی ہر شخص پر عاید ہیں۔ شرک و بدعت سے محفوظ رہنا۔ اور ہر گناہ کبیرہ سے خصوصاً اور عام گناہوں سے عموماً بچے رہنا، اپنے میں صفاتِ حمیدہ پیدا کرنا، بُرے خصال سے اپنے کو پاک رکھنا، بدنامیوں سے بچنا، نیک کاری و نیک کرداری کے ذریعے نیک نامی حاصل کرنا، مگر صرف نیک نامی ہی کے لیے نیک کاری اختیار کرنا درحقیقت شرک ہے۔ مطلب یہ ہے کہ وہ محبوبانِ محمد و ابہما لہ یفعلوا کا مصداق نہ بنے۔ یعنی جس نیک کو وہ

کرنا نہیں ہے مگر چاہے کر یہ نیکی اس کی طرف منسوب ہو اور لوگ اس کو نیکی کی رو سے مدوح سمجھیں۔ جیسے بعض لوگ حاجی نہیں ہیں مگر اپنے کو حاجی مشہور کیے ہوئے ہیں۔ غرض نیکی وہی ہے جو محض اللہ کے لیے ہو۔

آپس کے حقوق و فرائض

ماں باپ کے حقوق کا ذکر قرآن میں صاف طور سے موجود ہے۔ ان کی بات ماننے کا حکم ہے۔ ان کی نافرمانی سے، ان کو دکھ پہنچانے سے منع کیا گیا ہے۔ البتہ کسی گناہ کی بات کا وہ حکم دیں تو ان کی وہ بات نہیں ماننی چاہیے۔ ان کے ساتھ احسان و محسن سلوک کی بار بار تاکید فرمائی گئی ہے۔ اس لیے ان کے حقوق کی نگہداشت فرض ہے۔

زن و شوہر کے باہمی حقوق

زن و شوہر میں ایک کا حق دوسرے پر ہے۔ قرآن مجید میں ارشاد ہے:

وَلَسَنَ مِثْلَ الَّذِي عَلَيْهِنَّ عَوْرَتُونَ كَأَقْصَىٰ مِثْلِهِنَّ عَوْرَتُونَ ۚ لَدَىٰ كُلِّ نَفْسٍ مِّنْهُنَّ مِثْلُ بَيْتٍ مَّحْكَمٍ ۚ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ ۚ وَاللَّهُ جَاعِلُ الْأُمُورِ كَمَا يَشَاءُ ۚ وَمَا يَشَاءُ يَصِفُ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ۚ

پہلے اس کو ایک درجہ دے گا اور پھر اس کو ایک درجہ فضیلت حاصل ہے۔ مرد مہر ادا کرتا ہے، نان و نفقہ کی ذمہ داری اپنے سر لیتا ہے اس لیے اس کو ایک درجہ فضیلت دی گئی ہے۔ حقوق کی ممانعت سے مرد و مسادات نہیں ہے کہ مرد عورت کا مہر ادا کرے، تو عورت بھی مرد کا مہر ادا کرے۔ یہ مطلب نہیں ہے۔ اگرچہ آج کل بہت جگہ یہی ہو رہا ہے بلکہ عورت کا مہر تو محض زبانی ہوتا ہے۔ خدا جانے ادا ہو گا یا نہ ہو گا، مگر مرد نکاح کے وقت لڑکی والوں سے اپنے مطالبے رکھوا لیتا ہے۔ یہ ہندوؤں کے تمک والی رسم مسلمانوں کے بعض طبقوں میں ایک لعنت کی طرح اکثر نوجوانوں پر مسلط رہتی ہے۔ اللہ تعالیٰ اس لعنت سے بچنے کی ہر مسلم نوجوان کو توفیق دے۔ آمین ثم آمین

زن و شوہر کے درمیان حسن معاشرت قائم رکھنے کی دونوں کو تاکید ہے۔ مردوں کو خصوصیت کے ساتھ اس کی تاکید ہے:

وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ۔

[ان کے ساتھ بہتر طریقے سے بسر کرو]

حدیث میں ارشاد ہے:

خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ وَشَرُّكُمْ شَرُّكُمْ لِأَهْلِهِ۔

[تم میں بہتر وہی شخص ہے جو اپنے اہل و عیال کے لیے بہتر ہو اور تم میں بُرا وہ ہے جو اپنے

اہل و عیال کے ساتھ بُرا ہو]

اہل قرابت کے حقوق

قرآن مجید میں ہے،
وَآتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ

[اہل قرابت کو ان کا حق ادا کرو]

اہل قرابت کا یہی حق نہیں ہے کہ وہ اگر محتاج ہوں، تو ان کی کچھ مالی مدد کرو بلکہ ان سے محبت کی رسم و راہ قائم رکھنا، بھلے بُرے میں ان کی خبر گیری کرتے رہنا، شادی غمی کے موقع پر ان کے کاموں میں ان کا ہاتھ بٹانا، وہ جس قسم کی مدد کے حاجت مند ہوں حتیٰ الوسع ان کی اس طرح کی مدد کرنا، ان کو بُرے کاموں سے روکنا، نیک کاری و نیک کرداری کی طرف ان کو مائل کرنا۔ (اس آیت کی تفسیر جو روایات کی بنا پر کی جاتی ہے میرے نزدیک وہ روایات محل نظر ہیں۔ اس لیے میں نے اس آیت کا وہی مفہوم لکھا ہے، جو احفاظ آیت سے ظاہر ہو رہے ہیں)

اقربا پروری

بہت اچھی صفت ہے بلکہ فرائض میں داخل ہے، اگر اپنے ذاتی مال سے کی جائے، اپنے ذاتی کاروبار میں غیروں کی جگہ اپنے اقربا کو ملازمت دی جائے۔ مگر دوسروں کے مال سے یا حکومت کے عہدہ دار اگر حکومت کے نزلے سے اقربا پروری کرنا چاہیں تو یہ صاف خیانت ہوگی۔ اگر آپ کے ہاتھ میں عہدوں کا تقرر ہے تو اگر امیدواروں میں آپ کا کوئی قرابت مند بھی ہے اور دوسرے لوگ بھی تو ایسی حالت میں آپ بہتر اور لائق امیدواروں کا انتخاب کریں، صرف اپنی قرابت کی وجہ سے اپنے قرابت دار کا انتخاب نہ کریں اور اگر آپ کا وہ قرابت دار ہی سب امیدواروں سے زیادہ لائق ہے تو صرف اس لیے کہ وہ آپ کا قرابت دار ہے اس کو نظر انداز کر کے اس سے ادنیٰ درجے کے امیدوار کو بحال کرنا صرف لوگوں کے طعنہ، اقربا پروری کے خوف سے ہوگا، اور یہ بھی درحقیقت ظلم ہی کی ایک شکل ہے۔ ایک سچے مسلم کی صفت یہ بیان فرمائی گئی ہے کہ لا یخافون لومة لائم یعنی ایک مسلمان کسی کی ملامت اور طعن و تشنیع سے نہیں ڈرتا۔ مسلمان صرف اللہ تعالیٰ سے قیامت کی باز پرس سے ڈرتا ہے۔ ایک مسلمان اپنے ہر کام کے وقت یہ سوچ سمجھ لیتا ہے کہ اس کے متعلق ہم سے اللہ تعالیٰ قیامت کے دن باز پرس کرے گا۔ آپ کا ضمیر، آپ کی دیانت اگر آپ کو ملامت کر رہی ہے تو کسی دوسرے کی ملامت کی پروا نہ کیجیے اور جو حق سمجھتے ہیں وہی کیجئے۔ مگر اللہ تعالیٰ سے ڈرتے رہیے قیامت کی باز پرس اور دارو گیر سے لرزتے رہیے۔

پڑوسیوں کے حقوق

قرآن مجید میں ہے، وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي

الْقَرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينَ وَالْجَارَ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارَ الْجَنْبِ وَالصَّاحِبَ
بِالْجَنْبِ وَابْنَ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَلًا
فَخُورًا ۝ (نساء - ۳۶)

[اللہ کی عبادت میں لگے رہو۔ کسی کو کسی بات میں ذرا بھی اس کا شریک نہ بناؤ اور ماں باپ
کے ساتھ بھی احسان کرتے رہو اور قربت داروں کے ساتھ، یتیموں اور مسکینوں کے ساتھ،
قربت دار پر دوسی کے ساتھ، اجنبی پر دوسی کے ساتھ اور ہمنشینوں کے ساتھ اور مسافروں کے
ساتھ اور لونڈی غلام کے ساتھ (اب لونڈی غلام کا زمانہ نہیں ہے، تو ان کی جگہ فوجہا کر کے
کو سمجھیے) یاد رکھو کہ اللہ تعالیٰ اترانے والوں، شیخی بگھارنے والوں کو پسند نہیں کرتا]

اس آیت کریمہ میں پڑوسیوں کے علاوہ ماں باپ، اہل قربت اور یتیموں، مسکینوں، مسافروں اور لونڈی غلام یا
نوکر چاکر، دائی، ماما کے حقوق بھی بیان فرما دیے اور ان سب کے ساتھ احسان یعنی حسن سلوک کا حکم دے کر ان سب کے
حقوق ادا کرنے کو اسلامی و انسانی فرائض میں داخل فرمایا ہے۔ مگر شروع آیت میں جو فرمایا: اللہ کی عبادت میں لگے رہو اور
کسی کو کسی بات میں بھی اس کا شریک نہ بناؤ۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ تم جس کے ساتھ بھی احسان کرو، یہ سمجھ کر احسان کرو کہ
اللہ تعالیٰ نے اس کا حق میرے ذمہ رکھ دیا ہے ان کے حقوق کا ادا کرنا مجھ پر فرض ہے۔ میں ان میں سے جس کے ساتھ بھی
احسان کر رہا ہوں، تو ان کا حق اور اپنا فرض ادا کر رہا ہوں۔ اس لیے ان پر کبھی احسان جانے کا خیال بھی دل میں نہ آئے
اور نہ ریا کاری کی نیت سے دوسروں کو دکھانے کے لیے کسی پر احسان کرو، کیونکہ حقیقت میں یہ شرک ہے۔ جن کاموں سے
اللہ تعالیٰ کو راضی رکھنا تھا، تم ان کاموں کو اس لیے کر رہے ہو کہ دیکھنے والے تم سے راضی اور خوش رہیں، نیکی کرنی چاہیے۔
اللہ تعالیٰ کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے اور تم نیکی کر رہے ہو حقوق میں نیک نامی اور اپنی نیک کرداری کی شہرت کے لیے اور
پھر اپنی نیک نامی کی شہرت پر اتراتے رہتے ہو کہ دس بجگے تمہاری نیک کرداریوں کے چرچے ہوتے رہیں۔ یا تم خود شیخی بگھار کھتے ہو
کہ ہم نے فلاں کے ساتھ یہ کیا اور فلاں کے ساتھ یہ کر رہے ہیں، تو یاد رکھو کہ ایسے اترانے والے، شیخی بگھارنے والے
اللہ تعالیٰ کے نزدیک نہایت ناپسندیدہ لوگ ہیں۔

عیدیتوں میں پڑوسیوں کے حقوق کے متعلق بہت کچھ ہے اور اہل جنت کی نشانی بتائی گئی ہے پڑوسیوں کا خوش اور
راضی رہنا۔ اور اہل دوزخ کی نشانی بتائی گئی ہے کہ پڑوسی ان سے ناخوش اور نالاں رہتے ہیں۔

عام مسلمانوں کے حقوق

فرمایا گیا: اَتَمَّا الْمُؤْمِنُونَ اخُوَّةً۔

سارے مسلمان (بلا امتیاز ذات پات اور بلا تفریق قوم و ملک سب کے سب) آپس میں بھائی بھائی ہیں



چاہے وہ مختلف ملکوں کے، مختلف قبیلوں کے باعتبار سکونت یا باعتبار نسل و رنگ مختلف قوموں ہی کے کیوں نہ ہوں، مگر اسلام شیرازے سے سب کے سب منسلک ہیں، تو سب کے سب آپس میں ایک دوسرے کے بھائی ہیں۔ ایک اللہ، ایک رسول، ایک کتاب پر ایمان رکھنے والے، ایک قبیلے کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنے والے اسی طرح بھائی بھائی ہیں جس طرح ایک ماں باپ کی اولاد بھائی بھائی ہوتے ہیں۔ اس لیے ذوی القربیٰ میں سب داخل ہیں البتہ الاقرب فالاقرب کا خیال ضرور رکھا جائے گا۔ جو جتنا قریب تر ہے اُسی قدر اس کا حق پہلے ادا کرنا فرض ہوگا۔ اپنا بھائی چچرے بھائی پر مقدم ہوگا۔ قرابت مند پڑوسی اجنبی پڑوسی پر مقدم ہوگا۔ مگر پھر بھی جو زیادہ ترادائے حق کا محتاج ہو، وہ اس سے مقدم رکھا جائے گا، جو اس سے کم محتاج ہے۔ ایک اجنبی مسلمان اگر زیادہ محتاج قرابت مند سے ہو، تو اس اجنبی کا حق مقدم رکھنا چاہیے۔

ذمی کفار و مشرکین کے حقوق

اسلامی مملکت میں جو کفار و مشرکین حکومت اسلامیہ کے وفادار بن کر آباد ہوں، ان کے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ اعلان فرمانے کا حکم دیا تھا کہ:

انہائهم بان لهم ما للمسلمین وعلیہم ما علی المسلمین۔

ذمی کفار کو مطلع کر دو کہ شہری حقوق ان کے لیے بھی وہی ہیں جو سب مسلمانوں کے لیے ہیں اور شہری ذمہ داریاں بھی ان پر وہی عاید ہیں جو سب مسلمانوں پر عاید ہیں۔ شہری حقوق میں ان کے ساتھ مسلمانوں کے برابر برتاؤ ملحوظ رہے گا، کوئی فرق نہیں کیا جائے گا۔ وہ پورے امن و امان کے ساتھ اسلامی ملک میں اپنا کاروبار کر سکتے ہیں۔ اپنی مذہبی عبادتیں ادا کر سکتے ہیں۔ مگر ایسی رسیبیں جو دوسروں کے دل آزار اور مضرت رساں نہ ہوں۔

حربی دشمن کفار کے حقوق

دشمنوں سے مدافعت جنگ کی اجازت ہی نہیں بلکہ حملہ آوروں کی مدافعت کا حکم ہے اور اس کے لیے ہمیشہ تیار رہنے کی تاکید فرمائی گئی ہے۔ مگر دشمن اگر صلح کی درخواست کرے، تو اس کی درخواست قبول کر لینے کا حکم ہے و ان جنحوا للسلم فاجنح لها اگر دشمن کفار صلح پر مائل ہو جائیں تو تم بھی صلح کی طرف مائل ہو جاؤ۔ مگر خود سے پیغام صلح کرنے میں پیش قدمی سے منع فرمایا گیا ہے۔ سورہ محمد کی آیت ۳۵ میں ہے:

فلا تهنوا وتدعوا الى السلم۔

تم کمزوری نہ دکھاؤ اور صلح کی درخواست نہ کرو، دشمن سے انتقام لو، تو برابر کا انتقام لو، انتقام میں زیادتی نہ کرو۔ سورہ بقرہ میں ارشاد ہے:

وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب

المعتدین ۵

[جو لوگ تم سے مار کاٹ کر رہے ہیں، تم بھی ان سے مار کاٹ کر وگمہ اللہ کی راہ میں (یعنی محض جذبہ انتقام میں نہیں) اور (مار کاٹ میں) حد انصاف سے آگے نہ بڑھ جاؤ۔ اللہ تعالیٰ حد سے گزرنے والوں کو پسند نہیں فرماتا]

اور سورہ بقرہ کی آیت : ۱۹۴ میں ہے :

فمن اعتدى عليك فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليك -

جو شخص تم پر زیادتی کرے، تم بھی اس پر زیادتی کرو (مگر جیسی زیادتی اس نے کی ہے یعنی دشمن کی زیادتی

سے تمھاری زیادتی بڑھ نہ جائے۔

غور فرمائیے جو دین دشمنوں کے حقوق کی نگہداشت کی تعلیم دیتا ہو، اس دین سے بڑھ کر انسانیت کی تکمیل کون سا دین کر سکتا ہے؟ اس سے بڑھ کر تکمیل انسانیت کی تعلیم اور کیا ہو سکتی ہے کہ دشمن اگر حالت جنگ میں مقابلے کی تاب نہ لا کر صلح کا پیغام دے تو قبول کر لو۔ اس کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر اس پر زور وار حملہ کر دینے کا حکم نہ ہو۔ اگر دشمن نے کوئی زیادتی کی ہے تو بدلہ لینے کی اجازت تو دی گئی مگر برابر کے بدلے کی جس قسم کی اور جیسی زیادتی دشمن نے کی ہے، بس ویسی ہی زیادتی تک کرنے کی اجازت دی گئی ہے، اس سے زیادہ کی نہیں۔ یہ ہے تکمیل انسانیت اور یہ ہے فرائض انسانیت کی تعلیم، اور یہ ہے حقوق انسانیت کی نگہداشت۔

باہمی تعاون

آپس میں ایک دوسرے کی مدد کرنے کا حکم ہے مگر کس طرح؟ ارشاد ہے :

تعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان -

آپس میں ایک دوسرے کی مدد کرو مگر نیکو کاری کی باتوں میں اور اللہ تعالیٰ کا ڈر یا دولا کر۔ گناہ و سرکشی کے کاموں میں ایک دوسرے کی مدد نہ کرو۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ سے ایک بار فرمایا :

اعينوا اباكم ظالمًا او مظلومًا۔

یعنی اپنے بھائی کی مدد کیا کرو وہ ظالم ہو یا مظلوم۔ صحابہؓ نے عرض کیا کہ مظلوم کی مدد کو تو ہم سمجھتے ہیں کہ اس کی مدد کر کے ہم اس کو ظلم سے بچاتے گے، مگر ظالم کی مدد کس طرح کریں گے؟ تو آپؐ نے فرمایا: ظالم کی مدد یہ ہے کہ اس کو ظلم کرنے سے روکو، سمجھاؤ، اللہ سے، قیامت کی باز پرس سے ڈراؤ، نہ مانے تو اپنے ہاتھ پاؤں سے اس کو ظلم کرنے سے باز رکھو۔ یہ حدیث اسی آیت کی تفسیر ہے۔ مظلوم کی مدد تو تعاونوا علی البر ہے، اور ظالم کی مدد اس کو ظلم سے باز رکھ کر تعاون علی التقویٰ ہے۔ اس لیے کسی مجرم کی مدد کرنا، چاہے وہ مجرم اپنا باپ یا بیٹا ہی کیوں نہ ہو، اسلام نے

بائز نہیں رکھی۔ اپنا کوئی عزیز کوئی جرم کر بیٹھے، تو اس کو سزا سے بچانے کی جدوجہد اور مقدمات کی پیروی وغیرہ اسلام نے قطعاً حرام قرار دی ہے۔ یہاں تک کہ کسی مقدمے میں گواہی دینے سے انکار کرنا یا چھپ جانا محض اس لیے کہ وہ گواہی اپنے کسی عزیز کے خلاف ہوگی اور اس کی گواہی سے اس عزیز کا نقصان ہوگا، یا خود اپنا نقصان ہوگا، جائز نہیں۔ چنانچہ حکم ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صُحُّونَا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ
أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ إِن يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أُولَىٰ بِمَا فَعَلْنَا
تَتَّبِعُوا لِمَا يُوحَىٰ إِن تَعَدُّوا أَوْ ان تَلُوا أَوْ تَعْرَضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ
خَبِيرًا ۝ (نساء، رکوع ۲۰ کا آغاز)

[اے ایمان والو! تم انصاف پر پوری طرح قائم رہو۔ اللہ کے گواہ رہو (اللہ کے گواہ نہ ہونے کا مطلب اس طرح سمجھیے: یا تو جرم نے جرم اللہ کے سامنے کیا ہے یا پھسرد کوئی معاملہ ہے وہ افراد کے درمیان، سو وہ بھی اللہ کے رو برو ہوا ہے، پس جب تم ان افراد پر گواہی دو تو یہ سمجھ کر دو کہ تم جس امر کی شہادت دے رہے ہو اس کا عظیم و بصیر اللہ ہی ہے یعنی خود اللہ تعالیٰ اس کا گواہ ہے اور تمہاری گواہی بھی وہی دیکھ رہا ہے، سن رہا ہے، لہذا گواہی دیتے وقت یہ باتیں اپنے ذہن میں رکھو، تب کوئی شہادت دو) اگرچہ گواہی خود تمہارے ہی خلاف ہو یا تمہارے ماں باپ کے خلاف ہو یا قرابت مندوں کے خلاف ہو۔ اگر وہ مالدار ہو یا فقیر ہو (تو تم نہ مالدار کی پالائش کرو، نہ فقیر پر ترس کھاؤ) اللہ ان دونوں کا سب سے زیادہ کارساز ہے۔ تم ہوائے نفس کا اتباع نہ کرو کہ (گواہی سے) روگردانی کرو اور اگر تم نے گول مول بات کہی (جس سے حقیقت حال چھپی رہے) یا (گواہی سے) پہلو تہی کی تو (یاد رکھو) تم جو کچھ کرو گے اللہ اس سے باخبر رہے گا]

اس تعلیم کا نام عدل و انصاف اور تکمیل انسانیت کی تعلیم ہے اور یہ انسانی فرائض ہیں، جن کی تعلیم کے لیے محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مبعوث ہوئے اور جس کی ہدایت کے لیے قرآن مجید اُتر آیا جس کے ذریعے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک لاکھ سے زیادہ صحابہ کرام کو انسان کامل کا نمونہ بنا کر دُنیا سے آخرت کی طرف کوچ فرمایا تاکہ بعد میں آنے والے ان آسمان ہدایت کے چمکتے ستاروں سے ہدایت حاصل کریں اور انسان بننا سیکھیں۔ چنانچہ کئی لاکھ تابعین نے آسمان ہدایت کے ان روشن نجوم سے انسانیت کی تعلیم حاصل کی۔ سچ فرمایا تھا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ: بعثت لاقہم مکادم الاخلاق، میں اس مبعوث ہوا ہوں کہ اخلاقی بزرگیوں کو انتہا تک پہنچا دوں۔ چنانچہ آپ نے ساری اخلاقی بزرگیوں کو زبانی تعلیم اور علی تعلیم کے ذریعے دکھا دیا اور اسی کا نام تکمیل انسانیت ہے۔



عہد نبوی میں قرآن مجید کی ترتیب تدوین

مسید بدرالدین علوی

قرآن مجید کا پیغمبر آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہونا اور اس کی ہدایت اور اس کے احکام کا بغیر حذف و کمی اور بغیر تغیر و تبدل و تباہی نہ ہونا لازمی طور پر اس کا مقتضی تھا کہ وہ عہد نبوت ہی میں مرتب کنائی صورت میں آجائے تاکہ اصلی معنوں میں محفوظ ہو جائے اور حذف و ترمیم اور تغیر و تبدل کا شبہ ہی مٹ جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ وہ کتاب کی صورت میں مرتب ہو کر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں تیار ہو گیا تھا اور اس کی مکمل کتابت ہو چکی تھی جس کی ترتیب وہی تھی جو آج ہے۔ مندرجہ ذیل واقعات اس امر کے لیے ناقابل تردید دلائل ہیں:

۱۔ قرآن مجید خود اپنے آپ کو بہت سے نقلات پر حتیٰ کہ کی سورتوں میں بھی کتاب کے نام سے یاد کرتا ہے۔ مثلاً:

۱۔ کتاب فصلت ایاتہ - (مکی)

۲۔ الحمد للہ الذی انزل علی عبدہ الکتاب۔ (مکی)

یعنی یہ وہ کتاب ہے جس کی آیتیں واضح کر دی گئی ہیں۔

یعنی سب تعریفیں خدا ہی کے لیے ہیں جس نے اپنے رسول پر کتاب نازل کی۔

۳۔ ذلک الکتاب لا ریب فیہ۔ (مدنی)

۴۔ یعلمہم الکتاب والحکمة۔ (مدنی)

یعنی یہ وہ کتاب ہے جس میں کوئی شبہ نہیں ہے۔

یعنی پیغمبر لوگوں کو کتاب اور حکمت سکھاتے ہیں۔

وغیرہ وغیرہ۔

لفظ کتاب کا استعمال کئی سورتوں میں اس بات کا کھلا ثبوت ہے کہ قرآن مجید آغاز ہی میں کتابی صورت میں مرتب ہونا شروع ہو گیا تھا۔

۲۔ قرآن مجید نے جہاں اپنے غلات کفار کے اعتراضات کو بیان فرمایا ہے، ان میں ایک اعتراض یہ بھی ہے کہ:

قالوا اساطیر الاولین اکتسبنا۔

یعنی کفار کہتے ہیں کہ یہ قرآن کچھ لوگوں کی کہانیوں کا مجموعہ ہے جس کو پیغمبر نے اکٹھا کیا ہے۔ (فرقان - ۵)

یہ اعتراض بزمانہ نزول صرف اسی وقت درست ہو سکتا ہے، جب کہ یہ تسلیم کر لیا جائے کہ وہ ترتیب پا کر رکھا جاتا تھا۔

احادیث و سیر سے بھی اس کا ثبوت ملتا ہے کہ قرآن مجید کی تحریر و ترتیب عہد نبوی میں شروع ہو گئی تھی اور وہ اسی زمانہ میں مرتب ہو گیا تھا۔ مثلاً:

۳۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ میں سے بہت سے لوگوں کو کتابت وحی کے کام پر مقرر فرما دیا تھا۔ چنانچہ اس قسم کے

اٹھائیس صحابہ کرام کی فہرست محدث ابن سید الناس (المتوفی ۴۴۲ھ) نے اپنی کتاب مسیحی عیون الاثر جلد دوم ص ۳۱۵، ۳۱۶ پر

ہے، جو قرآن کھا کرتے تھے رُالسیرۃ الحلبیہ کی جلد دوم ص ۲۶ پر بیٹل کاتبین وحی کے نام درج ہیں۔ ان ناموں کو مصنف نے ایک آیت کی رو سے چھ بیٹل اور ایک روایت کی رو سے بیالیس کاتبین کے ناموں میں سے انتخاب کیا ہے۔ اس فہرست میں خلفائے اربعہ، حضرت مسعود بن عبد اللہ بن مسعود، زید بن ثابتؓ وغیرہ شامل ہیں۔ حضرت معاویہؓ کا کاتبین وحی میں ہونا "مجمع الزوائد" جلد اول ص ۶۱۰ اور صحیح مسلم مصری جلد دوم ص ۲۶ سے بھی ثابت ہے، جہاں یہ مذکور ہے کہ ان کے والد ابو سفیان نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے درخت کی تنہی کرانے سے کتابت کا کام لیا جاتے، چنانچہ حضورؐ نے اس کو منظور فرمایا تھا۔

۴۔ جب کوئی وحی نازل ہوتی تھی، تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کاتبین وحی کو منفرداً یا مجتمعاً جیسی صورت ہوتی، طلب فرماتے اور غور ل کر ان کو وحی کھوا دیتے۔ ان واقعات کا ثبوت یہ ہے:

- ۱۔ قال عثمان کان اذا انزل عليه الشئ دعا بعض من يكتبه۔ (ترمذی جلد ۲ ص ۲۴ مطبوعہ بیروت)
- ب۔ عن البراء لما نزل لا يستوى القاعدون الخ دعا رسول الله نريد ان نكتبها۔ (صحیح بخاری مصری ج ۳ ص ۷۶)
- ج۔ عن زید بن ثابت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اصاب عليه لا يستوى القاعدون۔

- د۔ عن عبد الله ابن عمرو اذ نحن عند رسول الله نكتب الخ۔ (سنن دارمی ص ۶۸)

۵۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قرآن مجید کھوانے کے بعد فرماتے تھے کہ آپ کو پڑھ کر سنایا جائے تاکہ اگر کوئی غلطی ہو گئی ہو تو اس کو درست کراویں۔ چنانچہ حضرت زید بن ثابتؓ سے روایت ہے:

- فاذا فرغت قال اقراء فانقرا فان كان فيه سقط قامه۔ (مجمع الزوائد ج ۱، ص ۶۰)

یعنی جب میں لکھ چکتا، تو حضرت فرماتے کہ پڑھو۔ میں پڑھتا، اگر اس میں کوئی غلطی ہوتی تو آپ اس کو درست فرمادیتے۔

۶۔ جس وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کاتبین وحی کو قرآن مجید کھواتے، تو یہ بھی ہدایت فرماتے کہ آپ کی بتلانی ہوئی ترتیب پر لکھیں۔

۱۔ ترتیب آیات کے متعلق یہ ارشاد و وضاحت کے ساتھ احادیث میں مذکور ہے۔ چنانچہ ترمذی میں ہے:

یقول ضعوا هذا الايات في السورة التي
يذكر فيها كذا وكذا -
یعنی ان آیتوں کو اس سورت میں لکھو، جس میں
فلاں فلاں باتیں بیان کی گئی ہیں۔

(ترمذی ج ۲، ص ۱۳۴)

اس حدیث سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ہر سورت جدا جدا لکھی جاتی تھی۔

ب۔ سنن ابی داؤد کی حسب ذیل حدیث اس کا ثبوت ہے کہ سورتوں کی ترتیب عہد نبوی میں ہو چکی تھی؛
عن حذیفۃ انه رأى النبی صلی اللہ
علیہ وسلم من الیل ... فصلی اربع
دکعات فقرء فیہن البقرة و آل عمران
والنساء والمائدة والافعام۔ (ملخصاً)
یعنی حضرت حذیفہؓ فرماتے ہیں کہ انھوں نے آنحضرت
صلعم کو رات کو چار رکعت نماز پڑھتے ہوئے دیکھا اور
آپ نے ان میں سورہ بقرہ، آل عمران، نساء، مائدہ
اور افعام پڑھیں۔

(سنن ابی داؤد ج ۱، ص ۱۲۸، مطبوعہ نوکشتور)

اس حدیث میں ان سورتوں کی ترتیب دی ہے، جو موجودہ قرآن مجید میں ہے۔ اس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ لکھی سورتوں کی
ترتیب بھی یقیناً عہد نبوی میں ہوئی ہوگی اس حدیث کے علاوہ عہد نبوی میں قرآن مجید اور اس کی سورتوں کے مرتب ہو جانے کی شہادت
دوسری احادیث سے بھی ملتی ہے:

۱۔ ترمذی میں ہے:

۱۔ عن ابن عباس قال قال رسول
اللہ اتمی العمل احب الی اللہ قال
الحال المرتحل۔ (ترمذی ج ۲ ص ۱۱۸ و ۱۱۹)
دارمی کی روایت میں آنا اضافہ ہے:

قل ما الحال والمرحل قال صاحب
القرآن یقرء عن اول القرآن الی
آخره و من آخره الی اوله کلما
حل امر تحل۔
یعنی پوچھا گیا کہ سفر سے اترنے اور پھر سفر کرنے کا
کیا مطلب ہے۔ آنحضرت صلم نے فرمایا کہ قرآن
پڑھنے والا جو اول سے آخر تک تلاوت کرتا ہے اور
ختم کر لیتا ہے، تو دوبارہ شروع کر دیتا ہے۔ گویا جیسے
ہی تلاوت کا سفر ختم کر لے، ویسے ہی دوسرا سفر
تلاوت کا شروع کر دیتا ہے۔

(دارمی ص ۲۴۱)

اس حدیث میں غور کرنے کی بات یہ ہے کہ شروع اور ختم جب ہی ہو سکتا ہے، جب پورا قرآن مجید مرتب ہو۔

۲۔ صحابہ کرام کے اس استفسار پر کہ قرآن مجید کو کتنے دنوں میں ختم کرنا چاہیے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مختلف تحدیدیں بیان

فرمائی ہیں، جو پانچ دن سے لے کر چالیس دن تک ہیں۔ ترمذی میں ہے:

عن عبد الله بن عمر قال قلت يا رسول الله في كم اقرء القرآن قال اختمه في شهر قلت انى اطيق افئسل ذلك قال اخته في عشرين.... اختمه في خمس قلت انى اطيق افئسل من ذلك فصار خص لى۔ (ترمذی ج ۲ ص ۱۱۸)

یعنی عبد اللہ بن عمر فرماتے ہیں کہ میں نے عرض کیا: یا رسول اللہ! میں کتنے دنوں میں قرآن ختم کروں۔ آپ نے فرمایا: ایک مہینے میں۔ میں نے پھر عرض کیا میں اس سے زیادہ طاقت رکھتا ہوں۔ فرمایا کہ بیٹا! دن میں (بالاخر یہ فرمایا) کہ پانچ دن میں ختم کرو۔ میں نے پھر عرض کیا کہ میں اس سے زیادہ طاقت رکھتا ہوں مگر آپ نے اوکھی کی اجازت نہیں دی۔

ایک اور روایت انہی عبد اللہ بن عمرؓ سے ترمذی کے اسی صفحہ پر مروی ہے:

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له اقرء القرآن في اربعين۔ یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو چالیس دن میں قرآن ختم کرنے کی ہدایت فرمائی۔

یہ تمام حدیثیں، جو ختم کے متعلق ہیں، اس عہد میں قرآن مجید کے مرتب ہونے پر دلالت کرتی ہیں۔ کیونکہ بغیر ترتیب نہ استہداء ہو سکتی ہے، نہ اختتام غرض اس طریقہ پر کتابیں وحی کے نکلے ہوئے متعدد ہونے سے عہد نبویؐ ہی میں وجود میں آچکے تھے، جن میں اس وقت تک کی نازل شدہ آیات و سورتیں مرتب نہیں اور آگے اضافہ ہوتا جاتا تھا۔ چار صحابہ کرامؓ کے مرتب کردہ چار نسخوں کا ثبوت صحیح بخاری مصری جلد سوم صفحہ ۱۴۲ و صحیح مسلم مصری جلد سوم صفحہ ۲۵۲ سے ملتا ہے۔ یہ نسخے حضرت معاذ بن جبلؓ، ابی بن کعبؓ، زید بن ثابتؓ اور ابو زیدؓ کے تھے۔ اس عہد کے ان چار مرتب نسخوں پر دو نسخوں کا اضافہ رجال و طبقات کی کتابوں کے بیان سے ہوتا ہے۔ ایک تہذیب التہذیب جلد ہفتم صفحہ ۴۴۲ کی سند سے، جو حضرت عقبہؓ ابن عامر الجہنی کا تھا اور دوسرا حضرت سعد بن عبد اللہؓ کا، جس کا ذکر استیعاب جلد دوم صفحہ ۵۶۵ پر ہے۔

ان اقتباسات کی بنیاد پر پچھنوں کا وجود عہد نبویؐ میں ثابت ہوتا ہے۔

طبقات ابن سعد جلد دوم ص ۱۱۲ میں اس عنوان کے تحت کہ ان لوگوں کا ذکر، جنہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں قرآن جمع کیا تھا، مکررات کو چھوڑ کر تین روایتوں میں ولس صحابہؓ کے نام گنوائے ہیں۔ ان میں چار تو وہی ہیں جو اوپر صحیح بخاری و صحیح مسلم کے حوالہ سے بیان ہوئے۔ پانچواں نام سعد بن عبد اللہؓ کا ہے، جو استیعاب میں مذکور ہے۔ اس کے بعد پانچ دوسرے نام یہ ہیں، حضرت ابوالدرداءؓ، خلیفہ سوم حضرت عثمانؓ، تمیم دارمیؓ، عبادہ بن الصامتؓ اور ابویوب انصاریؓ، خلیفہ چہارم حضرت علیؓ اور عبد اللہ بن مسعودؓ بھی جاسمین عہد نبویؐ میں ہیں، چنانچہ استیعاب میں ہے:

روی ربيعة بن عثمان عن محمد بن كعب القرظي قال كان ممن جمع القرآن علي

یعنی ربیعہ بن عثمان نے محمد بن کعب قرظی سے روایت کی ہے کہ جن لوگوں نے عہد نبویؐ میں جب کہ آنحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم زندہ تھے، قرآن اکٹھا کیا، ان میں سے عثمان بن عفان، علی بن ابی طالب، عبد اللہ بن مسعود اور سالم مولیٰ ابی حذیفہ بھی شامل ہیں۔

عبد رسول اللہ و ہوحی عثمان ابی عفان
وعلی ابن ابی طالب و عبد اللہ ابن
مسعود من المهاجرین و سالم مولی
ابی حذیفہ۔ (استیعاب جلد ۲ ص ۲۸۵)

اس طور پر جلد میں ان ترتیب نسخوں کی تیرہ ہو جاتی ہے۔ اس فہرست میں مجھے حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ کے نام نہیں ملے۔ لیکن چونکہ یہ حضرات بلاشبہ کاتبین وحی میں داخل ہیں، اس لیے اس کا یقین کامل ہے کہ انھوں نے بھی نسخے تیار کیے ہوں گے۔ گواہ اس بات کا بھی یقین ہے کہ غرضی تعداد کاتبین وحی کی تھی، اتنے ہی نسخے قرآن مجید کے مرتب ہوئے ہوں گے لیکن باوجود اس یقین کے میں ان کو شمار نہیں کرتا۔ مگر ذیل میں بعض ایسے واقعات پیش کیے جاتے ہیں، جن سے ثابت ہوتا ہے کہ قرآن مجید کے بہت سے مرتب نسخے ہمدرد نبویؐ میں موجود تھے، جن کو آنحضرتؐ نے بعد وفات چھوڑا۔

۱۔ صحیح مسلم میں ہے:

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سفوفیں قرآن مجید
کے نسخوں کو غنیم کے ملک میں لے جانے سے منع فرمایا۔
نہی رسول اللہ ان یسافر بالقرآن
الی ادعی العدو۔ (مسلم ج ۲ ص ۹۲)

۲۔ موطا امام مالک کے باب الامر بالوضوء من القرآن میں ہے:

یعنی جو شخص قرآن چھونا چاہے، اس کے لیے وضو کا
حکم ہے۔ امام مالک عبد اللہ ابن ابی بکر بن حزم سے
روایت کرتے ہیں کہ ان ہدایات میں جو آنحضرتؐ صلعم
نے ابن حزم کے لیے تحریر فرمائیں یہ بھی تھا کہ کوئی
شخص قرآن مجید کو بغیر وضو کے ہاتھ نہ لگائے۔
مالک عن عبد اللہ ابن ابی بکر ابن
حزم ان فی الکتاب الذی کتبہ رسول
اللہ لعمر و ابن حزم ان لا یمس
القرآن الا طاهر۔
(موطا امام مالک ص ۸۹، مطبوعہ مصر)

۳۔ کنز العمال میں ہے:

(یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی جگہ قرآن مجید
کے نسخے ہٹائے ہوئے دیکھے اور فرمایا) کہ اے لوگو!
تم ان سے دھوکہ میں نہ پڑنا یعنی ان کا پڑھنا ہی
کافی نہیں، عمل کی بھی ضرورت ہے۔
لا تغربکم ہذا لا المصاحف المعلقة۔
(کتاب مذکور جلد اول ص ۱۳۴)

۴۔ سنن ابی داؤد میں ہے:

یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں تمہارے
اندراک ایک ایسی چیز (قرآن) چھوڑے جاتا ہوں جس کے
و انی قد ترکت فیکم ما لن تضلوا بعدہ
ان اعتصمتم بہ کتاب اللہ۔

بعد تم ہرگز گمراہ نہیں ہو سکتے، اگر تم اس کو مضبوط

دسن اپنی داؤد جلد اول ص ۲۴ مطبوعہ نوکلشور پکڑ لو۔

یہ فرمانا اسی وقت درست ہو سکتا ہے کہ جب قرآن مجید کتابی صورت میں ہر چیز کی دسترس کے اندر ہو۔
۵۔ صحیح بخاری میں ہے:

یعنی عبدالعزیز بن رفیع کہتے ہیں کہ میں اور شہاد
ابن معقل حضرت ابن عباسؓ کے پاس گئے تو شہاد
نے پوچھا کہ کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئی
چیز ترک کر دی ہے۔ انھوں نے جواب دیا نہیں
بجز اس کے کہ جو دوپٹوں کے درمیان ہے۔ پھر
ہم محمد بن الحنفیہ کے پاس گئے اور یہی سوال کیا تو
انھوں نے بھی یہی جواب دیا کہ آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم نے کوئی چیز نہیں چھوڑی بجز اس کے جو
دوپٹوں کے درمیان ہے۔

عن عبد العزيز بن رفيع قال دخلت
انا وشداد بن معقل على ابن عباس
فقال له شداد بن معقل اترك النبي
من شيء قال ما ترك الا ما بين الدفتين
قال ودخلنا على محمد بن الحنفية و
سالناه فقال ما ترك الا ما بين الدفتين.
(بخاری جلد ۲، ص ۳۳۱)

ان دونوں جواہروں سے علاوہ قرآن مجید بصورت کتاب لکھے ہونے کے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں جلد بندی کا
دستور ہو چکا تھا۔

یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ:

۱۔ کیا فنی تحریر اس زمانہ میں ایسا عام ہو چکا تھا کہ قرآن مجید کے مکتوبہ نسخوں کا بکثرت پایا جانا فرض کیا جاسکتا ہے؟
ب۔ اور اس مقصد کے لیے کاغذ دستیاب ہوتا تھا؟ خود قرآن مجید ہی سے ان کا جواب مل جاتا ہے۔

۱۔ ایک مقام پر حکم خداوندی ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينِ
الْحَيَاةِ مَسْحًى فَاصْتُبُوهُ (البقرہ - ۲۸۲)
یعنی اے ایمان والو! جب تم کوئی قرض کا معاملہ کرو
جو مدت معینہ کے لیے ہو تو لکھ لیا کرو۔

اس نام حکم سے بہت وضاحت کے ساتھ ثابت ہوتا ہے کہ فنی تحریر اتنا عام تھا کہ ہر شخص ہر وقت اس کا انتظام کر سکتا تھا۔
اس فن کے مروج ہونے کا مزید ثبوت حسب ذیل امور سے بھی ملتا ہے:

۱۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دوسرے ممالک کے بادشاہوں کے نام تبلیغی خطوط بھیجے تھے سبھی مسلم میں ہے:

لما اراد رسول الله صلى الله عليه
وسلم ان يكتب الى الروم قالوا انهم
يعني حبس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے رومیوں کو
خط لکھنے کا ارادہ کیا، تو لوگوں نے بتایا کہ وہ لوگ

لا یقرؤن کتاباً الا مَحْتَمَوْماً نال فا تخذ
رسول اللہ خاتماً من فقتہ -

خط کو اس وقت تک نہیں پڑھتے، جب تک اس
پر مہر نہ لگی ہو چنانچہ اس مقصد کے لیے حضورؐ نے
ایک چاندی کی انگوٹھی تیار کرائی۔

(صحیح مسلم، ج ۲، ص ۱۵۸)

۲۔ حدیث کے صلح نامہ کی کتابت اتنی ثابت شدہ ہے کہ اس کے لیے کسی حوالہ کی ضرورت نہیں۔

صحیح مسلم میں ہے کہ:

لا تکتبوا عنی غیر القرآن -

یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا بجز قرآن
کے مجھ سے اور کوئی چیز نہ لکھو۔

(جلد ۲، ص ۳۹۳)

اس حدیث سے دو باتیں ثابت ہوتی ہیں، ایک یہ کہ لکھنا عام تھا اور بہت سے لوگ اس کو جانتے تھے۔ دوسرے یہ کہ
ایک طریقہ جاری ہو گیا تھا کہ لوگ قرآن مجید کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بولنے پر لکھا کرتے تھے۔

۳۔ صحیح بخاری میں ہے:

اکتبتوا الی من تلفظ بالاسلام -

یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میرے
واسطے ان لوگوں کے نام لکھ دو، جنہوں نے اسلام

(جلد ۲، ص ۱۱۲)

قبول کیا ہے۔

۵۔ تاریخی واقعہ مندرجہ طبقات ابن سعد جلد دوم صفحہ ۴۴۸ میں اسیران بدر جو فدیہ نہ دے سکتے تھے، ان کی رٹائی کی یہ شرط قرار
دی گئی کہ ان میں کا ہر شخص مسلمانوں کے دس دس لڑکوں کو لکھنا سکھا دے۔

۶۔ فقال لا تعلیم هذه رقیة الملة

(یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے شفاء بنت
عبد اللہ سے) فرمایا کہ تو نے حفصہؓ کو چوبیسوں کے
کاٹنے کا جھانٹا کیوں نہیں بتلایا، جیسا کہ تو ان کو
لکھنا سکھا چکی ہے۔

كما علمتها الكتابة -

اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں عورتیں بھی لکھنا جانتی تھیں۔

ب۔ اس دور میں کاغذ کی دستیابی خود قرآن مجید سے ثابت ہے۔ ارشاد ہے:

ولو نزلنا علیک کتابا فی خرطاس
فلمسوه بایدیفهم یقال الذین کفروا

یعنی اگر ہم آپ کے اوپر کوئی کتاب کاغذ پر لکھی ہوئی
نازل کرتے اور لوگ اس کو اپنے ہاتھوں سے چھوئے
تو کفار یہ کہہ دیتے کہ یہ تو کھلا ہوا جادو ہے۔

ان هذا الا مسحر مبین - (العام - ۷)

غرض کاغذ کی دستیابی میں کوئی شبہ نہیں رہ جاتا ہے۔ یہ ہو سکتا ہے کہ کاغذ عام طور پر دستیاب نہ ہوتا رہا ہو۔ لیکن
اس کی قیام مقام کوئی اور چیز مثلاً چمڑا یا اونٹ کی ہڈی وغیرہ آسانی سے مل جاتی تھی۔ چنانچہ چمڑے کا استعمال زمانہ جاہلیت کی

شاعری میں مذکور ہے۔ جیسا کہ قریش اکبر کے اس شعر سے ظاہر ہوتا ہے: ہ

التار قدروا للرسوم كما

مرقش في ظهر لا ذيم قلم

(یعنی مشق کا مکان ویران پڑا ہے، لیکن نشانات ایسے نمایاں ہیں، جیسے چرے پر قلم نقش بناتا ہے)

غرض یہ شبہ سے بالاتر حقیقت ہے کہ قرآن مجید کتابی صورت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں مرتب ہو کر لوگوں میں رائج ہو چکا تھا۔ البتہ یہ سوال ہو سکتا ہے کہ آیا موجودہ قرآن کی آیتوں اور سورتوں کی ترتیب وہی ہے، جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فراردی تھی؟ اس کا جواب اثبات میں ہے اور اس کے حسب ذیل چار دلائل ہیں:

۱۔ سب سے مقدم اور سب سے زیادہ مضبوط یہ دلیل ہے کہ قرآن مجید کی نقل بذریعہ تواتر ہے۔ یعنی ہر زمانہ میں ایک ایسی بڑی جماعت نے اپنے بعد والوں کو قرآن مجید پہنچایا ہے، جس کے افراد مختلف نسلوں اور مختلف جگہوں کے لوگ تھے جو ایک دوسرے سے طویل مسافت پر ملتے تھے اور پھر مختلف زمانوں میں تھے اور نقل کے نزدیک غیر ممکن ہے کہ اس اختلاف نسل اور اختلاف زمان و مکان کے باوجود سب لوگ کسی جھوٹ کو پھیلانے پر متفق ہو جائیں۔ تواتر کو قرآن مجید کے ساتھ اتنا ربط ہے کہ قرآن مجید کی تعریف ہی بلا استثناء تمام اسلامی فرقوں میں یہ قرار پائی ہے، کہ قرآن اس کتاب کا نام ہے، جو دو وقتوں کے اندر نقل تواتر چلی آ رہی ہے۔ علم اصول فقہ کی رد سے تواتر کو وہ قوت حاصل ہے کہ جو خبر احاد سے ہرگز متزلزل نہیں ہو سکتی۔ (خبر احاد تواتر کا مقابل ہے، جس کے معنی انفرادی طور پر نقل کے ہیں) چاہے اس خبر احاد کو کتنی ہی بڑی طاقت و اعتبار حاصل ہو۔

قرآن مجید کے ذریعے تواتر نقل کا بیان درج ذیل ہے:

اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر چونکہ تنہا بلا شرکت غیر نازل فرمایا تھا، اس لیے تنہا آپ ہی کو اس کا حق تھا کہ خود زبان مبارک سے بول کر ایک مخصوص ترتیب کے ساتھ اس کو جمع کریں اور کھوائیں۔ اور آپ نے ایسا ہی کیا۔ اس طرح مومنین کو قرآن مجید کی تعلیم دینے کا حق بھی اپنی دی ہوئی ترتیب کے ساتھ تنہا آپ ہی کو تھا۔ چنانچہ آپ لوگوں کو اس کے پڑھنے اور یاد کرنے کی ترغیب دلاتے تھے جس کی بکثرت حدیثیں موجود ہیں۔ مگر نظر اقتصار یہاں صرف ایک حدیث کا اقتباس پیش کیا جاتا ہے:

مثل الذی یقرء القرآن و هو حافظ

لہ مع السفرة الکوام۔

(صحیح بخاری، ج ۳، ص ۱۳۲) کے ساتھ ہوگا۔

ان ترغیبات کے سوا ایک اور بڑی وجہ قرآن مجید کے یاد کرنے اور پڑھنے کی یہ ہے کہ پنج وقتہ نماز میں اس کی تلاوت فرض ہے اور عبد رسالت میں ہر مومن کے لیے لازمی تھا کہ وہ اپنے سینہ میں اس وقت تک کی نازل شدہ وحی کو محفوظ رکھے، جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دی ہوئی ترتیب پر ہو۔ چنانچہ ہر مسلمان اس بات کی انتہائی کوشش کرتا تھا کہ وہ براہ راست آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

صحیح بخاری میں حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے روایت ہے کہ:

اس حدیث میں پورے قرآن کی تفصیل مذکور نہیں۔ لیکن ابن مسعودؓ کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پورا قرآن حاصل کرنے کی بہت سی شہادتیں موجود ہیں، ان میں سب سے زیادہ قوی یہ ہے کہ ان کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے معلم قرآن مقرر فرمایا اور ان کا نام سب سے پہلے رکھا اور خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرمایش کر کے ان سے قرآن سنتے تھے۔ صحیح مسلم میں ہے:

”تلاروت کی۔“

(ب) استدلال الامام ابو الحسن الاشعری
(المتوفی ۳۲۴ھ) علی حفظہ القرآن
بدلیل لا یود و هو انہ قال یوم القوم
افراء هم الکتاب و اکثرهم
قرآنا و تواضعه انہ قدمہ

الامامة - (اتقان، ص ۱۸)

ان سب میں بہتر ہوا و جس کے سینے میں قرآن سب سے زیادہ ہو۔

یہ ہدایت اور اس کے بعد آپ کا فعل، جو بذریعہ تواتر ثابت ہے کہ آپ نے حضرت ابو بکرؓ کو امامت کے لیے آگے بڑھایا۔ ایک بہت مضبوط دلیل ہے کہ جس کا انکار نہیں کیا جاسکتا۔

یعنی ابوالعالمیہ کہتے ہیں کہ میں نے قرآن مجید کا دور حضرت عمرؓ کے رد و چار مرتبہ کیا۔

قال ابوالعالمیہ قرأت القرآن علی عمر اربع مرات - (مفتاح السعدۃ ج ۱ ص ۱۸۲)

یعنی حضرت عثمانؓ ایک ہی رکعت میں پورا قرآن ختم کر دیتے تھے۔

۴۔ کان (عثمان) یختم القرآن فی - کعبہ واحدة - (استیعاب جلد ۲ ص ۲۸۱)

یعنی ابو عبد الرحمن السلمي کہتے ہیں کہ میں نے حضرت علیؓ سے بڑھ کر کوئی قرآن کا قاری نہیں دیکھا۔

۴۔ عن ابی عبد الرحمن السلمي قال ما رأیت اقرا من علی۔

(استیعاب جلد ۲ ص ۲۸۶)

بہر حال سیکڑوں بلکہ ہزاروں آدمیوں نے قرآن مجید کو براہ راست آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پڑھا، جن میں بہت سارے ایسے حضرات ہیں، جو خصوصیت کے ساتھ اس میں شغف رکھتے تھے اور یہ لوگ بطور معلم لوگوں کو قرآن مجید کی تعلیم دینے کے لیے مقرر ہوئے۔ ان میں سے چار معلموں کا تقریر صحیح بخاری جلد سوم ص ۱۴۱ اور صحیح مسلم جلد دوم ص ۲۵۲ اور ترمذی جلد دوم ص ۲۲۲ سے ثابت ہے۔ ان سب کتابوں میں یہ روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عبد اللہ ابن مسعودؓ، سالمؓ، معاذ بن جبلؓ اور ابن ابی کعبہؓ کو قرآن مجید کی تعلیم دینے کے لیے مقرر فرمایا۔ ان چاروں اصحاب نے بعض دوسرے صحابہ کے ساتھ جو اس تعلیم کے لیے مقرر ہوئے تھے (کیونکہ چار کی تعداد ناکافی ہے) بے شمار اشخاص کو محمد نبویؐ میں اور آپ کے بعد مختلف مقامات پر قرآن مجید کی تعلیم دی۔ یہ امور سب ذیل واقعات سے واضح ہوتے ہیں:

یعنی عبادہ بن الصامتؓ کہتے ہیں کہ اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مشغول ہوتے اور کوئی آدمی ہجرت کر کے آتا، تو آپ اس کو ہم انصار میں سے کسی کے سپرد کر دیتے کہ اس کو قرآن پڑھا دے۔

۱۔ عبادة ابن الصامت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يشغل فانا من الرجل مهاجراً دفعه الى رجل من يعلمه القرآن - (کنز العمال جلد ۱ صفحہ ۲۸۱)

۲۔ استیعاب جلد اول صفحہ ۲۶۹ میں ہے کہ آپ نے نبائل تارہ اور فضل کو قرآن پڑھانے کے لیے چھ اصحاب مقرر فرمائے۔

اصل عبارت یہ ہے:

"النفوس التي بعثهم رسول الله الى رهط من فضل والقارة في سنة ثلاث من الهجرة ليفقهوهم في الدين ويعلموهم القرآن وهم عاصم ابن ثابت ومرشد ابن ابی مرثد وخبیب ابن عدی وخالد ابن البکیر وزید ابن الدثنہ وعبد اللہ

ابن طہارق

۳۔ سند بھری میں قبیلہ بنی الحارث کو قرآن مجید کی تعلیم دینے کے واسطے خالد بن ولیدؓ کو مقرر فرمایا۔ بعث فیہما رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خالد ابن الولید الی بنی الحارث علیہم الکتاب اللہ۔

(طبری جلد سوم ص ۶۶، مطبوعہ مصر)

۴۔ یزید بن ابی سفیان کی درخواست پر، جو عہد فاروقی میں شام کے گورنر تھے، حضرت عمرؓ نے معاذؓ، عبادہؓ اور ابو درداءؓ کو محض دمشق اور فلسطین میں قرآن شریف کی تعلیم کے لیے روانہ فرمایا۔ اس قسم کے تقررات کی شہادت اور روایتوں سے بھی ملتی ہے جن کی تفصیل تطویل کا باعث ہوگی۔

۵۔ طبقات القراء ذہبی میں ہے:

قال سويد ابن عبد العزيز كان ابو الدرداء اذا صلى الغداة في جامع دمشق اجتمع الناس للقرأة عليه فكان يجعلهم عشرة عشرة وعن مسلم بن مشكم قال قال لي ابو الدرداء اعدد من يقرء عندي القرآن فعدتهم الفا وستمائة وبنفاً۔

(طبقات القراء، ص ۶۰۶)

ان معلمین نے خود تعلیم دینے کے بعد اپنے قائم مقاموں کو مقرر کرنے کا سلسلہ جاری کیا۔ چنانچہ اپنے شاگردوں میں سے چند ممتاز لوگوں کو مسلم کی خدمت پر مامور کریتے تھے، جو نہایت توجہ سے اپنے فرض کو انجام دیتے تھے۔ پھر ان شاگردوں نے اپنے شاگردوں میں سے مستحق طلبہ کو اپنا قائم مقام بنایا۔ اس طرح یہ سلسلہ نسل بعد نسل چلتا رہا، جواب تک جاری ہے۔ اس طریقہ سے بے شمار اشخاص کے ذریعہ سے، جو مختلف نسلوں اور مختلف زمانوں کے سیکڑوں برس کے اندر دنیا کے دور و دراز مقامات میں گزرے ہیں، قرآن مجید کی روایت ہوئی چلی آتی ہے اور اسی کا نام تواتر ہے۔

قرآن مجید کے جو نسخے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے املا اور ترتیب پر تیار ہوئے تھے، وہ تحریر اور زبانی قرأت دونوں میں باہم مطابق تھے۔ اس لیے کہ دونوں کاموں میں خود رسول اللہؐ کا دست مبارک شامل تھا اور زبانی قرأت میں اکثر تحریری نسخوں کے ساتھ مقابلہ ضروری تھا۔ بالخصوص ایسے مواقع پر جہاں تشابہ لگ جائے۔ ان میں اختلاف نہ ہونے کی دوسری وجہ یہ ہے کہ وعدہ الہی ہے:

انا نحن نزلنا الذکر وانا لندع لحاظون۔ یعنی ہم ہی نے قرآن اتارا اور ہم ہی اس کی حفاظت کے ذمہ دار ہیں۔

اگر اختلاف ہو گیا، تو پھر حفاظت کیا ہوئی تیسری وجہ یہ ہے کہ حضرات صحابہ کرامؓ اس کی اہمیت سے پوری طرح واقف تھے کہ

قرآن مجید کے ہر معاملہ میں توانی اور تطابق ضروری ہے اور خود قرآن مجید نے ان کو بتلایا تھا؛

لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً۔
یعنی اگر قرآن مجید غیر خدا کی جانب سے ہوتا، تو لوگ اس میں بہت اختلاف پاتے۔

اس لیے جب خدا کی جانب سے اختلاف غیر ممکن تھا، تو پھر یہ کیسے ممکن تھا کہ انسانوں کی جانب سے اس میں اختلاف پیدا کر دیا جاتا۔

۲۔ عہد نبوی کی ترتیب اور موجودہ مصحف کی ترتیب میں مطابقت کی دوسری دلیل یہ ہے کہ حضرت جبریل علیہ السلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رمضان میں قرآن مجید کا دور کیا کرتے تھے۔ اس دور میں اس وقت تک کی نازل شدہ وحی کی نکرار ترتیب کے ساتھ ہوا کرتی تھی۔ چنانچہ جس سال آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے رحلت فرمائی، اس سال قرآن مجید کا دور دوبار ہوا۔ دور اول کا واقعہ صحیح بخاری جلد سوم ص ۱۴۱ میں مذکور ہے اور یہ ظاہر ہے کہ دورہ غیر مرتب صورت میں نہیں ہو سکتا۔ اس کے لیے ترتیب آیات اور ترتیب سورہ در ہی ہے جو بتوفیق الہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دی تھی۔ اسی ترتیب کے ساتھ آپ نے قرآن مجید امت کو اشاعت کے لیے دیا۔ اس لیے یہ ہرگز بھی خیال نہیں کیا جا سکتا کہ اس ترتیب میں، جو بتوفیق الہی ہو چکی تھی کوئی تغیر و تبدل کیا جا سکتا تھا۔ اس قسم کی روایتیں موجود ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ کوئی شخص بھی اس ترتیب میں تغیر کی جرأت نہیں کر سکتا تھا۔ مثلاً:

ان الحجاج خطب فقال ان ابن الزبير
بدل كلام الله فقام ابن عمر فقال
كذب لو يكن ابن الزبير ليستطيع ان
يبدل كلام الله ولا انت۔
(جلد اول ص ۲۷)

یعنی حجاج نے خطبہ دیا اور کہا کہ ابن زبیر نے کلام خدا کو بدل دیا۔ ابن عمر کھڑے ہوئے اور کہا کہ جھوٹ ہے۔ نہ ابن زبیر کو یہ طاقت تھی کہ وہ کلام اللہ کو بدل سکتے اور نہ تجھ کو یہ مقدور ہے۔

ب۔ صحیح بخاری میں ہے:

قال ابن الزبير لعثمان ابن عفان
والذين يتروفونكم ان قال قد نسختها
الآية الاخرى فلم تكتبها او تدعيها
قال يا ابن اخي لا اغير شيئاً منه
من مكانه۔

یعنی ابن زبیر نے حضرت عثمان سے کہا کہ آیت والذین يتروفونکم منکون ان ایک دوسری آیت سے نسخ ہو چکی ہے تو آپ اس آیت کو نہ لکھتے۔ یا یہ کہا کہ اس کو چھوڑ دیتے۔ اس پر عثمان نے کہا کہ اے میرے بھتیجے! میں قرآن کی کسی چیز کو اس کی جگہ سے نہیں ہٹا سکتا۔

(صحیح بخاری جلد ۳ ص ۶۷)

الغرض جو قرآن اس وقت ہمارے ہاتھوں میں بذریعہ تواتر موجود ہے، وہ یقیناً اسی ترتیب کے مطابق ہے، جس پر

حضرت جبریل علیہ السلام کا دورہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ سالانہ ہوا کرتا تھا۔

۳۔ تیسری دلیل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی تلاوت کو ہفتہ پر اس طرح تقسیم کر دیا تھا کہ ہر روز کے لیے ایک مقدار معین فرمائی تھی اس مقدار کا نام حزب ہے۔ حزب کی تفصیل حدیث میں آئی ہے، وہ اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ قرآن مجید کی ترتیب سورہ منہجی میں بالکل وہی تھی جو آج ہے۔ اس کی شہادت کے لیے احادیث ذیل ملاحظہ ہوں:

۱۔ عن ادس ابن حذیفۃ الثقفی قال کنت فی الوفین الذین اسلموا من ثقیف فقال لنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم طراء علی حزبی من القرآن فاردت ان لا اخرج حتی افضیہ فسالنا اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وقلنا کیف تحزبون القرآن قالوا نحزبه ثلث سور وخمس سور وتسع سور واحدی عشرة سورة وثلث عشرة سورة وحزب المفصل من قی حتی یختتم۔ (مسند ابن جنبل جلد ۲ ص ۹۲۳)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جو ترتیب سورہ اس وقت ہے، وہی اُس وقت بھی تھی۔

ب۔ عن واثلة ابن الاسقم قال سمع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اعطیت مکان التوراة السبع الطوال واعطیت مکان الزبور ایتین واعطیت مکان الانجیل السبع المثانی و فصلت بالمفصل۔ (مسند احمد بن حنبل جلد ۲ ص ۱۰۷)

مندہجی کی ترتیب سے موجودہ قرآن کی ترتیب کی مطابقت کی ایک بڑی دلیل یہ ہے کہ اکابر علما سے اسلام، جو مختلف قوموں اور فرقوں اور زمانوں میں گزرے ہیں، شروع سے آخر تک اس بات کے قائل رہے ہیں کہ قرآن المجید رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں جمع ہو چکا تھا اور اس کی آیتیں اور سورتیں خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مرتب فرمائی تھیں اور پھر اسی ترتیب

کے ساتھ وہی مجموعہ بذریعہ نواز مسلمانوں میں برابر چلا آ رہا ہے۔ ان میں سے بعض علماء کی رائیں پیش کی جاتی ہیں:

۱۔ امام مالک (متوفی ۱۷۸ھ) سے جو قدیم ترین علماء میں ہیں، اتفاق میں منقول ہے:

عن ابی وهبٍ سَمِعْتُ مَالِكًا يَقُولُ اَتَمَّ
اَتَمَّ الْقُرْآنَ عَلَى مَا كَانُوا يَسْمَعُونَ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔ (اتقان ص ۱۲۸)

۲۔ امام بغوی (متوفی ۵۱۰ھ) کا یہ قول بھی اتفاق میں ہے:

قَالَ الْبَغَوِيُّ فِي شَرْحِ السَّنَةِ الصَّحَابَةُ
جَمَعُوا بَيْنَ الدَّفَتَيْنِ الْقُرْآنَ الَّذِي
انْزَلَهُ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ فَكَتَبُوهُ كَمَا سَمِعُوهُ
مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مِنْ غَيْرِ أَنْ قَدَّمُوا شَيْئًا أَوْ أَخَّرُوا أَوْ
وَضَعُوا لَهُ تَرْتِيبًا لَمْ يَأْخُذْهُ مِنْ رَسُولِ
اللَّهِ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ يَلْقُنُ أَصْحَابَهُ وَيُعَلِّمُهُمْ مَا نَزَلَ
عَلَيْهِ مِنَ الْقُرْآنِ عَلَى التَّرْتِيبِ الَّذِي
هُوَ الْاُذُنُ فِي مَسَاحِفِهَا بِتَوْقِيتِ جِبْرِيلَ إِيَّاهُ
عَلَى ذَلِكَ وَاعْلَامُهُ عِنْدَ نَزُولِ كُلِّ آيَةٍ أَنْ
هَذِهِ الْآيَةُ تَكْتُمُ عَقِبَ آيَةٍ كَذَا فِي سُورَةِ

كُذِّبَ۔ (اتقان ص ۱۲۴، ۱۲۵)

۳۔ ابن المصنف فرماتے ہیں:

تَرْتِيبُ السُّورِ وَوَضْعُ الْآيَاتِ مَوَاضِعُهَا إِنَّمَا
كَانَ بِالْوَحْيِ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ يَقُولُ ضَعُوا
آيَةَ كَذَا فِي مَوْضِعٍ كَذَا فَتَدْرُسُ حُصُولُ الْيَقِينِ
مِنْ النُّقْلِ الْمُتَوَاتِرِ بِهَذَا التَّرْتِيبِ مِنْ تِلَاوَةِ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَا أَجْمَعَ
الصَّحَابَةُ عَلَى وَضْعِهِ۔ (اتقان ص ۱۲۵)

یعنی ابن المصنف کہتے ہیں کہ سورتوں کی ترتیب اور آیتوں
کی جگہیں وحی کے ذریعہ سے معلوم ہوئی ہیں رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم فرمادیا کرتے تھے کہ فلاں آیت فلاں
جگہ پر رکھو۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تلاوت اور
صحابہ کے اجماع سے جو نقل متواتر ہے یہ بات بالکل
یقینی ہے۔



۴۔ ابوبکر بن ابی باری (متوفی ۲۲۸ھ) کا بیان ہے:

انزل اللہ القرآن کلہ الی سماء الدنیا ثم
فرقه فی بضع وعشرین سنة فکانت السورة
تنزل لامر یحدث والایة جواباً للمستخبر
فیوقت جبریل للنبی صلی اللہ علیہ وسلم
علی موضع الریة والسورة فانساق السور
کانساق الایات والحروف کلہ عن
النبی صلی اللہ علیہ وسلم فمن قدم
سورة او اخرها فقد افسد نظم القرآن۔
(اتقان، ص ۱۳۵، ۱۳۶)

ابوبکر بن ابی باری کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن
سارے کا سارا سماء دنیا پر نازل فرما دیا پھر میں سال
سے کچھ زیادہ میں اس کو بانٹ دیا۔ چنانچہ سورة کسی
پیش آمدہ واقعہ کے لیے اور آیت سائل کے سوال کے
جواب میں اترتی تھی، تو جبریل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کو آیت اور سورة کی جگہ بتا دیتے تھے۔ اس لیے
سورتوں کی ترتیب بھی مثل آیتوں کی ترتیب کے رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی مرتب کردہ ہے اور اگر کوئی شخص کسی
سورت کو مقدم یا مؤخر کرے گا، تو وہ نظم قرآنی کو
بگاڑ دے گا۔

۵۔ برہان الدین ابوالقاسم محمود بن حمزہ ابن نصر الکرمانی المقرئ الشافعی (ساحب کتاب البرہان فی توجیہہ تشابہ القرآن) (متوفی

بعد ۵۰۰ھ) کہہ فی الکشف فرماتے ہیں:

ترتیب السور ہکذا هو عند اللہ فی اللوح
المحفوظ علی هذا الترتیب وعلیہ کان
النبی صلی اللہ علیہ وسلم یعرض علی
جبریل کل سنة ما کان یحتمع عنده
فیہ وعرضہ علیہ فی السنة التی توفی
فیہا مرتبہ۔ (اتقان، ص ۱۳۶)

کرمانی نے اپنی کتاب برہان میں لکھا ہے کہ سورتوں
کی ترتیب اسی طرح اللہ تعالیٰ کے یہاں لوح محفوظ
میں ہے اور اسی ترتیب کے مطابق آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم ہر سال جبریل سے جمع شدہ قرآن کا دورہ کرتے
تھے جو آپ پر اس وقت نازل ہو چکا ہوتا تھا، سال
وفات میں دوبار حضرت جبریل کے ساتھ دورہ ہوا۔

۶۔ طیبی (متوفی ۹۸۱ھ) فرماتے ہیں کہ:

قال الطیبی انزل القرآن اولاً جملة واحدة
من اللوح المحفوظ الی السماء الدنیا
ثم نزل علی حسب المصالح ثم اثبت فی
المصاحف علی التالیف والنظم المثبت
فی اللوح المحفوظ۔ (اتقان، ص ۱۳۶)

یعنی طیبی کہتے ہیں کہ قرآن پہلے مجموعی طور پر لوح محفوظ
سے آسمان دنیا پر نازل ہوا۔ پھر ضرورت کے مطابق
نازل ہوتا رہا۔ پھر اسی ترتیب کے مطابق جو لوح محفوظ
میں ہے، مصاحف میں لکھا گیا۔

۷۔ احمد ابن ابراہیم بن الزبیر القرطابی (متوفی ۷۰۸ھ) فرماتے ہیں کہ:

یعنی ابوجعفر ابن زبیر کہتے ہیں کہ بہت سی حدیثیں ترتیب کی شہادت دیتی ہیں۔ مثلاً رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ دو جگہ جتنی بھی سورتیں بقرہ اور آل عمران پڑھا کرو۔ اس کو مسلم نے روایت کیا ہے۔ اسی طرح سعید ابن خالد کی یہ حدیث کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سات بڑی بڑی سورتیں ایک رکعت میں پڑھیں۔ اس حدیث کو ابن ابی شیبہ نے اپنی مصنفہ میں روایت کیا ہے۔ اسی کتاب میں ایک اور بھی حدیث ہے کہ آنحضرت مفصل سورتوں کو ایک ہی رکعت میں پڑھ ڈالتے تھے۔ بخاری نے ابن مسعودؓ سے روایت کی ہے کہ سورۃ بنی اسرائیل اور کہف اور مریم اور طہ اور انبیاء پر سب کی سب اعلیٰ درجہ کی سورتیں ہیں۔ اور پیر مال موروثی ہیں۔ اس طرح ان سورتوں کا ذکر اسی ترتیب سے فرمایا، جس ترتیب کے ساتھ آج وہ ہیں۔ بخاری میں بھی یہ روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہر رات کو جب اپنے بستر پر تشریف لے جاتے تھے تو اپنی ہتھیلیوں کو ملا کر قل ہو اللہ اور معوذتہیں پڑھ کر چھوکتے تھے۔

یعنی ابوجعفر النخاس کہتے ہیں کہ صحیح بات یہی ہے کہ سورتوں کی یہی ترتیب رسول اللہ کی دی ہوئی ہے جیسا کہ حدیث واثمہ سے معلوم ہوتا ہے (یہ حدیث پہلے ذکر کی جا چکی ہے) یہ حدیث صاف بتلاتی ہے کہ قرآن کی ترتیب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے معلوم ہوئی تھی اور وہ اسی وقت کی ہے اور اس وقت کا قرآن اُسی ترتیب پر ہے۔ اس لیے کہ یہ حدیث ترتیب قرآن

قال ابو جعفر ابن الزبير الا نرا لشهد (ل) كقولہ اقروا الزهراوين والبغوة وآل عمران رواہ مسلم وكحديث سعيد ابن خالد صلى رسول الله بالسبع الطوال في ركعة رواہ ابن ابی شیبہ في مصنفه وفيه انه كان يجمع المفصل في ركعة و روى البخارى عن ابن مسعود انه قال فب بنی اسرائیل والكهف و مریم و طه والانبیاء انهم من العتاق الاول و هم من تلاوى و ذكرها نسفا كما استقر ترتيبها و فی البخاری انه عليه السلام كان اذا اوى الى فراشه كل ليلة جمع كفيه ثم نفث فيهما يقرأ قل هو الله احد و المعوذتين - (آل عمران ص ۱۴۷)

۸۔ ابوجعفر النخاس (متوفی ۳۳۸ھ) فرماتے ہیں:

قال ابو جعفر النخاس المختاران تاليف السور على هذا الترتيب من رسول الله لحديث واثمة اعطيت مكان التوراة السبع الطوال لحديث قال فهذا الحديث يدل على ان تاليف القرآن ماخوذ عن النبي صلى الله عليه وسلم وانه من ذلك الوقت، وانا جمع في المصحف على شئ

کے متعلق خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے الفاظ ہیں
ہے۔ ابو جعفر یہ بھی کہتے ہیں کہ قرآن کی ترتیب توفیق
ہونے پر اس ابن ابی اس کی روایت بھی دلالت
کرتی ہے (یہ روایت بھی اوپر گزر چکی ہے) علامہ
سیوطی کہتے ہیں کہ میرے نزدیک سورتوں کی ترتیب توفیق
ہونے پر ایک دلیل یہ بھی ہے کہ کلمہ سے شروع
ہونے والی سورتیں مرتب لائی گئی ہیں اور اسی طرح
سے طس والی بھی، لیکن یس یا سب سے شروع
ہونے والی سورتیں ترتیب دار نہیں بلکہ ان کے اندر
فصل واقع ہے۔ اسی طرح طسم، سورہ شعراء،
وطسم، سورہ قصص کے پچ میں طس ہے۔ حالانکہ وہ
ان دونوں سے چھوٹی ہے۔ اس لیے اگر ترتیب اجتہادی
ہوتی تو سمجھات ترتیب دار لائی جاتیں اور طس سورہ قصص
سے پیچھے لائی جاتی۔

واحد لانه قد جاء هذا الحديث بلفظ رسول
الله على تاليف القرآن قال ومما يدل على
ان ترتيبها توقيفي ما أخرجه احمد و ابو داود
عن اوس ابن ابى اوس حذيفة الثقفي قال كنت
في الوفد الذين اسلموا من ثقيف الخ قال
فهذا يدل على ان ترتيب السور على ما هو
في المصحف الآن كان على عهد رسول الله
قلت ومما يدل على انه توقيفي كون الحواميم
سربت ولاء وكذا الطواسين ولم يرتب
مسيحات ولاء بل فصل بين سورها و
فصل بين طسم الشعراء وطسم القصص
بطس مع انها اقسم منها ولو كان الترتيب
اجتهاديا لذكرت المسيحات ولاء واخرت
طس عن القصص۔ (آفاق ص ۱۴، ۱۴۸)

۹۔ ابن حزم (متوفی ۴۵۶ھ) کا بیان ہے:

والقول بان تقسيم آيات القرآن وترتيب
مواضع سورة شيء فعله الناس ليس هو من
امر رسول الله فقد كذب هذا الجاهل
وافك اقواه ما سمع قول الله تعالى ما
نسخ من آية او نسها نات بخير منها
او مثلها وقول رسول الله في آية الكرسي
واية الكلاله والحيزان انه كان
بامر اذا نزلت الآية ان تجعل
في سورة في موضع كذا ولو ان
الناس رتبوا سورة لما تعدوا
احد وجوه ثلثة اما يربوها على الاول

یعنی جو شخص یہ خیال کرتا ہے کہ آیات قرآنی اور اس
کی سورتوں کی ترتیب اللہ تعالیٰ کی جانب سے ہے اور
نہ اس کے رسول کے حکم سے، ایسا شخص جاہل اور
بہتان باز دھننے والا ہے کیسا اس شخص نے یہ آیت
نہیں سنی (جو آیت بھی ہم منسوخ کرتے ہیں یا بھلا
دیتے ہیں، اس کے عوض اس سے بہتر یا اس جیسی
لا دیتے ہیں) اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
آیت الکرسی اور آیت الکلالة کے بارے میں جو کچھ
فرمایا ہے، وہ اس کے علم میں نہیں ہے۔ حدیث میں
ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جب کوئی آیت
نازل ہوتی تو فرماتے، یہ آیت فلاں سورت میں فلاں

فلا ذل نزولاً او الا طول فساد و نه الا قصر
فما فوقه فاذا ايس كذا لك ، فقد صح
انه امر رسول الله لا يعارض عن
الله عز وجل لا يجوز غير ذلك
اصلاً -

كتاب الفضل جلد ۴، ص (۲۲۱)

جگہ گھوم دی جائے اگر لوگوں نے قرآن کو ترتیب دیا ہوتا
تو وہ اس کے تین ہی طریقے اختیار کرتے: یا بترتیب
نزول ترتیب کرتے، یا پہلے بڑی سورتیں رکھتے، اس کے
بعد چھوٹی یا پہلے چھوٹی رکھتے، اس کے بعد بڑی۔ لیکن
جب یہ صورت نہیں ہے تو یقیناً اسے حضرت صلی اللہ
علیہ وسلم ہی کے حکم سے مرتب ہونا ثابت ہے اور یہ
چیز خدا کی جانب سے ہونے کے معارض نہیں ہے۔
اس کے علاوہ اور کوئی بات ہرگز صحیح نہیں ہے۔

یہ ابن عرب قرآن مجید کے نسخوں کے متعلق رقمطراز ہیں:

ما ت رسول الله صلى الله عليه وسلم والاسلام
قد انشروا ظهور في جميع جزيرة العرب من
منقطع البحر المعروف ببحر القلزم ماراً الى
سواحل اليمن كلتها الى بحر فارس الى منقطه
ماراً الى الفرات ثم الى صفة الفرات الى
منقطع الشام الى بحر القلزم وفي هذه
الجزيرة من المدن والقرى ما لا يعرف
عدده الا الله كاليمن والبحرين وعمان و
نجد وجبل طى و بلاد مضر و ربيعة و قضاة
والطائف و مكة كلهم قد اسلموا و بنوا
المساجد ليس فيها مدينة ولا قرية ولا حلة
لا عراب الا وقد قرى فيها القرآن في الصلوة
وعلمه الصبيان والرجال والنساء وكتب
ثمروى ابو بكر بنين و ستة شهر فغز فارس
والروم وفتح اليمامة و زادت قراة الناس
للقرآن ولهمين بلد الا وفيه المصاحف
ثم مات ابو بكر و في عمر ففتحت بلاد السرس

یعنی جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا انتقال ہوا،
تو اسلام سارے جزیرہ عرب میں پھیل چکا تھا۔ بحر قزویم
سے لے کر ساحل یمن تک اور بحر فارس سے فرات تک
اور اس جزیرہ میں بے شمار شہر اور گاؤں بسے ہوئے تھے
مثلاً یمن بحریں وغیرہ جہاں کے تمام باشندے اسلام
لا چکے تھے، جنہوں نے مسجدیں بنالی تھیں اور کوئی شہر،
کوئی گاؤں، کوئی محلہ ایسا نہ تھا جہاں نمازوں میں
قرآن نہ پڑھا جاتا ہو۔ نہ چٹے، مرد اور عورتیں سب ہی
اس کو حاصل کرتے تھے اور وہ کھانا بھی جاتا تھا پھر
حضرت ابو بکرؓ ڈھائی برس خلیفہ رہے، انہوں نے
فارس و یمن پر حملے کئے، یہاں فتح کیا اور قرآن
کی قراۃ لوگوں میں زیادہ پھیلی۔ کوئی شہر ایسا نہ تھا
جہاں قرآن کے نسخے نہ ہوں۔ حضرت ابو بکرؓ کے
بعد حضرت عمرؓ نے اپنے زمانہ میں ایران کے طول
و عرض اور پورے شام و مصر کو فتح کیا۔ ان ملکوں
میں بھی کوئی شہر ایسا نہ تھا، جہاں مسجدیں نہ بنی ہوں
اور قرآن مجید کے نسخے نہ لکھے گئے ہوں۔ مسابک

امام قرآن پڑھتے تھے۔ لڑکے مکتبوں میں شرق سے غرب تک قرآن حاصل کرتے تھے۔ یہ حالت دس برس اور چند ماہ رہی اور جس وقت حضرت عمرؓ کا انتقال ہوا ہے، اس وقت مصر سے لے کر عراق و شام و یمن و عیروہ میں قرآن مجید کے کم سے کم ایک لاکھ نسخے رہے ہوں گے۔

طوراً و عرضاً و فحت الشام كلها و الجزيرة و مصر كلها و لم يبق بلد الا ونبئت فيه المساجد و سخطت فيه المصاحف و قراء الامثلة القرآن و علما الصبيان في المكاتب شرقاً و غرباً و بقی كذلك عترة عوام و اشهر... وان لم يكن عند المسلمين اذ مات عمراً مائة الف مصحف من مصر الى العراق الى الشام الى اليمن فما بين ذلك فله يكن اقل -

(کتاب الفصل جلد ۲ ص ۷۸)

۱۰۔ ملا عبدالحق علی بحر العلوم شرح مسلم الثبوت میں لکھتے ہیں: اجمع اهل الحق على ان ترتيب آي كل سورة توقيفي بامر الله و باهر رسول... و ان محققون على ان ترتيب السور من اهر رسول الله صلى الله عليه وسلم -

(کتاب مذکور جلد ۲ ص ۱۱ و ۳۱)

۱۱۔ مولوی سید محمد صاحب مجتہد شیعہ تفسیر الفرقان میں مولوی سید مرتضیٰ علم الہدی سے نقل کرتے ہیں:

ان القرآن كان على عهد رسول الله مجموعاً مولفاً على ما هو عليه الآن -

(ملاحظہ ہو تاریخ القرآن مولفہ مفتی عبداللطیف صاحب ص ۱۰ مطبوعہ رحمانیہ منگلپور)

۱۲۔ محمد بن الحسن حرعالمی شیعہ لکھتے ہیں:

”ہر کسے کہ متبع اخبار و تفصیص تواریخ و آثار نمودہ بعلم یقینی میدانند کہ قرآن در غایت و اعلیٰ درجہ تواتر بودہ و آلات صحابہ حفظ و نقل می کردند، آں در عہد رسول خدا مجموع و مولف بود۔

(تاریخ القرآن ص ۱۰۴)

یعنی جس کسی نے بھی تاریخ و احادیث پر غور کیا ہے وہ یقیناً جانتا ہے کہ قرآن تواتر کے اعلیٰ درجہ پر ہے۔ ہزاروں صحابی اس کو یاد بھی کرتے تھے اور دوسرے تک پہنچاتے بھی تھے اور یہ کہ وہ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں مرتب طور پر رکھا ہوا تھا۔

غرض عہد نبوی میں قرآن مجید کی سورتوں اور آیات کی ترتیب اور اس کی کتابی تدوین ایک ایسی مسئلہ حقیقت ہے کہ اس میں کسی شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔ لیکن تین روایتیں ایسی ملتی ہیں، جن سے اس بارہ میں شبہ پیدا ہو سکتا ہے۔ اس لیے آئندہ سطور میں

اس پر بحث کر کے ان کی حقیقت ظاہر کی جائے گی۔

۱۔ پہلی روایت ابن شہاب زہری سے مروی ہے، جو صحیح بخاری میں تین جگہ آئی ہے۔ تفسیر سورہ توبہ میں فضائل قرآن کے باب جمع القرآن میں اور کتاب الاحکام کے باب يستحب للکاتب ان یکون امیناً عاقلًا میں صحیح بخاری کے علاوہ جامع ترمذی تفسیر سورہ توبہ میں بھی یہ روایت ہے۔ لیکن صحیح بخاری کی تینوں روایتیں اور ترمذی کی روایت سب کی سب ابن شہاب زہری عن عبید بن السباق سے مروی ہیں۔ بخاری کی سند میں زہری تک دو واسطے ہیں۔ پہلی عن ابی الیمان عن شعیب، دوسری عن موسیٰ بن اسماعیل عن ابراہیم بن سعد نسری عن محمد بن عبید اللہ ابی ثابت عن ابراہیم بن سعد۔ ترمذی کی روایت میں زہری تک تین واسطے ہیں۔ عن محمد بن بشار عن عبد الرحمن بن ہمدی عن ابراہیم بن سعد، غرض تمام طریق کا مدار زہری پر ہے، جو عبید بن السباق سے اس کو روایت کرتے ہیں۔ محدثین نے کسی روایت کو جانچنے کے دو قاعدے مقرر کیے ہیں۔ پہلا باعتبار سند، دوسرا باعتبار روایت و عقل۔ اس لیے ان روایتوں کا حق نقل کر کے انہی کے قواعد کی روشنی میں ان پر بحث کی جائے گی۔ روایت یہ ہے:

یعنی زید بن ثابتؓ کہتے ہیں کہ یہاں میں قتل کے واقعہ کے بعد مجھ کو حضرت ابوبکرؓ نے بلا بھیجا۔ حضرت عمرؓ بھی ان کے پاس تھے حضرت ابوبکرؓ نے مجھ سے فرمایا کہ عمرؓ نے آکر مجھ سے کہا کہ یہاں میں قرآن کے قاری بہت قتل ہو گئے ہیں۔ اگر لڑائیوں میں قرآن کے قاری اس طرح زیادہ قتل ہوتے رہتے، تو بہت سا قرآن ضائع ہو جائے گا۔ اس لیے میری رائے ہے کہ آپ قرآن جمع کرنے کا حکم دیں۔ حضرت ابوبکرؓ نے حضرت عمرؓ سے کہا: میں کیسے وہ کام کروں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کیا ہے۔ عمرؓ نے جواب دیا: خدا کی قسم یہ اچھی بات ہے۔ عمرؓ مجھ سے اس بارے میں برابر گفتگو کرتے رہے۔ یہاں تک کہ خدا نے میرا سینہ بھی اس رائے کے لیے کھول دیا، جس کے لیے عمرؓ کا سینہ کھلا تھا اور عمرؓ کی طرح میری سمجھ میں بھی یہ بات آگئی۔ زیدؓ کہتے ہیں کہ ابوبکرؓ نے مجھ سے کہا کہ تم جو ان عقلمند ہو اور تمہارا دامن بھی اتہام سے پاک ہے۔ تم

عن زید ابن ثابت قال بعث الی ابوبکر لقتل اهل البعامة وعند عمر فقال ابوبکر ان عمر اتانی فقال ان القتل قد استبحر یوم الیمامة بقراء القرآن وانی اخشی ان یتستحر القتل بقراء القرآن فی الموائین کلھا فیذہب قرآن کثیر وانی اری ان تامر یجمع القرآن فقلت کیف افعل شیئاً لم یفعله رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فقال عمر هو واللہ خیر فلزم یزل عمر یواجعی فی ذلک حتی شرم اللہ مدی للذی شرم له صدر عمر و رأیت فی ذلک الذی ساء عمر قال زید قال ابوبکر و انت رجل شاب عاقل لا تہتمک قد کنت تکتب الوحی لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فتتبع القرآن فاجمعه قال زید فواللہ لو کلتنی نقل جبل من الجبال ما کان باثقل علی مما کلفتنی من

جمع القرآن قلت كيف تفعلان شيئاً
لم يفعله رسول الله قال ابوبكر
هو والله خير فلم يزل يحث
مراجعتي حتى شرح الله صدرى
للذى شرح الله صدر ابى بكر و
عمرو رأيت فى ذلك الذى رأيا
فتبعت القرآن اجمعه من العصب
والرقاع واللخاف و صدور
الرجال فوجدت اخر سورة التوبة
"لقد جاءكم رسول من انفسكم
الم مع خزيمة او ابى خزيمة

(صحیح بخاری جلد ۴ ص ۱۴۹، ۱۵۰)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کاتب وحی بھی تھے۔
اس لیے قرآن تلاش کر کے جمع کرو۔ زید کہتے ہیں کہ
خدا کی قسم اگر کسی پہاڑ کو ہٹانے پر بھی وہ مامور کرتے
تو مجھ پر اتنا گراں نہ گزرتا، جتنا قرآن کا جمع کرنا میرے
لیے گراں تھا۔ میں نے کہا آپ دونوں ایسا کام کرنا
چاہتے ہیں، جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
نہیں کیا۔ حضرت ابوبکر نے جواب دیا، خدا کی قسم
یہ اچھی بات ہے، اور برابر اس بارے میں مجھ سے
گفتگو کرتے رہے یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے میرا
سینہ بھی اس راس کے لیے کھول دیا، جس
کے لیے ابوبکرؓ و عمرؓ کا کھولا تھا اور میں نے بھی نبی
سمجھ لیا، جو انہوں نے سمجھا تھا، چنانچہ میں نے بکجور
کی چھالوں، چمڑے کے ٹکڑوں، پتھروں نیز اور
لوگوں کے سینوں سے قرآن کی تلاش شروع کر دی
تو سورہ توبہ کی آخری آیتیں خزیمہ یا ابو خزیمہ کے

پاس ملیں۔

صحیح بخاری کی اس روایت میں، جو تین جدا جدا مقامات پر آئی ہے، الفاظ کے اندر اختلاف پایا جاتا ہے، جس کو اصطلاح
محدثین میں اضطراب کہتے ہیں۔ اضطراب کی وجہ سے حدیث کی قوت کم ہو جاتی ہے۔ وہ اختلاف یہ ہے:

بخاری کی روایت ابراہیم سے	بخاری کی روایت شعیب سے	ترمذی کی روایت
۱۔ قد استخريوم اليما مہ بقرء القرآن	۱۔ قد استخريوم اليما مہ بالناس	۱۔ قد استخريوم بقرء القرآن يوم اليما مہ
۲۔ من العصب والرقاع واللخاف و صدور الرجال	۲۔ من الرقاع والاكثاف والعصب و صدور الرجال	۲۔ من الرقاع والعصب واللخاف و صدور الرجال
۳۔ فوجدت اخر سورة التوبة مع خزيمه او ابى خزيمه	۳۔ حتى وجدت من سورة التوبة آيتين مع خزيمه الانصاري	۳۔ مع خزيمه بن ثابت

۴۔ ترمذی میں بھی یہ الفاظ نہیں ہیں۔

یہ اضطراب متن کا ہے، سند میں دیکھا جائے تو حسب ذیل امور قابل بحث ہیں:

۱۔ زہری کے متعلق میزان الاعتدال جلد سوم ص ۲۶ میں ہے:

کان بیدلس فی المناد۔

یعنی کسی معاشرے بفرسے تجربے اس طور پر روایت کرنا کہ سنا ہوا ہونا معلوم ہو یا سنی ہوئی بات اس طرح بیان کرنا کہ اسناد کی

فتناخت نہ ہو سکے۔

اور تہذیب التہذیب جلد نہم ص ۷۸۸ پر ہے:

وَقَدْ رَأَيْتَنِي مِنْ حُدُودِهِ عَنْ غَيْرِ الثَّقَاتِ وَ
یعنی دو سو حدیثیں زہری کی غیر ثقہ لوگوں سے مروی ہیں

اما ما اختلفوا فيه فلا يكون خمسين حديثاً اور وہ حدیثیں جن میں محدثین نے اختلاف کیا ہے پوری

و الاختلاف عندنا ما تفرد به قوم

نزدیک ہر ماں کو جس کو کسی جماعت نے منفرد ہو کر ردا

فی مشی۔

کما ہو۔

۲۔ زہری کی عادت اور راج، یعنی حدیث میں اپنی طرف سے الفاظ بڑھا دینے کی بھی تھی۔ چنانچہ آغازِ وحی والی حدیث میں ”تخت“

کے بعد ”وہو التعبد“ ان کا ادراج ہے۔ (ملاحظہ ہو فتح الباری جلد اول ص ۱۲ اور تدریب الراوی ص ۹۶)

توجیہ النظر ص ۱۷۲ پر ہے:

والادراج بجميع اقسامه مذوراً قال
یعنی ادراج کی تمام قسمیں منع ہیں۔ سمعانی کہتے ہیں جو

السبعاني من تعبد الادراج فهو ساقط

ہر حالت سے یکسر بعض لوگوں نے اس اور ارج کو مستثنیٰ

العدا اید وند استی بعظم من ذلت
 ہو جای ہے یسین جس کو کون کے اس درجہ کو

ادراج زہری نے کیا ہے۔

المزهري -

۳۔ زہری اس روایت میں منفرد ہیں۔ کیونکہ اگر کسی نے اس واقعہ کو روایت نہیں کیا ہے۔ تفرد بھی ضعف کا باعث ہے اور زہری

کی اس روایت میں ادراج اور تملیس اور تفروید سب باتیں موجود ہیں، جس سے بردایت پایہ اعتبار سے ساقط ہے۔

۴۔ دوسرے راوی ابراہیم بن سعد کی بابت میزان الاعتدال جلد اول ص ۷۱ پر ہے:

ذکر عند یحییٰ ابن سعید عقیل و ابراہیم
یعنی یحییٰ بن سعید کے سامنے عقیل اور ابراہیم کا ذکر

فعل کا نہ لضعفہا۔
ہوا تو انہوں نے ان دونوں کو ضعیف بتلایا۔



۵۔ عبید بن السباق، جو اس واقعہ کو زید بن ثابت سے روایت کرتے ہیں، ان کے نسخہ ولادت کا پنا چٹنا ہے اور نسخہ وفات کا۔
تہذیب التہذیب، جو اسماء الرجال کی سب سے بڑی کتاب ہے، اس میں ان کا ذکر صرف چند سطروں میں ہے اور وہ بھی اس طور پر کہ جن لوگوں سے انہوں نے روایت کی اور جن لوگوں نے ان سے روایت کی، ان کے نام لکھ دیے ہیں، خود ان کی ذات کے متعلق صرف دو کلمے ہیں:

الشفی السدنی - یعنی قبیلہ ثقیف کے اور مدینہ کے رہنے والے ہیں۔

۶۔ سورہ توبہ کی آخری آیتوں کا ذخیرہ یا ابو خزیمہ سے ملنے کا بیان بھی شک کے ساتھ ہے کیونکہ یہ دونوں الگ الگ ہیں۔ اور شک موجب ضعف ہے۔ یہ تو اس روایت کی روایتی حیثیت ہے۔ درایتی حیثیت یہ ہے کہ:

۱۔ تفراد و غیر احاد ہونے کی وجہ سے تواثر کے مقابل میں ناقابل قبول ہے کیونکہ تواثر سے یہ ثابت ہے کہ عہد نبوی ہی سے پورا قرآن نزول ہو کر بذریعہ تواثر نقل ہوا چلا آ رہا ہے۔ اس لیے اس تواثر کے مقابل میں یہ روایت اگر قوی بھی ہوتی، تو بھی مستحضر نہیں ہو سکتی تھی۔ نہ کہ اس میں مذکورہ بالا کمزوریاں بھی موجود ہیں، اس حالت میں مقابلہ کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

۲۔ یہ روایت خود زہری کی بخاری کی اس روایت کے خلاف ہے کہ زید بن ثابتؓ نے عہد نبوی میں قرآن جمع کیا تھا۔
۳۔ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ قرآن مجید کی متفرق آیتیں پتھر کے ٹکڑوں، پتوں اور کھجور کی چھال پر لکھی ہوئی تھیں جن کی حفاظت بحیثیت مجموعی غیر ممکن ہے اور عقل اس کو مرگز باور نہیں کر سکتی کہ قرآن جیسی اہم چیز اس طرح پراگندہ پڑی ہو، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا کچھ خیال نہ فرمایا ہو۔ یہ چیز بلغ حال ازل الیک کے بھی خلاف ہے، کیونکہ تبلیغ کامل کی صورت صرف یہی ہے کہ کلام مجید کو مرتب اور محفوظ صورت میں لوگوں تک پہنچایا جائے تاکہ کسی غفل کا اندیشہ باقی نہ رہے۔ دوسری قابل غور بات یہ ہے کہ پتوں وغیرہ پر لکھے ہونے کی حالت میں ترتیب سورہ کا کیا ذکر، ترتیب آیات بھی قائم نہیں رہ سکتی تھی۔ حالانکہ عہد نبوی میں آیات کی ترتیب روز روشن کی طرح ثابت ہو چکی ہے۔ تیسری بات یہ ہے کہ عہد نبوی میں قرآن کی تعلیم کا مکمل انتظام ہونا ثابت ہے اور پراگندہ حالت میں جب کہ پتھر کے ٹکڑوں اور پتوں پر لکھا ہوا اس کی تعلیم کس طرح ممکن ہوتی۔

۴۔ حضرت ابوبکرؓ ربیع الاول ۱۱ھ میں خلیفہ ہوئے۔ آپ کی مدت خلافت دو برس تین ماہ گیارہ یوم ہے۔ جنگ ینامہ ۱۱ھ کے آخر میں ہوئی ہے۔ اگر زید بن ثابتؓ نے اس جنگ کے بعد قرآن کو جمع کیا اور یہی کہ اس روایت سے ثابت ہے حضرت ابوبکرؓ ہی کے زمانہ میں اس کو مکمل بھی کر لیا، تو اس کے معنی یہ ہوتے کہ تقریباً ڈیڑھ سال میں انہوں نے تنہا یہ عظیم الشان کام پورا کر لیا، جو بالکل خلافت عقل ہے کہ تنہا ایک شخص اتنے بڑے کام کو جو کوہ کندن اور گاہ برآوردن سے بھی زیادہ سخت ہے، اتنی تھوڑی سی مدت میں مکمل کر لیا۔ اس کام کی دشواری کا بیان خود روایت میں بھی موجود ہے۔

۵۔ عقل اس کو تسلیم نہیں کر سکتی کہ حضرت ابوبکرؓ نے ایسے اہم اور مشکل کام کو تنہا ایک شخص کی سپردگی میں دیا ہوگا، جب کہ قرآن

شعف رکھنے والے اور بہت سے صحابہ کرام سے بہتر زندہ موجود تھے۔ مثلاً عبداللہ بن مسعودؓ اور ابو الدرداءؓ وغیرہما، جن کے اسماء اور تفصیل کے ساتھ بیان ہو چکے ہیں۔ بلکہ نقل کا تقاضا یہ ہے کہ یہ کام حفاظ اور کتاب صحابہ کی پوری جماعت کے سپرد کیا جاتا، جیسا کہ حضرت عثمانؓ نے اس سے کہیں کم اہم یعنی نقل مصاحف کا کام ایک جماعت کے سپرد کیا تھا۔

۶۔ اس روایت کا یہ بیان بھی کہ جنگ یمامہ میں بکثرت قاری شہید ہوئے، واقعہ کے خلاف ہے۔ یوں تو اس زمانہ میں ہر مسلمان قاری و حافظ تھا، اس لیے جتنے بھی مسلمان شہید ہوئے، سب قاری اور حافظ رہے ہوں گے، لیکن یہ لوگ اس پایہ کے نہ تھے کہ ان کی شہادت سے قرآن کے ضایع ہونے کا اندیشہ ہو سکتا تھا، ان میں کم تھے مشہور افراد میں سے سالم مولیٰ ابو حذیفہ اس جنگ میں شہید ہوئے اس لیے قرآن مجید کی جمع و ترتیب کا سبب قراؤ کی شہادت کو قرار دینا بھی صحیح نہیں ہے۔

۷۔ قرآن مجید کی اہمیت اس کی متقاضی تھی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خود اس کی جمع و ترتیب کا کام انجام دیتے، جیسا کہ اوپر ثابت ہو چکا ہے۔ لیکن اگر فرض بحال آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کام کو نہیں کیا تھا، تو آپؐ کی وفات کے بعد صحابہ اور خلفاء کا اولین فرض یہ تھا کہ وہ بلا لحاظ اس کے کہ کسی جنگ میں قرا شہید ہوئے ہوں یا نہ ہوئے ہوں، قرآن کی جمع و ترتیب کا فرض انجام دیتے۔ کیونکہ قراؤ کی شہادت اگر نہ بھی ہوتی تو بھی موت سے کس کو مفر ہے۔ ایسی حالت میں صرف حفاظ قرآن کی موت ہی کا اندیشہ سے یہ فرض تھا کہ صحابہ اس کو جمع و مرتب کر کے اس کی نقلیں تمام ممالک اسلامیہ میں بھیج دیتے، جس طرح حفاظ قرآن کو خلفائے جا بجا بھیجا تھا۔

۸۔ جمع و ترتیب قرآن مجید کے بارہ میں اگر حضرت ابوبکرؓ و عمرؓ اور زید بن ثابتؓ کی یہ رد و کد صحیح مان لی جاتے، تو اس کے معنی یہ ہیں کہ یہ حضرات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں قرآن مجید کی جمع و ترتیب سے بے خبر تھے۔ حالانکہ خود صحیح بخاری سے ثابت ہے کہ متعدد صحابہ نے عہد نبویؐ میں قرآن جمع کر لیا تھا اور عقل اس کو باور نہیں کر سکتی کہ قرآن جمع ہو گیا ہوتا، اور یہ حضرات بے خبر رہتے۔

۹۔ سورۃ برآۃ کی آخری آیتوں کا صرف غریب یا ابو خزیمہ کے پاس ملنا خود صحیح بخاری کی اس روایت کے خلاف ہے کہ:

عن البراء قال اخبر مسودة نزلت كاملة
برأۃ (بخاری جلد ۲ ص ۹۴ و جلد ۳ ص ۸۴) برأۃ ہے۔

اگر جب یہ سورۃ پوری نازل ہوئی، تو یہ کیسے ممکن ہے کہ اس کی آخری آیتیں کم ہو گئی ہوں اور محض ایک شخص کے پاس ملی ہوں۔ اور تاریخی شہادت سے بھی ثابت ہے کہ حضرت علیؓ نے حجاج کے مجمع میں پوری سورۃ برآۃ پڑھ کر سنائی تھی۔ (صحیح بخاری جلد سوم ص ۸۴، ۸۵) اب اس سلسلہ کی دوسری روایت کو، جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ترتیب سورہ میں صحابہ کا ہاتھ تھا، بہ نظر نقد دیکھنا چاہیے۔ یہ روایت ترمذی میں ہے،

یعنی حضرت ابن عباسؓ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عثمانؓ سے پوچھا کہ آپ نے سورۃ انفال کو جو عثمانی سے ہے

حدثنا محمد بن بشرنا يحيى بن سعيد ومحمد
ابن جعفر وابن ابى عدى رسل بن يوسف

اور سورۃ برآۃ کو جو ضعیف سے ہے، کیوں ملا دیا۔ اور دونوں کے درمیان بسم اللہ نہیں لکھی اور اس کو سات بڑی سورتوں میں لے لیا۔ حضرت عثمانؓ نے جواب دیا کہ سورۃ انفال مدینہ میں پہلے نازل ہونے والی سورتوں میں ہے اور سورۃ برآۃ آخر میں نازل ہوئی اور دونوں کا مضمون ملتا جلتا ہے، اس لیے میں نے یہ خیال کیا کہ دونوں ایک ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا انتقال ہو گیا اور آپ نے یہ نہیں بتلایا کہ برآۃ انفال کا جز ہے۔ اس لیے میں نے دونوں کو ملا دیا۔ اور بسم اللہ نہیں لکھی اور اس کو سات بڑی سورتوں میں لے لیا۔

قالوا ناعرف ابن ابی جمیلۃ شعی یزید الفاری عن ابن عباس قال قلت لعثمان ابن عفان ما حملک ان عمدتہ الی الانتقال وحی من المثانی والی برآۃ وحی من المثین ففرغتم بینہما ولم تکتبرا بینہما سطر لیسر اللہ الرحمن الرحیم ووضعتہا فی السبع الطوال ما حملک علی ذلک فقال عثمان کانت الانتقال من اوائل ما نزلت بالمدينة وکانت برآۃ من آخر القرآن وکانت قصتها شبيهة بقصتها فظننت انها منها فقبض رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ولم یسئل لانا انها منها فمن اجل ذلک قرئت بینہما فلم اکتب بینہما سطر بسم اللہ الرحمن الرحیم ووضعتها فی السبع الطوال۔

(ترمذی جلد ۲ ص ۱۳۴)

اس روایت میں اگرچہ اس کی تصریح نہیں ہے کہ سورتوں کی ترتیب صحابہ نے دی مگر انداز بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ عمل صحابہ کا تھا جب ہی حضرت عثمانؓ نے سورۃ انفال اور برآۃ کو ملا دیا۔

اس روایت کی تنقید بھی سنڈا در روایت دونوں کے اعتبار سے ضروری ہے۔ سند کے اعتبار سے اس میں یہ خرابی ہے کہ تمام طرق عوف ابن ابی جمیل سے چلتے ہیں۔ عوف کے علاوہ کسی اور راوی نے اس کو روایت نہیں کیا۔ اور اس کا یہ حال ہے کہ ابن مبارک نے اس کو ندوی شیعہ کہا ہے۔ (ملاحظہ ہو تہذیب التہذیب جلد ہشتم ص ۱۶۷)

پھر اسی کتاب میں اسی صفحہ پر میزبان الاعتدال کے حوالے سے اس کو رافضی لکھا ہے ایک اور خرابی اس روایت میں یہ ہے کہ یزید الفاری مہول شخص ہے چنانچہ تہذیب التہذیب جلد یازدہم صفحہ ۳۷ میں ہے کہ:

یحییٰ ابن سعید لم یعرفہ۔ یعنی یحییٰ بن سعید جیسا فن رجال کا ماہر شخص اس یزید فاری کو نہیں جانتا۔

روایت کے اعتبار سے حسب ذیل امور اس روایت کو تسلیم کرنے سے انکار کرتے ہیں:

پہلی تو یہ بات ہے کہ سورتوں کی ترتیب بھی بذریعہ تواتر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے اور یہ روایت اس کے خلاف ہے۔

دوسرے یہ کہ قرآن مجید جس کی حفاظت کا وعدہ خود خدا تعالیٰ نے بڑی شد و مد سے فرمایا، کیا وہ حضرت عثمانؓ کے زمانہ تک اسی طرح جلتا رہا کہ لوگوں کو یہ بھی پتا نہ تھا کہ سورہ انفال اور سورہ برآۃ دو ہیں یا ایک؟ مقتل اس کی ہرگز باور نہیں کر سکتی کراتے زمانہ تک مسلمان اس سے ناواقف رہے ہوں۔ حالانکہ دوسری صحیح احادیث سے یہ بات ثابت ہے کہ دونوں جدا گانہ سورتیں ہیں۔ سورہ برآۃ کے تمام و کمال ایک ساتھ نازل ہونے اور مجمع حجاج میں اس کی تلاوت کی روایت صحیح بخاری کے حوالہ سے اوپر گزر چکی ہے۔ رہا یہ سوال کہ جب دونوں سورتیں جدا گانہ نہیں تو ان کے بیچ میں دو سورتوں کی طرح بسم اللہ کیوں نہیں لکھی گئی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ دو سورتوں کے بیچ میں بسم اللہ کا نازل کرنے والا اللہ تعالیٰ ہے اور حکم الہی ترتیب دینے والے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہیں کسی تیسرے کو اس میں دخل نہیں ہے ایسی حالت میں کوئی شخص اس کا سبب نہیں جان سکتا اور یہ معاملہ بھی حروف مقطعات کی طرح روزِ قرائی میں ہے۔

تیسری روایت حضرت حذیفہؓ کی ہے، جس سے چند امور خلافِ تواثر ظاہر ہوتے ہیں۔ وہ روایت یہ ہے:

یعنی زہری انس سے روایت کرتے ہیں کہ حذیفہ ابن الیمان جو فتح آرمینیا اور آذربائیجان میں شامل تھے قرآن کی قرائت میں اختلاف دیکھ کر گھبرا گئے اور آپس ہو کر حضرت عثمانؓ سے کہا امیر المؤمنین نبیل اس کے کہ کتاب اللہ کے اندر بھی ویسا ہی اختلاف پید ہوا ہے جیسا کہ یہود و نصاریٰ کے درمیان ہے۔ اس امت کی خبر لیجئے۔ اس پر حضرت عثمانؓ نے حضرت حفصہؓ کے پاس سے صحیفے منگوائے۔ (یعنی زید بن ثابتؓ کا جمع کیا ہوا قرآن برنامہ حضرت ابوبکرؓ) اور کمالاً جیسا کہ اس کی نقلیں لے کر واپس کر دیں گے۔ اور ایک مجلس زید بن ثابتؓ اور تین قریشی صحابہ کی مرتب کر کے نقل کا کام ان لوگوں کے سپرد کر دیا اور یہ بھی حکم دیا کہ جہاں کہیں انصاری اور قریشیوں میں اختلاف ہو، تو قریش کے محاورہ کو ترجیح دی جائے۔ ان حضرات نے نقلیں کرائیں اور حضرت عثمانؓ نے اصل حضرت حفصہؓ کو واپس کر دیا اور نقلوں میں سے ایک ایک نسخہ ہر ملک میں بھیج دیا اور حکم دیا کہ قرآن کے دوسرے نسخے بلا دیئے جائیں ابن شہاب کہتے ہیں کہ مجھ سے زید بن ثابتؓ کے بیٹے

حدثنا موسى حدثنا ابراهيم حدثنا ابن شهاب ان انس ابن مالك حدثه ان حذيفة ابن اليمان قدم على عثمان وكان يعاзи اهل الشام في فتح ارمينية واذربيجان مع اهل العراق فافزع حذيفة اخلافهم في القراءة وقال حذيفة لعثمان يا امير المؤمنين ادرك هذه الامة قبل ان يختلفوا في الكتاب اخلاف اليهود والنصارى فارس لعثمان الى حسنة ان ارسلني اليها بالصحف فانسختها في المصاحف ثم ردها اليك فارسلت بها حفصة الى عثمان فامر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن العارض بن هشام فانسحوها في المصاحف وقال عثمان لرهط القرشيين الثلاثة اذا اختلفتم اتم وزيد بن ثابت في شئ من القرآن فاكتبوه بلسان قریش فانما نزل بلسانهم ففعلوا حتى اذا انسخوا الصحت في المصاحف رد عثمان الصحت الى حفصة وارسل الى كل اقل بمصحت مما نسخوا وامر بها سواء في كل صحيفة او مصحت ان يحرق قال

خارجہ نے بیان کیا کہ ان کے والد کہتے تھے کہ نقل کرتے وقت سورہ احزاب کی آیت من المؤمنین رجال اللہ مجھ کو نہیں ملی حالانکہ میں یہ آیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پڑھتے ہوئے سنا کرتا تھا۔ جب ہم نے اس کو تلاش کیا، تو وہ خزیمہ بن ثابت انصاریؓ کے پاس ملی اور ہم نے اس کو اس کی سورت میں شامل کر دیا۔

ابن شہاب و اخیہ فی خارجۃ ابن سید ابن ثابت سمع زید ابن ثابت قال فقد ایت من الاحزاب حين نسخنا المصحف قد كنت اسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقراء بها فالتسناها فوجدناها مع خزيمۃ الانصاري من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فالحقناها في سورتها في المصحف۔ (بخاری جلد ۲ ص ۱۴۰)

اس روایت سے تین باتیں ظاہر ہوتی ہیں،

ایک یہ کہ حضرت عثمانؓ کے زمانہ تک قرآن مجید کی قراۃ میں دو دراز کے ملاک میں اس قدر اختلاف پیدا ہو گیا تھا، جس کو دیکھ کر حضرت خلیفہ سخت پریشان ہو گئے تھے اور حضرت عثمانؓ کو اس کی اصلاح کی جانب توجہ دلائی اور یہ اختلاف اتنا شدید تھا کہ اگر اس کا تدارک نہ کیا جاتا، تو قرآن میں بھی یہود و نصاریٰ کی کتب سا وہی طرح اختلاف ہو جانے کا اندیشہ تھا۔ دوسری بات یہ ظاہر ہوتی ہے کہ اس کا تدارک حضرت عثمانؓ نے یہ کیا کہ حضرت ابوبکرؓ کے زمانے والے قرآن کی نقلیں کرا کے دو دراز ملاک میں بھیج دیں اور اس نقل میں اختلاف کو اس طرح دفع کیا کہ صرف قریش کے محاورہ پر نقل کی بنیاد رکھی۔

تیسری بات یہ ظاہر ہوتی ہے کہ حضرت ابوبکرؓ کے زمانے والے مصحف میں ایک آیت سورہ احزاب کی درج نہ تھی، جس کا احساس زید بن ثابتؓ کو عہد صدیقی میں نہ ہوا تھا اور عہد عثمانی میں نقل کے دنٹ اس کا احساس ہوا۔ مجلس ناقلین میں سے اس احساس میں وہ منفرد تھے۔ چنانچہ انہوں نے اور ان کے ساتھ دوسرے ناقلین نے اس آیت کی تلاش شروع کی اور آخر کار خزیمہ بن ثابت انصاریؓ کے پاس وہ آیت ملی اور اس کو قرآن مجید میں اس کی جگہ شامل کر دیا گیا۔

اس روایت پر بھی سند اور دراۃ تنقید ضروری ہے۔ اس کی روایتی حیثیت یہ ہے کہ اس کے راوی بھی ابراہیم اور ابن شہاب نہ ہری ہیں۔ جن کے متعلق تفصیل کے ساتھ اوپر بحث ہو چکی ہے۔ اور اس تنقید میں ان تمام امور پر نظر ڈالنی ضروری ہے، جو اس روایت سے ظاہر ہوتے ہیں۔ ان میں پہلی بات قرآن مجید میں عظیم الشان اختلاف کا پایا جانا ہے حالانکہ عہد رسالت سے لے کر عہد عثمانی اور اس کے بعد کے تمام زمانوں میں قرآن مجید کی جمع و تدوین اور تعلیم و اشاعت میں جو غیر معمولی اہتمام کیا گیا تھا اور جس قوت سے وہ نقل ہوتا چلا آیا تھا اس کے بعد کسی ایسے بڑے اختلاف کا پایا جانا غیر ممکن ہے، جسے دیکھ کر حضرت خلیفہؓ گھبر جائیں اور جس سے یہود و نصاریٰ کے اختلاف کا ان کو اندیشہ ہو۔

دوسرے قرآن تو قریش کے محاورہ کے مطابق نازل ہی ہوا تھا اور اس کے تحفظ اور اشیائی شکل میں اس کو مسلمانوں تک پہنچانے کی ذمہ داری خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر تھی اور اس کو بغیر کسی تغیر کے قائم رکھنے کی ذمہ داری تمام مسلمانوں پر تھی۔ اس لیے اس کو بدلنے کی جرات کون کر سکتا تھا۔

تیسری بات یعنی سورہ احزاب کی ایک آیت کا نقل کے وقت پہلے نسخہ میں نہ مناسب سے زیادہ عجیب و غریب ہے۔ جمع قرآن والی روایت میں بھی اس کا ذکر ہے کہ چند آیتیں جو کہیں مل نہیں رہی تھیں، بشکل میں، وہ سورہ برآہ کی آخری آیتیں تھیں۔ اور اس روایت میں بتلایا گیا ہے کہ سورہ احزاب کی آیت نقل کے وقت نہیں مل رہی تھی۔ اب قابل غور امر یہ ہے کہ پہلے بھی انھیں زید بن ثابتؓ نے جمع و کتابت کا کام کیا تھا، اس وقت سورہ برآہ کی آخری آیتیں نہیں مل رہی تھیں اور سورہ احزاب والی آیت یا تو اس وقت کم نہ تھی یا ان کو اس وقت اس کا احساس نہیں ہوا۔ اگر کم نہ تھی تو بعد میں کیسے اس صحیفہ سے کم ہو سکتی تھی، جو خود انہی کا ترتیب دیا ہوا اور انہی کے ہاتھ کا کھٹا ہوا حفاظت کے ساتھ حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ اور پھر حضرت حفصہؓ کے پاس رہا۔ اگر یہ خیال کیا جائے کہ اس آیت کے کم ہونے کا ان کو حضرت ابوبکرؓ کے زمانہ میں ترتیب دیتے وقت احساس نہیں ہوا، تو یہ بھی غیر ممکن معلوم ہوتا ہے کہ زید بن ثابتؓ جیسا حافظ سورہ احزاب کی اس آیت سے پہلی دفعہ غافل ہو اور پہلی ترتیب کے سالہا سال بعد پھر جب نسخہ ان کے سامنے لایا جائے تو اس وقت احساس اس لیے غفلت اس روایت کا یکڑا محال معلوم ہوتا ہے اور اگر ان روایتوں کو جو نواز کے خلاف ہیں، صحیح تسلیم کر لیا جائے، تو قرآن پر سے اعتقاد اٹھ جاتا ہے اور یہ شبہ ہو سکتا ہے کہ اب بھی اس میں سے کچھ غائب ہو، جو وعدہ الہی اتالہ لحافظوں کے بالکل خلاف ہے۔ اس کے علاوہ ان روایتوں کا مضمون اہل السنۃ و الجماعۃ کے عقائد کے خلاف ہے۔ اس لیے قرآن کے نواز کے مقابل میں یہ روایتیں ناقابل اعتبار ہیں اور روایت درایت کے روستے بھی غیر مضبوط ہیں۔ ان تین روایتوں کے علاوہ بعض اور روایتیں بھی اختلاف قرآن اور اختلاف ترتیب کو ظاہر کرتی ہیں۔ ان سب کا اجمالی جواب یہ ہے کہ وہ اخبار احاد ہیں، جو نواز کے مقابل میں ہرگز قابل اعتبار نہیں۔ اگر خدا کو منظور ہے تو پھر کسی وقت ان روایتوں کی بھی تنقید پیش کی جائے گی۔

واللہ ہوالموفق للصواب والیہ المرجع والیاب اللہم احفظنا من العقاید الباطلہ و آراء اہل

الافساد۔







پہلے سیرت نگار — حضرت عروہ بن الزبیر

ترجمہ: محمد اجمل اصلاحی

تحریر: خلیل ابراہیم

حضرت عروہ بن الزبیر کا شمار مدینہ کے مشہور فقہاء اور سیرت و معاذی کے اولین مصنفین میں ہوتا ہے۔ ان کے جواہر ہم تک پہنچے ہیں وہ قدیم ترین اور مستند ترین تاریخی تحریریں کا نمونہ ہیں۔ جس ماحول میں انہوں نے آنکھیں کھولیں اور ان کے خاندان کو معاشرہ میں جو ممتاز مقام حاصل تھا اس کی وجہ سے عہد رسالت اور صدام اسلام کے بہت سے واقعات سے قریبی واقفیت کا انہیں موقع ملا تھا۔ انہوں نے پوری زندگی تعلیم و تعلم کے لئے وقف کر دی تھی اور اس علمی زندگی پر نہ صرف یہ کہ تعلق تھے بلکہ اسی کے آرزو مند بھی تھے۔ گویا اس وقت ہمارا قارف علم کے ایک شیدائی سے ہو رہا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ اس مقالہ کی روشنی میں حضرت عروہ کی شخصیت عربوں کے یہاں خصوصاً سیرت اور معاذی کے میدان میں، باقاعدہ تاریخ نگاری کے ایک بانی اور پیش رو کی حیثیت سے ابھرتی ہے۔

حالات زندگی

حضرت عروہ کی پیدائش مدینہ منورہ میں ہوئی۔ سنہ پیدائش کے بارے میں مورخین کے درمیان اختلاف ہے۔ ۲۱ھ اور ۲۲ھ کی روایتیں ہیں۔ ایک اور روایت ۲۳ھ کی ہے۔ عبدالعزیز ددریؒ نے ان تمام روایتوں کے درمیان موازنہ کرنے کے بعد موخر الذکر کو ترجیح دی ہے۔ دلیل میں وہ روایت پیش کی ہے جس کے مطابق جنگ جمل (۳۶ھ) کے روز حضرت عروہ کی عمر تیرہ سال تھی۔ مجھے عبدالعزیز ددریؒ کی رائے سے اتفاق ہے اور میرے نزدیک خلیفہ بن خیاطؒ نے درست لکھا ہے کہ حضرت عروہ ۲۳ھ یعنی عہد فاروقی کے اواخر میں پیدا ہوئے۔

حضرت عروہ کا نسب یہ ہے: عروہ بن الزبیر بن العوام بن ثعلبہ بن اسد بن عبدالعزیٰ بن قصی بن کلاب القرظی لاسی۔ عروہ کی والدہ حضرت اسماء بنت ابی بکر الصدیقؓ تھیں۔ اسی وجہ سے انھیں اپنے نسب پر فخر تھا۔

حضرت عروہ کے نسب و نیا اور ان کی سیرت کی تعمیر میں ان کی عالی نسب اور ماحول کا بڑا دخل معلوم ہوتا ہے۔ اسی کی بدولت فہم دین اور روایت حدیث میں انھیں وہ رتبہ بلند ملا کہ مدینہ کے سات مشہور فقہاء میں ان کا شمار ہوا۔ یہی نہیں بلکہ سیرت نبویؐ غزوات اور خلفائے راشدین کے دوسرے متعلق واقعات کا ایک بڑا سرمایہ انھیں کے واسطے سے ہم تک پہنچا ہے۔

حضرت عروہ کی پیدائش ایسا کہ اوپر بیان ہوا، مدینہ میں ہوئی یہیں وہ پلے پڑے اور جوان ہوئے۔ پھر مصر کا سفر کیا اور وہاں بنو عدلہ کی ایک خاتون سے شادی کی سات سال تک مصر میں مقیم رہے۔ کئی بار دشمنی بھی گئے۔ عبدالملک بن مروان اور عبدالملک کے دربار میں بھی تشریف لے گئے۔ دیدہ کی مجلس میں اکملہ کی وجہ سے ان کا ایک پاؤں کاٹ گیا۔

حضرت عروہ کی تمام تر توجہ علم اور دین پر مرکوز تھی اور انھیں دنیا سے زیادہ آخرت کی فکر تھی۔ اسی وجہ سے اپنے والد حضرت زبیر اور دونوں بھائیوں حضرت عبداللہ بن الزبیر اور حضرت مصعب بن الزبیر کے برعکس ان کا کوئی سیاسی نصب العین نہیں تھا۔ اس کی وضاحت اس روایت سے بھی ہوتی ہے جو متعدد مورخین نے نقل کی ہے اور جس کا خلاصہ یہ ہے کہ ایک بار حضرات عروہ، ابن عمر، مصعب اور عبدالملک بن مروان جمع تھے، اس مجلس میں تمام حاضرین نے اپنی اپنی آرزوئیں بیان کیں۔ حضرت ابن عمرؓ نے جنت کی تمنا کی۔ حضرت مصعبؓ نے عراق کی حکومت اور سکیتمہ بنت حسینؓ اور عائشہ بنت طلحہؓ سے شادی کا ارمان ظاہر کیا۔ حضرت عروہؓ نے فرمایا کہ میری تمنا تو یہ ہے کہ دنیا میں زندگی گزاروں اور آخرت میں جنت نصیب ہو نیز میرا شمار ان لوگوں میں ہو جن سے علم کی روایت بیان کی جاتی ہے۔ عبدالملک نے خلافت کی آرزو کی۔

حضرت عروہ کی متا پوری ہوئی اور ان کا شمار متا زنفعا اور محدثین میں ہوا۔ امام بخاری نے انھیں ”مجاہد اکابر“ اور ابن حجر نے ثقہ اور کثیر الحدیث لکھا ہے۔

جب ان کا پاؤں کاٹا گیا تو کسی نے کہا، خدا ہم نے تم کو کشتی لڑنے یا دوڑگانے کے لئے تیار نہیں کیا۔ عین تم سے جو چیز مطلوب ہے اللہ تعالیٰ نے اسے محفوظ رکھا ہے یعنی تمہارا تدبیر اور علم۔

اسی غلی شعف کی وجہ سے عروہؓ نے فکر کی کئی کتابیں مرتب کی تھیں لیکن انھیں جلا دیا۔ ان کے بیٹے شام کا بیان ہے کہ واقعہ حرہ کے روز ان کے والد نے اپنے نفی مجوسے نذر آتش کر دیے۔ بعد میں وہ اس پر رنج و اندوس کا اظہار کرتے تھے۔ علم کی اہمیت اور قدر قیمت کا یہی احساس تھا جس کی بنا پر اپنے بیٹوں کو فصاحت کرتے ہوئے فرمایا: علم حاصل کر دیکونکہ اگر کچھ لوگوں میں تم خود ہو گے تو دوسروں میں تمہیں برتری بھی حاصل ہو سکتی ہے۔

عروہ کے سنہ وفات میں بھی اختلاف ہے مورخین نے مختلف روایتیں نقل کی ہیں۔ ابن خیاط نے ۹۳ھ لکھا ہے ابن قتیبہ اور ابن خلکان کے نزدیک ۹۳ھ اور ۹۲ھ دونوں کا احتمال ہے۔ ابن حجر نے ۹۳ھ کو راج قرار دیا ہے۔ عبدالعزیز ددری نے لکھا ہے کہ سب سے قدیم اور مستند روایت ۹۲ھ کی ہے۔ لیکن میرے نزدیک روایت کی قدامت اس کی صحت کی کوئی قطعی دلیل نہیں ہو سکتی۔ ددری نے مذکورہ روایت کی ثقاہت کا ناخذ بھی نہیں لکھا۔ بہر حال ۹۲ھ اور ۹۳ھ دونوں روایتیں ہیں کسی ایک کو راج قرار دینے کے لیے میری نظر میں کوئی مثبت دلیل موجود نہیں ہے۔

نبو امیہ سے عروہ کے روابط

اس سے قبل ہم ذکر کر چکے ہیں کہ عروہ اپنے والد اور دونوں بھائیوں کے برخلاف سیاسی مقاصد نہیں رکھتے تھے۔ نیز عبدالملک بن مردان سے مدینہ میں ان کا تعلق تھا اور ملاقاتیں بھی ہوتی تھیں۔ اس وجہ سے اموی دربار سے اگر ان کے روابط قائم ہوئے تو کوئی تعجب خیز امر نہیں ہے مآخذ میں ان کے سفر دمشق کے متعدد واقعات ملتے ہیں۔ ایک بار اپنے بھائی عبداللہ بن الزبیر کی شہادت کے بعد عبدالملک بن مردان کے پاس تشریف لے گئے۔ اس ملاقات کا حال ابو الفرج اسفہانی نے شام بن عروہ کی زبانی نقل کیا ہے۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ عروہ جب عبدالملک کے دربار میں پہنچے تو عبدالملک نے انھیں تخت پر بٹھایا۔ اسی اثنا میں کچھ لوگ آئے اور عبداللہ بن الزبیر کو برا بھلا کہنے لگے۔ اس پر عروہ دربار سے یہ کہتے ہوئے نکل آئے کہ عبداللہ میرے حقیقی بھائی ہیں۔ جب تمہیں ان کا ذکر بد کرنا ہو تو مجھے داخل ہونے کی اجازت نہ دو عبدالملک کو معلوم ہوا تو اس نے عروہ سے کہا: ہم نے آپ کے بھائی کو عداوت کی بنا پر قتل نہیں کیا۔ بلکہ اس نے حکومت حاصل کرنے کی کوشش کی اور ہم نے بھی کی۔ اس میں وہ مارا گیا۔ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ عبدالملک نے عروہ سے اچھا سلوک کیا اور احترام سے پیش آیا۔ عروہ کی خفگی اہل شام پر تھی اس لئے خلیفہ نے ان سے کہا: ”اہل شام کا دھیرہ یہ ہے کہ سب بھائی کسی کو قتل کرتے ہیں تو اسے ایلیاں دیتے ہیں“ لہذا ذری نے لکھا ہے کہ عروہ سے عبدالملک کی عہد پار سائی کی دیرینہ دوستی اور مسجد نبوی کی سمیتوں ہی کا نتیجہ تھا کہ خلیفہ نے انھیں (عروہ) حجاز کے سپرد کرنے سے انکار کر دیا اور اس سلسلہ میں احکامات جاری کرنے سے منع کیا۔ اس طرح حکم دیا کہ عبداللہ بن الزبیر کو تختہ دار سے اتار کر ان کے خاندان کے حوالے کر دے تاکہ وہ ان کی تدفین کر سکیں۔ چنانچہ لاش تارگی گئی اور عروہ نے نماز جنازہ پڑھائی پلے

اسی طرح ولید بن عبدالملک کے عہد خلافت میں بھی عروہ کے ایک سفر دمشق کا تذکرہ ملتا ہے۔ اسی سفر میں ان کے بیٹے محمد بن عروہ کی موت کا حادثہ پیش آیا۔ ہوا یہ کہ محمد شاہی اسطبل کی بچت سے گر پڑے اور گھوڑوں نے دولتیاں مار مار کر ہلاک کر دیا۔ اسی سفر میں عروہ کے پاؤں میں آگ لگ کر ہوا اور گوانا پڑا جیسا کہ گذر چکا۔ عروہ کے تاریکی آنے پر سب ہم گفتگو کریں گے تو معلوم ہوگا کہ دربار اموی نے سیرت نبویؐ سے متعلق کتنی واقعات کے بارے میں ان سے استفسار کیا اور انہوں نے جواب دیا۔

اگرچہ عروہ نبو امیہ کے مخالف تھے۔ لیکن اس مخالفت کا انہوں نے بڑا اظہار نہیں کیا۔ البتہ وہ ظالموں سے درد رسنے کے حق میں تھے۔ اس کا ثبوت نبو امیہ کے مظالم کے بارے میں عروہ اور علی بن حسین بن علی کی وہ گفتگو ہے جو مسجد نبوی میں ہوئی تھی جو زہر ہورد دس نے عروہ کے اس موقف کی وجہ یہ کی ہے کہ وہ مسلمانوں کے اندر دینی اختلافات کی آگ بھڑکانے سے بچنے تھے۔

عروہ کے راوی

عروہ کے حالات زندگی میں آپ نے دیکھا کہ ان کی زندگی کا بیشتر حصہ مدینہ میں گزرا۔ اسی وجہ سے صحابہ اور ان کے صحابہ سے ان کا براہ راست رابطہ تھا۔ اور انھیں سے عروہ کو تاریخ اسلام کے ابتدائی عہد خصوصاً ہجرت نبوی کے واقعات معلوم ہوئے اسی طرح عروہ کے نسب سے ظاہر ہوا کہ وہ جس گھرانے کے جنم دہراغ تھے اس کا تعلق نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے بہت گہرا تھا۔ اسی ماحول اور اسی خاندانی رجحان سے انھیں شہرت عطا کی اور علم و فضل کے بلند مقام پر سر فراز کیا۔

جن حضرات سے عروہ نے روایت کی ہے ان کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ ذیل میں ہم صرف وہ نام درج کرتے ہیں جو ان کی روایتوں میں بار بار آتے ہیں :

والد: زبیرؓ، بھائی: عبداللہ بن الزبیرؓ، والدہ: اسماء بنت ابی بکرؓ، خالہ: عائشہؓ، علی بن ابی طالبؓ، سعد بن زید بن عمرو بن نفیلؓ، زید بن ثابتؓ، عبداللہ بن جعفرؓ، عبداللہ بن عباسؓ، عبداللہ بن عمرؓ، اسماء بن زیدؓ، ابوالیوسفؓ، ابوسریہؓ، اسم سلمہؓ ام المومنینؓ۔

ان روایہ کی فہرست پر جب ہم نظر ڈالتے ہیں تو دیکھتے ہیں کہ اس میں صحابہ اور ان کے صحابہ میں سے وہ حضرات شامل ہیں جنہیں تاریخ اسلام میں بڑی شہرت حاصل ہوئی اور مسلمانوں کے دلوں میں ان کی بحد تذکر و منزلت تھی۔ یہ بھی ممکن ہے کہ ان حضرات سے عروہ کا گہرا ربط اور شناسائی رہی ہو۔ ان تمام باتوں سے عروہ کی مرویات کی تاریخی قدر و قیمت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ اسی وجہ سے ان کے تاریخی آثار کا شمار جو تاریخ و حدیث کی کتابوں میں متفرق طور پر ہیں ملتے ہیں قدیم ترین اور مستند ترین روایات میں ہوتا ہے۔

عروہ کے تاریخی آثار

عروہ کے آثار صرف زبانی روایات ہی پر مشتمل نہیں ہیں۔ بلکہ تاریخی مآخذ میں مدون طور پر بھی ملتے ہیں۔ اس طرح کے آثار کا ایک حصہ ان مراسلوں سے عبارت ہے جو دربار اموی کے استفسار پر جواباً تحریر کئے گئے۔

ذیل میں ہم کوشش کریں گے کہ عروہ کے تاریخی آثار کا ایک اجمالی خاکہ آپ کے سامنے آجائے:

۱۔ بعثت، آپ کی بعثت چالیس سال کی عمر میں ہوئی۔ بعثت کی اولیات میں روایہ صادقہ بخروجت، نزول وحی، نزول وحی کے آثار، غار حرا میں عبادت اور آیت "اقراء باسم ربک" الخ (العلق: ۱) کا نزول، رسول اکرم کی گھبراہٹ اور حضرت خدیجہ کا درقہ بنو نوفل کے پاس جانا۔

۲۔ اسلام کی جانب آپ کی حقیقہ اور علامہ دعوت، بیت پستی چھوڑنے کی دعوت، کچھ مژوں اور عورتوں کا قبول اسلام مسلمانوں پر قریش کی خفگی، ان کی ایذا رسانی، آنحضرتؐ کا قول: "دنیا میں منتشر ہو جاؤ"۔ مسلمانوں نے دریافت کیا: ہم کہاں جائیں....

ادراپ نے بشر کی جانب اشارہ کیا۔ پھر عردہ نے ان اسباب کی جانب اشارہ کیا ہے جن کی وجہ سے آپ نے ملک حبشہ کا انتخاب کیا۔

۳۔ قریش کی مسلسل مزاحمت، عردہ بیان کرتے ہیں کہ قریش نے اُن حضرت کے گھر میں گندگی پھینکی۔^{۳۲} اشراف قریش ایک روز بیچ ہوئے اور کہا:

”ہم نے ایسا شخص کبھی نہیں دیکھا۔ اس نے تو ہمیں بے وقوف قرار دیا۔ ہمارے آب و اجداد کو گالیاں دیں۔ ہمارے دین پر کلمہ چینی، ہماری جماعت میں پھوٹ ڈال دی اور ہمارے عبودوں کو بُرا بھلا کہا، ہم تو اس کی وجہ سے عجیب ٹھنڈے ہو گئے۔“^{۳۳} ابوطالب کی وفات کے بعد مشرکین کی دلیری اور اذیتا رسانی۔

۴۔ رسول اکرمؐ کی مدینہ ہجرت، وہ حالات جن میں ہجرت پیش آئی۔^{۳۴} ہاجرین کی حالت اور مدینہ میں امراض کا شکار ہونا۔

۵۔ غزوہ بدر، غزوہ کے اسباب۔ جو ہاجرین و انصار بدر میں شریک ہوئے اور مشرکین اس میں مارے گئے ان کی فہرست۔^{۳۵} آنحضرتؐ نے جب مشرکین کا لشکر بڑھتے ہوئے دیکھا تو دعا فرمائی: ”اے اللہ تو نے مجھ پر کتاب نازل کی اور مجھ سے دونوں جماعتوں میں سے ایک پر فتح کا وعدہ کیا اور تو وعدہ خلافی نہیں کرتا۔ اے اللہ یہ قریش تیری مخالفت اور تیرے رسول کی تکذیب میں بڑے غلط فہم اور غرور سے نکلے ہیں۔ اے اللہ تیری نصرت کا خواستگار ہوں جس کا تو نے مجھ سے وعدہ کیا اے اللہ صبح ہوتے انھیں ہلاک کر۔“^{۳۶}

۶۔ غزوہ یتفقہ، آیت کریمہ ”وَمَا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَانْبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَائِضِينَ“ (الانفال: ۵۸) کا نزول اور آنحضرتؐ کا یہ آیت لے کر ان کے پاس جانا۔

۷۔ غزوہ احد، عردہ نے اس غزوہ کا اختصار سے ذکر کیا ہے۔ غزوہ الرجیع، عردہ نے بیان کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اصحاب رجیع کو جاسوسی کے لئے مکہ بھیجا تاکہ قریش کے متعلق آپ کو خبر دیں، وہ نجد کے راستہ سے چلے جب رجیع پہنچے تو وہاں بنو لحيان سے ان کی مدد پھر ہو گئی۔

۸۔ بنو نضیر کے بارے میں جو آیات نازل ہوئیں۔ غزوہ مرہیلہ کی جانب اشارہ۔

۹۔ غزوہ خندق۔ رسول اللہ کے بارے میں یہود کا موقف، قریش کی چڑھائی۔ خندق کی کھدائی۔

۱۰۔ غزوہ بنو نزیلہ۔ سعد بن معاذ کا فیصلہ کہ لڑنے والوں کو قتل کیا جائے۔ عورتوں اور بچوں کو قید کیا جائے اور ان کے مال و اسباب کو تقسیم کر دیا جائے۔ اس پر رسول اللہ کا ارشاد کہ تم نے ان کے بارے میں غلطی فیصلہ کیا۔

۱۱۔ غزوہ بنی المصطلق۔ واقعہ انک کی ایک روایت عردہ سے طبری میں منقول ہے۔

۱۲۔ صلح حدیبیہ: حج کے لیے آنحضرتؐ کی روانگی، حدیبیہ میں پڑاؤ، صلح کی پیشکش، صلح کی مدت اور اس کی شرطیں۔

۱۳۔ غزوہ موتہ۔ عردہ بیان کرتے ہیں کہ آنحضرتؐ نے جمادی الاول ۸ھ میں ایک لشکر موتہ بھیجا اور زید بن حارثہ کو

سپہ سالار مقرر کر کے فرمایا: اگر زید شہید ہو جائیں تو جعفر بن ابی طالب اور ابھی شہید ہو جائیں تو عبداللہ بن رواحہ سپہ سالار ہوں۔ بلقاء میں ہرقل کی فوج سے مقابلہ ہوا اور قینول حضرات بالترتیب شہید ہو گئے تو حضرت خالد بن الولید نے علم سنبھالا اور مسلمانوں کو دشمن کی زد سے نکال لائے۔

۱۲۔ فتح مکہ، اسباب فتح۔ رسول اللہ کے پاس قریش کے سفیر پھر خالد بن الولید کی فتح۔

۱۵۔ غزوہ خیبر، اس کے اسباب، حالات، آخر میں مسلمانوں کی فتح۔

۱۶۔ آنحضرت کی طائف روانگی، ثقیف سے جنگ، ثقیفوں کی آمد اور آل حضرت سے بیعت۔

۱۷۔ زمر بن ذی یزن کے نام آنحضرت کا خط، ابابعد، جب تمہارے پاس میرے قاصد معاذ بن جبل اور ان کے رفیق پہنچیں تو جو کچھ صدقہ اور جزیہ تمہارے پاس ہوا اسے اکٹھا کر دو۔

۱۸۔ اہل ہجر کے نام آپ کا خط "بسم اللہ الرحمن الرحیم" محمد بنی کی جانب سے اہل ہجر کے نام ابابعد میں تمہیں نصیحت کرتا ہوں کہ ہدایت پانے کے بعد گمراہ نہ ہونا

۱۹۔ بنو لکال، المنذر بن سادی، اہل یمن، ثقیف، اہل ایلہ اور خزاعہ کے نام آپ کے خطوط۔

۲۰۔ اسامہ بن زید کے حملہ کی تیاری۔ آنحضرت کا مرض الموت، دنات، آپ کی عمر۔

تاریخ روایت کی کتابوں میں غزوہ کی جو روایات منقشر صورت میں ملتی ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ غزوہ کی خصوصی توجہ سیرت نبوی اور معاذی پر تھی۔ مگر اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ خلفائے راشدین کے عہد کے بارے میں وہ خاموش رہے، اس دودھ کے جو واقعات غزوہ کی زبانی منقول ہیں ان میں بعض کا ذکر یہاں کیا جاتا ہے۔

غزوہ نے ردہ کی جنگوں کا ذکر کسی قدر تفصیل سے کیا ہے۔ اسی طرح غزوہ صدیقی کے متعدد واقعات کی جانب اشارہ کیا ہے۔ جنگ یرموک اور جنگ قادسیہ کے بارے میں بھی بعض معلومات ملتی ہیں۔ حضرت عمرؓ کے حالات، حضرت عثمانؓ اور ان کی شہادت کا واقعہ اور جنگ جمل کے بارے میں بھی ایک روایت ان سے منقول ہے اللہ

غزوہ کی ان روایات کی حیثیت ابتدائی خطوط کی سی ہے جو تفصیل و اجمال میں باہم ایک دوسرے سے بہت مختلف ہیں۔ بعض روایات دوسری اشاروں سے عبارت ہیں، جبکہ بعض دوسری روایات بہت مفصل اور مربوط ہیں مثلاً غزوہ بدر، صلح حدیبیہ اور فتح مکہ کی روایتیں غزوہ احد کے بارے میں کوئی قابل ذکر روایت ان سے منقول نہیں ہے۔ عبدالعزیز ددوی نے اپنی کتاب کے حاشیہ میں لکھا ہے کہ تاریخ طبری میں غزوہ احد سے متعلق ایک اشارہ غزوہ سے منقول ہے راقم سطور عرض کرتا ہے کہ واقعہ کی معاذی میں بھی اس غزوہ کی جانب خفیف اشارہ غزوہ سے نقل کیا گیا ہے۔

غزوہ کے تاریخی آثار پر غور کرنے سے چند نتائج واضح طور پر سامنے آتے ہیں:

۱۔ کسی موضوع پر غزوہ کی توجہ اور دلچسپی اس کی اہمیت کے اعتبار سے نہیں ہوتی چنانچہ ایک طرف غزوہ بدر اور صلح حدیبیہ کے بارے میں جو تاریخ اسلام کے مہتمم بالستان واقعات ہیں تفصیل سے روشنی ڈالتے ہیں تو دوسری طرف

عزودہ احد کے سلسلہ میں جو مقدم الذکر واقعات سے کسی طرح کم اہمیت نہیں رکھتا اجمال اور اختصار سے کام لیتے ہیں اسی طرح نادسیا اور یرموک کے بارے میں وہ اشاروں پر اکتفا کرتے ہیں۔

۲۔ عرودہ کی توجہ اصلاً سیرت رسولؐ اور مغازی پر مرکوز رہی۔ خلفائے راشدین کے عہد میں ان کی روایات کی تعداد کم ہوتی جاتی ہے یہاں تک کہ بنو امیہ کے عہد میں یہ سلسلہ منقطع ہو جاتا ہے۔ میرے خیال میں اس کا سبب یہ ہے کہ عرودہ کی توجہ تاریخ سے زیادہ فقہ و حدیث کی جانب مبذول ہو گئی۔

۳۔ عرودہ کے سب سے اہم آثار جو نجم نمک پہنچے ہیں وہ رسائل میں جو عرودہ نے عبد الملک بن مردان، ولید بن عبد الملک اور ولید کے کاتب ہنید کے استفسارات کے جواب میں تحریر کئے تھے۔

عرودہ کا طرزِ تحریر

۱۔ اسناد :

دوسری اور تیسری صدی ہجری میں اسناد تحریر کی ایک ناگزیر ضرورت بن گئی تھی۔ یا کم از کم اس سے تحریر کو علمی رنگ اور عوام میں مقبولیت حاصل ہوتی۔ لیکن پہلی صدی ہجری میں غالباً اسے نہ وہ اہمیت حاصل تھی اور نہ وہ میعاد مقرر ہوا تھا جو بعد کی صدیوں میں ہوا۔ بظاہر اس کا سبب یہ تھا کہ تاریخی واقعات پر ابھی زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا، اور بہت سے صحابہ ادرانی واقعات کے سنی شہداء اور شریک زندہ تھے۔ اسی وجہ سے ہم دیکھتے ہیں کہ عرودہ کچھ روایات میں تو سند کا ذکر کرتے ہیں مگر بعض روایات میں نظر انداز کر جاتے ہیں۔ ہورودٹس کا خیال ہے کہ ”عرودہ جب نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال ذکر کرتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے عائشہ سے اخذ کئے ہیں۔ اس وجہ سے یہ کہنا غلط ہوگا کہ عرودہ اسناد کے خلاف تھے۔ اگرچہ ایسی روایات موجود ہیں جن کے راویوں کا ذکر عرودہ نہیں کرتے لیکن سند اس دور میں ناگزیر نہیں تھی۔“

۲۔ تحریری دستاویزوں سے دلچسپی :

حضرت عرودہ نے تحریری دستاویزوں پر توجہ دی اور ان سے استفادہ کیا۔ مثلاً آنحضرتؐ کے خطوط ہو آپؐ نے حارث بن عبد کلال، شریح بن عبد کلال اور نعیم بن عبد کلال نیز فرزام اور زرعم بن ذی یزن کو تحریر فرمائے تھے ان دوسرے مرقوں کا بھی اضافہ کر لیجئے جن کا تذکرہ ہم نے عرودہ کے تاریخی آثار کے ضمن میں کیا ہے۔ تاریخ نگاری میں آج بھی اس طرز کو جو غیر معمولی اہمیت حاصل ہے وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔

۳۔ قرآنی آیات اور اشعار سے استشہاد :

عرودہ کی تحریروں سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ جب عہد نبویؐ کے واقعات بیان کرتے تو قرآنی آیات سے استشہاد کرتے۔ چنانچہ آنحضرتؐ کو قریشی جواذیتیں پہناتے تھے ان کا ذکر کرتے ہوئے یہ آیت پیش کرتے ہیں۔

”أَنقَسَلُون رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّيَ اللَّهُ وَقَدْ جَاءَكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ مِنْ رَبِّكُمْ“ (غافر: ۱۲۸)

اسی طرح آیت کریمہ :

وَلَتَجِدَنَّ أَشَدَّهُمْ لُذُنًا لِّذِينَ قَاتَلُوا بِإِثْمِهِمْ (المائدہ : ۸۶) کا تاریخی پس منظر بیان کرتے ہیں۔ عرودہ بنی قنیقار کا تذکرہ کرتے ہیں تو آیت ”وَأَمَّا خِفَافٌ مِّنْ تَوْبَةٍ خَيَانَةٌ.....“ (الانفال : ۵۸) کی تلاوت کرتے ہیں۔ ولید بن عبد الملک کا کاتب ہنید جب ارشاد باری :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ مُبَاهِرَاتٍ فَامْتَنِعْنَ نَحْنُ (المتنہ) کا مفہوم ورنہ کرتا ہے تو عرودہ ان حالات پر روشنی ڈالتے ہیں جن میں آیت کا نزول ہوا۔ اس کے بعد آیت کی تفسیر بیان کرتے ہیں۔ جہاں تک ارشاد سے استشہاد کا تعلق ہے تو ان کی روایات میں یہ اشعار کبھی تو خود ان کی زبان پر جاری ہوتے ہیں مثلاً حضرت عبد اللہ بن الزبیر اور حجاج کی جنگ پر عرودہ نے یہ رجز پڑھا۔

أَبِي الْحَوَارِيونَ إِلَهِ الْحَبْدِ ا
مَنْ يَقْتُلَ الْيَوْمَ يَدْرُكْ رَشْدًا
اور کبھی واقعات میں شریک افراد سے منقول ہوتے ہیں مثلاً مدینہ ہجرت کرنے کے بعد حضرت ابو بکرؓ اور حضرت بلالؓ جب سخت بیمار ہوئے تو عرودہ بیان کرتے ہیں کہ حضرت ابو بکرؓ کی زبان پر یہ رجز تھا۔
كُلُّ امْرِئٍ مُّصْبِعٍ فِي أَهْلِهِ
وَالْمَوْتُ آذُنِي مِنْ شَرِّهِ لَعَلَّهُ
اور حضرت بلالؓ یہ شعر پڑھ رہے تھے :

الْأَلَيْتُ شِعْرِي هَلْ أَسِيَّتْ لَيْلَةً
بَفَخْ وَحَوَّلِي إِذْ خَرُّوْا جَلِيلًا
وَهَلْ أُرْدَنَ لِيَوْمًا مِّمِّيَاةً مَّجْنُونَةً
وَهَلْ يَدْرُكُنِي شَامَةٌ وَطَنِيَّةٌ

عبد العزیز روری کہتے ہیں کہ مدینہ کے داخل میں جہاں شاعری کو تہذیب و ثقافت اور واقعات و خبریں بنیادی عنصر کی حیثیت حاصل تھی۔ یہ اسلوب بالکل فطری اور قدرتی تھا۔
۴۔ تاریخ نگاری میں عرودہ کا نہج :

تاریخی واقعات کو پیش کرنے میں عرودہ کا انداز معلوم کرنے کے لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہاں اس مراسلہ کے بعض اقتدار درج کر دیے جائیں جو عرودہ نے غزوہ بدر کے متعلق عبد الملک بن مروان کے استفسار کے جواب میں لکھا تھا۔

”عابعد فانك كتبت لي في أبي سفيان وخرجت أسألكي كيف كان شأنه ؟ ان ابا سفيان بن حرب اتيل من الشام في تريب من سبعين راكبا من قبائل قرشب كلها كالوا تخارا بالشام فأتبدا جميعا معهم أموالهم وبنارثهم فزكروا لرسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه وقد خانت الحرب بينهم قبل ذلك..... فلما سمع بهم نرب اصحابه وحدثهم بما معهم من الاموال وبقلة عددهم فخرجوا لايديهم دون الا ابا سفيان والركب معه لايرونها الا غنيمه لهم لا يظنون ان يكون كبير قتال اذ القوه، وهي التي انزل الله عز وجل فيها (ولو دون ان غير ذات الشوكة تكون لكم) (الانفال : ۷)

فلما سمع يوسفان أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم معترضون له بعث إلى قريش....

فلما أتى قريش الخبر..... (عروہ جنگ کے لیے قریش کی تیاری کا ذکر کرتے ہیں،)

ولم يسمع بفترة قريش رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أصحابه حتى قدم النبي صلى الله عليه وسلم

بدرًا..... (پھر ان کی تعداد ذکر کرنے کے بعد کہتے ہیں) فزعوا أن النبي قال: القوم ما بين التسعمائة

إلى الألف..... فالتقواهم والنبي ففتح الله على رسوله وأخزى أئمة الكفر وشفى صدور المسلمين منهم؛

اس مراسلہ کا جائزہ لیجئے تو عروہ کے اسلوب تحریر کے بارے میں درج ذیل نکات سامنے آتے ہیں :-

۱- عروہ نے جواب کے آغاز ہی میں پہلے سائل کا سوال ذکر کیا اس کے بعد جواب دیا۔

۲- عروہ کا اسلوب سادہ، بے تکلف اور سنج اور غریب دانا نوس الفاظ سے پاک ہے۔

۳- تمہیدی باتیں بھی بیان کی ہیں۔ چنانچہ عروہ بدرادر اس سے پہلے کے واقعات میں ربط پیدا کرنے کی کوشش کی ہے؟ وقد

كانت الحرب بينهم قبل ذلك“

۴- غزوہ کا واقعہ بیان کرتے ہوئے آیات سے استدلال کیا ہے۔ اس نکتہ کی جانب گذشتہ سطور میں اشارہ کیا جا چکا ہے۔

۵- جب کسی بات میں شک ہو اسے مطمئن نہیں ہوتے تو ”زعموا“ کے لفظ سے بیان کرتے ہیں جیسا کہ جنگ بدر میں قریش کی تعداد

کے تذکرہ میں آپ نے دیکھا۔

حواشی آرخوالہجہ

۱- ابن خلکان، وفیات الاعیان، ج ۲ قاہرہ، ۱۹۴۸ء ص ۱۱۱

۲- العسقلانی، ابن حجر، تہذیب التہذیب، ج ۲ حیدرآباد، ۱۳۲۹ھ ص ۱۸۳

۳- الذہری، عبدالغزیز، نشاۃ علم التاريخ عند العرب بیروت ۱۹۶۷ء ص ۶۲

۴- ابن خلیط، خلیفہ، التاريخ، ج ۱ دمشق ۱۹۶۷ء ص ۱۵۹

۵- ابن سعد، الطبقات الکبریٰ، ج ۵ بیروت ۱۹۵۷ء ص ۱۷۸

۶- الجاحظ، عمرو بن بحر، البیان والبعث، ج ۱، ص ۱۸۰، البلاذری، انساب الاشراف، ج ۵ القدس ۱۹۳۶ء ص ۲۷۱

۷- الاسفہانی، ابوالفرج، الانغانی، ج ۸ قاہرہ، طبعة ساسی ۱۹۵۹ء ص ۹۳

۸- البلاذری، فتوح البلدان، بیروت ۱۹۵۷ء ص ۳۰۵

۹- ابن تینیب، المعارف، کوئٹہ ۱۹۵۵ء ص ۱۱۴- ابن خلکان، ماخذ سابق، ص ۱۱۸

۱۰- البلاذری، الانساب، ص ۱۸۵، ابن خلکان، ماخذ سابق، ص ۲۱

- ۶۵۔ الواقدی، مرجع سابق، ص ۱۵۲، ابن خلیط، مرجع سابق، ص ۵۶، بلاذری، الفتوح، ص ۲۰، ۱۰۹، ابن عبد البر،
مرجع سابق، ص ۵۰، ۲۳ -
۶۶۔ ہور و وٹس، مرجع سابق، ص ۲۳ -
۶۷۔ ابن سلام، مرجع سابق، ص ۱۳، ۲۰، ۲۱ -
۶۸۔ ابن عبد البر، مرجع سابق، ص ۱۴۲ -
۶۹۔ الواقدی، مرجع سابق، ص ۱۷۷ -
۷۰۔ ایضاً، ص ۶۳۱ -
۷۱۔ البلاذری، الانساب، ص ۳۷۵ -
۷۲۔ رجز شعر کا ترجمہ:

حامیان ذہیر مجد و مترف حاصل کر کے رہیں گے

آج جو شخص قتل ہوگا فلاح یا ب ہوگا

۷۳۔ عام خیال یہ ہے کہ ”مصحح“ کے معنی ”مصاب بالموت صباحاً“ (فتح الباری، ۱/۸۶، مطبع غیرہ ۱۳۲۵ھ) ہے۔ سان العرب
میں تشریح کی ہے۔ ”ای سائق بالموت صباحاً لکونہ فیہم وقتئذ“ (یعنی) اس تشریح کی رو سے ترجمہ یوں ہوگا۔

ہر شخص کو صبح جب وہ اپنے اہل و عیال کے ساتھ ہوگا موت آئے دالی ہے

اور موت اس سے جوتی کے قسم سے بھی زیادہ قریب ہے

علامہ ابن حجر نے ایک اور تشریح ”قیل“ کے لفظ سے نقل کی ہے: ذیل المراد آتہ یقال لہ وهو مقید بآہلہ:

صَحَّحَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ وَفَدَّ يَفْجَاهُ الْمَوْتَ فِي بَقِيَّةِ النَّهَارِ

میرے خیال میں یہ تشریح زیادہ مناسب ہے اور دونوں مصرعوں میں ربط گہرا ہو جاتا ہے۔ اس تشریح کے مطابق

ترجمہ یہ ہوگا :-

(ہر شخص کو جب وہ اپنے گھر کے لوگوں میں ہوتا ہے صبح بخیر کہا جاتا ہے حالانکہ موت جوتی کے قسم سے بھی زیادہ اس

سے قریب ہوتی ہے)

سیرت ابن ہشام کے انگریزی مترجم A. guillaume سے رجز کے ترجمہ میں تسامح ہوا ہے ملاحظہ ہو:

The life of muhammad ص ۲۸۰ (اکسفورڈ پریس ۱۹۵۵ء) مترجم -

۷۴۔ شعروں کا ترجمہ:

(۱) اے کاش مجھے معلوم ہوتا کہ کیا میں ایک شب مقام فتح میں گزار سکوں گا۔ جہاں میرے ارد گرد اذخر اور حلیل ہوں گے۔

(۲) اور کیا مجھ کے چشموں پر کبھی جاسکوں گا اور شامہ و طفیل میری نظروں کے سامنے ہوں گے!

ان شعروں میں شاعر اپنے وطن مکہ کے لیے بے قراری کا اظہار کر رہا ہے اس لئے وہیں کے مقامات اور پودوں کا

ذکر کیا ہے۔ شامہ و طفیل کے بارے میں ابن ہشام نے لکھا ہے کہ یہ بہاؤیاں ہیں مگر خطاب کا قول ہے کہ دو چشمے ہیں (الارض لثقت

۵۳/۲، مطبعتہ جمالیہ مصر، ۱۳۲۲ھ، مجمع البلدان - شامہ، طفیل - ۱ مترجم

۷۵۔ ابن ہشام، ماخذ سابق ص ۸۸/۹، بلاذری، الفتح، ص ۱۹۔

۷۶۔ الدورى، ماخذ سابق ص ۷۵۔

۷۷۔ الطبری، ماخذ سابق ص ۱۲۸۲-۱۲۸۸۔

۷۸۔ ترجمہ:

”اما بعد، آپ نے مجھ سے ابوسفیان اور اس کی روانگی کے بارے میں دریافت کیا ہے تو واقعہ یہ تھا کہ ابوسفیان بن حرب تقریباً ستر سواروں کے ساتھ شام سے آ رہا تھا۔ ان سواروں کا تعلق قریش کی تمام شاخوں سے تھا اور یہ لوگ شام میں تجارت کرتے تھے۔ یہ تافلہ جب اپنے مال تجارت اور ساز و سامان کے ساتھ آ رہا تھا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ سے اس کا تذکرہ ہوا۔ اور دونوں فریقوں کے درمیان جنگ شروع ہو چکی تھی۔۔۔۔۔ جب آپ نے ان کی آمد کی خبر سنی تو صحابہ کو بلایا۔ اور قریش کے مال و اسباب اور ان کی قلت تعداد کے بارے میں گفتگو کی۔۔۔۔۔ چنانچہ صحابہ نکلے اور ان کا نشانہ صرف ابوسفیان اور اس کا تافلہ تھا۔ وہ اسے مال غنیمت خیال کرتے تھے اور انھیں گمان تک نہیں تھا کہ تصادم کی صورت میں بھی کوئی بڑی جنگ ہوگی۔ اسی تافلہ کے بارے میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

”وَنُودُّونَ أَنْ غِيَرُ ذَاتَ الشُّوْكَةِ تَكُونُ دَكَمٌ“ (الأنفال: ۷)

(اور تم چاہتے تھے کہ جو طاقت والا گروہ نہیں ہے وہ تمہارے ہاتھ لگے)

ابوسفیان کو جب پتہ چلا کہ صحابہ مزاحم ہوں گے تو اس نے قریش کو کہلایا۔۔۔۔۔ جب قریش کو خبر ملی تو۔۔۔۔۔ عرودہ جنگ کے لیے قریش کی تیاری کا ذکر کرتے ہیں، نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کو قریش کی چڑھائی کا علم نہ ہو سکا یہاں تک کہ آپ بدر پہنچ گئے۔۔۔۔۔ لوگوں کا بیان ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: قریش کی تعداد نو سو سے ہزار تک ہے۔۔۔۔۔ پھر نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کی جنگ ہوئی اور اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول کو فتح بخشی، ائمہ کفر کو رسوا کیا اور مسلمانوں کا کھچھڑا ہوا۔“



ابن اسحق اور "سیرۃ الرسول اللہ"

الفریڈ گیوم / تحسین فراقی

الفریڈ گیوم — مختصر تعارف

الفریڈ گیوم سکول آف اورینٹل اینڈ ایفریقن سٹڈیز میں شرقی قریب اور شرق وسط کے شعبے کے صدر تھے۔ وہ لندن یونیورسٹی میں عربی کے پروفیسر تھے اور بعد ازاں پرنسٹن یونیورسٹی، نیو ہرسی میں عربی میں وزٹنگ پروفیسر رہے۔ آکسفورڈ یونیورسٹی میں دینیات اور مشرقی زبانوں کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد انھوں نے عربی زبان سیکھی۔ پہلی عالمی جنگ میں انھوں نے پہلے فرانس میں اپنی خدمات انجام دیں اور بعد ازاں قاہرہ کے عرب بیورو میں۔ جب وہ انگلستان واپس آئے تو انھیں پادری بنادیا گیا۔ مسلم دنیا میں وہ "وراثت اسلام" کے ایڈیٹر کے طور پر معروف تھے۔ اس کتاب کا متعدد زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے۔ اس طرح انھوں نے ابن اسحق کی "سیرت رسول اللہ" کا انگریزی میں ترجمہ کیا۔ اور اس کے آغاز میں ابن اسحق کی سیرت نگاری اور ان کے متقدمین کی سیرت نگاری پر بڑی مبسوط بحث کی۔ دوسری عالمی جنگ کے دوران انھیں امریکن یونیورسٹی آف بیروت کے وزٹنگ پروفیسر کے طور پر مدعو کیا گیا۔ یہاں انھوں نے اپنے مسلمان دوستوں کا حلقہ بہت وسیع کر لیا۔ دمشق کی عرب اکیڈمی اور بغداد کی رائل اکیڈمی نے انھیں اپنا رکن منتخب کر لیا۔ استنبول یونیورسٹی نے انھیں عیسوی اور اسلامی دینیات کا پہلا غیر ملکی لیکچرر مقرر کیا۔ گیوم کی کتاب "HEBREW AND ARABIC LEXICOGRAPHY" بھی بہت اہم ہے۔ یہ کتاب LEIDEN سے ۱۹۶۵ء میں چھپی۔ اس کتاب میں گیوم نے عربی کے وسیع منابع کے عبرانی علم اللغات سے تعلق کی وضاحت کی تھی اور دعویٰ کیا تھا کہ انھوں نے اس لغاتیاتی تقابلی مطالعے میں جو کچھ لکھا ہے اس کا سراغ کوہل کی کاوش میں نہیں ملتا۔ اسی طرح انھوں نے حدیثی ادب کا ایک تعارفی مطالعہ روایات اسلام کے نام سے لکھا۔ یہ کتاب پاکستان میں ۱۹۷۷ء میں چھپی۔ گیوم کا ۱۹۶۵ء میں انتقال ہوا۔ گیوم نے سیرت ابن اسحق کے انگریزی ترجمے کی ابتدا میں جو بفضل دیباچہ لکھا ہے اس کا اردو ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے۔ اس ترجمے میں جہاں "سیرت" کا لفظ وادین میں آیا ہے اس سے مراد ابن اسحق کی "سیرت الرسول اللہ" ہے۔

ابن اسحق — تعارف

محمد ابن اسحق ابن یسار قریباً ۸۵ ہجری میں مدینہ میں پیدا ہوئے اور ۱۵۱ ہجری میں بغداد میں وفات پائی۔ ان کے

دادا یسار اس وقت حضرت خالد بن ولید کے ہاتھ آگئے جب انھوں نے ۱۲ ہجری میں عین التمر کو فتح کیا۔ یسار کو شاہ ایران کے وہاں قید کر رکھا تھا۔ خالد نے انھیں متعدد دیگر قیدیوں کے ساتھ حضرت ابوبکرؓ کے پاس مدینہ بھیج دیا۔ وہاں انھیں بحیثیت غلام کے قیس بن مخرمہ بن عبد المطلب بن عبد مناف کے سپرد کیا گیا اور اسلام قبول کر لینے کے بعد آزاد کر دیا گیا۔ ان کے خاندان نے اپنے دشمنان کے خاندانی نام کو اختیار کر لیا۔ ان کے بیٹے اسحقؓ کی ولادت قریباً ۵۰ ہجری میں ہوئی۔ ان کی والدہ ایک آزاد کردہ غلام کی بیٹی تھیں۔ وہ اور ان کے بھائی موسیٰ معروف راوی تھے۔ چنانچہ ابن اسحقؓ کا رستہ عنفوان شباب کو پہنچنے سے پہلے ہی متعین ہو چکا تھا۔

ان کا تعلق راویوں کی اس دوسری نسل سے بنتا ہے جن میں الزہری، عاصم بن عمر بن قتادہ اور عبد اللہ بن ابوبکرؓ نصیب سے قابل ذکر ہیں۔ انھوں نے عنفوان شباب ہی سے خود کو روایت نبوی کے مطالعے کے لیے وقف کر دیا ہوگا، کیونکہ تین سال کی عمر میں وہ یزید بن ابی صیب سے کسب فیض کرنے کے لیے مصر چلے گئے۔ وہاں انھیں سند کا درجہ حاصل ہو گیا کیونکہ بعدہ یہی یزید حدیث کے سلسلے میں ابن اسحقؓ سے استناد کرنے لگا۔ مدینہ واپسی کے بعد انھوں نے اس تمام لوازم کی ترتیب و تدوین کے کام کا آغاز کیا جو وہ اکٹھا کر چکے تھے۔ الزہری سے، جو ۱۲۳ھ میں مدینہ میں تھے، مروی ہے کہ مدینہ میں ”علم“ کبھی کم نہ ہوگا جب تک ابن اسحقؓ کا دم سلامت ہے اور انھوں نے ابن اسحقؓ سے رسول اللہؐ کے مفاد کی تکفیل حاصل کر کے ذوق شوق سے اکٹھی کیں۔ بد قسمتی سے ابن اسحقؓ، مالک بن انسؓ کی دشمنی مول لے بیٹھے، جن کے علمی کام سے انھیں تنفر تھا۔ اور یوں جلد ہی ابن اسحقؓ کی تحریروں اور خود ان کی استقامت پر سوال اٹھنے لگے۔ اغلب ہے کہ سنن پر ابن اسحقؓ کی گم شدہ کتاب مالک کے غیظ کا سبب بنی کیونکہ یہ فقہ کے میدان میں حضور اکرمؐ کے معمولات و سنن پر مبنی ہوگی اور اسی لیے اختلافات بہت شدت سے محسوس کیے گئے ہوں گے۔ ان پر شیعی اور قدری ہونے کا الزام لگایا گیا۔ ایک اور صاحب نے ان کی صداقت پر حریف گیری کی (تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ) ابن اسحقؓ اکثر فاطمہ زوجہ ہشام بن عروہ کو بعض احادیث کے سلسلے میں سند کے طور پر پیش کرتے تھے۔ فاطمہ کا خاوند غصے کے عالم میں کہا کرتا تھا کہ وہ تو کبھی اس کی بیوی سے ملا ہی نہیں۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ چونکہ فاطمہؓ میں ابن اسحقؓ سے چالیس سال بڑی تھی اس لیے اس بات پر آسانی سے یقین کیا جاسکتا ہے کہ وہ..... اکثر ایک دوسرے سے ملتے رہے۔ یہ بات معلوم نہیں کہ ابن اسحقؓ کو مدینہ چھوڑنے پر مجبور کیا گیا یا وہ اپنی مرضی سے ہجرت کر گئے۔ اتنی بات البتہ واضح ہے کہ ایک ایسی جگہ پر ان کی وہ حیثیت کیسے ہو سکتی تھی جہاں ان کے جاسوسوں کو مقام محفوظ ملا ہوا تھا۔ چنانچہ وہ مشرق کی جانب چل کھڑے ہوئے اور کوفہ، کنارہ جلد پر آباد الجزیرہ اور رے میں قدرے توقف کرنے کے بعد بغداد میں مقیم ہو گئے۔ جب منصور ہاشمیہ میں تھا تو وہ اس کے متوسلین میں شامل ہو گئے اور انھیں اپنی مدد و احادیث کا ایک نسخہ بحیثیت کی امید پر پیش کیا۔ وہاں سے وہ رے کی جانب روانہ ہوئے اور وہاں سے سلطنت کے نئے دار الحکومت کی جانب۔ وہ ۵۰ھ (یا شاید ۵۱ھ) میں فوت ہوئے اور انھیں حیران کے قبرستان میں سپرد خاک کیا گیا۔

”سیرت“

”سیرت“ کے پیشرو

یہ بات یقینی ہے کہ ابن اسحق کی ”سیرۃ الرسول اللہ“ کا صحیح معنوں میں کوئی بھی حریف نہیں تھا۔ لیکن اس سے پہلے متعدد کتب معارفی موجود تھیں۔ ہم نہیں جانتے وہ پہلے کب لکھی گئیں، اگرچہ ان میں پہلی صدی ہجری کے ان متعدد علما کے نام معلوم ہیں جنہوں نے اہم نکات تحریر کر لیے تھے اور آنے والی نسل تک اپنا علم منتقل کر دیا تھا۔ ان میں پہلی شخصیت کا نام ابان تھا جو خلیفہ عثمانؓ کے صاحبزادے تھے۔ وہ قریباً ۲۰ ہجری میں پیدا ہوئے اور انہوں نے اپنے والد کرم کے قاتلوں کے خلاف حضرت طلحہؓ اور حضرت زبیرؓ کی ہم میں حصہ لیا۔ وہ قریباً ۱۰۰ھ میں فوت ہوئے۔ ابن المغیرہ کے باب میں واقعی نے جو زبان استعمال کی ہے، یعنی یہ کہ ”اس نے حدیث کے سلسلے میں سوائے معارفی رسولؐ کے اور کچھ نہیں لکھا تھا، جس کی تفصیل اسے ابان سے ملی تھی،“ سے یقیناً یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ ابن المغیرہ نے وہی کچھ لکھا جو ابان نے اسے بتایا۔ عجیب اس بات پر ہے کہ نہ تو ابن اسحق نے اور نہ ہی الواقعی نے اس شخص کا حوالہ دیا ہے جو بعض ان معاملات کے اندرون کا گرا علم رکھتا تھا جن کا عامۃ الناس کو کچھ علم نہ تھا۔ حضرت علیؓ کے پیرو ہونے کی وجہ سے امکان اس بات کا ہے کہ انہوں نے ایک ایسے شخص کے بیٹے کے ذکر نہ کرنے ہی کو ترجیح دی ہو جس نے شیعان علیؓ کے نزدیک ناحق خلافت سنبھال لی تھی۔ بہر حال ان کا نام فتنی احادیث کے مجموعوں کی اسناد میں اکثر آیا ہے (طبری ص ۲۳۴ اور ابن سعد جلد چہارم ص ۲۹ میں اس شخصیت کا نام ابان بن عثمان الجبلی آتا ہے، جن کے بارے میں قیاس ہے کہ انہوں نے معارفی پر ایک کتاب لکھی تھی)۔

ایک اہم تر شخصیت عروہ بن الزبیر بن العوام (۲۳ھ - ۹۴ھ) کی تھی جو حضور اکرمؐ کے چچا زاد تھے۔ عروہؓ کی والدہ اسماء بنت ابی بکرؓ تھیں۔ وہ اور ان کے بھائی عبداللہ حضور اکرمؐ کی زوجہ مطہرہ حضرت عائشہؓ سے قریبی رابطہ رکھنے والوں میں تھے۔ وہ اسلام کے صدرِ اولیٰ کی تاریخ پر سند سمجھے جاتے تھے اور اموی خلیفہ عبدالملک ان سے اس باب میں وقتاً فوقتاً معلومات حاصل کرتا رہتا تھا۔ یہ بات یقینی نہیں کہ انہوں نے کوئی کتاب لکھی ہو۔ لیکن ابن اسحق اور دوسرے لکھنے والوں کے توسط سے ان کے نام کے حوالے سے جو متعدد روایات ہم تک پہنچی ہیں ان کی روشنی میں اس دعوے کا جواز نکلتا ہے کہ وہ واقعی تاریخ اسلام کے بانی تھے۔ ان کے کام کا بیشتر حصہ ان کی خالہ حضرت عائشہؓ کے بیانات پر مبنی ہے۔ ابن اسحق کی طرح وہ بھی بیان کردہ روایات میں شاعری کا حوالہ دینے کے عادی تھے اور اپنی اس عادت کا جواز حضرت عائشہؓ کی مثال دے کر نکال کرتے تھے جو ہر پیش آمدہ موضوع پر اشعار پڑھا کرتی تھیں۔ وہ رومانی شاعر عرب بن ربیعہ کے دوست تھے لیکن ان کی نگاہ میں شاعر رسالتِ نبویؐ کی ثابت کی کوئی اہمیت نہ تھی۔

شرحبیل بن سعد کے بارے میں، جو ایک آزاد کردہ غلام تھے — غالباً جنوبی عرب کے — سوائے اس بات کے

اور کچھ معلم نہیں کہ انھوں نے ایک کتاب مغازی پر تحریر کی تھی۔ ابن اسحق لگے یہاں ان کا حال معدوم ہے اور دوسرے لکھنے والوں یہاں بھی ساڈھی ان کا حال آیا ہے۔ ان کی وفات ۱۲۳ھ میں ہوئی اور چونکہ کہا جاتا ہے کہ حضرت علیؑ سے ان کی جان پہچان تھی اس لیے وہ یقیناً سو سال کی عمر میں فوت ہوئے ہوں گے۔ وہ حضور اکرمؐ کے بعض صحابہ سے روایات نقل کرتے ہیں اور موسیٰ بن عقبہؒ گواہ ہیں کہ انھوں نے جبکہ بدر اور جبکہ احد کے مجاہدین اور عمارین کی فہرستیں مرتب کیں۔

ایک اور اہم تابعی وہب بن منبہ (۳۴ھ - ۱۱۰ھ) تھے جو ایرانی النسل یعنی تھے۔ ان کے والد غالباً یہودی تھے۔ وہ یہودیوں اور عیسائیوں کے صفائیت و روایات میں اپنی دلچسپی اور علم کے باعث اچھی شہرت کے حامل نہیں تھے، اور اگرچہ بہت سے زوائد جو ان کے بعد گھڑیلے گئے تھے، ان کے سر مزہ دیے گئے۔ ان کی کتاب المبتدأ بعد کے مسلمانوں کے، حیات الانبیا اور دیگر انجیلی حکایات پر مبنی بیانات کے پس منظر میں جھلکتی دکھائی دیتی ہے۔ یہیں یہاں ان کی عین کی داستان تاریخی، ضرب الامثال، مسئلہ قدر اور بعض دیگر مسائل پر (جو جزوی طور پر ابن ہشام کی کتاب التیجان میں محفوظ ہیں) لکھی گئی تحریروں سے سرعوت کوئی بحث نہیں لیکن حاجی خلیفہ کی اس روایت کی کہ وہ مغازی بھی جمع کرتے تھے، اب اس کی کم شدہ کتاب کے پاپیرس (PAPYRI) پر ۲۸۸ھ لکھے ہوئے ایک حصے کے دریافت ہو جانے سے تصدیق ہو گئی ہے۔ اگرچہ اس مختصر حصے سے ہمیں کسی نئی بات کا پتا تو نہیں چلتا لیکن ہر حال اس کی اہمیت ان معنوں میں بے حد ہے کہ اس سے یہ بات پائیدار ثبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ پہلی ہدی ہجری کے اخیر تک یا اس سے چند سال قبل تک حضور اکرمؐ کی حیات مبارکہ کے بیشتر حقائق جو ہمیں مابعد کی بیشتر کتابوں میں ملتے ہیں، تحریری شکل میں محفوظ کر لیے گئے تھے۔ اس سے مزید یہ پتا چلتا ہے کہ دوسرے اولین راویوں کی طرح انھیں اسناد کی یا تو بالکل ضرورت محسوس نہ ہوئی یا پھر نہایت کم۔ مسگرد و میلاد میں مقام عقبہ پر اجلاس والے بیان (دیکھیے ابن ہشام کی سیرت کے ص ۲۹۹، ۲۹۳، ۲۸۸) کا اسی موضوع سے متعلق دوسرے مواد سے جو تقابلی مطالعہ کیا ہے اور تاریخی اور ادبی نقطہ نظر سے اس پر جو تنقید لکھی ہے اس سے وہ بعض اہم نتائج تک پہنچی ہے لیکن جس کا ہمارے موجودہ موضوع سے کوئی تعلق نہیں۔ ایک دلچسپ تفصیل یہ ہے کہ حضرت محمدؐ نے عباس سے خطاب کرتے ہوئے اوس اور خزیج کو ”میرے اور تمہارے ماموں“ قرار دیا ہے۔

ان کے بعد عاصم بن عمر بن قتادہ الانصاری (وفات تقریباً ۱۲۰ھ) کا نام آتا ہے۔ وہ دمشق میں حضور اکرمؐ کے مغازی اور صحابہ کرامؓ کے کارناموں پر درس دیا کرتے تھے اور غالباً وہ اپنے دروس کو تحریری شکل میں بھی لے آتے تھے۔ وہ بھی اپنے اسناد کے ناموں کا حال دیتے ہوئے کسی توازن کا ثبوت نہیں دیتے۔ بعض اوقات وہ اسناد دیتے ہیں اور اکثر اوقات اس سے صرف نظر کرتے ہیں۔ وہ مدینہ اس غرض سے واپس آئے کہ اپنے کام کو جاری رکھ سکیں اور ابن اسحق ان کے محاضرات میں شریک ہوئے۔ گاہے گاہے وہ اپنی روایات میں اشعار بھی چڑا کرتے تھے اور بعض اوقات اس باب میں اپنی رائے بھی دیا کرتے تھے۔

محمد بن مسلم بن شہاب الزہری (۵۱ھ - ۱۲۴ھ) مکہ کے قناز خاندان کے ایک فروتن تھے۔ وہ اپنے آپ کو

عبدالملک، ہشام اور بزید سے متعلق گزرتے تھے اور انہوں نے اپنے چند فاضل شاگردوں کے لیے کچھ روایات سوال کر لیں۔ انہیں بعد کے محدثین کا پیشرو گردانا جاسکتا ہے کیونکہ انہوں نے دو توفیل کے اُن افراد کو کھنکھانے میں بہت کشت اٹھائے جن کے بارے میں امکان تھا کہ وہ ماضی کا علم رکھتے ہوں گے۔ انہوں نے اپنے پیچھے اپنے خاندان کی ایک تاریخ اور مغازی پر ایک کتاب یادگار چھوڑی۔ ان کی بیان کردہ روایات کا بیشتر حصہ ان کے محاضرات کے ان اشارات کی شکل میں بچ رہا جو ان کے شاگردوں نے تحریر کر لیے اور جو ان احادیث میں محفوظ ہیں جو ان کی سند کے حوالے سے وہ ضبط تحریر میں لے آئے۔ نوجوانی میں الزہری کچھ عرصہ مدینہ میں رہے ابن اسحق سے ان کی ملاقات اس وقت ہوئی جب وہ حج کے لیے (جنوب میں) آئے اور انہیں اکثر سیرت کے باب میں سند کا درجہ حاصل ہے۔ اپنی نسل کے وہ سب سے اہم روایت نگار تھے اور مسلمہ احادیث کے ہر مجموعے میں ان کے اثرات دیکھے جاسکتے ہیں (مزید مطالعہ کے لیے دیکھیے جے ہوروزکا "اسلامک کلچر" جلد دوم صفحہ ۳۳ و بعد)

عبداللہ بن ابوبکر بن محمد بن عمرو بن حزم (وفات ۱۳۰ھ یا ۱۳۵ھ) ابن اسحق کے اہم ترین خبر دہندوں میں سے تھے۔ ان کے باپ کو عمر بن عبدالعزیز نے حکم دے رکھا تھا کہ وہ حدیث نبوی کا مجموعہ مرتب کریں، خصوصیت سے وہ حدیثیں جو عمر بنت عبدالرحمن سنایا کرتی تھیں۔ عمرہ حضرت عائشہؓ کی سہلی تھیں اور وہ ابن ابوبکر کی چھوٹی تھیں۔ ان کے بیٹے عبداللہ ہی کے زمانے سے قبل یہ تحریریں کھوپکی تھیں اگرچہ عبداللہ کی کسی کتاب کا ہمارے پاس کوئی ریکارڈ نہیں تاہم ان کی تفصیلات کبھی غالباً ان کے بھتیجے کی جمع کردہ مغازی میں محفوظ تھیں۔ ہماری توقع کے عین مطابق عبداللہ اسناد کے معاملے میں بے پروا ہیں اور اس کا سبب یہ ہے کہ وہ واقعات کے بہت قریب کھڑے تھے۔ ان لوگوں کے درمیان جن میں سے بیشتر ان سے واقف تھے، سو ایسی صورت میں اپنے اسناد کا ذکر کیسا؟ (طبری ج ۱ ص ۱۸۳) میں ایک دلچسپ اشارہ موجود ہے اس باب میں کہ ابن اسحق مطلوبہ معلومات کس طرح حاصل کرتے تھے۔ "عبداللہ نے اپنی بیوی فاطمہ سے کہہ رکھا تھا کہ وہ اسے (ابن اسحق کو) وہ کچھ بتا دے جو وہ (عبداللہ) عمرہ کی سند کے حوالے سے جانتا تھا۔"

ابوالاسود محمد بن عبدالرحمن بن نوفل (متوفی ۱۳۱ھ یا ۱۳۲ھ) نے بھی ایک کتاب المغازی اپنی یادگار چھوڑی تھی جو عروہ کی روایت سے فائز نام رکھتی ہے۔

ہمارے مصنف کے تیسری نسل کے ایک اور معاصر موسیٰ بن عقبہ (قریباً ۵۵ھ - ۱۲۱ھ) تھے جو خاندان الزہری کے آزاد کردہ تھے۔ ان کی کتاب کا ایک معمولی سا حصہ یادگار رہ گیا ہے اور اسے سن ۱۹۷ء میں سخاؤ نے شائع کر لیا۔ چونکہ ایک زمانے میں یہ ابن اسحق کی اہم تصنیف سے لگا کھاتا تھا اور سیرت کے باب میں ہماری قدیم ترین شہادتوں میں سے ہے، سو میں نے اب تک باقی روایات کا ترجمہ فراہم کر دیا ہے۔ اگرچہ مالک بن انس، الشافعی اور احمد بن حنبل — تینوں نہایت متاثر کن اصحاب — اس راستے کے حامل تھے کہ ان کی (موسیٰ) کتاب نہایت اہم اور سب سے زیادہ قابلِ اعتماد ہے، لیکن آنے والی نسلوں نے واضح طور پر ان کی اس رائے سے اتفاق نہیں کیا ورنہ ان (موسیٰ) کے

کام کا بیشتر حصہ محفوظ رہ گیا ہوتا۔ ابن اسحق کبھی ان کا ذکر نہیں کرتا۔ الواقدی، ابن سعد
 البلاذری، طبری اور ابن سید الناس نے بڑی فراخ دلی سے ان کو حوالہ بنایا ہے۔ موسیٰ بن عقبہ نے ان لوگوں کی فہرستیں
 فراہم کیں جو جتھے گئے اور ان کی بھی جنھوں نے معرکہ بدر میں جہاد کیا۔ وہ کبھی کبھی اسناد بھی دیتے ہیں۔ اگرچہ یہ ہمیشہ واضح نہیں
 ہوتا کہ وہ کسی تحریری شہادت پر بھروسہ کر رہے ہیں یا زبانی روایت پر۔ بہر حال کم از کم ایک بار انھوں نے اس کثیر لوازنے
 کا حوالہ دیا ہے جو ابن عباس نے چھوڑا (دیکھیے ابن سعد صفحہ ۲۱۶)۔ وہ کہیں کہیں نفلوں کے حوالے بھی لاتے ہیں۔
 وہب بن منبہ کے اس پرچ جانے والے جز (مغازی) سے قطع نظر، برن کا مخطوطہ — اگر وہ مستند ہے
 تو پھر وہ عربی میں تاریخ ادب کا ایک قدیم ترین موجود نسخہ ہے اور اسی ایک وجہ سے یہ گہری توجہ کا طالب ہے۔ یہ اس لحاظ سے
 بھی اہم ہے کہ یہ بخاری میں موجود بعض احادیث کے ایک صدی سے زائد پہلے تک موجود ہونے کی نشان دہی کرتا ہے۔
 مغازی پر مشتمل دیگر کتب دوسری صدی میں عراق، شام اور یمن میں لکھی گئیں لیکن اس بات کا شاذ ہی امکان ہے کہ
 ان میں سے کسی نے بھی ابن اسحق کے کارنامے کو متاثر کیا ہو اور اسی وجہ سے ان کتب کو سہولت سے نظر انداز کیا جاسکتا ہے
 جو چیز اہم ہے وہ یہ ہے کہ اس صدی میں ہر جگہ حضور اکرم کی حیات طیبہ میں کمال دلچسپی لی گئی۔ لیکن ہمارے دور عربوں کے
 علم میں کوئی ایسی کتاب نہیں ہے جو جامعیت، ترتیب و تنظیم اور باضابطہ تحریر کے اعتبار سے سیرت ابن اسحق سے لگاؤ رکھ سکے۔
 اب اس کتاب پر گفتگو ہوگی؛

”سیرت“

عرب مصنفین کے یہاں اس کتاب کے نام — ”کتاب المغازی“، ”کتاب المغازی والسیر“،
 ”کتاب السیرت والابتداء والمغازی“ — سمجھی جاتے ہیں۔ البتہ کافی نے جو ابن اسحق کا ایک شاگرد تھا، تمام
 کتاب کی دو نقول تیار کیں جس میں سے ایک ابن ہشام (وفات ۲۱۸ھ) تک پہنچی ہوگی، جس کا اختصار کردہ متن، تحشیہ
 اور کہیں کہیں تبدیلی کے ساتھ ابن اسحق کے اصل کارنامے کے علم کے سلسلے میں ہمارا بڑا منبع ہے۔ بعض دوسرے ذرائع
 سے اس کا مزید حصہ دریافت کیا جاسکتا ہے۔ ابن ہشام کی ترمیم شدہ کتاب کے تعارف میں پس منظر میں کام کرنے والے اصولوں کا
 ذکر ملتا ہے۔ سخاؤ کا خیال ہے کہ جس نفل کو طبری استعمال میں لائے وہ اس وقت تیار کی گئی تھی جب ابن اسحق رے
 میں تھے۔ اسے سلام بن فضل الانصاری نے تیار کیا تھا، کیونکہ طبری ابن اسحق کا حوالہ فضل کی روایت کے مطابق
 دیتے ہیں۔ تیسری نفل یونس بن مکیہ نے رے میں تیار کی۔ یہی نفل ابن الاثیر نے اپنی اُسد الغابہ میں استعمال کی۔
 اس نظر ثانی شدہ نسخے کے ایک حصے کی نقل قرطوبہ میں مسجد میں بمقام فاس (FEZ) موجود ہے۔
 چوتھی نفل شام کے ہارون بن ابو عیسیٰ کی تیار کردہ تھی۔ ان آخری دو نقول سے ابن سعد نے استفادہ کیا۔ ان سب کے
 علاوہ فہرست میں التفصیل (متوفی ۲۳۴ھ) کے ایڈیشن کا ذکر بھی ملتا ہے۔

کہیں یہ نہ سمجھ لیا جائے کہ یہ کتاب ہمیشہ سے تین الگ الگ حصوں میں موجود تھی۔ یعنی :

(ا) قصص قدیم

(ب) حضورؐ کی ابتدائی زندگی اور ان کا مشن - اور

(ج) ان کے مغازی

یہ تو محض کتاب کے تین حصے ہیں جن میں ابن اسحق کے محاضرات موجود تھے۔

”ابتدا“ (مبدأ) کے لیے ہیں طبری کی تفسیر اور تاریخ کی طرف رجوع کرنا ہوگا۔ اس میں پایا جانے والا پہلا حوالہ کچھ یوں ہے ”ابن حید نے کہا کہ سلام بن الفضل نے ہمیں بتایا کہ ابن اسحق نے یوں کہا کہ وہ پہلی چیز جو خدا تعالیٰ نے پیدا کی نور و ظلمت تھی۔ پھر اس نے انھیں چُدا کیا اور ظلمت کو رات بنایا جس کے اندھیرے پر سیاہی بڑھی ہوئی تھی اور اس نے نور کو دن بنایا۔۔۔۔۔ روشن اور منور۔“ اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ کتاب کے پہلے حصے کے عنوان کا مطلب ہے ”آغازِ کائنات (GENESIS)“۔ ابن ہشام نے تمام درمیانی صفات سے صرفِ نظر کیا اور حضرت ابراہیمؑ سے آغاز کیا جو حضورِ اکرمؐ کے جدِ الاجداد تھے۔ الارزقی نے اپنی ”اخبارِ مکہ“ میں اس گم شدہ حصے کے بعض اجزاکا حوالہ دیا ہے اور بعض اقتباسات المظہر بن طاہر نے بھی دیے ہیں۔

جہاں تک ابتداء کا تعلق ہے تو چونکہ یہ ابن ہشام کی نظر ثانی کے تحت میں نہیں آتی اس لیے سر دست ہمارے موضوع سے خارج ہے، اگرچہ اس بات کی اُمید کی جانی چاہیے کہ کسی دن کوئی صاحبِ تحقیق ان باقی ماندہ منابع کی مدد سے اس کا متن جمع کرے گا اور اسے شائع کر دے گا تاکہ ابن اسحق کے اس کام کو اس کی پوری کلیت کے ساتھ پڑھا جاسکے کیونکہ یہ نہایت اہم علمی کارنامہ ہے۔ اس سلسلے میں ابن اسحق نے یہودی اور عیسائی صاحبانِ نظر اور ابو عبد اللہ وہب بن مُصنّب (۲۴۴ھ - ۱۱۰ یا ۱۱۴ھ) کی معروف کتاب ”کتاب المبتداء“ اور ”اسرائیلیات“ کو بنیادی ماخذ کے طور پر برتا۔ ”اسرائیلیات“ کا اصل نام ”قصص الانبیاء“ تھا۔

وہب بن مُصنّب سے ابن اسحق نے آدمؑ سے یسوع مسیحؑ تک اور جنوبی عرب کے قصص کے سلسلے میں، جن میں سے بعض ابن ہشام کے یہاں بھی نظر آتے ہیں، بہت استفادہ کیا۔ اس شخص نے ایک کتاب المغازی بھی لکھی تھی اور اس کا کچھ حصہ نمانے کی دستبرد سے محفوظ رہ گیا ہے۔ ابن اسحق نے اس کا حوالہ صرف ایک بار دیا ہے۔ بات سیدھی سی ہے کہ حضورِ اکرمؐ خاتم النبیینؑ پر لکھی گئی کتاب کو ماقبل کے انبیاء کے بارے میں تفصیل دینی بھی چاہیے تھی لیکن جنوبی عرب کے قصص یا تاریخ کا مسئلہ ایک الگ ہی وضاحت چاہتا ہے۔ گولڈزیر نے کافی عرصہ قبل اپنے نتائجِ فکر پیش کرتے ہوئے بتایا تھا کہ پہلی صدی کے دوسرے نصف میں شمال اور جنوب یعنی قریش اور انصارِ مدینہ کی مخالفت پہلی بار تحریر میں ظاہر ہوئی۔ انصار جو اپنے جنوبی الاصل ہونے پر بھی مفتخر تھے اور اس بات پر بھی کہ انھوں نے حضورِ اکرمؐ کی اس وقت مدد کی جب قریش نے ان کی جان کے ورپے تھے، اپنے حکام اور شمالی الاصل لوگوں کے احساسِ تفاخر کی وجہ سے بہت گڑھتے تھے۔ انھوں نے اپنے

خیط و غضب کے انہار کی ایک راہ حمیر کے عظیم ماضی کی تجللیل کی صورت میں نکالی۔ ابن اسحق نے کہ مدینے کی محبت کا حق ادا کرتے ہوئے اپنے سرپرستوں کے جذبات کے بہرہ دار تھے، ان کے آبا و اجداد کے کمالات دہرائے اور ابن ہشام نے جو خود جنوبی الاصل تھے اپنی سیرت میں ابن اسحق کے اصل کام کا اس قدر حضور و محفوظ کر لیا جتنا وہ ضروری سمجھتے تھے۔ ابن ہشام کے حمیری ہونے ہی کی وجہ ہم قدیم جنوبی عرب کے بادشاہوں کے قصص کے بعض اقتباسات تک پہنچ پاتے ہیں۔ ابن ہشام نے اس موضوع پر ایک الگ رسالہ ”کتاب التیجان لمعرفۃ الملوک الزمان (فی اخبار قحطان)“ لکھا۔

کتاب کا دوسرا حصہ جسے اکثر ”المبعث“ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، حضور اکرمؐ کی ولادت سے شروع ہوتا ہے اور ان کے مستقبل۔ مدینہ سے ہونے والی پہلی لڑائی پر ختم ہوتا ہے۔ اس حصے سے پڑھنے والا جو عام تاثر قبول کرتا ہے وہ دھندلی دھندلی یادوں کا ہے۔ قصص میں تازگی نظر نہیں آتی اور ان میں قصص المغازمی کی سی واضح اور بعض صورتوں میں ملنے والی ڈرامائی تفصیلات دکھائی نہیں دیتیں۔ خاص طور پر حبشی الاقادی کے یہاں ملتی ہیں۔ دلچسپی اور جوش سے مملو۔ سو اگر ایک طرف مدینہ میں تفصیلات بڑی خوبی سے ترتیب دی گئی ہیں اور اس عہد کے واقعات سن وار ترتیب سے دیے گئے ہیں تو دوسری طرف اس قسم کی صحت ہیں مگر دور میں نظر نہیں آتی اور یہی اس عہد کی تفتیح کی کوشش کی گئی ہے۔ ہمیں حضور اکرمؐ کی عمر کا کچھ پتا نہیں چلتا جب وہ بحیثیت ایک مذہبی رہنما کے سامنے آئے، بعض کے نزدیک اس وقت آپؐ کی عمر چالیس برس تھی بعض کے نزدیک آپؐ پینتالیس سال کے تھے۔ ہمیں بنو نجار کے ساتھ ان کی صحیح قربت کا علم بھی نہیں ہوتا۔ ان کے لڑکپن کی غربت اس خیال سے مطابقت نہیں رکھتی تھی کہ وہ مکہ کے ایک بڑے خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ ان برسوں کی کہانی معجزانہ وقعات پر مبنی قصص و روایات سے بھری ملتی ہے جس سے آج کے جدید پڑھے لکھے شخص کا اس عہد کی تاریخ کے سلسلے میں اعتماد کلیتہً جڑے اٹھ جاتا ہے۔ اس حصے میں خصوصاً (اگرچہ صرف اسی حصے میں نہیں) ابن اسحق پیراگرافوں کے ساتھ تاریخی تعارف تحریر کرتا ہے۔ اس کی ایک اچھی مثال حضورؐ کو دی جانے والی ایذا کے متعلق اس واقعے کے ابتدائیے کے طور پر پیش کی جاسکتی ہے جو انھیں اہل مکہ کے ہاتھوں سہنا پڑی۔

”جب قریش اپنے اور حضور اکرمؐ (مع ان کے ایمان لانے والے ساتھیوں کے) مابین پیدا ہونے والی دشمنی سے تنگ آ گئے تو انھوں نے حضور اکرمؐ کے خلاف ان احمق لوگوں کو ہفوات بکچے پر آمادہ کر دیا جو انھیں کاذب کہتے تھے، ان کی توہین کے مرتکب ہوتے تھے اور انھیں شاعر، کاہن، غیب دان اور آسیب زدہ ہونے کا طعنہ دیتے تھے۔ لیکن اس تمام تر صورت حال کے باوجود حضور اکرمؐ نے تبلیغ کا وہ کام جاری رکھا جس کا حکم انھیں ان کے رب کی طرف سے دیا گیا تھا۔ بغیر کچھ ٹھپاٹے، اُن کے مذہب باطلہ کو ناپسند کرتے ہوئے، ان کی نفرت کو ابھارتے ہوئے، اُن کے بہتوں کی پروا نہ کرتے ہوئے اور انھیں ان کی گمراہی میں مبتلا رہنے دیتے ہوئے،“

(ابن اسحق کا) یہ بیان کسی روایت پر مبنی نہیں ہے بلکہ ان احوال کا مرقع و عن ملخص ہے جن کا ذکر اس دور کے سلسلے میں قرآن حکیم کی مختلف آیات میں آیا ہے۔

رہا مغازی کی تاریخ کا مسئلہ تو اس پر کچھ کہنے کی ضرورت نہیں کیونکہ مکہ و بیش تمام کے تمام قصص چشم دید گواہوں کے بیانات پر مبنی ہیں اور ان پر یقین نہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔

خصوصیات

ابن اسحق کی ثقاہت کے بارے میں مسلمان نقادوں کی آراء ایک خصوصی بحث کا تقاضا کرتی ہیں لیکن یہاں مصنف کی احتیاط اور انصاف کے بارے میں کچھ کہنا ضروری ہے۔ کسی بھی بیان کے آغاز میں ایک لفظ چوبار بار آتا ہے وہ **نَحْنُ عَمَّا** یا **نَحْنُ عَمَّا** (اس نے یا انھوں نے دعویٰ کیا) ہے۔ تو گویا یہاں مصنف نے اشارہ چھوڑ کر ذرا کھل کر بات کی ہے کہ یہ روایت غیر صحیح بھی ہو سکتی ہے، اگرچہ اس کے برعکس یہ ٹھوس اور قابل اعتماد بھی ہو سکتی ہے۔ چنانچہ صرف صفحہ ۱۴ تا ۱۸ مصنف نے اس قسم کے چودہ یا اس سے بھی زیادہ انتباہات کیے ہیں جبکہ یہ جگہ بار بار آتا ہے کہ خدا ہی جانتا ہے کہ فلاں بیان غلط ہے یا صحیح۔ اسی قسم کی احتیاط (اگر اسے تشکیک پر محمول نہ کیا جائے) کا ایک اور اشارہ **فِيْمَا ذَكَرْتُ** قسم کی تصریح میں بھی ملتا ہے، جیسا کہ اس جتن کے واقعے کے سلسلے میں جو حضورؐ کی عبادت کے دوران کی جانے والی تلاوت سنا کرتا تھا، یا حضور اکرمؐ کا حضرت عمرؓ کو سید کو قتل کرنے کا حکم، جبریلؑ کی حضورؐ سے ملاقات اور ایک عورتؓ کے ہاتھوں قتل ہونے والے ایک مرد کو دو شہیدوں کے برابر انعام کے سلسلے میں تصریحات کی گئی ہیں۔ اسی مفہوم کی ایک اور تصریح **فِيْمَا بَلَّغْنِي** میں موجود ہے۔

شافعی ابن اسحق نے ان روایات کے بارے میں اپنی رائے کا اظہار کیا ہے جنہیں وہ مدون کرتے ہیں، قطع نظر ان مندرجہ بالا تصریحات کے جن سے ان کے ذہنی تحفظات کا احساس ہوتا ہے۔ چنانچہ جب وہ واقعی اپنی کسی رائے کا اظہار کرتے ہیں تو یہ بہت اہم ہوتی ہے۔ حضور اکرمؐ کے سفر معراج کے سلسلے میں یروشلم جانے اور آسمانوں کی طرف معراج کے باب میں ان کے (ابن اسحق کے) باطنی تموجات کا اندازہ ہوتا ہے۔ حکایت سفر معراج کے سلسلے میں پڑھنے والے کو باجاً ان تحفظات اور حدود کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ ابن اسحق اس کا آغاز ایک روایت سے کرتے ہیں جو ان تک کئی روایات کے ذریعے پہنچی (بَلَّغْنِي) اور انھوں نے ان تمام روایات کو یکجا کر دیا ہے جو انھوں نے ان لوگوں سے سُنیں (ذَكَرْتُ)۔ یہ تمام مسئلہ دراصل لوگوں کے ایمان کو پرکھنے والی کسوٹی ہے خصوصاً ان لوگوں کے ایمانوں کو جو نہایت کاہرہ وافر رکھتے ہیں یہ یقیناً ایک عملِ الہی تھا لیکن واقعہ ہوا کیا، ہم کچھ نہیں جانتے۔ ابن اسحق کی یہ رائے نہایت حزم و احتیاط سے ان الفاظ میں ظاہر ہوتی ہے:

كَيْفَ شَاءَ (خدا نے جیسا چاہا، اسے دکھایا)

ابن مسعودؓ کے الفاظ **فِيْمَا بَلَّغْنِي عَنْهُ** کو ابن اسحق نے بطور آغاز کلام کے استعمال کیا ہے۔ حکایت معراج سے کہیں یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ یہ ایک روایا (خواب) تھا۔ الحسن کا بیان زیادہ واضح ہے کیونکہ وہ دعویٰ کرتے ہیں کہ جب حضور اکرمؐ مکہ والپس تشریف لائے، انھوں نے قریش کو بتایا کہ وہ یروشلم سے ہو کر آئے ہیں۔ سو اس بیان سے بعض ”مسلمانوں“ کے

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ابن اسحق اکثر و بیشتر تکرار مدینہ سے ملنے والی روایات کے متناقض متون نہیں دیتے۔ سو حضرت عمرؓ کے قبول اسلام کا واقعہ دلچسپ ہے۔ یہ بات حضور اکرمؐ کی بعثت کے ابتدائی دور کے بارے میں حصول معلومات کے باب میں مصنف کی تلاشِ تامہ کی وضاحت کرتی ہے۔ اُن کے نزدیک پہلا بیان مدینہ کے راویوں کے اس بیان پر مبنی ہے: جب عمرؓ کو علم ہوا کہ ان کی بہن اور بہنوئی نے اسلام قبول کر لیا ہے تو انھوں نے انھیں مارا پیٹا، لیکن جب انھوں نے اپنی بہن کے رخسار پر زنا ٹٹے کا طمانچہ مارنے کے نتیجے میں خون کی بکیر دیکھی اور ساتھ ہی اس کا استقلال بھی، تو وہ بہت ایشیاں اور متاثر ہوئے، اور انھوں نے قرآن کے اس ورق کو کھانے کی فرمائش کی جس کی تلاوت کی جا رہی تھی۔ اسے پڑھنے کے بعد وہ واقعی اس کے کلامِ الہی ہونے کے قائل ہوئے اور اسلام لانے کے لیے حضورؐ کی خدمت میں چلے گئے۔

عبد اللہ بن ابی بنجی المکی اپنے دو ساتھیوں (جن کے نام انھوں نے دیے ہیں) یا ایک گم نام راوی کی اسناد پر ایک دوسرا بیان دیتے ہیں۔ ان کے بموجب حضرت عمرؓ اصل میں ایک رات خانہ کعبہ میں حضورؐ کی تلاوتِ کلامِ پاک سے متاثر ہو کر اسلام لائے تھے۔ پہلے بیان کے مطابق حضرت عمرؓ اپنی بہن کی تلاوت سے متاثر ہوئے تھے اور انھوں نے قرآن کا وہ ورق طلب کیا تھا تا کہ خود اس کا مطالعہ کر سکیں، جبکہ دوسرے بیان کے مطابق وہ حضورؐ کی نجی عبادت و تلاوت سے متاثر ہوئے تھے۔ بیان کی ابتدا میں فیما ببلغتی کا سابقہ ملتا ہے لیکن اس جملے کو اس واضح اور صریح بیان کی روشنی میں منسوخ سمجھنا چاہیے کہ یہ مدینہ کے لوگوں میں گردش کرتا ہوا ایک مسئلہ خیال تھا۔ ابن اسحق یہ بات کہہ کر اپنی بات ختم کرتے ہیں کہ واللہ اعلم بالصواب۔

ادبی اور تاریخی تنقید میں ایک مشکل مسئلہ ان متناقض روایات کی شکل میں سامنے آتا ہے جو طبری جیسے ان تھک شخص نے ابن اسحق کے دو شاگردوں یونس بن جکیہ اور سلامہ بن الفضل سے اکٹھی کیں جبکہ سلامہ بن الفضل کو اس باب میں ابن اسحق کے ایک اور شاگرد علی بن مجاہد سے مدد ملی تھی۔ اول الذکر (یونس بن جکیہ) نے کوفہ کے مقام پر ان کے محاضرات میں شرکت کی تھی اور دوسرے دو حضرات نے مقامِ رے پر۔ تینوں حضرات کا دعویٰ ہے کہ ابن اسحق نے حنفی نامی شخص کی سند پر انھیں جو کچھ بتایا وہ اسے آگے پیش کر رہے ہیں۔

قصص الانبیاء سے شدید طور پر متاثر ہونے اور شیعیت کے لیے نرم گوشہ رکھنے سے قطع نظر، میرا خیال ہے کہ ہر شخص اس بات کی توثیق کرے گا کہ "سیرت رسول اللہ" دیانت داری اور صداقت کے ساتھ نیز غیر جانبداری کا شواہد جو بالعموم ایسی تحریروں میں خال خال ہی نظر آتی ہے — کبھی گئی ہے۔

الزہیری کے قصے کو لیجئے جسے اس کی اولاد، جامداد، جان سب بخش دی گئی تھیں لیکن اس کے باوجود اسے

ذمہ داری لگاتی تھی کیونکہ اس کے قبیلہ کے بہترین لوگ مارے گئے تھے۔ اب کوئی بھی اس قصے کو یہ تسلیم کیے بغیر نہیں پڑھ سکتا کہ یہاں ہمیں امر واقعہ کی سچی تصویر پیش کی گئی ہے۔ اسی طرح یہ بات بھی لائق اعتنا ہے کہ سوائے ایک غیر جانبدار مورخ کے یہ کسی کا حوصلہ تھا کہ وہ اپنی کتاب میں ایسے اشعار شامل کر لیتا جن میں حجاز کے یہودیوں کی نجابت اور فیاضی کو سراہا گیا تھا۔ ابن اسحق کے باب میں قدام کا شکی رویہ مجھے مبالغہ آمیز اور غیر منصفانہ دکھائی دیتا ہے۔ ہمیں ابن اسحق کے مابعد کی حیات الرسولؐ پر مبنی کتب سے اس کا مقابل کر کے دیکھنا چاہیے کہ تاریخی اور مثالی پیغمبر میں کیا فرق ہے لیتے

شاعری

سیرت میں شامل نظموں کے مستند ہونے کے سلسلے میں ابن ہشام نے جن شکوک و شبہات کا اظہار کیا ہے، اس کے لیے کسی مثال کی ضرورت نہیں۔ بہر حال اس طرح کی تمام شاعری کو بیک جنبش قلم رد کرنے کے رویے پر نظر ثانی کی ضرورت ہے۔ جنگ بدر کے شرکاء کی شاعری کے بارے میں (خواہ اس میں حسان بن ثابت کے اشعار شامل ہوں یا نہ ہوں جن کے بارے میں انھوں نے کہا ہے کہ یہ اشعار (ابو اسامہ) بدر کے شرکاء کی جانب منسوب تمام شاعری سے زیادہ مستند ہیں، دیکھیے صفحہ ۵۲۳) ابن ہشام "سیرت" میں شامل شاعری کے معتد بہ حصے کے بارے میں اپنے گہرے شکوک کا اظہار کرتا ہے۔ بہر کیف ابن اسحق کو اس وقت تک ایسی شاعری کے شمول کے بارے میں جس کا معتد بہ حصہ واقعی جلی ہے، الزام نہیں دیا جاسکتا جب تک مکمل تحقیق و تعیش نہ کر لی جائے اور جو ایک کی نہیں کی گئی۔ صفحہ ۲۸۴ اور صفحہ ۲۸ پر جن نظموں کا حوالہ دیا گیا ہے وہ انھوں نے عاصم بن قتادہ سے حاصل کیں جبکہ صفحہ ۵۹۰، ۵۹۱ اور ۵۹۳ والی نظمیں عبد اللہ بن ابوبکر کے حوالے سے نقل کی گئیں ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ موسیٰ بن عقبہ بھی اشعار کے حوالے دیا کرتا تھا۔
اُس شاعری کے ایک ابتدائی دور کا نقاد النجفی (متوفی ۲۳۱ھ) جو اگرچہ ابن اسحق پر حاکم کرتے ہوئے شاید قدرے یک رخ اور غیر متوازن ہو گیا ہے، بعض ایسے نتائج نکالتا ہے جو خاصا وزن رکھتے ہیں۔ وہ کہتا ہے "محمد بن اسحق ان لوگوں میں سے ہے جنھوں نے شاعری کو دھچکا لگایا، اس کا حلیہ بگاڑا اور ہر قسم کے کڑے کرکٹ کو مدون کر دیا۔ وہ سیرت رسولؐ کے سلسلے میں سند کا درجہ رکھتا تھا اور لوگ اس کی سند سے شاعری کا حوالہ دیتے تھے۔ وہ تو یہ کہہ کر اپنی جان بچھڑا لیتا تھا کہ وہ شاعری کی ابجد سے بھی واقف نہیں ہے اور یہ کہ اس نے تو سوائے اس کے اور کچھ نہیں کیا کہ جو شاعری اس تک پہنچی، اسے دوسروں تک منتقل کر دیا ہے۔ لیکن یہ کوئی دلیل نہیں ہے کیونکہ اس نے "سیرت" میں ایسی نظمیں بھی درج کر دی ہیں جو ان مردوں اور عورتوں سے منسوب کی گئیں جنھوں نے ایک ایسی سطح بھی نہیں کھچی تھی۔ بلکہ اس نے توحید پر کہ دی کہ عاد اور ثمود کی نظمیں بھی اس میں شامل کر دیں، کیا وہ خود سے یہ نہیں پوچھ سکتا تھا کہ ان قوموں کو توتباہ ہوئے ہزاروں سال کا عرصہ ہو چکا جیسا کہ قرآن میں آیا ہے کہ "اللہ نے عاد اور ثمود کو تباہ کر ڈالا اور ان کا نام و نشان تک نہ بچھوڑا، اور یہ کہ عاد کے بارے میں قرآن میں آیا "کیا تمہیں ان کا نام و نشان دکھائی دیتا ہے؟" اور

یہ کہ خدا ہی جانتا ہے عداد و ثمود کے بارے میں اور ان کے بارے میں جو ان کے بعد آئے، سو یہ نظمیں اس تک کس ذریعہ سے پہنچیں؟ ان میں سے بعض نظموں کے طبری نے حوالے دیے ہیں۔

ابن النہیمؒ تو اس سے بھی آگے جاتا ہے کہ ابن اسحق ان جعل سازوں کی ساز باز میں شریک تھا جنہوں نے اس کے لیے شعر گھرے اور جب اس سے ان اشعار کو اپنی کتاب میں شامل کرنے کے لیے کہا گیا، اس نے یہی کیا اور یوں ان بھاٹوں اور سیخف الکلام لوگوں کے سبب اپنی رسوائی کا موجب بھی بنا۔

یہ بات واضح ہے کہ اس زمانے میں ”سیرت“ میں شامل شاعری پر نقد و نظر صرف تاریخی یا اس سے کم تر درجے میں ادبی یا اسلوبی حوالوں ہی سے ممکن ہے۔ اس شاعری کا کچھ حصہ جو حملوں، جھڑپوں، قبائلی تفاخر اور مرائی پر مشتمل ہے۔ وہ تو معاصر منابع ہی سے آیا ہے اور کوئی بھی معقول آدمی اس بات سے انکار نہیں کر سکتا کہ کئی اور مدنی شعرا میں اس قسم کے شعری مقابلے ہوا ہی کرتے تھے۔ قدیم عرب معاشرے کے متعلق ہم جو کچھ جانتے ہیں وہ یہی شعری ترشحات ہی تو ہیں جیسا کہ ہو روڑ نے خیال ظاہر کیا ہے کہ قبل از اسلام شاعری میں اس قسم کے شعری مقابلے عام ہوا کرتے تھے اور مزید برآں یہ کہ قدیم عبرانی تاریخ کے بیانات میں شعر کو اکثر گھسیڑ دیا جاتا تھا اور اس وقت کے موجود ابطال (HEROES) کی زبانی ان کا بیان ہوتا تھا، پس ان نظموں سے قطع نظر جو اصل میں ان متعدد مشاغل کی منطقی ضرورت کے طور پر لکھی جاتی تھیں، شاعری نسلی حمیت کا اوٹ انگ تھی جسے کوئی بھی تاریخ نگار نظر انداز نہیں کر سکتا تھا۔ ابن اسحق نے اپنی سیرت میں جو شاعری شامل کی اگر وہ تمام کی تمام اس معیار کی ہوتی جس کی توقع اس کے تمام قارئین کو عادتاً تھی، تو ان پر غالباً اس نوعیت کا کوئی الزام نہ لگایا جاسکتا لیکن جب انہوں نے اپنی ”سیرت“ میں ایسے اشعار بھی شامل کر لیے جو بدیہی طور پر پیش پا افتادہ تھے اور ساتھ ہی ساتھ صورت واقعہ کے خلاف بھی، اور ٹھس اور مصنوعی بھی (جیسا کہ اکثر ہیں) تو عربوں کی ارتقا یافتہ جمالیاتی حس نے جو شاعری کے مقابلے میں توجہ حلیطیت اور نازک واقع ہوئی ہے، اُسے رد کر دیا۔ جیسے کہ الحجی نے کہا ہے کہ ابن اسحق نے اپنے بڑے اہم اور عمدہ کارنامے میں اس قسم کی یہودہ شاعری کو شامل کر کے خود شاعری کو رُسا کر دیا اور اس سے اصلاح احوال کی کوئی صورت نہ نکل سکی کیونکہ جو کچھ اچھا تھا، اس میں کہیں زیادہ وہ کچھ ملا دیا گیا تھا جو بُرا اور ناقص تھا۔ گمان غالب ہے کہ خود ابن اسحق کو اس بات کا احساس تھا کہ اس کی (مشمول) شاعری میں کہیں گڑبڑ ہے کیونکہ مکھنہ والوں کا یہ ایک عام معمول ہے کہ کسی نازک لمحے پر آنے والے بیان میں وہ شعر داخل کر دیتے ہیں (جیسا کہ خود ابن اسحق نے بعض اوقات کیا ہے) جب کہ بدر اور اُحد کے نثری بیان کے بعد ابن اسحق نے مختلف ”شعرا“ کے تمام ”کلام“ کا ایک قلم ڈھیر لگا دیا ہے جو یا زبان حال سے کہہ رہا ہو کہ یہی کچھ میرے حوالے کیا گیا ہے۔ مجھے شاعری میں کوئی ذوق اور درک نہیں۔ تم اپنے لیے انتخاب خود کر لینا۔ بہر حال خواہ ابن اسحق کی جو بھی کوتاہیاں تھیں، یہ بات ذہن نشین کرنا بہت ضروری ہے کہ ابن ہشام اکثر اس طرح کا انتباہ (اپنی کتاب میں) درج کرتے ہیں کہ ان کے پیش نظر جو متن ہے اس میں ایسی سطور اور الفاظ شامل ہیں جنہیں ابن اسحق کی سند حاصل نہیں ہے۔

یہ وہ موضوع ہے جس کے لیے مفصل اور محتاط ادبی تنقید کی ضرورت ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ کلیشہ، تشبیہات اور استعارات کی تاریخ پر کوئی ایسا شخص تحقیق کرے جو ادب الجاہلیہ اور اُموی دور کی شاعری کا پوری طرح مزاج شناس ہو۔ جب تک یہ ابتدائی کام مکمل نہ ہو جائے ”سیرت“ میں شامل شاعری کے بارے میں بحیثیت مجموعی کوئی رائے دینا قبل از وقت ہوگا۔ قیّم شاعری نے جلّ سائزوں، چرب سائزوں اور ماہرین لغات کے ہاتھوں بہت سے دکھ جھیلے ہیں اور مابعد کے شعرا کے دیوان جھوٹے راوی کی دستبرد سے نہیں بچ سکے۔ شاعر رسالت مآب حضرت حسان بن ثابتؓ کے نام بہت سی منظومات منسوب ہیں جنہیں اگر وہ سُن پاتے تو خود بھی حیرت زدہ رہ جاتے۔ اور ایسے شاعر تو مقابلۂ شاذ ہی ملیں گے کہ جن کے دواوین پر تو انھیں کے نام درج ہیں اور ان میں ایسے الحاقی عناصر بالکل موجود نہ ہوں جو اُن کی کاوشوں فکر نہیں لیتے

جن دنوں یہ دستور لکھی جا رہی تھیں، لندن یونیورسٹی میں دو مقالات لکھے گئے، جن میں پہلا ڈاکٹر محمد احمد عظم کا لکھا ہوا ہے جس میں ”سیرت“ میں موجود شاعری کے اسلوب، زبان اور اس کے مستند ہونے کے باب میں گفتگو کی گئی ہے جبکہ دوسرا مقالہ ڈاکٹر ویلیو عرف کا ہے جس میں دیوان حسان بن ثابت بھی شامل ہے۔ ان دونوں حضرات کے نتائج فکر کا خلاصہ پیش کرنا شاید بے جا نہ ہوگا۔

”سیرت“ میں جتنے عرصے کا احاطہ کیا گیا ہے اس کے اور خود اس کتاب کے مدوّن ہونے کے درمیان دو المناک واقعات آتے ہیں۔ پہلا تو واقعہ کربلا ہے، جب امام حسینؑ اور اہل بیتؑ کو سلاطین میں شہید کر دیا گیا، اور دوسرا سلاطین مدینہ کے سلب و نسب کا واقعہ جس میں کم و بیش دس ہزار انصار کو مع حضورؐ کے اسی کے قریب ساتھیوں کے شہید کیے جانے کے بارے میں بتایا گیا ہے ”سیرت“ میں شامل شاعری کے متحدہ جہتہ کو اس مخصوص المناک پس منظر میں پڑھا جانا مقصود تھا۔ اس کا مقصد اسلام میں انصار کے مقامِ عظمت کو نہ صرف اس حیثیت سے کہ انھوں نے حضور اکرمؐ کا اس وقت ساتھ دیا جب قریش ان کی مخالفت کر رہے تھے بلکہ بحیثیت اُن افراد کے بھی متعین کرنا مقصود تھا کہ وہ بادشاہوں سے متوارث ہیں۔ حضور اکرمؐ حضرت عبدالمطلب کے پوتے تھے جو ہاشم اور بنی النجار کی ایک خاتون کے بیٹے تھے اور اس لحاظ سے یعنی النسل تھے۔ حضرت عبدالمطلب کا مرثیہ لکھتے وقت حضرت حسانؓ کہتے ہیں کہ تمھاری والدہ خزاعہ کی خالص نسل سے تھی..... سبا کے زُعما سے اس کا شجرہ نسب ملتا ہے لکھتے

حضور اکرمؐ کو دی جانے والی اس بڑی مدد سے قطع نظر — یعنی یہ کہ انھیں اس وقت رہائش مینا کی گئی جب قریش کے ہاتھوں انھیں ہجرت کرنا پڑی — انصار کا فی عرصہ پہلے سے قریش کے شراکت دار تھے۔ سو کیا یہ قصی کا سوتیلا بھائی رضاح نہیں تھا جس نے یمن سے آنے والے قریش کے آباؤ اجداد کی مدد کی؟ اگر انصار مددگار ثابت نہ ہوتے تو اسلام کا نام و نشان تک نہ ہوتا۔ حضرت حسان بن ثابتؓ کا خیال ہے کہ انصار کے آباؤ اجداد کی جانب سے مدد نہ ملنے کی صورت میں قریش مکہ میں رسوخ حاصل نہ کر سکتے۔ لکھتے

صفحہ ۸ پر انصاری شیعہ پروپاگنڈا اصاف جھگٹا دکھائی دیتا ہے ”وہ شخص جسے تم نے شہید کر دیا ہم میں سے بہترین تھا۔ وہ شخص جو کبھی زندہ تھا ہمارا آقا ہے اور تم سارے بھی حاکم ہو“ — ان جملوں سے اکثر لوگ یہ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ ان میں اشارہ امام حسینؑ کی شہادت کی جانب ہے اور حاکموں سے مراد ”اموی“ ہیں۔ نتیجے نے منکر پر فوج کشی کی مگر اس کے ساتھ ہی ساتھ اس نے اس کے تقدس اور احترام کو بھی ملحوظ رکھا جبکہ اس کے برعکس امویوں کے ہاتھوں اس سے ہونے والے سلوک کا اندازہ آسانی سے لگایا جاسکتا ہے جب حجاج نے اس پر گولہ باری کی۔

اس شاعری کی زبان کا بڑے حزم و احتیاط سے جائزہ لینے کے بعد ڈاکٹر معظم اس نتیجے پر پہنچتا ہے کہ اس کا کوئی حصہ بھی عہد رسالت سے متعلق نہیں ہے۔

ڈاکٹر عرفت بھی ان اشعار کے باب میں جو حسان بن ثابتؓ سے منسوب ہیں، کم و بیش اسی نتیجے پر پہنچتا ہے۔ یہاں صرف چند نمایاں دلائل پیش کیے جائیں گے۔ اس کا خیال ہے کہ انصار کا وہ قصیدہ (ص ۸۹۲) جو کعب بن زہیر سے منسوب ہے اسی قافیہ اور بحر میں ہے جس میں الاخیل کی نظم ہے جو اس نے بزدلی کی تحریک پر لکھی۔ اس نظم میں اس قسم کے جملے ملتے ہیں ”انصار کے عمالوں کے نیچے گھٹیا ہیں اور ذالت ہے“ ان دونوں نظموں کے بعض متعلقہ حصوں کے محتاط تقابل کے نتیجے میں یہ بات سامنے آتی ہے کہ ”سیرت“ میں پائی جانے والی نظم ”اغانی“ میں پائی جانے والی نظم کا جواب ہے۔

عبداللہ بن ابوبکر سے منسوب ہے کہ انھوں نے کہا ”غزوہ حرا کے زمانے تک انصار کی عزت اور ان کی دھاک دونوں قائم تھے۔ اس کے بعد لوگوں کے حوصلے بڑھ گئے کہ وہ ان پر حملے کریں اور یوں ان کا مقام گر گیا۔“ یہی وہ حالات ہیں جن کی روشنی میں، نہ کہ ان حالات میں جب حضور اکرمؐ کے رفقا روزانہ اپنے قوت و وقار میں بڑھتے چلے جاتے تھے، اس جملے کا پس منظر تلاش کرنا چاہیے؛ تم دیکھو گے کہ کوئی بھی نہیں آلا کار کے طور پر استعمال نہیں کرے گا سوائے اس رفیق شخص کے جو گمراہ ہو چکا ہے۔“ (ص ۶۲۶)

صفحہ ۴۴ پر ایک نظم موجود ہے جسے ابن ہشام نے حضرت حسانؓ کے بیٹے عبدالرحمن سے منسوب کیا ہے حالانکہ یہ نظم واضح طور پر کسی بعد کی نسل کے عہد سے متعلق ہے ”میرا قبیلہ تو وہ ہے جس نے حضور اکرمؐ کو پناہ دی اور ان پر اس وقت ایمان لائے جب سوائے چند منتخب عقلا کے جو نیک لوگوں کے نقیب پیش دس اور انصار کے معاونین میں سے تھے، اس سر زمین کے تمام لوگ کفار تھے۔“ اس نظم کا سوائے اس کے اور کیا مطلب ہو سکتا ہے کہ کوئی شخص حضور اکرمؐ کے باب میں اپنی سابقہ خدمات کا ذکر کر رہا ہے۔ علاوہ ازیں اس نظم کی زبان حضرت حسانؓ سے منسوب کرنا عجیب سا لگتا ہے۔ حضرت حسانؓ ہی تو تھے جو آنے والے بے گھر اور بے ٹھکانہ لوگوں کو ”جلایب“ کہا کرتے تھے اور انھیں نہ ٹٹنے والی مصیبت خیال کرتے تھے۔ انھوں نے ہاجرین میں سے کسی شخص کو اپنے یہاں پناہ نہ دی اور نہ ہی وہ ان میں سے کسی کے برادر (معنوی) بنے۔ پھلی نسل کی جانب ایک مزید واضح حوالہ صفحہ ۹۲ پر پایا جاتا ہے (ابن ہشام نے اسے بھی عبدالرحمن سے منسوب کیا ہے) جو یوں ہے ”وہ لوگ حضور اکرمؐ کے انصار تھے اور وہی میرے لوگ ہیں، جب میں اپنا حسب نسب بیان کرتا ہوں

تو میں انہی لوگوں ہی سے متعلق ٹھہرتا ہوں۔

ڈاکٹر عرف نے بتایا ہے کہ ”سیرت“ میں حضرت حسانؓ کی جانب ۸۰ نظمیں منسوب کی گئی ہیں۔ ان میں سے پسندہ کی صحت یا تو مکمل طور پر مشکوک ہے یا ان کی مکمل نفی کی گئی ہے۔ صفحہ ۳۰ پر پائی جانے والی نظم کا متن اپنی متبادل صورتوں میں اس طریقہ کار کی نشان دہی کرتا ہے جس کے تحت حضرت حسانؓ کی جانب منسوب اشعار کا جعلی ادخال ہوا اور اضافی اشعار گھڑے گئے۔ یہاں طبری صرف پہلے پانچ اشعار کا حوالہ دیتا ہے؛ ”دیوان“ میں پچھلے مصرعے کے بعد دو اشعار ملحق کیے گئے اور دو کا آخر میں اضافہ کیا گیا۔ اس کے برعکس ”سیرت“ میں شامل آخری تین اشعار دیگر مستند لوگوں میں سے کسی کے یہاں نہیں ملتے۔ ”اغانی“ میں یہ نظم اور بھی طویل ہے۔ مصعب کی روایت کے مطابق مگر الزہری کی سند کے بغیر۔

حضرت حسانؓ کی جانب منسوب جعلی شاعری کا ایک ثبوت صفحہ ۲۹ پر ملتا ہے جو اصل میں بعد کے شعراء کی نسل سے متعلق ہے۔ یہاں حضورؐ کی مدحت نہیں کی گئی بلکہ ان کے ”گھرانے“ کی؛ ”وہ لوگ کتنے نجیب ہیں جن کے فریق پیغمبرؐ ہیں۔۔۔۔۔۔ وہ زندہ لوگوں میں بہترین ہیں۔“ جب ہماری نگاہ اس غصے کی جانب جاتی ہے جو انصار کو عموماً اور حضرت حسانؓ کو خصوصاً اس وقت آیا جب جنگِ خنین کے بعد اہل غنیمت میں سے انھیں کچھ حضورؐ ملا تو اس صورت میں اس سطر کا کہ ”ان سے جو کچھ مل جائے لے لو جب کہ وہ غصے کے عالم میں ہوں اور جو شے وہ نہ دیں اسے خاطر میں نہ لاؤ“ ذکر بے محل سا ملتا ہے۔

ایک اور کثر جو حضرت حسانؓ کی جانب منسوب نظموں کا ابطال کرتا ہے یہ ہے کہ ان میں قبیلہ اوسؓ کو اکثر بڑی عظمت دی گئی ہے۔ یہ بات مافی نہیں جاسکتی کہ ایک خزرجی (قبیلہ خزرج کا فرد) اپنے قبیلے کے کارناموں کو نظر انداز کر دے یا انھیں دوسرا درجہ دے جیسا کہ ہم صفحہ ۴۵ پر دیکھتے ہیں جبکہ ہم جانتے ہیں کہ اسلام آنے کے کافی عرصہ بعد تک ان دونوں قبائل میں دشمنی قائم رہی۔ بعد کے آنے والے ایک انصاری کی کتاب کی ایک سامنے کی مثال صفحہ ۱۱ پر درج ہے جس میں ایک نظم کا آغاز یوں ہوتا ہے؛ ”اے میرے لوگو! کیا تقدیر کو ٹالا جاسکتا ہے، کیا کچھلے اچھے دن لوٹ سکتے ہیں؟“ یہ روئے (جو اس جملے میں ظاہر ہے) ایک مسلمان کے لیے حضور اکرمؐ کی حیاتِ طیبہ میں ممکن ہی نہیں۔

علاوہ ازیں جب حضرت حسانؓ سے یہ بات منسوب کی جاتی ہے کہ ”ایک ایک کر کے بہترین مسلمان رخصت ہو گئے۔ (دیکھیے صفحہ ۷۹)“ تو یہ بات یاد رکھنا کافی ہو گا کہ حضور اکرمؐ کے تمام صحابہ جنگِ اُحد میں بچے رہے لیکن جب اس غیر محتاط جعل ساز نے یہ بات لکھی تو تمام بہترین مسلمان واقعی مدت ہوئی، اپنے خالقِ حقیقی سے مل چکے تھے۔ لیکن اس جعل ساز کا اصل مقصد جن تک ہماری رسائی ابھی نہیں ہو سکی تھی یہ تھا کہ خاندانِ ہاشم کی تجلیل کی جائے یعنی یہ کہ وہ اقرب الی اللہ ہیں۔ اس نے ان پر اپنی دانش نازل فرمائی اور انہی میں وہ کتاب لانے والا مقدس شخص شامل ہے؛ ”گویا یہاں شیعیان علی اللہ کے دوست اور ولی ہیں اور حضورؐ بھی اس گھرانے کے ایک رکن سے ہیں۔ اس گھرانے کو دانش نورانی و ولایت کی گئی ہے۔ ان دو مقالات سے اس نازیبا زبان کی بھی قلمی کھل جاتی ہے جو ان سب سے پیشتر نظموں میں استعمال کی گئی ہے اور ساتھ ہی ساتھ ان مشکلات کی بھی نشان دہی ہوتی ہے جن کا ایک مترجم کو اس وقت سامنا کرنا پڑتا ہے جب وہ عربی ترکیبِ الکلام

اور علم ہیئتِ لسان کی طرف توجہ نہیں دیتا۔ قصہ مختصر، یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان حضرات (صاحبانِ مقالات) نے مستند دلائل کی بنیاد پر یہ بات صاف کر دی ہے کہ قدیم نقادوں خصوصاً النجاشی کے فیصلے بہ تمام و کمال، جواز و انصاف پر مبنی ہیں۔

گم شدہ اصل نسخے کی جزوی تعویض (RESTORATION)

ایک وقت تھاجب ابنِ اسحاق کے اصل نسخے کا متن کم از کم پندرہ روایتوں میں موجود تھا۔

- | | | |
|-----------------------------|----------------|-------|
| ۱۔ ابراہیم بن سعد | (۱۱۰ - ۸۴ھ) | مدینہ |
| ۲۔ زیاد بن عبد اللہ البکائی | (متوفی ۸۳ھ) | کوفہ |
| ۳۔ عبد اللہ بن ادیس الاودی | (۱۱۵ - ۹۲ھ) | " |
| ۴۔ یونس بن جلیگر | (متوفی ۱۹۹ھ) | " |
| ۵۔ عبدہ بن سلیمان | (متوفی ۸۸/۸۷ھ) | " |
| ۶۔ عبد اللہ بن نمیر | (۱۱۵ - ۹۹ھ) | " |
| ۷۔ یحییٰ بن سعید الاموی | (۱۱۴ - ۹۴ھ) | بغداد |
| ۸۔ جریر بن حازم | (۸۵ - ۷۰ھ) | بصرہ |
| ۹۔ ہارون بن ابو عیسیٰ | | بصرہ؟ |
| ۱۰۔ سلمہ بن الفضل الابریش | (متوفی ۱۹۱ھ) | رے |
| ۱۱۔ علی بن الحجاج | (۱۸۰ھ) | " |
| ۱۲۔ ابراہیم بن الحجاج | | " |
| ۱۳۔ سعید بن بزیع | | |
| ۱۴۔ عثمان بن ساج | | |
| ۱۵۔ محمد بن سلمہ الحرانی | (متوفی ۱۹۱ھ) | |

میرا مقصد یہ رہا ہے کہ جس حد تک بھی ممکن ہو ابنِ اسحاق کے اصل متن کو خواہ اس صورت میں جس صورت میں یہ ابنِ اسحاق کے قلم سے نکلا، خواہ جس انداز میں انھوں نے اپنے سامعین کو کھوایا، بعد کی آنے والی کتب میں شامل اقتباسات کی مدد سے اور "مبداء" والے حصے کو نظر انداز کرتے ہوئے جیسا کہ ابنِ ہشام نے کیا (جن کی پیش کردہ وجوہ میں سے ایک سے مجھے کم از کم اتفاق ہے) بحال کیا جائے۔ پہلے پہل تو میں یہ سوچنے پر آمادہ ہوا کہ اصل متن کا بہت سا حصہ کھو چکا تھا اور ممکن ہے کہ واقعی کھو چکا ہو، کیونکہ یہ بات واضح ہے کہ حضور اکرمؐ کی ذات پر کیے جانے والے ناپاک حملے جن کا ذکر ابنِ ہشام نے اپنے ابتدائیے میں کیا ہے اور کہیں نہیں ملتے، لیکن بحیثیت مجموعی میرا خیال یہ ہے کہ ہو سکتا ہے ابنِ اسحاق نے جو کچھ لکھا اس کا معتد بہ حصہ

ہمارے پاس ہو۔ یہ ضرور ہے کہ حضرت علیؑ کی شان میں اور حضرت عباسؑ کے خلاف بہت کچھ کہا گیا لیکن اس بات کا کوئی امکان نہیں کہ اس قسم کا لوازم اس دور کے متعلق ہمارے علم میں کوئی خاص اضافہ کر سکے گا۔ امکان غالب ہے کہ ہمارے لیے سب سے زیادہ دلچسپی کا باعث وہ مقطوعات ہیں جو پیرگراف ہیں اور جن میں وہ معلومات یکجا ہیں جو ابن اسحقؒ نے یہود و نصاریٰ سے حاصل کیں لیکن امکان کلی ہے کہ ”مبدأ“ میں ان کا معنی بہ حصہ موجود تھا۔ بہر حال یہ بات ناممکن ہے کہ وہ اقتباسات جو رہنے دیے گئے ہیں ان کی بنا پر اس کے بعض ابتدائی نقادوں نے غم و غصہ کا اظہار کیا ہو ابن الکلبی کی کتاب الاصلنام میں مبالغہ آمیز امید آرائی سے احتراز کی تنبیہ موجود ہے۔ یاقوت نے اپنی بحم البلدان میں اس (کتاب الاصلنام) سے کثیر اقتباسات لیے ہیں جو قدیم عرب جاہلیت کے حوالے سے اتنے دلچسپ اور اہم ہیں کہ عظیم نوید کے نے اس امید کا اظہار کیا کہ وہ اس وقت یقیناً زندہ رہے گا جب تک گمشدہ اصل متن دریافت نہیں ہو جاتا۔ وہ واقعی زندہ رہا۔ لیکن اصل متن کے یاقوت کے محولہ اقتباسات سے تقابل کے بعد ظاہر ہوتا ہے کہ عملاً تمام قابل قدر حصہ اپنا یا جا چکا تھا اور اصل متن کی دریافت سے کسی خاص اہم بات کا علم ممکن نہیں تھا۔ البتہ ”سیرت“ کے موضوع کی نوعیت کے سے کام میں اس بات کا اسکان غالب ہے کہ اس کا مدیر و مؤلف (جیسے کہ ابن ہشام) بیان کو کہیں توڑ موڑے۔

وہ مضامین جن کے یہاں اصل متن کے کچھ حصے کی بازیافت ممکن ہے، یہ ہیں:

۱۔ محمد بن عمر الواقدی (متوفی ۲۰۷ھ)

۲۔ ابوالولید محمد بن عبد اللہ الازرقی — اپنے جد امجد کے توسط سے (متوفی قریباً ۲۲۰ھ)

۳۔ محمد بن سعد (متوفی ۲۳۰ھ)

۴۔ ابوعبد اللہ محمد بن مسلم بن قتیبة (متوفی ۲۶۰/۲۶۶ھ)

۵۔ احمد بن یحییٰ البلذری (متوفی ۲۷۹ھ)

۶۔ ابوجعفر محمد بن جریر الطبری (متوفی ۳۱۰ھ)

۷۔ ابوسعید الحسن بن عبد اللہ السیرافی (متوفی ۳۶۸ھ)

۸۔ ابوالحسن علی بن محمد بن حبیب المادری (متوفی ۴۵۰ھ)

۹۔ ابوالحسن علی بن الاثیر (متوفی ۶۳۰ھ)

۱۰۔ یوسف بن یحییٰ التادلی المعروف بالزیات (متوفی ۶۲۷ھ)

۱۱۔ اسماعیل بن عمر بن کثیر (متوفی ۷۷۴ھ)

۱۲۔ ابوالفضل احمد بن علی..... بن حجر العسقلانی (متوفی ۸۵۲ھ/ بمطابق ۶۱۴ھ)

ہمارے مقصد کے لیے مندرجہ بالا کتب میں الطبری کی اہمیت سب سے زیادہ ہے جس کے متن کی بنیاد سلمہ اور

یونس بن بکر کی روایت پر ہے.....

۱۔ الواقدی : اس کی کثیر تصانیف میں سے صرف ”مغازی“ بچی ہے۔ ۱۰۵۶ء میں اس کا ایک تہائی حصہ خان کریم نے ایک کمرہ محظوطے کی بیان پر شائع کیا اور جب تک یہ کتاب پوری طرح مرتب نہیں ہو پاتی، اس کی اہمیت کا صحیح اندازہ ممکن نہیں۔ ولہذا وزن نے اس کا جو ملخص متن شائع کیا اس سے قاری کو تمام اہم حقائق کا اندازہ ہو جاتا ہے لیکن اس کے تلخیص کے اسلوب نے اسے متن میں موجود ان اشکالات سے صرف نظر کرنے کا موقع فراہم کر دیا جو فی الاصل تشریح طلب ہیں۔ بلاشبہ اس کا سبب یہ ہے کہ وہ کسی ایسے شخص کا حوالہ دینا نہیں چاہتا تھا جو مغازی پر بحیثیت ایک سند کے پہلے ہی خاصی شہرت کا حامل تھا اور یوں حوالہ دے کر وہ ظاہر کرنا کہ اس کی کتاب اپنے پیشرو کی کتاب کی ایک توسیع محض کے علاوہ کچھ نہ تھی۔ اس بات کا کسی طرح بھی امکان نہیں کہ اس نے ابن اسحق کی کتاب یا روایتی قصص سے استفادہ کیا ہو کیونکہ وہ براہ راست اپنی اسناد یعنی الزہری، معتمر اور بعض دیگر راویوں کے حوالے دیتا ہے۔ اس کے برعکس اس نے ابن اسحق کی، جس کا اس نے نہایت گرجوشی سے بحیثیت مؤرخ، ماہر سلسلۃ النسب اور راوی کے ذکر کیا ہے، کہیں تخفیف نہیں کی۔ جس نے شاعری منتقل کی اور جو حدیث و روایت کا انھک تلاشی تھا اور پوری طرح قابل اعتماد تھا۔

اس کا مطلب یہ ہے کہ واقدی بطور خاص اس قسم کا مصنف نہیں ہے جس سے اپنے علم کی موجودہ صورت حال میں ہم ”سیرت“ کے اصل کو مدون کر سکیں لیکن چونکہ اس کا بیان اکثر و بیشتر ابن اسحق کے بیانات (کتاب) کے متوازی چلتا ہے۔ بعض اوقات اس کے قصص کی ملخص صورت میں اور بعض اوقات توسیعی انداز میں۔ تو اگر وہ اس کا واحد معاون نہیں تو کم از کم قابل قدر معاون ضرور ہے۔ جب تک اس کی مغازی چھپ نہیں جاتی اور اس کا مطالعہ اس طرح کر نہیں لیا جاتا جیسا اس کا حق ہے، اس وقت تک دونوں کتابوں کا تقابلی مطالعہ ممکن نہیں۔ ایک بات بہر حال بڑی واضح ہے اور وہ یہ کہ واقدی اپنی کتاب میں اکثر ایسے قصص بیان کرتا ہے جو چشم دید گواہوں سے منسوب ہیں اور ان سے ان واقعات پر خاصی روشنی پڑتی ہے جو ابن اسحق کے یہاں غیر واضح ہیں۔ قصہ مختصر یہ کہا جاسکتا ہے کہ ”سیرت“ بغیر واقدی کے ناممکن ہے۔

۲۔ الازرقی : الازرقی کی ”انبار مکہ“ آثار قدیمہ کے باب میں بہت کارآمد ہے۔ اس کی سند عثمان بن ساج ہے۔

۳۔ ابن سعد کی ”انبار النبی“ بھی جس طرح بھی اس نے اپنے شاگردوں کو کم و بیش منتقل کی (مفید ہے)۔ ۳۰۰ھ میں ابن معروف نے اسے ”طبقات“ میں شامل کر لیا۔ برلن ایڈیشن کی جلد اول الف، ب اور جلد دوم الف اب انبیاء قبل از اسلام، حضور اکرمؐ کی ولادت، ان کے مقصد حیات، ان کی ہجرت، ان کے مغازی اور ان کے وصال، تدفین اور وصال پر لکھے گئے مراثی سے متعلق ہے۔ بعض معاملات کے باب میں ابن سعد کے پاس بمقابلہ ابن اسحق کئے کو بہت کچھ ہے مثلاً مکتوبات نبوی، صفر، حضورؐ کی آخری علالت وغیرہ البتہ قبل اسلام کے عرب سے اسے کوئی دلچسپی نہیں۔ مغازی کے سلسلے میں اس کا اہم منبع واقدی ہے۔ ”طبقات“ حضورؐ کے صحابہ اور حدیث کے راویوں بشمول تابعین سے بحث کرتی ہے۔

۴۔ ابن قتیبہ کی کتاب ”المعارف“ میں بعض مختصر اور غلط اقتباسات ملتے ہیں۔

۵۔ البلاذری کی "فتوح البلدان" ہمارے علم میں بہت کم اضافے کا باعث بنتی ہے۔ ڈی جونیجے کے اشاریے میں بارہ حوالے ملتے ہیں ان میں پہلے دو، جن کا تعلق نولڈیکہ نے کیا اور جو بقول جونیجے "سیرت" میں شامل نہیں ہیں، کو وہاں کبھی جگہ نہ ملتی کیونکہ وہ ابن اسحق کی فقہ پر لکھی گئی ایک گم شدہ کتاب سے متعلق ہیں۔ ان کا تعلق اس مسئلے سے ہے کہ کوئی شخص اپنی زمین پر کس قدر پانی روک سکتا ہے تاکہ وہ اس کے کھیت سے ابھر کر ہمسائے کے کھیت میں چلا جائے۔ آخری پانچ حوالے خلفا کے زمانے سے متعلق ہیں اس لیے ہمارے موضوع سے ان کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ بعض اوقات ان سے طبری کے بیان کو تقویت ملتی ہے اور کم از کم ایک حوالے سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچتی ہے کہ روایت کو زبانی طور پر محفوظ نہیں کیا گیا تھا کیونکہ مختلف فیہ قراءیں حرف نقطے کے پہلے حرف سے دوسرے حرف پر منتقل ہو جانے اور نتیجہ "غیرے حرف کے غلط پڑے جانے ہی کی صورت میں وجود میں آ سکتی تھیں۔ حوالے مختصر اور جامع ہیں اور ان سے اس صداقت کی تو کمال نشاندہی ہو جاتی ہے جس کی مصنف کو اپنے مقصد کے لیے ضرورت تھی لیکن کلی صداقت کی نہیں جو (شاید) غیر متعلق تھی۔

۶۔ طبری: نولڈیکہ نے ابن ہشام کے تصحیح شدہ نسخے میں شامل کردہ اضافات کی ایک فہرست دی ہے اور "سیرت" کے اصل نسخے کے ایک شاہد کے طور پر اس کی اہمیت کے بارے میں بہت کچھ کہا جا چکا ہے۔ اس کی تفسیر سے "مبداء" کے گم شدہ حصے کی بازیافت کی کوئی کوشش نہیں کی گئی جہاں اس کے منازعات (VARIANTS) صرف اسلوبی ہیں اور ان عبارت متناثر نہیں ہوتی وہاں میں نے انہیں نظر انداز کر دیا ہے۔ علاوہ تمام منازعات لائبنڈن ایڈیشن کے حواشی میں آپ کو مل جائیں گے۔ طبری چار تصحیح شدہ نسخوں سے واقف تھا جو اوپر دی گئی فہرست میں ۴، ۵، ۹ اور ۱۰ نمبر پر آتے ہیں۔ ان میں سب سے زیادہ محترم نسخہ یونس بن جگر کا ہے۔ ایک موقع پر (صفحہ ۱۰۷، سطر ۱۲) وہ رائے دیتا ہے کہ ہشام بن محمد (الکلبی وفات ۲۰۳/۲۰۶ھ) کی نسبت ابن اسحق کا بیان زیادہ اطمینان بخش ہے۔ ابن ہشام کو وہ بالکل نظر انداز کر دیتا ہے اور "سیرت" میں اس وقت موجود بہت سی شاعری کو حذف کر دیتا ہے۔ کیا اس کے منتخبات میں اس کے ذوق کا دخل تھا، کیا وہ اس میں سے کچھ کو غیر متعلق سمجھتا تھا یا کیا وہ اسے جعلی تصور کرتا تھا۔ مجھے اس باب میں کوئی اشارہ نہیں ملا۔ وہ اکثر ایسی اسناد دیتا ہے جو ابن اسحق کے یہاں نہیں ملتی (مزید دیکھیے صفحہ ۴۹، سطر ۱۲) کم از کم ایک موقع پر یوں لگتا ہے کہ سب ان کو دوبارہ دھالا گیا ہے (دیکھیے واقدی صفحہ ۴۲۲ مع طبری صفحہ ۱۲۷) طبری اکثر دیگر قدما کی طرح تصلیہ اور ترصیع حذف کر دیتا ہے۔ ابن ہشام نے کعب کی نظم اور اس نظم سے پیدا شدہ اشتعال اور اس کے نتیجے میں ہونے والے قتل کے ذکر کو حذف کر دیا ہے۔ (دیکھیے صفحہ ۶۵۱ مع طبری صفحہ ۱۲۴)

۷۔ السیرانی: السیرانی، واقدی کے کام پر ایک دلچسپ اضافہ ہے۔ (صفحہ ۸۸۲)

۸۔ الماوردی کے پاس اضافے کے لیے کوئی اہم مواد نہیں۔

۹۔ ابن الاثیر کا میلان (اپنی "کامل" میں) اپنی اسناد کو یکجا کر لینے کی جانب ہے اور یوں وہ ان تمام بیانات کی کلیت کی مدد سے اور ضمنی تفصیل کو نظر انداز کرتے ہوئے ایک ہموار اور رواں بیان فراہم کرتا ہے۔ تاہم وہ

ابن اسحق کے دس بار حوالے دیتا ہے۔

۱۰۔ ابن الزبیر (دیکھیے صفحہ ۶۲۰ و اتدی)

۱۱۔ ابن کثیر بعض اوقات ابن ہشام سے حرف بہ حرف متفق ہو جاتا ہے۔ بعض اوقات وہ ابن کثیر کا حوالہ دیتا ہے اور یوں اس کے پیش کردہ قصص وہی ہیں، صرف لفظ مختلف ہیں۔ میں اس روایت کا خصوصی مطالعہ کرنا چاہتا ہوں۔

۱۲۔ ابن حجر: اس کی بھی کوئی خاص اہمیت نہیں ہے۔

ابن اسحق کی شہرت

ہمارا مقصد یہ تھا کہ بطور مورخ ابن اسحق کے مستند ہونے کے ضمن میں ان کے ہم مذہب لوگوں کی رائے درج کی جائے لیکن بد قسمتی سے یہ ہے کہ ان حضرات کی رائے ان کی (ابن اسحق کی) بعض دیگر تصانیف کے باعث بہت متاثر نظر آتی ہے جن میں سے ایک یعنی ”سنن“ کا تذکرہ حاجی خلیفہ نے کیا ہے۔ ابویوسف (وفات ۱۸۲ھ) نے بکثرت اس کے حوالے دیے ہیں۔ لیکن یہ کتاب زیادہ دیر تک اپنا وجود باقی نہ رکھ سکی اور جلد ہی معدوم ہو گئی۔ اگر ہم اس کتاب کے مندرجات سے واقف ہوتے جو اپنی قدامت کے باعث مسلمانوں کی روزمرہ زندگیوں کو بے حد متاثر کر سکتی تھی بشرطیکہ اسے حضور اکرم کے افعال الفاظ کے دیگر راویوں کے بیانات کو چیلنج کرنے کا موقع ملتا، تو ہم کہیں زیادہ بہتر صورت میں ابن اسحق پر ہونے والی اس جرح و تنقید کی اہمیت اور مطابقت کا اندازہ لگانے کے قابل ہوتے جب یہ (تنقید) نہایت غیر مبہم طور پر مخافتانہ تھی۔ صرف اس کی کتاب ”سیرت“ ہی کو ہدف تنقید نہیں بنایا جاتا بلکہ خود اس کی ذات کو بھی۔ اور اگر سنت پر ان کی کتاب ان فقیہ مدارس کی مخالفت تھی جو ابھی اپنے ارتقا کی منزل میں تھے تو ظاہر ہے کہ ابن اسحق شدید طرز و مذمت سے کہاں بچ سکتے تھے۔ اس حقیقت سے صرف نظر کرنا نہایت ضروری ہے۔ دستخط نے ابو الفتح محمد بن محمد بن سید الناس البعری الاندلسی (متوفی ۴۲۴ھ/۶۱۳۲۴) کے حوالے سے جو اقتباس نقل کیا ہے اس میں عام نوعیت کی احادیث اور حضور کی سنت سے متعلق احادیث میں نمایاں فرق و امتیاز نظر آتا ہے۔ امام احمد بن حنبل کا بیابان کرنا تھا کہ ان کے والد نے اپنی سند میں ابن اسحق کی روایت کردہ احادیث شامل کیں لیکن ”سنن“ پر اسے سند قرار دینے سے انکار کر دیا۔ اگرچہ یہ سچ ہے کہ ”سیرت“ میں بعض ایسی حکایات موجود ہیں جن سے بعض مسائل و معاملات میں حضور اکرم کے معمولات کا پتا چلتا ہے اور لہذا مستقبل میں پیش آنے والے ایسے ہی مسائل و معاملات میں یہ دوسرے مسلمانوں کے لیے بھی ایک مستند رہنما کا حکم رکھتے ہیں اور اگرچہ یہ بھی سچ ہے کہ ایک یا دو صورتوں میں ان افعال کی تہمید میں کام کرنے والا اصول بعد کے فقہاء کے اخذ کردہ نتائج سے ٹکراتا ہے، یہ حکایات ”سیرت“ کا غیر اہم حصہ ہیں اور یہ بات بے کھٹکے کہی جاسکتی ہے کہ ابن حنبل نے ابن اسحق پر بطور سند ہونے کے جو اعتراض کیا ہے وہ نہ ابن اسحق کی گم شدہ کتاب ”سنن“ پر ہوتا ہے۔

جیسے کہ گولڈیئر نے کافی عرصہ پہلے کہا تھا کہ اسلام میں روایت حدیث کا میدان اصل میں جنگ آزما فرقوں کا

میدان ہے جو لوگوں کے اذہان و اعمال پر غلبہ جانے کے لیے کوشاں ہیں اور اس ذیل میں سند حضور اکرمؐ سے منسوب مفروضہ یا جعلی مثال سے لیتے ہیں۔ حدیث یا مجموعہ حدیث جس قدر قدیم ہوگا اتنا ہی اس صورت میں اس قسم کے دھجیان کا وجود کم کم نظر آئے گا لیکن ہم پہلے دیکھ آئے ہیں کہ ابن اسحقؒ کبھی کبھی حضرت عباسؓ پر حضرت علیؓ کی برتری و عظمت کی ترغیب کا شکار ہو جاتے تھے۔ قاری کو یہ بات قطعاً غیر متعلق محسوس ہوگی جب وہ خود ٹھیک اس بات کا مطالعہ کر سکتا ہے کہ حضرت عباسؓ کی پوزیشن کیا تھی۔۔۔ یہ اول مخافتانہ تھی، دوم غیر جانب دارانہ، اور آخر کا رجب مسئلہ بالکل صاف ہو گیا تھا، ایک بچے مسلمان تھے۔ بات صاف ہے کہ چونکہ ابن اسحقؒ نے حضرت ابو بکرؓ کی شدید وفاداری اور حضرت عمرؓ کی اوٹ رفاقت کو چھپانے کی کوئی کوشش نہیں کی، سو اس صورت میں وہ حضرت علیؓ کے دعاوی کے متعصب اور غیر متوازن حامی نہیں رہتے۔۔۔۔۔ ابن اسحقؒ نے حضرت علیؓ کے ان دو بزرگوں (حضرت ابو بکرؓ و عمرؓ) کی بے شمار خدمات کی کہیں تخفیف نہیں کی۔

خالص فن کے نقطہ نظر سے حدیث کی تاریخ میں، یعنی حدیث کے ان جامع مجموعوں میں جنہیں تمام سنی العقیدہ مسلمان مستند اور متقدم خیال کرتے ہیں، ابن اسحقؒ حضور اکرمؐ کے باب میں معلومہ تمام تفصیل کے ایک دیانت دار اور صاف گو جامع ہونے کے باوجود، معمولی جگہ کے مستحق ٹھہرے ہیں۔ اس کی کئی وجوہات ہیں اور سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ روزمرہ کے ایسے معمولات کے باب میں ان کے پاس دینے کو کچھ نہ تھا جس سے حدیث کی شرعی و قانونی کتب بھری پڑی ہیں، یا ان کے پاس اگر کچھ تھا تو وہ انھوں نے اپنی ”سنن“ میں شامل کر دیا تھا۔ اگر وہ حضور اکرمؐ کے الفاظ نقل کرتے تو وہ ان کے بیان میں کسی واقعہ خاص سے متعلق ہوتے۔۔۔ یعنی وہ لفظ تو اصلاً بعض حالات کے نتیجے میں صادر ہوتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ البخاری اس کے باوجود کہ وہ اکثر اپنے ابواب کے عنوانات میں ابن اسحقؒ کا ذکر کرتا ہے لیکن حدیث کے باب میں شاید ہی اس کا حوالہ دیتا ہے تا آنکہ اس حدیث کی کسی اور اسناد سے تصدیق نہ ہوئی ہو۔ مسلم جو احادیث کو صحیح، حسن اور ضعیف کے طور پر درجہ بند کرتا ہے، ابن اسحقؒ کو دوسرے درجے میں رکھتا ہے۔ جو کوئی تھوڑا بہت بھی تاریخ شہور رکھتا ہے، اس کی نظر میں یہ ایک شدید نا انصافی تھی لیکن اس بات کو یاد رکھنا چاہیے کہ تیسری صدی کے نصف تک حدیث کی ہیئت اس کے مافیہ کے مقابلے میں زیادہ واقعہ سمجھی جاتی تھی اور سلسلہ روایت بے عیب ہوتا تو کسی بھی بات کو ان میں شامل کیا جاسکتا تھا۔

ابن اسحقؒ کے سلسلے میں مسلم کی جو رائے تھی اس کا بہترین اور جامع ملخص ابن سید الناس نے اپنی کتاب ”عیون الاثر فی فنون المعاری و التماثل و التبیہ“ میں دیا ہے۔ اس نے ابن اسحقؒ کے سلسلے میں ان تمام حوالوں کو جنہیں وہ تلاش کر سکتا تھا تلاش کیا، یہ حوالے اس کے حق میں بھی تھے اور اس کے خلاف بھی اور پھر ابن اسحقؒ پر ہونے والے اعتراضات کا جواب دیا۔ منسلقہ اقتباس تو واقعہً ہی کے یہاں ملے گا جس کا ترجمہ جرمن زبان میں ہے۔

اس بیان کا خلاصہ درج ذیل ہے :

(الف) وہ لوگ جو ابن اسحقؒ کے حق میں تھے :

الزہریؒ: "منازی کے ذیل میں جس شخص کے پاس بہترین معلومات ہیں وہ ابن اسحقؒ ہیں۔ مدینہ میں اس وقت تک علم رہے گا جب تک ابن اسحقؒ کا دم سلامت ہے۔"

شعبہ (۸۵ - ۱۶۰ھ): "حدیث میں قابل اعتماد۔ اپنے حافظے کے حوالے سے روایات کا امیر"۔
سفیان بن عیینہ (۱۰۷ - ۱۹۸ھ): "میں اس کی صحبت میں کم و بیش ستر سال تک بیٹھا، اور اہل مدینہ میں سے کوئی بھی نہ تو اسے شک سے دیکھتا تھا نہ اس کی بُرائی کرتا تھا۔"

ابو زرعہ (متوفی ۲۸۱ھ): "پرانے علمائے اس سے استفادہ کیا اور محدثین نے اسے آزمایا اور کھرا پایا۔ جب اس نے دُہیم کو مالک کے ابن اسحقؒ پر عدم اعتماد کے بارے میں یاد دلایا تو اس نے بتایا کہ اس عدم اعتماد کا تعلق اس کے راوی ہونے کی صداقت سے نہیں بلکہ اس کے قدری ہونے سے متعلق ہے۔"

ابو حاتم: اس کی روایات دوسرے لوگ نقل کرتے ہیں۔
ابن المثنیٰ: حدیث اصل میں چھ افراد کا حصہ تھی۔ پھر یہ بارہ افراد کا حصہ بنی جن میں سے ایک ابن اسحقؒ تھے۔
الشافعی: جو شخص منازی کا گہرا مطالعہ کرنا چاہتا ہے اسے ابن اسحقؒ سے رجوع کرنا چاہیے۔
عاصم بن عسمر بن قتادہ: جب تک ابن اسحقؒ زندہ ہے، علم لوگوں کے درمیان رہے گا۔
ابو معاویہ، ایک عظیم دماغ، لوگ اپنی (معلوم) حدیثیں اسے سناتے تھے تاکہ اس کے قوی حافظے میں محفوظ رہ سکیں۔
البخاری: الزہریؒ منازی کے باب میں معلومات ابن اسحقؒ سے لیتا تھا۔

عبد اللہ بن ادریس الاودمی اس کے تجزیہ پر متحیر رہتا تھا اور اکثر اس کے حوالے دیا کرتا تھا۔
مصعب: جن وجوہات کی بنا پر اسے مطعون کیا جاتا تھا، ان کا حدیث سے کوئی تعلق نہ تھا۔
یزید بن ہارون: اگر مجھ سے پوچھا جائے کہ حدیث کا عظیم راوی کون تھا تو میں کہوں گا "ابن اسحقؒ!"
علی بن المثنیٰ: اس کی بیان کردہ احادیث صحیح ہیں۔ مدینہ میں اس کی بڑی شہرت تھی۔ ہاشم بن عروہ کی جانب سے اس پر کیے جانے والے اعتراض میں کوئی جان نہیں۔ اسے موخر الذکر کی بیوی سے جوانی کے ایام میں گفتگو کا موقع ملا ہو گا احادیث کے باب میں اس کی صداقت اپنا ثبوت آپ ہے۔ میں صرف دو احادیث بتا سکتا ہوں جو عدم اسناد کے باعث قابل رد ہیں۔

الحلی: (وہ) قابل اعتماد (تھا)

یحییٰ بن معین: روایت کے باب میں ٹھوس اور قابل یقین۔

احمد بن حنبل: حدیث کے باب میں جید۔

(ب) اس کے بعد مصنف وہ سب کچھ بیان کرتا چلا جاتا ہے جو ابن اسحقؒ کے خلاف کہا گیا ہے۔ غیر اعم تفصیلات کو حذف کرتے ہوئے ہمارے پاس مندرجہ ذیل اعتراضات باقی رہ جاتے ہیں جنہیں ابن سید اناس معرض بحث میں



لانا اور ان کی تردید کرنا ہے۔ محمد بن عبد اللہ بن مُعیر نے کہا کہ ابن اسحق نے جب معروف لوگوں سے سُنی سنائی باتوں کو روایت کیا تو اکثر صورتوں میں تو اس کی بیان کردہ روایات ٹھیک اور سچی تھیں لیکن بعض اوقات اس نے ایسے بے معنی اقوال بھی بیان کر دیے جن کے راوی مجہول الحال تھے۔ یحییٰ بن القحطان کہی ان کا حوالہ نہیں دیتا تھا۔ امام احمد بن حنبلؒ ابن اسحق کو پسندیدگی سے حوالہ بناتے تھے لیکن جب یہ کلمہ اُٹھایا گیا کہ یہ قصص (بیان کردہ) کتنے حسن ہیں تو وہ حیرانی سے مسکراتے۔ ان کا بیٹا اعتراف کرتا تھا کہ اس کے باپ احمد نے اپنی ”مُسَدِّ“ میں ابن اسحق کی روایت کردہ بہت سی احادیث کو شامل کیا لیکن خود اُس نے (بیٹے نے) ان کی طرف کبھی توجہ نہ کی جب اُس سے پوچھا گیا کہ کیا اس کے والد ادا مرد و نواہی کے باب میں ابن اسحق کو سند سمجھتے تھے، تو اس کا جواب نفی میں تھا۔ وہ خود بھی اس حدیث کو تسلیم نہیں کرتا تھا جس کی روایت صرف ابن اسحق نے کی ہو۔ وہ کوئی ایسی روایت تو بیان کرتا تھا جو اس نے متعدد لوگوں سے اٹھی کی لیکن یہ نہیں بتاتا تھا کہ اس کے الگ الگ حصے کس نے فراہم کیے۔ ابن المذہبی کہا کرتا تھا کہ بعض اوقات تو اس کی بیان کردہ روایات بہت حسن ہوتی تھیں۔ المیمونی کی روایت تھی کہ ابن معین (۱۵۶ - ۲۴۳ھ) کہا کرتا تھا کہ وہ (ابن اسحق) ضعیف (راوی) تھا۔ لیکن بعض دوسرے اسس روایت کی نفی کیا کرتے تھے۔ الدوری کہا کرتا تھا کہ وہ قابلِ اعتماد تھا۔ لیکن امام مالک اور دوسرے فقہاء کی طرح اسے فقہ میں استناد کا درجہ نہیں دیا جاسکتا تھا۔ النسائی کہا کرتا تھا کہ اس کی روایت ثقہ نہ تھی۔ الدارقطنی کہا کرتا تھا کہ اپنے باپ کے حوالے ابن اسحق کی بیان کردہ روایت فانونی سند کا درجہ نہیں رکھتی تھی۔ ہاں یہ صرف اس حد تک استعمال کی جاسکتی تھی کہ اسے پہلے سے مسئلہ بات کی تصدیق کے لیے حوالہ بنایا جاسکے۔ ابو داؤد الطیالسی (۱۳۱ - ۲۰۳ھ) کی روایت تھی کہ حماد بن سالم کہا کرتا تھا کہ جب تک میں بہت مجبور نہ ہو جاؤں، میں ابن اسحق کے حوالے کوئی حدیث روایت نہیں کروں گا۔ جب مالک بن انس نے اس کا ذکر کیا تو کہا کہ وہ تو دنبال اور کذاب ہے۔ جب ہاشم بن عروہ کو بتایا گیا کہ اس نے (ابن اسحق نے) بعض احادیث فاطمہ کے حوالے سے روایت کی ہیں تو اس نے کہا: ”بد معاش“ جھوٹا ہے۔ وہ میری بیوی سے کب ملا؟ جب عبد اللہ بن احمد نے اپنے باپ کو یہ بات بتائی تو اس نے کہا کہ یہ بات ابن اسحق کے خلاف نہیں جاتی۔ اسس کا خیال یہ تھا کہ اس نے فاطمہ سے مکالمہ کرنے کی اجازت حاصل کر لی ہوگی اور اسے (اس کے خاوند کو) اس بات کا علم نہ ہوگا۔ اس کا یہ بھی خیال تھا کہ مالک جھوٹا تھا۔ ابن ادیس کہتا تھا کہ میں نے مالک سے مغازی کے سلسلے میں گفتگو کی اور یہ بھی بتایا کہ ابن اسحق کا دعویٰ تھا کہ وہ ان کا (مغازی کا) جراح ہے۔ اس کے جواب میں اس نے (مالک نے) کہا ”ہم نے اسے دیندہ سے نکال باہر کیا تھا۔“ مکی بن ابراہیم کہا کرتا تھا کہ اسے ابن اسحق کے محاضرات میں شریک ہونے کا مرقعہ ملا، وہ اپنے بال رنگا کرتا تھا، جب اس نے صفاتِ الیہ سے متعلق احادیث بیان کیں تو وہ وہاں سے اُٹھ آیا اور پھر کبھی نہ گیا۔ ایک دوسرے موقع پر اس نے کہا کہ جب اس نے (ابن اسحق کے) محاضرات کو اوداع کھی وہ رے کے مقام پر اس وقت تک اس کے بارہ محاضرات میں شریک ہو چکا تھا۔

المفضل بن غسان کہتا تھا کہ میں اس وقت موجود تھا جب یزید بن ہارون، البکائی کے یہاں پائی جانے والی

احادیث بیان کر رہا تھا اور بہت سے اہل مدینہ اسے سُن رہے تھے۔ جب اس نے ابن اسحق کا ذکر کیا تو وہ یہ کہتے ہوئے وہاں سے چل دیئے اس نے جو کچھ کہا اس کا ایک شتمہ بھی نہیں نہ بتاؤ، ہم خود اس سے بہتر جانتے ہیں، یزید ان کے درمیان (انہیں منانے) گیا لیکن وہ اس کی بات سننے ہی نہیں تھے۔ مجبوراً اسے وہاں سے جانا پڑا۔

ابوداؤد کہتے تھے کہ انہوں نے احمد بن حنبل کو کہتے سنا کہ ابن اسحق حدیث سے محبت کرنے والا آدمی تھا۔ چنانچہ اس نے دوسرے لوگوں کی تحریروں کو (متعلقہ بر حدیث) بھی اپنی تحریروں میں شامل کر لیا۔ ابو عبد اللہ کہتا تھا کہ وہ ابن اسحق کو مومنی بن عبیدہ الربذی پر ترجیح دیتا تھا۔ احمد کہتا تھا کہ وہ درمیانی واسطوں کے بغیر احادیث اس طرح بیان کرتا تھا گویا وہ اس کے کسی ساتھی نے اس سے روایت کی تھیں جبکہ ابراہیم بن سعد کی کتاب میں جہاں کہیں حدیث آئی ہے وہ کہتا تھا "الف نے مجھے بتایا۔" اور جب ایسا نہیں ہوتا تھا تو وہ کہتا تھا "الف نے کہا۔"

ابو عبد اللہ کہتا تھا کہ ابن اسحق بعد اوتے اور انہوں نے ان لوگوں کو درخور اعتناء نہ سمجھا جو الکلی اور بعض دوسروں کے حوالے سے احادیث بیان کرتے تھے۔ ان کا موقف یہ تھا (ابن اسحق کا) کہ حدیث کے باب میں (الکلی) سند نہیں تھا۔ انفلاس (متوفی ۲۴۹ھ) کہتا تھا کہ وہ ہب بن جریر سے اُس ملاقات کے بعد، جس میں اس نے اس (وہب بن جریر) کے سامنے وہ کتاب منازعی پڑھی جو ابن جریر کو ابن اسحق سے اپنے والد کے واسطے سے حاصل ہوئی تھی، ہرم یحییٰ بن قفان سے ملے جس نے کہا کہ ہم اس سے جھوٹ کی پوٹ لائے ہیں۔

امام احمد بن حنبل کا قول تھا کہ "منازی" اور اسی قبیل کے دیگر معاملات میں ابن اسحق کی گفتگو ضبط تحریر میں لائی جاسکتی تھی لیکن فقہی معاملات میں مزید توثیق ضروری تھی۔ اگرچہ ان کی روایت کردہ احادیث کا کثیر حصہ بغیر مناسب اسناد کے تھا لیکن وہ (احمد بن حنبل) ان کے بارے میں اچھی رائے رکھتے تھے۔ اس وقت تک جب تک وہ یوں بیان کر رہے ہوتے کہ "الف نے ہمیں بتایا"، "ب نے مجھے اطلاع دی" اور "میں نے سنا۔" ابن معین، ابن اسحق کو فقہی معاملات میں سند کے طور پر لانا پسند نہیں کرتا تھا۔ ابو حاتم کہتا تھا کہ وہ حدیث کے معاملے میں کمزور تھے لیکن افح بن سعید پر قابل ترجیح تھے اور ان کی روایات کو ضبط تحریر میں لایا جاسکتا تھا۔ سلیمان التمیمی انہیں جھوٹا کہتا تھا اور یحییٰ بن قفان کہتا تھا کہ وہ اس کی بیان کردہ حدیث کا معاملہ خراب چھوڑتا ہے، وہ جھوٹا تھا۔ جب یحییٰ نے وہب بن خالد سے پوچھا کہ کیا چیز اسے یہ سوچنے پر مجبور کرتی ہے کہ ابن اسحق جھوٹے تھے تو اس نے بتایا کہ مالک نے قسم کھائی تھی کہ وہ جھوٹا ہے اور اس نے اپنے اس موقف کے لیے ہاشم بن عروہ کی قسم کو بطور دلیل پیش کیا تھا۔ مؤخر الذکر کے اس موقف کی وجہ یہ تھی کہ ابن اسحق اس کی بیوی فاطمہ کے حوالے سے احادیث روایت کرتے تھے۔

ابو بکر الخطیب کا قول تھا کہ بعض مستند محدثین اس کی احادیث کو بطور قانونی شہادت کے قبول کرتے تھے جبکہ بعض دوسرے نہیں کرتے تھے۔ اس کی سند کی تردید کی منجملہ دیگر وجوہ کے ایک وجہ یہ بھی تھی کہ وہ شیعی تھا، اس کے بارے میں یہ مشہور تھا کہ انسان آزاد ارادے کا مالک ہے۔ اس کی اسناد ناقص تھیں، جہاں تک اس کی صداقت کا

علق ہے، اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔

الجناری انھیں بطور سند حوالہ بناتے تھے اور مسلم اکثر ان کا حوالہ دیتے تھے۔ ابو الحسن بن العتقان انھیں ”حسن“ کے درجے میں رکھتا تھا کیونکہ لوگ ان کے افکار کو متنازع سمجھتے تھے جہاں تک فاطمہ سے روایت کا تعلق ہے الخطیب نے بھی ایک اسناد مہتیا کی ہے جو ابن اسحق اور فاطمہ سے ہوتی ہوئی اسناد بنت ابی بکر تک پہنچتی ہے۔ میں نے ایک عورت کو حضور اکرمؐ سے سوال کرتے اور کہتے سنا ”میری ایک سوکن ہے اور میں اسے مشتعل کرنے کے لیے جھوٹ موٹ خود کو اپنے خاوند سے مطمئن ظاہر کرتی ہوں“ حضور اکرمؐ نے فرمایا: جو کوئی بھی اپنے آپ کو اُس سلوک پر مطمئن ظاہر کرتا ہے جو سرے سے اس سے کیا ہی نہیں گیا اس کی مثال اس شخص کی ہے جس نے اُوپر تلے دو جھوٹے لباس پہن لیے ہوں۔ ابو الحسن کہتا تھا کہ فاطمہ سے یہی روایت تھی جس نے ابن اسحق کی شہرت کو نقصان پہنچایا اور جس کی بنا پر اس کے شوہر ہشام نے اسے جھوٹا قرار دیا۔ مالک نے اس کی تقلید کی اور دوسروں نے اس کی نقل کی۔ بہر حال اس کی سند کے حوالے سے اور بھی کئی احادیث موجود ہیں۔

ابو سیداناس نے مصنف ”مغازی و سیر“ کے دفاع میں جو اسلوب اختیار کیا ہے اس کی تعریف کیے بغیر رہا نہیں جاسکتا۔ وہ فوراً بات کی تہ تک جا پہنچتا ہے اور بتاتا ہے کہ ایسی باتوں میں اصلیت کا کس قدر قحط ہے۔ اگرچہ خطیبوں کی طرح وہ تنقید کرتا ہے لیکن وہ بہت کم ہی موقوف اختیار کرتا ہے کہ اولیں دور کے کھنے والوں نے احادیث کی اسناد بھی مہتیا کی ہوں گی جنھیں آنے والی نسلوں کے ان شدید مطالبات کا سامنا کرنا پڑا ہوگا جن کے سامنے جعلی احادیث کا پورا سند موجود نہ تھا جو رسول اکرمؐ اور ان کے صحابہؓ سے منسوب کر دیا گیا تھا۔ ابو سیداناس کی سلامت روی و عقل سلیم ”تدلیس“ کے اس الزام سے متفق نہ ہو سکتی تھی جس نے روایت کے سلسلے کی کسی کڑی کو حذف کر کے یا اصل راوی ہی کے بیان پر اکتفا کر کے بعد کے دور میں خود بخود احادیث کو غیر مستند قرار دے دیا۔ اس ضمن میں اس کا خیال تھا کہ اگرچہ بعض جگہ ابن اسحق کی روایات میں مکمل دستاویزی شہادتوں کی کمی ہوتی ہے لیکن وہ مجہوم و مایفہ بیان کرتے ہیں، اس میں ان کی صداقت پر کلام کی کوئی گنجائش ہی نہیں، اور جہاں تک ان کے شیعہ اور ان پر قدری ہونے کے الزام کا تعلق ہے، وہ کسی دوسرے میدان میں تو یقیناً صحیح ہوگا لیکن ”سیرت“ سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ علاوہ ازیں اس بات سے کیا فرق پڑتا ہے کہ کسی بن ابراہیم ان کے محاضرات کو اس وقت چھوڑ چھاڑ کر چلا آیا جب اس نے ابن اسحق سے صفات الہیہ سے متعلق روایات سنیں؟ جب اس قسم کے مسائل زیر بحث آتے تھے تو قدمائے میں سے اکثر ان کا پوری طرح ساتھ نہیں دے سکتے تھے پس جو کچھ وہ کہتا ہے اس کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔

یزید کا بیان کردہ قصہ کہ اہل مدینہ ابن اسحق کی سند سے بیان کی جانے والی روایات نہیں سنتے تھے۔ کوئی زیادہ اہمیت نہیں رکھتا کیونکہ یزید ہمیں نہیں بتاتا کہ آخر اہل مدینہ یہ روایات کیوں نہیں سُننا چاہتے تھے؟ اس صورت میں ہم صرف قیاس آرائی کر سکتے ہیں اور ہمیں کوئی حق حاصل نہیں کہ ہم ایک صحیح اور سچی حدیث پر محض اس وجہ سے اعتراض جڑ دیں کہ ہمارے نزدیک اس میں نقص ہے۔ ہم پہلے ہی اس امر کی وضاحت کر چکے ہیں کہ یحییٰ العتقان اسی کی کسی حدیث کا حوالہ

نہیں دیتا تھا اور دُہیب کی سند (توسط مالک) پر انھیں کاذب قرار دیتا تھا اور یہ بات خارج از امکان نہیں ہے کہ اہل مدینہ کے اس رویے کا باعث، جس کا ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں، یہی شخص تھا۔ احمد بن حنبل اور ابن المدینی نے ہشام کے اعتراضات کا سختی جواب دیا ہے۔

جہاں تک مُیر کے الزام کا تعلق ہے کہ ابن اسحق مجہول الحال لوگوں کی سند کے حوالے سے احادیث روایت کرتے تھے تو ایسی صورت میں اگر ان کا اعتبار اور دیانت روایت کے لائق نہ بھی ہوں تب بھی شک ان اور ان کے اطلاع دینے والوں میں منقسم ہو جاتا ہے لیکن چونکہ ہم جانتے ہیں کہ وہ قابل اعتماد ہیں تو ایسی صورت میں الزام ان مجہول الحال لوگوں پر آتا ہے نہ کہ ان پر۔ اسی قسم کے اعتراضات سفیان ثوری اور دیگر راویان حدیث پر کیے گئے ہیں جن کی حدیثیں اسی طرح باہم متخالف ہیں اور ان میں سے جو مجہول الحال لوگوں پر مبنی ہیں وہ تو رد کر دی جاتی ہیں اور جو معلوم الحال لوگوں سے مروی ہیں انھیں قبول کر لیا جاتا ہے۔ سلطان بن عیینہ نے جریر الجوفی سے ایک ہزار سے مجاوز احادیث سُنے کے بعد اسے ترک کر دیا۔ لیکن اس کے باوجود وہ اس کی سند اور حوالے سے احادیث روایت کرتا تھا۔ شعبہ کئی روایات اس کے اور دیگر راویوں کے حوالے سے بیان کرتا ہے جن کو ”ضعیف“ کا طعن دیا جاتا تھا۔

جہاں تک احمد کی اس شکایت کا تعلق ہے کہ وہ احادیث کو ان میں شامل لوازم کے فراہم کنندگان کے نام لیے بغیر مرکب صورت میں ضبط تحریر میں لے آتے تھے تو اس کا جواب یہ ہے کہ ان راویوں کے الفاظ اگرچہ متعہ ہوتے تھے لیکن متفق علیہ ہوتے تھے۔ اور اگر ایسا نہ بھی ہوتا تب بھی ان کے معانی ملتے جلتے ہوتے۔ ایک حدیث بیان کی جاتی ہے کہ وائل بن اسقع نے کہا ”اگر میں تمھیں کسی حدیث کا مفہم بیان کر دوں (من وعن ان الفاظ میں نہیں جو بیسان کیے گئے تھے) تو تمھارے لیے یہ کافی ہے“ علاوہ ازیں محمد بن سیرین کہتا تھا کہ وہ دس مختلف محدثین سے احادیث سُنتا تھا جو دس مختلف الفاظ میں ہوتی تھیں لیکن ان کے معانی ایک ہی ہوتے تھے۔ احمد کی یہ شکایت کہ ابن اسحق دوسرے لوگوں کی تحریروں کو اپنے بیانات میں شامل کر لیتے تھے، اس قابل نہیں کہ اسے سنجیدگی سے لیا جائے تا آنکہ یہ ثابت نہ ہو جائے کہ انھیں ان تحریروں کو دہرانے کا کوئی حق نہ تھا۔ ہمیں اس اسلوب روایت پر بھی نگاہ رکھنی چاہیے: یعنی یہ کہ اگر الفاظ صاف طور پر زبانی روایت کے متقاضی نہ ہوں، پھر تو تدلیس کا اعتراض قائم رہتا ہے۔ لیکن ہمیں اس وقت تک اس الزام کو قبول نہیں کرنا چاہیے جب تک کہ الفاظ کا صاف طور پر یہ مطلب نہ ہو۔ اگر وہ (ابن اسحق) واضح طور پر یہ کہیں کہ اُنھوں نے لوگوں کو فلاں بات کہتے سنا جبکہ دراصل اُنھوں نے ایسی بات بالکل نہیں سُنی تھی تو یہ بالکل سفید جھوٹ اور صریح تدلیس ہے۔ ابن اسحق کے باب میں ایسی بات کتنا قطعاً غلط ہے تا آنکہ لفظ ہمیں ایسا سوچنے پر مجبور نہ کر دیں۔ جب ابن احمد نے اپنے باپ کے حوالے سے یہ بات کہی کہ وہ ابن اسحق کو فقہی معاملات میں سند نہیں مانتے تھے۔ حالانکہ وہ غیر فقہی معاملات میں اسے سند ماننے کے معاملے میں بڑے فراخ دل تھے (تو واقعہ یہ ہے کہ) ”منازی“ اور ”سیرت رسول کا بیشتر حصہ انہی غیر فقہی معاملات پر مشتمل ہے تو ایسی صورت میں اُنھوں نے اس بُری رائے کا اطلاق ”سنن“ کے علاوہ دیگر معاملات پر بھی کیا۔ ابن اسحق کی سچی شہرت اس قسم کے الزام کو خارج از امکان قرار دیتی ہے۔

جہاں تک یحییٰ کی اس بات کا تعلق ہے کہ وہ قانونی معاملات میں قابل اعتماد تو تھے لیکن سند کا درجہ نہیں رکھتے تھے تو ہمارے لیے اتنا کافی ہے کہ انہیں قابل اعتماد تو کہا گیا ہے۔ اگر صرف العمری اور مالک جیسے لوگ ہی قابل قبول ہوتے تو ایسی صورت میں قابل قبول اسناد صرف گنجی بخئی ہی رہ جاتیں! یحییٰ بن سعید نے غالباً انہیں بند کر کے مالک کی تصدیق کی کیونکہ اس نے مالک سے وہ کچھ سنا جو ہشام نے ابن اسحق کے بارے میں کہا تھا۔ قانونی معاملات میں ابن اسحق کو سند ماننے پر اس کے انکار کا جواب احمد کے باب میں دیا جا چکا ہے۔ یحییٰ نے ان روایات اور دیگر روایات میں مکمل قبول یا صریح رد کے سلسلے میں کوئی امتیاز نہیں کیا۔

ابن اسحق کی شہرت پر یکے جانے والے دیگر اعتراضات ایسے نکات کی بنا پر ہیں جو واضح نہیں کیے گئے۔ اور اکثر صورتوں میں عوامل غیر شائستہ ہیں۔ رہا فقہی معاملات کا مسئلہ تو ان میں بھی ابو عیسیٰ الترمذی اور ابو حاتم بن حبان (متوفی ۲۵۴ھ) نے انہیں بطور سند استعمال کیا ہے۔

اگر مستند علما نے ابن اسحق کے حق میں فتوے نہ دیے ہوتے تو ان کے مخالفین کی تردید ممکن ہی نہ ہو سکتی تھی۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو صرف چند الزامات ہی اس کے قصص کو بڑے اکھاڑ پھینکے کے لیے کافی ہوتے کیونکہ کسی ایسے شخص کی اچھی ساکھ پر چند خفی یا جلی حملے ہی کافی ہوتے ہیں کہ اس کی شہرت کو برباد کر دیں جس کے سابقہ حالات کا علم نہ ہو اور پھر جب غیر جانبدار فقہاء نے اس کے ساتھ انصاف نہ کیا ہو۔

ابو حاتم نے اپنی کتاب (متعلقہ بہ روایان ثقہ) میں کہا تھا کہ وہ دو اشخاص جنہوں نے ابن اسحق پر اعتراضات وارد کیے، ہشام اور مالک تھے۔ اول الذکر اس بات سے انکار ہی تھا کہ انہوں نے (ابن اسحق نے) فاطمہ سے روایات سنی ہیں لیکن جو کچھ اس نے کہا ہے اس سے کسی شخص کی احادیث کے ضمن میں صداقت اور ثقاہت پر اعتراض وارد نہیں ہوتا کیونکہ الاسود اور علقمہ جیسے صحابہؓ نے حضرت عائشہؓ کی آواز سنی تھی حالانکہ انہیں دیکھا نہیں تھا۔ بعینہ ابن اسحق فاطمہ سے روایات سنا کرتے تھے اور پردہ درمیان میں ٹکٹا رہتا تھا۔ جہاں تک مالک کا تعلق ہے سو جو کچھ اس نے کہا وہ لمحات اور وقتی تھا اور بعد ازاں اس نے ابن اسحق سے انصاف کیا۔ حجاز میں ابن اسحق سے زیادہ کوئی شخص شجرہ ہائے نسب اور مغازی سے واقف نہیں تھا اور وہ کہا کرتے تھے کہ مالک ابو اصباح کا آزاد کردہ غلام ہے۔ جبکہ مالک کا موقف تھا کہ وہ قبیلہ کا ایک پورا اور مکمل فرد تھا۔ پس دونوں ٹھن گئی تھی اور جب مالک نے موطا مرتب کی تو ابن اسحق نے کہا یہ کتاب میرے پاس لاؤ کہ میں اس کا جراح ہوں۔ یہ سن کر مالک کا جواب تھا ”وہ دجال اور کذاب ہے۔ وہ یہود کی سند کے حوالے سے احادیث روایت کرتا ہے۔“ جھگڑا جاری رہا تا آنکہ ابن اسحق نے عراق جانے کا فیصلہ کر لیا۔ بعد ازاں ان میں صلح ہو گئی اور مالک نے انہیں پچاس دینار اور اپنی کھجور کی فصل کا نصف بطور الوداعی تحفے کے نذر کیا۔ مالک انہیں بطور روایت نگار کے بدنام نہیں کرنا چاہتا تھا۔ ہاں اسے جو بات ناپسند تھی وہ یہ کہ ابن اسحق ان یہود کا تتبع کرتے تھے جو مسلمان ہو چکے تھے نیز وہ خیبر، قرظہ، النضیر اور اسی قبیل کے دوسرے غیر مصدقہ قصص و واقعات

ان کے آباؤ سے معلوم کر چکے تھے۔ اپنی ”مغازی“ میں ابن اسحق ان لوگوں سے استفادہ کرتے رہتے تھے۔ لیکن انھوں نے کبھی یہ دعویٰ نہیں کیا کہ ان لوگوں کی روایات درست اور ثقہ ہیں۔ مالک خود قابل اعتماد اور ثقہ راویوں پر انحصار کرتا تھا۔ مصنف یہ رائے دے کر اپنی بات ختم کرتا ہے کہ مالک کے عربی النسل ہونے کے دعوے کو چیلنج کرنے میں پہل کرنے والا ابن اسحق نہیں تھا کیونکہ الزہری اور دیگر کئی راوی بھی یہی بات کہہ چکے تھے۔

ترجمہ

میں نے انگریزی محاورے کا خون کیے بغیر متن کے اصل کو جس حد تک ممکن ہوا، برقرار رکھا ہے۔ شاعری کا ترجمہ کرتے وقت میں نے اس کی روح کو قائم رکھا ہے اور منظوم ترجمے کی کہیں کو شش نہیں کی سوائے ہمک بندی اور سجع کے۔ ان دو امور میں بھی مناسب معلوم ہوتا تھا کہ تنگ بندی کو تنگ بندی ہی کی شکل میں پیش کیا جائے اور کمزور قوافی کو ایسے کمزور قوافی ہی کی شکل میں پیش کیا جائے جو ان سے گئے گزرے ہو ہی نہیں سکتے۔ اس کوشش میں متن کی صحت تو کسی حد تک متاثر ہوئی ہے لیکن عام مفہوم اور لہجہ زیادہ دیانت اور کامیابی سے منتقل ہوا ہے۔

کتاب بہت طویل ہے اور میں نے کہیں کہیں بغیر مفہوم ضبط کیے بعض حصے حذف کر دیے ہیں۔ مثلاً ابن ہشام کا بتکاریہ عمومی بیان کہ ”یہ شعر میری ایک ”غزل“ میں ملتا ہے“ میں نے اسے نکال دیا ہے کیونکہ یہ بات ظاہر ہے کہ وہ مصرعہ جو عام طور پر اس کے شاہد میں سے ایک ہے، وہ اپنے سہارے پر تو کھڑا نہیں ہو سکتا تھا۔ اسی طرح میں نے براہ راست گفتگو میں آنے والے مکالمات کو انگریزی قواعد کے مطابق بالواسطہ طرز پر مختصر کر دیا ہے سوائے اس کے کہ جب قائل کے اپنے الفاظ ہی کی ادائیگی لازمی تھی یا وہ لفظ بذاتہ اہم تھے۔ آخری بات یہ ہے کہ میں نے متعلقہ افراد کے پہلی دفعہ ذکر کرنے کے بعد شجرہ نسب کے فارمولہ کو حذف کر دیا ہے۔

میرے پیشروؤں نے ”سیرت“ کے ترجمہ میں بہت سی ٹھوکریں کھائی ہیں اور مجھے اندیشہ ہے کہ میں بھی کئی فوڈنگز اسٹون سے بچ نہ سکا ہوں گا۔ اہل کے ترجمے کے بارے میں ابجے اب ترجمہ ہوئے قریباً ایک صدی ہو گئی ہے۔ نولڈیکہ کی رائے نگاہ میں رہنی چاہیے ”جی وائل کا ترجمہ (۱۸۶۴)، سٹنگارٹ (ٹھس اور بیوردہ ہے اور لسانیاتی نقطہ نظر سے ناکافی و نامکمل۔ لیکن چونکہ یہ کتاب ”سیرت“ نہایت اہم ہے اس لیے اس کے ایک نئے ترجمے کا جواز ملتا ہے، جبکہ ولہاوڈن کے ترجمہ الواقدی میں متن کی مشکلات کو خاموشی کے ساتھ نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ ”سیرت“ میں شامل شاعری جیسا کہ نولڈیکہ نے بدر کی شاعری کے بارے میں خیال ظاہر کیا تھا کہ ان کا ترجمہ کرنا آسان نہیں ہے، اس کے متعدد مترادفات کے سبب، سوا بودر کی سرسری تفسیر و تفسیر کسی صورت بھی مفید نہیں ہے۔

متن

میں نے صفوں کے نمبر لگانے میں وٹنفلٹ کے ۱۸۵۸ - ۶۰ کے عمدہ اور مستند متن کا متبع کیا ہے۔ لیکن وہ متن

جس کی میں نے فی الاصل پیروی کی ہے وہ قاہرہ ایڈیشن ۱۳۵۳ھ/۱۹۳۴ء ہے جسے مصطفیٰ السقا، ابراہیم الابیاری اور عبد الحفیظ شکیبی نے چار جلدوں میں مرتب کیا ہے جس کے صفحے کے حاشیے میں ابو ذر اور سہیل کے متعدد دعواشی درج کیے گئے ہیں جنہیں وٹسفیلٹ نے اپنے قابل قدر ایڈیشن کی دوسری جلد میں منتقل کر دیا ہے۔ اس وجہ سے اس سے استفادہ کرنا زیادہ آسان ہے اور اس کی عمدہ اور جلی ثاب آٹکھوں کو سکون بخشتی ہے۔ جب مجھے متون کے مختلفات کا حوالہ دینا پڑا ہے تو اسے کسی (قاہرہ ایڈیشن) اور ڈبلیو (وٹسفیلٹ) کی مختصر شکل میں ظاہر کیا گیا ہے۔

مدیر ابن ہشام

عبد الماکم بن ہشام بصرہ میں پیدا ہوئے۔ بمقام فسطاط (مصر) ۲۱۸ یا ۲۱۳ھ میں انتقال کیا۔ البتہ کرکوکا خیال ہے کہ ان کی وفات کچھ سال بعد ہوئی ہوگی۔ زیر نظر کتاب کی تدوین کے علاوہ انہوں نے اپنی ”کتاب التیجان“ کے لیے ابن اسحق کے علم سے استفادہ کیا، جو وہب بن منبہ سے ماخوذ ہے۔ وہ اصول جن کے تحت انہوں نے اپنے پیشرو کی کتاب سے بے تکلفی برتی ہے، ان کا خاکہ انہوں نے اپنے ابتدائے میں دیا ہے، سوان کے یہاں دہرانے کی ضرورت نہیں وہ بطور ماہر لسانیات کے کسی قدر مشہور تھے اور اپنی ”شواہد“ میں غیر معمولی الفاظ کے معانی کی وضاحت کر کے وہ اپنے علم کی دھاک بٹھانے کے قابل ہو گئے تھے۔ اپنے حق سے الگ یہ سطور ”سیرت“ کے سلسلے کی شدید مشکلات میں سے چند ایک ہیں اور اب واقعتاً بہت حد تک غیر ضروری ہیں کیونکہ عربوں نے اپنی زبان کے لغت اور قاموس تیار کر لیے ہیں۔ بعض اوقات وہ نسبی تفضیلات فراہم کر کے ہمارے لیے معاون ثابت ہوتے ہیں لیکن شاید ہی ان کے پاس ابن اسحق کی کتاب میں شامل کسی سطر کی مفید وضاحت کے لیے کچھ کہنے کو ہوتا ہے۔

سہیل کے یہاں ہیں بعض ایسی احادیث بھی ملتی ہیں جنہیں یا تو ابن ہشام نے حذف کر دیا یا وہ ان کے بارے میں کچھ نہیں جانتے تھے، جن کی تفصیل یوں ہے:

واقدی ۱۸۳ = سہیلی ۱۸۳ ،

واقدی ۳۲۷ = سہیلی جلد دوم ص ۲ و بعد

وہ ابن ہشام کی یادداشتوں میں موجود ایک غلطی کی نشان دہی بھی کرتا ہے اور کہتا ہے کہ غلطی یا ان کی ہے یا البتائی کی ، کیونکہ یونس کے یہاں متن صحیح ملتا ہے۔ امکان یہی ہے کہ غلطی ابن ہشام ہی کی تھی کیونکہ ان کی یونس کے ساتھ باقاعدہ میل ملاقات تھی جیسا کہ انہوں نے صفحہ ۳۸۷ پر اعتراف کیا ہے فیما بلغنی یونس۔

ان کی ایک اور غلطی ان کا یہ بیان ہے جس کی رو سے ابن اسحق نے عمرو بن أمیہ کی اس مہم کے بارے میں کچھ نہیں کہا جسے رسول اکرمؐ نے ابوسفیان بن حرب کو قتل کرنے کے لیے بھیجا اور یہ کہ کس طرح اُس نے نجیب کی لاش صلیب سے اتاری جسے باندھ دیا گیا تھا (صفحہ ۹۹۳)۔ طبری ابن اسحق کے بیان کردہ اس واقعے کو ضبط تحریر میں لایا ہے جو ابن ہشام

بیان کردہ اُلجھے ہوئے واقعے سے کہیں زیادہ بہتر ہے۔ یہ یوں لگتا ہے کہ ابن ہشام نے ایک ایسا واقعہ ترتیب دیا ہے جس کے منابع ایک سے زیادہ ہیں اور بڑے نا ملائم طریقے سے واحد متکلم سے واحد غائب پر آجاتے ہیں۔ ان کے بیان کے مطابق عمرو نے صلیب کو (ظاہر ہے کہ لاشیں ابھی اس پر لٹکی ہوئی تھیں) ایک گہری گھاٹی میں اٹھا پھینکا۔ صلیب (خشبد) ایک درخت کا موٹا تنہا، جس پر ایک شخص کا جسم رکھایا لٹکایا جاسکتا ہے) کو کوئی شخص سوائے چند گز کے، مشکل ہی آگے لے جاسکتا تھا جبکہ محافظ بھی ساتھ ہی کھڑے ہوں، چنانچہ اس باب میں ابن اسحق کا بیان زیادہ قابل اعتماد ہے ”عمرو نے درخت سے لاش الگ کی اور تقریباً چالیس قدم لڑکھتی واضح تفصیل ہے!) محافظوں کو اپنا پیچھا کرتے سنا، ایک جھٹکے کے ساتھ لاش کو گرایا اور جتنی سرعت سے بھاگ سکتا تھا بھاگ کھڑا ہوا۔“

سہیلی جلد دوم صفحہ ۳۶۳ میں ایک دلچسپ نوٹ موجود ہے جس کے مطابق ابن ہشام کی اس غلط بیانی کا ابتدائی دور ہی میں احساس کر لیا گیا تھا۔ وہ مزید یہ کہتا ہے کہ ابن ابوشیبہ کی مسند میں شامل قصے میں ایک دلچسپ اضافہ موجود ہے اور وہ یہ کہ جب انھوں نے اسے درخت کے تنے سے کھول کر الگ کیا تو زمین اسے ٹکلی لگی۔ ہم آسانی سے اندازہ لگا سکتے ہیں کہ ابن ہشام کا بیان کردہ قصہ تو حقائق اصلہ اور اس ناقابل یقین افسانے کے بین بین ہے۔ بدقسمت آدمی کی لاش جسے عمرو نے حاصل کرنے کی بہادرانہ کوشش کی تھی اسے زمین پر بڑے بھونڈے پن سے پھینک دیا گیا۔ اگلا قدم، اس لاش کو وادی کی دیوار میں پیدا ہونے والی ایک فطری قبر میں تدفین کے رنگ میں پیش کرنا تھا۔ آخری مرحلہ ایک معجزے کے ذریعے مناسب تدفین کا مہیا کیا جانا تھا۔

اب جس بات کی وضاحت باقی رہ جاتی ہے یہ ہے کہ ابن ہشام نے ایسا دعویٰ کرنے کی ضرورت کیوں محسوس کی کہ ابن اسحق نے ابوسفیان کے قتل اور حُصیب کی لاش کے حصول — دونوں نام کام کوششوں کا باطل ذکر نہیں کیا۔ اگر ابن اسحق نے ان دونوں میں سے ایک واقعہ بھی بیان نہیں کیا تھا، تو سوال پیدا ہوتا ہے کہ یہ کیسے ممکن ہوا کہ ابن ہشام ان دونوں واقعات کا ذکر کریں؟ چونکہ ہم جانتے ہیں کہ ابن اسحق نے ان روایات کے حوالے سے، جو عمرو کے اپنے خاندان کے ناتے بیان کی گئی تھیں اور جو بعد کی صدیوں میں بھی زبانی اور تحریری دونوں صورتوں میں موجود تھیں، صورت واقعہ کی وضاحت کی تھی اس لیے ہم یہ شک کیے بغیر نہیں رہ سکتے کہ ابن ہشام نے ثبوت و شہادت میں مداخلت کی ہے۔ شاید ابن ہشام کی سب سے بڑی خدمت ”سیرت“ میں شامل شاعری کے مستند یا غیر مستند ہونے کے بارے میں تنقیدی تجزیہ ہے، اور یہ تجزیہ صرف اسی صورت میں نہیں جب وہ یہ بات ضبط تحریر میں لاتے ہیں کہ تمام یا کچھ اسناد بعض نظموں کو حکم مسترد کر دیتی ہیں بلکہ اس صورت میں بھی جب وہ ابن اسحق کے بیان کی تصحیح کرتے ہیں اور اشعار کے اصل خالقوں کی نشان دہی کرتے ہیں مثلاً سیوطی ان کے بارے میں بڑی اچھی رائے رکھتا تھا۔ اس کی روایت ہے کہ ابو ذر نے کہا تھا کہ ابن ہشام نے چار میں سے ایک ایسا عظیم نقص فراہم کر دیا جو اپنے منابع سے کہیں بہتر ہے۔ سہیلی بیان کرتا ہے کہ اس نے ایک کتاب لکھی جس میں ”سیرت“ میں شامل شاعری کے مشکل لغات کی تشریح

درج کی۔ سہیلی کے الفاظ سے ظاہر ہوتا ہے کہ کتاب اس نے خود نہیں دیکھی تھی۔ اگر یہ فراہم ہو سکتی تو اس سے ہم پر آسانی سے واضح ہو جاتا کہ ابن ہشام کی معاصر نسل کا ان نظموں کے بارے میں فی الاصل کیا موقف تھا۔

موسیٰ بن عقبہ کی گمشدہ کتاب کا کچھ حصہ

یہ حصہ ان سب سے اقباسات پر مشتمل ہے جو مع اپنی اسناد کے مکمل ہیں۔ ان میں سے بعض اقباسات تو بعض مواقع پر حضور اکرمؐ کے ارشادات ہیں اور بعض ان کی زندگی کے واقعات و قصص۔ ان اقباسات کا جامع واضح طور پر اس بات پر زور دیتا ہے کہ اصل کتاب تو دس حصوں پر مشتمل تھی۔ پس یہ نتیجہ کہ کتاب میں کبھی "سیرت" بہ تمام و کمال موجود تھی مبنی بر انصاف گتا ہے۔ آخری شق جعلی لگتی ہے، کیونکہ اس میں موسیٰ (متوفی ۸۱ھ) کی جانب سے خلاصہ نویس ابو ہریرہ بن محمد بن النقاش (متوفی ۸۲، ۸۷ھ) کے لیے ایک اجازت درج ہے۔

۱۔ شہاب نے سالم بن عبد اللہ سے اور سالم بن عبد اللہ نے عبد اللہ بن عمر سے روایت کی ہے کہ میں نے رسول اللہ کو فرماتے سنا "جب میں نیند میں تھا، میں نے خواب دیکھا کہ میں کعبہ کا طواف کر رہا ہوں، میں نے دو آدمی دیکھے جن میں سے ایک کھڑے سیدھے باؤں والا تھا اور اس کے سر سے پانی ٹپک رہا تھا، جب میں نے پوچھا کہ وہ کون ہے؟ تو جواب ملا "عیسیٰ ابن مریم"۔ میں وہاں سے لوٹا تو میں نے ایک سُرخ آدمی دیکھا جس کے سر پر گھنے گھنگھریالے بال تھے، وہ کانٹا تھا، اُس کی آنکھ کچھ اس طرح تھی جس طرح (پانی میں) انگور تیر رہا ہو۔ میں نے استفسار کیا کہ وہ کون ہے؟ جواب ملا، "ذوال"۔ اس سے بچہ مائلت رکھنے والا شخص ابن قطن الحزامی ہے۔

یہ حدیث البخاری (جلد دوم صفحہ ۳۶۸ سطر ۱۹ صفحہ ۳۶۹، سطر ۴) میں بھی انہی سے ملے جلتے لفظوں میں آئی ہے۔ اس کا ابن اسحق ص ۲۶۹ سے بھی تقابل کرنا چاہیے۔ یہ الزہری سے بھی مروی ہے جہاں یہ بتایا گیا ہے کہ حضور اکرمؐ نے عیسیٰ کو معراج کے دوران دیکھا۔ اس حالت میں کہ عیسیٰ کے چہرے پر تل یا مہاسے تھے جو یوں لگ رہے تھے جیسے پانی کے قطرے۔ یہاں جو "دو آدمیوں" کا حوالہ آیا ہے تو یہ غالباً دو مصلوب چوروں کی طرف اشارہ ہے۔

۲۔ ابن شہاب: مسلمانوں کے لیے مدینہ میں جمعہ کی نماز کا اہتمام کرنے والا پہلا شخص مصعب بن عمیر تھا۔ ابن شہاب ہیں ایک اور حدیث کا تاج چلتا ہے جو سراقہ سے مروی ہے اور اس واقعہ سے مختلف ہے۔

پہلا بیان ابن سعد (جلد سوم، حصہ اول، صفحہ ۸۳، سطر ۲) سے متفق ہے اور دوسرا بظاہر ابن اسحق صفحہ ۲۹۰ سطر ۵ اور ابن سعد جلد سوم حصہ اول صفحہ ۸۴ سے۔

۳۔ عبد الرحمن بن مالک بن جشم المدنی جس نے درج ذیل روایت اپنے والد سراقہ بن جشم سے سنی جب حضور اکرمؐ نے مدینہ ہجرت کی تو قریش نے سواد نٹوں کا انعام مقرر کیا اس شخص کے لیے جو انہیں واپس

لے آئے“ سے الی انتہا ”میرا صدقہ رسولؐ کے لئے“

یہ اقباس لازمی طور پر وہی ہے جو ابن اسحق کے یہاں صفحہ ۳۳۱-۳۳۲ پر پایا جاتا ہے اگرچہ ان میں کئی لفظی اختلافات بھی ہیں۔ یہ امر واضح ہے کہ ابن اسحق کے بیان کو نکھارا گیا ہے اور مولیٰ روایت کو اس کی سادہ ترین شکل میں بیان کرتا ہے۔ مزید دیکھیے بخاری جلد سوم صفحہ ۳۹-۴۱ اور واقعی (دولہ آؤن صفحہ ۳۷۴)

۴- ابن شہاب کا بیان ہے کہ عروہ بن الزبیر نے کہا کہ الزبیر نے حضور اکرمؐ سے اس وقت ملاقات کی جب مسلمانوں کے ایک کارواں کے ساتھ تجارت کرنے کے بعد شام سے پلٹ رہے تھے۔ انھوں نے رسول اکرمؐ کے ساتھ بعض اشیاء کا تبادلہ کیا اور الزبیر نے حضور اکرمؐ اور حضرت ابوبکرؓ کو کچھ سفید ملبوسات دیے۔

بخاری میں بھی یہی بیان ہے، دیکھیے جلد سوم صفحہ ۴۰۔ ابن سعد کے یہاں نام مختلف ہیں، دیکھیے ابن سعد جلد سوم حصہ اول صفحہ ۱۵۳، سطر ۱۹۔

۵- نافع بروایت عبد اللہ بن عمر؛ بعض صحابہؓ نے رسول اکرمؐ سے پوچھا؛ کیا آپؐ مُردوں سے خطاب فرماتے ہیں؟ انھوں نے فرمایا؛ ”جو کچھ میں کہتا ہوں تم مُردوں سے بہتر نہیں سُن سکتے۔“

بخاری میں بھی یہی بیان ہے، بخاری جلد سوم صفحہ ۷۰، سطر ۱۸۱۔ اور مزید دیکھیے ابن اسحق صفحات ۴۵۳ و ۴۵۴، جہاں حضرت عائشہؓ کے یہ الفاظ اس امر کی تردید میں ملتے ہیں کہ مُردے سُنتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں لیکن وہ سُنتے نہیں۔

۶- ابن شہاب بروایت انس بن مالک؛ بعض انصار نے حضور اکرمؐ سے التجا کی کہ وہ اُن کے بھائی عباسؓ کا زبردہ معاف فرمادیں۔ حضورؐ نے فرمایا کہ بخدا اسے ایک پائی بھی معاف نہیں کی جائے گی۔

نیز بخاری جلد سوم صفحہ ۹۹، سطر ۲۱۱ و مزید طبری صفحہ ۱۳۴، ابن قتیبہ کی کتاب ”معارف“ صفحہ ۷۷۔ زخاؤ کو انصار اور عباس کے درمیان موجود رشتے پر تعجب ہوا ہے اور وہ بھول گیا کہ عباسؓ کی وادی سلمیٰ بنت عمرو الخزرجی تھی۔ مزید دیکھیے بخاری جلد دوم صفحہ ۳۸۸ سطر ۱۸ و بعد۔

۷- ابن شہاب بروایت عبد الرحمن بن کعب بن مالک السُلَیْمی مع دیگر روایت کنندگان؛ عامر بن مالک بن جعفر جو نیزہ بازی کا استاد مانا جاتا تھا حضورؐ کی خدمت میں اس وقت حاضر ہوا جب وہ مشرک تھا۔ حضور اکرمؐ نے اسے اسلام کی تعلیمات سے آگاہ کیا مگر اس نے اسلام قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ اس نے حضور اکرمؐ کو ایک تحفہ دیا۔ لیکن آپؐ نے یہ کہہ کر تحفہ لینے سے انکار کر دیا کہ وہ کسی مشرک سے تحفہ قبول نہیں کر سکتے۔ عامر نے کہا؛ اے نبیؐ! میرے ساتھ اپنے جو نمائندے بھیجنا چاہو بھیج دو، ان کی حفاظت میرے ذمے ہوگی۔“ سو حضور اکرمؐ نے مبلغین کی ایک جماعت روانہ فرمائی جس میں المنذر بن العز و السعید بھی تھے جس کے بارے میں یہ کہا گیا کہ قبیلہ نجد میں جا سوسی کرتے ہوئے جلد ہی موت سے ہٹکارا ہو گیا۔ جب عامر بن طفیل نے اس جماعت (کی آمد) کے متعلق سنا تو اس نے بنی عامر سے کہا کہ وہ اس جماعت کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں۔ لیکن انھوں نے عامر بن مالک کے وعدے کا پاس کرتے ہوئے ایسا کرنے سے انکار کر دیا۔ پھر اس نے

بنی سلیم سے درخواست کی۔ وہ اس کے ساتھ مل گئے اور انہوں نے بڑے معزز کے مقام پر انہیں شہید کر دیا سوائے عمرو بن امیہ القمیری کے جسے عامر بن نفیل نے گرفتار کر لیا اور بعد ازاں رہا کر دیا۔ جب وہ بچ بچا کر حضور اکرمؐ کے پاس پہنچا تو آپؐ نے فرمایا: ”کیا تم اکیلے ہی بچے ہو؟“

یہ ابن ہشام کے یہاں دیے جانے والے بیان (ص ۶۴۸ و بعد نیز مزید دیکھیے طبری ص ۱۴۴۲ و بعد نیز واقدی (و لہذا زن ص ۳۴) کے مقابلے میں بہت مختصر بیان ہے۔

۸۔ اسماعیل بن ابراہیم بن عقبة بروایت سالم بن عبد اللہ بروایت عبد اللہ بن عمر؛ بعض صحابہؓ حضرت اسامہؓ کی قیادت کے باب میں الجھ رہے تھے۔ حضور اکرمؐ اُٹھے اور فرمایا: ”اگر تم اسامہ کے باب میں الجھ رہے ہو تو اسی طرح تم ان کے باپ کی قیادت کے باب میں الجھا کرتے تھے۔ خدا گواہ ہے کہ وہ قائد و سالار کے طور پر بہت موزوں تھا۔ وہ میرے محبوب ترین لوگوں میں سے ایک تھا اور یہ شخص (اس کا بیٹا) اُس کے بعد مجھے سب سے زیادہ عزیز ہے۔ پس اس سے اچھا سلوک کرنا جب میں اس دنیا میں نہ رہوں کیونکہ یہ تم سب میں سے اچھا ہے۔“

مزید دیکھیے بخاری جلد دوم صفحہ ۴۴، جلد سوم صفحہ ۱۳۳، ۱۹۲، نیز ابن ہشام صفحہ ۹۹۹ سطر ۱۴، صفحہ ۱۰۰۶ سطر ۲۰ و بعد۔

۹۔ سالم بن عبد اللہ بروایت عبد اللہ بن عمر؛ حضور اکرمؐ حضرت فاطمہؓ کو مستثنیٰ قرار نہیں دیا کرتے تھے۔ زناؤ نے اس کی وضاحت بخاری جلد دوم صفحہ ۴۴ اور جلد سوم صفحہ ۱۴۵ سے کی ہے جہاں حضورؐ نے فرمایا ہے کہ: ”اگر فاطمہؓ (بنت محمدؐ) بھی چوری کرتی تو اس کا ہاتھ کاٹ دیا جاتا۔“

۱۰۔ عبد اللہ بن فضل بروایت انس بن مالک؛ میں اپنے قبیلے کے ان لوگوں کا ماتم کر رہا تھا جو جگمگاتے ہوئے گئے تھے تب زید بن ارقم (متوفی ۶۸ھ) نے مجھے شدید طور پر مغرم و طول محسوس کرتے ہوئے خط لکھا اور حضور اکرمؐ کے حوالے سے لکھا کہ اس نے حضورؐ کو یہ کہتے سنا تھا: ”خدا یا! انصار کو معاف کر دینا اور ان کے بیٹوں کو، اور میں رحمت کی درخواست کرتا ہوں۔ اُن کے پوتوں کے لیے۔“

اسی سے مماثل ابن ہشام کی ”سیرت“ میں بیان صفحہ ۸۸۶، باب ۱۲ اور واقدی صفحہ ۳۸۰۔

۱۱۔ عبد اللہ بن الفضل؛ کچھ لوگ انسؓ کے ساتھ تھے اور انہوں نے اس سے زید بن ارقم کے بارے میں رٹے طلب کی۔ اس نے کہا: وہی ہے جس کے بارے میں رسول اکرمؐ نے فرمایا: ”وہی تو ہے جس پر اللہ نے کان کے رستے بہت سی رحمتیں نازل کی ہیں۔“

وہ مخبر تھا؛ مزید دیکھیے: ابن ہشام صفحہ ۲۶، اوفی اللہ لہ باؤذ نہ کی جگہ ابن ہشام کے یہاں (صفحہ ۲۷، سطر ۱۷) اوفانا اللہ باؤذ نہ ملتا ہے۔ زیادہ اغلب یہ ہے کہ اختلاف غلط خوانی کے باعث ہے نہ کہ زبانی روایت کی وجہ سے؛ واقدی (برٹش میوزیم مخطوطہ نمبر ۱۶۱، الف، اے ۹۵) وَاَفْتُ اُذْنُكَ وَصَدَّقَ اللّٰهُ حَدِيثَكَ۔

۱۲۔ شہاب بروایت سعید بن المسیب بروایت عبد اللہ بن کعبؓ: رسول اکرمؐ نے اُس دن بلال سے کہا: اُٹھو اور اعلان کرو کہ صاحبِ ایمان ہی جنت میں جائے گا اور یہ کہ خدا اپنے دین کی نصرت کسی بُرے شخص کے ذریعے نہ کرے گا۔ یہ واقعہ اس وقت ہوا جب حضور اکرمؐ نے ایک ایسے شخص کا ذکر کیا جو اہل جہنم میں سے تھا۔

۱۳۔ نافع بن عبد اللہ بن عمرؓ سے روایت ہے: فتح خیبر کے بعد یہود نے رسول اللہؐ سے درخواست کی کہ انھیں اس شرط پر وہاں رہنے کی اجازت دے دی جائے کہ وہ وہاں کھیتی باڑی کریں گے اور کھجور کی آدھی فصل ان کا حصہ ہوگی رسول اللہؐ نے فرمایا:

”ہم تمھیں اس بات کی اجازت اس وقت تک دیں گے جب تک ہماری مرضی ہوگی۔“

اور وہ وہاں رہے تا آنکہ حضرت عمرؓ نے انھیں وہاں سے نکال دیا (یہاں چھ یا سات لفظ غائب ہیں)۔ یہ فرماتے ہوئے حضور اکرمؐ نے اپنی آخری علالت میں تین باتوں پر زور دیا: رہاویوں، داریوں، سبائیوں اور اشعریوں کو ایسی زمین ملنی چاہیے جہاں سے سوار شتر فصل اٹھ سکے، یہ کہ اسامہ بن زیدؓ کے مشن کو جاری رہنا چاہیے اور یہ کہ جزیرہ نمائے عرب میں دو مختلف مذاہب کو باقی نہیں رہنے دینا چاہیے۔

علاء ابن ہشام کے یہاں بھی (صفحہ ۷۷۶) یہی الفاظ آئے ہیں سوائے اس کے کہ سبائیوں کا ذکر نہیں آیا۔

۱۴۔ مندرجہ بالا شق کے سلسلے کی اسناد: حضرت عمرؓ، یہود، عیسائیوں اور مجوسیوں کو مدینے میں اپنا کاروبار کرنے کے لیے تین دن سے زیادہ کی اجازت نہیں دیتے تھے اور وہ کہا کرتے تھے ”وہ مذاہب اکٹھے نہیں رہ سکتے۔“ اور انھوں نے یہود و نصاریٰ کو جزیرہ نمائے عرب سے نکال دیا۔

۱۵۔ ابن شہاب بروایت عروہ بن الزبیرؓ بروایت مروان بن الحکم اور المستور بن محرزہ: جب رسول اکرمؐ نے لوگوں کو ہوازن کے قیدیوں کو رہا کرنے کی اجازت مرحمت کی تو انھوں نے فرمایا: مجھے معلوم نہیں کہ کسی نے تمھیں اجازت دی ہے یا نہیں دی۔ پس واپس چلے جاؤ تا آنکہ تمھارے قائد تمھارے معاملات کے باب میں ہمیں رپورٹ مہیا کریں۔ وہ لوگ پلٹ گئے اور ان کے قائدین نے ان کی تربیت کی اور وہ رسول اللہؐ کی جانب واپس آ گئے اور انھیں بتایا کہ ان کے صحابہ نے ان کے ساتھ اچھا برتاؤ کیا اور انھیں ان کے قیدی ساتھیوں کی بازیافت کی اجازت دے دی تھی۔

حوالے کے لیے دیکھیے، ابن ہشام صفحہ ۸۷۷

۱۶۔ ابن شہاب بروایت سعید بن المسیب اور عروہ بن الزبیرؓ: ہوازن کے قیدیوں کو جنھیں حضور اکرمؐ نے آزاد کر دیا تھا تعداد میں چھ ہزار تھے جن میں مرد، عورتیں اور بچے شامل تھے۔ حضورؐ نے بعض بے سہارا عورتیں قہید قریش کے بعض افراد کی تحویل میں دے دیں جن میں عبد الرحمن بن عوف اور صفوان بن امیہ شامل تھے جنھیں دو عورتوں کو جو اب لونڈیوں کی حیثیت سے تھیں، رہنے یا چلے جانے کا اختیار دے دیا تھا اور انھوں نے (عورتوں نے) اپنے قبیلے کو رجوع کرنے کو ترجیح دی۔

مزید دیکھیے : واقعی (ولہا وزن) صفحہ ۳۷۵

۱۷۔ اسماعیل بن ابراہیم بن عقبہ اپنے چچا موسیٰ بن عقبہ سے روایت کرتے ہیں جو ابن شہاب سے روایت کرتے ہیں: حضور اکرمؐ نے۔ اہم حجۃ الوداع ادا کیا۔ انھوں نے لوگوں کو مناسک بتائے اور میدانِ عرفات میں اپنے اُونٹ الجذع پر بیٹھ کر انھیں خطاب کیا۔

مزید دیکھیے ابن ہشام صفحہ ۹۶۸ اور واقعی صفحہ ۴۳۰

۱۸۔ ابن شہاب بروایت عروہ بن الزبیر روایت المسثور بن مخزوم بروایت عوف بن عوف جو بنی عامر بن موسیٰ کا اتحادی تھا جو بدر میں حضور اکرمؐ کے ساتھ تھا، حضور اکرمؐ نے ابو عبیدہ بن الجراح کو یکساں محصول لانے کے لیے بھیجا۔ انھوں نے بحرین کے لوگوں سے صلح کر لی تھی اور ان پر العلان الحضرمی کو مقرر کیا تھا۔ جب ابو عبیدہ بحرین سے مذکورہ رقم لے کر لوٹے، انصار نے ان کے آنے کی خبر سنی اور ان (ابو عبیدہ) کے آنے کا وقت وہی تھا جو حضورؐ کی نماز فجر کا وقت تھا۔ جب انھوں نے (انصار نے) حضور اکرمؐ کو دیکھا تو وہ ان کے رستے میں رُک گئے۔ حضورؐ نے انھیں دیکھ کر تبسم فرمایا اور کہا: ”میرا خیال ہے کہ تم نے ابو عبیدہ کی واپسی کی خبر سُن لی ہے اور یہ بھی کہ وہ کچھ رقم بھی اپنے ساتھ لایا ہے۔“ جب انھوں نے اثبات میں سر ہلایا تو آپؐ نے مزید فرمایا: خوش رہو اور اس شے کی امید رکھو جو تمہارے لیے باعثِ مسرت ہوگی۔ بخدا مجھے تمہارے باب میں مفلسی کا خوف نہیں۔ مجھے خوف اس بات کا ہے کہ تمہیں اس قدر آسائشات مل جائیں گی کہ تم اپنے سے پہلے کے لوگوں کی طرح گمراہ ہو جاؤ گے۔“

اسی سے مماثل روایت کے لیے دیکھیے بخاری جلد سوم صفحہ ۶۸، سطر ۱۰ و بعد۔

۱۹۔ سعد بن ابراہیم بروایت ابراہیم بن عبد الرحمن بن عوف: ایک دن عبد الرحمن بن عوف حضرت عسمرہؓ کی معیت میں تھے اور انھوں نے (عبد الرحمن بن عوف نے) الزبیر کی تلوار توڑ ڈالی، لیکن اللہ ہی بہتر جانتا ہے کہ تلوار کس نے توڑی۔ تب حضرت ابوبکرؓ اٹھے اور لوگوں سے اپنے باب میں معذرت کرتے ہوئے خطاب کیا ”میں ایک لمحے کے لیے بھی امارت کا خواہاں نہیں تھا اور نہ ہی کبھی میں نے اس کے لیے ظہور و خفا میں دعا کی یا اس کی خواہش کی۔ لیکن میں انتشار سے ڈرتا تھا۔ امارت ملنے میں کوئی سرور نہیں۔ مجھے ایک ایسی اہم ذمہ داری سونپ دی گئی ہے جس کے لیے مجھ میں قوت نہیں۔ میں اس ذمہ داری سے اسی صورت میں عہدہ بردار ہو سکتا ہوں کہ خدا مجھے قوت اور حوصلے۔ میری خواہش ہے کہ کاش کوئی ایسا شخص جس میں اس سے عہدہ بردار ہونے کی زیادہ صلاحیت ہے، میری جگہ ہوتا۔ مہاجرین نے ان کے طرز کو قبول کیا اور حضرت علیؓ اور زبیر بن العوامؓ نے کہا ”ہم تو صرف اس بات پر برہم تھے کہ ہمیں شورعی میں شامل نہیں کیا گیا تھا اور ہم سمجھتے ہیں کہ اب جبکہ حضور اکرمؐ کا وصال ہو گیا ہے، حضرت ابوبکرؓ امارتِ عظمیٰ کے موزوں ترین حقدار ہیں۔ وہ ان کے یارِ غارتھے اور ہم ان کی عظمت اور برتری کو تسلیم کرتے ہیں اور حضور اکرمؐ نے انھیں اس وقت امامت کی ذمہ داری سونپی جب ابھی وہ ہمارے درمیان تھے۔“

یہاں اس مختصر انتخاب میں نہایت محل تبصرہ بے جا نہ ہوگا۔ شق نمبر ۱۲ واضح طور پر مسلم کے مستقبل کے بارے میں پریشان کن سوال سے متعلق ہے جبکہ شق نمبر ۱۱ بعد از واقعہ ”پیش گوئی“ سے متعلق ہے۔ لاجلہ یہ شقیں قاری کے ذہن میں شکوک پیدا کرتی ہیں۔

اس انتخاب میں سے بحیثیت مجموعی ہم اندازہ لگا سکتے ہیں کہ جامع (ابن ہشام) کی ہمدردیاں کس کے ساتھ تھیں، یعنی یہ کہ حضور اکرمؐ اور حضرت ابوبکرؓ کے ساتھ الزبیرؓ کی محبت شق نمبر ۲ سے ظاہر ہے۔ شق نمبر ۹ میں شیعان علیؑ کے خصوصی سوچ بچار کے متقاضی و عہدوں کو نپٹایا گیا ہے، جبکہ شق نمبر ۱۹ بیان کرتی ہے کہ حضرت علیؑ علی الاعلان حضرت ابوبکرؓ کو حضور اکرمؐ کا جانشین تسلیم کرتے تھے۔ شق نمبر ۶ سے ظاہر ہے کہ عباس کو ذرفدیہ ادا کرنا پڑا اس کے باوجود کہ انصار نے اس کی معافی کی درخواست کی تھی۔ شق نمبر ۱۱ الحمرہ کے میدان میں اُمویوں کے ہاتھوں کام آنے والوں کے ماتم سے متعلق ہے اور اس میں حضور اکرمؐ کی ان شہداء اور ان کے پوتوں کے لیے مغفرت کی دعا مندرج ہے۔

موسٰی کی ہمدردیاں واضح طور پر خاندان انصار اور الزبیر کے ساتھ تھیں، صرف یہی لائق اعتماد نظر آتے ہیں اس کے برعکس شیعان علیؑ کی حیثیت ثانوی نظر آتی ہے۔ بین السطور میں اُمویوں کے ہاتھوں الحمرہ کے مقام پر ہونے والے سلب و قتل کی مذمت کی گئی ہے اور عباس کو رسول اکرمؐ کے ایک باغی کے طور پر پیش کیا گیا ہے جسے حضورؐ کی مخالفت کی وجہ سے ایک ایک پائی ادا کرنے کا پابند کیا گیا۔

موسٰی بن عقبہ نے انصار اور العباس کے باب میں کم و بیش وہی باتیں کہی ہیں جیسی کہ ابن اسحقؒ نے کہیں تا آنکہ ان کی سیرت کے مدیر و مدون ابن ہشام نے ان کی کتاب کی تہذیب و تنقیح کی، اگرچہ انھوں نے شیعان علیؑ کے باب میں ایک مختلف نقطہ نظر اختیار کیا۔



حواشی

- ۱ - دیکھیے حاجی خلیفہ جلد دوم ص ۱۰۰۸
- ۲ - ای - زخاؤ (سخاؤ) : ابن سعد (طبقات) جلد سوم ، باب ۲۳ و بعد
- ۳ - جے - نک : محمد ابن اسحق ص ۸ ، نوٹ ۲۷ ، مزید دیکھیے ، جے ہر روز (اسلامک کلچر ۱۹۲۷) ص ۵۲۸
- ۴ - ابن سعد ، طبری اور بخاری ان سے بے مستفید ہوئے ہیں۔
- ۵ - فشر : اسانید ص ۴۶
- ۶ - ہر روز : اسلامک کلچر ص ۲۵۱
- ۷ - ابن حجر : تہذیب التہذیب (۱۰) ص ۳۶۱
- ۸ - لی موند اورینٹال ، شمارہ ۲۸ ، ۱۹۳۳ء ، ص ۱۷-۵۸
- ۹ - دیکھیے جے - نک کی کتاب ص ۱۱
- ۱۰ - رسالے کا نام
- ۱۱ - اُس جگہ دیکھیے جہاں ان میں سے بعض کی ثقاہت پر کچھ شکوک کا اظہار کیا گیا ہے۔
- ۱۲ - گولڈیئر ، MOHAMMADANISCHE STUDIEN ، جلد دوم ص ۲۰۷ سے پتا چلتا ہے کہ یہ بات نویں صدی ہجری تک اسی طرح گردش میں تھی۔
- ۱۳ - آگے دیکھیے۔
- ۱۴ - طبقات جلد سوم ، باب دوم ، ص ۵۱ ، سطور ۱۷-۱۹
- ۱۵ - ترجمہ و تدوین از یکیمان ہوآر : PUBLICATIONS DE L' ÉCOLE DES LANGES
- ORIENTALES VIVANTESTIVI جلد ۱۶ ، ۱-۶ ، پیرس ۱۸۹۹ - ۱۹۱۹
- ۱۶ - ان مشمولات کے خلاصے کے لیے دیکھیے : طبری جلد اول
- ۱۷ - دیکھیے انسائیکلو پیڈیا آف اسلام
- ۱۸ - دیکھیے ص ۲۰
- ۱۹ - حیدر آباد دکن ۱۳۴۲ھ
- ۲۰ - گیوم کے نزدیک بڑے یا عظیم کا تصور وہی مادی تصور ہے جو مستشرقین سے خاص ہے۔ حضور اکرمؐ کا جس ”بڑے“



خاندان سے تعلق تھا۔ وہ مادی حوالے سے نہیں بلکہ اپنی بلند نفسی، شرافت، وعدہ ایفائی اور دیگر اعلیٰ انسانی اقدار

ناتے سے بڑا تھا۔ (مترجم)

۲۱۔ کاشش مستشرقین میں ”مادیات“ سے مادرا دیکھنے کی صلاحیت بھی ہوتی۔ یورپ میں اب معجزات کے اعتراضات کی جگہ مضحکہ خیز توہمات کی تقدیس و بحلیل نے لے لی ہے۔ (مترجم)

۲۲۔ صفحہ ۱۸۲ نیز دیکھیے صفحہ ۱۸۴، ۲۳۰ و مواضع کثیرہ

۲۳۔ دیکھیے صفحہ ۲۸۱، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۰۸

۲۴۔ دیکھیے صفحہ ۲۳۲، ۲۳۵ و مواضع کثیرہ۔ حضور اکرمؐ کی ولادت باسعادت کے وقت بے پناہ روشنیوں کے ظہور کے سلسلے کے قصص کا بیان بڑے محتاط انداز اور احتیاط کے ساتھ کیا گیا ہے۔ دیکھیے صفحہ ۱۰۲

۲۵۔ منام

۲۶۔ یہ عیسوی روایت ہے۔ قرآن حکیم میں حضرت اسماعیلؑ کی قربانی کا ذکر آیا ہے، حضرت اسمعیٰؑ کی قربانی کا نہیں۔ (مترجم)

۲۷۔ دیکھیے آسن پیلچرٹس کی کتاب: اسلام اینڈ دی ڈوائن کامیڈی، ۱۹۱۹

۲۸۔ کیا اس بات کا امکان ہے کہ یہاں ابن ہشام نے متن میں مداخلت کی ہو؟

۲۹۔ صفحہ ۳۲، ۳۲۴

۳۰۔ صفحہ ۲۲۳ - ۲۲۹

۳۱۔ نولڈیک نے ”اسلام“ (ایڈیشن ۱۹۱۳) میں ”سیرت“ کے کئی واقعات و خصوصیات کی طرف توجہ مبذول کرائی ہے جنہیں گھڑنا ممکن ہی نہ تھا اور جو حقائق کے گہرے علم کی وضاحت کرتے ہیں۔

۳۲۔ نیز دیکھیے صفحہ ۹۵۰ - ۹۵۱، مزید دیکھیے طبری میں مماثل اقتباسات، صفحہ ۱۴۲، ۱۴۳

۳۳۔ مزید دیکھیے طبقات ابن سعد جلد سوم صفحہ ۲۴۱

۳۴۔ سورۃ ۵۲: ۵۱

۳۵۔ سورۃ ۶۹: ۸

۳۶۔ سورۃ ۱۳: ۹

۳۷۔ بحوالہ سابقہ دیکھیے ہر روز صفحات ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۴۱، ۲۴۲

۳۸۔ الفہرست، قاہرہ صفحہ ۳۶

۳۹۔ صفحہ ۱۰۸

۴۰۔ اگر انجی پر یقین کر لیا جائے تو پھر ان کا (ابن اسمعیٰؑ کا) رویہ کچھ ایسا ہی تھا۔

۴۱۔ میں اس حد تک تو شاید ہی جاسکوں کہ یہ دعویٰ کردوں کہ پانچویں صدی کے عربین قیہ نے ”سیرت“ میں مشمول



شاعری پر براہ راست اثر ڈالا ہے لیکن یہ حقیقت اپنی جگہ ہے کہ ان میں مماثلت خاصی ہے۔ عربی شاعری کے موضوعات کے تسلسل کے ساتھ دہرائے جانے کی ناگزیر روایت موجود ہے۔ نسلاً بعد نسل بدوی زندگی بہت کم مختلف رہی۔ صحراؤں نے ان کے افق کا احاطہ کر رکھا تھا اور نتیجہً اونٹ اور گھوڑے، جنگ اور اس کا اسلحہ، فیاضی اور قبائلی تفاخر ان کے گیتوں کا مستقل موضوع تھے۔ ان موضوعات کے ادلیں گانے والوں کا سراغ لگانا باعثِ توضیح اوقات ہو گا۔ لیکن پھر بھی یہ بات قابلِ غور ہے کہ درج ذیل موضوعات عمرو کے یہاں بھی ملتے ہیں اور ”سیرت“ میں بھی؛ وہ فیاض شخص جو موسمِ سرما میں جھوکے مہمان کے لیے اونٹ ذبح کرتا ہے جبکہ اس موسم میں امرابھی قحط کے ہاتھوں غربت کا شکار ہو چکے ہوتے ہیں، جب رشتہ دار بھی ان کی مدد کرنے سے انکار کر دیتے ہیں، وہ شخص جو آڑے وقت میں ضیافت کا اہتمام کرتا ہے، جب اونٹنیوں کے تھن خشک ہو چکے ہوتے ہیں — کڑا ہی اونٹ کے کوبان کی چربی سے بھری ہوئی — وہ لوگ جو مہمان نوازی کے طور پر قمار بازی کرتے ہیں اور تیوں کی نشان دہی کے مطابق رقم آپس میں بانٹ لیتے ہیں۔ جنگ تو (شیریں) دودھ کی طرح ہے۔ جنگ تو دودھیل اونٹنی ہے۔ جنگ اس طرح خون بہاتی ہے جس طرح کنوئیں سے بالٹیاں نکالی جاتی ہیں۔ جنگ تو کنوئیں سے صبح کے وقت پیا جاتا والا شیریں اور خشک گھونٹ ہے — شیریں کے پھل کو ذراع نے جو ہر دار کر دیا ہے، تپتی دودھوں کا سفر جب مکڑی بھی آرام کر رہی ہوتی ہے — گھوڑا جو بھاگ کر جنگلی گدھے سے بھی آگے نکل جاتا ہے — جنگجوؤں کے خود سورج کی تیز روشنی میں چمک رہے ہیں، زبرد کی کڑیاں اس طرح چمک رہی ہیں جیسے بھنور ہلکے لہا ہو — یہ تشبیہات خواہ کتنی ہی دلچسپ کیوں نہ ہوں لیکن دوسرے شعرا کے یہاں بھی اس قسم کے پیش پا افتادہ مضامین کی موجودگی میں یہ کہنا کہ عمرو نے ”سیرت“ کی شاعری کو گہرے طور پر متاثر کیا، خطرے سے خالی نہیں۔ مزید برآں ہم جس شاعر کی بات کر رہے ہیں وہ اموی دور کا جعلی شاعر تھا۔ سو میرے ایک سابقہ ساتھی ڈاکٹر عبداللہ الطیب کا ایک اشارہ یاد آتا ہے جس کے مطابق ”سیرت“ میں شامل شاعری اور ”وقتِ صفین“ بہت مماثل ہیں۔ اگر اس اشارے کی روشنی میں مزید تحقیق کی جائے تو بہت سے دل چسپ انکشافات کا امکان ہے۔ اس باب میں ابن ہشام کے حواشی بھی دلچسپی سے خالی نہیں۔ صفحہ ۹۰، پر وہ کہتے ہیں کہ یہ الفاظ ہم نے تم سے اس کی تفسیر و تعبیر پر بھی بحث کی ہے جس طرح ہم کسی منزل من اللہ ہونے پر بحث کی — عمار بن یاسر نے ایک اور جنگ (صفین) کے حوالے سے کہے اور اس بات کا امکان نہیں کہ یہ بات عبداللہ بن رواحہ نے فتح مکہ کے موقع پر کہی ہو کیونکہ اہل مکہ تو مشرکین تھے اور ان کا قرآن پر ایمان نہیں تھا، اس لیے کسی دوسری تفسیر و تعبیر کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

۲۲ - صفحہ ۱۱۳

۲۳ - یوں لگتا ہے کہ حضرت حسان بن ثابتؓ سے اس مفہوم کے جعلی اشعار فسوب کیے گئے ہیں۔ (مترجم)

۴۴۔ مزید دیکھیے مصنف (الفریڈ گیوم) کا مضمون ”جدید تحقیقات کی روشنی میں سیرت رسول اللہ“ اسلامک کوارٹری

ریویو، ۲۱۹۵۴

۴۵۔ میں نے فک کے قابلِ تعریف مقالے میں شامل فہرست کو اپنایا ہے۔ اس کے صفحہ ۴۴ پر مکمل سوانحی تفصیلات موجود ہیں اس مقالے میں جن قصوں کا ذکر کیا گیا ہے وہاں افراد مذکورہ ابنِ اسحق کے محاضرات سُنتے تھے۔

۴۶۔ واضح رہے کہ ”سیرت رسول اللہ ۲“ کا اصل متن دریافت ہو چکا ہے۔ یہ ایک خطی نسخہ ہے جسے نامور عالم ڈاکٹر حمید اللہ مرتب کر رہے ہیں۔ (مترجم)

۴۷۔ میرا ایک دوست جے۔ ایم۔ بی جوز برٹش میوزیم میں موجود دو مخطوطات کی مدد سے ایک ایڈیشن تیار کر رہا ہے۔

۴۸۔ الطبری جلد سوم صفحہ ۲۵۱۲

۴۹۔ مصیبت کے ان ایام میں میں نے ان دونوں فتوحاتِ علمی کا ساتھ ساتھ ترجمہ شائع کرنے کا اپنا اصلی منصوبہ بڑے تامل کے بعد ترک کر دیا ہے۔ مجھے امید ہے کہ متذکرہ بالا عالم اس کام کو بڑی کامیابی سے تکمیل سے ہمکنار کریں گے۔

۵۰۔ مزید دیکھیے ہوروز (بحوالہ سابقہ) اور اوٹو لوتھ کی کتاب DAS CLASSENBUCH DES IBN

SA'AD، لینزگ ۱۸۶۹

ابنِ اسحق کے یہاں دیے گئے حوالوں کے لیے دیکھیے نوذیکہ کی جرمن زبان میں لکھی گئی کتاب تاریخ قرآن یعنی

GESCHICHTE DES QORANS

۵۱۔ تاریخ قرآن (نوذیکہ) جلد دوم ص ۱۳۹ و بعد

۵۲۔ مزید دیکھیے اشافی کے کاتب کا دستخط شدہ مخطوطہ۔ جدید ایڈیشن میں ایک ہی صفحہ پر دس یا اس سے بھی زیادہ دفعہ ”تصلیہ“ کی موجودگی سے عقیدت کی جگہ غلامی کی بُرائی ہے اور یہ ایک اختراع ہے اگرچہ اس سے مخطوط کی تاریخ کا پتا چلانے میں تو مدد ملتی ہے لیکن ایک جدید مطبوعہ نسخے کے قاری کے لیے تکلیف دہ آزمائش پیدا کر دیتی ہے۔

۵۳۔ تاریخ قرآن (جلد دوم) صفحہ ۱۲۳

۵۴۔ پروفیسر کرنگونے ایک خط میں لکھا کہ الحکیم النیشاپوری کی ”مستدرک“ میں یونس بنِ عُکبیر کے توسط سے ”سیرت“ کے اقتباسات ملتے ہیں لیکن چونکہ اس ضخیم کتاب کا اشاریہ مرتب نہیں کیا گیا اس لیے میرے لیے ”سیرت“ کے اقتباسات سے ان اقتباسات (مستدرک) کا تعاقب ممکن نہیں تھا۔ مزید یہ دیکھیے کہ ابنِ ہشام کے تحت میں سُہیلی کی ”روض الأئف“ میں موجود اقتباسات کے باب میں کیا کہا گیا ہے۔

۵۵۔ دیکھیے فک صفحہ ۱۸

۵۶۔ جلد دوم : ۱۰-۲۳

۵۷۔ چونکہ ابنِ اسحق کا انتقال ۱۵۰ھ میں ہوا اس لیے یہ بات ممکن ہی نہیں تھی۔

۵۵۔ غالباً ان کا تعلق "سنی" سے ہے۔

۵۹۔ اس کا بھی "سیرت" سے کوئی تعلق نہیں۔

۶۰۔ اس خاص اصطلاح کا مفہوم سیاق کلام سے تو واضح ہے۔ ولہذا وزن نے اس کا جو متبادل
FALSCHEN NAMEN UNTERSCHIEBEN دیا ہے وہ ٹکلی طور پر صحیح نہیں ہے۔

۶۱۔ ابن اسحاق کی الکلبی کی بیان کردہ روایات کے باب میں ناپسندیدگی والا بحث غیر ضروری ہے اسی لیے یہاں
اسے حذف کر دیا گیا ہے۔

۶۲۔ مزید بحث اور زیرِ نظر اور مابعد کے کھنے والوں کے متعلق جامع اور مانع حوالوں کے لیے دیکھیے ؛ ملک، باب دوم

۶۳۔ تاریخ قرآن صفحہ ۱۳۰

۶۴۔ رسالہ علوم آشوریات یعنی ZEITSCHRIFT FÜR ASSYRIOLOGIE

۲۴، ص ۱۶۱ :

۶۵۔ اسلامک کلچر جلد دوم، صفحہ ۲۳۱

۶۶۔ خُشْبہ : الخُشْبُ مَوْنِی لُکْڑِی ، ج۔ خُشْبُ وَخُشْبُ وَخُشْبُ (مترجم)

۶۷۔ تاہم اس بات کا امکان ہے کہ غُیْبُو اللہُ عَنْهُمْ کا مطلب ایک مافوق الفطرت فعل ہو، اگرچہ ان الفاظ
کا بظاہر یہ مطلب معلوم نہیں ہوتا۔

۶۸۔ مثال کے طور پر دیکھیے صفحہ ۶۱۳، جہاں اُن کا یہ کہنا بجا ہے کہ ایک شعر کا خاتی جُزیرہ نہیں بلکہ جُزُب تھا۔

۶۹۔ المظہر (قاہرہ) سے حال ہی میں شائع ہونے والا تاریخ سے معرّی نسخہ صفحہ ۸۷ دیکھیے زُخْلُوْطٌ وبعده

۷۰۔ حضور اکرم ﷺ و قتال سے اللہ کی پناہ مانگا کرتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے اَعُوْذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَسِيْحِ

الدَّجَالِ۔ فتنہ و قتال سے متعلق حضورؐ سے جتنی احادیث مروی ہیں ان سے صرف اتنا پتا چلتا ہے کہ ایک بڑا

فتنہ (دجال) ظاہر ہونے والا ہے۔ وہ کب ظاہر ہوگا، کہاں ظاہر ہوگا، کون ہوگا، اس باب میں ان احادیث

میں کہیں مراحات نہیں ہے۔ چنانچہ کبھی حضورؐ نے فرمایا کہ دجال خراسان سے اُٹھے گا، کبھی یہ کہ اصفہان سے اور

کبھی یہ کہ شام اور عراق کے درمیان منطقے سے۔ مدینہ میں ابن صیاد نامی یہودی بچہ پیدا ہوا تو آپؐ نے قیاس فرمایا

کہ شاید یہی دجال ہو۔ فلسطین کے ایک نو مسلم تیم داری نے حضورؐ کو بتایا کہ اس نے بحیرہ عرب یا بحیرہ روم میں

ایک جزیرے پر ایک شخص کو دیکھا جو خود کو دجال کہتا تھا کہ حضورؐ نے اس بات سے بھی اختلاف نہیں فرمایا لیکن یہ

ارشاد فرمایا کہ دجال مشرق سے ظاہر ہوگا۔ حضورؐ کے ان ارشادات سے واضح ہوتا ہے کہ دجال کے باب میں

حضورؐ کو اللہ کی طرف اتنا ہی علم دیا گیا تھا کہ دجال ظاہر ہونے والا ہے۔ آپؐ کے باقی ارشادات برہنہ دہی

نہیں تھے، بلکہ قیاس کی بنیاد پر تھے۔ (مترجم) اِنِّیْ VIDE SUPRA (اوپر دیکھیے)

ابن ہشام اور سیرت ابن ہشام

محمد اجمل اصلاحی

فہرست مشمولات

(۱)

ابن ہشام

۴۵۲ — ۴۶۴

- | | |
|-----|------------------|
| ۴۵۲ | ۱۔ حالاتِ زندگی |
| ۴۵۹ | ۲۔ شیوخ و اساتذہ |
| ۴۶۲ | ۳۔ علمی مرتبہ |
| ۴۶۳ | ۴۔ تلامذہ |
| ۴۶۴ | ۵۔ تصنیفات |
| ۴۶۵ | ۶۔ وفات |

(۲)

سیرت ابن ہشام

۴۶۵ — ۴۸۹

- | | |
|-----|--------------------------------|
| ۴۶۶ | ۱۔ مولف سیرت |
| ۴۶۷ | ۲۔ مادی سیرت |
| ۴۶۸ | ۳۔ ابن ہشام کا کارنامہ |
| ۴۶۹ | ۱۔ تلخیص و تدوین جدید |
| ۴۷۱ | ۲۔ تہذیب متن |
| ۴۷۲ | ۳۔ ایک شہر اور اس کا ازالہ |
| ۴۷۲ | ۴۔ حواشی و تعلیقات |
| ۴۷۴ | ۵۔ شعری مواد کی تحقیق و تنقید |
| ۴۷۶ | ۶۔ حواشی کی چند نمایاں خصوصیات |
| ۴۷۸ | ۲۔ ابن ہشام کے ہاتھ |

- ۲۷۹ ۱- اسدین ابن ہشام کا نسخہ
 ۲۸۰ ۲- معروف آخذ
 ۲۸۳ ۳- مجهول آخذ
 ۲۸۴ ۵- مقبولیت و اشاعت
 ۲۸۵ ۶- شریحیں
 ۲۸۶ ۷- تلخیصات
 ۲۸۷ ۸- منظومات
 ۲۸۸ ۹- تراجم
 ۲۸۸ ۱۰- ایڈیشن

(۳)

۲۸۹

حواشی اور حوالہ جات

ابن ہشام اور سیرت ابن ہشام

ابن ہشام

علمی دنیا کا ایک حیرت انگیز واقعہ ہے کہ سیرت نبوی کے موضوع پر سب سے پہلی مبسوط اور جامع کتاب محمد بن اسحق (ام ۱۵۱ھ) نے لکھی لیکن اسے وہ شہرت و مقبولیت حاصل نہ ہو سکی جو اس کی اس تلخیص کو حاصل ہوئی جسے ابن ہشام نے تیار کیا۔ یہاں تک کہ سیرت ابن اسحق سیرت ابن ہشام کے نام سے مشہور ہو گئی۔ لیکن اس سے بھی زیادہ تعجب خیز امر یہ ہے کہ تاریخ و تذکرہ کی کتابوں میں ابن ہشام کے بارے میں اتنی تفصیلات بھی محفوظ نہیں ہیں جو ابن اسحق کے بارے میں عام طور پر مل جاتی ہیں۔ چند سطریں ہیں جو تمام تذکرہ نگار ایک دوسرے سے نقل کرتے چلے آ رہے ہیں اور بس۔

ابن ہشام کا سب سے قدیم ماخذ مورخ مصر حافظ ابن یونس (۲۸۱ - ۳۴۷) کی "تاریخ العرب القادین" مسمیٰ مصر ہے۔ یہ کتاب اگرچہ ناپید ہے لیکن ابن ہشام کے حالات پر ابن یونس نے جو کچھ لکھا تھا اسے قطعی نے "انباہ الرداء علی انباہ النخاۃ" میں محفوظ کر لیا ہے حافظ ابن یونس کا زمانہ ابن ہشام سے بہت قریب ہے۔ ازل الذکر کی پیدائش اور موخر الذکر کی وفات کے درمیان صرف تریسٹھ (۶۳) سال کا فاصلہ ہے۔ نیز حافظ ابن یونس خود مصری ہیں اور مصر کے علما پر انہوں نے دو کتابیں مرتب کیں ایک تو ان شخصیات کے بارے میں جو کجا وطن اصلی مصر تھا۔ دوسری کتاب جس کا ذکر اوپر گذرا ان غیر مصری علما کے حالات میں تھی جنہوں نے مصر میں قیام کیا اس زمانی اور مکانی قربت کی بنا

پر ابن یونس سے بجا طور پر یہ توقع کی جاسکتی تھی کہ ابن ہشام کے بارے میں مفصل اور مستند معلومات فراہم کریں گے لیکن انہوں نے کہا: "ابن ہشام ابن ہشام کی غیر معمولی شہرت کی بنا پر۔ نہایت اختصار سے کام لیا اور تفصیل میں جاننا ضروری اور تفصیل حاصل خیال کیا۔ اس مضمون میں تاریخ و تذکرہ کی کتابوں کے ساتھ خواہ ابن ہشام کی تاریخات کی مدد سے ابن ہشام کے حالات زندگی اور ان کے یوں ذرا مذہ پر روشنی ڈال گئی ہے۔ اس کے بعد سیرت ابن ہشام پر کسی قدر تفصیل سے گفتگو کی گئی ہے!"

حالات زندگی

(۱)

ابن ہشام کا نام عبد الملک تھا اور کنیت ابو محمد^۲۔ باپ کا نام ہشام اور دادا کا ایوب۔ آگے کا سلسلہ نسب محفوظ نہیں رہا۔ البتہ اس پر تقریباً اتفاق ہے کہ ابن ہشام نسلاً یعنی تھا۔ تذکرہ محار عام طور پر "الحمیری" یا "المعافری" یا "الحمیری الاصل المعافری" کی نسبتوں کے ساتھ ذکر کرتے ہیں۔

"معافری" کی نسبت ایک مشہور بنی قریظہ کی جانب سے ہے جو معافری بن یعفر کی نسل سے ہے۔ اس قبیلہ کے افراد یمن کے علاوہ اندلس اور مصر میں آباد ہوئے یمن کا ایک "مخلاف" (صوبہ) جہاں قبیلہ آباد تھا "مخلاف المعافری" کے نام سے معروف تھا۔ اس علاقے کی چادریں مشہور تھیں۔^۵

حضرت عمرو بن العاصؓ نے جب مصر فتح کیا تو ان کے لشکر میں اس قبیلہ کے افراد کی ایک بڑی تعداد شریک تھی۔ ۲۱ھ میں فسطاط کی آباد کاری اور محلوں کی تقسیم پر یمن لوگوں کو مامور کیا گیا تھا ان میں معاویہ بن خدیج ثقفی، شریک بن یحییٰ غطفانی اور عمرو بن قحوم خولانی کے ساتھ قبیلہ معافری کے ایک ممتاز فرد حیویل بن ناشرة معافری بھی تھے قبیلہ معافری کا علاقہ "نقطۃ المعافری" رصد سے سفایہ ابن طرولون تک پھیلا ہوا تھا۔^۱

ہمدانی، زہری اور یاقوت وغیرہ سے معافری کا جو سلسلہ نسب لکھا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ قبیلہ زید بن کلان کی شاخ ہے۔ نویری نے یہ بھی لکھا ہے کہ مصر میں معافری کے جو لوگ آباد ہیں وہ اپنا سلسلہ نسب یہی بتاتے ہیں۔^۱ اس صورت میں حمیری کے ساتھ معافری کی مطابقت شکل سے ہے۔ اس موقع پر درود سوال پیدا ہوتے ہیں۔ اول یہ کہ کیا معافری نام کا کوئی قبیلہ حمیری کی شاخ بھی ہے دوم یمن اور مصر کے معافری حمیر سے تعلق رکھتے ہیں یا کلان سے۔ پہلے سوال کے جواب میں عرض یہ ہے کہ ابن ہشام نے کتاب التاجان میں جس کا موضوع شاہان حمیر کی تاریخ ہے حمیر کے ایک بادشاہ المعافری بن یعفر بن سکسک بن دائل بن حمیر کا تذکرہ کیا ہے معافری کا اصل نام نعمان تھا اور اپنے باپ یعفر کے بعد حکمران ہوا۔ اس کے بعد جب اس کے بیٹے اسحم بن المعافری کو حکومت ملی تو حمیری سلطنت کا شیرازہ بکھر گیا اور طوائف الملوک کا دور دورہ ہوا۔ جواب کا حاصل یہ ہے کہ حمیری اور معافری دونوں نسبتوں میں اصل و فرع کا تعلق ہے۔

اب دوسرے سوال کا جواب ملاحظہ ہو:

۱۔ ابن ہشام نے سابق الذکر معافری بن یعفر کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ اس نے اپنے بیٹوں کو یہ وصیت کی تھی کہ اسے کھڑا دفن کیا جائے پھر اور یس بن سنان سے نقل کیا ہے کہ سلیمان بن عبد الملک کے عہد میں یمن میں ایک غلام کا سران لگا جس میں سونے، جواہرات اور اسلحہ کے ساتھ منگ مر مر کا ایک استاد متون ملا جس کا سرا سیر سے بند کیا گیا تھا۔ سلیمان بن عبد الملک کو اس کی اطلاع دی گئی تو اس نے سیرہ توڑنے کا حکم دیا۔ اس متون کے خول میں ایک بوڑھے شخص کی کھڑی لاش ملی جس کے سر پر سونے کی ایک تختی تھی اور اس پر حمیری زبان میں

ایک رجز لکھا ہوا تھا۔^{۱۲}

اس رجز کو نقل کرنے کے بعد ابن ہشام نے امام لیث بن سعد ۵۸۵ھ کا حوالہ دیا ہے اور انھیں "اہل مصر" و "لاد المعافر" میں شمار کیا ہے۔ امام لیث کے نزدیک یہ رجز منقول (جلی) ہے گویا ابن ہشام نے اس قصہ کے بارے میں جو معاف بن یعفر حمیری کے متعلق مشہور ہے امام لیث بن سعد کا حوالہ دیا جو خود معافر کے امراء میں سے تھے۔

اسی موقع پر ابن ہشام نے فتح مصر اور اس میں معاف کی شرکت کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مصری معافر کا رشتہ اسی حمیری بادشاہ معاف بن یعفر سے ہے۔

۲۔ ہمدانی نے صفۃ جزیرۃ العرب میں معاف کی کچھ بستیوں کا ذکر کرتے ہوئے صاف طور پر انھیں حمیر کی شاخ بتایا ہے۔ اصل عبارت ملاحظہ ہو:^{۱۳}

ساکن هذه المواضع من بطون حمیر ومن ولد المعافر بن جعفر ان بستیوں میں حمیر کے بطون میں سے معاف بن یعفر کی اولاد آباد ہے۔

ابن ہشام کے مبنی ہونے پر اتفاق کے ساتھ "تقریباً" کا لفظ اس لیے استعمال کیا گیا کہ حافظ ابن یونس نے انھیں "ذہلی" اور ابن حجر نے "سدوسی" لکھا ہے۔ میرت ابن ہشام کے محققین مصطفی السقا وغیرہ کو بستیوں کے اس اختلاف سے پریشانی لاحق ہوئی ہے چنانچہ لکھتے ہیں: "ابن ہشام کا نام عبدالملک بن ہشام بن ایوب حمیری ہے بعض راوی ابن ہشام کو معاف بن یعفر کی جانب منسوب کرتے ہیں بعض ذہلی سے رشتہ جوڑتے ہیں اور بعض سدوسی بتاتے ہیں۔ اس بارے میں کوئی قطعی رائے آپ کو نہیں ملے گی۔ یہ صورت حال ہر اس شخص کو پیش آتی ہے جس کے دو بڑا ایک سے زیادہ شہروں اور جس نے اپنے خاندانی وطن سے دور زندگی گزارنے پر مجبور ہو چکا ہو یا خاندان کسی لحاظ سے اس درجہ کا نہ ہو کہ لوگ اس کے نسب کے فقط روایت کا اہتمام کریں۔"

حمیری اور معافری کی حد تک تو بات صاف ہو چکی ہے کہ دونوں بستیوں حقیقت ایک ہی ہیں جہاں تک ذہلی اور سدوسی کا تعلق ہے تو یہاں بھی صورتحال مختلف نہیں ہے۔ اکثر ایک ہی نام کے بہت سے قبائل ہوتے ہیں اور ناواقف شخص کو غلط فہمی ہو جاتی ہے۔ ایسی صورت میں وضاحت کے طور پر اس نسبت کا ذکر کیا جاتا ہے جو نسب کا صحیح تعین کرتی ہو۔ چنانچہ ذہلی کے نام سے دو قبائل ہیں اور دونوں کا تعلق بکر بن وائل سے ہے۔ دونوں کا سلسلہ نسب ملاحظہ ہو۔

۱۔ ذہلی بن ثعلبہ بن عکابہ بن صعب بن علی بن بکر بن وائل۔

۲۔ ذہلی بن شیبان بن ثعلبہ بن عکابہ بن صعب بن علی بن بکر بن وائل

مقدم الذکر ذہلی بن ثعلبہ موخر الذکر ذہلی بن شیبان بن ثعلبہ کو چھپتا ہے۔ سدوس بن شیبان بن ذہلی بن ثعلبہ کا تعلق مقدم الذکر سے ہے۔

ذہلی بن ثعلبہ اور ذہلی بن شیبان دونوں سے بہت سی شاخیں بھڑھتی ہیں۔ ذہلی کی نسبت دونوں سلسلوں میں مشترک ہے اس لیے تعین کے لئے فروغی قبیلہ کا حوالہ دیا جاتا ہے۔ فرزد آبادی لکھتے ہیں:

"ذہلی دو ہیں: ذہلی بن شیبان اور ذہلی بن ثعلبہ بن عکابہ۔ حافظ یحییٰ اور امام احمد (راجع قول کے مطابق) کا تعلق ذہلی بن شیبان سے

ہے۔ البتہ قاضی ابوطاہر الذہلی سدوسی ہیں۔ "مشہور تابعی قتادہ بن دعامہ (۹۰ - ۱۱۴ھ) اور امام لغت ابو نعیم مؤرخ بن عمرو (۱۹۵ھ) کا تعلق اسی قبیلہ سے تھا۔

اس تشریح کے بعد نسبتوں کا یہ اختلاف چار قبائل کے بجائے صرف دو میں محدود ہو جاتا ہے یعنی ایک خیال یہ ہے کہ ابن ہشام حمیری معاویہ یعنی قحطانی ہے جیسا کہ سہیلی اور دعامہ مذکورہ نگاروں نے لکھا ہے۔ دوسرا یہ کہ ذہلی سدوسی یعنی عنانی ہے جیسا کہ ابن یونس اور ابن حجر نے لکھا ہے۔ قحطی نے ابن یونس کی رائے کو ترجیح دی ہے لکھتے ہیں:

"یہ جو سہیلی نے ذکر کیا ہے اس کی بنیاد غلطی و قیاس پر ہے۔ ابن ہشام کے نسب اور وفات کے سلسلہ میں مستندات مقدم الذکر ہے (یعنی ذہلی ہیں، سن وفات میں اختلاف کا ذکر آگے آ رہا ہے) اس لئے کہ اس کے نافع حدیث و تاریخ میں مصر کے امام ابو سعید عبدالرحمن بن یونس حمیری ہیں۔"

ابن کثوم نے قحطی کی تردید کی ہے۔ ان کے نزدیک "سہیلی کے بارے میں قحطی کا یہ کہنا کہ ان کی رائے کی بنیاد غلطی پر ہے غلط ہے۔ سہیلی جیسا جلیل القدر عالم جب کسی شخص کی پیدائش و وفات کا ذکر کرتا ہے تو گمان کی بنیاد پر نہیں بلکہ نقل کی بنیاد پر کرتا ہے۔" ابن کثوم کی مندرجہ بالا عبارت کے بارے میں یہ کہنا غالباً زیادتی اور خودہ گیری کے مترادف ہو گا کہ سہیلی کی تائید میں انہوں نے صرف "پیدائش و وفات" کا ذکر کیا ہے اس لیے "نسب پر اس کا اطلاق نہ ہو گا۔"

واقعہ یہ ہے کہ حافظ ابن یونس کے علمی مرتبہ، حمیری ہونے کی وجہ سے تاریخ مصر میں ان کے اختصاص اور ان کی معلومات کی تندر و قیمت نیز ابن ہشام کے عہد سے انتہائی قربت کا تعاضیہ ہے کہ ان کا بیان زیادہ مستند در رائج ہو جیسا کہ قحطی نے لکھا ہے۔ لیکن اس کے باوجود مختلف قرائن ایسے ہیں کہ ان کی وجہ سے نسب کے سلسلہ میں ہمارا رجحان سہیلی کی جانب ہے

۱۔ ابن ہشام کے سلسلہ نسب کا اختصار جو یمنی قبائل کی عام خصوصیت ہے۔

۲۔ یمن کی تاریخ و قصص سے ابن ہشام کی دلچسپی

۳۔ فسطاط میں مستقل قیام

۴۔ حافظ ابن کثیر نے تاریخ وفات کے سلسلہ میں سہیلی پر ابن یونس کے بیان کو ترجیح دی ہے لیکن نسب کے بارے میں وہ بھی سہیلی کے ہم نوا ہیں۔

ابن یونس نے "ذہلی" کی نسبت سے اگر ابن ہشام کے اصلی نسب کی جانب اشارہ نہیں کیا ہے تو ممکن ہے ذہلی سے مراد ذہلی الاولاء ہو۔ انساب میں یہ طریقہ آنا عام ہے کہ ثبوت دینے کی ضرورت نہیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ بصرہ میں ابن ہشام کا قیام ذہلی قبیلہ سدوس کے ساتھ رہا ہو اس وجہ سے ذہلی اور سدوسی کی نسبت سے مشہور ہو گئے۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ کوئی شخص کسی قبیلہ میں آکر قیام کرتا ہے اور اسی کی جانب منسوب ہو جاتا ہے مثلاً ابن اسحاق نے غزوہ بدر کے شرکاء کے تذکرہ میں حضرت معاذ بن جبل کو بنو عدی بن نابی بن عمرو بن سواد بن غنم میں شمار کیا ہے لیکن ابن ہشام نے تصریح کی ہے کہ "معاذ بن جبل کا تعلق بنو سواد سے نہیں ہے۔ ابن اسحاق نے ان کو بنو سواد کی جانب محض اس وجہ سے منسوب کیا ہے کہ ان کا قیام انھیں کے ساتھ تھا۔" معاذی کے ابتدائی مصنفین میں ایک نام سلیمان بن طرخان بھی ابوالمعتز بصری کا آتا ہے۔ ابی اصلح

اور ابن حجر وغیرہ نے وضاحت کی ہے کہ اُن کا نسب تعلق بزمیم سے نہیں تھا البتہ تیمم ان کے پاس تھا۔^{۲۱}
ابن ہشام کے نسب پر اس گھٹکے کے آخر میں جو عامی طویل ہو گئی یہ انکشاف و تحسیس کا باعث ہو گا کہ خود ابن ہشام نے سیرت المبنی یا
کتاب النیجان میں اپنے نسب کا کہیں ذکر نہیں کیا اور ہمیشہ ابو محمد عبد الملک بن ہشام یا صرف ابن ہشام یا صرف ابو محمد پر اکتفا کیا۔

(۲)

ابن ہشام کی تاریخ پیدائش کے بارے میں کوئی علم نہیں۔ اس سلسلہ میں ہماری محدود اطلاع کے مطابق کوئی قیاس آرائی بھی اب تک نہیں
کی گئی ہے۔ یہاں اس مسئلہ کو چھیڑنا اور اس پیچیدگی کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے جو خود ابن ہشام کی بعض عبارتوں سے پیدا ہوتی ہے۔
ابن اسحاق نے ابو عبیدہ بن محمد بن عمار بن یاسر سے روایت کی ہے کہ عقبہ بن ابی معیط کو عاصم بن ثابت بن ابی الانفلج نے قتل کیا تھا۔ ابن
ہشام نے اس پر یہ نوٹ لکھا ہے^{۲۲}

قال ابن هشام : ويقال : قتلہ علی بن
ابی طالب فیما ذکر لی ابن شہاب الزہری
ابن ہشام نے کہا : ایک قول یہ ہے کہ عقبہ کو علی بن ابی طالب
نے قتل کیا جیسا کہ ابن شہاب زہری اور دوسرے
اہل علم نے مجھ سے بیان کیا۔

وغیرہ من اہل العلم۔
اس عبارت میں ”لی“ کے لفظ کو کلیدی حیثیت حاصل ہے اس لئے کہ اس سے صراحت ہوتی ہے کہ ابن ہشام نے ابن شہاب زہری سے بغیر کسی
واسطے کے استفادہ کیا تھا امام زہری کا انتقال ۱۲۵ھ میں ہوا اس لیے ابن ہشام کا سن پیدائش کم از کم ۱۱۲ھ کے گگ بھگ ماننا ہو گا۔ ابن
ہشام کا انتقال چونکہ راجح قول کے مطابق ۱۵۸ھ میں ہوا اس لئے ان کی عمر سو سال سے زائد ہو گی۔ لیکن سیرت المبنی کی مندرجہ بالا عبارت کی صحت
عمل نظر سے اس لئے کہ پوری سیرت میں یہ واقعہ مقام ہے جہاں امام زہری سے براہ راست اخذ و استفادہ کا ذکر ہے۔ اس کے علاوہ ہمارے
استقصاء کے مطابق ابن ہشام کے حواشی میں امام زہری کے چودہ (۱۴) حوالے ہیں۔ ان حوالوں میں پانچ قسم کی عباتیں استعمال کی گئی ہیں۔^{۲۳}

۱۔ بلغنی عن الزہری یا بلغنا عن الزہری (۱/۶۹: ۲/۱۵۳، ۶۸۳، ۶۲۴، ۵۲۲)

۲۔ فیما ذکر ابن شہاب الزہری (۱/۳۲۶، ۶۸۳، (کرر) ۲/۳۸۸، ۴۰۰)

۳۔ ذکر ابن شہاب الزہری عن عبید اللہ بن عتبۃ عن ابن عباس (۱/۴۱۲)

۴۔ حدثنی من أثق بہ من أہل الروایۃ فی إسنادہ عن ابن شہاب الزہری عن

عبید اللہ بن عبد اللہ عن ابن عباس (۲/۴۱۶، ۲/۴۹۴)

۵۔ حدثنی الثقة أنه حدث عن ابن شہاب الزہری (۲/۲۵۳)

ابتدائی تین عبارتوں سے پتہ نہیں چلتا کہ ابن ہشام اور زہری کے درمیان کتنے واسطے ہیں لیکن چوتھی اور پانچویں سے صاف ظاہر
ہے کہ درمیان میں ایک سے زیادہ واسطے ہیں۔

امام زہری ابن اسحاق کے شیخ ہیں جبکہ ابن ہشام نے سیرۃ المبنی براہ راست ابن اسحاق سے ہی حاصل نہیں کی جس کا انتقال ۱۸۵ھ میں ہوا
بلکہ ابن اسحاق کے شاگرد زیادہ بکائی (م ۱۸۳ھ) سے روایت کی۔ گویا ابن ہشام اور امام زہری کے درمیان دو واسطے پائے جاتے ہیں۔ اس وجہ سے

کی روشنی میں یہ شبہ کیا جاسکتا ہے کہ مذکورہ عبارت میں "لی" کا لفظ غلطی سے در آیا ہے اور یہاں بھی بعض دوسرے مقامات کی طرح "فیما ذکر ابن شہاب الزہری الخ" ہے یا "لی" کے بعد "عن" چھوٹ گیا ہے۔ ابن ہشام کی سندوں میں یہ انداز بھی ملتا ہے مثلاً: ذکر لی عن ابی عثمان النہدی (۴۷۷:۱) تعجب ہے کہ سیرت کے محققین کو اس حوالہ نے اپنی طرف متوجہ نہیں کیا۔ اس عبارت پر اختلاف نسخ کا کوئی حاشیہ بھی نہیں ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ سیرت کے تمام نسخوں میں یہاں تک کہ و سٹنفیلٹ کے ایڈیشن میں بھی یہی الفاظ ہیں یاد رہے کہ و سٹنفیلٹ کے ایڈیشن کی بنیاد سٹیبل کے نسخہ پر ہے۔ جو فاضی ابوبکر ابن العربی سے منقول ہے۔ اگر اس نسخہ میں بھی عبارت اسی طرح ہے تو اروض الفلک میں تسلی کا اس پر توجہ نہ کرنا اور بھی حیرت انگیز ہے۔

سیرت النبی کے بعد ابن ہشام کی دوسری کتاب الیتجان کا جب ہم مطالعہ کرتے ہیں تو اس کی ایک روایت پر ہماری نگاہ ٹھہرتی ہے۔ یہ روایت "عدشی" کے لفظ سے قاضی محمد بن ابی بکر بن عمر بن حزم انصاری سے مروی ہے۔ قاضی محمد بن ابی بکر کا انتقال ۳۳۸ھ میں ہوا۔ اگر یہ سند صحیح ہے تو اس کا تقاضا بھی یہی ہے کہ ابن ہشام کا سن پیدائش کم از کم ۳۸۸ھ کے لگ بھگ قرار دیا جائے لیکن کتاب الیتجان کا جو ایڈیشن شائع ہوا ہے وہ بہت اقصیٰ درجہ تصحیف و تحریف سے ملبوس ہے۔ نیز کتاب الیتجان کی روایت میں کوئی اتہام نہیں کیا گیا ہے اس لئے اس پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔

(۳)

دوسری صدی ہجری کا زمانہ علمی و ادبی نقطہ نگاہ سے اسلامی تاریخ کا عہد زریں کہا جاتا ہے۔ اپنے علمی سرمایہ کا تحفظ اور اس کی تعبیر و تفسیر، دوسری زبانوں کے علمی خزائن کو عربی میں منتقل کر کے اپنے ذخیرہ میں اضافہ اور توسیع، بیشتر علوم و فنون کی تشکیل و تدوین، تصنیف و تالیف کی گرم بازاری فقہی و ادبی دستاویزوں کا قیام اور عربی و عجمی تہذیبوں کے امتزاج و تفاعل سے ایک نئے اسلامی تمدن کی داغ بیل اس عہد کی نمایاں خصوصیات ہیں۔

اس عہد کے علمی و تہذیبی منظر نامے پر جن شہروں نے سب سے پائیدار اور تابدار نقوش ثبت کئے ہیں ان میں بصرہ کو امتیازی مقام حاصل ہے۔ بصرہ کی علمی فضا پر شعر و ادب کا رنگ غالب تھا۔ مرید کے سدا بہار میلوں نے اس رنگ کو اور شوخ بنا دیا تھا۔ ۲۵ گھر گھر علم و ادب کا چراغ تھا، تابعین و تبع تابعین کا چشمہ فیض رواں تھا، تفسیر و حدیث، لغت و نحو اور انساب و اخبار کے منتخب روزگار ائمہ و اساطین جمع تھے۔ ابو عمر ابن العلاء (م ۱۵۸ھ) یحییٰ بن سعید قطان (م ۱۹۵ھ) سفیان ثوری (م ۲۰۴ھ) عبد الوارث ثوری (م ۲۱۸ھ) خلیل بن احمد فراہیدی (م ۲۵۰ھ) یونس بن حبیب (م ۲۸۷ھ) سلیم بن (م ۲۸۸ھ) ابو عبیدہ (م ۲۱۱ھ) اصمعی (م ۲۱۳ھ) ابو یزید انصاری (م ۲۱۴ھ) مؤرخ سدوسی (م ۱۹۵ھ) قطرب (م ۲۰۶ھ) خلف الاعمر (م ۲۰۸ھ) نصر بن شمیم (م ۲۰۳ھ) غفری کس کس کا نام گنائے کہ ہر شخص اپنے فن کا امام عالی مقام تھا۔

ابن ہشام نے اسی عہد اور اسی شہر میں آنکھیں کھولیں، بوش بنعہالا، شہر کے نامور علما کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا۔ درس و تدریس کی مجلسوں میں شریک ہوئے اور مد و جہ علوم و فنون میں مہارت حاصل کی۔ کتاب الیتجان کے مطالعہ سے ابن ہشام کے گھرانے کی علمی دلچسپیوں کا کسی قدر اندازہ ہوتا ہے۔ ابن ہشام نے اپنے باپ اور دادا ایوب کی مسندوں سے جو روایتیں نقل کی ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ انھیں تاریخ و قصص سے خاص لگاؤ تھا۔ اس لئے یہ کہنا بیجا

نہ ہوگا کہ تاریخ و قصص کا ذوق ابن ہشام کو ورثہ میں ملا تھا۔ تفسیر و حدیث اس وقت کی ثقافت کا جزو لاینک اور سارے علوم و فنون کا ماخذ اور سرچشمہ تھے اس لئے ان سے واقفیت ناگزیر تھی۔ ان کے علاوہ جن علوم پر ابن ہشام نے اپنی خصوصی توجہ مرکوز کی وہ نحو، لغت، روایت شعر انساب اور معانی ہیں۔

روایت اور سماع کو اس عہد کے تعلیمی نظام میں اساس اور کھید کی حیثیت حاصل تھی۔ تشنگانِ علم و دروازہ کا سفر کرتے ہوتے ہی برواٹ کرتے اور ماہرین کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے استفادہ کرتے۔ ابن ہشام کے تعلیمی سفروں کی تفصیل بتانا مشکل ہے۔ تذکرہ نگار ان کے حالات میں بصرہ کے علاوہ صرف مصر کا ذکر کرتے ہیں جسے انہوں نے اپنا وطن ثانی بنا لیا تھا، لیکن ہمیں یقین ہے کہ مصر جانے سے پہلے انہوں نے دوسرے علمی مراکز کا بھی سفر کیا ہوگا، اس لیے کہ ان کے شیوخ میں کوئی اور مدنی علما بھی ہیں۔ کوثر بصرہ کا ہمیشہ اور ہم قدم تھا، تہذیب التہذیب میں زیادہ بکائی کے حالات میں تصریح ہے کہ ابن ہشام نے سیرت النبی کی روایت ان سے کوثر ہی میں کی تھی؟^{۱۴} مصر کا سفر کب پیش آیا اور وہ کیا اسباب تھے جن کی وجہ سے ابن ہشام نے بصرہ کو خیر باد کہا اور مصر میں متقل طور پر سکونت اختیار کی؟ ماخذ سے کوئی جواب نہیں ملتا۔ کتاب التیجان میں ایک جگہ ابن ہشام نے امام مصریٹ بن سعد (۹۲-۱۷۵) سے اپنی ملاقات کا تذکرہ کیا ہے۔^{۱۵} امام لیث کی وفات ۱۷۵ھ ہی میں ہوئی۔^{۱۶} کتاب التیجان ہی میں ایک روایت ابن یثیعہ (ابو عبد الرحمن عبد اللہ بن حبیب) سے حدیثی کے لفظ سے نقل کی ہے۔^{۱۷} ابن یثیعہ کا سن وفات ۱۷۵ھ اور دوسری روایت کے مطابق ۱۷۷ھ ہے۔ اس کی مطلب یہ ہے کہ ابن ہشام اس سے پہلے مصر پہنچ چکے تھے۔

مصر میں قبیلہ معافر کو ممتاز مقام حاصل تھا جیسا کہ پہلے گذر چکا فسطاط میں ایک مستقل محلہ "خطۃ المعافر" کے نام سے ابتدا ہی سے آباد تھا۔ ممکن ہے مصر کوچ کرنے کا ایک محرک اپنے وطن اصلی کی نظام ہار زبانیات اور قدر شناسی و عزت افزائی کی توقع بھی رہی ہو۔ امام لیث بن سعد کے علاوہ جن کا شمار ابن ہشام نے "دلالة المعافر" میں کیا ہے،^{۱۸} مگر کے دوسرے علما و شیوخ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور ان سے استفادہ کیا۔

مصر میں ابن ہشام کی ملاقات امام شافعی (۱۵۰-۲۴۰) سے ہوئی۔ ابن کثیر نے لکھا ہے کہ جب امام شافعی مصر شریف لائے تو انہوں نے ابن ہشام سے ملاقات کی اور دونوں نے ایک دوسرے کو خوب خوب کلام عرب سنایا۔^{۱۹} امام شافعی ۱۹۹ھ اور ایک قول کے مطابق ۲۰۰ھ میں مصر پہنچے تھے اور وفات تک وہیں قیام رہا۔^{۲۰} امام شافعی ابن ہشام سے بہت متاثر اور لغت میں ان کی ہمارت کے قائل تھے۔^{۲۱} سیرت النبی میں ابن ہشام نے امام شافعی سے ایک روایت بھی نقل کی ہے۔^{۲۲} یہ روایت اگرچہ خود ابن ہشام نے براہِ راست بھی سنی تھی لیکن امام شافعی کا واسطہ بھی ساتھ ہی نقل کیا جس سے ابن ہشام کے بیان کی تائید بھی ہوتی ہے اور امام شافعی سے تعلق کا انہار بھی۔

مصر میں ابن ہشام نے اپنی سیرت کا درس دیا اور یہیں انھیں وہ سعادتمند شاگرد ملے جنہوں نے سیرت کی شاعت کی اور آخر میں مصر ہی میں جان جان آفریں کے سپرد کر دی۔

شیوخ و اساتذہ

"تذکرہ میں زیادہ بکائی کے سوا ابن ہشام کے کسی اور شیخ کا پتہ نہیں چلتا۔ لیکن سیرت ابن ہشام اور کتاب التیجان کے مطالعہ سے جہاں

ان کے بعض اساتذہ کے نام ملتے ہیں دین ان کی کثرت تعداد کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔ ابن اسحق نے ایک قصیدہ حضرت علی بن ابی طالب کی جانب منسوب کیا ہے اس پر نقد کرتے ہوئے ابن ہشام نے لکھا ہے کہ یہ قصیدہ حضرت علی کے بھائی کسی اور کا ہے جیسا کہ بعض علمائے شعر نے مجھ سے ذکر کیا۔ ماہرین شعر میں سے کسی شخص کو میں نے نہیں دیکھا جو اسے حضرت علی کا قرار دیتا ہو (لحد ا حد انہم یعرفھا یعلیٰ) اسی طرح بہت سے شیوخ کا ذکر کیا "کیا ہے مثلاً بنو واحد من اہل العلم" (ایک سے زیادہ اہل علم) "بعض اہل العلم من اہل مکہ" "بعض اہل الیمین"۔ بعض بنی تمیم، "رجل من قریش من اہل العلم" وغیرہ

ایک سند سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ زیادہ بکائی کے علاوہ ابن اسحق کے دوسرے شاگردوں سے بھی استفادہ کیا تھا۔ (یغیر زیادہ) ذیل میں سیرت النبی اور کتاب التیجان کی مدد سے ابن ہشام کے شیوخ و اساتذہ کی ایک فہرست پیش کی جاتی ہے۔ اس فہرست میں صرف وہ نام شامل کئے گئے ہیں جن سے استفادہ کی ابن ہشام نے تصریح کی ہے۔ "قال" اور "ذکر" کے الفاظ سے جو روایتیں متقول ہیں چونکہ ان میں واسطہ کا احتمال ہے جیسا کہ ہم سیرت پر گفتگو کرتے ہوئے بیان کریں گے اس لئے انہیں نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ امام زہری کی نام بھی اس فہرست میں شامل نہیں ہے اگرچہ اس سے ایک روایت "ذکر لی" (مجھ سے ذکر کیا) کے الفاظ سے ملتی ہے اس پر بحث گزر چکی ہے سیرت اور التیجان دونوں کی فہرستیں ملحدہ ذکر کر رہی ہیں۔

الف : زیادہ بن عبداللہ بکائی (م ۱۸۳ھ) عبدالوارث بن مسعود ثوری (۱۰۲-۱۸۰ھ) عبداللہ بن وہب (۱۲۵-۱۹۷ھ) یونس بن حبیب نحوی (۹۰-۱۸۲ھ) ابوزید انصاری (۱۱۹-۲۱۵ھ) ابوعبیدہ معمر بن المنشی (۱۱۰-۲۰۹ھ) خلف الاحمر (تقریباً ۱۸۰ھ) علاء بن قرة بن خالد سدوسی، ابوبکر الزہیری (م ۱۸۴ھ) مسلم بن علقمہ مازنی، ابن عمرو بن الصلاء (معاویہ) امام شافعی (۱۵۰-۲۰۴ھ) تھانی عمر بن حبیب بصری (م ۲۰۴ھ)۔

ب : ابن حنیفہ (م ۱۷۵ھ یا ۱۷۴ھ) محمد بن ابی بکر بن محمد بن عمرو بن حزم (م ۱۳۲ھ) اسد بن موسیٰ (م ۱۱۲ھ) یونس بن عدی (۱۳۰-۲۰۹ھ) انس (غالباً انس بن عیاض بن ضمرۃ بلیثی مدنی م ۱۸۵ھ میں) حماد بن اسحق، ابوعبداللہ الابی، عامر بن جبرجہ انصاری۔ اس محل فہرست کے بعد ابن ہشام کے چند ممتاز شیوخ کا ذکر قدرے تفصیل سے کیا جاتا ہے۔

۱۔ یونس بن حبیب نحوی (۹۰-۱۸۲ھ)

یونس بن حبیب کا شمار ان اکابر علمائے نحویں ہوتا ہے جن کی آرا پر بصری اسکول کی بنیاد ہے۔ ابوعرو بن العلاء (م ۱۵۴ھ) کے شاگرد تھے۔ بصرہ میں ان کے حلقہ درس میں طلبہ ادباً اور فصحاء اعراب کا زبردست ہجوم ہوتا تھا۔ ابوزید انصاری، ابوعبیدہ، سیبویہ، کسائی اور فرجیہ علمائے عربیت نے ان سے استفادہ کیا۔ عیال بن احمد فراہیدی کے بعد سیبویہ نے اپنی کتاب میں سب سے زیادہ اقوال جس شخص کے نقل کئے ہیں وہ یہی یونس نحوی ہیں۔ نحو کے بہت سے مسائل اور قیاسات میں یونس منفرد ہیں۔ ابوزید انصاری کا قول ہے کہ میں یونس بن حبیب کے حلقہ میں دس سال تک شریک رہا اور مجھ سے پہلے خلف الامرنے میں سال تک حاضری دی۔ ابوعبیدہ معمر بن المنشی سے منقول ہے کہ انہوں نے کہا: میں چالیس سال تک یونس کے پاس جاتا رہا اور روزانہ اپنی تختیاں ان کے مال سے بھر لیتا تھا۔^{۳۹}

یونس کی ثقاہت کے بارے میں ابوجہم حربی کی یہ رائے بہت اہمیت رکھتی ہے کہ بصرہ کے علمائے عربیت اصحاب اہوا تھے البتہ چار

تخصیصیں اس سے متعلق ہیں: ابو عمرو بن العلاء، خلیل بن احمد، یونس بن حبیب، اصبی۔

یونس کی تصنیفات میں معانی القرآن، کتاب اللغات، کتاب النوادر، کتاب الاشغال وغیرہ کا ذکر ملتا ہے۔

۲۔ ابو زید انصاری (۱۱۹ - ۲۱۵ھ)

سید بن اوس بن ثابت ابو زید انصاریؒ بصرہ کے مشہور اور ثقہ امام خود لغت تھے۔ ابو عمرو بن العلاء کے شاگرد اور ابو عبیدہ تاسم بن سلام ابو حاتم سجستانی اور سیبویہ کے اساتذہ ہیں۔ شامی، لغت اور نوادر سے خاص شغف تھا۔ نحو میں انھیں یونس سے کمتر اور اصبی اور ابو عبیدہ سے بزرگ کیا جاتا ہے۔ ابو زید نے لغت کے موضوعات پر جو کتابیں مرتب کی ہیں ان میں نحو کے جس قدر شواہد ملتے ہیں اتنے کسی اور شخص کی کتابوں میں نہیں ملتے۔ بصری علمائے لغت و نحو میں ابو زید انصاری کو یہ امتیاز حاصل ہے کہ انہوں نے اہل کوفہ سے روایت کی چنانچہ ابو زید کی کتاب النوادر کا بیشتر حصہ مفصل ضعی سے منقول ہے۔ بصرہ میں ابو زید کا متعلق حلقہ تھا جس میں طلبہ شریک ہوتے تھے۔ ابو زید کی ثقاہت پر اتفاق ہے۔ ابو داؤد اور ترمذی نے ان کی روایتیں بھی نقل کی ہیں۔ خود ابو زید کا بیان نقل کیا گیا ہے کہ سیبویہ اپنی کتاب میں جب اخبار فی الشقہ، سمعت من اثق بہ، یا حدیثی من اثق بعریتہ کہتا ہے تو اس کی مراد ابو زید سے ہوتی ہے۔

ابو زید کی کتابوں میں ایک کتاب النوادر سیبویہ شریقی کی کوشش سے بیروت سے ۱۸۹۲ء میں شائع ہو چکی ہے۔ اس کے علاوہ لغات القرآن، خلق الانسان، اللغات، الجمع، التثنیۃ، المصادر وغیرہ کے نام سے ابو زید کے بہت سے رسائل کا ذکر ملتا ہے۔

۳۔ عبدالوارث بن سعید تنویری (۱۲۰ - ۱۸۰ھ)

حافظ ابو عبیدہ عبدالوارث بن سعید تنویریؒ بصرہ کے مشہور حفاظ حدیث میں سے تھے ابن سعد نے "ثقہ حجتہ" اور امام نسائی نے "ثقہ ثبت" لکھا ہے۔ یحییٰ بن معین نے تنویری کو "ثبت شیوخ البصریین" میں شمار کیا ہے۔ محرم ۱۸۰ھ میں بصرہ میں وفات پائی۔

۴۔ ابو عبیدہ عمر بن المثنیٰ (۱۱۰ - ۲۰۹ھ)

ابو عبیدہؒ بنو تميم کا مولیٰ اور جامع کمالات شخصیت کا مالک تھا۔ ابو عمرو بن العلاء اور یونس نخعی کے سلسلے زانوئے تلمذ تکیا۔ تلامذہ میں ابو عبیدہ تاسم بن سلام، ابو حاتم سجستانی، مازنی، اثرم اور عمر بن شیبہ قابل ذکر ہیں۔ ابن قتیبہ نے لکھا ہے کہ ابو عبیدہ کا خاص میدان غریب اللغہ اور ایام و اخبار عرب کا موضوع تھا۔ واقعہ یہ ہے کہ عربوں کی تاریخ، انساب اور لغت و اشعار کے بارے میں ابو عبیدہ کا علم بحر خاں کی مانند تھا۔ ان موضوعات پر ابو عبیدہ نے تقریباً دو سو کتابیں تصنیف کیں جن میں مجاز القرآن اور لقا لخص جریدہ والفرزدق شائع ہو چکی ہیں ۲۳

۵۔ عبداللہ بن وہب (۱۲۵ - ۱۷۰ھ)

عبداللہ بن وہب بن مسلم قرشی مصریؒ ابو محمد کنیت تھی۔ قریش سے دلا کا تعلق تھا اس لئے قرشی کہلائے۔ فقہ اور حدیث کے ایسے متبحر اور بکمال عالم تھے کہ "دیوان العلم" لقب پڑ گیا۔ میں سال تک امام مالک کی صحبت میں رہے، امام مالک عبداللہ بن وہب کے بڑے معترف تھے اور اپنے خطوط میں انھیں "مفتی اہل مصر" سے خطاب کرتے تھے۔ امام مالک کی موت کو انہوں نے الموطا الصغیر اور الموطا الکبیر کے نام سے مجموعوں میں مدون کیا تھا۔ ہارون بن عبداللہ زہری کا بیان ہے کہ امام مالک کے کسی قول کے بارے میں اہل مدینہ کے درمیان جب اختلاف ہوتا تو وہ ابن وہب کی آمد کا انتظار کرتے اور انھیں سے دریافت کرتے۔ ابن وہب کے شیوخ میں امام مالک، امام لیث، ابن جریج، عمرو بن الحارث

حسین بن عبداللہ معافزی، سفیان ثوری اور سفیان بن عیینہ جیسے ائمہ شامل ہیں ان سے روایت کرنے والوں میں خود ان کے شیخ امام لیث بن سعد کے علاوہ یحییٰ بن بکر، علی بن المدینی اور یونس بن عبدالاعلیٰ وغیرہ کا ذکر ملتا ہے۔ ابو زر عمار کا قول ہے کہ میں نے ابن وہب کی تقریباً تیس ہزار حدیثوں کی تحقیق کی جو انہوں نے مصر اور غیر مصر میں بیان کیں لیکن مجھے ان میں کوئی بے اصل حدیث نہیں ملی۔ محدثین نے بالاتفاق ابن وہب کی توثیق کی ہے۔

۶۔ ابو بکر زبیری (م ۱۸۳ھ)

عبداللہ بن مصعب بن ثابت بن عبداللہ بن الزبیر ابو بکر زبیری مصعبی^۴۔ ابو حازم، ہشام بن عروہ اور موسیٰ بن عقبہ کے شاگرد ہیں۔ ہارون رشید نے انھیں مدینہ اور یمن کا گورنر مقرر کیا۔ خطیب بغدادی نے ان کی جلالت قدر اور حسن کردار کا ذکر کیا ہے۔ ۱۸۲ھ میں انتقال کیا۔

۷۔ خلف الاحمر

ابو محمد خلف بن حیان مولیٰ بلال بن ابی بردۃ^{۴۶}۔ ہندیا یہ شاعر اور ماہر نقاد و سخن شناس تھا۔ شعر کا قول ہے کہ خلف الاحمر پہلا شخص ہے جس نے بصرہ میں سماع کی ابتدا کی۔ خلف الاحمر کی ثقاہت کے بارے میں ابتدا ہی سے اختلاف رہا ہے۔ اگر ایک طرف یہ کہا گیا ہے کہ خلف الاحمر اشعار گھر گھر شہر لئے متقدمین کی جانب منسوب کر دیتا تھا تو دوسری طرف ابن سلام کا قول ہے کہ ہمارے اصحاب کا اس پر اتفاق ہے کہ خلف سب سے بڑا سخن شناس اور راست گو تھا۔ خلف سے جب ہم کسی واقعہ کی روایت کرتے یا وہ ہمیں کوئی شعر سنانا تو ہمیں اس کا غم نہیں ہوتا تھا کہ ہم نے اسے صاحب واقعہ یا خود شاعر کی زبان سے نہیں سنا۔ یاد رہے کہ ابن سلام نے عربی شاعری میں وضع و نخل کے موضوع پر سب سے زیادہ لکھا ہے اور حماد راویہ اور ابن اسحاق پر شدید مکتہ جینی کی ہے۔^{۴۷}

۸۔ حبیب بن عدی (۱۳۰ - ۲۰۶ھ)

ابو عبدالرحمن طائی ثعلبی ہجری کوئی ۴۸ مشہور راوی اور اخباری تھا منصور، مہدی ہادی اور ہارون رشید کا ہم عصر، مدینہ، کربلا، مدینہ، یام عرب، یام عرب اور تاریخ و انساب کا زبردست خود انہ اس کے واسطے سے ہم تک پہنچا ہے۔ ابن الزیم نے حبیب کی پچاس سے اوپر کتابوں کا ذکر کیا ہے مثلاً کتاب المعمرین، کتاب بیرونیات قریش، نسب طی، المشابب الکبیر، المشابب الصغیر، الوفود، خطط الکوفہ، ولایۃ الکوفہ، طبقات الفقہاء والمحدثین، النوادر تاریخ الاشراف الکبیر، تاریخ الاشراف الصغیر وغیرہ۔

ابن ہشام کے چند شیوخ کے بارے میں جو مختصر معلومات مندرجہ بالا صفحات میں پیش کی گئی ہیں ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ جن علوم کو ابن ہشام نے اپنی صلاحیتوں کا محور بنایا تھا ان کی تکمیل کے لئے ان علوم کے نامور راویوں کے سامنے زانوئے ملتذ کیا اور ان کے بے کراں علم سے سیراب ہوئے۔

علمی مرتبہ

ابن ہشام نے یوں تو تمام مرویہ علوم کی تحصیل تکمیل کی تھی لیکن تاریخ و سیرت اور علوم عربیہ میں امتیازی مقام حاصل کیا۔ نحو میں ان کی مہارت کا یہ حال تھا کہ ”نحوی“ ان کے نام کا جزو بن گیا تھا۔ ”ادیب اخباری، نساب (ماہر انساب)“ وہ صفات ہیں جو ہر مذکورہ نگار ابن ہشام کے حالات

میں ضرور لکھتا ہے :

حافظ ابن کثیر (۷۱۰-۷۷۴ھ) نے ابن ہشام کے حالات میں امام شافعی کی ملاقات کا تذکرہ کیا ہے جس کی تفصیل ہم اوپر بیان کر چکے ہیں۔ بیہی ام سلفہ نے نقل کیا ہے کہ امام شافعی ابن ہشام کے بارے میں کہتے تھے: ^{۴۹}
 ”حجة في اللغة“
 لغت میں حجت ہیں

امام شافعی کا یہ ارشاد جو خود بلند پایہ دیب شاعر تھے بہت اہمیت رکھتا ہے ابن کثیر نے ابن ہشام کے حالات میں لکھا ہے:
 روحان اما ما في اللغة والنحو ابن ہشام لغت اور نحو میں امام تھے۔

البدایة والنهاية میں ایک قصیدہ مکمل نقل نہ کرنے کا سبب بیان کرتے ہوئے ابن کثیر نے دوسری جگہ لکھا ہے کہ ”یہ قصیدہ مکمل ہم نے صرف اس لئے درج نہیں کیا امام عبد الملک بن ہشام نے جو لغت کے امام تھے ذکر کیا ہے کہ اکثر علماء شعر اس کی صحت کے منکر ہیں۔“
 حافظ ابن یونس نے ابن ہشام کو ثقہ قرار دیا ہے اور ہمارے محدود علم کے مطابق کسی نے تخریج و تصنیف انہیں کی بلکہ ہر تذکرہ نگار اور مؤرخ نے ان کا ذکر احترام اور اعتراف کے ساتھ کیا ہے۔

تلامذہ

ابن ہشام کے تذکرہ نگاروں نے ان کے حالات میں ان کے کسی شاگرد کا ذکر نہیں کیا ہے! البتہ سیرت ابن ہشام کی روایت کی سندوں اور رجال کی کتابوں کے مطالعہ سے ابن ہشام کے تین تلامذہ کا پتہ چلتا ہے۔^{۵۰}

۱۔ محمد بن عبد اللہ (م ۲۴۹ھ)

۲۔ احمد بن عبد اللہ (م ۲۷۱ھ)

۳۔ عبد الرحیم بن عبد اللہ (م ۲۸۶ھ)

سُنن اتفاق سے یہ تینوں تلامذہ ایک دوسرے کے حقیقی بھائی ہیں اور تینوں کا شمار حفاظ حدیث میں ہوتا ہے۔ ان کے والد کا سلسلہ نسب یہ ہے: عبد اللہ بن عبد الرحیم بن سعید^{۵۱} (س، ع، ی، ن)، بن ابی زرعہ زہری برقی۔ ان کے جد امجد ابو زرعہ قبیلہ بنی زہرہ کے مولیٰ تھے اس لئے زہری کہلاتے ”زہری“ (بسکون راہ) کی نسبت ایک مشہور علاقہ ”بزرقہ“ کی جانب ہے جو سہدانی کے بیان کے مطابق فسطاط سے دو سو سیس (۲۳۰) فرسخ پر آیا وقتاً۔ حافظ ابن یونس نے احمد بن عبد اللہ کا ذکر اہل بڑہ اور محمد بن عبد اللہ کا اہل مصر میں کیا ہے اور لکھا ہے کہ محمد بن عبد اللہ اور ان کے بھائی بڑہ میں تجارت کرتے تھے اس لئے برقی کی نسبت سے مشہور ہوئے حالانکہ ان کا تعلق مصر سے ہے۔

۱۔ محمد بن عبد اللہ کی نسبت ابو عبد اللہ تھقی^{۵۲}۔ ابن ہشام کے علاوہ عمرو بن ابی سلمہ، اسد بن موسیٰ، موسیٰ بن ہارون، یحییٰ بن حسان، حمیدی، فریابی، ابو عبد الرحمن مفری اور اس طبقہ کے دوسرے حضرات سے روایت کی کتاب الضعفاء کے مصنف اور اس فن میں یحییٰ بن معین کے شاگرد ہیں۔ ان سے روایت کرنے والوں میں ابی کے صاحبزادے عبد اللہ، ابو داؤد، نسائی، عبید اللہ بن یحییٰ بن یحییٰ، محمد بن عبد السلام نخعی، ابو حاتم، محمد بن عمر بن بکر اور مطرف بن عبد الرحمن بن قیس قابل ذکر ہیں۔ ابن یونس نے ثقہ قرار دیا ہے۔ ۲۴۹ھ میں انتقال کیا۔

۲۔ حافظ احمد بن عبد اللہ کی کنیت ابو بکر ہے۔^{۵۴} ان کے شیوخ میں عمرو بن ابی سلمہ، سعید بن ابی مریم، اسد بن موسیٰ، ابوصالح کا تب الیث اور اسی طبقہ کے دوسرے محدثین شامل ہیں۔ امام ذہبی نے انھیں "حافظ متقی" اور سمعانی نے "ثقة ثبت" لکھا ہے۔ حافظ ابو بکر کے شاگردوں میں محمد بن اسماعیل بن الفرخ المندس اور محمد بن علی مدائنی مشہور ہیں۔ ذہبی نے صحابہ کے حالات پر حافظ ابو بکر کی ایک کتاب کا بھی ذکر کیا ہے لیکن سمعانی نے لکھا ہے کہ کہا جاتا ہے کہ کتاب الصحابہ دراصل۔ ان کے بھائی محمد بن عبد اللہ کی تصنیف ہے مگر وہ مکمل نہ کر سکے تو احمد بن عبد اللہ نے اسے مکمل کیا اور اس کا درس دیا، دونوں کی سند ایک ہے۔ حافظ ابو بکر کا انتقال رمضان ۲۸۶ھ میں ہوا۔

۳۔ تیسرے بھائی عبد الرحیم بن عبد اللہ کی کنیت ابو سعید ہے۔ سیرت ابن ہشام کی روایت میں یہ بھی اپنے دونوں مقدم الذکر بھائیوں کے ساتھ شریک ہیں۔ ان کے شاگردوں میں عبد اللہ بن جعفر بن الورد اور طبرانی کا ذکر ملتا ہے۔ ذی قعدہ ۲۸۶ھ میں انتقال کیا۔

تصنیفات

مذکورہ نگاروں نے ابن ہشام کی درج ذیل کتابوں کا ذکر کیا ہے:

- ۱۔ تہذیب سیرۃ ابن اسحق
- یہی کتاب سیرت ابن ہشام کے نام سے مشہور ہوئی۔ اس کا مفصل تعارف آئندہ صفحات میں آئے گا۔
- ۲۔ کتاب الیتیمان فی ملک حمر
- ماخذ میں اس کتاب کو مختلف ناموں سے ذکر کیا گیا ہے مثلاً "انساب حمیر و ملوکہا"۔ "شرح انساب حمیر و ملوکہا"۔ "الیتیمان فی اخبار ملوک الزمان"۔^{۵۵}
- اس کتاب کی بنیاد وہب بن منبہ کی اس کتاب پر ہے جس کا ذکر کتاب الملوک المتوجہ من حمیر و اخبار حمیر و قصصہم و قبورہم و اشعارہم کے نام سے وہب بن منبہ کے حالات میں ملتا ہے۔ ناموں کے اختلاف کے باوجود کتاب ایک ہی ہے جسے ابن ہشام نے اپنے حواشی اور اضافوں کے ساتھ مرتب کیا۔ ابن ہشام نے اس کتاب کی روایات اسد بن موسیٰ (۱۳۲-۲۱۲ھ) سے کی ہے۔^{۵۶} مکمل سند کتاب الیتیمان کے سرورق پر اس طرح ہے:-

"اسد بن موسیٰ عن ابی ادریس بن سنان عن جده الامیر وہب بن منبہ" اس سند میں جو کتاب الیتیمان میں متعدد بار اسی طرح منقول ہے۔ وہ غلطیاں ہیں :

- ۱۔ "ابی" اور "ادریس" کے درمیان "الیاس" چھوٹ گیا ہے۔ ابوالیاس ادریس بن سنان کی کنیت ہے۔
- ۲۔ ابوالیاس ادریس بن سنان اور اسد بن موسیٰ کے درمیان عبد النعم کے نام چھوٹ گیا ہے جو ادریس بن سنان کے بیٹے ہیں۔^{۵۷}
- اس لیے کہ عبد النعم کے بارے میں ابن ابی حاتم نے اسلعل بن عبد اکرم سے نقل کیا ہے کہ ان کی شیر خواری کے زمانہ ہی میں ان کے والد ادریس کا انتقال ہو چکا تھا۔ عبد النعم کی وفات ۲۲۵ھ میں ہوئی اور ابن سعد کے مطابق تقریباً سو سال اور ابن ندیم کے بقول سو سال سے اوپر بانی۔^{۵۸} گویا ادریس کا انتقال ۱۳۰ھ کے لگ بھگ ہوا۔ اس صورت میں اسد بن موسیٰ کی ان سے روایت کیسے ممکن ہے جبکہ اسد بن موسیٰ کی پیدائش ۳۲۶ھ میں ہوئی۔

الروض الالف میں پہلی نے متعدد مقامات پر کتاب التيجان کے حوالے دیے ہیں اور ہمدانی نے کتاب الاکلیل کے آٹھویں حصہ میں کثرت سے اقتباسات نقل کئے ہیں۔^{۵۹}

یہ کتاب آصفیہ لائبریری حیدرآباد، برٹش میوزیم لندن اور برلین کے تین خطوط کی بنیاد پر مرکز کوڑھیمین دائرۃ المعارف عثمانیہ کی کوششوں سے ۱۳۴۷ھ میں شائع ہوئی۔^{۶۱}

۴۔ شرح واقوع فی اشعار المیرمن الغریب

اس کتاب میں جیسا کہ نام سے ظاہر ہے ابن ہشام نے مغازی کے شعری مواد کو موضوع بنایا تھا اور اشعار کے مشکل الفاظ کی شرح لکھی

تھی پہیلی کے انداز بیان سے واضح ہوتا ہے کہ یہ کتاب ان کی نظر سے نہیں گزری تھی۔^{۶۲}

مذکوروں میں صرف انھیں تین کتابوں کا پتہ چلتا ہے۔ لیکن قیاس یہ ہے کہ ابن ہشام کی تصنیفات کی فہرست اتنی مختصر نہیں رہی ہوگی۔ ابن ہشام کے سب سے قدیم اور قریب العهد تذکرہ نگار حافظ ابن یونس نے تو صرف سیرۃ ابن ہشام ہی کے ذکر پر اکتفا کیا ہے۔ ابن ہشام کی شہرت ابتدا ہی سے ایک نحوی اور امام لغت کی حیثیت سے ہوئی۔ تفسطی نے انباء الرواة میں ابن ہشام کے ترجمہ کا عنوان جو غالباً ابن یونس سے منقول ہے اس طرح لکھا ہے،

”عبد الملک بن هشام بن الیوب الذہلی النخوی“

فینحوہ صرف“ واقفیت کی وجہ سے کوئی شخص ہرگز ”نحوی“ کہلانے کا متحی نہیں ہوتا جب تک کہ اس فن میں خاطر خواہ مہارت اور کوئی تصنیف نہ ہو۔ لیکن نحوی ابن ہشام کے کسی رسالہ کا سراغ نہیں ملتا۔ بظاہر سیرت ابن ہشام کی غیر معمولی مقبولیت کی وجہ سے اُن کے تلامذہ سیرت ہی کی روایت و اشاعت میں مصروف رہے اور ابن ہشام کی دوسری کتابوں کی جانب توجہ نہیں کی اور وہ ضائع ہو گئیں۔

وفات

ابن ہشام کے سن وفات کے بارے میں دو قول ہیں: مورخ مصر حافظ ابن یونس (م ۳۴۷ھ) نے مکمل تاریخ وفات تیرہ (۱۲) ربیع الآخر ۲۱۸ھ لکھی ہے جبکہ سیرت ابن ہشام کے شارح پہیلی (م ۵۸۱ھ) نے صرف سن وفات ۲۱۳ھ ذکر کیا ہے۔ ابن ہشام کے نسب اور سن وفات کے بارے میں پہیلی کی رائے پر تفسطی نے جو تنقید کی ہے اور ابن کثوم نے اس کا جو جواب دیا ہے وہ اس سے پہلے گذر چکا ہے۔ ابن یونس کا زمانی و مکانی قرب بھی پیش نظر ہے اس کے بعد ان کثیر کے الفاظ اظہارِ حیل جو انہوں نے البدایہ والنہایہ میں ۲۱۳ھ کے واقعات میں ابن خلکان کے حوالہ سے پہیلی کی رائے نقل کرتے ہوئے لکھے ہیں۔

والصیحح أنه توفي سنة ثمان عشرة

وما تین کما نص علیہ البوسعید بن یونس کہ البوسعید بن یونس نے تاریخ مصر میں تصریح کی ہے

فی تاریخ مصر۔

اسی وجہ سے ابن کثیر نے یہاں صرف اس حوالہ پر اکتفا کیا اور ابن ہشام کے حالات ۲۱۸ھ کے واقعات میں لکھے، ہمارے خیال

ابن ابی یونس کے بیان کو اس لئے بھی مستند ہونا چاہیے کہ انہوں نے ابن ہشام کی تاریخ ذوات میں سہیلی کی طرح صرف سن نہیں لکھا جو معلومات کے ناقص ہونے کی دلیل ہے بلکہ تاریخ، ہیمنڈ اور سیسب کا ذکر کیا ہے۔ ابو الغلا (م ۳۲۷ھ) نے ۱۱۸ھ کو قبل سے ذکر کیا ہے جبکہ یاقوتی (م ۶۱۸ھ) سیوطی (م ۹۱۱ھ) اور ابن اسحاق (م ۱۸۹ھ) نے اسی کو ترجیح دی ہے۔ کمالہ نے معجم المؤلفین میں ۲۱۳ھ کے لئے یہ اسناد (مخطوط ۲۳۶: ۷) کا حوالہ دیا ہے حالانکہ العبرین ذہبی (م ۷۴۸ھ) نے ابن ہشام کے حالات ۲۱۸ھ کے ضمن میں لکھے ہیں اور ۱۱۳ھ کی جانب اشارہ تک نہیں کیا ہے۔

معاصرین میں جرجی زیدان، ذرکلی اور کمالہ نے سہیلی کی تقلید کی ہے جبکہ براکلمان اور اسٹوری نے ابن یونس کی روایت کو ترجیح دی ہے۔

سیرت ابن ہشام

مؤلف سیرت

سیرت ابن ہشام جس نے ابن ہشام کو شہرت عام اور بقائے دوام عطا کیا دراصل سیرت ابن اسحق کی تخیص و تہذیب ہے۔ ابن اسحق کا نام محمد بن اسحق بن یسار تھا، تیس بن محمد بن المطلب بن عبد مناف کے مولیٰ تھے اس لئے مطلبی کہلائے۔ ابن اسحق کے ۱۲۷ھ یسار ۱۲ھ میں عین اتمر کی فتح میں قید ہو کر آئے تھے۔ ابن اسحاق کی پیدائش مدینہ میں ہوئی اور وفات بغداد میں سن وفات ۱۵۸ھ اور ۱۵۲ھ کے درمیان ہے۔ ابن خلکان ۱۵۸ھ کو راجع قرار دیا ہے۔

ابن اسحق امام زہری کے ارشد تلامذہ میں سے ہیں تحصیل علم کا ایسا شوق تھا کہ مدینہ سے نکلے اور اسکندریہ، کوفہ، جزیرہ، رے اور حیرہ کی سیاحت کرتے ہوئے بغداد پہنچے۔ دارالسلام راس آگیا اور وہیں پیوند خاک ہوئے۔ اس طویل علمی سفر میں بے شمار شیوخ سے استفادہ کیا۔ ابن اسحق کی روایتوں اور کتب رجال کی روشنی میں ابن اسحق کے شیوخ کی تعداد (۱۱۴) تک پہنچتی ہے۔

روایت حدیث میں ابن اسحق کے مرتبہ کے بارے میں دو متضاد رائے ملتی ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ محمد بن اسحق کی اکثریت انھیں تقدیر دیتی ہے۔ امام مسلم نے "مباہیات" میں ان کی روایت نقل کی ہے۔ ابوداؤد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ نے بھی ان کی روایتیں درج کی ہیں سفیان بن عیینہ، یحییٰ بن معین، احمد بن حنبل، یحییٰ بن سعید قطان جیسے ماہرین فن رجال نے ابن اسحق کی توثیق کی ہے اور ان کی حدیثوں سے استناد کیا ہے سب سے سخت نکتہ چینی امام مالک بن انس نے کی ہے جس کی پشت پر دونوں کی باجم چشمک کارفرما ہے (بیچ لگانے فیصلہ کن رائے دی ہے فرماتے ہیں؟)

”محمد بن اسحق بیشتر علما کے نزدیک حدیث میں ”ثبت“ تھے، اور جہان مک مغازی اور مدیر کا تعلق ہے تو اس فن میں ان کی امامت سائلانہ نہیں کیا جاسکتا۔“

ابن اسحق نے مغازی میں ایسا کمال پیدا کیا کہ خود ان کے شیخ امام زہری فرماتے ہیں:-

من أرادوا لمغازی فعلیہ با بن اسحق جو شخص مغازی کا علم حاصل کرنا چاہے وہ محمد بن اسحق سے بخیر کرے

امام شافعی سے بھی اسی طرح کا قول نقل کیا گیا ہے:

من أراد أن يستبحر في المغازی فهو
عبدالعلی محمد بن اسحق۔
جو شخص مغازی میں تبحر حاصل کرنا چاہے وہ محمد بن اسحق کا دستِ نگر ہے۔

سیرت و مغازی کے موضوع پر یوں تو ابن اسحق سے پہلے اور ان کے معاصرین میں متعدد علمائے کناہیں لکھیں لیکن جو شہرت و مقبولیت مغازی ابن اسحق کے حصہ میں آئی وہ کسی اور کتاب کو نصیب نہ ہو سکی۔ دوسری کتابیں یا تو ضائع ہو گئیں یا تاریخ و سیر کی کتابوں میں اقتباسات کی صورت میں محفوظ ہیں۔ اس کے برعکس ابن اسحق کی مغازی ہمارے پاس ایک مکمل اور ضخیم کتاب کی شکل میں موجود ہے۔
مغازی ابن اسحق کی خوش قسمتی تھی کہ اسے ابن شہام جیسا خادم مل گیا جس نے اس کی تہذیب و تصحیح کا کام انجام دیا اور اس پہلو سے ابن شہام سیرت ابن اسحق کی شہرت و مقبولیت میں شریک ہی نہیں شریک غالب ہے۔

راوی سیرت

فیوک (Flick) نے ابن اسحق کے پندرہ (۱۵) شاگردوں کا ذکر کیا ہے جن کے متعلق ثابت ہے کہ انہوں نے مغازی کی روایت کی۔
ان میں یونس بن بکر شیبانی (م ۱۹۹ھ) مسلم بن الفضل الابرش انصاری (م ۱۹۸ھ) اور بن ابی عیسیٰ شامی نجفی بن سعید بن العاص اموی (م ۱۹۲ھ) محمد بن عبداللہ بن نصیر جہدانی ابو عبدالرحمن کوئی لفیلی (م ۲۳۲ھ) اور ابراہیم بن سعد بن ابراہیم زہری (م ۱۸۲ھ یا ۱۸۵ھ) کی روایتوں کے اقتباسات تاریخ و طبقات کی کتابوں میں ملتے ہیں۔^۳ لیکن ابن اسحق کے تلامذہ میں سب سے زیادہ مشہور اور مستند روایت یاد بکائی کی ہے۔ ابن شہام کی سیرت کی بنیاد اسی روایت پر ہے۔

ابو محمد زیاد بن عبداللہ بن طفیل بن عامر قسیمی علمری بکائی کا شمار صاحب اتقان خلفہ حدیث میں ہوتا ہے۔ کوفہ کے رہنے والے تھے اور کوفہ ہی میں ۱۸۲ھ میں انتقال کیا۔ ابن اسحق کے علاوہ عبدالملک بن عمیر، حمید الطیل، مہم الاحول، اعش، یزید بن ابی زیاد اور جراح بن ارقاط وغیرہ سے روایت کی۔ بکائی سے روایت کرنے والوں میں امام احمد بن حنبل، ابو عثمان ہندی، سہل بن عثمان، یوسف بن حماد اور عبداللہ بن سعید بن ابان اموی قابل ذکر ہیں۔

سیرت نبوی سے بکائی کے عشق اور شینگی کا یہ عالم تھا کہ اس کے حصول کے لئے اپنا گھر بار و فرخت کر کے ابن اسحق کے ساتھ ہو لیے اور ان کے ہمراہ گھومتے رہتے تا آنکہ ان سے مغازی کی سماعت مکمل کر لی یہی نہیں بلکہ اپنی روایت کو زیادہ سے زیادہ مستند بنانے کے لئے دوبارہ اس کی سماعت کی۔ اسی وجہ سے ان کی روایت کو سیرت ابن اسحق کی دوسری روایتوں پر فوقیت حاصل ہوئی۔

امام بخاری نے اپنی تاریخ میں بکائی کے بارے میں دو کتب بن ابی جراح کا قول نقل کیا ہے کہ ”زیاد کا مرتبہ اس سے بلند و برتر ہے کہ وہ حدیث میں غلط بیانی سے کام لیں“ امام ترمذی سے یہ چوک ہوئی کہ انہوں نے اس جملہ کو الٹ دیا اور دو کتب کی جانب یہ منسوب کر دیا کہ انہوں نے کہا ”زیاد بن عبداللہ اپنے شرف اور زہدی کے باوجود حدیث میں غلط بیانی سے کام لیتے تھے“۔^۴ سہیلی لکھتے ہیں کہ امام ترمذی کو دویم ہوا۔ دو کتب نے زیاد کے بارے میں وہی بات کہی تھی جو بخاری نے تاریخ میں نقل کی ہے ورنہ اگر دو کتب ان پر کذب کا الزام لگاتے تو امام بخاری و مسلم ان سے

ایک حدیث بھی نقل نہ کرتے جس طرح کہ انہوں نے الحارث الاعور اور ابان بن عیاش کی کوئی روایت اس لئے نہیں درج کی کہ مقدم الذکر پر شعبی نے اور موخر الذکر پر شعبی نے ہی الزام لگایا۔ بکائی کے بارے میں امام شہلی کا یہ قول قول فیصل کا درجہ رکھتا ہے کہ ”بکائی کی توثیق و تزکیہ کے لئے یہ بات کافی ہے کہ امام بخاری نے کتاب الجہاد اور امام مسلم نے متعدد مقامات پر ان کی روایتیں نقل کی ہیں۔“
 بعض محدثین نے روایت حدیث کے سلسلہ میں انہیں ضعیف قرار دیا ہے لیکن ابن المنقی سے معاذی کی روایت میں ان کے ثقہ ہونے کے وہ بھی قائل ہیں اور ابن المنقی کے دوسرے راویوں پر انہیں ترجیح دیتے ہیں۔ چنانچہ صالح بن محمد کہتے ہیں کہ کتاب المغازی کی صحیح ترین روایت زیادہ کی ہے۔ زیادہ فی نفسہ ضعیف ہیں لیکن اس کتاب میں وہ سب سے زیادہ ”ثبت“ ہیں۔ ابن معین سے۔ جنہوں نے ”زیادہ بکائی ابن المنقی کے بارے میں ثقہ ہیں“ کہہ کر گویا دوسرے شیوخ سے نقل و روایت میں زیادہ کی تضعیف کی ہے۔ جب عثمان داری نے دریافت کیا کہ میں معاذی کی روایت یونس بن بکر کے شاگردوں سے حاصل کروں یا دوسروں سے تو انہوں نے فرمایا:

الکتاب عن اصحاب البکائی
 ابن اریس کا قول ہے کہ ابن المنقی سے روایت کرنے والوں میں ان سے زیادہ ”ثبت“ کوئی نہیں اس لئے کہ ابن المنقی نے اپنی کتاب انہیں دوبارہ نقل کرائی تھی۔
 ابن تفری بڑی کے الفاظ ہیں:

وهو ألقن من روى عنه السيرة
 میرت جن لوگوں سے منقول ہے ان میں سب سے زیادہ
 صاحبان زیادہ بکائی ہیں۔

سخاوی نے اپنی کتاب الاعلان بالتبیین میں میرت ابن المنقی کے راویوں میں بکائی اور یونس بن بکر کا خصوصیت سے ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ دونوں میں بکائی زیادہ ثقہ ہیں (اولهما أوثقهما)
 یہ ابن ہشام کی بالغ نظری اور سیرت نبوی کی تدوین میں ان کی انتہائی اعتباط اور تہام کی دلیل ہے کہ انہوں نے میرت ابن المنقی کے لئے سیرت کے اس شیدائی کا انتخاب کیا جس کے بارے میں محدثین کا متفقہ فیصلہ ہے کہ اس کی روایت مستند ترین روایت ہے ابن ہشام کے نزدیک بکائی کس درجہ ثقہ اور معتبر تھے اس کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ ابن المنقی کی ان روایات کو ابن ہشام نے میرت سے خارج کر دیا جن کی تصدیق زیادہ بکائی نے نہیں کی۔

ابن حجر کا خیال ہے کہ ابن ہشام نے زیادہ بکائی سے میرت کی روایت کو رد میں کیا۔ لیکن اس کی اندر سرفوت تدوین اور تخلص و تہذیب کا کام بصرہ میں شروع ہوا اور تیسرے و تحقیق کا سلسلہ مہر کے زمانہ قیام تک جاری رہا۔

ابن ہشام کا کارنامہ

میرت ابن ہشام کی روایت کی توثیق کے بعد آئیے اس عظیم کارنامہ کا جائزہ لیں جس کے بارے میں یہ کہنا مبالغہ نہ ہوگا کہ وہ ابن المنقی کے کارنامہ سے کم اہمیت کا حامل نہیں ہے۔

کتاب کے آغاز میں خود ابن ہشام نے اپنے کام کے بعض بنیادی پہلوؤں کی وضاحت کی ہے۔ ابن ہشام کی عبارت کا ترجمہ ملاحظہ ہوا (صفحہ ۱۲) ”میں انشاء اللہ اس کتاب کو اسمعیل بن ابراہیم کے ذکر سے شروع کروں گا، اور اسمعیل سے آنحضرتؐ تک اسمعیلؑ کی اولاد میں سے کیے بعد دیگرے ان لوگوں کا ذکر ہوگا جو آپؐ کے آب و اجداد میں شامل ہیں۔ ان کے بارے میں جو کچھ معلوم ہے وہ لکھی مکھوں گا۔ اختصار کی وجہ سے ان کے سوا حضرت اسمعیلؑ کی اولاد میں سے دوسرے لوگوں کا ذکر نہیں کروں گا۔ اختصار ہی کے پیش نظر بعض ایسی روایات کو بھی خارج کر دیا کہ ابن اسحاق نے اس کتاب میں کیا ہے لیکن ان میں نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر ہے نہ ان کے بارے میں قرآن مجید کی کوئی آیت نازل ہوئی۔ نیز ان سے کتاب کی کسی بحث کی توجیہ یا تائید بھی نہیں ہوتی۔ ان اشعار کو بھی شامل نہیں کروں گا جن کے بارے میں ان ماہرین شعر کو جن سے میری ملاقات ہوئی کوئی واقفیت نہیں ہے۔ اسی طرح بعض وہ باتیں بھی ظلم اندازہ کر دی ہیں جن کے بیان کرنے سے زبان آلودہ ہوتی ہے یا ان سے کسی کی دلائل زہری ہوتی ہے یا بکائی نے ان کی روایت پر اطمینان ظاہر نہیں کیا۔ اس کے علاوہ جو کچھ ہے علم و روایت کی حد تک انشاء اللہ اس کا استقصا کروں گا۔“

مذکورہ بالا عبارت میں ابن ہشام نے اپنے کام کے منفی رُج کا ذکر تفصیل سے کیا ہے اس لیے کہ اس کا تعلق ابن اسحاق کی کتاب میں حذف و ترمیم سے تھا اور ابن ہشام کی وضاحت کے بغیر اس کے اسباب کا علم ممکن نہ تھا لیکن مثبت طور پر ابن ہشام نے سیرت کی جو خدمت کی ہے اس کی جانب آخر میں ایک سرسری اشارہ پر اکتفا کیا کہ اس کی ضرورت نہ تھی، کتاب خود شاہد عدل ہے۔ نیز ابن ہشام کی عالی ظرفی اور خاکساری کو نمود سرائی گوارا نہ ہوئی۔

تلیخیص و تدوین جدید

ابن ہشام کی مذکورہ تبدیلیوں کو ہم ”سیرت ابن اسحاق کی تلیخیص و تدوین جدید“ کا عنوان دے سکتے ہیں جو سیرت ابن ہشام کی تیاری میں ”روایت کے بعد دوسرا قدم تھا۔ ان تبدیلیوں کی پانچ بنیادیں تھیں:

۱۔ ترکیب

ہر چند کہ ابن اسحاق کی اصل کتاب مفقود ہے لیکن مختلف نسخہ میں اس کے جو اقتباسات ملتے ہیں ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ کتاب خامی و غنیمت تھی اور اس کے تین حصے تھے: المبتدأ، المبعث، المغازی۔ پہلے حصہ ”المبتدأ“ میں حضرت عیسیٰؑ تک رسالت کی تاریخ، عرب بائدہ اور جاہلی یمن کی تاریخ، عرب قبائل اور ان کی بت پرستی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قریب آب و اجداد اور اہل مکہ کے رسوم و عقائد سے بحث تھی۔ یہ حصہ دراصل سیرت النبی کا مقدمہ تھا۔ کتاب کا دوسرا حصہ ”المبعث“ آپؐ کی ولادت باسعادت سے شروع ہوتا ہے۔ اس حصہ میں آپؐ کی زندگی کے بارے میں معلومات جمع کی گئی ہیں۔ تیسرا حصہ ”المغازی“ مدنی زندگی کی تاریخ ہے۔ ابن ہشام نے اپنے بیان کے مطابق اس مواد میں اختصار کی غرض سے حسب ذیل تبدیلیاں کیں:

آنحضرتؐ سے قبل رسالت کی تاریخ اور عرب بائدہ کا ذکر حذف کر دیا اور سیرت کا آغاز حضرت اسمعیلؑ سے کیا اور ان کی اولاد میں سے

بھی صرف ان لوگوں کا تذکرہ کیا جو آپ کے براہ راست اجداد میں شامل تھے۔ اسی طرح ابن اسحق کی کچھ روایات کو اس لئے خارج کر دیا کہ :

الف : ان روایات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا تذکرہ نہیں تھا۔

ب : قرآن مجید میں ان کی جانب کوئی اشارہ نہیں ہے۔

ج : ان سے کتاب کی کسی بحث کی توجیہ و تفسیل نہیں ہوتی۔

د : ان سے کسی مسئلہ کی تشریح و توضیح نہیں ہوتی۔

ک : ان سے کسی بحث کی تائید نہیں ہوتی۔

ابن ہشام نے بعض قصائد کو بھی اسی وجہ سے حذف کر دیا کہ پورے قصیدہ میں مثلاً صرف ایک شعر میں غزوہ بدر کا ذکر تھا (۲: ۳۸)

اس تبدیلی سے ابن ہشام کا مقصد ابن اسحق کی کتاب سے ان مباحث کو خارج کرنا تھا جن کا سیرت سے براہ راست تعلق نہیں ہے علی و تاریخی حیثیت سے ان مباحث کی جو بھی قیمت رہی ہو لیکن اس میں شریہ نہیں کہ سیرت کے لفظ نظر سے یہ مباحث غیر ضروری تھے اور اصل موضوع سے ان کا رشتہ برائے نام تھا۔

۲۔ توثیق

ان مباحث کے علاوہ ابن ہشام نے وہ قصائد بھی حذف کر دیے جن کے بارے میں سارے ناقدین اور رواۃ شعر نے لاطمی ظاہر کی، اس طرح موضوع شاعری کا ایک بڑا حصہ سیرت سے خارج ہو گیا۔ اسی طرح ابن ہشام نے ابن اسحق کی وہ مرویات بھی حذف کر دیں جو زیادہ بکائی کے علم و روایت کی رد سے صحیح نہیں تھیں۔ اس تبدیلی کا مقصد یہ تھا کہ سیرت النبی کی یہ تدوین زیادہ سے زیادہ مستند ہو۔

۳۔ تطہیر

ابن اسحق کی کتاب میں حذف کی تیسری بنیاد جو ابن ہشام نے ذکر کی ہے اسے ہم تطہیر کا نام دے سکتے ہیں۔ ابن اسحق کے مروی قصائد میں بہت سے اشعار غرض جو اور بدزبانی دیے جیانی کا نمونہ تھے۔ ابن ہشام نے ایسے تمام اشعار سے سیرت کو پاک کیا قطع نظر اس سے کہ یہ اشعار مشرکین کے ہوں یا مسلمانوں کے۔

۴۔ دلآزاری کا اندیشہ

حذف کی چوتھی بنیاد اخلاقی ہے اور اگر اس کا محل متبعین طور پر ایک ہی جگہ جیسا کہ موجودہ دور کے محققین کا خیال ہے تو اسے ہم ”سیاسی“ بھی کہہ سکتے ہیں۔ ابن ہشام نے اپنے بیان کے مطابق کتاب کی بعض مرویات کو اس لئے حذف کر دیا کہ ان کا ذکر دلآزاری کا موجب تھا حذف کی یہ بنیاد غیر علی ہے اور سیرت کے بارے میں یہ شبہ پیدا کرتی ہے کہ اس طور پر ابن ہشام نے کتنی ہی معلومات حذف کر دی ہوں گی، لیکن حذف و ترمیم کے عمل میں ابن ہشام نے جس دیانت داری اور وقت نظر کا ثبوت دیا ہے اس کو دیکھنے کے بعد یہ شبہ باقی نہیں رہتا خود اس بنیاد پر سیرت میں جہاں حذف بیان کیا جاتا ہے اگر اس کا مطالعہ کریں تو ابن ہشام کا ”اخطار“ ”اظهار“ سے کم تر نظر نہ آئے گا۔

غزوہ بدر کے قریشی قیدیوں کی جو فہرست ابن اسحق نے پیش کی ہے وہ خاندانوں کے اعتبار سے مرتب کی گئی ہے ہر خاندان کے قیدیوں کا ذکر کر کے ان کی تعداد ساتھ ہی لکھ دی ہے۔ سب سے پہلے بنو ہاشم کا ذکر ہے اور ان میں صرف عقیل بن ابی طالب اور نوفل بن الحارث کا نام لیا گیا ہے اور تعداد انہیں بتائی جبکہ دوسرے تمام قبائل کے ساتھ ”رجلان“

(دو آدمی) "سبعۃ نفر" ۷ آدمی وغیرہ جیسے الفاظ ہیں۔ فہرست کے آخر میں ابن اسحق کا یہ نوٹ بھی درج ہے کہ ہمارے علم کے مطابق ان قیدیوں کے تعداد ۴۳ ہے۔ اس نوٹ کی روشنی میں مذکور قیدیوں کو شمار کیا جائے تو ایک عدد کم ہوتا ہے اور صرف ۴۲ تعداد ہوتی ہے۔ ابن اسحق کے نوٹ سے متصل ابن ہشام نے یہ وضاحت کی کہ "اس تعداد میں ایک اور شخص بھی شریک تھا جس کا نام ہم نے ذکر نہیں کیا" (۷: ۱) اتنی تصریحات کے بعد اور اس زمانے میں جب سارے لوگ اس سے واقف ہوں کہ مغزوہ بدر کے قیدیوں میں حضرت عباسؓ بھی تھے ابن ہشام کو زیادہ مورد الزام قرار نہیں دیا جاسکتا۔

۵۔ تقاضائے فن

بعض مقامات پر حذف کی بنیاد خالص ادبی اور فنی ہے۔ ابن ہشام نے اپنے مقدمہ میں اس کا ذکر ضروری نہیں کیا لیکن حذف کے دوسرے مواقع کی طرح یہاں بھی وضاحت کر دی ہے۔ مثلاً احسان بن ثابتؓ کے جواب میں ابوسفیان بن الحارث بن عبدالمطلب کا ایک کافہ قصیدہ ہے جس کے دس اشعار ابن ہشام نے نقل کئے ہیں۔ اس کے بعد لکھتے ہیں:

"اس قصیدہ میں کچھ شعر باقی رہ گئے ہیں جنہیں ہم نے اس لئے چھوڑ دیا کہ ان کے توانی میں قبیح اختلاف پایا جاتا ہے۔" (۲: ۲۱۳)

تہذیب متن

مذکورہ بالا مواد حذف کرنے کے بعد ابن ہشام نے ابن اسحق کی روایت کو بعینہ نقل نہیں کیا بلکہ ایک قدم اور آگے بڑھ کر انہیں وجود سے بہت سے مقامات پر متن کے الفاظ میں ترمیم بھی کی خصوصاً اشعار میں ابن اسحق کی روایت کے بجائے معتبر اور مشہور راویان شمر کی روایت کو ترجیح دی ہے؛ مثلاً ابن اسحق نے عمرو بن الحارث بن مضاف کا ایک قصیدہ نقل کیا ہے۔ قصیدہ کا بار حوالہ شعر ہے:

الم تنكحوا من خير شخص علمته فابناؤہ منا ونحن الأصاھر

ابن ہشام نے مکمل قصیدہ نقل کرنے کے بعد یہ نوٹ لکھا (۱: ۱۱۶)

"قولہ: فابناؤہ منا عن غیر ابن اسحق" شاعر کا قول "فابناؤہ منا" ابن اسحق سے مروی نہیں ہے۔

اسی طرح ابن اسحق نے جنگ بدر سے آنحضرتؐ کی واپسی کے حال میں لکھا ہے:

"شعر خرج حتى إذا كان بعرق الطيبة قتل عقبة بن أبي معيط"

اس عبارت پر ابن ہشام کا حاشیہ ملاحظہ ہو (۱: ۶۲۲)

قال ابن هشام: "عرق الطيبة" عن غیر ابن اسحق

بعض مقامات پر کسی شاعر نے آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں گستاخانہ لفظ استعمال کیا تھا۔ ابن ہشام نے اس لفظ کو نکال

کر اس کی جگہ کوئی مناسب لفظ رکھ دیا ہے۔ مثلاً حارث بن ہشام بن المغيرة کا ایک رائیہ قصیدہ جس کے تین شعر ہیں:

فيا لثوى ذيبوا عن حريمكو ذالهوة لا تتركوا هالذي لفر

توارثها آباءكم وورثتم أواسيها والبیت ذالسقف والسفر

فما لحلیع قد ارا دھلاکم فلا تعذروہ ال غالب من عذر

یہ واقعہ نقل کرنے کے بعد ابن ہشام نے یہ صراحت کی ہے:

”اس قصیدہ کے دو لفظ جو ابن اسحق کی روایت میں تھے ہم نے بدل دیے ایک شعر کے آخر میں ”الفخ“ اور دوسرے شعر کے شروع میں ”فما لحلیع“ اس لئے کہ ان الفاظ میں شاعر نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں گستاخی کی تھی“ (۱۱:۱)

ان مقامات پر ابن ہشام نے ان الفاظ کی فساد ہی نہیں کی۔ جو ابن اسحق کی روایت میں تھے اور جن کی جگہ پر دوسرے الفاظ کا انتخاب کیا گیا۔ اسی طرح آخری صورت کے سوا دوسری جگہوں پر ترمیم کے مقصد کی بھی وضاحت نہیں کی ہے لیکن صاف ظاہر ہے کہ اس ترمیم و حذف کا مقصد متن سیرت کو خوب تر مفید تر اور زیادہ پاکیزہ اور معتبر بنانا تھا۔

ایک شبہ اور اس کا ازالہ

اس موقع پر ناگزیر طور پر ایک شبہ ذہن میں یہ پیدا ہوتا ہے کہ حذف و ترمیم کے اس طویل اور گونا گوں مراحل سے گزرنے کے بعد ابن ہشام کے واسطے سے سیرت النبی کی جو روایت ہم تک پہنچی ہے اس میں روایت ابن اسحق کا حلیہ اس قدر بدل چکا ہوگا کہ اس کی شناخت ہمکن نہیں تو دشوار ضرور ہوگی اور ابن اسحق کے سلسلہ میں اس روایت پر اعتماد کرنا صحیح نہ ہوگا۔

یہ شبہ یقیناً درست ہوتا اگر ابن ہشام نے اپنے قاری کو ان تبدیلیوں سے بے خبر رکھا ہوتا۔ لیکن ایسا نہیں ہے، بلکہ اس سلسلہ میں ابن ہشام نے غیر معمولی احتیاط اور دیانت داری کا مظاہرہ کیا ہے اور پوری سیرت میں اپنی جانب سے جہاں کہیں کوئی معمولی سی ترمیم بھی کی ہے۔ اس کی جانب اشارہ ضرور کر دیا ہے تاکہ ابن اسحق کی روایت خلط ملط نہ ہونے پائے۔ ابن اسحق کے سلسلہ میں ابن ہشام کی غایت درجہ احتیاط کی صرف ایک مثال ملاحظہ ہو: مسجد نبوی کی تعمیر میں حضرت علیؓ ایک رجز پڑھ رہے تھے۔ پھر اسے حضرت عمار بن یاسرؓ پڑھنے لگے، جب یہ رجز خوانی طویل ہوئی تو ایک صحابی کو گمان گذرا کہ رجز میں ان پر تعریض کی گئی ہے۔ یہ صحابی کون تھے؟ ابن ہشام نے ان کا نام نہیں بتایا لیکن ابن اسحق نے نام ذکر کیا تھا۔ ابن ہشام کی دیانت داری دیکھنے کے صراحت کرتے ہیں (۲: ۲۹۷)۔

وفد سسی ابن اسحق الرجل۔ ابن اسحق نے ان صحابی کا نام لیا تھا۔

روایت ابن اسحق کے بارے میں ابن ہشام نے ہمیں پوری روشنی میں رکھا ہے اور ہم نہایت آسانی سے ابن اسحق کے متن کو ابن ہشام کے حواشی سے علاحدہ کر سکتے ہیں اور یہ متن یقیناً مستند ترین متن ہوگا۔ گیوم نے LIFE OF MUHAMMAD میں ایسا ہی کیا ہے۔

حواشی اور تعلیقات

سیرت ابن اسحق کی روایت تفیض اور تہذیب کے بعد ابن ہشام نے نہایت اہتمام اور تحقیق سے اس پر حواشی اور تعلیقات لکھیں جن کی درجہ سے سیرت کی افادیت میں چند در چند اضافہ ہو گیا۔ ان حواشی کی تعداد و گیوم کے مطابق (۹۱۲) نو سو بارہ اور انگریزی ترجمہ کی روشنی میں ان کا حجم کل کتاب کے تقریباً آٹھویں حصہ کے برابر ہے۔

یہ حواشی ضرورتاً اور متن کے لحاظ سے مختصر بھی ہیں اور طویل بھی سب کی سب حاشیہ ازواج مطہرات پر ہے جو تقریباً پانچ صفحات پر مشتمل ہے۔ ان حواشی کے مطالعہ سے جو تحقیق و تفحص کا اعلیٰ نمونہ اور ابن ہشام کی دقت نظر اور وسعت مطالعہ کا روشنی ثبوت ہیں پتہ چلتا ہے کہ سیرت النبی کی مدت میں ابن ہشام نے اپنی ساری صلاحیتیں منبجہ کر رکھ دی ہیں۔

یہ حواشی سیرت کے اعلام و انساب کی تحقیق، ابن اسحق کے روایت کردہ شعری مواد کی چھان بین، ابن اسحق کی معلومات پر اضافہ و استدراک، ابن اسحق سے اختلاف، ادھام و اغلاط پر تنبیہ اور ان کی تصحیح، دوسری روایتوں کا ذکر یا کسی اور روایت کی ترجیح، ابن اسحق کے بیان کی تائید اور ان کے حق میں مزید دلائل، اجمال کی تفصیل، شبہات کا ازالہ، شکل الفاظ کی تشریح اور دوسرے بیشمار و بیش قیمت تالیفی و ادبی افادات پر مشتمل ہیں۔

ابن ہشام نے اپنے حواشی میں ابن اسحق کی جن غلطیوں کی تصحیح کی ہے وہ مختلف قسم کی ہیں بعض کا تعلق اعلام کے نسب سے مثلاً ابن اسحق نے قطیب بن عامر کا نسب اس طرح بیان کیا۔

”قطیب بن عامر بن حدیدہ بن عمرو بن غنم بن سواد“ (۴۲:۱)

ابن ہشام نے حاشیہ لکھ

قال ابن هشام: عمرو بن سواد، وليس

لسواد ابن يقال له عمرو۔

اسی طرح عبدالرحمن جعفی کا نسب ابن اسحق نے یہ لکھا:

”عبدالرحمن بن مالک بن جعشم“ (۴۸۹:۱)

ابن ہشام نے اس کی تصحیح یوں کی ہے:

قال ابن هشام: عبد الرحمن بن الحارث بن مالك بن جعشو۔

یعنی عبدالرحمن ملک کے بیٹے نہیں ہیں جیسا کہ ابن اسحق کے نسب سے ظاہر ہوتا ہے بلکہ پوتے ہیں ان کے باپ کا نام حارث ہے بعض غلطیوں کا تعلق سیرت کے واقعات سے ہے مثلاً ابن اسحق نے حارث بن سہید کے متعلق بیان کیا ہے کہ اس نے غزوہ احد میں مجز بن زیاد بلوی اور بنی ضعیعہ کے ایک فرد قیس بن زید کو قتل کیا تھا۔ لیکن ابن ہشام کے نزدیک صرف مجز کو قتل کیا تھا (۵۲۰:۱) اسی طرح اشعار کی نسبت اور پس منظر میں ابن اسحق سے جو غلطیاں ہوئی ہیں ان کی تصحیح بھی ابن ہشام نے کی ہے مثلاً ابن اسحق نے ابوقیس صرتمہ بن ابی انس کے ایک قصیدہ میں افنون تغلبی کا ایک شعر شامل کر دیا۔ افنون کا نام صریم بن معشر ہے صرمد اور صریم کی لفظی قربت کی وجہ سے غالباً اشتباہ ہوا۔ ابن ہشام نے اس کی تصحیح کی (۵۱۳:۱)

ابن اسحق کی مرویات پر ابن ہشام نے جو تائید و اضافہ کئے ہیں ان میں چند کا ذکر بطور مثال کیا جاتا ہے۔

ابن اسحق نے غزوہ بدر کے قیدیوں میں ۴۳ اشخاص کا ذکر کیا ہے، ابن ہشام نے اس تعداد پر ۲۳ کا اضافہ کیا ہے (۸-۷:۲) اسی طرح غزوہ احد میں جملہ اشرافیہ نے اس کی تائید و اضافہ کی ہے۔ ابن ہشام نے پانچ ناموں کا اضافہ

کیا ہے۔ (۲۱: ۱۲۷)

انحضرت کی وفات پر ابن اسحق کی روایت سے حضرت حسان بن ثابت کے اشعار ذکر کرنے سے قبل ابو زید انصاری کی روایت سے حضرت حسان ہی کے دو طویل اور مستند مرثیے نقل کئے ہیں۔ (۲۱: ۶۶۶-۶۷۰)

ابن ہشام امام لغت تھے سیرت کے اشعار میں جو مشکل اور نامانوس الفاظ آتے ہیں ان کی تشریح سے انھیں بہت دلچسپی تھی۔ اس موضوع پر ایک مستقل کتاب بھی تصنیف کی تھی جیسا کہ گذر چکا یہ کتاب اگرچہ ضائع ہو گئی لیکن سیرت ابن اسحق پر اس جہت سے جو کام انہوں نے کیا ہے اس کی روشنی میں مذکورہ کتاب کی قدر و قیمت کا اندازہ کرنا مشکل نہیں۔

مذکورہ کتاب میں ان کی کوشش صرف سیرت کے شعری مواد تک محدود تھی لیکن سیرت ابن اسحق میں اس کا خصوصی میدان قرآنی آیات ہیں الفاظ کی شرح میں ابن ہشام کا عام منہج یہ ہے کہ وہ لفظ کی تشریح میں کلام عرب سے استشہاد کرتے ہیں اور ساتھ ہی شاعر کے پورے نام اور شوہر کے مشکل الفاظ کی بھی وضاحت کرتے جاتے ہیں۔ لفظ کے متعدد معانی ہوتے ہیں تو ہر معنی کے لیے شاہد پیش کرتے ہیں کبھی کبھی اس تشریح میں اپنے شیوخ کا حوالہ بھی دیتے ہیں۔ جو شعر پیش کرتے ہیں وہ اگر کسی قصیدہ کا جز ہے تو اس کی جانب بھی اشارہ کرتے ہیں الفاظ کی یہ شرح کبھی کبھی طویل ہو جاتی ہے مثلاً "ارشاد باری" "فمنہم من قضی عجبہ" "میں لفظ" "خب" کی تحقیق پورے ایک صفحہ میں ہے (۲: ۲۳۸)

شعری مواد کی تحقیق و تنقید

سیرت ابن اسحق کی ایک نہایت اہم خدمت جو ابن ہشام نے کی وہ ابن اسحق کے روایت کردہ شعری مواد کی تحقیق و تنقید ہے۔ ابن اسحق پر ایک اعتراض یہ کیا گیا ہے کہ انہوں نے سیرت النبی میں موضوعات و محمول اشعار بکھر دیے۔ اس سلسلہ میں ابن سلام نے ماہل طور پر سخت نکتہ چینی کی۔ ابن اسحق نے اگرچہ یہ معذرت پیش کر کے اپنے کو بری الذمہ قرار دینے کی کوشش کی کہ وہ شاعری کے مرد میدان نہیں ہیں ان کے سامنے جو قصائد پیش کئے جاتے ہیں وہ انھیں نقل کر لیتے ہیں لیکن ناظرین کو ان کے اس جواب سے تشکی نہیں ہوئی اس لئے کہ ابن اسحق نے عاود و ثمود تک کے اشعار درج کر لئے تھے جن کے بارے میں قرآن مجید کی شہادت ہے کہ وہ دنیا سے اس طرح نیست و نابود ہو گئے کہ ان کا نام و نشان باقی نہیں رہا۔^{۸۲}

ابن ہشام کا کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے سیرت ابن اسحق کے شعری ذخیرہ کا جائزہ لیا ایک ایک قصیدہ کی تحقیق کی۔ کلام عرب کے جو معتبراوی اور نقاد اس وقت موجود تھے ان سے استفادہ کیا اور ان کے بیانات پر یکاڑے لگے۔ فن کی کسوٹی پر بھی پرکھا اور قصیدہ کو اس کے پایہ استناد کے مطابق درج کیا۔ اشعار کی تحقیق میں ابن ہشام کی محنت اور کاوش کا اندازہ درج ذیل مثال سے کیا جاسکتا ہے۔

لا یستدی من یعبر الساجدا
یراب فیہ قائما وقاعدا
ومن یبوی عن الغبار حائدا

ابن ہشام نے اس کی تحقیق کی کہ یہ درجہ کس کا ہے۔ اس تحقیق کا نتیجہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”میں نے ایک سے زیادہ (غیر واحد) علمائے شعر سے اس درجہ کے بارے میں دریافت کیا انہوں نے جواب دیا کہ ہم کو بس یہ روایت پہنچی ہے کہ حضرت علی بن ابی طالب نے یہ درجہ پڑھا تھا، یہ معلوم نہیں کہ یہ درجہ خود انھیں کا ہے یا کسی اور کا۔“ (۴۹۷: ۱)

اسی طرح ابن اسحق نے ایک قصیدہ حضرت علیؑ کی جانب منسوب کیا ہے جس میں بنو النضیر کی جلا وطنی اور کعب بن الاشرف کے قتل کا ذکر ہے۔ اس قصیدہ کی تحقیق کے سلسلہ میں کوئی عالم شعر ایسا نہیں تھا جس کے دروازے پر ابن ہشام نے دستک نہ دی ہو جیسا کہ ان کے اس نوٹ سے ظاہر ہے:

”یہ قصیدہ حضرت علی بن ابی طالب کے بچائے کسی اور مسلمان کا ہے جیسا کہ بعض علمائے شعر نے مجھ سے ذکر کیا اور علمائے شعر میں سے کسی کو میں نے نہیں دیکھا جو اسے حضرت علیؑ کے قصیدہ کی حیثیت سے جانتا ہو۔“ (۱۹۶: ۲)

سیرت ابن اسحق کے اشعار کے سلسلہ میں ابن ہشام کے بیچ کی خصوصیات حسب ذیل ہیں:

۱۔ ان اشعار کی تحقیق میں انہوں نے اپنے دور کے معتبر اور معروف رواۃ اشعار سے رجوع کیا اور جو قصائد کسی راوی کے علم میں نہیں تھے یا خود انھیں موضوع معلوم ہوئے انھیں حذف کر دیا۔ ان اشعار کو بھی حذف کر دیا جن میں بکلامی یا صحابہ پر سب شتم تھا، اس کے علاوہ فی سقم اور طوالت کے بیش سے بھی اشعار خارج کئے جیسا کہ گزر چکا۔

۲۔ روایت کے اعتبار سے اشعار کا جو مرتبہ اور ان کے بارے میں معتبر راویوں کی جو رائے ہے اسے بیان کرنے کے لیے اسی طرح کے مناسب و متعین الفاظ کا انتخاب کیا۔ یہ عبارتیں چار طرح کی ہیں جن سے اس شعری مواد کی درجہ بندی ہوتی ہے:-

۱۔ لَوْ رَأَى أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالشَّعْرِ يَعْزِيهَا

۲۔ أَكْثَرُ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالشَّعْرِ يَنْكَرُهَا

۳۔ أَكْثَرُ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالشَّعْرِ يَشْكُ فِيهَا

۴۔ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالشَّعْرِ يَنْكَرُ هَذَا الشَّعْرَ لَوْ أَوْيَنَ كَوْنًا كَثَرًا

۳۔ ابن ہشام نے اشعار کے رد و قبول میں اپنی تنقیدی بصیرت بھی استعمال کی ہے اور بغیر کسی راوی کے حوالے سے مستقل فیصلہ کن تبصرے بھی کئے ہیں مصطفیٰ السقا اور ان کے رفقاء نے سیرت ابن ہشام پر جو مقدمہ لکھا ہے اس میں امام شافعی اور ابن ہشام کی ملاقات پر تعجب ظاہر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

”ذہبی اور ابن کثیر بیان کرتے ہیں کہ ابن ہشام جب مہر آئے تو امام شافعی نے ان سے ملاقات کی اور دونوں

نے ایک دوسرے کو خوب خوب کلام عرب سنایا اس روایت پر تعجب ہوتا ہے جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ ابن ہشام اس کتاب میں ابن اسحق سے لیے اشعار نقل کرتے ہیں جو واضح طور پر گھڑے ہوئے ہیں لیکن ان اشعار کے بارے میں خود کوئی قطعی

رائے نہیں دیتے اور کہتے ہیں: اسی طرح علمائے شعر نے ہم سے بیان کیا، گویا ان کی رائے نقل کرتے ہیں اور ذوق

کو حکم ہیں باتے جو اس شخص کو حاصل ہونا چاہیے جس نے اشعار کا اس طرح استقصا کیا ہو۔“

قطع نظر اس سے کہ ابن ہشام کی عبارت کو سمجھنے میں مقدمہ نگاروں سے چوک ہوئی اور صحیح صورت یہ ہے کہ امام شافعی جب مصر آئے تو انہوں نے ابن ہشام سے ملاقات کی۔ ابن ہشام پہلے سے مصر میں مقیم تھے۔^{۱۲} سقا وغیرہ کا ذکر یہاں بالاتباع غیر ذمہ دارانہ ہے۔ ادل تو انہوں نے یہ حقیقت فراموش کر دی کہ ابن ہشام کے دور میں ”روایت“ کو کتنی اہمیت حاصل تھی۔ کلام عرب کے مستند رواۃ موجود تھے ان کی مدد سے اس کی تحقیق کی جاسکتی تھی اور ابن ہشام نے معتبر ترین علمائے شعر سے رجوع کیا۔ دوم یہ کہنا بھی صحیح نہیں ہے کہ ابن ہشام نے اشعار کے سلسلہ میں اپنی کوئی رائے نہیں دی چند مثالیں ملاحظہ ہوں :

ابن اثبتی نے تبع کا ایک شعر نقل کیا ہے اس پر ابن ہشام نے یہ حاشیہ لکھا (۲۳: ۱)

الشعر الذي في هذا البيت مصنوع اس بيت میں جو شعر ہے وہ گھڑا ہوا ہے

فذلك الذي منعنا من إتيانہ اسی وجہ سے ہم نے اس کو درج نہیں کیا۔

ابن اثبتی نے عمر بن عامر کے اشعار نقل کئے ہیں۔ ابن ہشام نے ان میں سے صرف تین شعر درج کئے اور لکھا (۵۲: ۱)

هذا ما صح له منها اس قصیدہ میں مکررہ کے اتنے ہی اشعار ثابت ہیں۔

بعض جگہوں پر ہذا ما صح له منها عمار بن ابی اسحقؓ نے اس کے الفاظ میں۔

اسی طرح بعض قصائد کے بارے میں ابن ہشام نے اپنی پسندیدگی کا بھی ذکر کیا ہے۔ چنانچہ حضرت حسان کا ایک قصیدہ غزوہ احد کے متعلق نقل کیا ہے جس کا مطلع ہے :

مَنَعَ النَّوْمَ بِالْعِشَاءِ الْهَمُومُ وَخِيَالُ إِذَا غَوَرَا لَتَجُورُ
قصیدہ نقل کرنے سے پہلے کہتے ہیں (۱۲۹: ۲)

”هذه أحسن ما قيل“ یہ بہترین قصیدہ ہے جو (اس موضوع پر) کہا گیا

ابن اثبتی نے امید بن ابی الصلت کا ایک مرثیہ زمعربن الاسود اور بنو اسد کے مقتولین پر نقل کیا ہے۔ اس مرثیہ میں فنی خامیاں ہیں اور متعدد اشعار وزن سے ساقط ہو گئے ہیں۔ ابن ہشام نے خلف الاحمر اور دوسرے ادیبوں کی روایت کی مدد سے اسے درست و مرتب کیا ہے۔ ابن ہشام کا نوٹ ملاحظہ ہو :

هذه الرواية لهذا الشعر مختلطة، ليست اس مرثیہ کی یہ روایت گڈ ٹھہ ہو گئی ہے۔ اس کی تالیف

بصحیحة البناء، ولكن الشدنى البوحرى خلط بالاحمر صحیح نہیں ہے۔ خلف الاحمر وغیرہ نے مجھے یہ مرثیہ اس

وغیرہ، ردی بعض مالہ و بعض (۲۳: ۲) طرح سنایا۔ بعض کی روایت بعض کے مختلف ہے۔

۴۔ اشعار کی تحقیق و تنقید کے بعد ان کے پس منظر کی وضاحت، تامل کی تلاش، اختلاف روایت کا ذکر اور دوسرے ملاحظات اس پر مستزاد ہیں۔

حواشی کی چند نمایاں خصوصیات

ابن ہشام کے حواشی کے مواد پر نظر ڈالنے کے بعد ان کی چند نمایاں خصوصیات کا ذکر مناسب ہو گا جو ایک سرسری مطالعہ میں آئی ہیں :

۱۔ سب سے پہلی خصوصیت یہ ہے کہ یہ جو اشیاء بر محل، ضرورت کے مطابق اور مرتبہ ہیں۔ ابن ہشام نے اس کا شدت سے التزام کیا ہے کہ علم اصل موضوع سے دور نہ جانے پائے اور سیرت النبیؐ کی ضروری مباحث و مسائل میں الجھ کر نہ رہ جائے۔ چنانچہ جنگِ خیبر میں آنحضرتؐ کی شرکت کا ذکر کرتے ہوئے اس جنگ کے بارے میں ایک نوٹ لکھا ہے۔ معلومات کی وسعت و رازِ نفسی کی تقصی تھی مگر سلسلہ کلام ٹوٹ جانے کے اندیشہ سے قلم روک دیا اور لکھا:

”خیبر کی داستان اس سے زیادہ طویل ہے۔ میں نے صرف اس وجہ سے اس کا استقصا نہیں کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوانح کا سلسلہ منقطع ہو جاتا۔“ (۱: ۱۸۷)

اسی طرح یومِ ذی نجب اور یومِ جبلة کے ذکر میں لکھتے ہیں:

”یومِ جبلة اور یومِ ذی نجب کا قصہ اس سے زیادہ طویل ہے جتنا کہ ہم نے ذکر کیا، لیکن اس کے استقصا میں وہی سبب مانع ہے جس کا ذکر میں نے یومِ خیبر کے واقعہ میں کیا ہے۔“ (۱: ۲۰۱)

بعض مواقع پر واقعہ کو بیان کرنے کے بجائے صرف اس کا حوالہ دے دیا ہے مثلاً ابن اسحق نے عثمان بن الحویرث کا ذکر کیا ہے جو اسلام سے قبل قیصر روم کے دربار میں گئے اور عیسائی ہو گئے تھے۔ اس پر ابن ہشام لکھتے ہیں:

”قیصر کے ساتھ عثمان بن الحویرث کا ایک قصہ ہے جسے بیان کرنے میں وہی سبب مانع ہے جس کا ذکر میں نے جنگِ خیبر کے واقعہ میں کیا ہے۔“ (۱: ۲۲۷)

ابن ہشام کو نحو میں اس وجہ سے دخل تھا کہ ابن یونس سے لے کر آج تک تمام تذکرہ نگار اے ”نحوی“ کی نسبت سے یاد کرتے ہیں لیکن آپ کو حیرت ہوگی کہ سیرت میں کیات و اشعار کی غیر معمولی کثرت کے باوجود ایک جگہ بھی ان کی نحوی تشریح نہیں ملے گی۔ سیرت ابن ہشام کے مطالعہ سے غمازی، انساب اور لغت میں ابن ہشام کے تبحر کا اندازہ قدم قدم پر ہوتا ہے لیکن ان کی علمی زندگی کے اس گوشے کی جانب جسے سب سے نمایاں خیال کیا جاتا ہے گمان بھی نہیں گذرتا۔ پوری سیرت میں صرف ایک مقام ایسا ہے جہاں ”نحو“ کا سوا اہلِ قلم ہے۔ سورۃ نمل کی آخری آیت میں ”عصف ماکول“ کی تشریح کرتے ہوئے ابن ہشام نے ایک رجز کا ٹکڑا نقل کیا ہے (۱: ۵۵)

نَصِيرًا وَمِثْلَ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ

اس میں کاف حرف جر مثل کا مضمت الیہ واقع ہو رہا جو بظاہر قابلِ اعتراض ہے۔ اس کی توجیہ و تفصیل موجبِ طرانت

تھی اس لئے ابن ہشام نے صرف اس کا حوالہ دے دیا۔

قال ابن هشام: ولهذا البيت تفسير في النحو

ابن ہشام نے کہا: نحو میں اس بیت کی تشریح ہے۔

اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ابن ہشام کو اپنے رہو اور قلم پر کتنی تاب ہے۔ سرمولے سے بچنے نہیں دیتے۔

۲۔ علمی دیانت داری۔

سیرت کی روایت میں ابن ہشام کی دیانت داری پر گفتگو اور پر گزر چکی ہے۔ اس لئے اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔ ابن ہشام کے

حواشی میں کثرت سے اس کی مثالیں موجود ہیں۔

۳۔ خبر جانبداری

ابن ہشام نے بخش و جہ سے بہت سے قصائد و اشعار حذف کر دیے جیسا کہ گذر چکا لیکن بعض اہل علم کا یہ دعویٰ قطعاً صحیح نہیں کہ ابن ہشام نے صرف مشرکین کے اشعار حذف کئے ہوں، اس بارے میں ابن ہشام نے اپنے اصول کی سختی سے پابندی کی ہے اور کسی طرح کئے تصقب اور جانبداری سے کام نہیں لیا چنانچہ اگر امتیر بن ابی الصلت کے قصیدہ سے دو شعر اس لئے حذف کئے کہ ان میں اس نے صحابہ کی بھوک تھی (۳۰ : ۲) تو دوسری طرف عقبہ بن ابی وقاص کی بھوکیں جس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دندان مبارک شہید کئے تھے حضرت حسان کے قصیدہ کے دو شعر بھی اس وجہ سے حذف کر دیے کہ ان میں بخش و جہ تھی (۸۱ : ۲)

اسی طرح ہند بنت عتبہ جس نے حضرت حمزہؓ کا شلہ کیا تھا اس کے رجوع کے جواب میں ہند بنت اٹانہ بن عبید بن المطلب کے رجوع کی تین ابیات اسی بنیاد پر حذف کیں۔ ہند بنت عقبہ ہی کی بھوکیں حضرت حسان نے دالیر، ذالیر، رائیر تین قصیدے کہے۔ ابن ہشام نے صرف موخر الذکر کا ایک شعر نقل کیا اور بقیہ دونوں قصائد مکمل حذف کر دیے اور اس کی وجہ دہی "اندلس" یعنی بخش گوئی تھی (۹۳ : ۲)

۴۔ سیرت نبوی کی عظمت

ابن ہشام کے حواشی کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ابن ہشام کو سیرت نبوی سے محبت ہی نہیں تھی بلکہ انھیں اس موضوع کی عظمت اور جلالتِ شان کا مکمل شعور بھی تھا۔ سیرت ابن اسحق کی از سر نو تدوین میں انہوں نے جس اتہام اور جانفشانی کا مظاہرہ کیا۔ منجمل اشعار بے اصل واقعات، غیر متعلق مباحث اور بخش و جہات سے جس طرح اسے پاک کیا اور پھر جس طرح اس کی خدمت کی اس کے نیچے درحقیقت یہی جذبہ کار فرما تھا۔

۵۔ شائستہ طرزِ تحریر

ابن ہشام کا قلم بہت شائستہ، پر وقار اور ایجاز پسند واقع ہوا ہے۔ ابن اسحق کی کتنی ہی غلطیوں کی تصحیح کی، ان کی ناقص معلومات پر اضافہ کیا لیکن کیا مجال کہ قلم سے کوئی ایسا لفظ ٹپک جائے جس سے خود پسندی کی بو آئے "خطا ابن اسحق" کہنا بھی گوارا نہیں ہے۔ بس اپنی بات کہہ دی اور نفاذی کو اندازہ ہو گیا کہ اس میں ابن اسحق کی غلطی کی تصحیح کی گئی ہے۔ اوپر کچھ مثالیں گزری ہیں ان پر دوبارہ اس پہلو سے نظر ڈال لیں کہ تصحیح میں ابن ہشام کا انداز کیا شریفانہ اور مہذب ہے۔

ابن ہشام کا اسلوب ایک علمی اسلوب ہے اور وہ تمام خریاں جو ایک علمی اسلوب کا طرہ امتیاز ہوتی ہیں ابن ہشام کے یہاں درج ہیں جیسا کہ گذشتہ مباحث سے بخوبی عیاں ہے۔

ابن ہشام کے مآخذ

ابن ہشام نے اپنی تعلیقات میں جن مآخذ سے استفادہ کیا ہے ان سب کی تعداد معلوم کرنا ممکن نہیں ہے۔ البتہ ان کے حوالوں سے پتہ چلتا ہے کہ اس دور میں بخاندی اور روایت شعر کے جو اساطین موجود تھے ان سب رجوع کرنے کی انہوں نے کوشش کی تھی۔ اسی طرح جتنے مآخذ حوالہ

دیہے ان سب کا تعین بھی دشوار ہے اس لئے کہ بہت سی سندوں میں انہوں نے اپنے قریبی راوی کا حوالہ دینے کے بجائے بتدی
 مآخذ کا حوالہ دیا ہے، اور بہت سے مقامات پر اپنے راوی کے نام کی صراحت نہیں کی بلکہ اشاروں اور کنایوں کی زبان استعمال کی ہے۔
 لیکن ابن ہشام کے مآخذ پر نگلو سے پہلے مناسب ہو گا کہ اسناد میں ان کے منبع کی تحقیق کی جائے۔

اسناد میں ابن ہشام کا منبع

ابن ہشام نے اپنی سندوں میں درج ذیل الفاظ استعمال کئے ہیں:

- ۱۔ حدثنی، حدنا
- ۲۔ اخبرنی
- ۳۔ سمعت
- ۴۔ رواہ لی
- ۵۔ انشدنی
- ۶۔ ذکر لی، ذکرنا
- ۷۔ ذکر لی (بصیغہ مجہول)
- ۸۔ عن
- ۹۔ ذکر
- ۱۰۔ قال
- ۱۱۔ بلغنی، بلغنا

ابتدائی سات الفاظ واضح طور پر براہ راست استفادہ پر دلالت کرتے ہیں۔ ”عن“ کے لفظ سے سیرت میں جو روایتیں ہیں وہ
 بھی متصل ہیں، ”بلغنی“ میں واضح طور پر راوی کا ذکر نہیں ہوتا۔ البتہ قال اور ذکر کے الفاظ محل نظر ہیں، ان الفاظ کے سلسلہ میں ابن اصطلاح
 نے لکھا ہے:

”یہ اور اس طرح کے الفاظ محدثین کے نزدیک سماع پر مچھول ہوں گے اگر راوی کی شیخ سے ملاقات اور
 اس سے سماع معلوم ہو خاص طور پر اگر اس کے بارے میں یہ معلوم ہو کہ وہ اسی روایت میں قال نطال کہتا ہے جو اس
 نے شیخ سے سنی ہو۔“

اس پہلو سے جب ہم ابن ہشام کی ان سندوں کا جائزہ لیتے ہیں جو قال اور ذکر کے الفاظ سے شروع ہوتی ہیں تو ان میں کچھ نام
 ایسے نظر آتے ہیں جن سے ابن ہشام کی ملاقات ممکن نہیں مثلاً عمر مولیٰ غفرۃ (۲: ۸۷) زید بن اسلم (۲: ۴۹۲، ۵۶۹) اسی طرح بعض لوگوں
 سے دوسری روایتیں ابن ہشام نے کسی واسطہ سے نقل کی ہیں۔ مثلاً ابو عمر والمدنی سے ابن ہشام نے بعض روایتیں قال (۲: ۶۳۱) ذکر (۲: ۱۸۹)

اور زعم (۵۰۰:۲) کے الفاظ سے درج کی ہیں اور بعض روایتیں ابو عبیدہ (۵۹:۲) اور ابن ابی عمرو بن العلاء (۵۹۲:۱) کے واسطے سے کی ہیں۔ اسی طرح حضرت حسن بصری سے ایک روایت قال کے لفظ سے (۵۸۰:۱) اور بعض دوسری روایتیں بعض اہل العلم (۴۸۶:۱) یا بلقی عی الحسن (۶۷۵:۱) کے الفاظ سے منقول ہیں۔

دوسری طرف بہت سے نام ابن ہشام کے معاصرین کے ہیں اور ممکن ہے ابن ہشام نے ان سے استفادہ بھی کیا ہو لیکن اس نہایت میں کوئی شخص ایسا نہیں ہے جس سے ابن ہشام کی طاقات ثابت ہو یا خود ابن ہشام نے سیرت میں کسی دوسری جگہ ان سے حدیثی وغیرہ جیسے الفاظ سے روایت کی ہو مثلاً عبد اللہ بن جعفر بن المسور بن المخزمتہ (م ۱۷۰ھ) دیکھ بن الجراح (م ۱۹۷ھ) عبد العزیز بن محمد دارودی (م ۱۸۷ھ) خلیل بن احمد فراہیدی (م ۱۷۵ھ) سیفان بن عیینہ (م ۱۹۷ھ) یزید بن عبد الرحمن بن ابی سعید خدری مدنی، سعید بن ابی زید انصاری۔ قال اور ذکر کے الفاظ سے جو روایتیں ابن ہشام نے نقل کی ہیں ان میں بعض کے بارے میں جہاں یا مکان ہے کہ ابن ہشام نے براہ راست سنی ہوں وہیں مکان غالب یہ ہے کہ ابن ہشام نے کتابوں سے جو روایتیں اور اقوال اخذ کئے ہیں انھیں قال اور ذکر کے الفاظ سے درج کیا ہے۔ سورہ فیل میں لفظ سجیل کی تحقیق "ذکر بعض المفسرین" کے لفظ سے نقل کی ہے (۵۵:۱) اور صاف معلوم ہوتا ہے کہ غریب القرآن یا معانی القرآن یا تفسیر کی کسی کتاب سے یہ شرح لی گئی ہے۔ ایک روایت امام مالک بن انس سے "ذکر" ہی کے لفظ سے نقل کی ہے (۳۵۵:۲) جو ظاہر موطا کے ان دو مجموعوں میں سے کسی سے مانو ہو جو ابن ہشام کے مصری شیخ اور امام مالک پراختارٹی عبد اللہ بن وہب سے مرتب کئے تھے۔

معروف مآخذ

ابن ہشام کے متعین مآخذ جن کا ذکر انہوں نے صریح الفاظ میں کیا ہے اور ان سے براہ راست استفادہ کیا ہے حسب ذیل ہیں ان کے نام کے سامنے ان سے منقول روایتوں کی تعداد بھی درج کی جاتی ہے :

- | | |
|----|-------------------------------|
| ۲۵ | ۱۔ ابو عبیدہ معمر بن شثنی : |
| ۳۱ | ۲۔ ابو زید انصاری : |
| ۵ | ۳۔ یونس نحوی : |
| ۵ | ۴۔ خلف الاحمر : |
| ۵ | ۵۔ خلاو بن قرہ : |
| ۵ | ۶۔ عبد الوارث بن سعید تنوری : |
| ۱ | ۷۔ ابن ابی عمرو بن العلاء : |
| ۱ | ۸۔ امام شافعی : |
| ۱ | ۹۔ عمرو بن حبیب : |
| ۱ | ۱۰۔ عبد اللہ بن وہب : |

۱۱۔ ابو بکر زبیری :

۱۲۔ مسلم بن علقمہ مازنی :

زیادہ بکائی سے یوں تو سیرت ابن اسحق مکمل مروی ہے لیکن ایک روایت ابن ہشام نے ایسی بھی نقل کی ہے جسے بکائی نے اپنے دوسرے شیخ مسعر بن کلام سے نقل کیا ہے (۲۴۲:۱) بکائی سے قطع نظر مندرجہ بالا نہرست میں دو شیوخ ایسے ہیں جن سے ابن ہشام نے سب سے زیادہ استفادہ کیا ہے ایک ابو عبیدہ معمر بن المثنیٰ دوسرے ابو زید انصاری۔ عبد الوارث ترمذی سے چار روایتیں مسلوۃ خوف کے سلسلہ میں نقل کی ہیں اور ایک مجاہد ابو العاص بن الربیع کی امانت کے سلسلہ میں ابو عبیدہ کی روایت کی تائید میں ان کا حوالہ دیا ہے۔ ذیل میں ہم ابتدائی پانچ شیوخ کے حوالوں کو موضوع کے اعتبار سے مرتب کر رہے ہیں جس سے اندازہ ہو گا کہ ابن ہشام نے سیرت کے تاریخی یا شعری یا لغوی مواد کی تحقیق میں کس کو زیادہ ترجیح دی ہے :

سیرت و تاریخ	شاعری	انساب	لغت
۱۔ ابو عبیدہ	۲۰	۱۴	۸
۲۔ ابو زید انصاری	۱	۲۹	۱
۳۔ یونس نخوی	—	۱	۴
۴۔ خلف الاحمر	—	۴	—
۵۔ خلا بن قرۃ	۱	۲	—

تاریخ و مغازی میں ابو عبیدہ کے مقابلہ میں دوسروں کے حوالے صفر ہیں اس لئے کہ یہ ابو عبیدہ کا خاص میدان تھا۔ سیرت کے شعری مواد کی تحقیق میں سب سے زیادہ اعتماد ابو زید انصاری پر کیا گیا ہے جن کی ثقافت پر اتفاق ہے اور جنہیں نواد اور کلام عرب سے زیادہ شغف تھا۔ ابو زید کے بعد اس سلسلہ میں زیادہ حوالے ابو عبیدہ کے ہیں جن کی تعداد بظاہر (۱۴) ہے لیکن اس میں چار حوالے شواہد کے طور پر ہیں اس لئے سیرت کے اشعار کی تحقیق میں اصلاً دس ہی حوالے ہیں۔ کلام عرب کے راویوں میں خلف الاحمر کی شخصیت متنازع فیہ رہی ہے لیکن ابن ہشام نے خلف سے استفادہ کیا ہے۔ سیرت کے اشعار کے سلسلہ میں اصلاً خلف کے صرف تین حوالے ہیں اور ان میں بھی ایک جگہ دوسرے رداۃ شعر خلف کے ساتھ شریک ہیں۔ اس طرح نہا خلف کے دو ہی حوالے ہوئے۔ ایک حوالہ بطور شاہد اور دوسرا نسب کے بارے میں ہے، انساب کے موضوع پر ابو عبیدہ کو بہت عبور حاصل تھا اور اس پہلو سے اس کے صرف تین حوالے کم معلوم ہوئے ہیں جبکہ انساب کے بارے میں ابن ہشام کے حواشی کی تعداد بہت ہے الفاظ کی تحقیق کے سلسلہ میں زیادہ حوالے ابو عبیدہ اور یونس نخوی کے ہیں۔ ابن ہشام نے سیرت النبی کی قرآنی آیات کے الفاظ پر خاص توجہ کی ہے اور ان کی تحقیق و تشریح کی ہے چنانچہ مذکورہ حوالوں میں ابو عبیدہ کے ایک حوالہ کے سوا جو غریب الحدیث سے متعلق ہے باقی تمام غریب القرآن سے تعلق رکھتے ہیں۔ ابو عبیدہ کی تصنیفات میں غریب الحدیث کے موضوع پر بھی ایک کتاب تھی غریب القرآن پر ابو عبیدہ کی کتاب مجاز القرآن چھپ چکی ہے (مگر انوس ہے کہ اس وقت ہمارے پیش نظر نہیں ہے) غریب القرآن پر یونس نخوی کی بھی ایک کتاب ہے۔ یہ کتابیں ابن ہشام کی مرویات میں ضرور رہی ہوں گی

زیات کی لغوی تشریح میں انہوں نے ان سے استفادہ کیا ہوگا۔

امام شافعی کے واسطے سے ایک روایت عمر بن حبیب عن ابن اسحق سے نقل کی ہے جو خود ابن ہشام نے بھی براہ راست عمر بن حبیب سے سنی تھی۔ چنانچہ اس کی سند اس طرح ذکر کی ہے :

ابن ہشام عن نفسه وعن الشافعي، عن عمر بن حبیب، عن ابن اسحق (۶۱۲:۲)

عمر بن حبیب بن محمد بن خالد عدوی مامون کے عہد میں بصرہ کے قاضی تھے۔ ابن اسحق، ہشام بن عروہ ابن عجلان، ابن عون، ابن جریج وغیرہ کے شاگرد ہیں۔ سنہ ۱۱۸ میں انتقال کیا۔ محدثین نے ان کے بارے میں کلام کیا ہے۔ ابن عدی کے نزدیک "حسن الحدیث" ہیں اور "ضعف" کے باوجود ان کی حدیث درج کی جائے گی جبکہ ابن حبان کے نزدیک ان سے استدلال صحیح نہیں۔ ابن ہشام نے مغازی میں ان کا صرف یہی ایک حوالہ دیا ہے لہذا ان کی روایت میں ہشام سے زید بن حارثہ کے غزوہ میں "ارض خثین" کا ذکر آیا ہے اس پر ابن ہشام نے عمر بن حبیب کے حوالہ سے لکھا ہے کہ ابن اسحق کی جو روایت ان کے ذریعہ ملی ہے اس میں "ارض خثی" ہے۔

ابن ہشام نے ایک مقام پر امام زمہری (م ۲۴۱ھ) کا حوالہ "ذکر لی" (۶۴۴:۱) کے لفظ سے دیا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ابن ہشام نے امام زمہری سے براہ راست استفادہ کیا ہے لیکن راقم المحروف کے خیال میں یہاں یا تو "لی" کا لفظ غلطی سے داخل ہو گیا ہے یا اس کے بعد "عن" چھوٹ گیا ہے جیسا کہ ابن ہشام کے سن پیدائش کی بحث میں گزر چکا۔

اسی طرح ایک جگہ ابن ہشام نے عبدالمطلب کے تین شعر نقل کئے ہیں، تیسرے شعر سے پہلے "زادوا لواقدی" (۵۱:۱) کے الفاظ ہیں، یعنی تیسرے شعر کا اضافہ واقدی نے کیا ہے۔

واقدی (م ۲۷۱ھ) ابن ہشام کا معاصر ہے، اس کا حوالہ بعید از قیاس نہیں ہے لیکن گمان غالب یہ ہے کہ یہ عبادت سیرت کے کسی راوی کا اضافہ ہے جو متن میں داخل ہو گیا ہے۔ اس لئے کہ :

۱۔ اس سے پہلے "قال ابن ہشام" نہیں ہے جو ابن ہشام کے ہر حاشیہ کے شروع میں آتا ہے۔

۲۔ پوری سیرت میں واقدی کا ذکر صرف اسی ایک جگہ آیا ہے۔

۳۔ زادوا لواقدی کے الفاظ صرف دسٹفلٹ کے ایڈیشن میں ہیں۔

۴۔ واقدی کا یہ تنہا حوالہ بھی مغازی کے کسی واقعہ کے بارے میں نہیں ہے جس میں واقدی کو جہاد تھی بلکہ ایک شعر کے سلسلہ میں ہے جو تعجب خیز امر ہے۔

مذکورہ بالا ماخذ سے ابن ہشام نے براہ راست استفادہ کی تصریح کی ہے۔ ان کے علاوہ کچھ ماخذ کا حوالہ فال اور ذکر جیسے الفاظ سے دیا ہے۔ یہ ماخذ حسب ذیل ہیں :

ابن شہاب زمہری (۱: ۶۸۳، ۱۲۴، ۲۰۷، ۳۸۸، ۴۰۰) ، مالک بن انس (۲: ۳۵۵) ، زید بن اسلم (۲: ۴۹۲، ۵۶۹) ، ابو عمرو دہلی

(۲: ۱۸۶، ۶۲۱) ، عمر مولیٰ غفرہ (۲: ۸۷) ، بیہق بن عبد الرحمن (۲: ۸۰) ، سفیان بن عیینہ (۲: ۲۳۷، ۳۵۹) ، عبد العزیز دارودی

(۲: ۵۱۹) ، عبد اللہ بن جعفر بن السمر بن الخرمہ (۲: ۴۷) ، دیکھ (۲: ۳۱۶) ، سعید بن ابی زید انصاری (۲: ۸۱) ، حسن بصری (۱: ۵۸۰) ، خلیل

(۶۱۲:۱) عبد اللہ بن حسن بن حسن (۶۳۵:۲) ابو عمرو بن العلاء (قرأ: ۲: ۶۲۷)

بلاغت ابن شہام میں درج ذیل ناموں کے حوالے ہیں:

ابن شہاب زہری (۱: ۶۹، ۷۰، ۲: ۲۵۳، ۲۸۲، ۳۲۴، ۵۲۲)

حکمرہ (۲: ۸۶) زید بن اسلم (۲: ۵۰۰) حسن بصری (۱: ۶۷۵، ۲: ۳۰۳) ابن ابی نعیم (۱: ۵۶۲) یحییٰ بن سعید (۲: ۲۱۶) اسید

بن المیثب (۲: ۲۰۴) مجاہد (۲: ۳۲۱)

مجهول صیغہ ”ذکر لی“ سے دو حوالے ہیں:

ابو عثمان زہدی (۱: ۴۷۷) علی بن زید بن جعان (۲: ۵۱۵)

بلاغت اور ”ذکر لی“ کے مجهول صیغہ سے جو روایتیں ہیں ان میں ظاہر ہے ابن شہام نے اپنے قریبی راوی اور سند کو حذف کر دیا ہے لیکن قال اور ذکر والی روایتوں کے بارے میں قیاس یہی ہے کہ وہ کتابوں سے ماخوذ ہیں جیسا کہ سند میں ابن شہام کے نہج کے سلسلہ میں گذر چکا ہے۔

مجهول ماخذ

ابن شہام کے نامعلوم ماخذ کی دو قسمیں ہیں:

(الف) وہ ماخذ جن کا تعارف کسی حوالہ سے کر لیا گیا ہے اور کسی نہ کسی درجہ کا تعین ہو جاتا ہے۔ یہ حوالے کئی طرح کے ہیں:

۱۔ وطن کا حوالہ مثلاً بعض اہل البین (۷: ۷)

۲۔ قبیلہ کا حوالہ مثلاً بعض بنی نسیم (۲: ۵۶۳) رجل من الانصار از من خزاعة (۱: ۴۳۸)

۳۔ تخصص علمی کا حوالہ مثلاً بعض المفسرین (۱: ۵۵) اہل العلم بالمخاری (۱: ۶۳۶) اہل الروایۃ (۲: ۳۱۶) اہل العلم بالشعر (۲: ۱۹۶)

الرواة للشعر (۱: ۶۱۹) اہل العلم بالروایۃ للشعر (۲: ۴۴۹)

۴۔ وطن اور علم دونوں کا حوالہ مثلاً بعض اہل العلم من مکہ (۱: ۶۴۴)

۵۔ قبیلہ اور علم دونوں کا حوالہ مثلاً بعض اہل العلم بشعر بنی تمیم (۲: ۵۶۵) رجل من قریش من اہل العلم (۲: ۴۱۸)

۶۔ جرح و تعدیل کے الفاظ کا حوالہ مثلاً حدیثی الشفۃ (۲: ۵۱۷) حدیثی من ائمتہ (۲: ۶۰۶)

۷۔ ”بعض اہل العلم“ یا ”غیر واحد من اہل العلم“ جیسے الفاظ کثرت سے استعمال کئے ہیں۔

۸۔ ”غیر زیاد“ (زیادہ کے علاوہ) کے لفظ سے ابن اثق کے دوسرے شاگردوں سے روایت لی ہے (۲: ۶۴) ایک شاگرد عمر بن سبیب

کا ذکر ایک جگہ کیلئے ہے لیکن ان کے علاوہ ابن اثق کے کن شاگردوں سے ابن شہام نے اخذ کیا ہے اس کا پتہ نہیں چلتا۔

(ب) مجهول ماخذ کی دوسری قسم وہ ہے جن کا کسی طرح کا تعارف نہیں ملتا اور انھیں حذف کر کے صرف ابتدائی راوی کا ذکر کیا گیا ہے بلاغات،

صیغہ مجهول ”ذکر لی“ (مجھ سے ذکر کیا گیا) اور ”قال و ذکر“ والی روایتیں انہی قسم میں داخل ہیں۔

مقبولیت اور اشاعت

سیرت ابن اسحق کی لمبھی دتہذیب اور تحقیق و تنقیح کا جو کارنامہ ابن ہشام نے انجام دیا وہ آنا بنیاد یا در عظیم الشان تھا کہ اس نے اصل کتاب کی شہرت پر خط پیش پھر دیا یہاں تک کہ رفتہ رفتہ ابن اسحق کی سیرت پیداد ابن ہشام کی لمبھی زندہ جاوید ہو گئی۔

سیدوطی نے ابو ذر سے نقل کیا ہے کہ فرماتے تھے:

”وہ لمبھی حصین حصین اہبات پر فوقیت حاصل ہوئی چاہیں: زبیدی کی مختصر المعین، زجاجی کی مختصر الزاھر، ابن ہشام کی مختصر سیرت ابن اسحق“

فصل بن سیرت کی مختصر الواضحة^{۹۱}

امام سخاوی لکھتے ہیں:

”امام ابن ہشام نے ابن اسحق کی کتاب کی روایت زیادہ بکائی سے کی، پھر اس کی ایسی تہذیب و تنقیح کی کہ وہی مرتب بن گئی۔“

مورخ مصر حافظ ابن یونس نے جن کی پیدائش ابن ہشام کے انتقال کے صرف تریسٹھ (۶۳۱) سال بعد ہوئی لکھا ہے کہ ”ابن ہشام نے اس سیرت میں جس کی روایت وہ ابن اسحق سے کرتے ہیں مختلف مقامات پر حذف و اضافہ کے ذریعہ اس کی تہذیب کی اور اب تو وہ سیرت ابن ہشام“ کے نام ہی سے جانی جاتی ہے۔“ (صارت لا تعرف الا بسيرة ابن هشام)

ابن یونس کے اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ابن ہشام کی جانب سیرت کی نسبت شروع سے ہی رائج تھی سا بن یونس نے مزید لکھا ہے کہ ”اہل مصر کو سیرت ابن ہشام سے بیداشت ہے (فرط غرام) اور کثرت سے اس کی روایت کرتے ہیں اور اہل مصر ہی کے ذریعہ یہ سیرت دوسرے شہروں میں پہنچی“^{۹۱}

اس میں شبہ نہیں کہ مصر میں بے شمار لوگوں نے سیرت ابن ہشام کی روایت کی ہوگی لیکن سیرت کی ترویج و اشاعت کی مسادت خاص طور سے ان تین بڑی بھائیوں کے حصہ میں آئی جن کے واسطے سے یہ کتاب مشرق و مغرب کے مختلف گوشوں میں پہنچ کر عام ہو گئی۔ ابن ہشام کے ان تینوں تلامذہ کے مختصر حالات لکھے جا چکے ہیں ذیل میں ہم اہی کے ان شاگردوں کا نام درج کر رہے ہیں جن کے ذریعہ سیرت ابن ہشام کی روایت شائع و رائج ہوئی:

- ۱۔ ابوبکر احمد بن عبد اللہ سے سیرت کی روایت محمد بن یحییٰ بن الفرج المہندس نے کی۔
 - ۲۔ ابوسعید عبد الرحیم بن عبد اللہ سے ابو محمد عبد اللہ بن محمد بن جعفر بن ابی نعیم بن عبد اللہ بن عبد الوہاب العباسی احمد بن اسحق بن عقیل رازی نے کی۔
 - ۳۔ ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ سے ابو مروان عبد اللہ بن یحییٰ بن محمد بن عبد السلام ششانی اور مطرف بن عبد الرحمن بن قیس نے کی۔
- ابن خیر شیبلی کو سیرت ابن ہشام ان تمام واسطوں سے پہنچی تھی۔^{۹۲} سیرت کے بعض نسخوں میں محمد بن عبد اللہ بن عبد الرحیم برقی کے ایک شاگرد ابو محمد بن عبد اللہ کا نام بھی آیا ہے۔^{۹۲}

ابن برقی بھائیوں نے سیرت ابن ہشام کی محض روایت کرنے پر اکتفا نہیں کیا بلکہ اس کی افادیت میں اضافہ کرنے کی بھی کوشش کی۔ چنانچہ ابن ہشام نے ایک شعر بے نسبت کے نقل کیا ہے (۲۰:۱) سہیلی نے اس کے بارے میں برقی کا یہ فائدہ نقل کیا ہے کہ انہوں نے کہا: اس



تشریح سیرت اشقی کی جانب کی گئی ہے جو صحیح نہیں ہے۔ یہ شعر بنو سالم کی ایک طبعیہ کا ہے۔^{۹۵}

ابن ہشام کی تلخیص کے بعد ہی سے اصل سیرت ابن ابی اسحق کی ضرورت کا احساس کم ہونے لگا تھا۔ چنانچہ یعقوبی (احمد بن ابی یعقوب بن جعفر بن واہب بن خنیس بن جعدی) جو میری صدی ہجری کا مورخ ہے اپنی تاریخ کے دوسرے حصہ میں جو سیرت النبی سے شروع ہوتا ہے ابن ہشام ہی کی روایت سے استفادہ کرتا ہے۔^{۹۶}

حافظ ابن عبد البر قرطبی (۳۶۸-۴۶۳ھ) نے اپنی سیرت الدرر فی اختصار المغازی والیر میں ابن ہشام ہی کو ماخذ بنایا ہے چنانچہ لکھتے ہیں:^{۹۷}

”ہمدی اس کتاب میں ابن ابی اسحق سے جو روایت بھی منقول ہے وہ عبدالوارث بن سفیان عن قاسم بن اصف عن محمد بن عبدالسلام الخثعمی عن محمد بن البرقی عن ابن ہشام کی سند سے ہے۔“

سیرت ابن ہشام کی مقبولیت کا اندازہ اس سے بھی کیا جاسکتا ہے کہ بہت سے میل القدمل نے اس کی تلخیص کی، شرح لکھی، حواشی اور اسناد رکات سے مزین کیا اور اسے نظم کا جامہ پہنایا ذیل میں اس طرح کی چند کوششوں کا ذکر کیا جاتا ہے۔

شترجیل

۱۔ الروض الالاف

سیرت ابن ہشام کی سب سے مشہور شرح امام ابو القاسم عبدالرحمن بن عبداللہ بن احمد سیلی اندلسی الملقی (۵۰۸-۵۵۸ھ) کے قلم سے ہے۔^{۹۸} امام سیلی تاریخ، لغت، ادب اور قرأت کے ماہر تھے۔ قاضی ابوبکر ابن العربی اور اندلس کے دوسرے علمائے کبار سے شرفِ ملذ حاصل تھا الروض الالاف کی تالیف کا آغاز محرم ۵۶۹ھ میں مالقہ میں ہوا اور اسی سال مجادی الاولیٰ میں یہ کام پائیدیل کو پہنچا۔ مقدمہ میں سیلی نے لکھا ہے کہ انہوں نے اس کتاب کا مواد ایک سو بیس (۱۲۰) سے زائد کتابوں سے جمع کیا ہے۔ الروض الالاف سیرت کے بارے میں بیش قیمت معلومات اور نادرا فادات کا خزانہ ہے۔ یہ کتاب ۱۳۳۲ھ میں مطبعہ جلالیہ مصر سے دو حصوں میں شائع ہوئی۔ ایک ایڈیشن عبدالرحمن وکیل کی تحقیق و تعلیق سے دارالکتب البیروتیہ قاہرہ سے تین حصوں میں (۱۹۶۶ء تا ۱۹۷۷ء) شائع ہوا۔ ایک تیسرا ایڈیشن طہ عبدالرؤف سعد کی کوشش سے ۱۹۷۳ء میں مکتبۃ الکلیات الازہریہ قاہرہ سے چار حصوں میں سیرت ابن ہشام کے ساتھ شائع ہوا۔

۲۔ الاطالع علی سیرۃ ابن ہشام

اندلس کے مشہور ماہر عربیت ابوذر مصعب بن محمد بن مسعود ششلی (۵۳۵-۶۰۶ھ) نے سیرت ابن ہشام کے مشکل الفاظ کی ایک شرح لکھی جسے مستشرق پال بروئل (P. BROUILLON) نے ”شرح غریب سیرۃ ابن اسحق“ کے نام سے مطبعہ متدیہ مصر سے ۱۳۲۶ھ میں دو حصوں میں شائع کیا۔ سیوطی نے بغیۃ الوعاة (۳۹۲) میں ابوذر ششلی کی ایک کتاب ”الاطالع علی سیرۃ ابن ہشام“ کا ذکر کیا ہے مصطفیٰ السقا وغیرہ کے نزدیک یہ کتاب مقدمہ الذکر کے علاوہ ہے لیکن فی الحقیقت دونوں کا مسمیٰ ایک ہی ہے جیسا کہ اس کتاب کے مقدمہ سے ظاہر ہوتا ہے۔

۳۔ تنبیہات ابن الوثقی

قاضی ابوالولید ہشام بن احمد دمشقی^{۱۰۸} (۴۰۸-۴۸۹ھ) پانچویں صدی ہجری کے مشہور اندلسی عالم ہیں۔ حاشیت وفقہ کلام و منطق اور شعرو انساب پر زبردست عبور تھا۔ یا قوت نے لکھا ہے کہ تاریخ و ادب کے کبار مصنفین پر انہوں نے جو تنبیہات و استدراکات لکھے ہیں ان سے ان کی حیرت انگیز قوت حافظہ، وسعت مطالعہ اور جہارت و انفاق کا پتہ چلتا ہے۔ قاضی ابوالولید نے سیرت ابن ہشام کی روایت اپنے شیخ ابو عبد اللہ بن محمد ملکی سے کی تھی، ابن ہشام کے علاوہ ابونصر کلاباذی اور واقطنی کی کتابوں پر بھی ابن الوتشی نے تنبیہات لکھی تھیں۔

۴۔ کشف الثمام فی شرح سیرۃ ابن ہشام

علامہ بدر الدین محمود بن احمد عینی^{۱۰۹} (۷۶۲-۸۵۵ھ) تفسیر و حدیث وفقہ و اصول اور تاریخ و ادب کے بلند پایہ عالم تھے۔ صحیح بخاری کی مشہور شرح عمدۃ القاری ۲۱ جلدوں میں انہیں کے قلم سے ہے۔ سیرت ابن ہشام کی یہ شرح بھی انہیں کی تصنیف ہے۔ چھٹے جلد میں اس شرح سے فائدہ ہوئے۔ کشف الظنون کی ایک عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ شرح مکمل نہیں تھی (۱۰۱۲)۔

۵۔ المیرۃ فی حل مشکل السیرۃ

یہ شرح یوسف بن عبد الباقی صالحی (۸۴۰-۹۰۹ھ) نے لکھی تھی۔ موصوف کی شہرت محدث، فقیہ، متکلم، نحوی اور صوفی کی حیثیت سے ہے۔ طبقات المحمیین پر ایک کتاب سات جلدوں میں لکھی تھی۔ ابن المبرد کے لقب سے مشہور تھے۔ سیرت ابن ہشام کی اس شرح کا ذکر براکمان نے کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ شرح مختصر ہے۔ اس کا ایک نسخہ کتب خانہ ظاہریہ میں محفوظ ہے (۱۴۰۳)۔

تلیخات

۱۔ بلوغ المرام

سیرت ابن ہشام کی تیغیں عہد ممالیک کے مشہور شاعر و ادیب ابن حجر بن عساکر، تقی الدین ابوبکر بن علی بن عبد اللہ قادری حنفی^{۱۱۰} (۷۷۷-۸۳۷ھ) صاحب ثمار الادراک کے قلم سے ہے۔ پورا نام "بلوغ المرام من سیرۃ ابن ہشام والروض الالف والاعلام" ہے جیسا کہ نام سے ظاہر ہے اس کتاب میں سیرت ابن ہشام کے ساتھ سہیلی کی دو کتابوں الروض الالف اور کتاب التعریف والاعلام بما فی القرآن من الاسماء والاعلام کی تلخیص بھی لکھی گئی ہے۔ براکمان کے مطابق اس کتاب کا ایک نسخہ بغداد کے مکتبۃ الادباف میں محفوظ ہے۔

۲۔ الذخیرۃ فی مختصر السیرۃ

یہ اختصار بعض اضافوں کے ساتھ ساتویں صدی کے شافعی عالم برہان الدین ابراہیم بن محمد بن محمد المرسل دمشقی^{۱۱۱} (م ۷۳۶ھ) نے تیار کیا اور اسے اٹھارہ جلدوں پر مرتب کیا تھا۔ یہ اختصار ۱۱۱۱ھ میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔

۳۔ مختصر سیرۃ ابن ہشام

عماد الدین احمد بن ابراہیم دمشقی^{۱۱۵} (۶۵۶-۷۱۱ھ) ساتویں صدی کے حنبلی عالم ہیں تصوف پر متعدد کتابیں لکھیں، براکمان نے ان کے قلم سے سیرت ابن ہشام کے ایک اختصار کا ذکر کیا ہے جو بریلین وغیرہ میں محفوظ ہے۔ تیغیں ۱۱۷۱ھ یعنی تولد کے انتقال کے سال مکمل ہوئی تھی۔

۴۔ خلاصۃ السیرۃ النبویۃ

علی بن الامام المویذ باللہ نے خلافت السیرۃ النبویہ کے نام سے تخیص کی تھی جس کا ایک نسخہ حدان بخش لائبریری پٹنہ میں محفوظ ہے^{۱۶}۔
دور حاضر میں متعدد اہل علم نے سیرت ابن ہشام کی تہذیب و تخیص کا کام کیا ہے جن میں سب نمایاں اور ممتاز کوشش عبدالسلام بارون نے کی ہے یہ معاصر تخیصات بھی ملاحظہ ہوں۔

۵۔ تہذیب سیرۃ ابن ہشام

عبدالسلام بارون کی یہ تخیص جو عالم عربک مشہور محقق ہیں ۷۷۱ صفحہ پر مشتمل ہے اس کتاب کا دوسرا ایڈیشن ۱۹۶۲ء میں الموسستہ العربیۃ الحمدیۃ قاہرہ سے شائع ہوا۔

۶۔ تقریب السیرۃ النبویۃ لابن ہشام

تصنیف و شرح: محمد عبدالعزیز المصیل شیرازی، ۵۹۶ صفحہ پر مشتمل ہے۔ ۱۹۶۱ء میں مصطفیٰ البابی الحلبی قاہرہ سے شائع ہوئی۔

۷۔ السیرۃ النبویۃ لابن ہشام

تخیص و پیشکش: عمر عبدالعزیز امین، صفحہ: ۱۱۹۔ الدار القومیۃ للطباعة والنشر قاہرہ سے ۱۹۶۱ء میں شائع ہوئی۔

۸۔ فی ظلال السیرۃ

تخیص و پیشکش: محمد لیب البوصی، صفحہ: ۱۲۰، ۱۹۷۰ء میں دار الشعب قاہرہ سے شائع ہوئی۔

منظومات

سیرت ابن ہشام کو جن علما اور شعرائے نظم کا جامہ پہنایا ان میں درج ذیل ناموں کو شہرت ہوئی۔

۱۔ ابونصر فتح بن موسیٰ خضراوی قصری (۵۸۸-۶۶۳ھ)^{۱۰۷}

اندلس میں پیدا ہوئے، تونس، مصر اور شام وغیرہ کا سفر کیا۔ سید طے کے قاضی مقرر ہوئے اور وہیں انتقال کیا۔ نظم پر زبردست قدرت تھی۔ زنجیری کی المفصل، ابن سینا کی الاشارات اور ابن ہشام کی سیرت کو نظم کیا۔ یہ منظوم سیرت رامیہ اور بارہ ہزار اشعار پر مشتمل تھی۔

۲۔ ابو محمد عبدالعزیز بن احمد دمیری دیرینی مصری (۶۱۲-۶۹۴ھ)^{۱۰۸}

شیخ عمر الدین بن عبدالسلام کے شاگرد اور مفسر، فقیر، صوفی اور ادیب و شاعر تھے، تفسیر کے موضوع پر ایک طویل ارجوزہ نظم کیا تھا جو تین ہزار دو سو (۲۲۰۰) ابیات پر مشتمل تھا۔ متحدہ وکتا میں نظم لکھیں جن میں سیرت ابن ہشام بھی تھی۔

۳۔ قاضی محمد بن ابراہیم فتح الدین بن الشہید (۷۲۸-۷۹۴ھ)^{۱۰۹}

دمشق کے کاتب السرافی تفسیر کے ماہر اور فاضل الشاہداز اور شاعر تھے۔ ابن تغری بردی نے لکھا ہے کہ ابن الشہید نے ابن ہشام کی سیرت پر مشطوبہ مرجو میں نظم کی تھی جو چار ہزار ابیات پر مشتمل تھی۔ ابن قاضی شہید کا بیان اس سے مختلف ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ابن الشہید نے کئی کتابوں کو سامنے رکھ کر سیرت الفبی کو تین جلدوں میں نظم کیا تھا جو ۲۵ ہزار اشعار پر مشتمل تھی۔ کتاب کا نام ”الفتح القریب فی سیرۃ الحبیب“ رکھا تھا، المروض الافک کے افادات مزید اضافوں اور اشکالات کے ساتھ اس میں شامل کئے تھے دمشق اور قاہرہ میں اس کا

درس دیا اور ایک جلد کی شرح بھی لکھی جو بارہ جلدوں پر مشتمل تھی۔

۴۔ مافظ زین الدین عبدالرحیم بن الحسن عراقی کردی (۷۲۵-۸۰۶ھ)

نقد و قراءت اور نظم سے شغف تھا۔ مدینہ منورہ کے قاضی مقرر ہوئے۔ ابن الصلاح کی علوم الحدیث بیضاوی کی المنہاج اور ایک کتاب غریب القرآن کے علاوہ سیرت ابن ہشام ایک ہزار اشعار میں نظم کی۔

ترجمہ

۱۔ سیرت ابن ہشام کا فارسی ترجمہ میر النبی کے نام سے ایک مسعود بن زنگی کے حکم سے ہوا تھا جس کے نسخے مختلف کتب خانوں میں محفوظ ہیں۔ مترجم نے جس کا نام معلوم نہیں سیرت ابن ہشام میں پڑھی تھی اور ایران واپسی کے بعد بارہ کرہ میں اس کا ترجمہ بودلین کے مخطوط کے مطابق ۱۲۷۵ھ میں اور ایک دوسرے مخطوط کے مطابق ۱۲۸۵ھ میں شروع کیا تھا۔

۲۔ اردو میں سیرت ابن ہشام کا ایک ترجمہ ۱۹۱۵ء میں رفاه عام انسٹیٹیوٹ پریس لاہور سے شائع ہوا۔ ایک ترجمہ ۱۹۱۰ء میں لاہور ہی سے شائع ہوا۔ ایک اور اردو ترجمہ قطب الدین احمد حیدر آبادی کے قلم سے دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ حیدر آباد سے شائع ہوا۔

۳۔ انگریزی ترجمہ مشہور مشرقی اور لندن یونیورسٹی میں شعبہ عربی کے سابق پروفیسر گروم A. G. GILLIARD نے THE LIFE OF MUHAMMAD کے نام سے کیا۔ گروم نے سیرت سے ابن ہشام کے حواشی علامہ کر کے انھیں آخر میں یکجا کر دیا ہے۔ کتاب کے شروع میں ابن اسحق پر مفصل مقدمہ ہے۔ یہ ترجمہ آکسفورڈ یونیورسٹی پریس سے ۱۹۵۵ء میں شائع ہوا۔

۴۔ لاطینی زبان میں سیرت ابن ہشام کا ترجمہ ڈیوچ SONG P. DE (۱۸۳۲-۱۸۹۰ء) نے ڈیوچ GOUJE M. J. DE (۱۸۳۶-۱۹۰۹ء) کے تعاون سے کیا جو لائڈن سے ۱۸۶۵ء میں شائع ہوا۔

۵۔ جرمن زبان میں سیرت کا ترجمہ وایل WEILS (۱۸۰۸-۱۸۸۹ء) نے کیا اور اسے حواشی و تعلیقات کے ساتھ دو جلدوں میں (۱۸۴۴ء تا ۱۸۶۴ء) اسٹوٹگارٹ سے شائع کیا۔

ایڈیشن

ہماری خود اطلاع کے مطابق اب تک سیرت ابن ہشام کے مندرجہ ذیل ایڈیشن نکل چکے ہیں۔

۱۔ سیرت ابن ہشام کا اولین ایڈیشن بولاق مصر سے ۱۲۵۹ء میں شائع ہوا تھا۔

۲۔ بولاق ہی سے دوبارہ تین حصوں میں ۱۲۹۵ء (۱۸۷۸ء) میں شائع ہوئی۔

۳۔ وینسٹنفلڈ F. WUSTENFELD (۱۸۰۸-۱۸۹۹ء) نے تین حصوں میں جرمن زبان میں تعلیقات کے ساتھ گزٹنگن سے ۱۸۵۵ء

تا ۱۸۶۰ء میں شائع کیا۔ یہی ایڈیشن دوبارہ لیپزیک سے ۱۸۹۹ء تا ۱۹۰۰ء میں شائع ہوا۔

۴۔ ۱۳۲۲ھ میں مطبعہ خیرہ مصر سے تین حصوں میں ایک ایڈیشن چھپا جس پر شیخ محمد طہطاوی کی مختصر تعلیقات تھیں۔

- ۵۔ شیخ طحاوی کی تعلیقات کے ساتھ دوبارہ ۱۳۴۷ھ میں شائع ہوا۔
- ۶۔ الروض الالف کے حاشیہ پر ۳۲۹ھ تا ۳۳۲ھ میں مطبعتہ الجالیہ قاہرہ سے ایک ایڈیشن چھپا۔
- ۷۔ ایک ایڈیشن ابن تیم کی زاد المعاد کے حاشیہ پر ۳۲۲ھ میں شائع ہوا۔
- ۸۔ ۱۹۳۶ء میں سیرت ابن ہشام کا ایک نفیس اور تحقیقی ایڈیشن مصطفیٰ السقا، ابراہیم الابیاری اور احمد شلی کی کوشش سے مطبعتہ المحلی مصر سے ۴۴۵ھ میں شائع ہوا یہی ایڈیشن دوبارہ ۱۹۴۵ء میں اسی مطبعہ سے شائع ہوا۔
- ۹۔ ۱۳۵۶ھ (۱۹۳۷ء) میں محی الدین عبد الحمید کی تصحیح سے ایک ایڈیشن ۴۴۵ھ میں المکتبۃ التجاریہ مصر سے شائع ہوا یہی ایڈیشن دوبارہ ۱۹۴۱ء میں بھی چھپا۔
- ۱۰۔ ڈی۔ یونج نے ڈی۔ خیر کے اشتراک سے ۱۸۶۵ء میں لاڈن سے سیرت کے لاطینی ترجمہ کے ساتھ اس کا متن بھی شائع کیا تھا۔
- ۱۱۔ الروض الالف کے ساتھ عبد الرحمن وکیل کی تحقیق و تشریح سے ایک ایڈیشن دارالکتب الحدیثہ قاہرہ سے چار حصوں میں ۱۹۶۷ء میں شائع ہوا۔
- ۱۲۔ سیرت کا ایک ایڈیشن (غالباً الروض الالف کے ساتھ) چار حصوں میں طہ عبد الرؤف سعد کی تعلیقات کے ساتھ مکتبۃ الکلیات لائبریری قاہرہ سے شائع ہوا (نشرۃ الایلاء جولائی ۱۹۷۲ء ص ۱)

حواشی اور حوالہ جات

۱۔ ابن ہشام کے حالات کے لئے جن مآخذ سے استفادہ کیا گیا ہے وہ حسب ذیل ہیں :

(الف) قدیم مآخذ

- و سہیلی (م ۵۸۱ھ) الروض الالف ۱: ۵ (مطبعتہ الجالیہ مصر ۱۳۳۲ھ)
- و نشئی (م ۶۱۶ھ) شرح السیرۃ ۱: ۳ (مطبعتہ ہند مصر ۱۳۲۹ھ)
- و قفلی (م ۶۲۶ھ) انباء الرواة ۲: ۲۱۱-۲۱۲ (تحقیق ابو الفضل ابراہیم، دارالکتب ۱۳۷۱ھ)
- و ابن خلکان (م ۶۸۱ھ) ۲: ۳۲۹ (تحقیق محی الدین عبد الحمید، مکتبۃ النہضۃ مصر)
- و البراء (م ۷۳۲ھ) ۲: ۲۹-۳۰
- و ذہبی (م ۷۴۸ھ) العبرۃ ۱: ۳۷۴ (تحقیق المنجد، کویت ۱۹۶۰ء)
- و یافعی (م ۷۶۸ھ) امرأة الجنان ۲: ۷۷-۷۸ (حیدر آباد ۱۳۳۸ھ)
- و ابن کثیر (م ۷۷۴ھ) البداية والنهاية ۱۰: ۲۸۱-۲۸۲
- و سیدوطی (م ۷۹۱ھ) حسن المحاضرة ۱: ۳۰۶ (مطبعتہ اداره الوطن مصر ۱۲۹۹ھ)

و بیوطی : مینبۃ الوعاة : ۲۱۵ (مطبقة السادة مصر ۱۳۲۶ھ)
و ابن العماد (م ۱۰۸۹ھ) شذرات الذهب : ۲ : ۴۵ (بیروت)
ابن ہشام کے حالات درج ذیل قدیم ناخذ میں بھی ہیں لیکن انفس ہے کہ ان میں بعض غیر مطبوعہ ہیں اور بعض مطبوعہ ہونے کے باوجود دستیاب نہیں ہو سکے:

و ابن قاضی شہبہ (۸۵۱ھ) طبقات القویین والنهاة ۲ : ۱۱۱-۱۱۲
و تلخیص ابن کثوم : ۱۲۰-۱۲۱

و ذہبی : سیر اعلام النبلاء : ۷ : ۲۳۶

و عیون التواریخ (وفیات ۲۱۳ھ)

سیر اعلام النبلاء کا حوالہ کمالہ سے ناخذ ہے، باقی حوالے تفطی پر ابو الفضل ابراہیم کی تعلیق سے نقل کئے گئے ہیں۔
(ب) جدید ناخذ

و زرکلی : ۴ : ۳۱۴ (طبع دوم)

و کمالہ : ۶ : ۱۹۲ (درشق ۱۳۷۷ھ)

و براکلمان : ضمیمہ ۱ : ۲۰۶ (لاٹڈن ۱۹۳۷ھ)

و براکلمان : اردو انسائیکلو پیڈیا : ۱ : ۷۲۰

و اسٹوری : ۱۷۲-۱۷۳ (مطبوعہ لندن ۱۹۱۷ء تا ۱۹۳۰ء)

و جرجی زیدان : تاریخ آداب الفتنہ ۲ : ۱۷۴-۱۷۵ (تعلیقات ثوقی ضیف)

و مقدمہ مصطفی السقاوی وغیرہ ۱ : ۱۷۴-۱۸ (سیرت ابن ہشام)

و مقدمہ محی الدین عبد الحمید : ۱۲-۲۰ (سیرت ابن ہشام)

و مقدمہ گیوم (انگریزی ترجمہ سیرت ابن ہشام)

و بدیۃ العارفين : ۱ : ۶۲۴

و یوسف احمد مطروح، جہد علماء النخوفی القوی ثالث الہجری (مطبوعہ حکومت الکویت ۱۳۹۶ھ)

۲- زرکلی نے ابن ہشام کا لقب جمال الدین لکھا ہے جو صحیح نہیں ہے۔ یلقب شرح شذرات الذهب کے مصنف اور مشہور امام نحو اور محدث عبد اللہ بن یوسف بن احمد بن عبد اللہ بن ہشام انصاری مصری (۷۰۸-۷۶۱ھ) کا ہے۔

۳- ”معاذی“ میں میم اور عین جملہ پر فتح و ادغام کر کے ہے (ابن طلائع ۱ : ۳۵۰، الباب فی تہذیب الانساب ۳ : ۱۵۴) مقریزی کی خط میں ہر جگہ ”معاذ“ چھپا ہے، محی الدین عبد الحمید کے مقدمہ سیرت اور بعض دوسری کتابوں میں میم کو ضمہ کے ساتھ ضبط کیا گیا ہے جو صحیح نہیں ہے۔

۴- قبیلہ معافر کے لیے ملاحظہ ہو: التیجان : ۵۸-۶۴، مقریزی ۲ : ۷۶، ۷۹، المغرب : ۴۰-۴۱، کندی : ۱ : ۱۰۱، اللؤلؤ والقضاة ص ۴۴،

- ۵- سیرت ابن ہشام ۲: ۵۸۹ (اس مقالہ میں سیرت کے اس ایڈیشن کا حوالہ دیا گیا ہے جو مصطفیٰ السقا، ایبیری اور شلبی کی تحقیق سے دوسری بار ۱۳۴۵ھ میں شائع ہوا ہے) سیرت ابن ہشام (عصر)
- ۶- خطط المقریزی ۲: ۷۶، ۷۹، (مطبقة النيل مصر ۱۳۲۴ھ)
- ۷- (المعارف لعفر بن مالک بن الحارث بن مرہ بن ادد بن زید بن عمرو بن عریب بن زید بن کھلان بن سبا) الاکلیل ۱۰: ۱-۲ (تحقیق عیال الدین خلیل المطبقة السفیة قاهرہ ۱۳۶۸ھ)
- ۸- نہایت الارب ۲: ۳۰۳ (دارالکتب ۱۳۲۲ھ) نہایت میں "عمرو بن عریب" کی جگہ "شیعوب بن عریب" ہے۔
- ۹- معجم البلدان ۸: ۹۲ (مطبقة السعاده، مصر ۱۳۲۳ھ) یا قوت نے ادد اور زید بن کھلان کے درمیان کا سلسلہ نسب اس طرح لکھا ہے: ادد بن یحییٰ بن عمرو بن شعیب بن عریب بن زید بن کھلان۔
- ۱۰- "الیہ ترجع المعارف فی انسابہا"
- ۱۱- الیتبان ۵۶: (حیدرآباد ۱۳۲۷ھ) میں ذائل بن حمیرے تصحیح تاریخ ابن خلدون قسم اول ۲: ۸۸ (دارالکتب اللبنانی ۱۹۵۶ء) سے کی گئی ہے۔
- ۱۲- ہمدانی نے الاکلیل ۸: ۱۸۱ (تحقیق نبیہ امین فارس برٹش ۱۹۴۳ء) میں کتاب التیہان کا یہ حصہ رجز تک نقل کیا ہے۔
- ۱۳- صفۃ جزیرۃ العرب: ۹۹ (لأڈن ۱۸۸۲ء) ان سنیوں کے نام یہ ہیں: حرارۃ، صمارة، عراذۃ، دمنہ، یزاد۔
- ۱۴- ملاحظہ ہوا نباء الرواة اور این خلکان وغیرہ۔
- ۱۵- تہذیب التہذیب ۳: ۲۷۵
- ۱۶- ابن قتیبة: المعارف: ۴۴، ۴۵ (تصحیح الصادى، مطبعة رحمانية مصر ۱۳۵۳ھ) معانی درق ۲۹۳ (گب میوریل، لأڈن ۱۹۱۲ء)
- ۱۷- القاموس ۲: ۳۸۰ (دارالمأمون ۱۳۵۷ھ)
- ۱۸- ابن کثوم کی عبارت ابو الفضل ابراہیم نے فقط کے حاشیہ میں نقل کی ہے۔
- ۱۹- ڈاکٹر یوسف احمد مطروح: جهود علماء النخوة القرن الثالث الهجرى: "وہذا الذى عقب به ابن كثوم لا يتناول الا الاسلام عن وفاة ابن هشام لا عن نسبه"
- ۲۰- سیرت ابن ہشام ۱: ۶۹۹
- ۲۱- تہذیب التہذیب ۴: ۲۰۱، مقدمہ ابن الصلاح: ۱۵۲
- ۲۲- سیرت ابن ہشام ۱: ۶۴۴
- ۲۳- "ذکر" کے لفظ سے ذہری کے حوالوں میں سے دو سندوں کے ترجمہ میں گیوم نے سخت غلطی کی ہے جو گمراہ کن ہے پہلی سند کی عبارت ہے:

یہاں ذکرا بن شہاب الزہری (۱: ۲۲۷) جیسا کہ ابن شہاب زہری نے ذکر کیا گیوم کا ترجمہ ملاحظہ ہو (ص ۷۷۳، حاشیہ ۷۹۷)

ACCORDING TO WHAT AL ZUHRI TOLD ME

دیانت داری کا تقاضا تو یہ تھا کہ ترجمہ میں "ابن شہاب" بھی ہوتا جیسا کہ متن میں ہے لیکن یہ (ME) کا اضافہ تو بہت ہی افسوسناک اور حیرت انگیز ہے۔
دوسرے سوائے کے الفاظ ہیں:

یہاں ذکر ابن شہاب وغیرہ (۲: ۴۰۰) جیسا کہ ابن شہاب وغیرہ نے ذکر کیا۔

یہاں بھی گیوم نے "ذکر" کا ترجمہ TOLD ME کیا ہے (ص ۷۴۳، حاشیہ ۲۲۲) حالانکہ یہی حالہ بعینہ انہیں الفاظ میں ایک جگہ مکرر آیا ہے

(۱: ۶۸۳) اور وہاں ترجمہ (SAID) کیا ہے

اسی طرح ابن ہشام نے ایک جگہ عبدالعزیز بن محمد درادری سے ایک روایت "ذکر" کے لفظ سے نقل کی ہے (۲: ۵۱۹) اور وہاں
بھگ گیوم نے ترجمہ میں یہی غلطی کی (۷۸۳، حاشیہ ۸۶۰) ان تمام مقامات پر گیوم کا ترجمہ اس وقت درست ہوتا جب متن میں "ذکر" یا "خبر" یا "اخبار" ہوتا۔

۲۴۔ حالات کے لیے ملاحظہ ہو تہذیب التہذیب ۹: ۸۰

۲۵۔ مرید کی ادبی و ثقافتی سرگرمیوں کے لیے دیکھئے، سعید افغانی: اسواق العرب: ۳۹۵-۴۵۲ (دارالفکر دمشق ۱۳۷۹ھ)

۲۶۔ بیتہ العارفين (۱: ۶۲۲) میں ابن ہشام کے بارے میں لکھا ہے کہ "كان عالما بالسير والنجوم" لیکن نجوم سے ابن ہشام کے تعلق کا سراغ
کسی ماخذ سے نہیں ملتا نیز سیرا در نجوم کا ایک ساتھ ذکر بھی تعجب خیز ہے۔ ہمارا خیال ہے کہ عبارت میں تحریف ہے اور (النجوم) کے بجائے
(النحو) ہونا چاہیئے۔

۲۷۔ تہذیب التہذیب ۳: ۳۷۵ -

۲۸۔ اليتبان: ۶۴ -

۲۹۔ لیث بن سعد کے حالات کے ماخذ کے لئے دیکھئے: زرکلی: ۱۱۵، کحالة: ۸: ۱۶۲ -

۳۰۔ اليتبان: ۱۳۵، ابن ہشام کے لیے دیکھئے: ابن خلکان ۲: ۲۴۲-۲۴۳، ابن خلکان نے ابن ہشام کی تاریخ پیدائش ۹۷ھ (سبع و
تسعين) اور عمر (۸۵ سال) کسی ہے اس لحاظ سے سن وفات ۱۷۷ھ ہوتا ہے۔

۳۱۔ ابن کثیر نے یہی غلطی نے بھی نقل کیا ہے حسن الحاضرة ۱: ۳۰۶ -

۳۲۔ ابن خلکان ۳: ۳۷۵ -

۳۳۔ بئیتہ الوعاة: ۳۱۵ -

۳۴۔ سیرت ابن ہشام ۲: ۶۱۲ -

۳۵۔ سیرت ابن ہشام ۲: ۱۹۶ -

۳۶۔ سیرت ابن ہشام ۲: ۶۴ -

- ۳۷۔ التیہان میں ابو عبد اللہ ایل ہے تصحیح الاکلیل ۸: ۱۶۱ سے کی گئی ہے۔
 ۳۸۔ بغیۃ الوعاة: ۴۲۶، نزہۃ الالباب: ۵۹، دوسرے مراجع کے لئے دیکھئے زرکلی ۹: ۳۴۴، کمالہ ۱۳: ۳۴۷۔
 ۳۹۔ تہذیب التہذیب: ۱۲: ۱۷۹۔
 ۴۰۔ تاریخ بغداد: ۹: ۷۷، ۸۰، نزہۃ الالباب: ۱۷۳، بغیۃ الوعاة: ۲۵۴، فرست ابن ندیم: ۸۱، زرکلی ۳: ۱۴۴، اردو انسائیکلو پیڈیا

۸۱: ۱ -

- ۴۱۔ تذکرۃ الحفاظ: ۱: ۲۵۷، تہذیب التہذیب: ۶: ۴۴۱، زرکلی ۴: ۲۲۹۔
 ۴۲۔ بغیۃ الوعاة: ۳۵۵، نزہۃ الالباب: ۱۳۷، فرست ابن ندیم: ۷۹، زرکلی ۸: ۱۹۱۔
 ۴۳۔ مجاز القرآن فواد مسکن کی تحقیق سے دو حصوں میں چھپی اور نقل فیض بیون کی تصحیح سے لائبرین میں ۱۹۰۵ء تا ۱۹۱۲ء میں چھپی۔
 ۴۴۔ تذکرۃ الحفاظ: ۱: ۳۰۵، تہذیب التہذیب: ۶: ۷۱، میزان الاعتدال: ۲: ۸۶، زرکلی ۴: ۲۸۹، کمالہ ۶: ۱۶۲۔
 ۴۵۔ تاریخ بغداد: ۱۰: ۱۷۳، ۱۷۹، لسان المیزان: ۳: ۳۶۱۔
 ۴۶۔ بغیۃ الوعاة: ۲۴۲، نزہۃ الالباب: ۶۹، ابن ندیم: ۷۴، زرکلی ۲: ۳۵۸۔
 ۴۷۔ طبقات ابن سلام: ۲۳، ۲۰۶ (تحقیق محمود شاکر، دارالمعارف ۱۹۵۲ء)
 ۴۸۔ ابن ندیم: ۴۵، معجم الادباء: ۱۹: ۳۰۴، ۳۱۰ (دارالمعجم)
 ۴۹۔ بغیۃ الوعاة: ۳۱۵۔
 ۵۰۔ البدایہ والنہایہ: ۳: ۲۴۴۔

۵۱۔ ابن شہام کے ان بڑی تلافیہ کے حالات کے لئے عمومی طور پر ملاحظہ ہو:

- ابن ماکولہ: الاکمال: ۱: ۴۸۰-۴۸۱ (حیدر آباد) معجم البلدان (برقہ سمعانی ۲: ۱۷۲) (حیدر آباد)
 ۵۲۔ برقیین کے ان جید اعلیٰ کا صحیح نام سَعِیْہ (س، ع، ی، ہ) ہے ابن ماکولہ کے مطابق اسے "بسکون المہملۃ وفتح التثانیۃ ثم حاء" ضبط کیا جائے گا۔ (۵: ۶۸) یہ نام عام طور پر آخذ میں محرف ہے بعض میں سَعِیْہ (معجم البلدان - برقہ سمعانی) اور بعض میں "سعد" (تذکرۃ الحفاظ: ۲: ۱۷۸، فرست ابن خیر: ۲۳۳) چھپا ہے۔

۵۳۔ محمد بن عبد اللہ کے لیے دیکھئے: تذکرۃ الحفاظ: ۲: ۱۷۸، حسن المحاضرۃ: ۱: ۱۹۷، تہذیب التہذیب: ۹: ۲۶۳، شذرات الذهب: ۲: ۱۲۰، کمالہ ۱۰: ۲۲۴۔

کمالہ نے معجم المؤلفین میں "محمد البرقی" کا نتیجہ دو جگہوں پر لکھا ہے۔ گویا دو شخصیتیں ہیں۔ سن دفات دونوں کا ۲۲۹ء لکھا ہے۔ ایک جگہ (۲۲۴: ۱۰) "محمد بن عبد اللہ بن عبد الرحیم الزہری مولیٰ حم المصری المعروف بابن البرقی" نسب ذکر کیا ہے اور تصنیفات میں کتاب الضعفاء کا ذکر ہے۔ دوسری جگہ (۱۰: ۱۵۸) "نسب محمد بن عبد الرحیم بن ابی زمرۃ البرقی" ہے اور تصنیفات میں ایضاً مختصر ابن عبد الحکم الصغیر اور کتاب فی التاریخ والطبقات کا ذکر کیا ہے اور حوالہ ابن فرحون: ۲۳۳-۲۳۴ کا دیا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ یہ دو شخصیتیں نہیں ہیں بلکہ ایک ہی شخصیت ہے جو ابن البرقی کے نام سے مشہور ہے۔ کمالہ کو غالباً نسب کے

اختلاف سے دمکا ہوا۔ تذکرہ نگار اکثر نسب کو مختصر اور درمیان کی کڑیاں حذف کر دیتے ہیں، چنانچہ ابن فرحان نے بظاہر محمد بن عبد اللہ بن عبد الرحیم بن سعید بن ابی زرعہ کے بجائے محمد بن عبد الرحیم بن ابی زرعہ لکھ دیا ہوگا (افسوس ہے کہ اس وقت میرے پاس الدیباچ المذہب موجود نہیں ہے) نیز بلا خطہ ہوا بن الفرغنی: ۱۴-۱۵۔

اسی طرح مبلوہ سیرت ابن ہشام کے آخر میں (۶۷۱:۲) مخطوطہ کا ایک نوٹ درج کیا ہے اس میں بھی عبد اللہ کا نام حذف

کر کے محمد بن عبد الرحمن البرقی لکھ دیا ہے۔ اس نوٹ میں ایک اور غلطی یہ ہو گئی ہے کہ عبد الرحیم کو عبد الرحمن کو دیا۔

۵۲۔ تذکرۃ الحفاظ ۲: ۱۴۸-۱۴۹، المنقظم ۵: ۱۵۷، کمالہ ۱: ۲۸۶۔

۵۵۔ براکلمان (۱: ۲۰۷) نے کتاب التیجان لمعرفۃ ملوک الزمان فی اخبار قحطان لکھا ہے۔

۵۶۔ اسد بن موسیٰ کے حالات کے لئے دیکھئے تہذیب التہذیب ۱: ۲۶۰

۵۷۔ جوزف ہور ووس (سیرت نبوی کی ابتدائی کتابیں اور ان کے مؤلفین ترجمہ شامہ احمد فاروقی دہلی ۱۹۷۲ء) نے وہب بن منبہ

کے حالات میں (۴۳) عبد المنعم کو وہب کا پوتا اور ادریس بن سنان کو وہب کا داماد قرار دیا ہے۔ فاریوقی نے اس کی تصحیح

یوں کی کہ ادریس کے باپ سنان کو وہب کا نواسا بنایا (۵۱) حالانکہ وہب کے نواسے سنان نہیں بلکہ ادریس بن سنان ہیں۔ تہذیب

کی عبارت یہ ہے (۱: ۱۹۴)۔

ادریس بن سنان الیمانی البوالیاس الصنعانی ابن مینت وہب بن منبہ والد عبد المنعم۔

اس عبارت کا ترجمہ اس طرح ہوگا:

ادریس بن سنان یمانی جن کی کیفیت البوالیاس اور نسبت صنعانی ہے وہب بن منبہ کے نواسے اور عبد المنعم کے باپ ہیں۔

۵۸۔ لسان المیزان ۴: ۷۳۔

۵۹۔ الروض الانف ۱: ۱۲/۲: ۲۱۸، ۱۰۵۔

۶۰۔ الاکلیل ۸: ۱۰۸، ۱۴۸، ۱۶۱، ۱۸۱، ۱۸۴، ۱۹۰، ۱۹۴، ۲۰۴، ۲۱۱، ۲۱۶، ۲۲۰۔

۶۱۔ التیجان کے ساتھ اخبار عبید بن شریہ البحر سمی لہی تھپی۔ اسلاک کلچر سید آباد (اپریل ۱۹۲۸ء) میں کزنکونے ان دونوں

کتابوں پر ایک طویل مقالہ لکھا تھا جس کا عنوان تھا "THE OLDEST BOOKS ON ARABIC FOLKLORE" اس

مضمون میں التیجان اور اخبار عبید کے مشمولات کا جائزہ لیا گیا تھا۔

۶۲۔ الروض الانف ۵: (فیما ذکر لی)

۶۳۔ زبدی (۴: ۳۱۴) نے ابن ہشام کی مطبوعہ تصانیف میں ایک کتاب "القصاصۃ المحمیریۃ" کا بھی ذکر کیا ہے۔ مآخذ میں اس نام

کی کوئی کتاب ابن ہشام کی جانب منسوب نہیں کی گئی ہے۔ افسوس ہے کہ کوشش کے باوجود یہ سراغ نہ لگ سکا کہ یہ کتاب کب اور

کہاں چھپی۔ خیال ہوتا ہے کہ کسی نے کتاب التیجان سے حمیری تصانیف علیہ کر کے کتابی صورت میں شائع کر دیے ہوں گے۔

کزنکواور اس کی تقلید میں میرا مین فارنس (مقدمہ الاکلیل جز ثامن) نے اخبار عبید بن شریہ بحر سمی کے بارے میں خیال

ظاہر کیا ہے کہ اس کا جامع بھی ابن ہشام ہی ہے۔ لیکن تعجب ہے کہ اخبار عبید میں ابن ہشام نے اپنے تصنیفی منبع کے مطابق "قال ابن ہشام" کہیں نہیں لکھا۔ کتاب کے شروع میں صرف "برقی" کے لفظ سے یہ نتیجہ نکالنا صحیح نہ ہوگا کہ برقی نے یہ کتاب ابن ہشام سے حاصل کی ہوگی۔ برقی کبیر محمد بن عبد اللہ حسن طرح ابن ہشام کے شاگرد ہیں اسی طرح براہ راست اسد بن موسیٰ سے بھی انہوں نے روایت کی ہے۔

- ۶۴۔ یافعی (۲: ۴۴-۴۸) نے وفات کا ہیئتہ "رجب" لکھا ہے جو صحیح نہیں ہے۔
- ۶۵۔ حسن المحاضرة ۱: ۳۰۶ میں ثلاث خلعت من ربيع الآخر "چھپا ہے" خلعت سے پہلے "عشرۃ" چھوٹ گیا ہے۔
- ۶۶۔ ابن السخی کے مآخذ کے لئے ملاحظہ ہو: زرکلی ۶: ۲۵۲، کمالہ ۹: ۴۴، اردو انسائیکلو پیڈیا ۱: ۴۲۰-۴۲۲، نیز دیکھیے جوزف ہرودتس (اردو ترجمہ) ۱۰۹-۱۳۰۔
- ۶۷۔ جواد علی: تاریخ طبری کے مآخذ (ترجمہ شاعر احمد فاروقی) ۱۲۵۔
- ۶۸۔ خطیب نے تاریخ بغداد (۱: ۲۱۴-۲۳۴) اور ابن سید الناس نے عیون الاثر کے شروع میں ابن السخی پر مایہ کدہ تمام الزامات سے مفصل بحث کی ہے۔
- ۶۹۔ ابن خلکان ۳: ۴۰۵۔
- ۷۰۔ سہیلی ۵: نیز دیکھیے ابن خلکان حوالہ سابق۔
- ۷۱۔ ہرودتس ۱۲۲۔
- ۷۲۔ سیرت ابن السخی کے مختلف نسخوں کے لئے دیکھیے: تاریخ طبری کے مآخذ: ۱۱۸۔
- ۷۳۔ زیاد بکائی کے لیے ملاحظہ ہو: تاریخ بغداد ۸: ۴۷۹-۴۷۸، تہذیب التہذیب ۲: ۳۷۵، بمعانی ورق ۸۸ (گبیریٹ)
- ۷۴۔ ۲: ۲۹۰ (حیدر آباد) النجوم الزاہرۃ ۲: ۱۱۱ (طبع اول ۱۳۳۵ء دار الکتب مصریہ) ابن خلکان ۲: ۸۶-۸۷، زرکلی ۳: ۹۲
- ۷۵۔ "زیاد اشرف من أن یکذب فی الحدیث"
- ۷۶۔ "زیاد بن عبد اللہ علی شرفہ یکذب فی الحدیث"
- ۷۷۔ سہیلی: ۵۔
- ۷۸۔ تہذیب التہذیب ۳: ۳۷۵۔
- ۷۹۔ ہرودتس ۱۱۹-۱۲۱، جواد علی (۱۲۱) نے کتاب الخلفاء کو بھی سیرت کا ایک جزو قرار دیا ہے۔
- ۸۰۔ ہرودتس ۱۱۹۔
- ۸۱۔ شلاً سیرت ابن ہشام ۱: ۴۳۸، ۲/۴۱۳، ۱۹: ۲/۱۷۷، ۲۰: ۱۷۷۔
- ۸۲۔ سیرت ابن السخی کے شعری سرمایہ پر ہرودتس کا ایک مضمون اسلامیہ ۲: ۳۰۸ میں شائع ہوا تھا۔ ایسا درمضمون جو ڈاکٹر سامی کی لکھا ہے کہ قلم سے جملۃ آداب المستنصرۃ کی جہد اول کے پہلے شمارہ میں ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء میں دراستہ فی شعر المیرۃ النبویۃ لابن السخی

کے مزان سے شائع ہوا ہے۔ مؤرخانہ کرمضون جس سے راقم نے استفادہ کیا ہے بہت جامع ہے۔

۸۳۔ طبقات الشعراء: ۹

۸۴۔ ابن کثیر کی عبارت جسے سیوطی نے بھی حسن المحاضرہ میں بعینہ نقل کیا ہے درج ذیل ہے۔

”وقد كان مقبلا بمصر واجتمع به الشافعي حين دردها وتناشدا من أشعار العرب شيئا كثيرا“
سیوطی کے یہاں ”قد“ نہیں ہے اور ”اشیا“ کثیرہ ہے۔

مصطفی السقا وغیرہ نے اس عبارت کے پہلے کٹے پر غور نہیں کیا جس سے پتہ چلتا ہے کہ ابن ہشام پہلے سے مصر میں مقیم تھے ورنہ ”ورد“ کا فاعل امام شافعی کے بجائے ابن ہشام کو قرار دیتے۔ نیز امام شافعی مصر ۱۹۹ھ اور ایک قول کے مطابق ۲۰۱ھ میں پہنچے جبکہ ابن ہشام اس سے بہت پہلے ۴۵ھ سے بل پہنچ چکے تھے۔

۸۵۔ مقدمہ ابن الصلاح: ۵۱

۸۶۔ عمر بن حبیب کا نام مصطفی السقا وغیرہ کے تحقیقی ایڈیشن میں عمرو (واد کے ساتھ) چھپا ہے۔ انڈکس (۶۹۷) میں بھی اسی طرح ہے۔
راد المعاد کے حاشیہ پر سیرت کا جو ایڈیشن چھپا ہے اس میں بھی عمرو (واد کے ساتھ) ہے (۲: ۲۹۷) اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ غلطی غلط کی ہے۔

۸۷۔ تہذیب التہذیب ۷: ۴۳۱-۴۳۳

۸۸۔ المزهر: ۸۷ (تحقیق ابو الفضل ابراہیم وغیرہ طبع دوم، حلبی مصر)

۸۹۔ کتاب العین خلیل نحوی کی مشہور کتاب ہے۔ محمد بن الحسن زبیدی (م ۳۷۹ھ) نے اس کی تخریص کی۔ الزاہری معانی الکلام اذی یستعملانہ، ابوبکر محمد بن القاسم الانباری (م ۳۲۵ھ) کی تصنیف ہے جس کا اختصار عبدالرحمن بن آحق زجاجی (م ۳۴۰ھ) نے تیار کیا۔ الواضع فی تجرید الفاخر شیخ برہان الدین ابراہیم بن عمر (م ۴۳۲ھ) کا ایک حالیہ تصدیق ہے جو بابین (۲۲) شروع شدہ مشتمل ہے (حاشیہ المزهر)

۹۰۔ الاعلان بالتوہیح: ۱۵۸ (تحقیق روز تھل بغداد ۱۲۸۲ھ)

۹۱۔ انبا الرواة ۲: ۲۱۲

۹۲۔ فہرست ابن خیر (۲۳۶) میں ابوبکر محمد بن عبد اللہ بن عبد الرحیم البرقی الکبیر ہے جو صحیح نہیں۔ ابوبکر احمد بن عبد اللہ کی کنیت تھی۔
محمد بن عبد اللہ کی کنیت ابو عبد اللہ تھی۔

۹۳۔ فہرست ابن خیر: ۲۳۳-۲۳۶

۹۴۔ سیرت ابن ہشام ۲: ۶۷۱

۹۵۔ الروض الانف ۱: ۲۶

۹۶۔ یعقوبی ۲: ۳ (المکتبۃ المجدریۃ، نجف ۱۳۸۲ھ)

۹۷۔ الدرر: ۲۷۵ (تحقیق شوقی ضیف، المجلس الاعلی للثقون الاسلامیہ قاہرہ ۱۳۸۶ھ)

۹۰۔ سہلی کے مآخذ کیلئے ملاحظہ ہو: کمالہ ۵: ۱۴۷، زر کلی ۴: ۸۶۔

۹۹۔ بغیۃ الوعاة: ۳۹۲۔

۱۰۰۔ بغیۃ الوعاة: ۴۰۹، لسان المیزان ۶: ۱۹۳، ابن بشکوال ۱۴۲: ۸۰، زر کلی ۹: ۸۰، کمالہ ۱۳: ۱۴۷۔

۱۰۱۔ بغیۃ الوعاة: ۳۸۹، حسن المحاضرة ۱: ۲۷۰، دوسرے مآخذ کے لئے دیکھئے زر کلی ۸: ۳۸، کمالہ ۱۲: ۱۵۰۔

۱۰۲۔ کمالہ ۱۳: ۲۸۹۔

۱۰۳۔ زر کلی ۲: ۴۴، اردو انسائیکلو پیڈیا ۱: ۴۸۴، براکلمان ۱۹: ۲۔

۱۰۴۔ کمالہ ۱: ۱۰۷، ہدیۃ العارفين: ۱۵۔

۱۰۵۔ ہدیۃ العارفين: ۱۰۴، براکلمان ۱: ۲۰۶، ۱: ۲۸۰۔

۱۰۶۔ براکلمان، ضخیمہ: ۲۰۶۔

۱۰۷۔ ابن قاضی شہبہ: طبقات الشافعیہ ۲: ۱۸۵ (تحقیق عبدالعلیم خاں - حیدرآباد) بغیۃ الوعاة: ۳۷۲، حسن المحاضرة ۱: ۲۳۴،

سبکی: ۵: ۱۴۶ (مطبوعہ حسینیہ طبع اول) ذیل مرآۃ الزمان ۲: ۳۲۷، ہدیۃ العارفين: ۸۱۴، کشف الظنون: ۱۰۱۲، زر کلی ۵: ۳۳۲،

کمالہ ۸: ۵۰۔

۱۰۸۔ ابن قاضی شہبہ ۲: ۲۳۳، سبکی ۵: ۷۵، حسن المحاضرة ۱: ۲۳۴، کشف الظنون: ۱۰۱۲، زر کلی ۴: ۱۳۷، کمالہ ۵: ۲۴۱۔

۱۰۹۔ ابن قاضی شہبہ ۳: ۲۱۹، النجوم الزاهرة ۱۲: ۱۲۵، الدرر الکامنة ۳: ۲۹۹، انوار الفکر ۳: ۹۳، کشف: ۱۰۱۲، زر کلی ۱۰۱۶۔

کمالہ ۸: ۲۱۸۔

۱۱۰۔ ابن قاضی شہبہ ۴: ۳۳، حسن المحاضرة ۱: ۲۸۴، دوسرے مآخذ کے لئے ملاحظہ ہو زر کلی ۴: ۱۱۹، کمالہ ۵: ۲۰۴ اور ابن قاضی شہبہ کے

محقق کا حاشیہ۔

۱۱۱۔ اس ترجمہ کے مخطوطات کے لیے ملاحظہ ہو اسٹوری C.A. STOREY کی کتاب PERSIAN LITERATURE مطبوعہ لندن

۱۹۲۷ء تا ۱۹۳۷ء ص ۱۷۲-۱۷۳۔

۱۱۲۔ قاموس الکتاب شامل کردہ انجمن ترقی اردو پاکستان۔

۱۱۳۔ سیرت ابن ہشام کے مختلف ایڈیشنوں کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لیے درج ذیل مآخذ سے رجوع کیا گیا ہے:

براکلمان: انسائیکلو پیڈیا میں براکلمان کا مقالہ اور اس کی تاریخ ادب: ۱: ۱۴۱ (لاٹن ۱۹۳۳ء) سرکس: معجم المطبوعات العربیہ: ۲۷۶۔

(مصر ۱۳۴۶ء) ستوری کی مذکورہ کتاب، جہی زیدان کی تاریخ ادب اللغۃ العربیہ نشرۃ الایاداع کے مختلف شمارے۔ ڈاکٹر عالی کامتہ

”در استہ فی شعر السیرۃ النبویہ لابن السطی“



ابن سعد (سیرت نبوی کا قدیم ماخذ)

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی

محمد بن سعد بن منہج البصری الزہری (۱۶۸ھ/۶۸۴ء - ۲۳۰ھ/۸۴۵ء) عام طور پر اپنے مختصر نام ابن سعد سے پہچانا جاتا ہے۔ اس کی کنیت ابو عبد اللہ تھی۔ وہ ۱۶۸ھ/۶۸۴ء میں بصرہ میں پیدا ہوئے۔ جوانی میں تحصیل علم کے لیے بغداد پہنچا اور یہاں اپنے استاد محمد بن عمر الواقدی کے سرپرستی کی حیثیت سے رہا چنانچہ اُسے ”کاتب الواقدی“ بھی کہا جاتا ہے۔

محمد بن عمر الواقدی | ابو عبد اللہ محمد بن عمر بن واقد السهمی مدنی بنوا سلم کے مولا تھے اس لئے اسلمی بھی کہلاتے ہیں۔ یتیم الخ اسلام کے قدیم ترین مورخوں میں سے ایک ہیں۔ مدینہ میں پیدا ہوئے اور حفاظ حدیث میں شمار ہوتے ہیں انہوں نے متعدد شیوخ سے حدیث کی سماعت کی جن میں مالک بن انس، یسحاق ثوری، معمر بن راشد بھی شامل ہیں یہ کہا جاتا ہے کہ الواقدی مالک بن انس اور سفیان کی رائے کے سب سے زیادہ جاننے والے تھے۔

الواقدی کا پیشہ تجارت تھا اور یہ گندم کی خرید و فروخت کرتے تھے لیکن کسی وجہ سے اُن کی تجارت ٹھپ ہو گئی اور یہ اپنا کاروبار بھجور کو تلاش معاش میں نکل پڑے انہوں نے ہارون الرشید کے زمانے میں عراق کا رخ کیا (سنہ ۱۸۷ھ) اور وہاں کسی طرح یحییٰ بن خالد برکی کے دربار میں بارباب ہوئے اُس نے انھیں بہت فائدہ پہنچایا اور خلیفہ کے دربار تک ان کی رسائی ہو گئی اس نے الواقدی کو بغداد کی قضا کا عہدہ دیا جس پر یہ آخر عمر تک فائز رہے۔

لے الفہرست (ابن ندیم) اردو ترجمہ محمد اسحق بھٹی ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور جون ۱۹۹۹ء۔

کتاب الاعلام جلد ۶ ص ۶ دائرۃ المعارف الاسلامیہ (عربی) جلد ۱/ ۱۹۰

لے ملاحظہ ہو: معجم الادباء جلد ۱ ص ۲۷۷-۲۸۲، تذکرۃ الحفاظ ج ۱/ ۳۱۷۔

وفیات الاعیان ج ۱/ ۵۰۶، تاریخ بغداد ج ۲/ ۲۱-۲۲، میزان الاعتدال ج ۳/ ۱۱۰،

تہذیب التہذیب ج ۹/ ۳۶۳-۳۶۸، عیون الاثر ج ۱/ ۱۷،

بروکلان ج ۱/ ۱۴۱ (۱۳۵) منہجہ ۱/ ۲۰۷، ہرجی زیدان ۲/ ۱۴۷، الزکلی ۴/ ۲۰۷-۲۰۱،

لے یحییٰ بن خالد سے ملاقات، دربار خلافت میں باریابی اور عہدہ قضا پر فائز ہونے کی تفصیلی رپورٹ کے لئے دیکھئے،

[جوزف ہمدووس: سیرت نبوی کی اولین کتابیں اور ان کے مولفین، مترجمہ: نثار احمد فاروقی]

جو اسی جلد میں شامل ہے۔

الواقعی کی تصانیف میں جن کتابوں کے نام معلوم ہیں۔ وہ یہ ہیں :

- ۱۔ کتاب المغازی۔ یہ متعدد بار بھیجی ہے اور اس کا ایک اچھا ایڈیشن مارسیڈن ہونس کی تحقیق کے ساتھ شائع ہو چکا ہے۔
- ۲۔ فتح افریقیہ (دو جلدیں) مطبوعہ
- ۳۔ فتح العمم (مطبوعہ)
- ۴۔ فتح مصر والا اسکندریہ (مطبوعہ)
- ۵۔ تفسیر القرآن الکریم (غیر مطبوعہ)
- ۶۔ اخبار مکہ

لے ابن النیم (الفہرست اردو ترجمہ ص ۲۳۶-۲۳۸) کہتا ہے کہ الواقعی "نیک کردار شیعہ تھا جو تقیہ کا پابند تھا۔" اس نے الواقعی کی ۲۸ تصانیف کے نام گنائے ہیں :

- | | |
|---|--|
| ۱۔ کتاب ذکر المسترآن | ۱۔ کتاب التاریخ والمغازی والمبعوث |
| ۱۸۔ کتاب سیرۃ ابی بکرؓ وفاتہ | ۲۔ کتاب اخبار مکہ |
| ۱۹۔ کتاب داعی قریش والانصار فی القطائع و وضع عمر الدواہین | ۳۔ کتاب الطبقات |
| و تصنیف القبائل و مراتبہا و انسباہا | ۴۔ کتاب فتوح الشام |
| ۲۰۔ کتاب الغریب فی علم القرآن و غلط الرجال | ۵۔ کتاب فتوح العراق |
| ۲۱۔ کتاب مولد الحسن والحسین و قتل حسین علیہ السلام | ۶۔ کتاب الجبل |
| ۲۲۔ کتاب ضرب الدناہیر والدراہم | ۷۔ کتاب مقتل الحسین علیہ السلام |
| ۲۳۔ کتاب تاریخ الفقہاء | ۸۔ کتاب السیرۃ |
| ۲۴۔ کتاب الآداب | ۹۔ کتاب ازواج النبی علیہ السلام |
| ۲۵۔ کتاب تاریخ الکبیر | ۱۰۔ کتاب البرۃ والدراہ |
| ۲۶۔ کتاب غلط الحدیث | ۱۱۔ کتاب حرب الاوس و المخزرج |
| ۲۷۔ کتاب السنۃ و الجماعۃ و ذم الہوی و ترک الخوارج | ۱۲۔ کتاب صفین |
| فی الفقہ | ۱۳۔ کتاب وفات النبی صلی اللہ علیہ وسلم |
| ۲۸۔ کتاب الاختلاف (اہل مدینہ و کوفہ کے فقہی | ۱۴۔ کتاب امر الجبشۃ و الفیل |
| اختلافات کے موضوع پر) | ۱۵۔ کتاب السیف و بیۃ ابی بکر |
| | ۱۶۔ کتاب المناکح |

۷۔ کتاب الطبقات الکبیر

۸۔ فتوح العراق

۹۔ سيرة ابي بكر ورفاقه

۱۰۔ تاريخ الفقهاء

۱۱۔ کتاب الجمل

۱۲۔ کتاب صفیق

۱۳۔ مقتل الحسین

۱۴۔ ضرب الذانیر والدراهم

۱۵۔ کتاب فتوح الشام (مطبوعہ) یہ بھی الواقدی سے منسوب ہے لیکن اسے الحنفی سمجھا جاتا ہے اس کا اردو ترجمہ بھی مطبع نوکلشور لکھنؤ سے شائع ہوا تھا۔

مندرجہ بالا کتابوں میں سے اکثر کے لیے یہ شبہ کیا گیا ہے کہ ان کی نسبت الواقدی سے مشکوک ہے لیکن اس میں بھی شک نہیں کہ مغازی اور فتوح سے متعلق روایات جمع کرنے کا الواقدی نے خصوصی اہتمام کیا تھا۔ خطیب بغدادی کہتا ہے :-

كَانَ الْوَاقِدِيُّ كَلَّمَأ ذَكَرْتُ لَهُ وَتَعَهُ
ذَهَبَ إِلَى مَكَانِهَا نَعَايِنَهُ وَأَشْهَرُ
مَنْ رَوَى عَنْهُ كَانَ نَبِيَهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ
صَاحِبُ كِتَابِ الطَّبَقَاتِ الْكَبِيرِ
الواقدی کے سامنے جب کوئی واقعہ بیان کیا جاتا تھا تو وہ موقع پر پہنچ کر اس جگہ کا معائنہ کرتا تھا۔ اس سے روایت کرنے والوں میں سب سے زیادہ مشہور اس کا کاتب محمد بن سعد مولف کتاب الطبقات الکبیر ہے۔

ابن اندیم نے الواقدی کی تصانیف کی ایک فہرست دی ہے اور محمد بن اسحق کا یہ قول نقل کیا ہے :

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: تَرَأْتُ بِحِطِّ -
عَتِيقُ قَالَ: خَلَفَ الْوَاقِدِيُّ بَعْدَ وَفَاتِهِمْ
سِتْمَاةً قُمَطَرُ كُنَّا كُلُّ قُمَطَرٍ مِنْهَا حَمَلٌ
رَجُلَيْنِ وَكَانَ لَهُ غُلَامَانِ حَمَلُوكَا
يَكْتَبَانِ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ
محمد بن اسحق نے کہا : میں نے پُرانے خط میں لکھا ہوا دیکھا ہے کہ الواقدی نے اپنی وفات کے بعد چھ سو مضائق کتابوں سے بھرے ہوئے چھوٹے اور ان میں سے ہر مضائق دو آدمی اٹھا سکتے تھے اُس کے پاس دو زرد غلام تھے جو اُس کے لیے دن رات لکھتے رہتے تھے۔

حافظ ابو داؤد کہتے ہیں کہ الواقدی ۲۰ ہزار غریب احادیث کی روایت کرتے تھے یہ مغازی، سیر، اخبار، ایام الناس اور

لے خطیب بغدادی : تاریخ بغداد ج ۲/۳-۲۱۰

کہ ابن اندیم فہرست ۹۰ نیز دیکھیے ہولمین : ۱۷۵ (CLEMENT HUART) اردو ترجمہ ۲۳۷

وقائع اور فقہ کے حافظ تھے۔ انہوں نے ابن جریر، ابن عساکر، معمر بن راشد اور ثور بن یزید سے بھی ملاقات کی تھی امام ابیہم حربی کہتے ہیں کہ یاسلام کی تاریخ کے بارے میں "امین الناس" (لوگوں میں سے زیادہ ایماندار) تھے۔ امام بخاری کا قول ہے کہ ان کے بارے میں خاموشی اختیار کرنا بہتر ہے۔ محمد بن اسحق کہتے ہیں کہ خدا کی قسم اگر میں اُسے ثقہ نہ سمجھتا تو ہرگز اس سے روایت نہ کرتا۔ مصعب بن الزبیر کا کہنا ہے کہ "واللہ ہم نے الواقدی جیسا دوسرا نہیں دیکھا" اور یہ بھی کہا کہ "الواقدی ثقہ اور مأمون ہے۔"

ابیہم حربی کہتے ہیں اگر مالک بن انس اور ابن ابی ذؤیب کے مسائل الواقدی کے سوا کسی راوی کے ذریعے سکے ہیں تو ان کی تصدیق مت کرو۔

حافظ الدرر داوی انھیں "امیر المومنین فی الحدیث" کہتے ہیں۔ محمد بن سلام الحجی کا کہنا ہے کہ یہ عالم دہرمیں۔ یزید بن ارزاق نے کہا کہ الواقدی ثقہ ہے اور اس کے ثقہ ہونے کی تصدیق ابو عبیدہ ناسم بن سلام نے بھی کی ہے لیکن محدثین جیسے ابن معین، ابویاقظم النسانی، ابن عدی، ابن راصیب، وارقطنی سب کے سب اُسے "ضعیف" کہتے ہیں لیکن اخبار الناس "سیر، ثقہ اور دوسرے سارے فنون میں اُسے ثقہ مانتے ہیں۔"

ابن سعد کا قول ہے کہ الواقدی نے کہا: "ایسا کوئی نہیں ہے جس کی کتابیں اس کے حفظ سے زیادہ نہ ہوں، مگر میرا حافظہ میری تصانیف سے زیادہ ہے۔"

یعقوب بن شیبہ کا بیان ہے کہ جب جانب غری (بغداد) سے الواقدی قتل ہوئے تو ان کی کتابوں کے ۱۲۰ بھاری بٹل تھے۔ بعض نے چھ سو قطر مقدار بتائی ہے۔ قطر کتابیں رکھنے کے صندوق کہتے ہیں۔

الواقدی نے ۷۷ سال کی عمر یثربی سنہ ۲۳۳ھ میں بغداد میں انتقال ہوا اور مقابر خیراں میں مدفون ہوئے۔ جن راویوں نے الواقدی سے سماعت کی ان میں سب سے پہلے ابوالقاسم الأصم ہیں۔

(۲)

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابن سعد نے مدینہ اور کوفہ کے سفر بھی کئے تھے۔ وہاں دوسری صدی ہجری کی متعدد ممتاز علمی شخصیتوں کے علاوہ اس نے تاریخی آثار کی بھی لازماً زیارت کی ہوگی مدینہ کا سفر غالباً سنہ ۱۳۰ھ سے پہلے پیش آیا تھا اس نے وہاں بعض حضرات سے ۱۸۹ھ میں ملاقات کرنے کا تذکرہ کیا ہے اور مدینہ کے جن راویوں سے اُس نے اخذ کیا ہے وہ سب تیسری صدی ہجری کا آغاز ہونے

لے ابن النہیم کہتا ہے کہ مجھے ابو عبد اللہ واقدی نے اپنی تاریخ ولادت سنہ ۱۳۰ھ بتائی۔ واقدی کی وفات ۱۸۹ھ ہجری سمرقند کی شب کو سنہ ۲۳۷ھ میں ہوئی اس نے ۷۷ سال کی عمر یثربی اور قبرستان خیراں میں دفن ہوا، نماز جنازہ محمد بن ساعد نے پڑھائی۔

(الغبرت ۲۳۷)

سے پہلے ہی رحلت کر چکے تھے۔

ابن سعد کے ایک جد اعلیٰ بنو ہاشم کے موالی میں سے تھے لیکن خود ابن سعد کو کسی سے نسبت و ملائت نہیں تھی۔ اُسے الزہری کیوں کہا جاتا ہے اس کی تاویل کرنا مشکل ہے خاندانی نسبت بنو ہاشم سے بہر حال ثابت ہے مگر خود ابن سعد کو بنو زہرہ سے ایسی کوئی نسبت حاصل تھی، اس کا ثبوت موجود نہیں ہے۔

اپنے سیر و سفر کے دوران وہ اہم علمی شخصیتوں سے ملاقات کر کے روایات حاصل کرتا رہا اور کتابیں فراہم کرتا رہا۔ انہیں سب مکتوب اور غیر مکتوب روایات سے اس نے اپنی تصانیف میں فائدہ اٹھایا ہے۔ چنانچہ اس کے بارے میں یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اپنے عہد کا بہت بڑا علم زبردست محدث اور صاحب تصانیف کثیر تھا۔ اس سے ظاہر ہے کہ کتاب الطبقات الکبیر اس کی واحد تصنیف نہیں ہے بلکہ اور بھی کتابیں رہی ہوں گی لیکن ہمارے ماتخذ اس کی صرف دو تالیفات کے نام اور بتاتے ہیں ان میں سے ایک الطبقات الصغیر ہے جو غالباً اسی الطبقات الکبیر کا خلاصہ رہا ہوگا اور دوسری کتاب اخبار اللہ ہے جس کا ذکر ابن الندیم نے بھی کیا ہے لیکن یہ بھی غالباً طبقات ہی کے پہلے دو ادوار کی طرف اشارہ ہے جن میں سیرۃ نبوی کی تفصیلات جمع کر دی گئی ہیں۔

ابن سعد کی کتاب الطبقات الکبیر کا ذکر ابن الندیم کے بعض نسخوں میں نہیں ہے لیکن ناری ترجمہ جس نے پڑھنی ہے اُس میں مذکورہ موجود ہے اور اس کے لیے یہ لکھا ہے کہ الواقی، النکلی، النیم بن عدی، اور المدائنی کے انداز پر لکھی ہے اور اس کا ایک جز کتاب الطبقات الصغیر ہے۔ اس کے علاوہ ایک تصنیف کتاب البیہل بتائی ہے۔

ابن سعد نے اپنے عہد کے علمی مراکز کے سفر کئے تھے اور وہاں کی علمی شخصیات سے بھرپور استفادہ بھی کیا۔ چنانچہ اس کے شیوخ میں یہ نام بھی ملتے ہیں:

ابن سعد کے شیوخ

- ۱۔ سفیان بن عیینہ
- ۲۔ ابوالولید الطیلسی
- ۳۔ ابو جعفر محمد بن سعدان، الضریر الکوفی (۱۶۱ھ / ۲۳۰ھ)
- ۴۔ وکیع بن الجراح
- ۵۔ سلیمان بن الحریب

۱۔ ابن الندیم: الفہرست (اردو ترجمہ) ۲۳۸

۲۔ محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث النکلی نسباً بہ متوفی ۱۴۶ھ / ۶۷۳ (الاعلام ۳/۷)

۳۔ ابن الندیم: الفہرست (فارسی ترجمہ) ۲۶۹ - ۲۷۰

۴۔ انہوں نے عبد اللہ بن ادریس اور ابو معاویہ الضریر سے روایت کی ہے اور ان سے ابن سعد اور احمد بن حنبل نے روایات لی ہیں یہ بخاری اور ترمذی تھے اور ثقہ تھے۔ یا قوت حموی معجم الادباء جلد ۸ صفحات ۲۰۱ - ۲۰۲ (طبع دارالمستشرق بیروت)

- ۶۔ حُشیم -
 ۷۔ الفضل بن وکیع -
 ۸۔ الولید بن مسلم -
 ۹۔ معن بن عیسیٰ -

علمائے رجال نے ان سب شیوخ کی عدالت پر گواہی دی ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ ابن سعد نے جو کچھ سرایہ ہمارے لیے چھڑا ہے وہ ہر طرح لائق اعتماد اور قابل استناد ہے اس لئے زمانہ مابعد کے تقریباً سب مورخوں نے ابن سعد کو مستند مانا ہے خطیب بغدادی کا قول ہے:-

”مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ عِنْدَ مَنْ مَرَّ
 أَهْلُ الْعَدَالَةِ وَحَدِيثُهُ بَدَلٌ عَلَى
 صِدْقِهِ فَإِنَّهُ يَتَخَبَّرُ فِي كَثِيرٍ مِنْ رِوَايَاتِهِ“
 ابن خلدون نے بھی اُسے ”صَدُوقٌ وَثَقٌ“ بتایا ہے اور ابن حجر العسقلانی نے أَحَدَ الْمُحَافِظِ الْكِبَارِ الثَّقَاتِ الْمُنْتَحَرِينَ

(حدیث کے بڑے، ثقہ، اور تحقیق کرنے والے راویوں میں سے ایک) لکھا ہے اور اس کے علم و فضل، فہم و فراست اور شرف کو سراہا ہے بلکہ لوگوں نے اُسے اُس کے استاد والواقدی پر فضیلت دی ہے۔ اشعاری نے تو یہ لکھا ہے کہ اگرچہ اس کے استاد ضعیف ہیں مگر یہ خود ثقہ ہے۔

لے خطیب: تاریخ بغداد جلد ۵ ص ۳۲۱

لے ابن خلدون: وفیات الاعیان ۱/ ۵۰۷۔

لے محسن عبدالرحمن بن محمد شمس الدین السخاوی (۸۳۱-۹۰۲ھ / ۱۲۲۷-۱۲۹۷ء) مستند مورخ، حدیث، تفسیر اور ادب کے جلیل عالم تھے ان کا خاندان مصر کے ایک گائوٹھا سے تعلق رکھتا تھا اس لئے السخاوی کہلاتے ہیں مگر یہ خود قاہرہ میں پیدا ہوئے اور مدینہ میں وفات پائی۔ انہوں نے اسلامی ممالک کی طویل سیاحت کی تھی اور تقریباً دو سو کتابیں تالیف کیں جن میں سے چند یہ ہیں: الضوء اللامع فی أعيان القرون الثمانیہ (مطبوعہ) بارہ جلدوں میں ہے اس میں السخاوی نے خود اپنا حال بھی لکھا ہے جو تقریباً ۳۰ صفحات میں آیا ہے۔ اس کے علاوہ شرح الفیہ العراقي (مطبوعہ) یہ مصطلح حدیث میں ہے۔ المقاصد الحسنہ (مطبوعہ) یہ بھی فن حدیث میں ہے۔ القول البدیع فی احکام الصلوٰۃ عن العجیب الشیخ (مطبوعہ) الاملا بالتوزیع لمن دتم التاريخ (مطبوعہ) یہ فن تاریخ نویسی کے موضوع پر ہے۔ اس کا اردو ترجمہ پروفیسر محمد مژدہ کا کیا ہوا، مرکز اڈوڈ لورڈ لاہور سے شائع ہو چکا ہے۔ انگریزی ترجمہ مع مقدمہ فریئر نوز منتقال نے (MUSLIM HISTORIOGRAPHY) کے نام سے چھاپا ہے۔

ان کی تصانیف میں التبر المسبوك (غیر مطبوعہ) ذیل تاریخ المقریزی (جس کا کچھ حصہ چھپا ہے) وجیز الکلام فی الذیل علی کتاب الذہبی

(بقیہ جائزہ صفحہ آئندہ)

ہمیں ایسی صرف چند روایات ملتی ہیں جن سے ابن سعد کا ضعف کسی درجے میں ظاہر ہوتا ہے۔ کہتے ہیں کہ ابن سعد کے شاگرد الحسین بن نفیم مصعب الزہیری کے پاس بیٹھے تھے اور میرے بھائی بن معین کا گذر ہوا تو ان سے مصعب نے کہا: "الہذا کیا۔ ہم سے محمد بن سعد الکاتب نے ایسا بیان کیا۔۔۔۔۔"

اس پر بھائی نے کہا: "بھوٹ بولا۔"

خطیب بغدادی نے اس روایت کی تاویل یوں کی ہے کہ جس روایت کو یحییٰ بن معین نے جھڑپا یا وہ ان ضعیف روایات میں سے کوئی بہر کی جنہیں الواقدی بیان کیا کرتا تھا اور اسی قصے کی بنیاد پر ابن قنری برہوی نے لکھا ہے۔
 ”وَتَقَهُ جَمِيعُ الْمُحَاضِرِ مَعْدَا يَحْيٰى بْنِ اَنْهٰى يَحْيٰى بْنِ مَعِيْنٍ كَسَ سَوَاسِبَ مُعَدِّتُوْنَ لَمْ تَقَهُ مَعِيْنٌ“
 انہیں یحییٰ بن معین کے سوا سب محدثوں نے ثقہ مانا ہے۔

دوسری روایت میں ہے کہ ابن ابی حاتم نے اپنے باپ سے ابن صدر کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے کہا: "ٹھیک ہے" یعنی زیادہ بجز زور الفاظ میں تعریف نہیں کی اور یہ کہا کہ میں نے اُسے دیکھا تھا کہ القواریری سے احادیث پوچھ رہا ہے۔

تیسری روایت ابن طینفور کے یہاں ہے کہ جب المامون نے الحسن بن ابراہیم کو کھانہ کے ساتھ فقہ کو میرے پاس بھیج دو۔ تو اُس نے جن فقہاء کو دربار خلافت میں روانہ کیا ان میں سے ایک محمد بن سعد بھی تھے۔ یہ لوگ آئے تو المامون نے ان کا امتحان لیا اور اُن سے مسئلہ خلق قرآن کے بارے میں پوچھا۔ ان سب نے قرآن کو "مخلوق" بتایا۔

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ)

بغیہ جاسر سمعہ لکھتے ہیں، الجواہر المجموعہ (غیر مطبوعہ) ابن حجر العسقلانی (غیر مطبوعہ) در جدول من الکلب المفضی (غیر مطبوعہ) ابن
 دول الاسلام (غیر مطبوعہ) الجواہر والذکر فی ترجمہ شیخ الاسلام ابن حجر العسقلانی (غیر مطبوعہ) التحفہ اللطیفہ فی اخبار المدینہ الشریفہ (غیر مطبوعہ) یہ مدینہ کی تاریخ
 میں اپنے بعض مسامروں کے تراجم لکھے ہیں، الجواہر المجموعہ (غیر مطبوعہ) ابن ادب میں، التحفہ اللطیفہ فی اخبار المدینہ الشریفہ (غیر مطبوعہ) یہ مدینہ کی تاریخ
 ہے جسے دُفار الوفا سے زیادہ ضخیم بتایا جاتا ہے۔
 بغیہ العلم والرواۃ (غیر مطبوعہ) کتاب رفع الاصر عن قضاۃ مصر کا ذیل (ضمیمہ) اسی طرح "الذیل علی طبقات القراء لابن الجوزی
 (غیر مطبوعہ) اور الغایہ فی شرح البدایہ (غیر مطبوعہ) عمدۃ القاری والتاسع (غیر مطبوعہ) ابن حدیث میں۔ القول التام فی فضل الرقی بالتہام
 (غیر مطبوعہ) الثانی من الالم فی ونبات الالم فی القرنین الثامن والتاسع (اٹھویں اور نویں صدی ہجری میں وفات پانے والے اعیان اکابر
 (غیر مطبوعہ) تاریخ المدینتین، التاریخ الحیط، الطبقات الماکیہ تخص تاریخ المین تخص طبقات القراء، الرحلۃ السکریۃ، الرحلۃ الحلبیۃ، الرحلۃ
 کے تراجم) تاریخ المدینتین، التاریخ الحیط، الطبقات الماکیہ تخص تاریخ المین تخص طبقات القراء، الرحلۃ السکریۃ، الرحلۃ الحلبیۃ، الرحلۃ
 وغرہ ہیں۔

حالات تفصیلات کے لئے ملاحظہ ہوں: الاعلام ۶۷-۶۸، الفوائد الملاح ۲/۸-۳۲، الکواکب السائرة ۱/۵۳ -
شذرات الذهب ۸/۱۵، خطط مبارک ۱۲/۱۵، انوار السافر ۱۶، ابن ایس ۲/۳۲۱، تاریخ العراق ۳/۱۲،
آداب اللغۃ ۳/۱۶۹، الفہرست التیمیذی ۳۸۱، ایضاح المکنون ۱/۲۷، ۲۳۸، بروکلمان ۲/۲۳ (۳۴) منہجہ ۲/۳۱



اگر یہ حکایت صحیح ہے تو اس سے ایک تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ابن سعد نے اپنی شہرت سے بغداد میں کیا فائدہ اٹھایا اور دوسرے یہ نظر ہے کہ طبقہ محدثین اس سے خوش نہیں رہا ہوگا۔ لیکن ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ احمد بن حنبل جو فتنہ خلیفہ قرآن کے سب سے بڑے مخالف تھے، اُن سے ابن سعد کے تعلقات خوشگوار تھے کیوں کہ ایسی روایت بھی ملتی ہے کہ احمد بن حنبل ہر جمعہ کو ایک آدمی ابن سعد کے پاس بھیجا کرتے تھے جو ان کی روایات کے دو جُز لے جاتا تھا جنہیں ابن حنبل پڑھنے کے بعد اگلے جمعہ کو واپس کر دیا کرتے تھے۔ اور اُن سے آگے کے اجراء منکارتھے۔

وفات

ابن سعد کے تلامذہ میں احمد بن عبید بن ابی الدینا، البلاذری، الحارث بن ابی اسامہ اور الحسین بن نعم وغیرہ کے نام ملتے ہیں۔ ابن الفہم کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ ابن سعد نے ۴ جمادی الثانیہ ۲۳۳ھ کو مفتیہ کے دن بغداد میں انتقال کیا اور مقبرہ باب الشام میں دفن کیے گئے۔ انتقال کے وقت ان کی عمر ۶۲ سال تھی۔

مگر ابن ابی حاتم کا قول ہے کہ وہ ۲۳۶ھ میں فوت ہوئے۔ الصفدی نے سال وفات ۲۲۲ھ لکھا ہے۔ لیکن ان سب میں ابن الفہم کی روایت زیادہ صحیح معلوم ہوتی ہے اس لئے کہ وہ ابن سعد کے ان دو شاگردوں میں سے ایک ہے جنہوں نے طبقات کی روایت کی ہے اور الصفدی کی روایت کا غلط ہونا اسی سے ثابت ہے کہ طبقات میں اُن حضرات کے تراجم بھی موجود ہیں جنہوں نے ۲۲۸ھ یا ۲۲۹ھ میں وفات پائی۔ اور ایسا کوئی ثبوت موجود نہیں ہے جس سے ظاہر ہو کہ یہ تراجم بعد میں انہوں نے اضافہ کر دیے ہیں۔ ابن ابی حاتم کی روایت میں سال وفات ہندسوں میں ملتا ہے لفظوں میں نہیں اور ہندسوں میں غلطی ہو جانا عجوبی ممکن ہے۔

(۳)

ابن سعد نے صرف حدیث، اخبار، سیرۃ اور مخازی ہی پر توجہ مبذول نہیں کی بلکہ اس نے عربی الحدیث اور فقہ کے موضوعات پر بھی لکھا ہے۔ نحویوں اور لغویوں سے اس کے تعلقات اس پر دلالت کرتے ہیں کہ وہ اس میدان میں بھی مہارت حاصل کرنا چاہتا تھا چنانچہ البوزید الفزاری سے اس کے تعلقات کا پتا چلتا ہے۔ اسی طرح محمد بن سعدان الضریؒ (۱۶۱ - ۲۳۱ھ) مشہور قاری تھے اُن سے ابن سعد کا تعلق یہ ظاہر کرتا ہے کہ اُس نے قرآن کے اختلاف کا علم بھی حاصل کیا ہوگا۔

لے مثلاً: طبقات ابن سعد ج ۵/۳۲۶۔

لے محمد بن سعدان کوذ کے باشندے اور نابینا تھے یہ نحو کے علاوہ اختلاف قراءات میں بھی مہارت رکھتے تھے اور اس موضوع پر اُن کی بعض تالیفات بھی ہیں جن میں الجامع اور المجرد کے نام بھی معلوم ہیں۔

حالات کے لیے ملاحظہ ہوں :

مکت الہمیان ۲۵۲ - بغیۃ الوعاة ۴۵ - غایۃ النہایت ۱۲۳/۲ - تاریخ بغداد ۳۲۲/۵ -
نزهة الألبار ۲۱۲، معجم الأوبار ۲۰۱/۱۸ - ۲۰۲ ، الرزکلی ۸/۸

ابن الجوزی کا بیان ہے کہ قرآن کی سات قرارات (سبۃ اُحرف) کی روایت ابن سعد نے الواقدی سے، اور ابن سعد سے الحارث بن ابی اسامہ نے کی ہے۔

فتح تراجم رجال میں ابن سعد کا وسیع علم بیظاہر کرتا ہے کہ وہ علم الانساب کا بھی ماہر رہا ہو گا چنانچہ اس نے جن رجال کے تراجم لکھے ہیں اُن کی اولاد و اعقاب کا حال بھی لکھا ہے اور اگر وہ غیر معقب (لا ولد) رہے ہیں تو اس کی طرف بھی اشارہ کر دیتا ہے۔

اس سلسلے میں اُس نے اپنے اسناد الواقدی کے علاوہ ابن اسحق، ابن عمارۃ الانصاری اور ہشام بن محمد بن السائب الکلبی کی روایات بھی درج کی ہیں۔ موزاں ذکر سے ابن سعد نے کتاب ”مجموعۃ الانساب“ کی روایت کی ہے۔

طبقات اور اُن کی تدوین

”طبقات“ دراصل تراجم رجال کی تدوین کا وہ طریقہ ہے جس میں افراد کے نام اُن کی پشتوں کے یا طبقات کے لحاظ سے درج کئے جاتے ہیں۔ مثلاً طبقہ محدثین، طبقہ فقہاء، طبقہ مفسرین وغیرہ۔ یا انھیں شہروں کی رعایت سے تقسیم کیا جاتا ہے؛ کوئی، بصری، شامی، مدنی وغیرہ۔ ابن سعد نے تراجم کو اصحاب اور تابعین کے طبقات میں تقسیم کیا اور پھر اُن کی ذیلی تقسیم علمی و دینی مراکز کے اعتبار سے کی ہے۔

کتاب الطبقات الکبیر یا الطبقات الکبریٰ جسے عام طور پر ”طبقات ابن سعد“ کہا جاتا ہے ایک ضخیم کتاب ہے جس کا ابتدائی خاکہ پندرہ جلدوں میں تھا اور اس کا مقصد اُن رجال کے تراجم اور اُن کے بارے میں مستند روایات جن کو ناٹھنا جن کے نام تاریخ اسلام میں آتے ہیں یا جنھوں نے ابتدائی معاذی میں شرکت کی تھی یا جن کے وسیلے سے علوم اسلامیہ کی اشاعت ہوئی یا جو لوگ ابن سعد کے زمانے تک مختلف میدانوں میں سرگرم عمل تھے۔

اس کتاب کو اس نے اپنے اسناد الواقدی کی ”کتاب الطبقات“ کے نمونے پر ترتیب دیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ الواقدی کی کتاب کا بڑا حصہ بھی طبقات ابن سعد میں آگیا ہے اور اس پر اُن روایات کا اضافہ کر دیا گیا ہے جو ابن سعد نے بطور خود دوسرے شیوخ سے یا کتابی مآخذ سے فراہم کی ہوں گی۔ اس طرح ابن سعد کی کتاب الطبقات اتنی جامع ہو گئی ہے کہ پہلی دو صدیوں میں اصحاب رسولؐ، تابعین اور تبع تابعین کی تمام علمی و سیاسی اور دینی سرگرمیوں کے بارے میں اس سے زیادہ مستند معلومات کا دوسرا کوئی ذریعہ نہیں ہے اور مختلف روایات کے اندر ایسی ضمنی اور جزوی تفصیلات آگئی ہیں جنھیں باہم جوڑ کر ہم اس عہد کے اسلامی معاشرہ کی ایک واضح تصویر تیار کر سکتے ہیں۔

الواقدی کی توجہ صرف معلومات کی کثرت کی طرف رہی ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ زیادہ سے زیادہ روایات جمع کرنا چاہتا تھا اور اس مقصد کے لیے اس نے جرح و تعدیل و رواۃ کے جو اصول بنائے ہوں گے اُن میں یکجہا پیدا کرنا ضروری تھا۔ اس لئے اس نے ایسی روایات بھی اندر کر لی ہیں جن کی موجودگی میں بعض حضرات نے اس شبہ کا اظہار کیا ہے کہ وہ مسلک شیعہ

تھا۔ اور یہی وجہ ہے کہ اس کی کتاب میں رطب و یابس بھی وافر مقدار میں بھرا ہوا ہے۔ الواقدی کی بہ نسبت ابن سعد کا دھماکا جزئیات، توسع اور تنوع کی طرف ہے اسی لئے اُس کی کتاب میں بعض ایسے ابواب ملیں گے جو اتنی تفصیل اور کثرت روایات کے باوجود الواقدی کے یہاں بھی نہیں ہیں مثلاً:

ذکر کُذِّبَ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ ذکر ما کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یعود بہ ویعود بہ جبریلؑ وغیرہ

الواقدی نے عہد جاہلیت کی تاریخ کی طرف بھی بہت کم التفات کیا ہے۔ اسی لئے قدیم اسباب اور تاریخ انبیاء کے ابواب میں ابن سعد کے ہاں ہشام بن محمد بن السائب الکلبی کی روایات غالب ہیں۔ اور بن روایتوں میں الواقدی کا نام نہیں آیا ہے وہ غالباً ابن سعد کی اپنی کوشش کا نتیجہ ہیں۔

الواقدی کی روایات کی کثرت کو دیکھتے ہوئے ابن الندیم کا یہ قول درست معلوم ہوتا ہے کہ ابن سعد نے الواقدی کی تصانیف سے اپنی کتاب میں مرتب کی ہیں۔ چنانچہ جہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں قبائل عرب کے وفود کی آمد کا حال اور تفصیل درج ہیں وہاں اکثر الواقدی اور الکلبی کی روایات بھی ساتھ ساتھ آتی ہیں۔

ابن سعد کے دوسرے مآخذ

الواقدی کی کتاب الطبقات کے علاوہ ابن سعد نے دوسرے مصادر سے بھی پورا فائدہ اٹھایا ہے ان میں :

- ۱۔ کتاب انوار النبی صلی اللہ علیہ وسلم
- ۲۔ کتاب وفات النبی صلی اللہ علیہ وسلم
- ۳۔ کتاب اخبار مکہ
- ۴۔ کتاب السیرہ
- ۵۔ کتاب طعم النبی
- ۶۔ کتاب المغازی

خاص طور سے نمایاں ہیں۔ مؤرخ الذکر کتاب المغازی کا تو بڑا حصہ طبقات ابن سعد میں ضم ہو گیا ہے لیکن ابن سعد نے صرف اسی پر

لے اس کی بحث ہم نے دوسرے موقع پر کی ہے۔ ملاحظہ ہو: "سیرۃ نبوی کی اولین کتابیں اور اُن کے مؤلفین" میں الواقدی کا ترجمہ اور اس پر بہار حاشیہ۔

۱۔ طبقات ابن سعد ۱-۱ : ۶۶ -

۲۔ طبقات ابن سعد ۲-۱ : ۱۴ -

التفہ نہیں کیا ہے بلکہ دوسرے مصادر سے حاصل ہونے والی معلومات اس پر اضافہ کر دی ہیں ان میں زویل بن یزید المقرئ سے منہزی
ابن اسحق کی روایات اخذ کی ہیں۔

بعض دوسری روایات ابو معشر السدی کی کتاب المنازی پر مبنی ہوتی ہیں۔

تیسرا راوی یحییٰ بن عبد اللہ بن ابی اویس مدنی ہے جس نے موسیٰ بن عقبہ کی کتاب المنازی کو روایت کیا ہے۔

اس طرح سیرۃ نبوی والملاحضہ گویا منہزی کے موضوع پر لکھی جانے والی چار اوّلین کتابوں پر مشتمل ہے۔ ان کے علاوہ کئی دوسری

متمم فرق روایات اور دوسری تالیفات کے اقتباسات طبقات ابن سعد میں کثرت سے آئے ہیں۔

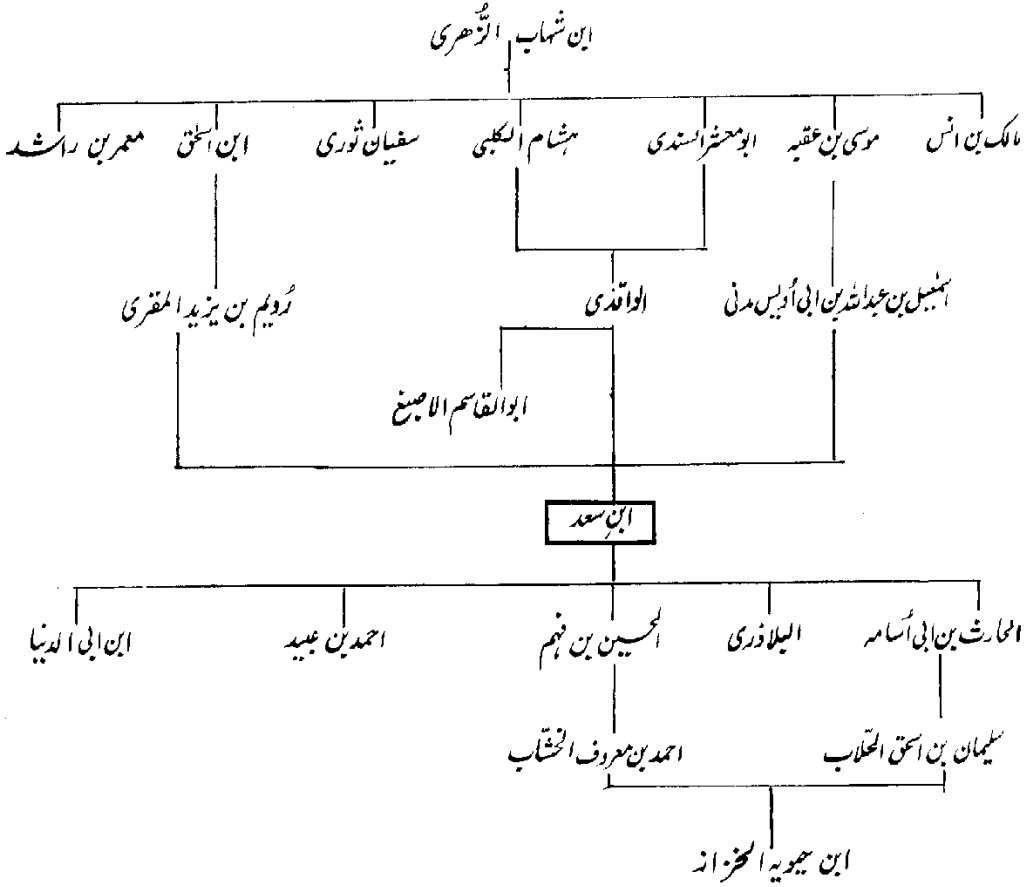
موسیٰ بن عقبہ اور ابن اسحق دونوں الزہری کے شاگرد ہیں اور الواقدی کی روایات میں سے ایک کا اتصال الزہری تک بھی

ہوتا ہے اس کے علاوہ الواقدی نے موسیٰ بن عقبہ اور ابن اسحق کی روایات سے بھی فائدہ اٹھایا ہے کہیں ان کا نام دیا ہے اور کہیں

نہیں لیا۔ اس طرح ابن سعد کی بہت سی روایتوں کا بنیادی مصدر ایک ہی ہو جاتا ہے۔

لے محمد بن اسحق بن یسار (وفات ۱۵۰ یا ۱۵۱ یا ۱۵۲ھ) مقابلہ خیزران (بغداد) میں ابو حنیفہ کی قبر کے پاس مدفون ہیں انہوں نے
سب سے پہلے سیرۃ رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) اور منہزی کی تالیف کی۔ یہ عاصم بن عمر بن قتادہ، یزید بن رومان، محمد بن ابراہیم، ابن
شہاب الزہری، الأعمش، ناظم بنت المنذر بن الزبیر (زوج ہشام بن عروہ) وغیرہ سے روایت کرتے ہیں۔ یہ مدینہ چلے گئے تو ابراہیم
ابن سعد کے سوا کوئی ان سے روایت نہ کرتا تھا پھر العباس بن محمد کے ساتھ الحویرہ (عراق) آئے اور یہاں کے لوگوں نے ان سے منہزی
کی سماعت کی پھر رتنے جن گئے تو یہاں کے راویوں نے ان سے خوب روایات اخذ کیں۔ پھر بغداد میں آکر مقیم ہو گئے اور وہیں انتقال
ہوا۔ ان پر قدردی اور شیعہ ہونے کا الزام بھی ہے۔ احمد بن یونس کا قول ہے کہ اصحاب منہزی سب شیعہ میلانات کے ہیں
جیسے ابن اسحق، ابو معشر، یحییٰ بن سعید عموی وغیرہ اسی طرح اصحاب تفسیر جیسے السدی اور الطبری۔ یاقوت حموی کہتا ہے کہ محمد بن اسحق
کے لیے اثنار گھرے جاتے تھے جنہیں وہ موقع موقع اپنی کتب منہزی میں ایک دہتا تھا اس سے راویوں میں وہ نگوں گیا۔ اس نے
انساب کے اندراج میں بھی اکثر غلطی کی ہے اور وہ یہود و نصاریٰ کی روایات بھی بے سخت قبول کر لیتا تھا اور ان لوگوں کو اپنی کتاب
میں اهل العلوالاؤل کہہ کر یاد کرتا ہے۔ اصحاب حدیث اُسے ضعیف سمجھتے ہیں اور اس پر اتہام لگانے میں۔ اس
کی کتاب التلخیص الامی نے روایت کی ہے اور کتاب المستدرک ابراہیم بن سعد اور محمد بن عبد اللہ بن نمیر النخعی (ت ۲۳۴ھ)
نے۔ (ملاحظہ ہو معجم الادباء، جلد ۸، ص ۵۰۸۔ طبع بیروت)

شجرہ روایت



اس سے ظاہر ہے کہ ابن سعد کے رُودۃ میں کم از کم تین راوی ایسے ہیں جنہیں محدثین نے ضعیف قرار دیا ہے یعنی: ہشام بن محمد بن اسائب الکلبی، الواقدی اور ابو معشر اسدی۔ ہشام الکلبی کے بارے میں محدثین کا یہ خیال ہے کہ وہ اپنے باپ محمد بن اسائب الکلبی سے زیادہ ثقہ ہے اگرچہ وہ اپنے باپ ہی کی روایات نقل کرتا ہے۔

الواقدی کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے تقریباً بیس ہزار غریب احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منسوب کی ہیں اور دوسری بے سرو پا توں کی روایت بھی کرتا ہے۔ ابو معشر کے بارے میں خود ابن سعد نے لکھا ہے ”کان کثیر الحدیث ضعیفاً“ (وہ حدیث کی بہت زیادہ روایت کرنے والا، مگر ضعیف تھا) اس کے باوجود سب نے اُسے معافی میں تلقینا ہے۔

نن حدیث میں علمائے سیرۃ و اخبار کی حیثیت پر جرح و تعدیل کرتے ہوئے محدثین نے اپنے خاص اصولوں کی پابندی کی ہے اور کہیں کہیں وہ زیادہ سخت گیر بھی ہو گئے ہیں خود الواقدی کو ایک جماعت نے قابل اعتماد مانا ہے اور اس کے علم و فضل کا بھی سب نے اعتراف کیا ہے۔ ابن سلام الحنبلے کا قول ہے کہ :

”محمد بن عمر الواقدی عالم و دہرہ“ محمد بن عمر الواقدی اپنے زمانے کا جید عالم تھا ۔

امام مالک کو جب کوئی مشکل مسئلہ درپیش ہوتا تھا تو وہ الواقدی سے سوال کیا کرتے تھے۔ الذرہ داوی نے اُسے اذیل و بنین فی الحدیث کہا ہے مصعب زہیری کا قول ہے کہ ہم نے اُس کا ثانی نہیں دیکھا۔ واللہ صارا یثنا مثله قط۔ ایک مورخ کی حیثیت سے الواقدی کو اپنے منصب اور ذمہ داری کا پورا احساس تھا۔ چنانچہ اُس نے اُن تمام مقامات کی زیار کی اور ہر جگہ کو چشم خود وہاں جا کر دیکھا، جن مقامات کا مغازی کی روایتوں میں نام آتا ہے۔ بعض لوگوں نے شہادت دی ہے کہ ہم نے اُسے ”حنین“ کی طرف جاتے ہوئے دیکھا تھا جہاں وہ میدان جنگ کا نقشہ دیکھنے گیا تھا۔

محدثین نے جس کو تاہی کے لیے الواقدی کو بہت تنقید بنایا ہے وہ عیب اُس کے شاگرد ابن سعد کے ہاں بھی موجود ہے یعنی وہ بہت سی سندوں کو یک جا کر کے سب کی روایتوں سے ایک مجموعی روایت بنالیتا ہے اور ایک راوی کے بیان میں دوسرے کا بیان شامل کر دیتا ہے اس کا مقصد بظاہر کثرت روایات کی وجہ سے ایک زاو اختصار کی راہ اختیار کرنا ہے یعنی کچھ عبارتیں اور واقعات متعدد روایتوں میں مشترک ہوتے ہیں اُن کا بار بار دہرانا لا حاصل ہے۔ کچھ جہزئیات ایک روایت میں ہوتی ہیں دوسری میں نہیں ہوتیں، اس لیے وہ تمام روایتوں کا مشترک حصہ یک جا کر دیتا ہے اور اس میں ہر روایت کی انفرادی اطلاع کو سمودیتا ہے اور سب کی سندیں یک جا کر دیتا ہے اس کا غنشا یہ ہوتا ہے کہ اس واقعہ کے اربعین راوی جن سے میں نے اخذ کیا ہے یہ لوگ ہیں اور وہ رواۃ زیادہ تر معروف اشخاص ہوتے ہیں۔ ابن سعد کے زمانے تک علماء یا قضاہ آسانی سے کر لیتے ہوں گے کہ کون سی روایت اور کون سی تفصیل کس راوی نے بیان کی ہوگی اور اسی واقعہ سے متعلق، دوسرے راوی کے بیان میں کیا کمی بیشی پائی جاتی ہے لیکن آج ہمارے لیے یہ امتیاز کرنا بہت مشکل ہے۔ محدثین کے نزدیک یہ طریقہ سند نہ ہونے کی برابر ہو جاتا ہے کیونکہ اس سے راوی کی ذمہ داری متعین نہیں ہو پاتی۔

لے محمد بن سلام (تبشیر لام) (۱۵۰-۲۳۲ھ / ۷۶۷-۶۸۶ء) بن عبد اللہ الحنبلے (نسبت ولایت) ابو عبد اللہ بن ادب میں امام عصر مانا جاتا ہے یہ بصرہ کا باشندہ تھا۔ بغداد میں وفات ہوئی۔ متعدد کتابوں کا مصنف ہے جن میں طبقات الشراعیہ میں والاسلامیین، بیرویات العرب، غریب القرآن بھی ہیں۔ یہ عقیدے کے اعتبار سے قدری تھا اس لیے محدثین نے کہا کہ اس سے اشار کی روایت کرو۔ حدیث کی نہیں۔ برائے تفصیل ملاحظہ ہو: ارشاد الاریب ۱۳/۷ ابن النذیم ۱۱۳، میران لائق ۱۶۲/۱ لسان المیزان ۱۸۲/۵، تاریخ بغداد ۳۲۷/۵، طبقات الخمین ۱۹۷، بغیۃ الوعاة ۴۷، الوافی بالوفیات ۱۱۳/۳، نزہۃ اللباب ۲۱۶، کتاب اللباب ۲۳۶/۱، طبقات فضول الشرا، کتاب الاعلام ۱۶/۷۔

الواقدي خود مدینہ کا باشندہ ہے۔ اسی طرح موسیٰ بن عقبہ، ابن النخع اور ابو معشر بھی ”مدینہ اسکول“ کے راوی ہیں اس لیے ابن سعد کو بھی اسی دستانِ روایت کا نمائندہ سمجھنا چاہیے۔

الواقدي کے بغداد میں قیام پذیر ہو جانے سے سیرۃ نگاری کا مدنی دستان بھی بغداد کو منتقل ہو گیا تھا۔ ابن النخع اور ابو معشر بھی وہیں رہے پھر ابن سعد نے الواقدي کا علم حاصل کیا۔ ان شیوخ میں سے تقریباً سبھی کسی نہ کسی حیثیت میں عباسی دربار خلافت سے متعلق ہو رہے تھے۔ ابن سعد اور ابو معشر نے تو عباسیوں سے نسبت و لاف نام کر لی تھی اور ابن النخع اور الواقدي کو دربار سے مدد معاش ملتی تھی۔ دراصل بعض ابتدائی کوششوں یا اشتنائی صورت حال کو چھوڑ کر۔ امویوں کے زمانے میں سیرۃ و مغازی کی تدوین کا زیادہ اہتمام بھی نہیں ہوا۔ ڈی ایس مارجولیتھ (D. S. MARGOLIOU) کا خیال ہے کہ سیرۃ کی تدوین امویوں کے سیاسی مقاصد کے خلاف ہوئی کیوں کہ اس میں خاندانِ نبویؐ اور حضرت علیؑ کی خدایات اور فضائل و مناقب کا بیان ہونا ناگزیر تھا، اسی لئے امویوں نے دورِ جاہلی کے ادب و شعر اور ملوکِ عجم کے قصص و مہر پر زیادہ توجہ مرکوز رکھی اور مغازی و سیرۃ کی تدوین کی زیادہ حوصلہ افزائی نہیں کی۔ اگرچہ تاریخ صدر اسلام کی کوئی کتاب سرکاری سطح پر مدون نہیں ہوئی لیکن ان مورخوں کو عباسی خلفائے کے زمانے میں شاہی سرپرستی اور اقتصادی امداد برابر ملتی رہی۔

(۴)

تقسیم طبقات

ابن سعد نے اپنی کتاب کی پہلی دو جلدوں کو سیرۃ نبویؐ کے لئے وقف کیا ہے اس کے بعد ان حضرات کا بیان ہے جو بعد رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم میں مدینہ میں مقیم رہے۔ پھر اصحاب رسولؐ اور تابعین کے تراجم ہیں اور بر اس کتاب کے باقی تمام اجزاء پر پھیلے ہوئے ہیں آخری جلد صرف نو اتین کے حالات پر مشتمل ہے۔

طبقات کی تقسیم دو طرح پر ہوئی ہے۔

۱۔ زمانی تقسیم ۲۔ مکانی تقسیم

رعایت زمانی (CHRONOLOGICAL ORDER) تو ان تراجم میں شروع سے آخر تک ملحوظ رہی ہے، اس میں سب سے پہلے اُن صحابہ کے حالات ہیں جنہیں اسلام لانے کا شرف پہلے نصیب ہوا اور جو ”السا بقون الاولون“ کہلاتے ہیں یہ وہ اصحاب ہیں جنہوں نے ہجرتِ حبشہ میں حصہ لیا یا فتح مکہ سے قبل اسلام لائے وغیرہ۔ اسی طرح مہاجرین و انصار میں سب سے پہلے بدری اصحاب کو لیا ہے کیونکہ بدر میں حصہ لینے والوں کی فضیلت قرآن و حدیث سے ثابت ہے۔

طبقات کی ایسی تقسیم سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ ابن سعد نے بھی وہی طریقہ اختیار کیا ہے جو خلیفہ ثانی حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے دو ادوین کی تیاری میں کیا تھا۔

اس زانی تقیم کے بعد مکانی تقیم ہے اس میں اصحاب و تابعین کا تذکرہ اُن کے شہروں کے لحاظ سے کیا گیا ہے مثلاً مکہ، مدینہ، طائف، مین، یمامہ، کوفہ، بصرہ، دمشق اور مصر۔ وغیرہ۔ اس مکانی ترتیب میں بھی زانی درجہ بندی کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ ایک طبقہ میں عموماً ایک نسل یا دس بیس سال کی مدت حاوی ہوتی ہے۔ ابن سعد کے ہاں دو طبقوں کے درمیان اوسطاً بیس سال کا زانی بُد پایا جاتا ہے۔ مثلاً تیسرا طبقہ ۱۱۳ھ سے ۱۳۳ھ تک پھیلا ہوا ہے اور چوتھے طبقے میں ۱۳۳ھ سے ۱۴۲ھ تک کے تراجم درج ہوئے ہیں۔

اس تقیم میں ایک عیب یہ ہے کہ ایک ہی شخص کا حال متعدد مقامات پر آ سکتا ہے مثلاً کوئی صحابی بدری تھے، ایام رسولؐ میں فتویٰ دیتے تھے اور پھر کسی دوسرے شہر میں جا کر بس گئے تھے، اس صورت میں لامالہ اُن کا ترجمہ تینوں طبقات میں درج ہو گا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابن سعد کو بھی اس دشواری کا احساس تھا اور اس کا علاج اُس نے یہ سوچا کہ ایسی شخصیت کا ترجمہ ایک طبقہ میں تفصیل سے درج کر دیتا ہے اور دوسرے طبقات میں صرف چند امور کی طرف اشارہ کرنے پر اکتفا کرتا ہے۔

روایات کے حصول میں ابن سعد نے خود کو اتنا منہمک رکھا ہے کہ صحابہ کے حالات وہ خاصی تفصیل سے تبیین کرتا ہے اور ہر صحابی کے بارے میں متعدد روایات یک جا کر دیتا ہے مگر جیسے جیسے وہ اپنے زمانے سے قریب تر ہوتا جاتا ہے، تراجم میں تفصیلات کا رجحان بھی کم تر ہوتا چلا گیا ہے حالانکہ اُسے اپنے معاصرین کے حالات لکھنے میں سب سے زیادہ تفصیل کو اختیار کرنا چاہیے تھا۔

خود ابن سعد کی شخصیت ان روایات میں کہیں نمایاں نہیں ہوتی اُس نے اپنی ذات کو سندوں کے پیچھے چھپا دیا ہے بلکہ اکثر عبارت پڑھتے ہوئے یہ بھی پتا نہیں چلتا کہ اس کا راوی محمد بن سعد ہے یا اس کا کوئی شاگرد (مثلاً الحارث بن ابی اسامہ) روایت کر رہا ہے۔ ایسے مواقع پر سند اس طرح آتی ہے۔ "حدثنا محمد بن سعد۔۔۔۔۔" گویا اصل راوی وہ نہیں بلکہ اس کا شاگرد ہو گیا ہے۔

اس کتاب میں بہت سی موضوع روایات بھی داخل ہو گئی ہیں اور ایسا ہر اُس کتاب میں ہونا بالکل فطری بات ہے جس کی بنیاد زبانی روایات پر رکھی گئی ہو۔

اکثر روایات پر ابن سعد نے تعلیقات یا (NOTES) نہیں لکھے ہیں مگر کہیں کہیں وہ محاکمہ کرتا ہوا ملتا ہے اور اگر دو رائیں معارض ہوتی ہیں تو اپنی رائے یا ترجیح کا اظہار کر دیتا ہے مثلاً معد بن عدنان کے نسب میں علماء کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے اس پر ابن سعد نے حاشیہ دیا ہے۔

ولہ اربینہو اختلافاً

اسی طرح وہ ہشام الکلبی سے روایت لیتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے والد کا جب انتقال ہوا تو حضورؐ کی عمر ۲۷ ماہ تھی۔ بعض نے سات ماہ بیان کی ہے مگر ابن سعد کہتا ہے:

«وَالْأَوَّلُ أَشْبَهَ أُمَّتَهُ لَنُوفِي وَرَسُولَ اللَّهِ

اور پہلی روایت زیادہ ثابت ہے کہ جب والد ماجد کا انتقال ہوا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بطنِ مادر میں تھے۔

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَمْلًا

اسی طرح ایک روایت آتی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فتح مکہ کے موقع پر اپنی والدہ ماجدہ کی قبر پر تشریف لے گئے اور وہاں روئے۔ ابن سعد کہتا ہے کہ یہ غلط ہے:

يَسَّ قَبْرَهَا بِمَكَّةَ وَقَبْرَهَا بِالْبُؤَاءِ اَنَّ كَقَبْرِكُمْ مِثْلُهَا بَلْ اَبُو اَمِيْن هِيَ -
يا شاذل بن عبد الرحمن کی وفات کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے کہ میں نے بعض لوگوں کو کہتے سنا ہے کہ انہوں نے سلسلہ میں انتقال کیا مگر یہ غلط ہے ایسا کبھی نہیں ہو سکتا۔ سلسلہ صحت سے زیادہ قریب ہے۔

وہ شام الکلی سے نقل کرتا ہے کہ جنگ بدر میں اسائب بن مخطون شریک تھے عثمان بن مخطون نہیں۔ اس پر یہ نوٹ دیتا ہے:
وَذَكَرَ عِنْدَ نَاصِيئِهِ وَهَلْ لَأَن اَصْحَابِ - اور ہمدانی رائے میں یہ اُس سے چوک ہوئی ہے اس
السيرة ومن يعلم المغازی يثبتون - لیے کہ سیرۃ نگار اور جو لوگ مغازی کا علم رکھنے والے ہیں
السايب بن عثمان بن مخطون فيمن - وہ سب اسائب بن عثمان بن مخطون کا نام اُن لوگوں
شهد بدرا وشهد احدًا والمخندق - کی فہرست میں درج کرتے ہیں جنہوں نے بدر احد، خندق
والمشاهد كلها - اور دوسرے تمام مشاہد میں حصہ لیا تھا۔

ابن سعد اپنی روایات میں اشعار کا استعمال بھی خاصی مقدار میں کرتا ہے مگر یہ بہر حال ابن الحنفی سے بہت کم ہیں جس کی کتاب المغازی کا پانچواں حصہ شاعری پر مشتمل ہے اور یقیناً اس نے الواقدی کی بہ نسبت بھی اشعار کم استعمال کئے ہیں۔

طبقات کی اہمیت

ابن سعد کی اس تالیف کتاب الطبقات الکبیر کی اہمیت اور خصوصیت یہ ہے کہ یہ اس موضوع پر پہلی کتاب ہے اس سے پہلے طبقات کے موضوع پر الواقدی کی تالیف کے سوا اور کسی کتاب کا نام ہمیں نہیں ملتا ہے اور الواقدی کی یہ تالیف ناپید ہو چکی ہے۔ اس حیثیت سے یہ سب سے قدیم ماخذ اور تاریخ اسلامی کے مصاد میں نہایت قیمتی حوالے کی کتاب ہے اس کے بعد تو اسما الرجال کے موضوع پر متعدد کتابیں لکھی گئیں لیکن ابن سعد کے سامنے الواقدی کی تصنیف کے سوا دوسرا کوئی نمونہ موجود نہیں تھا۔

طبقات کی تقسیم کے انداز پر جو کتابیں بعد کو لکھی گئیں، ابن سعد ان سب کے لئے نمونہ بنا رہا اور تقریباً سب مؤلفین نے ابن سعد سے خوشہ چینی کی ہے خواہ اس کا حوالہ انہوں نے دیا ہو یا نہ ہو۔

ابلاذری (صاحب فتوح البلدان) کے ابن سعد سے گہرے مراسم تھے چنانچہ اسباب الاشراف اور فتوح البلدان، ددو

لے الطبقات ۱-۱/۲۴، معجم البلدان ۱/۴۹ -

لے الطبقات جلد ۵/۱۱۵ -

لے الطبقات ۱-۳/۲۹۲ -

پر ابن سعد کا واضح اثر موجود ہے۔

سیرۃ میں بھی ابن سعد نے جو فضول قائلہ کی ہیں اور جس طرح کے البواب میں سیرۃ کے مواد کو تقسیم کیا ہے، بعد میں آنے والے سیرۃ نگاروں نے اسی انداز پر اپنی کتابیں مرتب کی ہیں مثلاً ابو نعیم اور البیہقی وغیرہ ابو نعیم الاصبہانی کی کتاب 'علیۃ الاولیاء' کا اندازہ (PATTERN) وہی ابن سعد والا ہے اور اسناد کا بھی وہی طریقہ استعمال کیا گیا ہے جو ہمیں ابن سعد کے ہاں ملتا ہے۔

مگر اس پر حیرت ہے کہ ابن عبدالبر القرطبی نے الاستیعاب میں طبقات ابن سعد سے استفادہ کا اعتراف نہیں کیا بلکہ وہ کہتا ہے میں نے طبقات الواقدی سے فائدہ اٹھایا ہے جسے محمد بن سعد نے اور ان سے ابراہیم بن موسیٰ بن جمیل نے روایت کیا ہے۔ مؤرخ الذکر راوی اندلس کا باشندہ ہے یہ مشرق کی طرف ہجرت کر گیا تھا وہاں احمد بن حنبل، ابن ابی الدنیا، ابن ثقیفہ اور ابن سعد سے سماعت کی تھی اندلسیوں میں ابن سعد کی شہرت زیادہ نہیں تھی بلکہ طبقات الواقدی سے علما زیادہ واقف تھے چنانچہ الطحاوی البغلی نے اپنی کتاب الکشف میں ابن اسحق، موسیٰ بن عقبہ، الواقدی اور مصعب الزبیری کے حوالے تو دیے ہیں مگر ابن سعد اور اس کی طبقات کا کہیں نام تک نہیں آیا۔ البتہ دوسرے اندلسی عالم ابن ابی بکر (متوفی ۷۴۱ھ) نے اپنی کتاب التہذیب والبیان فی مقتل الشہید عثمان میں ابن سعد سے نقل کیا ہے یہ کتاب ابھی تک غیر مطبوعہ ہے لیکن

ابن الاثیر مؤلف 'أسد الغابہ' نے اپنی کتاب میں ابن منذر، ابو نعیم ابن عبدالبر اور حافظ ابو موسیٰ محمد بن ابی بکر بن ابی علی الاصبہانی کی تالیفات سے اخذ کیا ہے۔ گویا ابن سعد کی کتاب سے بالواسطہ فائدہ اٹھایا ہے مگر اس کا نام نہیں لیا یہ تجاہل معنی خیز ہے۔ ابن عساکر کی تاریخ دمشق، الذہبی کی تاریخ الاسلام اور تجرید اسماء الصغیرہ و سیر اعلام النبلاء اور الاصابہ، تہذیب التہذیب وغیرہ کے اہم ترین مصادر میں سے ایک طبقات ابن سعد بھی ہے ابن کثیر نے اپنی تاریخ میں بھی اس سے اقتباسات لیے ہیں۔ ابن قزوی بردی نے اعتراف کیا ہے کہ انجوم الزاہرۃ میں ہم نے طبقات سے بہت کچھ نقل کیا ہے۔ اسی طرح المقریزی کی کتاب امتناع السماع اور دوسری کتب رجاں کا حال ہے کہ ان سب نے طبقات ابن سعد سے خوب استفادہ کیا ہے۔

ابن سعد کی کتاب کا کچھ حصہ ہمیں الحارث بن ابی اسامہ کی روایت سے ملتا ہے اور کچھ الحسین بن فہم سے پہنچا ہے یہ دونوں ابن سعد سے روایت کرتے ہیں اور الحارث نے براہ راست الواقدی سے بھی روایت کی ہے الحارث سے ابویاقب سلیمان بن ابی الحجاب نے اور ابن فہم سے ابوالحسن احمد بن معروف الخشاب نے روایت کی ہے۔ یہ دونوں روایتیں ابوالحسن ابن حیمویہ المحرّان کے پاس جمع ہو گئیں اور کچھ متعدد راویوں نے ان کو پھیلا یا حتیٰ کہ محدث شام شمس الدین ابوالحجاج یوسف بن خلیل دمشق سے شرف الدین محمد بن عبد المؤمن الدمیاطی تک سلسلہ مل گیا۔

لے اس مطالعہ کے اس حصہ میں، اور بعین دوسرے مواقع پر بھی ہم نے مارسیدن جونس کے مقدمہ کتاب المغازی اور الطبقات الکبیر (طبع بیروت) کے مقدمہ سے استفادہ کیا ہے۔

کتاب الطبقات البکیر پچھلی صدی تک غیر مطبوعہ تھی اور بہت سے علما کی اس تک رسائی نہیں تھی۔ ۱۹۰۳ء میں جرمن مستشرقین کی ایک جماعت نے طبقات کی ترتیب و تحقیق متن کا کام شروع کیا یہ ایڈورڈ زخاؤ (E. SACHAU) کی نگرانی میں ہوا مختلف جلدوں کی ترتیب میں جن علما نے اعانت کی ان میں جوزف ہوروویٹس (JOSEPH HOROVITZ)، متوخ بروکلمان (KARL BROCKLEMAN) شولے (SCHWALLEY) البرٹ (LEBRET) میسز اسٹریٹسٹین (KARL VILHELM ZETTERSTEEN) وغیرہ شامل ہیں۔ ان حضرات کے سامنے طبقات کے پانچ مخطوطات رہے جن کی تفصیل طبقات کے مقدمہ (جہزی) میں دیکھی جاسکتی ہے۔

لے کارل ایڈورڈ زخاؤ (KARL EDWARD SACHAU) [۱۸۴۵-۱۹۲۰] جرمن مستشرق، ۱۸۶۹ء میں جامہ دیا، میں سامی زبانوں کا استاد مقرر ہوا اور ۱۸۷۶ء میں برلن یونیورسٹی میں مشرقی لغات کا شام اور عراق میں طویل سفر کئے اور جرمن میں ایک سفر نامہ لکھا۔ برلین میں مدرسہ شرقیہ قائم کیا۔ البیرونی کی الآثار الباقیہ عن القرون الخانیہ شائع کی اور مالہند من مقالہ بھی۔ طبقات ابن سعد کی چار جلدیں اس نے مرتب کیں بعد میں دوسروں نے اس کام کی تکمیل کی۔ اسی طرح الجوالیقی کی العرب من الکلام الاعلیٰ بھی ایڈٹ کی۔

الاعلام ۶۴/۶ المستشرقون ۱۱۸

انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا (۱۹۲۹ء)

معجم المطبوعات ۱۰۱۵

لے کارل ولہم اسٹریٹسٹین (KARL VILHELM ZETTERSTEEN) (۱۸۶۶-۱۹۵۳ء) مشہور مستشرق، سویڈن کے شہر اورسا (ORSA) میں پیدا ہوا اور ہالہ یونیورسٹی OPSALA سے پی ایچ ڈی کیا (۱۸۹۵ء) اور وہیں سامی زبانوں کا استاد مقرر ہو گیا۔ اس نے مصر، شام، تونس وغیرہ ممالک اسلامیہ کی خوب سیاحت کی۔ ایک مجلہ بھی العالم الشرقي کے نام سے نکالا۔ انسائیکلو پیڈیا آن اسلام میں متعدد آرٹیکل لکھے۔ سویڈی زبان میں قرآن مجید کا ترجمہ کیا (۱۹۱۷ء) ایک کتاب سویڈی زبان میں مشرقی زبانوں کے موضوع پر لکھی۔ ایک کتاب سیرۃ کے موضوع پر ہے۔ ایران کا سفر نامہ بھی شائع کیا۔ اس نے متعدد اہم متون ایڈٹ کئے۔ سب سے اہم تہذیبی لائبریری لازہری ہے طبقات ابن سعد کی پانچویں جلد کی تحقیق و ترتیب بھی اسی کا کارنامہ ہے نیز طرہ الامصاب للآشرف الرسولی، فہم العلوم لنشوان حمیری (۱) اس کے دوجہ ایڈٹ کئے اور باقی کام پروفیسر۔ ڈیڈرینگ کے سپرد کر دیا تھا، تاریخ سلاطین مصر والاشام (مجمول المصنف) معارج الانوار البیرونی من صحاح الاخبار المصطفویہ آفیسر ابن معط الزوادی فی الخو وغیرہ۔ یکمبھی اپنے مقالات عبدالرحمن کے علمی نام سے بھی لکھتا تھا یا حروف ثلاثہ ج. K. V کا استعمال کرتا تھا۔ اس کے باپ کا نام الگنڈر موریس اسٹریٹسٹین A.M. ZETTERSTEEN تھا۔ مجلہ معجم العلمی العربی ج ۳۳۲-۳۳۰/۷ میں اس نے اپنے خود نوشت حالات لکھے ہیں اور اسی جلد میں ایک مضمون ڈیڈرنگ S. DEDRANG کے قلم سے جلد ۲۹ (صفحات ۱۳۰-۱۳۳) شائع ہوا تھا۔ الاعلام ج ۶۴/۶

(۵)

طبقات ابن سعد میں سیرۃ کا مواد

کائنات کی تخلیق کا بیان سیرۃ نبوی کا دیا چاہے اس میں آفرینش عالم کی تفصیلات بیان کی جاتی ہیں۔ قرآن نے اس موضوع پر صرف چند اشارے کئے ہیں اور ان میں خرافی عنصر MYTHOLOGICAL ELEMENT اگر ہے بھی تو برائے نام۔ البتہ آفرینش جسے سیرۃ نگاروں کی اصطلاح میں مبتدا، مبتدا الخلق، مبتدا وغیرہ بھی کہا جاتا ہے اس کی تفصیلات کا ماخذ عموماً تورات ہے یا پھر تالمود TALMUD اور دوسری یہودی روایات جنہیں ہمارے علماء اسرائیلیات کہتے ہیں۔ ابن سعد نے اس حصے کو تقریباً نظر انداز کر دیا ہے پھر بھی اس نے ابتدائی حصے میں غلطی آدم اور نوح روح وغیرہ کا بیان کیا ہے۔

کائنات کی آفرینش کے بعد آدم اور حوا کی تخلیق، جنت میں اُن کا قیام اور وہاں سے مجبوظ کا واقعہ بیان کیا جاتا ہے اور اس میں سیرۃ نگار صرف اسی تفصیل پر قناعت نہیں کرتے جو قرآن نے بیان کی ہے بلکہ تورات کی روایات اور اسرائیلی حکایات کی آمیزش کر کے اُسے خاصاً مفصل بنا دیتے ہیں۔ آدم و حوا کا بیان گویا تاریخ نبوت کا آغاز ہے چونکہ مسلم مورخین کا نظریہ یہ رہا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم محض اتفاق سے مبعوث نہیں ہو گئے تھے بلکہ آپ پوری تاریخ نبوت و رسالت کا آخری باب تھے خاتم الانبیاء تھے اور وہی دعوت لے کر آئے تھے جو آپ سے پہلے دوسرے انبیاء نے پیش کی تھی جس کے حوالے جا با قرآن میں ملتے ہیں اور جسے مفسرین نے دوسرے مصادر کی مدد سے خاصاً واضح کر کے پیش کیا ہے اس لیے قصص الانبیاء کا یہ حصہ گویا سیرۃ کا دوسرا تمثیدی باب بن جاتا ہے جس میں آدم کے زمین پر آنے سے لے کر حضرت عیسیٰ کے آسمان پر جانے تک کی تاریخ بیان کی جاتی ہے۔ حضرت عیسیٰ اور ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان کا زمانہ فترۃ کہلاتا ہے جس میں کوئی دوسرا نبی مبعوث نہیں ہوا۔

اسی ذیل میں اُن اقوام کا تذکرہ بھی آ جاتا ہے جن کے درمیان یہ انبیاء ہدایت کے لئے بھیجے گئے تھے اور جنہوں نے اپنے پیغمبروں کی دعوت پر لبیک نہیں کہا۔ اس لئے قہر الہی کا شکار ہو گئیں۔

ابن سعد نے حضرت حوا اور حضرت ادریس کا مختصر تذکرہ کیا ہے۔ پیغمبر نوح کے بارے میں اُن کے سفینے اور طوفان کی بہت سی تفصیلات بیان کی ہیں۔ اسی طرح حضرت ابراہیم اور حضرت اسمعیل کے بارے میں کچھ روایات بیان کر کے دوسرے باب میں یہ بتایا ہے کہ حضرت آدم اور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان کتنا عرصہ گزرا ہے دنیا کی عمر شمار کرنے کا یہ طریقہ بائبل کے آخر سے اسلامی کتابوں میں بھی آگیا ہے۔

قصص الانبیاء کے ان حصوں میں ہشام بن محمد بن اسباب الکلبی کی روایات کثرت سے لی گئی ہیں اور ان میں انبیاء کے نسب بھی بیان ہوئے ہیں۔ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پدری اور مادری سلسلہ نسب بھی الکلبی کی روایت سے بیان ہوا ہے حضور کی آٹاؤں اور کھلائیموں کے بارے میں بھی معلومات جمع کی ہیں پھر قصی بن کلاب اور قریش کی دوسری اہم شخصیتوں کے حالات ہیں جو حضور کی بعثت سے پہلے سر بآوردہ مانے جاتے تھے۔ اس کے بعد عبد المطلب بن حاشم اور عبد اللہ بن عبد المطلب کا حال ہے

ان کے آخری سفر شام، بیماری اور وفات اور دفن کی تفصیلات بیان کی ہیں۔ ایک روایت میں یہ بھی کہا گیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے والد ماجد حضرت عبداللہ سے کیا کیا ترکہ میں ملا تھا۔ پھر حضور کی ولادت سے متعلق روایات ہیں۔ جن میں کہا گیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ۱ ربیع الاول کو دوشنبہ کے دن پیدا ہوئے تھے اور مین کے مٹی گورنر اربعہ نے جو ہاتھوں کا لشکر لے کر کعبہ پر چڑھائی کی تھی جس کا حوالہ سورہ "الم تر کیف" میں ہے، اس واقعہ کو رسول اللہ کی ولادت کے وقت ۵۵ راتیں گزری تھیں۔ ابو معشر سندی کا قول ہے کہ آپ کی ولادت ۲ ربیع الاول کو ہوئی۔ ماہ ذی الحج کے میان میں روایات کا یہ اختلاف تقویم کی تبدیلیوں کے باعث ہے۔ تمام روایات میں یہ بات متفق علیہ ہے کہ ولادت باسعادت پیر کے دن ہوئی اور عام اقیل میں ہوئی۔

ولادت سے پہلے حضرت کی والدہ ماجدہ نے بشارت آمیز خواب دیکھے تھے بعض روایتوں میں وہ خواب بیان ہوئے ہیں۔ کچھ روایات یہ بتاتی ہیں کہ حضور مٹھنوں پیدا ہوئے تھے اور آپ کی نال بھی قدرتی طور پر کٹی ہوئی تھی۔ حضرت آمنہ کا انتقال ابراہیم میں ہوا اور وہیں آپ کی قبر ہے۔ عمرہ حدیث کے موقع پر حضور کا گذر ابواسے ہوا تو آپ نے اپنی والدہ ماجدہ کی قبر کی بھی زیارت کی، اس کی مرمت کرائی اور اس کے پاس بیٹھ کر روئے یہاں تک کہ جتنے صحابی موجود تھے وہ بھی سب رونے لگے۔

حضور کے دادا عبدالطلب کی وفات ۸۲ سال کی عمر میں ہوئی۔ دوسری روایات میں ان کی عمر ایک سو دس سال اور ایک سو بیس سال بھی بیان کی گئی ہے اس وقت رسول اللہ کا سن بتریف اٹھ سال تھا۔ وہ حجوں کے مقام پر دفن ہیں اُم ایمن نے بیان کیا کہ میں نے رسول اللہ کو عبدالطلب کی قبر کے سر پرانے روتے ہوئے دیکھا تھا۔ رسول اللہ عجیب تجارتی سفر پر شام کی طرف تشریف لے جاتے تھے تو وہاں بعض عیسائی لادھوں سے بھی آپ کی ملاقات ہوتی تھی آپ کے چچا ابوطالب بھی آپ کے ساتھ ہوتے تھے۔ ابوطالب کا انتقال ۱۵ شوال کو بعثت کے دسویں سال میں ہوا۔

۱۰۰ ایضاً : ۱

۱ الطبقات ج ۱ : ۹۹ -

۱۱۶/۱ الطبقات ج ۱ : ۱۱۶ ، معجم البلدان ۱/۴۹ -

۲ الطبقات ج ۱ : ۱۰۳ -

۳ معجم البلدان ۲/۲۲۵ -

۴ الطبقات ج ۱/۱۱۹ -

۵ ایضاً ۱/۱۲۱ ، ۱۵۴/۱ ، ۱۵۶/۱

۶ الطبقات ج ۱/۱۲۵ -

اُن کی وفات سے ایک ماہ پانچ دن کے بعد حضرت خدیجہؓ نے بھی ۶۵ سال کی عمر پا کر انتقال فرمایا۔

بعثت سے قبل کے واقعات حکیم بن حزام کی روایت سے آتے ہیں۔ انہوں نے طویل عمر پائی تھی۔ چنانچہ حرب الفجار اور حرب الفضول میں رسول اللہؐ کی شرکت کا حال انھیں کے حوالے سے بیان ہوا ہے۔

حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا سے آپ کے نکاح کی روایت فیئسہ بنت مغبیہ کے حوالے سے آئی ہے۔ حضورؐ کی دلائل حضرت ابراہیم کے سوا سب عاجز اور عاجز ادا یاں حضرت خدیجہؓ ہی کے لہن سے تھیں اس لیے مشہور شعلی مورخ اور نسابہ شام بن محمد بن اسباب الکلبی کے حوالے سے آپؐ کی اولاد کا بیان ایک غلطہ باب میں ہوا ہے اور حضرت ابراہیم کے لئے غلطہ باب مختص کیا گیا ہے۔ یہ مصر کے بادشاہ مقوقس نے حضورؐ کی خدمت میں دو قبیلہ کنیزیں حضرت ماریہ قبطیہ اور سیرین، ایک غیر (یعفور) اور ایک گھوڑی (دولہ) بیکہ کے طور پر بھیجیں حضورؐ نے سیرین کو حضرت حسان بن ثابتؓ کی تحویل میں دے دیا اور حضرت ماریہ قبطیہ کو اپنی ملک ہونے کا شرف بخشا تھا انھیں کے لہن سے حضرت ابراہیم ذی الحجۃؓ میں پیدا ہوئے تھے۔ حضرت ماریہؓ کو رسول اللہؐ نے اپنی جاگیر الاناب میں رکھا تھا یہ وہ جگہ ہے جو اموال بنی نضیر میں سے آں حضرت کے حصے میں آئی تھی۔ حضرت ابراہیم کی ولادت سے حضرت ماریہؓ آزاد کر دی گئی تھیں اور حضورؐ نے فرمایا تھا۔

أَعْتَقَ أُمَّ إِبْرَاهِيمَ وَلَدَهَا ۝

ابراہیم کی ماں کو اس کے بیٹے نے آزاد کر دیا

جناب ابراہیمؑ کا انتقال ۱۶ ماہ کی عمر میں سہ شعبہ ۱۰ ربیع الاول ۱۰ سالہ کو ہوا اور آں حضرت نے اُن کے انتقال پر حزن و ماتم کا اظہار فرمایا تھا۔ ان کی قبر پر حضورؐ نے پتھر رکھنے کا حکم دیا اور قبر پر پانی سے چھڑکا دیا گیا تھا۔

قدیم آسمانی صحیفوں میں اُن حضرت کی آمد کی بتائیں اور نبوت کی علامتیں نیز اس دور کے عرب میں یہود و نصاریٰ کے علماء کی آراء و پیش گوئیوں کا بیان کرنے کے بعد ایک غلطہ باب میں ”بعثت“ کا حال لکھا گیا ہے۔

یہاں نیکمہ قابلِ توجہ ہے کہ عبدالملک ابوسلیمان نے ابو جعفر سے روایت کی ہے کہ حضورؐ نے فرمایا۔

كُنْتُ اِلَى الْاَحْمَرِ وَالْاَسْوَدِ

اور اس کی تشریح بھی خود عبدالملک نے کی ہے کہ

الْاَحْمَرُ النَّاسُ وَالْاَسْوَدُ الْجِنُّ

سرخ سے مراد انسان ہیں اور سیاہ سے مراد جنات ہیں

لیکن خالد بن معدان کی روایت ہے کہ حضورؐ نے فرمایا:

”میں تمام انسانوں کی طرف نبی بنا کر بھیجا گیا ہوں، اگر وہ بلیک نہ کہیں تو غرب کی طرف، اور وہ بھی نہ مانیں تو قریش کی طرف اور وہ

لہ الطبقات ۱/ ۱۲۵ - لہ الطبقات ۱/ ۱۲۶ - لہ الطبقات ۱/ ۱۳۲

لہ الطبقات ۱/ ۱۳۲ - لہ الطبقات ۱/ ۱۳۴ - لہ الطبقات ۱/ ۱۳۶

لہ الطبقات ۱/ ۱۳۶



بھی اعراض کریں تو نبوہاشم کی طرف، اور وہ بھی تسلیم نہ کریں تو تنہا اپنے لئے۔
بعثت اور ختم نبوت کے سلسلے کی دوسری روایات و احادیث بھی ہیں لیکن احمد اور اسود کی جو تشریح عبدالملک نے کی ہے ان روایات کی روشنی میں اس کا مفہوم یہی لینا چاہیے کہ ان حضرات کالی اور گوری تمام نسلوں کی طرف مبعوث ہوئے تھے۔
ابن سعد نے بعثت (اعلان نبوت) کی تاریخ ۱۷ رمضان شکہ ولادت نبوی بتائی ہے۔ پھر نزول وحی کے آغاؤ اولیں آیات قرآنی اور وحی نازل ہونے کے وقت ان حضرات کی کیفیات کا بیان ہوا ہے۔

اس کے بعد دعوت اسلام اور ہجرت حبشہ کا ذکر آتا ہے یہ ہجرت ماہ ربیع شہ بعثت میں ہوئی تھی۔ ابن سعد نے جہا برین حبشہ کی فہرست بھی دی ہے۔

حبشہ کی طرف دوسری ہجرت میں ۸۲ مرد اور ۱۱ عورتیں قریش کی شامل تھیں سات افراد دوسرے قبائل کے تھے۔ وہاں ان جہا برین نے ان حضرات کے مدینہ کو ہجرت فرمانے کی خبر سنی تو ۳۳ مرد اور ۸ عورتیں حبشہ سے واپس آ گئی تھیں ان میں سے دو مرد مکہ میں انتقال کر گئے اور سات کو اہل مکہ نے نظر بند کر دیا تھا باقی نے مدینہ کی طرف ہجرت کی۔ ان میں سے ۱۴ افراد بدر میں شریک ہوئے۔

ربیع الاول ۷ھ میں رسول اللہ نے نجاشی کو خط لکھا اور اسلام لانے کی دعوت دی یہ خط لے کر عمرو بن ابیہ الضمری گئے تھے۔ ام حبیب بنت ابی سفیان کے شوہر عبید اللہ بن جحش نے بھی حبشہ کو ہجرت کی تھی اور وہاں وہ عیسائی ہو گیا تھا اسی حال میں انتقال ہوا تب رسول اللہ نے نجاشی کو خط لکھ کر ام حبیبہ سے اپنا نکاح کیا تھا۔

رسول اللہ کے سفر طائف کا حال طالعہ باب میں ہے۔ یہاں آپ نے دس دن قیام فرمایا تھا۔ ہجرت سے ۸ ماہ قبل ہفتہ کی شب میں ۱۷ رمضان کو واقعہ معراج پیش آیا تھا۔ یہ الواندی کی روایت ابو بکر بن عبداللہ بن ابی سیرۃ وغیرہ سے ہے مگر عروہ، عائشہؓ اور ابن عباسؓ کی روایات میں یہ واقعہ ہجرت سے ایک سال قبل ۱۷ ربیع الاول کا بتایا گیا ہے۔

ہجرت عقبہ اولیٰ میں بن بارہ افراد نے شرکت کی تھی ان کے نام دیے ہیں اس کے بعد ہی مصعب بن عمیر کو قبائل ادین و خزرج میں تعلیم قرآن کے لئے مامور کیا گیا تھا۔
اس کے بعد بیعت عقبہ ثانیہ کا حال آتا ہے۔

۱۔ الطبقات ۱/۲۰۳ -

۲۔ الطبقات ۱/۲۰۴ -

۳۔ الطبقات ۱/۲۰۸ -

۴۔ الطبقات ۱/۲۱۳ -

۵۔ الطبقات ۱/۲۲۱ -

۱۔ الطبقات ۱/۱۹۲ -

۲۔ الطبقات ۱/۲۰۷ -

۳۔ الطبقات ۱/۲۰۴ -

۴۔ الطبقات ۱/۲۱۲ -

۵۔ الطبقات ۱/۲۱۷ -

مدینہ کد اں حضرت کی ہجرت کے سلسلے میں ابن سعد نے تفصیلی روایات درج کی ہیں اور ان روایات کو معمر بن راشد، ابن شہاب الزہری، عروہ ابن الزہرہ اور حضرت عائشہ کے ذریعے سے اتھ کیا ہے۔ اس سفر کی مختلف منزلیں اور راستے کی رودادیں ہوتی ہے مدینہ میں نزول کی تاریخ دو غنیمہ ۲ ربیع الاول بتائی ہے۔ دوسری روایت میں تاریخ ۱۲ ربیع الاول آتی ہے۔ یہ ہجرت شدید گرمی کے موسم میں ہوئی تھی چنانچہ ہر جا پر پہلے سے مدینہ پہنچ چکے تھے اور وہاں رسول اللہ کی تشریف آوری کے منتظر تھے وہاں میں کھڑے ہو کر آپ کا انتظار کیا کرتے تھے اور جب دھوپ ناکابل بواشت ہوجاتی تھی تو اپنی اپنی قیام گاہوں کی طرف واپس ہوتے تھے۔

کان المهاجرون قد استبطوا رسول الله
صلی الله علیہ وسلم فی القدوم علیہم
فکانوا یخذون مع الانصار الی ظہر
حرة العصبہ فیختبئون قدومه
فی اول النهار فاذا احمرتہم الشمس
رجعوا الی منازلہم

مہاجرین یہ خیال کرتے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تشریف لانے میں دیر ہوگئی ہے وہ روزِ جمعہ انصار کے ساتھ شدید دھوپ میں کھڑے ہو کر دن کے ازل حصے میں رسول اللہ کی تشریف آوری کا انتظار کیا کرتے تھے اور جب دھوپ انھیں ٹھنڈی لگتی تھی تو اپنے گھر وں کو لوٹ جاتے تھے۔

مہاجرین و انصار کے درمیان رسول اللہ نے موانعہ کا رشتہ قائم فرما دیا تھا۔ ابن سعد نے صحابہ کے تراجم میں حتی الوسع ایسی سب روایات جمع کر دی ہیں جن سے معلوم ہو جاتا ہے کہ کس کس کے درمیان یہ رشتہ قائم ہوا تھا۔

مسجد نبوی کی تعمیر کے بیان میں الزہری کی روایت یہ ہے کہ اُن حضرت کی اونٹنی نے اسی جگہ قیام کیا تھا جہاں مسجد نبوی واقع ہے یہ زمین پہل اور سہیل نامی دو تیم انصاری لوگوں کی ملکیت تھی جسے اُن حضرت نے دس دینار میں خرید لیا تھا اور سعد بن زرارہ نے مسجد تعمیر کی تھی۔ اس کی بنیاد تقریباً ۴۰ گز گہری تھی اور پتھر سے اٹھائی گئی تھی پھر انٹیں استعمال ہوئی تھیں۔ اس زمین میں عید جاہلیت کی کچھ قبریں بھی تھیں جنہیں مسما کر دیا گیا تھا اور ان میں سے جو بڑیاں برآمد ہوئی تھیں انھیں بچھا دیا گیا تھا لہذا اسی مسجد کا رخ بیت المقدس کی طرف تھا اور اس کے تین دروازے تھے

تھوّل قبلہ کے بارے میں متعدد روایات ہیں۔ ابن عباس کا قول ہے کہ ہجرت کے بعد سولہ سیفے تک بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نماز پڑھی گئی اسی لئے یہ مسجد القبلتین کہلاتی ہے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ تھوّل قبلہ دو شنبہ ۱۵ رجب کو، ارماہ بعد ہجرت ہوا اور ہجرت کے

۱۔ معمر بن راشد (۹۵-۱۵۳ھ/۷۱۳-۷۷۰ء) ابن ابی عمرو الزہری المدنی ابو عروہ، نقیب، حافظ حدیث، متفق، ثقہ، ابن بصرہ میں سے تھے وہیں پیدا ہوئے اور نہرت پانی پھر مین چلے گئے تھے وہاں سے واپس آنا چاہا تو ابن یمن نے اُنے نہر دیا اور وہاں ان کی شادی کر دی۔ یہ تاریخ رجال حدیث میں سے میں ادربن میں پہلے تصنیف کرنے والے ہیں تفصیل دیکھو تہذیب التہذیب ۱/۲۴۳ میزان الاعتدال ۳/۱۸۶ تذکرۃ الحفاظ ۱/۱۷۸، شرح الفیہ العراقی ۱/۳۲، البحر والتمذیل ۴-۱۰۲۵۵/۱ ابن النذیم (توہل) ۹۴ میں انھیں کوئی لکھا گیا ہے۔ ۲۔ الطبقات ۱/۲۳۳، ۳۔ الطبقات ۲/۲۳۳، ۴۔ الطبقات ۱/۲۴۰۔

اٹھارویں مئی میں روزے فرض ہوئے۔

اس کے بعد مسجد قباء کا بیان ہے۔ شام بن عروہ اور دوسرے محدثین کا قول ہے کہ قرآن میں اسی کو (اُستس علی التقویٰ) کہا گیا ہے۔ پھر وہ روایات ہیں جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مسجد قبا میں نماز پڑھنے کے لیے اُن حضرات کو بھی پیادہ اور کبھی سوار ہو کر تشریف لے جاتے تھے اسی لئے حضرت عمرؓ کا قول ہے کہ اگر مسجد قباء آفاق کے اُس سرے پر بھی ہوتی تو ہم اُس کی زیارت کرنے کے لئے اونٹوں کو تھکا دیا کرتے۔ اس کے بعد اذان کا بیان ہے۔ یزید بن رومان نے عروہ بن الزبیر سے اور ابن شہاب الزہری نے سعید بن المسیب سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ابتدائی زمانے میں اذان نہیں تھی۔ پکارنے والے گل کو چوں میں جا کر ندا دے آتے تھے "الصلوة جامعة"۔ جب قبلہ تبدیل ہوا تو اُن حضرات کو اذان کا خیال آیا کسی نے نافوس تجوید کیا، کسی نے بھونپو۔ ابھی یہ مسئلہ زیرِ غور ہی تھا کہ مسلمانوں کو اتنا امت نماز کی اطلاع دینے کا کیا ذریعہ اختیار کیا جائے کہ عبداللہ بن زید الخزرجی نے خواب میں دیکھا کہ ایک شخص سبز لباس پہنے اور ہاتھ میں ناقوس لیے جا رہا ہے، انہوں نے پوچھا: "کیا یہ ناقوس بیچتے ہو؟" اُس نے کہا: "تم اس کا کیا کرو گے؟"

انہوں نے کہا: "اُسے بجا کر لوگوں کو نماز کی اطلاع دیا کروں گا۔"

اُس شخص نے کہا کہ میں اس سے بہتر چیز تمہیں بتائے دیتا ہوں۔ پھر اذان کے کلمات تعلیم کیے۔ جب انہوں نے یہ خواب اُن حضرت سے بیان کیا تو آپؐ نے حکم دیا کہ بلال رضی اللہ عنہ کے ساتھ کھڑے ہو کر یہ الفاظ انھیں یاد کرا دو۔ اتنے میں حضرت عمر فاروقؓ آئے اور انہوں نے بھی ایسا ہی خواب بیان کیا۔ فجر کی اذان میں "الصلوة خیر من النوم" کا اضافہ حضرت بلالؓ نے کیا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اُسے باقی رکھا۔

ایک باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے منبر اور اُستینِ حنا کا بیان ہے۔ پھر صفہ اور اصحابِ صفہ ہیں۔ واثم بن الاسقع نے ان کی تعداد (۳۰) بتائی ہے ان میں حضرت ابوہریرہؓ اور حضرت ابوذر غفاریؓ بھی شامل تھے۔

مکتوبات و فرامین

اس حصے کا سب سے اہم اور قابلِ قدر باب وہ ہے جس میں اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مکتوبات و فرامین کا بیان ہوا ہے، جو آپؐ نے ہمسایہ ملکوں کے بادشاہوں اور قبائل کے سرداروں کو دعوتِ اسلام کے سلسلے میں بھیجے تھے۔ بہت سے مکتوبات کا متن بھی ابن سعد نے درج کیا ہے۔ اکثر حالات میں یہ بھی بتایا ہے کہ مکتوب مبارک کس کے ہاتھ بھیجا گیا ان مکتوبات کی روایت کرنے والوں کے نام

۱۔ الطبقات ۲۲۲/۱ نیز ۲۳۸/۱ ، ۲۔ الطبقات ۲۲۴/۱ - ۳۔ الطبقات ۱۳۵/۱ ۴۔ الطبقات ۱۳۶/۱

۵۔ الطبقات ۱۳۸/۱ ، ۶۔ الطبقات ۲۳۹/۱ - ۲۵۴ -

حسب معمول خط عطر کر دیے ہیں مگر اس فہرس میں معمر بن راشد، الزہری، عبید اللہ بن عتبہ وغیرہ کے نام آتے ہیں۔ جن مکتوبات کا ابن سعد نے حوالہ دیا ہے وہ صلح حدیبیہ (ذی الحجہ ۶) کے بعد لکھے گئے تھے ان خطوط پر ثبت کرنے کے لیے اُن حضرات نے اپنی چاندی کی مہر بھی تیار کرائی تھی جس کی شکل بیضی تھی سب سے اوپر اللہ اس کے پیچے رسول اور آخری سطر میں محمد لکھا ہوا تھا۔



پہلے ہی دن (۶ محرم ۶) چھتاہد روانہ کئے گئے تھے یہ جن لوگوں کی طرف مامور ہوئے تھے ان کی زبانوں سے واقف تھے۔ اشیعی کا بیان ہے کہ پہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خطوط میں قریش کے طریقہ تدبیر کے مطابق باسم اللہ لکھا کرتے تھے۔ جب یہ آیت اللہ تجبر مصاص ودرسلھا نازل ہوئی تو حضور نے بسم اللہ لکھا اور جب دوسری آیت اِنَّہٗ مِنْ سُلَیْمَانَ وَ اِنَّہٗ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ نازل ہوئی تو آپ نے بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھنا شروع کر دیا تھا۔ آنحضرت خطوط پر کبھی گواہ کا نام بھی لکھواتے تھے۔ کبھی ایک گواہ کبھی دو کبھی زیادہ۔ کبھی گواہ نابالغ بھی ہوتے تھے جیسے حضرات الحسنؑ اور الحسینؑ کی گواہی ایک خط پر موجود ہے جو اُس وقت کم سن رہے ہوں گے۔ بعض خطوط پر خدا اور اس کے رسولؐ کی گواہی کافی بھی گئی۔ کسی پر لکھا ہے۔ ”مِنْ حَضَرَ“ (جو موجود تھا)۔

یہ خطوط اکثر چڑے پر لکھے جاتے تھے چنانچہ ایک خط کے بارے میں یہ روایت موجود ہے کہ مکتوب البیہ نے اس سے اپنے بانی بھرنے کے ڈول میں ید لگا لیا تھا۔ بعض روایتوں سے سمرقند چڑے پر خط لکھا ثابت ہے۔ یہ بعض حالتوں میں ترجمانی کی ضرورت بھی پڑتی تھی اور خود اُن حضرات ہدایت فرمادیتے تھے کہ اگر وہ تم سے بھی زبان میں بات چیت کریں تو کہہ دینا کہ ترجمہ کرو۔ ان مکتوبات و فرائین میں سے اکثر کو اوائلی نے بچشم خود دیکھنے کا دعویٰ کیا ہے۔ ابن سعد نے ایک باب میں ”دناوات العرب“ کا تفصیلی بیان کیا ہے۔ اور اُن تمام دُفود اور رسالتوں کی تفصیل دی ہے جو فتح مکہ کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں تمام عرب علاقوں سے آرہے تھے۔ ابن سعد نے (۷۲) دُفود کا بیان کیا ہے۔

اہل کتاب سے تعلقات

اہل کتاب یعنی یہود و نصاریٰ سے دور ازل کے مسلمانوں کے تعلقات کیا رہے ہیں، اس موضوع پر بھی طبقات میں بہت سا

لہ الطبقات ۱/ ۲۶۴ ، لہ الطبقات ۱/ ۲۸۹ ، لہ الطبقات ۱/ ۲۸۱ ، لہ الطبقات ۱/ ۳۰۲ -

لہ الطبقات ۱/ ۲۸۲ -

مواد کھرا بڑا ہے۔ اسلام قبول کرنے والوں میں بنی مین بلتوں کے ہیرو شامل تھے۔ کچھ تو وہ لوگ تھے جو عرب کے بعد جاہلیت کے مذاہب پر تھے ان کو قرآن کی اصطلاح میں مشرک کہا جاتا ہے۔ ان میں سے ہر قبیلے کا بُت علیحدہ تھا اور ہر مقصد کے لئے بنائے بنا لیا گیا تھا۔ دور جاہلیت کے بعض اصنام کا حوالہ قرآن میں بھی موجود ہے اور باقی اصنام کی تفصیل شام بن محمد بن السائب الکلبی کی کتاب الاصلام میں دیکھی جاسکتی ہے۔

دوسرا طبقہ یہود کا تھا۔ یہ زیادہ تر مدینہ اور اس کے اطراف میں آباد تھے اور یمن میں بھی ان کی کثیر آبادی تھی۔ ان میں کھنے پڑھنے کا رواج بھی تھا۔ کتابیں بھی تصنیف کرتے تھے اور انہوں نے بائبل کی تشریح میں نیز اپنے فقہی مسائل کی تفسیر میں لاکھوں روایات اور نکتے بھی گھڑیے تھے۔ اگرچہ اس دور کے عرب میں یہود علی اعتبار سے ترقی یافتہ اور متمدد تھے۔

شام اور اس کے اطراف میں عیسائیوں کی کثرت تھی چنانچہ وہاں کے گرجاؤں میں کاہن اور راہب اپنی مذہبی تعلیمات کی تبلیغ و اشاعت میں مصروف تھے ان راہبوں سے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی بشت سے قبل ملاقات کی ہے جس کا حوالہ کتب سیرۃ کی متعدد روایات میں ملتا ہے۔

خاص کہ اور اس کے اطراف میں بھی ایسے لوگ موجود تھے جو غرہ عیسائی ہوں یا یہودی یا عرب کے مقامی مذاہب کے ہیرو ہوں، لیکن وہ صحف مساوی کا مطالعہ کرتے تھے اور ان کی تشریح و تفسیر بیان کیا کرتے تھے۔

جب اسلام کی دعوت آئی تو ان میں سے جو لوگ اپنا قدیم مذہب چھوڑ کر مسلمان ہوئے ان میں ایک تو وہ طبقہ تھا جو صرف دل سے مسلمان ہوا اور تعلیمات اسلامی کو اس نے مکمل طور پر قبول کر لیا اگرچہ وہ بنی تہذیبی و مذہبی روایات کے زیر سایہ بچپن سے پروان چڑھے تھے ان کے اثبات کو اپنے دل و دماغ سے مکمل طور پر محو نہیں کر سکتے تھے اور اس کی جھلک ان کے اعمال و افعال میں بڑبڑھاتی ہے دوسرا طبقہ وہ تھا جو حالات کی مجبوری اور سیاسی دباؤ کی وجہ سے مسلمان ہوا۔ ان میں سے کچھ وہ تھے جن پر آخر کار اسلامی دنگ غالب آگیا اور مورخین کی اصطلاح میں "(شَمَّ حَسَنَ اِسْلَامُہ)" پھر ان کا اسلام اچھا ہو گیا۔ کچھ وہ بھی تھے جو اگرچہ مسلمان نہ ہوئے مگر ان کے دل و دماغ پر وہی قدیم روایات غالب رہیں۔

ایک طبقہ وہ تھا جس نے اسلامی گروہ میں شامل ہو کر رہنے پیدا کرنے کے لئے اسلام قبول کیا تھا اور وہ اکثر اپنے مقاصد میں کامیاب بھی ہوئے۔

اس دور کے علمائے اہل کتاب میں عام طور پر یہ بات شائع تھی کہ عرب میں ایک نبی کا ظہور ہو گا۔ علمائے اُس نبی منتظر کی صفات بھی بیان کیا کرتے تھے کعب الاحبار سے مشہور تابعی ہوئے ہیں یہ پہلے یہودی تھے پھر مسلمان ہو گئے تھے۔ اسرائیلی روایات کا بہت بڑا

لے کعب الاحبار کے ترجمہ اور ان کی روایات کے لیے دیکھیے :

FARUQI (N.A.) EARLY MUSLIM HISTORIOGRAPHY

(DELHI 1978) PP. 88-91

ذخیرہ ان کے ذریعے سے ہماری کتابوں میں منتقل ہوا ہے اُن سے ایک بار عبداللہ بن عباسؓ نے پوچھا کہ توراۃ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حال کیا ملتا ہے تو انہوں نے کہا:

خجندہ محمد بن عبد اللہ مولدہ بمکۃ
ومہاجرۃ الی طابۃ ویسکون ملکہ بالشام
لیس بقحاش ولا بصحّاب فی الأسواق
ولا یکن فی بالسئیۃ ولنکن یعقو ویغفر لہ
ہم (توراۃ میں ایسا پاتے ہیں کہ اُن کا نام محمد بن عبداللہ،
مولد مکہ، دار ہجرت طیبہ ہے ان کی حکومت شام میں ہوگی۔
وہ غمناک نہیں ہیں اور نہ بازار میں زور سے بولتے ہیں نہ
بدی کا بدلہ بدی سے دیتے ہیں بلکہ معاف کرتے ہیں اور خطاؤں
کی پردہ پوشی کرتے ہیں۔

ایسی ہی روایت عبداللہ بن سلامؓ سے بھی آئی ہے یہ بھی یہودیت سے اسلام کی طرف اُسے تھے اور کتب یہود کا اچھا علم رکھتے تھے۔
عیسائی علما بھی تائید میں آں حضرت کی صفات کا ذکر ہونا بیان کیا کرتے تھے اور روایات میں یہ بھی آتا ہے کہ اگر کہیں ایسی
عبارتیں دیکھتے تھے جن سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صفات ظاہر ہوتی ہوں تو اُن عبارتوں کو محو کر دیتے تھے یا چھپا دیا کرتے تھے
یا اُن میں تحریف کر کے بیان کرتے تھے۔

اُن حضرت کے فضائل و اخلاق اور سیرۃ طیبہ

اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل و عماد اخلاق و شمائل جو ان سدا کی جمع کردہ روایات سے ظاہر ہوتے ہیں اُن کا ایک
قابل ذکر پہلو یہ ہے کہ ان میں کہیں مبالغہ یا تصنع کا شائبہ نہیں ہے۔ راویوں نے اُن حضرت کی جو صفات عالیہ بیان کی ہیں وہی ہیں جو ہم
آپ کے اعمال و افعال میں مشاہدہ کرتے ہیں ایک مشہور روایت ہے کہ حضرت عائشہؓ نے پوچھا گیا کہ حضورؐ کے اخلاق بیان کریں تو
انہوں نے فرمایا کہ ”آپ کا اخلاق قرآن تھا“

یعنی جو کچھ قرآن میں لکھا ہے وہ اُن حضرت کا عمل تھا۔ اس سے زیادہ مختصر اور جامع تبصرہ سیرۃ طیبہ پر شاید نہ کیا جاسکے کہ کتب
رجال سے حضرت عائشہؓ کی فصاحت و بلاغت کی گواہی ملتی ہے اور سیرۃ نبویؐ پر اُن کا یہ تبصرہ اس کی ایک مثال ہے۔
حضرت انسؓ نے فرمایا کہ اُن حضرت تمام انسانوں میں بہترین اخلاق والے تھے کبھی سڑک پر زور سے گفتگو نہ فرماتے تھے۔
غش کا شائبہ بھی نہ تھا، برائی کا بدلہ نہیں لیتے تھے بلکہ درگزر فرماتے تھے۔

زید بن ثابتؓ سے سیرۃ کے بارے میں سوال کیا گیا تو انہوں نے کہا کہ میں اُن حضرتؐ کے پڑوس میں رہتا تھا اور جب

لے الطبقات ۱/۳۶۰ - لے ان کے بارے میں تفصیلات کے لئے دیکھیے:

FARUQI (N.A): EARLY MUSLIM HISTORIOGRAPHY, PP.155-164

لے الطبقات ۱/۳۶۳ -

وحی نازل ہوتی تھی تو میں ہی کھٹکتا تھا۔ جب ہم دنیا کا ذکر کرتے تھے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے ساتھ مشرک ہوتے تھے۔ کھانوں کا ذکر ہوتا تھا تو اُن حضرت بھی ہماری باتوں میں حصہ لیتے تھے، اور کیا کیا بات تباؤں؟
 ہشام بن عروہ نے حضرت عائشہؓ کی روایت سے بیان کیا کہ حضورؐ کو گھر میں ہوتے تھے تو اپنے کپڑوں کو پیوند خود لگا لیتے تھے اور اپنے جوتے کی مرمت خود کر لیا کرتے تھے۔ اُن حضرت نے جناب فی سبیل اللہ کے سوا کبھی اپنے ہاتھ سے کسی مرد یا عورت کو نہیں مارا۔ جب آپ کے سامنے دورا تے ہوتے تھے تو جو اسان ہوتا اُسے اختیار فرماتے تھے۔ آپ مشرم و حیا میں کنواری لڑکیوں سے زیادہ شرمیلے تھے۔

آپ کا چہرہ مبارک ایسا آئینہ تھا کہ جب کوئی بات ناگوار ہوتی تھی تو آپ کے چہرے پر تاثرات سے معلوم ہو جاتا تھا۔ آپ سے کبھی کسی سائل نے کوئی سوال کیا تو آپ نے اُسے ”نہیں“ کہہ کر نہ جانا۔ ہر ایک کا سوال پورا کرتے تھے۔ اگر آپ کو کوئی کام نہ کرنا ہوتا تھا تو انکار نہ فرماتے تھے خاموشی اختیار کر لیتے تھے۔ بیت الخلا سے باہر تشریف لاتے تو دُشور فرماتے تھے۔
 آپ کی بے تکلفی کا یہ حال تھا کہ بے پالان کے گدھے پر سواری کرتے اور غلام کے گھر دعوت ہوتی تو تشریف لے آتے۔ کھانے کے بعد اپنی انگلیاں چاٹ لیتے تھے۔ اپنی بکری کو اپنے ہاتھ سے باندھتے تھے۔ آپ کی تعلیم ترک دنیا کی نہیں تھی چنانچہ آپ نے فرمایا:
 ”میں نماز پڑھتا ہوں۔ سوتا ہوں، روزہ رکھتا ہوں، افطار کرتا ہوں نکاح کرتا ہوں، جو کوئی میری سنت سے انحراف کرے وہ میری امت میں سے نہیں ہے۔“

اُن حضرت کی مجلس میں دنیا کی باتیں بھی ہوتی تھیں۔ آپ کے سامنے اشعار پڑھے جاتے تھے لوگ ہنستے تو آپ بھی ہنستے تھے۔ مسجد میں دور جا بیت کے اشعار اور حکایات بھی سنائی جاتی تھیں آپ ان سے کبھی تمغہ کا اظہار نہ فرماتے تھے۔
 اُن حضرت کا کلام فصیح و بلیغ تھا۔ ٹھہر ٹھہر کر کلام فرماتے تھے جابر بن عبد اللہ نے کہا کہ حضورؐ کے کلام میں ”کرسیل و ترسیل“ تھی یعنی مافی الضمیر کو پوری طرح ادا فرماتے اور الفاظ کو وضاحت سے ٹھہر ٹھہر کر بولتے تھے۔ خطبہ ارشاد فرماتے وقت آپ کی آنکھیں سرخ ہو جاتی تھیں آواز بلند ہو جاتی تھی اور اس میں زور پیدا ہو جاتا تھا۔
 انس بن مالک کہتے ہیں: جب اُن حضرت سے کوئی شخص ملتا اور مصافحہ کرتا تھا تو جب تک وہ شخص خود اپنے ہاتھ علمدہ نہ کر لیتا تھا۔

- | | | |
|--------------------|--------------------|--------------------|
| ۱۔ الطبقات ۱/ ۳۶۶ | ۲۔ الطبقات ۱/ ۳۶۶ | ۳۔ الطبقات ۱/ ۳۶۸ |
| ۴۔ الطبقات ۱/ ۳۶۸ | ۵۔ الطبقات ۱/ ۳۶۹ | ۶۔ الطبقات ۱/ ۳۷۰ |
| ۷۔ الطبقات ۱/ ۳۷۲ | ۸۔ الطبقات ۱/ ۳۷۲ | ۹۔ الطبقات ۱/ ۳۷۲ |
| ۱۰۔ الطبقات ۱/ ۳۷۲ | ۱۱۔ الطبقات ۱/ ۳۷۲ | ۱۲۔ الطبقات ۱/ ۳۷۵ |
| ۱۳۔ الطبقات ۱/ ۳۷۷ | | |

حضرت انبیا و اہل بیت مبارک نہ کھینچتے تھے اور جب وہ رخصت ہوتا تھا تو جب تک وہ منہ نہ پھیر لیتا تھا، اہل حضرت اپنا روئے مبارک اُس کی طرف سے نہ پھیرتے تھے۔

راستے میں آپ تیز تیز چلتے تھے اور ادھر ادھر نہ دیکھتے تھے۔ حضرت ابو ہریرہ کہتے ہیں۔
 مَا رَأَيْتُ أَحَدًا اسْرَعَ فِي مَشْيَتِهِ مِنَ
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ
 الْأَرْضُ تَطْوِي لَهُ إِنَّا لَنَجْهَدُ وَهُوَ غَيْرُ
 مُكَدَّرٍ عَلَيْهِ
 میں نے چلتے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ
 تیز رفتار کوئی نہیں دیکھا ایسا معلوم ہوتا تھا کہ
 آپ کے لیے زمین لیٹی جا رہی ہے ہم کوشش کر کے
 بھاگتے تھے اور وہ بے تکلف چلتے تھے۔

آپ کھانا کبھی کمیر (ٹیک) لگا کر نہ کھاتے تھے اور تین انگلیوں سے کھاتے تھے۔ راستے میں بچوں تک کو سلام فرماتے تھے۔
 کسی کے بنائے میں شرکت کے لئے کبھی سواری پر نہ جاتے تھے۔ یہ فرماتے تھے کہ اللہ کے نزدیک سب سے زیادہ محبوب عمل وہ ہے جس
 میں دوام ہو۔ غراہ وہ عمل قلیل ہی کیوں نہ ہو۔
 آپ اندھیرے مکان میں نہ بیٹھتے تھے۔ یہ فصل کے ابتدائی میوے آپ کی خدمت میں لائے جاتے تھے تو انھیں چوتے تھے
 اور آنکھوں سے لگاتے تھے اور فرماتے تھے،

اللَّهُمَّ كَمَا أَرَيْتَنَا آوَلَهُ فَارِئِنَّا
 آخِرُهُ
 یا اللہ جیسے ان کا آغاز ہمیں دکھایا ہے ایسے ہی ان کی
 آخری فصل بھی دکھائیو۔

ہدایا قبول فرماتے تھے مگر صدقہ برگز نہ لیتے تھے۔ یہ کبھی کوئی مستحب چیز متبادل نہ فرماتے تھے۔ لے لے مٹھائی اور شہد آپ کو بہت مرغوب
 تھا۔ ہانڈی میں بھی کھالیتے تھے۔ لے لے البتہ پاز سے آپ کو رغبت نہ تھی فرماتے تھے کہ تم لوگ کھاؤ۔ میرے پاس فرشتہ (جبریل)
 آتا ہے اس لئے میں پرہیز کرتا ہوں۔ اسی طرح گود (سوسار) کا گوشت نہیں کھاتے تھے۔ لے لے مگر دوسروں کو اس کے کھانے سے
 منع نہیں فرمایا۔

دنیا کی چیزوں میں آپ کو خوشبو، ازواج مطہرات، اور کھانا پسند تھا۔ آپ گھر سے باہر تشریف لاتے تو خوشبو سے راستے
 ہلک جاتے تھے۔

۱۔ الطبقات ۳۷۸/۱	۲۔ الطبقات ۳۷۹/۱	۳۔ الطبقات ۳۸۰/۱	۴۔ الطبقات ۳۸۱/۱
۵۔ " ۳۸۲/۱	۶۔ " ۳۸۵/۱	۷۔ " ۳۸۶/۱	۸۔ " ۳۸۷/۱
۹۔ " ۳۸۸/۱	۱۰۔ " ۳۹۱/۱	۱۱۔ " ۳۹۲/۱	۱۲۔ " ۳۹۳/۱
۱۳۔ " ۳۹۴/۱	۱۴۔ " ۳۹۵/۱	۱۵۔ " ۳۹۶/۱	۱۶۔ " ۳۹۷/۱

آپ کو تغیر میں عہد دیا جاتا تھا تو بہت خوشی اور رغبت سے قبول فرماتے تھے لیہ آپ کی مجلس میں کبھی خوشبوؤں کی دھونی بھی دی جاتی تھی لیہ

اس کے ساتھ ہی آپ کی زندگی ایسی سادہ اور ٹھنکی کہ ابن عباس کا قول ہے کئی کئی وقت کے سسل فاقے ہو جاتے تھے لیہ عام طور سے بخوبی روٹی کھاتی جاتی تھی۔ شدت گرسنگی میں پیٹ سے پتھر باندھ لیتے تھے لیہ چار چار مہینے تک گیسوں کی روٹی کھانے کا موقع نہیں ملتا تھا۔ پڑوس کے انصاری کبھی ہدیہ میں دودھ بھیج دیا کرتے تھے تو اسی پر گذر ہو جاتی تھی لیہ آپ نے کبھی متواتر دو وقت کھانا، پیٹ بھر کر نہیں کھایا لیہ

آپ کا دھال ہوا تو آپ کی چادر ایک یہودی کے پاس ایک دست (وزن) جو کے بدلے میں گروی رکھی ہوئی تھی لیہ مگر یہ معاشی حالت فتح خیبر سے پہلے تھی۔ جب اموال خیبر آئے تو آپ کی اور اصحاب کی معاشی حالت نسبتہ بہتر ہو گئی تھی لیہ

حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے کسی نے مسجد کوفہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عیوب مبارک پوچھا تو حضرت علی نے فرمایا: کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم أبین اللہ من مشرباً حمرة، أذخ العین سبط الشعر، کث اللحية، سهل الخدة ذؤفة، ذیق المشربة، کان عنقه إبریق فضة، له شعر من لبناء إلى سرقته یجری كالقنیزب، لیس فی بطنه ولا صدره شعر غیر، شثن الکف والقدم، اذا مشی کأنما یجد من صبر إذا قام کأنما یقلع من صخر، إذا التفت التفت جیباً، کان عرقه فی وجهه الوب، إذا رج عرقه أطیب من البک الأذقر، لیس بالقصیر ولا بالطویل، ولا بالعاجز، ولا اللبیم، لم أر قبله ولا بعده مثله صلی اللہ علیہ وسلم

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا رنگ گوراسنی بال تھا۔ گہری سیاہ آنکھیں، دھیلے بال گھنی دارمی، رُساروں پر گوشت کم تھا، بال گھونگھروالے اور گھنے تھے سینے سے شکم مبارک تک بالوں کی باریک لکیر تھی۔ آپ کی گردن چاندی کی صراحی جیسی لگتی تھی، ہنسی سے ناف تک بال تھے اس کے سوا آپ کے سینے پر بال بدن پر اور بال نہیں تھے۔ پتھیلی اور پانوں کے تو بے دینر تھے جب آپ چلتے تھے تو ایسا لگتا تھا کہ کسی بھدی پر سے اتر رہے ہیں اور کھڑے ہوتے تو پھرتی سے کھڑے ہوتے تھے۔ جب کسی طرف مڑتے تو پورے مڑ جاتے تھے۔ آپ کے چہرے پر پسینے کے قطرے موتیوں کی طرح چمکتے تھے اور آپ کے پسینے میں مشک سے زیادہ خوشبو تھی نہ آپ لیے تھے نہ کو تاہ قامت تھے نہ آپ کے جسم میں کوئی عیب تھا نہ ڈھیلے دھالے تھے۔ میں نے آپ سے پہلے اور آپ کے بعد کسی کو آپ

۱۔ الطبقات ۳۹۹/۱ ، ۲۔ الطبقات ۴۰۰/۱ ، ۳۔ الطبقات ۴۰۰/۱ ، ۴۔ الطبقات ۴۰۰/۱

۵۔ ۴۰۱/۱ ، ۶۔ ۴۰۳/۱ ، ۷۔ ۴۰۴/۱ ، ۸۔ ۴۰۸/۱

۹۔ ۴۰۹/۱ ، ۱۰۔ ۴۱۰/۱

جیسا نہیں دیکھا صلی اللہ علیہ وسلم۔

دوسری روایت میں بھی اُن حضرت کا حلیہ مبارک بیان ہوا ہے جن کے کچھ اقتباسات یہ ہیں:

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَخْمَ
الْهَامَةِ، عَظِيمَ الْعَيْنَيْنِ، أَهْدَبَ
الْأَشْفَارِ مُشْرَبَ الْعَيْنَيْنِ حُمْرَةَ كَثَ
اللَّحْيَةِ، أَزْهَرَ اللَّوْنِ، إِذَا مَشَى تَعَفَّى
كَأَنَّمَا يَمْشِي فِي صُعْدٍ وَإِذَا تَلَفَّتْ التَّلَفَتْ
جَمِيعًا، شَتْنِ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ...

..... ضَخْمَ الطَّرَادَيْنِ، طَوِيلَ السَّرِيَّةِ
إِذَا مَشَى تَكَفَّأَتْ تَخَفُّوًّا كَأَنَّمَا يَخْطُ مِنْ
صَبَبٍ..... كَانَ لَيْسَ بِالذَّاهِبِ طُولُ ذَوْنِ
الرَّبْعَةِ، إِذَا جَاءَ مَعَ الْقَوْمِ غَبَرَهُمْ أَبْيَضُ
شَدِيدِ الْوَضْعِ ضَخْمَ الْهَامَةِ، أَغْرَأَ أُبْجُلِ
أَهْدَبَ الْأَشْفَارِ، شَتْنِ الْكَفَّيْنِ الْقَدَمَيْنِ
إِذَا مَشَى تَقَلَّعَ كَأَنَّمَا يَخْدُمُ مَنْ صَبَبٍ.....

..... لَمْ يَكُنْ بِالطَّوِيلِ السَّخِيطِ وَلَا
بِالْقَصِيرِ الْمُتَرَدِّدِ، كَانَ رُبْعَةً مِنَ الْقَوْمِ
وَلَمْ يَكُنْ بِالْمَجْعَدِ الْقَطَطِ وَلَا السَّيْطِ
كَانَ جَعْدًا رَاحِلًا وَلَمْ يَكُنْ بِالْمَطْهَمِ
وَلَا الْمَكْثَمِ وَكَانَ فِي وَجْهِهِ
نَدِيرٌ وَأَبْيَضُ..... جَبِيلُ الشَّاشِ وَ
الْكَتْدِ، أَجْدَبَيْنِ كَتْفَيْهِ خَاتَمُ النَّبِيِّ.....
وَهُوَ خَاتَمُ النَّبِيِّينَ، أَجْوَدُ النَّاسِ
كُفًّا وَأَجْرُ النَّاسِ صَدْرًا وَأَوْصَدُ
النَّاسِ لَهْجَةً، وَأَوْفَى النَّاسِ بِذِمَّةِ

وَالْيَنَّهُمْ عَرِيجَةٌ وَأَكْرَمُهُمْ عَشْرَةٌ مَنْ
رَأَاهُ بَدِيهَةً هَابَةً، وَمَنْ خَالَطَهُ
مَعْرِفَةً أَحَبَّهُ.....

..... أَسْوَدُ الْحَدَقَةِ..... وَهُوَ إِلَى الطُّولِ
أَقْرَبُ عَظِيمِ الْمَنَاكِبِ..... مَقْرُونٌ
الْحَاجِبَيْنِ صِلَتِ الْجَبَيْنِ بَعِيدِ
مَابَيْنِ الْمُنْكَبَيْنِ..... فِي عَيْنَيْهِ خَمْرَةٌ
حَسَنُ اللَّعِيَةِ، حَسَنُ الْفَمِ، سَامٌ
الْأَذْنَيْنِ، يُقْبَلُ جَمِيعًا وَيُدْمَرُ
جَمِيعًا.....

مَا مَسَّتْ دِيَابَجَةٌ وَلَا حَرِيَّةٌ وَلَا شَيْئًا
قَطُّ أَلَيْنَ مَنْ كَفَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا شَمَمَتْ مِسْكَةٌ وَلَا
عَنْبَرَةٌ مَا طَيبَ مِنْ رِيحٍ..... كَانَ
ضَخَمَ الْقَدَمَيْنِ كَثِيرَ الْعَرَقِ
..... شَبِيعَ الذَّرَاعَيْنِ..... كَانَتِ الشَّمْسُ تَجْرِي
فِي جَبْهَتِهِ..... ضَخَمَ السَّاقَيْنِ عَظِيمِ
السَّاعِدَيْنِ ضَخَمَ الْمُنْكَبَيْنِ بَعِيدِ مَابَيْنِ
الْمُنْكَبَيْنِ رَجَبُ الصَّدْرِ رَجُلُ الرَّأْسِ
أَحْسَنُ النَّاسِ لَوْنًا..... عَلَيْهِ سَحُولَتَانِ
إِزَارُهُ تَحْتَ رُكْبَتَيْهِ ثَلَاثُ أَصَابِعٍ
أَوْ أَرْبَعٍ إِذَا انْعَطَفَ بَرْدَاثُهُ..... لَمْ يُحِطْ
بِهِ فَهُوَ مُتَابِطُهُ تَحْتَ إِبْطِهِ..... جُلْبَعِ
الْفَمِ مَنهُوسُ الْعُقْبِ..... (وَجْهَهُ)
مِثْلُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ مُسْتَدِيرٌ.....
يَكْبُغُ شَعْرُهُ شَحْمَةً أَذْنِيهِ عَلَيْهِ حُلَّةٌ

نرم نرمی تھے ملنے جلنے میں سب زیادہ باوقار تھے جو آپ
کو لایا ہر میں دیکھتا وہ مرعوب ہوتا تھا اور جو آپ سے مل کر آپ
کو جان لیتا تھا وہ آپ سے محبت کرنے لگتا تھا۔

... آپ کی آنکھوں کی پتلیاں سیاہ تھیں آپ کا قد
طول سے قریب تھا کندھے بڑے تھے بھونٹا ہوا تھا
کٹاؤ اور ابھری ہوئی پیشانی تھی دونوں کندھوں کے درمیان
خوب ناصلا تھا (سینہ چوڑا تھا).... آپ کی آنکھوں میں سرخی
چھائی رہتی تھی دائر خمی خوب صورت تھی منہ بھی حسین
تھا، کان بڑے اور بھرے بھرے تھے آپ پورے آگے
اور پیچھے مڑتے تھے۔

میں نے کوئی ریشمی کپڑا یا دیا یا کوئی اور چیز رسول اللہ ﷺ
علیہ وسلم کی تسلیوں سے زیادہ نرم اور ملائم نہیں
چھوئی نہ کوئی مشک یا عنبر رسول اللہ کی خوشبو سے زیادہ
خوشبودار نہ سونگھا آپ کے تلے ویز تھے اور آپ کو پسینہ
بہت آتا تھا۔ دونوں بازو بے چوڑے تھے.... آپ کی پیشانی
میں سورج چمکتا ہوا معلوم ہوتا تھا۔.... پنڈیاں بڑھتی
دونوں کانیاں چوڑی تھیں انھیں بڑے تھے دونوں کندھوں کے درمیان
خوب ناصلا تھا، سینہ چوڑا تھا، سر میں کچھ گھونکھڑ تھا
آپ کا رنگ لوگوں میں سب سے اچھا تھا۔ آپ کے
اوپر گارھے کی دو چادریں ہوتی تھیں اور تہ بند
گھٹنوں سے تین چار انگلی نیچا ہوتا تھا۔ جب آپ
اپنی چادر مڑتے تھے تو وہ آپ کو پشتی نہ تھی (چھوٹی
ہونے کی وجہ سے) اس لیے آپ اس کا کنارہ اپنی بغل
میں دبالتے تھے۔ آپ کا منہ چوڑا تھا کمر پر زیادہ
گوشت نہیں تھا آپ کا چہرہ چاند سورج کی طرح گول
تھا آپ کے بال کان کی لاکم پہنچتے تھے۔ آپ

سُرنِ لباس پہنے ہوئے تھے۔ باجھیں بہت خوبصورت تھیں۔ سرنگیں آنکھیں تھیں چہرے کے نقوش بہت حسین تھے آپ کی داڑھی میاں سے یہاں تک بھری ہوئی تھی (یہ کہہ کر داری نے اپنی دونوں کٹھنوں کی طرف اشارہ کیا جس سے اس کا گلا ڈھک گیا)

جب آپ چلتے تو بڑے اطمینان سے چلتے تھے اور کسی طرح کھل (چال میں) نہ ہوتا تھا آپ کا گورا رنگ ملاحظہ کیے ہوئے تھا۔ آپ نہ موٹے تھے نہ ڈبلے تھے... میں نے کوئی سمجھی کوئی دیر، بہار، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ کشادہ رونہ نہیں دیکھا... آپ کی داڑھی میں اور پیشانی پر سفید بال تھے اور ایسے تھے کہ اگر میں انھیں گننا چاہتا تو گن سکتا تھا... آپ کے سر اور داڑھی کے بال گھنے سیاہ تھے... جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی داہنی طرف سلام پھیرتے تھے تو آپ کے گالوں پر (بالوں کی سفیدی دیکھی جا سکتی تھی اور جب بائیں جانب سلام پھیرتے تو آپ کے بائیں رخسار کی سفیدی نظر آتی تھی... جب بھی میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا شکم مبارک دیکھا مجھے ایک دوسرے میں لپٹی ہوئی مصری چادرین (قرطاس) یاد آگئیں... میں نے آپ کے پیروں جیسے کسی کے تنگے پر نہیں دیکھے یہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ چاند کے ٹکڑے ہیں... آپ اپنا بائیں پاؤں فرسش پر پھیلاتے تھے (نماز کے قعود کی حالت میں) تو اس کی پشت کی کچھ سیاہی ظاہر ہوتی تھی... آپ کی گرفت سخت تھی... اپنی موچیں تراشتے تھے کبھی (زور سے) نہ سنتے تھے بس ہلکی مکرہٹ ہوتی تھی۔ اور جب کسی طرف مڑتے تھے تو پورے ملتفت ہوجاتے

حَمْرَاءُ..... حَسَنُ الْمَضْحَكِ، أَحْلَى الْعَيْنَيْنِ جَبِيلٌ دَوَّارٌ الْوَجْهَ قَدَمَاتٍ لِحَيْتِهِ مَالِدُنْ هَذِهِ إِلَى هَذِهِ وَأَثَارُ بَيْدِهِ إِلَى صَدْعِيهِ حَتَّى كَادَتْ تَهْلِكُ نَحْوَهُ) إِذَا مَشَى مَشَى مُجْتَمِعًا لَيْسَ فِيهِ كَسَلٌ... أَبْيَضٌ مَلِيحًا مُقْتَصِدًا..... مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَجْوَدَ وَلَا ابْخَدَ وَلَا أَشْجَعَ وَلَا أَوْضَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ..... كَانَ شَيْبُهُ فِي عَنَقَيْتِهِ وَنَا صَيْتِهِ وَلَوْ شَاءَ أَعَدَّهَا لَعَدَدَتْهَا..... شَدِيدٌ سَوَادُ الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ..... كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ حَتَّى يُبْرِى بِيَاضَ خَدِّهِ ثُمَّ يُسَلِّمُ عَنْ يَسَارِهِ حَتَّى يُبْرِى بِيَاضَ خَدِّهِ..... مَا رَأَيْتُ بَطْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَطُّ إِلَّا ذَكَرْتُ الْقُرَاطِينَ الْمَثِيئَةَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ..... مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَصْلَهُ مُتَجَرِّدًا كَأَنَّهُ فُلْقَةٌ قَمَرٌ..... يَفْتَرِشُ رِجْلَهُ الْيَسْرَى حَتَّى يُبْرِى ظَاهِرَهَا أَسْوَدٌ..... شَدِيدُ الْبَطْشِ..... يَقْصُصُ مِنْ شَارِبِهِ لَا يَمْنَحُ إِلَّا تَبَسُّمًا وَلَا يَلْتَفِتُ إِلَّا جَمِيعًا.....

ولم یکن یرجع وکان یمد بعض
المد..... لا یستل شیئاً من
صلاته ومجالس فلما دخل فی
السن جعل یجلس حتی اذا بقی من
السورة اربعون آية او ثلاثون آية
قام فقرأها شمر سجداً..... کان
إذا سجد یروی بیاض الطیبه
..... یسجد فی أهل حبیته مع فصاص
الشعر..... کان فحماً مفحماً یتللاً
وجهه تلاً والقمر لیلۃ البد
أطول من المربع واقصر من
المشذب عظیم الهامة تجل
الشعران الفرق عقیصته فرق
والأ فلا یجاز شعره شحمه اذنیه
إذا هو وقره ،
أزمللون ، واسع الجبین أنج المحارب
سوابغ فی غیر ثرن بینهما عرق
یوریه الغضب أقی العرنین -
له نور فقلوه یحسبه من
لو یأمله أشتم ، کث اللیة ،
ضلیع الفم ، مفتج الأسنان ،
دقیق الحربة صان عنقه
جید ذمیة فی صفاء الفضة
معتدل الخلق بادن متاسک سواه
البطن والصدر ، عریض الصل
..... النور التجرد ، موصول مابین

تھے۔ آپ کا چہرہ بہت حسین تھا، آواز بہت
دکھش تھی، آپ الفاظ کو جانتے نہ تھے بلکہ الفاظ
کو کسی قدر پھینچ کر ادا فرماتے تھے..... کبھی آپ نے
بیٹھ کر نماز نہیں پڑھی۔ مگر جب سن شریف زیادہ ہو
گیا تو (نماز میں) بیٹھنے لگے تھے مگر جب سورۃ میں
تیس پائیس آیات باقی رہ جاتی تھیں تو کھڑے ہو کر پڑھنے لگتے
پھر سجدے میں جاتے..... جب آپ سجدے میں جاتے
تھے تو دونوں غلوں کی سفیدی دیکھی جاسکتی تھی۔ آپ
اپنی پیشانی سے بالائی حصے سے سجدہ کرتے تھے جس میں
تھوڑی سی بالوں کی لٹ بھی شامل ہو جاتی تھی.....
آپ الفاظ کو زور سے کرا دیتے..... آپ کا چہرہ ایسے چمکتا تھا
جیسے چودھویں رات کا چاند۔ آپ پستہ قدر سے بلند تھے اور لمبے قد کے
سے چھوٹے تھے (دریادہ تھا) سر ہاتھ بال کے ٹوکھوٹے تھے اگر
آپ کے بالوں کی لٹ کھٹی تھی تو بال نرم نظر آتے تھے در نہ نہیں آپ کے
گیسوکاں کی ٹوکوں سے نکلے ہوئے جتے تھے جب آپ انھیں بھلاتے تھے
رنگ چمکتا ہوا تھا، کھل ہوئی پیشانی تھی لمبی گھنی بھوری تھیں
مگر لمبی ہوئی نہ تھیں۔ ان کے پیچ میں پسینہ رہتا تھا جو
غصے کی حالت میں حرکت کرتا تھا ناک کا بانہ اٹھا
ہوا تھا۔

اس میں ایسی چمک تھی کہ جو اس پر غور نہ کرے وہ آپ
کو مغرور سمجھ گھنی داڑھی تھی دہن کشادہ تھا دانت کھلے
کھلے تھے سینے اور شکم کے درمیان بالوں کی پٹی لکیر
تھی آپ کی گردن لمبی پٹی اور خوب صورت تھی
اور اپنی صفایاں چاندی جیسی نظر آتی تھی۔ آپ متناسب الاعضا
تھے ٹھہرا ہوا بدن تھا سینہ اور شکم برابر تھا سینہ چوڑا
تھا..... آپ کا جسم اکہرا خوش نما تھا۔

ہنسل سے ناف تک بالوں کی ایک لکیر تھی اس کے سوا
چھاتیوں پر اور شکم پر بال نہیں تھے دو فوں بازوؤں اور
کندھوں پر بال تھے اور پیٹ کے اوپری حصے پر تھے آپ
کے ہاتھ لمبے تھے ہتھیلی چوڑی تھی گیسو لیے تھے
.... نگاہیں نیچی تھیں پیٹ بہت دبا ہوا تھا۔ پیروں
میں پسینہ بہت آتا تھا۔ جب آپ چلتے تو آگے کو
جھکے ہوتے تھے اور جہاں قدم رکھتے تھے۔ پُر وناہ
انداز میں چلتے تھے، رفتار میں تیزی تھی اور ایسے
چلتے تھے جیسے بلندی سے اتر رہے ہیں
نگاہیں نیچی تھیں اور زمین کی طرف آپ کی نگاہ
اس سے کہیں زیادہ طویل ہوتی تھی جتنی آسمان
کی طرف ہوتی تھی۔ آپ کی نگاہ زیادہ تر گوشہ
چشم سے ہوتی تھی۔ آپ اپنے ساتھیوں سے
آگے رہتے تھے اور راستے میں جوتا تھا اُسے سلام کرنے میں
پہل کرتے تھے۔ آپ ہمیشہ نکلنے نظر آتے تھے اور گھر میں ہوتے
تھے کبھی ہر شاش بنناش نہ رہتے بے ضرورت گفتگو نہ فرماتے،
طویل خاموشی میں ہوتے، کلام کا آغاز اور اختتام کرتے ہوئے
آپ کی ہاتھیں کھلتی تھیں اور مہابت فیصیح گفتگو فرماتے تھے
جس میں نہ کوئی لفظ فالتو ہوتا تھا نہ کوئی فعلول بات ہوتی
تھی نہ کوئی کمی رہتی تھی۔ نہایت نرم خور تھے کلام میں نہ کھڑک
تھا نہ کمزوری تھی ہر نعمت کی تعظیم کرتے تھے چاہے وہ بھڑکی
ہی ہو اور کبھی ہرگز اس کی بُرائی نہ کرتے تھے۔ کسی ذات کے کی
نہ بُرائی کرتے تھے نہ تعریف کرتے تھے۔ دنیا اور اس کی چیزیں
آپ کو خشمگین نہ کرتی تھیں جب آپ کو حق مل جاتا تھا تو کسی کو
بتا بھی نہ جاتا تھا (یعنی اترا کر اس کا ذکر نہ کرتے تھے) اور آپ
کو غصہ آتا تو کوئی شے غیر حاصل کرنے میں مانع نہیں ہوتی تھی۔

اللّٰبۃ والسرة بشعر یجری كالخط
عاری الشدیین والبطن متا
سوی ذلک اشعر الذراعین و
المشکبین وأعالی الصدر، طویل
الذمیدین رحبالواحدة، سبط القصب
..... سائل الاطراف خصمان إلا
خیمین مسیح القدمین ینبوعنها
المأ اذانال زال قلعا، یخطوتکقوا
ویشی هونا ذریع المشیة
إذا مشی کانتا ینخط من صلب
..... خانض الطرف نظره الی
الارض أطول من نظره
الی السما یعنی مجل نظره
الملاحظة، یسبق اصحابه
یبدر من لقیه بالسلام
متواصلا للاحزان، دائم الفکرة
لیست له راحة لا یتکلم فی
غیر الحاجة طویل التکت یتبع الکلام
ویختمه بأشداته ویتکلم بجوامع
الکلام فضل لا فضول ولا تقصیر
دما لیس بالجافی ولا المہین یُعظم
النعمۃ وان دقت لا یتد منها شیئا
لا یزیم ذواقا ولا یمدحه، لا تعضبه
الدنیا وماکان لها فاذا
تعطی الحق لم یعرفه أحد
ولہ یقیم لغضبه شیئ حتی

يَنْتَصِرْ لَهُ ، لَا يَغْضِبُ لِنَفْسِهِ
وَلَا يَنْتَصِرُ لَهَا ، إِذَا أَشَارَ
أَشَارَ بِكَفِّهِ كُلِّهَا وَإِذَا تَعَجَّبَ
تَلَبَّهَا وَإِذَا تَخَدَّثَ اتَّصَلَ
بِهَا ، يَضْرِبُ بِرَأْسِهِ
الْيَمْنَى بِأُطْرُقِ الْبَاهِمَةِ الْيُسْرَى
وَإِذَا غَضِبَ أَعْرَضَ وَأَشَاحَ
وَإِذَا فَرَحَ غَضَّ طَرَفَهُ ، حُبْلُ
ضَحْكِهِ التَّبَسُّمُ وَيَفْتَرُّ عَنْ
مِثْلِ حَبِّ الْعِصَامِ
كَانَ دُخُولُهُ لِنَفْسِهِ مَا ذُو نَالِهِ فِي
ذَلِكَ نَكَانَ إِذَا دَوِيَ إِلَى مَنْزِلِهِ
جِزْأً دُخُولُهُ ثَلَاثَةَ اجْزَاءَ
لِللَّهِ ، وَجِزْأً لِأَهْلِهِ وَجِزْأً
لِنَفْسِهِ ثُمَّ جِزْأً جِزْأً
بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّاسِ نَيْسِرُ
ذَلِكَ عَلَى الْعَامَّةِ بِالْخَاصَّةِ
وَلَا يَدُخِرُ عَنْهُمْ شَيْئاً وَكَانَ
مَنْ سَبَرَتْهُ فِي جِزْأٍ أَلَمَّةً
إِشَاراً أَهْلَ الْفَضْلِ نَادِيَهُ
وَقَسَمَهُ عَلَى قَدَرِ فَضْلِهِمْ فِي
الَّذِينَ فَمِنْهُمْ ذُو الْحَاجَةِ
وَمِنْهُمْ ذُو الْحَاجَتَيْنِ وَمِنْهُمْ
ذُو الْحَوَائِجِ فَيَتَشَاغَلُ بِهِمْ وَيَتَعَلَّمُ
فِيهِمْ أَصْلَحَهُمْ وَالْأَمَّةُ مِنْ مَسَائِلَتِهِمْ
وَإِخْبَارِهِمْ بِالذِّى يَنْبَغِي لَهُمْ وَلِيَقُولَ

مگر غصہ اپنے نفس کے لئے نہ تھا نہ اس میں غلبہ پانے کی
کوشش فرماتے تھے (یعنی کامل بے نفس تھی) جب آپ اشارہ
کرتے تو پورے ہاتھ سے اشارہ کرتے تھے اور جب تعجب کا
اظہار فرماتے تو پھیلی کو اٹا کرتے اور جب گفتگو فرماتے
تو دونوں ہتھیلیوں کو باہم ملا اور دائیں ہتھیلی پر اپنے
بائیں انگلی کا پچھلا حصہ مارتے تھے اور جب غصہ ہونے تو
اعراض کرتے اور نگاہ پجاتے تھے جب خوش ہوتے تو نگاہیں
نیچی کر لیتے۔ آپ کی ہنسی ہلکی مسکراہٹ سے زیادہ نہیں ہوتی
تھی اور دانت اوسے کی طرح چمکتے نظر آتے تھے آپ
اپنی غلوت میں (اللہ کی طرف سے) اپنے اوقات کے مالک تھے مگر
جب آپ اپنے گھر میں تشریف لاتے تو اپنے
(گھر میں رہنے کے اوقات کو) مین حصوں میں تقسیم
کر دیتے۔ ایک حصہ اللہ کے لیے، دوسرا اہل
بیت کے لیے تیسرا اپنے لیے — پھر اپنے
حقے کو بانٹ کر کچھ اپنے لیے اور کچھ دوسرے لوگوں
کے لیے کر دیتے اور اُسے خاص طور سے عوام پر
خرچ کرتے اور عام لوگوں سے (کوئی چیز بچا کر
نہ رکھتے اور آپ کی سیرت یہ تھی کہ امت کے
حقے میں سے اہل فضل کو ترجیح دیتے تھے
اور اُن کا حصہ دین میں ان کی فضیلت کے
بقدر ملتا تھا ان میں ایک حاجت والے بھی ہوتے،
دو حاجتوں والے بھی اور زیادہ حاجتوں والے
بھی۔ آپ اُن کا درد دہاتے اور انھیں اس کام میں
لگاتے جو ان کے لیے اور امت کے لیے
بہتر ہوتا اور انھیں بتاتے کہ انھیں کیا کرنا چاہیے
اور فرماتے کہ جو لوگ حاضر ہیں وہ اُن لوگوں تک یہ بتا

لِيُبْلِغَ الشَّاهِدَ الْغَائِبِ وَأُبْلِغُو
حَاجَةً مَنْ لَا يَسْتَطِيعُ إِسْلَاحًا
حَاجَتَهُ فَإِنَّهُ مَنْ أُبْلِغَ سُلْطَانًا
حَاجَةً مِنْ لَا يَسْتَطِيعُ إِسْلَاحَهَا
إِيَّاهُ تَبَتَّ اللَّهُ تَدَمُّيْهِ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ - لَا يُذَكَّرُ عِنْدَهُ إِلَّا
ذَلِكَ وَلَا يُقْتَلُ مِنْ أَحَدٍ غَيْرِهِ
بِإِذْنِهِ وَلَا يَدْخُلُونَ رِوَادًا وَلَا يَفْتَرِقُونَ
إِلَّا عَنْ ذَوَاتِهِ وَيُخْرِجُونَ أَدْلَاهُ...
..... كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ يُحِزُّنُ لِسَانَهُ إِلَّا مِمَّا يُعِيْثُهُمْ
وَيُزِيلُهُمْ وَلَا يُفَرِّقُهُمْ وَمُكْرَمٌ حَرِيمٌ
عَلَّ قُرْمٌ وَلِيُولِيَهُ عَلَيْهِمْ وَيَحْذَرُ
النَّاسَ وَيَحْتَرِسُ مِنْهُمْ مِنْ غَيْرِ
أَنْ لَطُوبَى عَنِ أَحَدٍ بِشَرِّهِ وَلَا خَلْفَتَهُ
وَيَتَفَقَّدُ أَصْحَابَهُ وَيَسْأَلُ النَّاسَ عَمَّا
فِي النَّاسِ وَيَحْسُنُ الْحَسَنَ وَيَقْبُوهُ وَيُسَبِّحُ
الْقَبِيحَ وَيُوهِنُهُ، مَعْتَدِلُ الْأُمُورِ
غَيْرُ مُخْتَلَفٍ، لَا يَغْفُلُ مَخَافَةً
أَنْ يَغْفُلُوا، لَكَلَّ حَالٍ عِنْدَهُ
عِتَادٌ، لَا يَنْصَرِعُ عَنِ الْحَقِّ وَلَا
يُجَوِّزُهُ الدِّينُ، يَلُونَهُ مِنَ
النَّاسِ خِيَارَهُمْ، أُنْفَضْلُهُمْ
عِنْدَهُ أَعْمَهُمْ نَصِيحَةً، وَ
أَعْظَمُهُمْ عِنْدَهُ مَنَزَلَةً أَحْسَنَهُمْ
مُؤَاسَاةً وَمُؤَازَرَةً.

پہنچائیں جو یہاں موجود نہیں ہیں۔ اور فرماتے کہ
ان لوگوں کی حاجتیں میرے پاس لاؤ جو اپنی
حاجت مجھ تک نہیں پہنچا سکتے اور جو شخص ایسا
کرے اس کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی کسی
غیر مستطیع کی حاجت بادشاہ تک پہنچاتا ہے اللہ
قیامت کے دن اُسے ثابت قدم رکھے گا اپنے سنانے کے
سوا اور کسی بات کا تذکرہ نہیں ہوتا تھا اور درود دل سے بھی آپ
اس کے سوا اور کسی چیز کی توقع نہ رکھتے تھے لوگ آپ کی مجلس میں عاروس
نہ کرتے تھے مگر جب ہاں سے اٹھتے تھے تو ایک مزہ لیکر لٹھتے تھے
اور رہنا نہ کر سکتے تھے..... رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (کلام سے)
اپنی زبان کو روکتے تھے مگر جہاں اس سے لوگوں
کو مدد ملے اور اُن کی دلدادہی ہو اور اُن میں انتشار
پیدا نہ ہو (وہاں کلام فرماتے تھے)۔ آپ ہر قوم
کے سردار کی عزت کرتے تھے اور اُسے اُن کا حاکم مقرر
کرتے تھے آپ لوگوں سے احتیاط کرتے تھے
اور چوکتا رہتے تھے مگر کوئی شخص آپ کے چہرے
سے یا احسان سے اس احتیاط کا پتا نہیں لگا
سکتا تھا۔ آپ اپنے اصحاب کے حالات کی پوچھ گچھ کرتے تھے اور
لوگوں سے اُن کے معاملات کے بارے میں پوچھنا چھوڑتے تھے جیسا کہ
کوچہ فرماتے بڑی چیز سے ناپسندیدگی کا اظہار کرتے اور اسے
حقیر سمجھتے تمام امور میں اعتدال دیتے اور یہ تھا کہ کبھی کبھی کہتے
کبھی کبھی۔ آپ اس اندیشہ سے غفلت نہ کرتے تھے کہ کہیں اور لوگ
بھول جائیں نہ ہر جائیں ہر حال کا سامان آپ کے پاس تھا۔
حق سے کبھی کوتاہی نہ کرتے اور کبھی دین (کا اصول) آپ سے
تجاوز نہ کرتا تھا۔ آپ کے پاس اچھے لوگ آتے تھے اور اُن میں سے
افضل آپ کے نزدیک ہوتا تھا جس کی خیر خواہی خلق زیادہ عام ہوتی تھی۔

..... كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجلس ولا يقوم إلا على ذكر، لا يؤطّن إلا ما كن ينهى عن إيطانها وإذا انتهى إلى قوم جلس حيث انتهى به المجلس ويأمر بذلك يعطى كل جلسائه بنصيبه لا يحسب جليسه أن أحداً أكرم عليه منه من جلسائه أو قامه في حاجة صابره حتى يكون هو المنصرف ومن سألته حاجة لم يرده إلا بها أو بميسر من القول، وقد وسع الناس منه بسطه وخلفته نصار لهم أباً وصاروا في الحق عنده سواء مجلس مجلس حلم وحياء وصبر وأمانة لا ترفع فيه الأصوات ولا تؤبّن فيه الحرم ولا تثنى فلانته متعاولين يتفاضلون فيه بالتقوى متواضعين ليوقرون فيه الكبير ويرحمون فيه الصغير، وليوشرون ذا الحاجة، ويحفظون أو يحطون الغريب.

..... كان رسول الله صلى الله عليه وسلم دائم البشر، سهل الخلق، لين الجانب ليس بفظ ولا غليظ ولا صخاب ولا فحاش ولا عتاب، يتعافل عتلاً لا يشتهى ولا يبدلس منه ولا

..... رسول الله صلى الله عليه وسلم اُتخے بیٹھے ذکر کرتے تھے کسی منوع جگہ پر نہ ٹھہرتے تھے جب کسی مجمع میں جاتے تو جہاں جگہ مل جاتی بیٹھ جاتے تھے اور اسی کا اپنے ہمراہ کو کم فرماتے تھے۔ اپنے تمام اہل مجلس کو ان کا حصہ دیتے تھے اور کوئی بیٹھے والا یہ نہیں سمجھ سکتا تھا کہ دوسرا کوئی شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نگاہ میں اس سے زیادہ مکرم ہے، جو کوئی آپ سے ملتا تھا یا کسی حاجت میں آپ کے ساتھ کھڑا ہوتا آپ کو صابر پاتا تھا یہاں تک کہ وہ خود ہی پٹ (کرعلا) جائے۔ جو کوئی آپ سے کچھ سوال کرتا تھا اسے کبھی رد نہ کرتے تھے مگر یہ کہ اس کی حاجت پوری کر دیں یا اسے بہت نرم جواب دے دیں۔ لوگوں کے لیے آپ کی سادگی اور آپ کا اخلاق ایسا وسیع تھا کہ آپ ان کے باپ کی طرح ہو گئے تھے اور وہ سب آپ کے لیے معاملہ رخصت میں برابر تھے۔ آپ کی مجلس علم و صبر و امانت کی مجلس تھی۔ کوئی وہاں اونچی آواز سے نہ بولتا تھا نہ وہاں کسی کی عیب جوئی یا الزام تراشی کی جاتی تھی۔ نہ غیبت ہوتی تھی نہ کلام میں خوردہ گیری۔ سب انصاف پسند تھے جو تقویٰ کے ایک کو دوسرے فضیلت دیتے تھے، خاکسار تھے اپنے بزرگوں کا احترام کرتے تھے اپنے چھوٹوں پر رحم کرتے تھے حاجت مند پر ایشاء کرتے تھے، مسافر کی حفاظت اور نگہبانی کرتے تھے۔

..... رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمیشہ کثادہ رو تھے، نرم اخلاق والے، طامطم پہلو والے، گھڑے اور سخت نہ تھے نہ شور مچانے والے اور نفیس گو اور عیب جھڑتے جس چیز کو آپ ناپسند فرماتے اس سے تغافل فرماتے تھے نہ اس سے خود کو آلودہ

کرتے نہ اس کی طرف مائل ہوتے۔ آپ نے اپنے آپ کو تین باتوں سے چھڑ لیا تھا، جھگڑے سے، طلب مال سے، اور بیوہ باتوں سے۔ اور تین باتوں میں لوگوں کو جھوڑ دیا تھا: آپ کسی کی بُرائی نہ کرتے تھے نہ اس پر عیب لگاتے تھے نہ اس کی ذمہ داریاں اٹھاتے تھے جس کو دیکھنا چاہتے تھے اور نہ کسی سے ایسی کوئی بات کرتے تھے جس میں ثواب کی امید نہ ہو جب آپ کلام فرماتے تو تمام مہاجرین سر جھکاتے رہتے جیسے اُن کے سروں پر پرند بٹھے ہوں جب آپ خاموش ہوتے تب وہ کلام کرتے تھے اور آپ کے سامنے جھکوا نہیں کرتے تھے کوئی بولتا تھا تو اُسے چپ کر دیتے تھے تاکہ آپ سے اُن کی بات تمام ہو جائے۔

جس بات پر سب سنتے تھے آپ بھی ہنستے تھے اور جیسے سب پسند کرتے آپ بھی کرتے تھے اگر کوئی پردیسی آ نکلتا تو گفتگو میں اس کے گوارا پر کو اور اس کے سوال کو صبر سے برداشت کرتے تھے یہاں تک کہ مہاجرین کے لیے سبب بن جاتے تھے آپ فرماتے کہ جب تم کسی طالب حاجت کو دیکھو کہ وہ کچھ طلب کر رہا ہے تو اُس کے ساتھ لگ جاؤ آپ کسی سے تعریف سننا پسند نہ فرماتے مگر وہ جو بدلہ میں ایسا کرتا۔ نہ کسی کی بات کاٹتے جب تک کہ وہ حد سے تجاوز نہ کرے اس وقت کسی بات سے رد کرنے یا کوئی کلمہ دینے کے لیے ایسا کرتے تھے۔

اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا سکوت چار چیزوں میں تھا علم میں، پرہیز میں، تقریر میں، تفکر میں۔ آپ کی تقریر لوگوں کے سننے اور دیکھنے میں برابر تھی اور آپ کا تذکرہ و تفکر نفا و لعبت میں تھا۔ آپ نے علم اور صبر کو جمع کر لیا تھا اور کوئی شے آپ کو غضبناک نہیں کر سکتی تھی نہ آپ کسی شے کی طلب کرتے تھے اور آپ کا پرہیز چار چیزوں میں جمع کر دیا گیا تھا: نیکی کا اختیار کرنا تاکہ

مُحِبِّبِ فِيهِ، قَدْ تَرَكَ نَفْسَهُ مِنْ ثَلَاثٍ: الْمَرْءَ وَالْأَخْثَارَ وَمَتَالًا يَعْنِيهِ، وَتَرْكُ النَّاسِ مِنْ ثَلَاثٍ: كَانَ لَا يَزِمُ أَحَدًا وَلَا يَعْزِرُهُ وَلَا يَطْلُبُ عَوْرَتَهُ وَلَا يَنْكَلِمُ إِلَّا فِي مَارِجَا ثَوَابِهِ، إِذَا تَكَلَّمَ أَطْرَقَ حِلْسَاؤُهُ كَأَنَّمَا عَلَى رُؤُسِهِمُ الطَّيْرُ، فَإِذَا سَكَتَ تَكَلَّمُوا وَلَا يَتَنَازَعُونَ عِنْدَهُ مِنْ تَكَلَّمَ أَنْصَنُوا لَهُ حَتَّى يَضْرِبَ حَدِيثَهُمْ عِنْدَهُ، حَدِيثٌ أَوْ لَيْتَهُمْ يَضْحَكُ مِمَّا يَضْحَكُونَ مِنْهُ وَيَتَعَجَّبُ مِمَّا يَتَعَجَّبُونَ مِنْهُ، وَبَصِيرٌ لِلْغَرِيبِ عَلَى الْحَفْوَةِ فِي مَنْطِقِهِ وَصَأَلْتَهُ حَتَّى إِذَا كَانَ أَصْحَابُهُ لَيْسَتْ جُلُوسُهُمْ وَلَقِيْلَهُ: إِذَا رَأَيْتُمْ طَالِبَ الْحَاجَةِ يَطْلُبُهَا فَأَرْدِفُوهُ وَلَا يَقْبَلِ الشَّعَاءَ إِلَّا مِنْ مَكَافِيٍّ، وَلَا يَقْطَعُ عَنْ أَحَدٍ حَدِيثَهُ حَتَّى يَجُوزَ فَيَقْطَعَهُ بِنَهْيٍ أَوْ قِيَامٍ۔

..... كَانَ سَكُوتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَرْبَعٍ: عَلَى الْحِلْمِ وَالْحَذَرِ وَالتَّقْرِيرِ وَالتَّفَكُّرِ. فَأَمَّا تَقْرِيرُهُ فَقِيَ تَسْوِيَةِ النَّظَرِ وَالِاسْتِنَاعِ مِنَ النَّاسِ وَأَمَّا تَذَكُّرُهُ أَوْ تَفَكُّرُهُ فَنِيَابِغِيٌّ وَلَيْتِي وَجَمْعُ الْحِلْمِ وَالصَّبْرِ كَانَ لَا يَغْضَبُهُ شَيْءٌ وَلَا يَسْتَنْفِرُهُ، وَجُمُوعُ لَهُ الْحَذَرُ فِي

اس کا اتباع کیا جائے اور بُرائی سے بچنا تاکہ اس سے دوسرے بھی بچیں اور آپ کی رائے کا اجتہاد اس چیز میں جو امت کے لئے اسلحہ ہو اور اُن باتوں کا حکم جن میں دین و دنیا دونوں جمع ہو گئے ہوں۔

اربع ، أَخَذَهُ بِالْحُسْنَى لِيَقْتَدِيَ بِهِ وَ تَرَكَهُ الْقَبِيحَ لِيَتَنَاهَى عَنْهُ ، وَأَسْتَبَاهُ الرَّأْيَ فِيمَا أَصْلَحَ أَمَّتُهُ وَالْقِيَامَ فِيمَا جَمَعَ لَهُمُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ۝

اسی طرح ابن سعد نے ایک فصل میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں کاندھوں کے درمیان جہر نبوت کے بارے میں روایات دی ہیں۔ آپ کے بالوں کے بارے میں جو روایات ملتی ہیں انھیں علمِ حدیث جمع کر دیا ہے۔ اور آپ کے مرمی مبارک اور ریش مقدس میں جو سفید بال تھے اُن کا وصف جدا گانہ فصل میں بیان ہوا ہے۔ بعض روایتوں میں یہ بھی کہا گیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خضاب لگایا ہے۔ ابن سعد نے ایسی روایات کو بھی یک جا کر دیا ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مومے مبارک کو ابتدا ہی میں محفوظ رکھنے کا اہتمام ہوا ہے۔ عثمان بن عبد اللہ بن مویہ کہتے ہیں کہ ہم حضرت اُم سلمہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انہوں نے ایک قبیلے نکالی جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مومے مبارک تھے اور ان پر جندی کا رنگ کیا ہوا تھا۔ ربیع بن عبد الرحمن کہتے ہیں کہ میں نے مومے مبارک دیکھا تو وہ سرخ رنگ کا تھا اور مجھے یہ بتایا گیا کہ غرضبوں کے اثر سے اس کا ایسا رنگ ہو گیا ہے۔ شیخ بالوں کے اور اُن میں خضاب کرنے کے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ایسی احادیث روایت کی گئی ہیں جن میں آپ نے فرمایا کہ یہودیوں، عیسائیوں سے اور اہل عجم سے مماثلت نہیں ہونی چاہیے۔

الفضل بن دُکین نے اپنے شیوخ سے روایت کی ہے کہ اُن حضرت مرنچوں کی صفائی اطراف اکندوں سے کرتے تھے۔

يَأْخُذُ الشَّارِبَ مِنَ اطْرَافِهِ ۝

آپ کو سفید لباس پہندھا۔ کبھی سرخ جوڑا بھی زیب تن فرماتے تھے۔ بعض روایات سے زعفرانی لباس پہننا بھی ثابت ہے۔

يَصْبُغُ ثِيَابَهُ كُلَّهَا بِالزَّعْفَرَانِ حَتَّى الْعِمَامَةِ ۝

آپ اپنا سارا لباس زعفران سے رنگتے تھے حتیٰ کہ عمامہ بھی۔

حضرت اسمائت ابی بکر کے مولیٰ عبد اللہ سے روایت ہے کہ حضرت اسماء کے پاس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا جبّہ

۱۔ لے الطبقات الكبير ۱/ ۲۱۰ - ۲۱۵ - ۲۲۷ / ۱ - ۲۳۱ - ۲۳۲ -

۲۔ لے ایضاً ۱/ ۲۳۶ - ۲۳۷ ، لے ایضاً ۱/ ۲۳۸ - ۲۳۹ -

۳۔ لے ابن سعد ۱/ ۲۲۷ ، لے ایضاً ۱/ ۲۳۹ ، لے ایضاً ۱/ ۲۳۹ ، لے ایضاً ۱/ ۲۳۹ -

۴۔ لے ایضاً ۱/ ۲۵۰ ، لے ایضاً ۱/ ۲۵۱ ، لے ایضاً ۱/ ۲۵۳ -

حفظ تھا۔ یہ رسول اللہ سے حضرت عائشہ کو ملتا تھا اور ان سے اسما بنت ابی بکر کو۔ اس کا دھوون بطور تبرک مریضوں کو پلایا جاتا تھا۔ بعض روایات میں یہ بیان مہذا ہے کہ فتح مکہ کے دن آپ سیاہ گڑھی باندھے ہوئے تھے۔ نماز میں سجدہ کرتے ہوئے آپ اپنی گڑھی پیشانی سے اوپر سرکا لیا کرتے تھے۔ آپ کے عمامے کی چھوڑوؤں کے کندھوں کے درمیان لٹکی رہتی تھی۔ عروہ بن الزبیر کہتے ہیں کہ آپ کو ایک عمامہ مدینہ میں دیا گیا جس میں گھنٹی لگی تھی آپ نے اسے کاٹ دیا، پھر عمامہ پہنا۔ ایک بار آپ کو شیخی قنادر کی گئی آپ نے اسے پہن کر نماز پڑھی اور نماز سے واپس آکر اپنا پسندیدگی کے ساتھ اسے بہت تیزی سے اتار کر پھینکا اور فرمایا "پہننا گارو کے لیے اس کا پہننا مناسب نہیں ہے۔"

عروہ بن الزبیر کہتے ہیں کہ آپ کی چادر چسپے پہن کر وفود سے ملاقات کیا کرتے تھے۔ حضرت موت کی سبھی ہوئی تھی یہ طول میں جا رہا تھا اور عرض میں دو گز ایک بالشت کی تھی۔ اسے خلفائے محفوظ رکھا اور وہ عیدین کے موقع پر اسے پہنا کرتے تھے۔ یہ بہت پرانی اور برید ہو گئی تھی۔

ابن عباسؓ نے ہمیں آپ کی قمیص کے بارے میں بتایا ہے کہ وہ چھوٹی اور تنگ آستینوں کی تھی اور زیادہ لمبی نہ تھی۔ آپ گھر میں کوئی ایسی چیز دیکھتے جس پر صلیب کا نشان ہوتا تو اسے توڑ دیتے تھے۔ دینکے عیش و آرام سے آپ کو قطعاً رغبت نہیں تھی۔ فرمایا:

مَا أَنَا إِلَّا كَرَاكِبٍ
أَسْتَظِلُّ تَحْتَ شَجَرَةٍ شَمِ رَاخٍ
وَمُرْكُهَا لَيْهٍ
مجھے دنیا سے کیا لینا ہے، میری مثال تو اس سواری کی
سی ہے جو تھوڑی دیر کے لئے کسی درخت کے مانے
میں بیٹھ جاتا ہے پھر اسے چھوڑ کر چل دیتا ہے۔

نافع مولیٰ ابن عمرؓ نے عبداللہ بن عمرؓ سے روایت کیا کہ ابتدائے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک سونے کی انگوٹھی نبوائی تھی اور اس کا نگینہ آپ تھیلی کی طرف چھپا کر رکھتے تھے۔ جب اسے اپنے داہنے ہاتھ میں پہنتے تھے۔ پھر اور اسباب نے بھی سونے کی انگوٹھیاں نبوائی شروع کر دیں تو آپ نے ایک دن منبر پر بیٹھ کر وہ انگوٹھی اپنے دست مبارک سے نکالی اور فرمایا کہ:

إِنِّي كُنْتُ أَلْبَسُ هَذَا الْخَلْعَ نَدِيدًا أُجْعَلُ
فَسَنَّهُ مِنْ بَاطِنِ كَفِّي، فَرَجِي بِهِ
وَقَالَ: وَاللَّهِ لَا أَلْبَسُهُ أَبَدًا
میں یہ انگوٹھی پہنا کرتا تھا اور اس کا نگینہ اپنی تھیلی کی طرف
(چھپا کر) رکھتا تھا پھر آپ نے اسے چھینک دیا اور فرمایا:
خدا کی قسم اب اسے کبھی نہیں پہنوں گا۔

لے الطبقات ابن سعد ۴/۲۵۲ ، لے الطبقات الکبیر ۱/۴۵۵ ، لے ایضاً ۱/۴۵۶
لے الطبقات ۱/۴۵۶ ، لے ایضاً ۱/۴۵۷ ، لے ایضاً ۱/۴۵۸
لے ایضاً ۱/۴۵۹ ، لے ایضاً ۱/۴۶۵ ، لے ایضاً ۱/۴۶۷ ،
لے الطبقات الکبیر ۱/۴۷۰ ۔

انس بن مالک کہتے ہیں کہ آپ نے قیصر کی طرف ایک خط بھیجا جس پر مہر نہیں لگائی تھی۔ لوگوں نے کہا کہ اگر آپ کا خط مہر لگا ہوا نہیں ہوگا تو اُسے پڑھا نہیں جائے گا۔ تب آپ نے چاندی کی ایک مہر تیار کر لائی اور اس پر محمد رسول اللہؐ کلمہ کرایا۔ یہ مہر آپ کے بعد خلفائے راشدین کے پاس رہی۔ حضرت عثمان غنیؓ کے ہاتھ سے بڑا ریس میں گر گئی۔ انہوں نے اس کنوئیں کی صفائی میں تین دن تک بہت مبالغہ کیا مگر وہ انگوٹھی نہ ملنی تھی نہ ملی۔ حضرت عثمانؓ نے اس کے بعد وہ کنواں پٹوا دیا۔ بعض روایات میں ہے کہ آپ کے لیے یہ انگوٹھی سعید بن العاص حبشہ سے لائے تھے اور انتقال کے وقت یہی انگشتی اُن حضرت کے دست مبارک میں موجود تھی۔ حضرت علیؓ نے اپنے زمانے میں اسی انداز کی اپنی انگشتی بنوائی تھی۔

جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ بن جبل کو یمن کی طرف بھیجا تاکہ وہ احکام اسلام کی تعلیم دیں تو اُن کے ہاتھ میں بھی ایک چاندی کی انگوٹھی تھی جسے وہ احکام پر لگا دیا کرتے تھے اور اس انگوٹھی پر بھی محمد رسول اللہؐ کلمہ کیا ہوا تھا۔ اس پر رسول اللہؐ نے فرمایا تھا کہ معاذ کی ہر چیز ایمان لے آئی ہے حتیٰ کہ انگوٹھی بھی۔

افضل بن وکیل کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نعل مبارک حضرت انس بن مالک کے پاس محفوظ تھے۔ روزی روایت سے ظاہر ہے کہ ستر ہزار سال تک یہ نعلین موجود تھے۔ یہ نعلہ بنت عبید اللہ بن عباس کے پاس تھے۔ یہ روایات کہتی ہیں کہ آپ نماز نفل پانچویں پڑھتے تھے اور جوتے پہن کر بھی پڑھتے تھے۔

كان أكثر صلوات النبی صلی اللہ علیہ وسلم اکثر جوتے پہن کر نماز پڑھتے تھے۔

آپ کے پاس ایک ہاتھی دانت کی کنگھی تھی جس سے بالوں کو سنوارتے تھے۔ ابن شہاب الزہری نے عبد اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ سے روایت کیا کہ معقوس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جو ہدایا بھیجے تھے ان میں ایک چینی کا پیالہ بھی تھا جس میں آپ پانی پیا کرتے تھے۔ یہ ایک پیالہ انس بن مالک کے پاس تھا جس میں کچھ چاندی تھی یا چاندی کا تار باندھا گیا تھا۔ ایک خوشبو لگانے کا پیالہ بیتل کا تھا۔

ابن سعد نے آپ کی کواڑوں، زرہ بکتر، ڈھال، نیزے، پتھر، گھوڑے اور اڈٹوں کے لیے بھی علیحدہ علیحدہ باب رکھے ہیں۔

۱۔ الطبقات البکیر ۴۷۱/۱۔

۲۔ الطبقات ۴۷۳/۱۔ آپس ایک کنوئیں کا نام ہے یہ مدینہ میں واقع تھا اور حضرت عثمانؓ کی خلافت کے چھٹے سال میں یہ انگشتی اس کنوئیں میں گری تھی۔ آپس غالباً عبرانی زبان کا لفظ ہے اور بظاہر یہ کوئی پہوئی نام ہے۔ یہ کنواں حضرت عثمانؓ کی جائگہ میں واقع تھا۔

(معجم البلدان ۲۶۶)

۳۔ الطبقات البکیر ۴۷۱/۱، ۴۷۸/۱، ۴۷۹/۱، ۴۸۰/۱، ۴۸۱/۱، ۴۸۲/۱، ۴۸۳/۱، ۴۸۴/۱، ۴۸۵/۱، ۴۸۶/۱، ۴۸۷/۱، ۴۸۸/۱، ۴۸۹/۱، ۴۹۰/۱، ۴۹۱/۱، ۴۹۲/۱، ۴۹۳/۱، ۴۹۴/۱، ۴۹۵/۱، ۴۹۶/۱، ۴۹۷/۱، ۴۹۸/۱، ۴۹۹/۱، ۵۰۰/۱، ۵۰۱/۱، ۵۰۲/۱، ۵۰۳/۱، ۵۰۴/۱، ۵۰۵/۱، ۵۰۶/۱، ۵۰۷/۱، ۵۰۸/۱، ۵۰۹/۱، ۵۱۰/۱، ۵۱۱/۱، ۵۱۲/۱، ۵۱۳/۱، ۵۱۴/۱، ۵۱۵/۱، ۵۱۶/۱، ۵۱۷/۱، ۵۱۸/۱، ۵۱۹/۱، ۵۲۰/۱، ۵۲۱/۱، ۵۲۲/۱، ۵۲۳/۱، ۵۲۴/۱، ۵۲۵/۱، ۵۲۶/۱، ۵۲۷/۱، ۵۲۸/۱، ۵۲۹/۱، ۵۳۰/۱، ۵۳۱/۱، ۵۳۲/۱، ۵۳۳/۱، ۵۳۴/۱، ۵۳۵/۱، ۵۳۶/۱، ۵۳۷/۱، ۵۳۸/۱، ۵۳۹/۱، ۵۴۰/۱، ۵۴۱/۱، ۵۴۲/۱، ۵۴۳/۱، ۵۴۴/۱، ۵۴۵/۱، ۵۴۶/۱، ۵۴۷/۱، ۵۴۸/۱، ۵۴۹/۱، ۵۵۰/۱، ۵۵۱/۱، ۵۵۲/۱، ۵۵۳/۱، ۵۵۴/۱، ۵۵۵/۱، ۵۵۶/۱، ۵۵۷/۱، ۵۵۸/۱، ۵۵۹/۱، ۵۶۰/۱، ۵۶۱/۱، ۵۶۲/۱، ۵۶۳/۱، ۵۶۴/۱، ۵۶۵/۱، ۵۶۶/۱، ۵۶۷/۱، ۵۶۸/۱، ۵۶۹/۱، ۵۷۰/۱، ۵۷۱/۱، ۵۷۲/۱، ۵۷۳/۱، ۵۷۴/۱، ۵۷۵/۱، ۵۷۶/۱، ۵۷۷/۱، ۵۷۸/۱، ۵۷۹/۱، ۵۸۰/۱، ۵۸۱/۱، ۵۸۲/۱، ۵۸۳/۱، ۵۸۴/۱، ۵۸۵/۱، ۵۸۶/۱، ۵۸۷/۱، ۵۸۸/۱، ۵۸۹/۱، ۵۹۰/۱، ۵۹۱/۱، ۵۹۲/۱، ۵۹۳/۱، ۵۹۴/۱، ۵۹۵/۱، ۵۹۶/۱، ۵۹۷/۱، ۵۹۸/۱، ۵۹۹/۱، ۶۰۰/۱، ۶۰۱/۱، ۶۰۲/۱، ۶۰۳/۱، ۶۰۴/۱، ۶۰۵/۱، ۶۰۶/۱، ۶۰۷/۱، ۶۰۸/۱، ۶۰۹/۱، ۶۱۰/۱، ۶۱۱/۱، ۶۱۲/۱، ۶۱۳/۱، ۶۱۴/۱، ۶۱۵/۱، ۶۱۶/۱، ۶۱۷/۱، ۶۱۸/۱، ۶۱۹/۱، ۶۲۰/۱، ۶۲۱/۱، ۶۲۲/۱، ۶۲۳/۱، ۶۲۴/۱، ۶۲۵/۱، ۶۲۶/۱، ۶۲۷/۱، ۶۲۸/۱، ۶۲۹/۱، ۶۳۰/۱، ۶۳۱/۱، ۶۳۲/۱، ۶۳۳/۱، ۶۳۴/۱، ۶۳۵/۱، ۶۳۶/۱، ۶۳۷/۱، ۶۳۸/۱، ۶۳۹/۱، ۶۴۰/۱، ۶۴۱/۱، ۶۴۲/۱، ۶۴۳/۱، ۶۴۴/۱، ۶۴۵/۱، ۶۴۶/۱، ۶۴۷/۱، ۶۴۸/۱، ۶۴۹/۱، ۶۵۰/۱، ۶۵۱/۱، ۶۵۲/۱، ۶۵۳/۱، ۶۵۴/۱، ۶۵۵/۱، ۶۵۶/۱، ۶۵۷/۱، ۶۵۸/۱، ۶۵۹/۱، ۶۶۰/۱، ۶۶۱/۱، ۶۶۲/۱، ۶۶۳/۱، ۶۶۴/۱، ۶۶۵/۱، ۶۶۶/۱، ۶۶۷/۱، ۶۶۸/۱، ۶۶۹/۱، ۶۷۰/۱، ۶۷۱/۱، ۶۷۲/۱، ۶۷۳/۱، ۶۷۴/۱، ۶۷۵/۱، ۶۷۶/۱، ۶۷۷/۱، ۶۷۸/۱، ۶۷۹/۱، ۶۸۰/۱، ۶۸۱/۱، ۶۸۲/۱، ۶۸۳/۱، ۶۸۴/۱، ۶۸۵/۱، ۶۸۶/۱، ۶۸۷/۱، ۶۸۸/۱، ۶۸۹/۱، ۶۹۰/۱، ۶۹۱/۱، ۶۹۲/۱، ۶۹۳/۱، ۶۹۴/۱، ۶۹۵/۱، ۶۹۶/۱، ۶۹۷/۱، ۶۹۸/۱، ۶۹۹/۱، ۷۰۰/۱، ۷۰۱/۱، ۷۰۲/۱، ۷۰۳/۱، ۷۰۴/۱، ۷۰۵/۱، ۷۰۶/۱، ۷۰۷/۱، ۷۰۸/۱، ۷۰۹/۱، ۷۱۰/۱، ۷۱۱/۱، ۷۱۲/۱، ۷۱۳/۱، ۷۱۴/۱، ۷۱۵/۱، ۷۱۶/۱، ۷۱۷/۱، ۷۱۸/۱، ۷۱۹/۱، ۷۲۰/۱، ۷۲۱/۱، ۷۲۲/۱، ۷۲۳/۱، ۷۲۴/۱، ۷۲۵/۱، ۷۲۶/۱، ۷۲۷/۱، ۷۲۸/۱، ۷۲۹/۱، ۷۳۰/۱، ۷۳۱/۱، ۷۳۲/۱، ۷۳۳/۱، ۷۳۴/۱، ۷۳۵/۱، ۷۳۶/۱، ۷۳۷/۱، ۷۳۸/۱، ۷۳۹/۱، ۷۴۰/۱، ۷۴۱/۱، ۷۴۲/۱، ۷۴۳/۱، ۷۴۴/۱، ۷۴۵/۱، ۷۴۶/۱، ۷۴۷/۱، ۷۴۸/۱، ۷۴۹/۱، ۷۵۰/۱، ۷۵۱/۱، ۷۵۲/۱، ۷۵۳/۱، ۷۵۴/۱، ۷۵۵/۱، ۷۵۶/۱، ۷۵۷/۱، ۷۵۸/۱، ۷۵۹/۱، ۷۶۰/۱، ۷۶۱/۱، ۷۶۲/۱، ۷۶۳/۱، ۷۶۴/۱، ۷۶۵/۱، ۷۶۶/۱، ۷۶۷/۱، ۷۶۸/۱، ۷۶۹/۱، ۷۷۰/۱، ۷۷۱/۱، ۷۷۲/۱، ۷۷۳/۱، ۷۷۴/۱، ۷۷۵/۱، ۷۷۶/۱، ۷۷۷/۱، ۷۷۸/۱، ۷۷۹/۱، ۷۸۰/۱، ۷۸۱/۱، ۷۸۲/۱، ۷۸۳/۱، ۷۸۴/۱، ۷۸۵/۱، ۷۸۶/۱، ۷۸۷/۱، ۷۸۸/۱، ۷۸۹/۱، ۷۹۰/۱، ۷۹۱/۱، ۷۹۲/۱، ۷۹۳/۱، ۷۹۴/۱، ۷۹۵/۱، ۷۹۶/۱، ۷۹۷/۱، ۷۹۸/۱، ۷۹۹/۱، ۸۰۰/۱، ۸۰۱/۱، ۸۰۲/۱، ۸۰۳/۱، ۸۰۴/۱، ۸۰۵/۱، ۸۰۶/۱، ۸۰۷/۱، ۸۰۸/۱، ۸۰۹/۱، ۸۱۰/۱، ۸۱۱/۱، ۸۱۲/۱، ۸۱۳/۱، ۸۱۴/۱، ۸۱۵/۱، ۸۱۶/۱، ۸۱۷/۱، ۸۱۸/۱، ۸۱۹/۱، ۸۲۰/۱، ۸۲۱/۱، ۸۲۲/۱، ۸۲۳/۱، ۸۲۴/۱، ۸۲۵/۱، ۸۲۶/۱، ۸۲۷/۱، ۸۲۸/۱، ۸۲۹/۱، ۸۳۰/۱، ۸۳۱/۱، ۸۳۲/۱، ۸۳۳/۱، ۸۳۴/۱، ۸۳۵/۱، ۸۳۶/۱، ۸۳۷/۱، ۸۳۸/۱، ۸۳۹/۱، ۸۴۰/۱، ۸۴۱/۱، ۸۴۲/۱، ۸۴۳/۱، ۸۴۴/۱، ۸۴۵/۱، ۸۴۶/۱، ۸۴۷/۱، ۸۴۸/۱، ۸۴۹/۱، ۸۵۰/۱، ۸۵۱/۱، ۸۵۲/۱، ۸۵۳/۱، ۸۵۴/۱، ۸۵۵/۱، ۸۵۶/۱، ۸۵۷/۱، ۸۵۸/۱، ۸۵۹/۱، ۸۶۰/۱، ۸۶۱/۱، ۸۶۲/۱، ۸۶۳/۱، ۸۶۴/۱، ۸۶۵/۱، ۸۶۶/۱، ۸۶۷/۱، ۸۶۸/۱، ۸۶۹/۱، ۸۷۰/۱، ۸۷۱/۱، ۸۷۲/۱، ۸۷۳/۱، ۸۷۴/۱، ۸۷۵/۱، ۸۷۶/۱، ۸۷۷/۱، ۸۷۸/۱، ۸۷۹/۱، ۸۸۰/۱، ۸۸۱/۱، ۸۸۲/۱، ۸۸۳/۱، ۸۸۴/۱، ۸۸۵/۱، ۸۸۶/۱، ۸۸۷/۱، ۸۸۸/۱، ۸۸۹/۱، ۸۹۰/۱، ۸۹۱/۱، ۸۹۲/۱، ۸۹۳/۱، ۸۹۴/۱، ۸۹۵/۱، ۸۹۶/۱، ۸۹۷/۱، ۸۹۸/۱، ۸۹۹/۱، ۹۰۰/۱، ۹۰۱/۱، ۹۰۲/۱، ۹۰۳/۱، ۹۰۴/۱، ۹۰۵/۱، ۹۰۶/۱، ۹۰۷/۱، ۹۰۸/۱، ۹۰۹/۱، ۹۱۰/۱، ۹۱۱/۱، ۹۱۲/۱، ۹۱۳/۱، ۹۱۴/۱، ۹۱۵/۱، ۹۱۶/۱، ۹۱۷/۱، ۹۱۸/۱، ۹۱۹/۱، ۹۲۰/۱، ۹۲۱/۱، ۹۲۲/۱، ۹۲۳/۱، ۹۲۴/۱، ۹۲۵/۱، ۹۲۶/۱، ۹۲۷/۱، ۹۲۸/۱، ۹۲۹/۱، ۹۳۰/۱، ۹۳۱/۱، ۹۳۲/۱، ۹۳۳/۱، ۹۳۴/۱، ۹۳۵/۱، ۹۳۶/۱، ۹۳۷/۱، ۹۳۸/۱، ۹۳۹/۱، ۹۴۰/۱، ۹۴۱/۱، ۹۴۲/۱، ۹۴۳/۱، ۹۴۴/۱، ۹۴۵/۱، ۹۴۶/۱، ۹۴۷/۱، ۹۴۸/۱، ۹۴۹/۱، ۹۵۰/۱، ۹۵۱/۱، ۹۵۲/۱، ۹۵۳/۱، ۹۵۴/۱، ۹۵۵/۱، ۹۵۶/۱، ۹۵۷/۱، ۹۵۸/۱، ۹۵۹/۱، ۹۶۰/۱، ۹۶۱/۱، ۹۶۲/۱، ۹۶۳/۱، ۹۶۴/۱، ۹۶۵/۱، ۹۶۶/۱، ۹۶۷/۱، ۹۶۸/۱، ۹۶۹/۱، ۹۷۰/۱، ۹۷۱/۱، ۹۷۲/۱، ۹۷۳/۱، ۹۷۴/۱، ۹۷۵/۱، ۹۷۶/۱، ۹۷۷/۱، ۹۷۸/۱، ۹۷۹/۱، ۹۸۰/۱، ۹۸۱/۱، ۹۸۲/۱، ۹۸۳/۱، ۹۸۴/۱، ۹۸۵/۱، ۹۸۶/۱، ۹۸۷/۱، ۹۸۸/۱، ۹۸۹/۱، ۹۹۰/۱، ۹۹۱/۱، ۹۹۲/۱، ۹۹۳/۱، ۹۹۴/۱، ۹۹۵/۱، ۹۹۶/۱، ۹۹۷/۱، ۹۹۸/۱، ۹۹۹/۱، ۱۰۰۰/۱۔

وہ کہتا ہے کہ جنگ اُحد کے وقت آپؐ کے پاس صرف ایک گھوڑا تھا جسے مدینہ میں بنو فزارہ کے ایک شخص سے دس دینار میں خریدا تھا۔ اُس اعرابی نے گھوڑے کا نام خُرس (سخت مزاج تند خو) رکھا تھا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا نام سب (سبک روح) چُست، چُھٹلا رکھا۔ بعد کر رسول اللہؐ کے پاس سو گھوڑے اور خیر بے اُن میں ایک کا نام لُزاز تھا یہ منقوس ہے بد یہ کیا تھا، دوسرا اللیخف تھا یہ ربیع بن ابی البراء نے آپؐ کو نذر کیا تھا۔ تیسرا انظر تھا یہ فزوة بن عمر جد امی نے اُن حضرت کی خدمت میں پیش کیا تھا ایک گھوڑا تميم الدار سی نے بھی نذر کیا تھا اس کا نام اُور دھا یہ اُن حضرت نے حضرت عمر فاروقؓ کو عطا فرمادیا تھا۔ ایک خُجّر غفیر تھا جو منقوس ہے بھیجا تھا اور ایک دُلدُل تھا یہ حضرت معاویہؓ کے زمانے تک زندہ رہا۔ الزہری کا بیان ہے کہ دُلدُل فزوة بن عمر جد امی نے نذر کیا تھا۔

ایک بار عمر بن عبدالعزیز نے ابوبکر بن حزم کو خط لکھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خادموں کے نام لکھ دیجو۔ ابوبکر بن حزم نے اُن تمام مرد، عورتوں اور غلاموں کے ناموں کی ایک فہرست تیار کر کے بھیج دی تھیں رسول اللہؐ کی خدمت کا مشرف حاصل ہوا تھا۔ ابن سعد نے مختلف وایتوں سے خدام کے یہ نام دیے ہیں :

ہند، اسماء، انس بن مالک، سلمیٰ، خُضرہ، رضوی، میمونہ بنت سعد، برکنہ (ام ایمن) زید بن حارثہ، ابولکث، انس، صالح شُقران، سفینہ، ثوبان، رباح، یسار، ابورافع، فضالہ، ابوموسیٰ، رافع بن مالک، سعید بن العاص، وُعم، کرکرة۔
اس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے گھروں اور حجروں کا بیان ہوا ہے۔ اُن حضرت کے نوگھر اور حجرے تھے ان میں ازواج مطہرات رہتی تھیں یہ گارے اور کچی اینٹوں سے بنائے گئے تھے۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز کی گورنری کے زمانے میں مسجد نبویؐ کی توسیع کرنے کے لئے ان کو ڈھایا گیا تھا۔ جب یہ گرائے جا رہے تھے تو سارا مدینہ ڈھاڑیں مار کر رو رہا تھا۔ ان حجروں کو مسجد میں شامل کرنے کے لئے ابولید بن عبدالمک نے تحریری حکم نامہ بھیجا تھا۔ ان حجروں کی تہتیں اتنی نیچی تھیں کہ انھیں ہاتھ سے چھوا جاسکتا تھا۔ ان کے دروازوں پر بالوں کی کلمی کے پڑے پڑے تھے۔

(۶)

طبقات ابن سعد میں مغازی اور مدنی زندگی کا بیان

الطبقات الکبیر کی دوسری جلد میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے غزوات و سرائیا کا بیان ہوا ہے۔ پہلے ابن سعد نے اس سے بحث کی ہے کہ کُل مغازی کی تعداد کتنی ہے یہ ۳۷ سے ۴۷ تک بتائی گئی ہے۔ پھر ہر غزوہ اور سربہ کے نام سے بحث کی ہے، اُن کا زمانہ وقوع کیا تھا اور اس میں کیا پیش آیا۔

لے الطبقات الکبیر ۱/۲۹۰ ، لے الطبقات ۱/۲۹۱ ، لے ایضاً ۱/۲۹۶ - ۲۹۸ ، لے ایضاً ۱/۲۹۹ ،

لے ایضاً ۱/۲۹۹ - لے ایضاً ۱/۲۹۹ -

آپؐ نے پیر کے دن ۱۲ ربیع الاول کو مدینہ میں نزول فرمایا تھا بعض روایات ۲ ربیع الاول بتاتی ہیں۔ آپؐ نے ہجرت کے سات ماہ کے بعد (رمضان ۱ھ) پہلا حجۃ احمد بن عبد المطلب کے لیے تیار کیا جو سفید رنگ کا تھا۔ غزوہ ذی العشیرہ (جمادی الآخرہ ۱ھ) ہجرت سے ۱۶ ماہ بعد ہوا اس موقع پر رسول اللہؐ نے حضرت علیؓ کو ابوتراب کا لقب دیا تھا۔

رجب ۱ھ میں ہجرت کے ۱۷ ماہ بعد سر یہ عبداللہ بن جحش الاسدی پیش آیا عبداللہ بن جحش جو مال غنیمت لے کر آئے وہ تمام اصحاب میں تقسیم ہوا اور اس میں سے خمس بھی نکالا گیا۔ یہ اسلام میں پہلا خمس تھا۔ ۱ھ میں غزوہ بدر الکبریٰ پیش آیا۔ اسی زلزلے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی حضرت رقیہؓ کا انتقال ہوا جو حضرت عثمانؓ کے منسوب تھیں لکھ

بدر میں جو قیدی بنائے گئے تھے ان کے لئے رسول اللہؐ نے یہ ہدیہ مقرر کیا کہ ہر قیدی دس مسلمانوں کو کھنا سکھ دے تو آزاد کر دیا جائے گا۔ اس وقت اہل مدینہ لکھنا نہیں جانتے تھے زید بن ثابتؓ نے اسی سلسلے میں لکھنا سکھا تھا۔ غزوہ بدر رمضان کے مہینے میں ہوا تھا اور یہ شدید گرمی کا زمانہ تھا۔ اس میں ایک دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے روزہ بھی تشا کر دیا تھا۔ جنگ اُحد میں ابی بن خلفؓ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ سے قتل ہوا۔ شہداء اُحد کے لیے گنج شہیداں بنایا گیا۔ ایک قبر میں کئی کئی شہید دفن ہوئے۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اُحد سے واپس ہوئے تو مدینہ میں مغرب کی نماز پڑھی۔ اس وقت انصار کی عورتیں شہداء اُحد کا ماتم کر رہی تھیں آلِ حضرت نے گریہ و ماتم کی آواز سنی تو فرمایا :

”لکن حمزة لا بواکی له“ مگر حمزہ بن عبد المطلب کے لیے تو رونے و ابیاں بھی نہیں ہیں ۔

تب انصار کی عورتیں رسول اللہؐ کے گھر آئیں اور انہوں نے حضرت حمزہؓ کا ماتم کیا۔ اُس دن سے یہ تاعدہ ہو گیا کہ جب کسی گھر میں موت ہوتی تھی تو پہلے سید الشہداء حضرت حمزہؓ کا ماتم کیا جاتا تھا، پھر اپنی میت کو روتے تھے۔ ۱ھ میں صلح حدیبیہ ہوئی اس معاہدے کی تکمیل کے بعد قربانی کی رسم ادا کی گئی تھی۔ اسی موقع پر ایک پیر کے نیچے بیت النبیؐ ہوئی تھی اور خلفائے راشدین کے زمانے میں لوگ وہاں جا کر نعل نازیں پڑھ کر دعائیں مانگا کرتے تھے۔ حضرت عمرؓ نے وہ پیر ہی کٹوا دیا تاکہ اُس جگہ کو عبادت گاہ نہ بنا لیا جائے۔ اس سے یہ تو ثابت ہوتا ہے کہ تاریخی آثار و شواہد کو محفوظ رکھنے کا جذبہ متروک ہی سے موجود تھا۔

لے یہ دس دن کا فرق شمسی اور قمری تقویم کی وجہ سے ہے۔

لے الطبقات البکیر ۱۰/۲ ، لے ایضاً ۱۱/۲ ، لے ایضاً ۱۲/۲ ، لے ایضاً ۲۱/۲ ، لے ایضاً ۲۳/۲ ،
لے الطبقات ۲۴/۲ ، لے ایضاً ۱۸/۲ ، لے ایضاً ۱۰۰/۲ ۔

غزوہ خیبر (۸ھ) میں ہوا، اسی موقع پر زینب بنت الحارث نے ہولام بن شمس کی زوجہ تھی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو زہر دے دیا تھا۔ آپ کے اصحاب میں بشر بن البراء اس زہریلے کھانے کی وجہ سے انتقال بھی کر گئے۔ ابن سعد کی روایت ہے کہ زینب کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قتل کر دیا۔ خیبر بھی رمضان میں ہوا۔ اس میں کچھ نے روزہ رکھا تھا اور کچھ مسلمانوں نے نہیں رکھا تھا۔

خیبر کی اراضی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بیڑیوں ہی کو نصف بٹائی پر دے دی تھی کیونکہ آپ کے پاس زمین کی نگرانی اور کاشت کے لئے عمال نہیں تھے۔ لیکن حضرت عمرؓ نے جب دیکھا کہ یہود سازشوں میں ملوث ہیں تو رسول اللہ کے لئے ہونے بٹائی کے معاہدے کو منسوخ کر دیا اور یہود کو مدینہ سے جلا وطن کر دیا۔

۲۰ رمضان ۸ھ جمعہ کے دن خانہ کعبہ فتح ہوا۔ آپ نے معاذ بن جبل کو تعلیم فقر کے لئے مکہ میں مامور فرمایا۔ اس دن آپ حرم محرم میں بغیر احرام باندھے داخل ہوئے تھے۔ نئے فتح مکہ میں مال غنیمت کچھ نہیں ملا تھا۔

حینن کے موقع پر (۸ھ) شدید گرمی کا موسم تھا۔ اس میں مال غنیمت بہت باقہ آیا تھا جس کی تفصیل ابن سعد نے دی ہے۔ تقسیم اموال کے سلسلے میں انصار میں کچھ چیمگیال بھی ہوئیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں خطاب فرما کر مطمئن کیا۔ یہ پوری تقریر کتاب الکامل للمبرورین بھی موجود ہے۔

سترہ اطفال بن عمر الدوسی ایک بڑا لکھن کو سمار کرنے کے لیے تھا یہ بڑا لکھ میں رکھا ہوا تھا۔ اس میں جس سامان حرب کا بیان ہوا ہے۔ اس میں دباہ اور مخین کے نام بھی ملتے ہیں۔ غزوہ طائف (شوال ۸ھ) کے حال میں لکھا ہے۔

کان معہ من نسائہ ام سلمۃ وزینب
فَضْرِبَ لَهَا قَبْتَيْنِ وَكَانَ يُصَلِّي
بَيْنَ الْقَبْتَيْنِ حِصَارَ الطَّائِفِ كُلِّهِ فَنَاصِمِ
ثَمَانِيَةَ عَشْرَ لَوْماً وَنُصِبَ عَلَيْهِ
الْمُخْنِقُ وَنُشِرَ الْحَسَكُ سَقْبِ مِ
عَبِيدَانِ حَوْلَ الْحَصَنِ

آپ کے ساتھ ازواج مطہرات میں ام سلمہ اور زینب
تھیں ان دونوں کے لیے دو ڈیرے لگا دیے تھے
اور آپ دونوں ڈیروں کے بیچ میں نماز پڑھتے
تھے آپ نے طائف کا محاصرہ ۱۸ دن تک کیا اور ان پر
دو طیل کاؤ کر مخنیق نصب کر دی تھی جن سے کانٹے دار
گولے برسائے جاتے تھے۔

دوسری روایت میں اس محاصرہ کی مدت چالیس دن بیان ہوئی ہے۔

غزوہ تبوک (۹ھ) کے موقع پر ۳۰ ہزار پیادے اور ۱۰ ہزار سوار تھے۔ اس محارکہ کے بعد بعض مسلمانوں نے اپنے ہتھیار فروخت کرنے شروع کر دیے اور یہ کہا کہ اب جہاد ختم ہو گیا رسول اللہ نے فرمایا:

لہ الطبقات ۲/۱۰۴ ، لہ ایضاً ۲/۱۰۶ ، لہ ایضاً ۲/۱۱۴ ، لہ ایضاً ۲/۱۲۰ ، لہ ایضاً ۲/۱۵۲ ،
لہ ایضاً ۲/۱۵۴ ، لہ ابن سعد ۲/۱۰۴ ، لہ ابن سعد ۲/۱۵۸

لا تزال عصابة من امتي يجاهدون
على الحق حتى يخرج الدجال له
میری امت کا ایک گروہ ہمیشہ حق کے لیے جہاد کرتا
رہے گا، آنکہ وہ جال ظاہر ہو جائے۔

ذی الحجہ ۹ھ میں آپؐ نے حجۃ الوداع کی تیاری کی اور حضرت ابو بکر صدیقؓ کو امیر حج مقرر کیا۔ عسکری عسکری میں حضرت علیؓ بھی اس
قافلے میں شامل ہو گئے تھے۔

ابن سعدؒ نے بتایا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے چار عمرے کیے اور ہر عمرہ ماہ ذی قعدہ میں کیا۔ آپؐ نے صرف ایک
ہجرت کیا یہ پہلا اور آخری حج تھا۔ ۲۵ ذی قعدہ کو آپؐ مدینہ سے براہ کمر ہوئے۔ تمام ازواج مطہرات بھی ساتھ تھیں۔
اس موقع پر آپؐ نے خطبہ حجۃ الوداع ارشاد فرمایا جس کا متن ابن سعدؒ نے مختلف روایتوں سے دیا ہے۔ بیت اللہ کا طواف آپؐ نے
اپنی اونٹنی پر بیٹھ کر کیا۔ چاہے زمرہ کے پاس پہنچ کر ٹول سے بانی نکالا، اُسے نوش فرمایا اور باقی پانی میں اپنا لعاب دہن شامل کر کے کتبوں
میں دابلس ڈال دیا۔

صفر ۱۰ھ میں آپؐ نے زبدین حارثہ کی قیادت میں شکر کی تیاری کا حکم دیا اسی زمانے میں آپؐ کی آخری علالت کا آغاز
ہوا۔ اس وقت آپؐ حضرت عیونہ کے گھر میں تھے۔ آخری زمانے میں دجی متواتر آ رہی تھی ابن سعدؒ نے یہ روایات بھی دی ہیں کہ عیدین کا احکم
یہودی نے آپؐ پر جادو کر دیا تھا اور اس کی خبر آپؐ کو دجی کے ذریعے دی گئی تھی۔
ایک یہودی عورت نے جو زہر آپؐ کو دیا تھا اس کا اثر آخری وقت تک باقی تھا۔ بعض روایات میں کہا گیا ہے کہ آپؐ کا
مرض الموت ۳ دن رہا۔

آخری زمانے میں آپؐ جنت البقیع تشریف لے گئے شہداء کی قبروں پر غمزدہ ہو کر آپؐ کی آخری دعا یہ تھی:
رب اغفر لی والحقنی بالحقین۔ اے اللہ مجھے بخش دے اور میرے رفیق سے ملا دے۔

آپؐ نے جہنمی سے بار بار اپنے سر اور سینے کو چھوتے تھے۔ بہت تیز بخار اور شدید درد سر تھا۔ کبھی معوذتین (قل اعوذ برب الفلق اور
قل اعوذ برب الناس) پڑھ کر اپنے اوپر دم کرتے تھے۔ آخری بار دو اصحاب کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر مسجد نبویؐ میں نماز ظہر پڑھنے
کے لیے تشریف لائے۔ حضرت ابو بکرؓ امامت کو رہے تھے۔ اور آپؐ حضرت عباسؓ اور حضرت علیؓ کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر
تشریف لائے تھے۔ ابن سعدؒ کہتا ہے کہ

آن رسول الله صلى الله عليه وسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم نے اپنے زمانہ مرض میں
صلی فی مرضہ بصلاة ابی بکر رکعتہ ابو بکرؓ کے پیچھے نماز فجر کی ایک رکعت پڑھی اور دوسری رکعت

لہ ابن سعد ۱۶۶/۲ ، لہ ایضاً ۱۶۸/۲ ، لہ ایضاً ۱۶۰/۲

لہ ایضاً ۱۶۴/۲ ، لہ ایضاً ۲۰۳/۲ ، لہ ایضاً ۲۱۰/۲

لہ ایضاً ۲۱۱/۲ ، لہ ایضاً ۲۱۸/۲

من الصبح ثم قضى الوكعة الباقية
قال محمد بن عمر: ورأيت هذا الثابت
عند أصحابنا أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم خلف أبي بكر له
قضا کی۔ اوقات دی کہتا ہے کہ یہ ہمارے اصحاب
(راویوں) کے نزدیک مسلمات میں سے ہے رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابوبکر کی اہمیت
میں نماز پڑھی ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی علامات کے زمانے میں حضرت ابوبکرؓ نے سترہ (۱۷) نمازوں کی امامت کی۔ حضرت ابوبکرؓ کے گھر
کے سوا باقی سب دروازے جو مسجد نبویؐ میں کھلتے تھے بند کر دیے گئے تھے حضرت عباس بن عبدالمطلب نے عرض کیا: "یا رسول اللہ
آپ نے یہ دروازے کیوں کھلوائے تھے اور اب بند کیوں کر دیے۔"

تو آپ نے فرمایا:
یا عباس ما فتحت عن أمري ولا
سددت عن أمري
اے عباس نہ میں نے اپنی مرضی سے کھولے تھے نہ
اپنی مرضی سے بند کئے ہیں۔

حضرت عائشہؓ کی روایت ہے کہ جب رسول اللہؐ تندرست تھے تو فرمایا کرتے تھے کہ کسی نبی کی روح قبض نہیں کی جاتی
مگر اُسے پہلے (جنت میں) اس کا ٹھکانا دکھا دیا جاتا ہے اور (زندگی اور موت کے درمیان) اختیار دے دیا جاتا ہے جب
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا آخری وقت آیا اُن کا سر مبارک میرے گھٹنوں پر تھا، وہ تھوڑی دیر کے بیٹے غش ہو گئے پھر فاقہ ہوا
تو گھر کی چھت کو دیکھتے رہے اور فرمایا:

اللهم الرفيق الأعلى
اے میرے اللہ، اے رفیقِ اعلیٰ!

اور یہ آخری الفاظ تھے جو آپ کی زبان سے ادا ہوئے۔

جب آپ کا مرض بڑھنے لگا تھا تو ازواجِ مطہرات سے اجازت لے کر حضرت میمونہؓ کے گھر سے حضرت عائشہؓ کے حجرے میں
تشریف لے گئے تھے، یہاں آپ الفضل بن عباسؓ اور حضرت علیؓ کے کاندھوں پر ہاتھ رکھ آہستہ آہستہ چلتے ہوئے آئے تھے یہ
شام بن عروہ کی روایت حضرت عائشہؓ سے ہے کہ ازواجِ مطہرات نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیماری کے زمانے
میں حبشہ کے ایک چرچ کا تذکرہ کیا جو تاریہ کا چرچ کہلاتا تھا، اور کہا کہ وہ بہت خوب صورت ہے اور اس میں تصاویر بھی ہیں، ام سلمہؓ
اور ام حبیبہؓ یہ چرچ حبشہ میں دیکھ کر آئیں تھیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سنا تو فرمایا: "یہ ایسے لوگ ہیں کہ جب کوئی نیک
آدمی مرنے سے تو اس کی قبر کو سجدہ گاہ بنا لیتے ہیں اور اُسے تصویروں سے آراستہ کرتے ہیں، یہ اللہ کے نزدیک سب سے بڑے ہیں۔"
آپ نے یہ بھی فرمایا کہ یہود و نصاریٰ نے اپنے انبیاء کی قبر کو مساجد بنا لیا، میں تمہیں اس سے منع کرتا ہوں ایسا ہرگز نہ کرنا۔ اور یہ فرمایا کہ

لے ابن سعد ۲/۲۲۳ ، لے ایضاً ۲/۲۲۴ ، لے ایضاً ۲/۲۲۸ -

لے ایضاً ۲/۲۲۹ ، لے ایضاً ۲/۲۳۲ ، لے ایضاً ۲/۲۴۰ -

لابیقین دنیان بأرض العرب

عرب کی زمین پر دو مذہب نہیں دیئے گئے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد اصحاب نے یہ مشورہ کیا کہ آپ کو مسجد نبوی میں دفن کیا جائے لیکن حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بار بار نہیکر فرمائی ہے کہ قبور انبیاء کو مسجد نہ بنایا جائے۔ تب یہ راستے قرار پائی کہ جس حجرے میں آپ کا وصال ہوا ہے اسی میں دفن کیا جائے۔

ابن سعد نے حدیث قرطاس بھی تفصیل سے بیان کی ہے۔ ابن عباس نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جمعرات کو بیمار ہوئے تھے جب درد شدید ہوا تو آپ نے ایک دن فرمایا: میرے پاس دو ات اور صحیفہ (لکھنے کا سامان) لاؤ تاکہ میں تمہارے لیے ایک خط (کتاب) لکھ دوں تو تم ہرگز گمراہ نہ ہو گے۔
اِستوفی بدواة وصحيفة اُكتب لکم
خطاباً لاتصلوا بعده أبداً۔

حاضر اوقت اصحاب میں سے ایک نے کہا۔

اَنْ نَبِيَّ اللّٰهَ لِيَهْجُرَ اَقَالَ فَقِيلَ لَهُ : اَلَا

نَاتِيكَ بِمَا طَلَبْتَ؟ قَالَ : اَوْ بَعْدَ

مَا ذَا؟ قَالَ فَلَمْ يَدَعْ بِهِ شَيْءً

حضرت ابن عباس ہی کی دوسری روایت میں یہ ہے کہ جب دو ات اور صحیفہ طلب فرمایا تو اصحاب نے آپس میں تنازعہ شروع کر دیا اور ایک پیغمبر کے سامنے ایسی کرا رہے تھے کہ اصحاب نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بتایا کہ لوگ کیا باتیں کر رہے ہیں تو آپ نے فرمایا:

”دعوني، فالذي اُنا فيه خير مما

تندعوني اليه وادعى نبلات قال:

أخرجوا المشركين من جزيرة

العرب وأجيزوا الوفد بخوممّا كنت

أجيزهم وسكت عن الثالثة

فلا درى قالها فنسيتها أو سكت

عنها عمداً

مجھے چھوڑ دو، میں جس عالم میں ہوں وہ اس سے کہیں اچھا

ہے جس کی طرف تم مجھے بلا رہے ہو۔ پھر تین وصیتیں فرمائی۔

ایک یہ کہ مشرکوں کو جزیرہ عرب سے نکال دو۔ دوسرے میں

جس طرح دُفود کو اجازت دیتا تھا اسی طرح ان کو اجازت

دی جائے اور تیسری بات سے خاموش رہے۔ اب یہ بتائیں کہ

انہوں نے قرآن اور میں بھول گیا یا وہی عمد اسکت ہے۔

۲۴۱/۲ ایضاً

۲۴۰/۲ ابن سعد

کہ صحیفہ سے مراد پارچہ PARCHMENT ہے۔ کاغذ اس زمانے تک عرب میں نہیں پہنچا تھا۔ ۲۴۲/۲ ابن سعد

۲۴۲/۲ ابن سعد نے یاس روایت کے راوی نے نام ظاہر نہیں کیا۔ ۲۴۲/۲ ابن سعد

۲۴۲/۲ ابن سعد ۲۴۲/۲ یسری وصیت کے بیان کو مبہم رکھنا بھی معنی خیز ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کیوں عمد اسکت اختیار کرتے؟ یہ سکوت خود روش کا ہے۔

ابن عباس کہتے ہیں کہ قلم اور کاغذ حضرت عمرؓ سے طلب کیا تھا۔ اور انہوں نے یہ کہا کہ ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شدید و دردمند ہیں اور تم لوگوں کے پاس قرآن موجود ہے۔“ اس پر اہل بیت میں اختلاف ہوا اور وہ تکرار کرنے لگے بلکہ جب یہ تکرار زیادہ ہو گئی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: قوموا حتی (میرے پاس سے چلے جاؤ)

ابن عباس بن عبدالمطلب نے حضرت علیؓ سے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس مرض سے جانبر نہیں ہوں گے میں مرض الموت میں بنو عبدالمطلب کے جبے خوب بچاتا ہوں۔ چلو ہم دونوں اُن سے مرضات میں مشورہ کر لیں اگر وہ ہمارے بارے میں فرمائیں گے تو تیار چل جائے گا اور کسی غیر کے لیے فرمائیں گے تو ہم اُن سے اس موضوع پر گفتگو نہ کریں گے۔ حضرت علیؓ نے فرمایا:

واللہ بکر۔ بعد ازاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فمنعناہا لا یعطیناھا الناس أبداً فواللہ لا نالہ أبداً۔

حضرت عائشہؓ نے کہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مرض الموت میں حضرت فاطمہ زہراؓ رضی اللہ عنہا کی سی چال ملتی ہوئی تشریف لائیں۔ آپؐ نے انھیں اپنے دائیں یا بائیں پہلو کی طرف بٹھایا اور سر گوشہ میں کچھ فرمایا تو حضرت فاطمہؓ رونے لگیں، پھر آپؐ نے کچھ فرمایا تو فوراً وہ ہنسنے لگیں حضرت عائشہؓ نے پوچھا کہ رسول اللہؐ نے کیا فرمایا تو حضرت فاطمہؓ نے فرمایا کہ ”یہ راز کی بات ہے میں نہیں بتاؤں گی۔“ بعد میں انہوں نے بتایا کہ رسول اللہؐ نے فرمایا تھا ”میرے اہل بیت میں سے پہلے تم مجھ سے ملو گی اور تم جنت میں تمام عالم کی عورتوں کی سردار ہو۔“ ایک روایت میں یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد کسی نے حضرت فاطمہؓ کو ہنسنے نہیں دیکھا۔

انس بن مانا کہتے ہیں: جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا آخری وقت آیا تو آپ یہ الفاظ فرما رہے تھے، اس طرح کہ الفاظ سینے میں اٹک رہے تھے اور زبان سے پوری سہولت سے ادا بھی نہیں ہو رہے تھے:

الصدقة وما مِلكتُ أَيْمانكم۔ نماز - اور تمہارے غلام

ایک روایت میں یہ ہے کہ آخری وقت میں کسی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ آپ کو غسل کون دے؟ تو آپ نے فرمایا کہ ”جو میرا زیادہ قریبی رشتہ دار ہو، پھر اُس سے قریب۔ رجال من اہل الادنی فالادنی“

پھر دیانت کیا، اور آپ کو کفن کیسا دیا جائے؟ فرمایا: اگر تم چاہو تو اسی لباس میں (جو پہنتے ہوئے ہوں) دفن کر دینا یا پھر مصری کپڑا، یا سیانی جوڑا اٹھیک رے گا۔ پھر پوچھا: اور نماز کون پڑھائے؟ آپ نے فرمایا مجھے مثل دس کے کفن پینا کہ میرے ہنگ کو اسی حجرے میں تبرکے کنارے رکھ دینا اور سب باہر پہلے جائے امیری نماز کے پہلے جبریل پڑھیں گے پھر دوسرے فرشتے۔ پھر تم لوگ گروہ گروہ آکر نماز ادا کر لینا۔ پہلے مرد نماز پڑھیں پھر عورتیں۔ سلام سمجھنا میرے ان اصحاب پر، اب نہیں ہیں اور ان پر جو قیامت تک میری ہر رسی کرے گی، اور میرے دین پر رہیں گے۔

[illegible]

سیرت کی جو تفصیلات ابن سعد نے فراہم کی ہیں وہ ایک بنیادی خاکے کی اہمیت رکھتی ہیں۔ وہ حتی الامکان مابین اور سنہ بتانے کا بھی التزام کرتا ہے اور تاریخوں کے اختلاف کی طرف بھی اشارہ کر دیتا ہے۔ ایک ہی واقعہ کے لیے مختلف راویوں سے ملنے والی روایات علیحدہ سلسلہ اسناد کے ساتھ درج کرتا ہے اور کہیں کہیں محکمہ بھی کرتا ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری ایام، مرض، وفات، تدفین کی تفصیلات طبقات کی دوسری جلد میں بیان ہوئی ہیں۔ ان دونوں جلدوں میں سیرۃ کا خاکہ کس طرح ترتیب دیا گیا ہے۔ اس کا اندازہ اس فہرست سے ہو سکتا ہے:

جدداول

- ۱۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا شجرہ نسب۔
- ۲۔ آل حضرت کے سلسلہ نسب میں جو انبیاء ہوئے، اُن کا بیان۔
- ۳۔ حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام
- ۴۔ حضرت اسماعیل علیہ السلام
- ۵۔ حضرت آدم اور آل حضرت علیہما السلام کے درمیان کا زمانہ
- ۶۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے شجرہ نسب میں ماؤں کا بیان۔ یعنی نہیلی شجرہ
- ۷۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اجداد۔ قصی بن کلاب، عبد مناف بن قصی، ہاشم بن عبد مناف وغیرہ
- ۸۔ عبد المطلب بن ہاشم
- ۹۔ عبد المطلب نے اپنے بیٹے (عبد اللہ) کو قربان کرنے کی نذر کی تھی۔
- ۱۰۔ عبد اللہ بن عبد المطلب کی حضرت آمنہ بنت وہب سے شادی
- ۱۱۔ جن عورتوں نے عبد اللہ بن عبد المطلب کو شادی کے پیغام دیے اُن کا بیان
- ۱۲۔ حضرت آمنہ کا زمانہ حمل
- ۱۳۔ حضرت عبد اللہ بن عبد المطلب کی وفات (۹۹/۱)
- ۱۴۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت (۱۰۰/۱)

لہٰذا یہ فہرست نہیں ہے بلکہ پہلی اور دوسری جلد میں سیرۃ سے متعلق جو مواد ملتا ہے اُس کا انتخاب اس نظر سے کیا گیا ہے کہ ابن سعد کی جزئیات نگاری کا اندازہ ہو سکے۔ پہلی روایت، ولادت پیر کے دسویں، ربیع الاول کو ہوئی۔ اصحاب خیل کے دافعہ کو (جو نصف محرم میں ہوا تھا) ۵۵ زائیں گزر چکی تھیں۔ دوسری روایت :

ابو معشر نے کہا آپ پیر کے دن پیدا ہوئے، ربیع الاول کی دو زائیں گزر چکی تھیں۔ پیر کے دن پر تمام راویوں کا اتفاق ہے۔ اور یہ بھی متفق علیہ ہے کہ یہ عام القیل تھا۔



- ۱۵۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام اور کنیت
- ۱۶۔ اُن کے نام جنھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دودھ پلایا، آپ کے دودھ شریک بہنوں اور بھائیوں کے نام (۱۰۸/۱)
- ۱۷۔ حضرت آمنہ کی وفات
- ۱۸۔ عبدالمطلب کا آپ کو اپنی نگرانی میں لینا۔
- ۱۹۔ عبدالمطلب کی وفات کے بعد حضرت ابوطالب نے آپ کی پرورش کرنا اپنے چچا کے ساتھ پہلی بار ملک شام کا سفر اور وہاں راہب نجیر اسے ملنا۔
- ۲۰۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مکہ میں مکریاں چرانا۔
- ۲۱۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حرب الفجار میں شریک ہونا (۲۰ سال کی عمر میں)
- ۲۲۔ حلف الفضول میں آپ کی شرکت (۲۰ سال کی عمر میں)
- ۲۳۔ ملک شام کی طرف آپ کا دوسرا سفر (۲۵ سال کی عمر میں) اور عیسائی راہب لاقات
- ۲۴۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حضرت خدیجہ بنت خویلد رضی اللہ عنہا سے نکاح (حضرت خدیجہؓ کی ولادت عام الفیل سے پندرہ سال قبل نکاح کے وقت عمر ۲۴ سال)
- ۲۵۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اولاد
- ۲۶۔ ذکر ابراہیم بن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (عمر ۱۶ تا ۵۷)
- ۲۷۔ کعبہ کی تعمیر نو میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شرکت
- ۲۸۔ اعلان نبوت
- ۲۹۔ وحی آنے سے پہلے علامات نبوت (۱۵۰/۱ تا ۱۶۹/۱)
- ۳۰۔ نزول وحی کے بعد علامات نبوت (۱۷۰/۱)
- ۳۱۔ آپ کی بعثت اور مقصد بعثت (۱۹۱/۱)
- ۳۲۔ آپ کی بعثت کا دلی (بروایت ابن عباس: پیر کا دن)
- (پہلی وحی ۱۷ رمضان پیر کے دن سنہ بعد ولادت مقام حرا میں)

صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات نصف شوال سنہ بعثت نبوی میں ہوئی (۱۲۵/۱) اُن کی عمر ۸۰ سے تینا دہائی ان سے ایک ماہ پانچ دن کے بعد حضرت خدیجہ الکبریٰؓ نے انتقال فرمایا۔ اُن کی عمر ۶۵ سال تھی۔

صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: «بُعِثْتُ إِلَى النَّاسِ قَافَّةً فَإِن لَّمْ يَسْتَجِيبُوا لِي فَإِنِّي أَعْلِنُ الْفُرْقَانِ» (میں تمام انسانوں کی طرف مبعوث کیا گیا ہوں اگر وہ لیک نہ کہیں تو عرب کی طرف وہ بھی نہ انیں تو قریش کی طرف وہ بھی ساتھ نہ دیں تو نبی ہاشم کا طرف اور وہ بھی دعوت قبول نہ کریں تو تنہا اپنی طرف)۔

۳۳۔ نزول وحی کا بیان

۳۴۔ سب سے پہلے قرآن کا کون سا حصہ نازل ہوا

۳۵۔ نزول وحی کے وقت شدت کی کیفیت

۳۶۔ عام لوگوں کو اسلام کی طرف دعوت دینا

۳۷۔ قریش کا ابوطالب سے شکایت کرنا

۳۸۔ ارض حبشہ کی طرف پہلی ہجرت (۲۰۳/۱) (یہ رجب ۱۰ ہجرت میں ہوئی) انبا جبریل کی نہرست۔

۳۹۔ ارض حبشہ سے واپسی کے اسباب (۲۰۵/۱)

۴۰۔ ارض حبشہ کی طرف دوسری ہجرت (۲۰۶/۱)

۴۱۔ قریش کا عامہ کرنا (۲۰۶/۱) (سلسلہ سال بعثت)

۴۲۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا طائف کی طرف تشریف لے جانا۔

(بروایت: حکیم بن سہام) ۲۴ سوال سلسلہ بعثت

۴۳۔ معراج (۱۲ رمضان ہجرت سے ۱۸ ماہ قبل ہفتہ کی شب) اسی سال نماز فرض ہوئی۔

۴۴۔ شعب ابی طالب سے بیت المقدس تک اسراء (۱۷ ربیع الاول، ہجرت سے ایک سال قبل)

۴۵۔ حج کے موقع پر قبائل عرب کو دعوت اسلام

۴۶۔ ادس و خزرج کو دعوت اسلام

۴۷۔ بیعت العقبة الاولیٰ (۱۲ اشخاص)

۴۸۔ بیعت العقبة الثانیہ (۷۰ اشخاص)

۴۹۔ مکہ میں آپ کا قیام۔ بعثت سے ہجرت تک

۵۰۔ مسلمانوں کو ہجرت کی اجازت دینا

۵۱۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہما کا ہجرت کرنا

۵۲۔ مدینہ میں مہاجرین و انصاریوں کے درمیان مراخاۃ

۵۳۔ مدینہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مسجد تعمیر کرنا (۲۳۹/۱)

۵۴۔ بیت المقدس سے کعبہ کو قبلہ تبدیل کرنا (۲۴۱/۱) ۱۶ ماہ بعد ہجرت

۵۵۔ مسجد قبا کا بیان

۵۶۔ اذان دینے کی ابتدا

۵۷۔ صوم رمضان کا فرض ہونا (۲۴۸/۱)

- ۵۸۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا منبر
- ۵۹۔ صفہ رسول اور اصحاب الصفہ (۲۵۵/۱)
- ۶۰۔ وہ جگہ جہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جنازے کی نماز ادا فرماتے تھے
- ۶۱۔ بادشاہوں کی طرف خطوط بھیجنا۔ اس حصے میں ابن سعد نے (۱۱۰) خطوط کا ذکر کیا ہے۔
- ۶۲۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرب قبائل کے دُفد (ابن سعد نے ۷۲ دُفد کے آنے کا ذکر کیا ہے اور ہر دُفد کی تفصیل جدا گانہ دی ہے)
- ۶۳۔ توراۃ وانجیل میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صفت
- ۶۴۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق کا بیان (۳۶۲/۱)
- ۶۵۔ صفت کلام رسالت
- ۶۶۔ صفت قرأت و حسن صوت (۲۴۵/۱)
- ۶۷۔ صفت خطبہ اُن حضرت
- ۶۸۔ حسن خلق
- ۶۹۔ آپ کی چال کا بیان
- ۷۰۔ آپ کے کھانے
- ۷۱۔ حسن اخلاق
- ۷۲۔ آپ کی نماز
- ۷۳۔ قبول ہدایہ اور ترک صدقہ کے سلسلے میں آپ کا رویہ
- ۷۴۔ آپ کا کھانا اور پسندیدہ غذا
- ۷۵۔ کھانے پینے میں آپ کا پرہیزگارنہ چیزوں سے بچنا
- ۷۶۔ ازدواج مطہرات اور خوشبوؤں سے آپ کی رغبت
- ۷۷۔ آپ کی پر مشقت زندگی
- ۷۸۔ آپ کا حلیہ مبارک اور ٹیل ڈول وغیرہ (۴۱۱/۱)
- ۷۹۔ دونوں کندھوں کے درمیان گہر تریت کا بیان (۴۲۵/۱)
- ۸۰۔ آپ کے بال (۴۲۷/۱)
- ۸۱۔ آپ کے بالوں میں سفیدی (۴۳۱/۱)
- ۸۲۔ آپ نے بالوں میں خضاب کیا یا نہیں



- ۸۳۔ پچھنے لگوانے کا بیان (۴۴۳/۱)
 ۸۴۔ مونچھ ترشوانے کا بیان
 ۸۵۔ آپ کا لباس (سفید، سرخ، زعفرانی، سبز، آونی، سیاہ)
 ۸۶۔ ریشمی لباس کا پہننا اور پھر ترک کرنا۔
 ۸۷۔ لباس کی قسمیں اور طول و عرض
 ۸۸۔ پاجامہ، قمیص، کرتہ وغیرہ
 ۸۹۔ ایک لباس میں نماز ادا کرنا۔
 ۹۰۔ آپ کا بستر
 ۹۱۔ چٹائی جس پر نماز پڑھتے تھے۔
 ۹۲۔ سونے کی انگوٹھی (۴۷۰/۱)
 ۹۳۔ چاندی کی انگوٹھی (۴۷۱/۱) چاندی کے پائش کی انگوٹھی (۴۷۳/۱) نقش خاتم (۴۷۴/۱)
 ۹۴۔ آپ کی خاتم مبارک کے گم ہو جانے کا قصہ۔
 ۹۵۔ آپ کا نعل مبارک (۴۷۸/۱)
 ۹۶۔ آپ کے موزے، مسواک، کنگھی، سرمہ دانی، آئینہ اور پیالہ (۴۸۲/۱ - ۴۸۴)
 ۹۷۔ آپ کی تلواریں (۴۸۵/۱) زرہ بکتر (۴۸۷/۱) ڈھال (۴۸۹/۱) نیزے، ہاکی نہیں، گھوڑے، چوپائے، اونٹ (۴۹۲/۱) اونٹیاں، بکریاں؛
 ۹۸۔ آپ کے خدام، موالیٰ (۴۹۷/۱)
 ۹۹۔ آپ کے گھر اور ازدواجی مہلات کے حجرے (۴۹۹/۱)
 ۱۰۰۔ آپ کے خدقات۔
 ۱۰۱۔ وہ کنوئیں جن کا پانی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے پیا تھا (۵۰۳/۱)

طبقات: دوسری جلد

- ۱۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے معازی، سرایا، اُن کے نام اور تاریخیں اور یہ کہ کھ کتے معازی اور سرایا ہیں (۵۱۲)
 (۳۷ عزوات اور ۴۷ سرایا)
 ان میں سے ہر سیرت اور ہر غزوہ کا جدا گانہ بیان اور اُن کی توقیت۔
 ۲۔ فتح مکہ

۳۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا عمرہ (۱۷۰/۲)

۴۔ حجۃ الوداع (۱۷۲/۲)

۵۔ سریر زید بن اُسامہ

۶۔ آپ کا وقتِ وفات

۷۔ آپ نے انتقال فرمانے سے پہلے جبریل علیہ السلام کے سامنے قرآن دہرایا (۱۹۴/۲)

۸۔ یہودیوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر جادو کیا تھا۔

۹۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو زہر کھلانے کا بیان

۱۰۔ انتقال سے پہلے جنت البقیع میں تشریف لے گئے اور شہداء کے لیے فاتحہ پڑھی۔

۱۱۔ مرض الموت کا آغاز ۴ درد اور شدتِ مرض (۲۰۶/۲)

۱۲۔ آپ کن چیزوں سے پناہ خداوندی طلب کرتے تھے۔

۱۳۔ آپ نے مرض الموت کے زمانے میں اصحاب کے ساتھ نماز پڑھی۔

۱۴۔ آپ نے حکم دیا کہ ابوبکر امامت کریں (۲۱۵/۲)

۱۵۔ مرض الموت میں ابوبکرؓ کو آپ کی وصایا۔

۱۶۔ آپ نے حکم دیا کہ حضرت ابوبکرؓ کے سوا اور سب کے دروازے مسجد نبوی میں بند کر دیئے جائیں (۲۲۷/۲)

۱۷۔ آپ نے سفر آخرت اختیار فرمایا۔ آخری کلمات

۱۸۔ آپ نے ازواجِ مطہرات سے اجازت لی کہ آخری وقت حضرت عائشہ کے حجرے میں رہیں (۲۳۱/۲)

۱۹۔ انتقال سے پہلے آپ نے مسواک کی (۲۳۳/۲)

۲۰۔ انتقال سے پہلے آپ نے چھ دینار تقسیم کیے (۲۳۷/۲)

۲۱۔ ازواجِ مطہرات نے حبشہ کے ایک چرچ کی خوبصورتی کا تذکرہ کیا۔ آپ نے اپنے بارے میں ایسا کرنے سے منع فرمایا۔

۲۲۔ آپ نے وصیت نامہ لکھنے کی خواہش کی (۲۴۲/۲)

۲۳۔ آپ کے مرضِ وفات میں جانشینی کے مسئلے پر حضرت عباس بن عبدالمطلب اور حضرت علی بن ابی طالب کا مکالمہ (۲۴۵/۲)

۲۴۔ مرضِ وفات میں آپ کی گفتگو حضرت فاطمہ زہرا سے۔

۲۵۔ اُسامہ بن زید سے آپ کی گفتگو۔

۲۶۔ انصار سے آپ کی گفتگو۔

۲۷۔ آپ نے کیا وصیتیں فرمائیں (۲۵۳/۲)

۲۸۔ آپ کی وفات۔

۲۹۔ آپ نے جانشینی کے لیے کوئی وصیت نہیں کی اور انتقال کے وقت آپ کا سر مبارک حضرت عائشہ کی گود میں تھا (۲۶۰/۲)

۳۰۔ دوسری روایت :- آپ کا سر مبارک حضرت علی کی گود میں تھا (۲۶۲/۲)

۳۱۔ آپ پر حیرہ کی ٹہنی ہوئی چادر ڈالی گئی۔

۳۲۔ حضرت ابوبکر نے آپ کے جسد مبارک کو بوسہ دیا۔

۳۳۔ لوگوں کی چٹکیاں - آپ کی وفات کی خبر میں شک کر رہے تھے۔ (حضرت ابوبکرؓ نے خطبہ دیا (۲۶۶/۲)

۳۴۔ اس کا بیان کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کتنے دن بیمار رہے اور کس دن انتقال فرمایا (۲۷۲/۲) لے

۳۵۔ وہ قیص جس میں آپ کو غسل دیا گیا (۲۷۵/۲) کس نے غسل دیا (۲۷۹/۲) غسل دینے والوں

کی آنکھوں پر ٹیٹی باندھی گئی تھی (۲۷۸/۲) گھر کے دروازے بند کر دیے گئے تھے۔

۳۶۔ آپ کو تین کپڑوں کا کفن دیا گیا، حنوط کیا گیا (۲۸۸/۲)

۳۷۔ آپ کے جنازے کی نماز میں امام کوئی نہیں تھا (۲۸۸/۲) کیونکہ آپ حیات ظاہری و باطنی میں امام امت تھے۔

۳۸۔ قبر میں کس نے آزار (۲۹۱/۲) العباس، الفضل، قثم بن عباس، علی بن ابی طالب اور شقران۔

۳۹۔ موضع دفن کا مشورہ حضرت ابوبکر نے دیا (۲۹۲/۲)

۴۰۔ آپ کی قبر کا بیان (۲۹۴/۲) ابوطالب نے تجویز کی (۲۹۶/۲) قبر کے اوپر اینٹیں رکھی گئیں (۲۹۷/۲)

۴۱۔ قبر میں کیا رکھا گیا۔ سرخ چادر کا ایک ٹکڑا قبر میں رکھا گیا۔ (۲۹۹/۲)

۴۲۔ قبر میں کون اترا (۳۰۰/۲)

۴۳۔ میغرہ بن شعبہ آخری صحابی تھے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس قبر سے جدا ہوئے (۳۰۲/۲)

۴۴۔ آپ کی تدفین کا بیان

۴۵۔ قبر پر پانی چھڑکا گیا (۳۰۶/۲)

۴۶۔ قبر مبارک زمین سے قدرے اونچی بنائی گئی۔

۴۷۔ اس کے اوپر سرخ کنگریاں بچھائی گئیں۔

۴۸۔ مقبرہ کی اندرونی حالت - حضرت عمر بن عبد العزیز کے زمانے میں اس کی ایک دیوار گر گئی تھی (۳۰۷/۲)

۴۹۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کتنی عمر پائی (۳۱۰/۲) ابن عباس کی رائے میں کئی عہد پندرہ سال تھا اور آپ کی عمر ۶۰ سال

لے۔ ۱۹۔ صفر ۱۱ھ چہار شنبہ سے مرض وفات شروع ہوا ۲۰۔ بیع الاول ۱۱ھ کو پیر کے دن انتقال فرمایا۔

دوسری روایت :- ۲۹۔ صفر ۱۱ھ سے بیماری شروع ہوئی اور ۱۲۔ بیع الاول ۱۱ھ کو انتقال فرمایا۔ (گلے دن (سہ شنبہ)

تدفین ہوئی۔ ایک اور روایت - بدھ کے دن تدفین ہوئی۔

۵۰۔ آپ کی وفات کا سوگ اور ماتم۔

۵۱۔ جب بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا تذکرہ ہوتا تھا۔ حضرت عبداللہ بن عمر زار و قطار روٹتے تھے (۳۱۲/۲)

۵۲۔ آپ کی وفات کے بعد حضرت فاطمہ زہراؓ کو کسی نے مسکراتے نہیں دیکھا (۳۱۲/۲)

۵۳۔ سب سے زیادہ صدمہ حضرت علی بن ابی طالب کو تھا (۳۱۲/۲)

۵۴۔ آپ کی میراث اور ترکہ (۳۱۳/۲) حضرت فاطمہ نے میراث طلب کی حضرت ابوبکر نے میراث دینے سے انکار کر دیا (۲۱۵/۲)

حضرت فاطمہ نے آجیات حضرت ابوبکر سے کلام نہیں کیا۔ حضرت علی بن الحسین کا قول: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انتقال کے وقت کوئی دوہم دینا یا علام ترکہ میں نہیں چھیڑا (۳۱۴/۲)

۵۵۔ آپ کا قرض کس نے ادا کیا (۳۱۴/۲) حضرت علی ہر سال منادی کرتے تھے کہ جس کسی کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر کچھ

مطالبہ ہو وہ اُن سے طلب کر لے پھر حضرت حسن و حسین نے بھی یہ عمل جاری رکھا (۳۱۹/۲)

۵۶۔ آپ کے مرثیے کس نے لکھے (۳۱۹/۲)

ابوبکر الصدیق ؓ عبداللہ بن انیس ؓ حسان بن ثابت ؓ ابو عمر و الشیبانی ؓ کعب بن مالک ؓ آروی بنت عبدالمطلب ؓ عائشہ بنت عبدالمطلب ؓ صفیہ بنت عبدالمطلب ؓ جندبہ بنت اثاثہ بن عباد ؓ عائشہ بنت زید بن عمرو ؓ ام ایمن۔ جندبہ بنت الحارث بن عبدالمطلب۔

ان عنوانات سے طبقات ابن سعد میں سیرۃ کے مواد کا کچھ اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ بھی طبقات میں کبار صحابہ کے بارے میں تفصیلی معلومات ملتی ہیں۔ ابن سعد ہمیں بتاتا ہے کہ عہد رسالت میں اہل بیت کا منصب ابوبکرؓ اور عمرؓ کے پاس تھا حضرت عثمان نے منبر سے یہ اعلان کیا کہ جو حدیث ابوبکرؓ اور عمرؓ کے زمانے میں بیان نہیں کی گئی اس کی روایت کرنا کسی کے لئے جائز نہیں ہے (۳۳۶/۲) حضرت علی کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یمن کا قاضی بنایا تھا۔ حضرت عمرؓ اس شکل مسئلہ سے خدا کی پناہ طلب کرتے تھے جس میں حضرت علی کا مشورہ شامل نہ ہو (۳۳۹/۲)

حضرت عبداللہ بن مسعود نے آخری زمانے میں قرآن اُخذ کیا تھا اور ستر (۷۰) سورتیں لکھ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو سنائی تھیں (۳۴۲/۲) ابو موسیٰ الاشعری بہت خوش الحان تھے اور وہ بیرو کے لوگوں کو قرآن تعلیم کیا کرتے تھے۔ معاویہ بن جبل فقیہ تھے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم شرائع کے لئے انھیں یمن کی طرف بھیجا تھا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں اصحاب رسول کی ایک شوریٰ یا مجلس تانوں ساز تھی اس میں یمنی مہاجر اور تین انصار تھے۔

اصحاب رسول میں سے بعض نے تقریباً کل قرآن جمع کر لیا تھا۔ مجمع بن جابرہ کے پاس ایسا ہی نسخہ تھا جس میں دو باتیں سورتیں نہیں تھیں (۳۵۵/۲)

حضرت عثمان نے جمع قرآن کا کام عہد نامہ دہائی میں شروع کیا تھا۔ اور یزید بن ابی سفیان نے شام سے ایک خط حضرت عمر فاروق کی خدمت میں بھیج کر

انھیں قرآن کی جمع و تدوین کی ضرورت کی طرف متوجہ کیا تھا۔ (۳۵۴/۲) حضرت زید بن ثابت نے عبرانی اور سریانی زبانیں سیکھی تھیں اس لیے کہ

ان زبانوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس خطوط آتے تھے (۳۵۸/۲) حضرت زید بن عمروؓ نے بھی خوب واقف تھے حضرت عمرؓ

سے علماء وقت کو فتویٰ دینے کے لیے مختلف شہروں میں روانہ کیا تھا اور انہیں تاکید کر دی تھی کہ اپنی رائے سے فتویٰ نہ دیں۔ زید بن ثابت کے قادی دینی کی ایسی گہری سوچ بوجھ کا آئینہ تھے کہ مروان بن عبد الملک نے اپنے کاتبوں کو پس پردہ بٹھا کر ان کے قادی قلمبند کرایے تھے۔ (۳۶۱/۲) ابن عباس کا مسلک تشریح یہ تھا کہ پہلے قرآن سے مندرجہ تھے اس میں واضح رہنمائی نہ ملے تو حدیث سے (استناد کرتے تھے اور اس میں بھی سند موجود نہ ہو تو عملی تخمین (ابو بکر دسر) کو دیکھتے تھے اور آخری درجے میں اپنے اجتہاد کو کام میں لاتے تھے (۳۶۶/۲) ان سے مسائل دین کے علاوہ ایام عرب، ذائق، انساب اور تفسیر میں بھی سوالات کیے جاتے تھے قرآن کے شکل الفاظ کی تشریح میں وہ جاہلی دور کے شعرا کے کلام سے مدد لیتے تھے (۳۶۷/۲) حضرت عمرؓ اور خلافت میں ابن عباس سے مشورہ کرتے تھے اور اُسے بہت اہمیت دیتے تھے۔ ابن عباس نے (اولیٰ تختیوں) پر احادیث نبویؐ کو لکھ رکھی تھیں (۳۷۱/۲) اور ابراہیمؓ سے غازی کی تفصیلات معلوم کیا کرتے تھے۔ عبداللہ بن عمرو بن العاص نے بھی احادیث کا ایک صحیفہ مرتب کر رکھا تھا (۳۷۲/۲)

سیرۃ نبویؐ کی تفصیلات کے علاوہ طبقات ابن سعد میں صدر اسلام کی پوری معاشرت کے بارے میں معلومات کا ایسا عظیم الشان خزانہ جمع کر دیا گیا ہے کہ ان بھری ہوئی جزوی تفصیلات کی مدد سے ہم اسلام کی ابتدائی تین صدیوں کی پوری تصویر تیار کر سکتے ہیں۔ ابن سعد نے جن شیخوں سے روایات لی ہیں ان میں موسیٰ بن عقبہ، ابو معشر، ابن اسحق، الوادی، ابیہی اور عبداللہ بن محمد بن عمار الانصاری بھی ہیں۔ ان حضرات نے بدر و احد کے شرکاء کی فہرستیں بھی تیار کر رکھی تھیں۔ انساب کے بارے میں وہ اکثر روایات ابیہی اور عبداللہ بن محمد بن عمار الانصاری سے اخذ کرتا ہے۔

صحابہ و تابعین کے بارے میں وہ ہمیں بتاتا ہے کہ جنگ احد میں کس کو کتنے زخم لگے تھے اور کون کون ایک ساتھ قبر میں دفن کیا گیا مختلف قبائل کے اصنام جو کعبہ میں رکھے ہوئے تھے ان میں سے کس قبیلے کا بت کس نے توڑا؟ کس کا قاتل کون تھا اور کس کے اعتاب کہاں سے ہوئے ہیں۔ اگر کسی کی نسل منقطع ہو گئی تو اس کی طرف بھی اشارہ کر دیتا ہے۔ عموماً تاریخ اور سال درج کرنے کا اہتمام کرتا ہے اور یہ بتاتا ہے کہ کس کی نماز جنازہ کس نے پڑھائی۔ قبر میں کس نے اتارا بہت سے اصحاب رسولؐ کا طریق بھی اس نے بیان کر دیا ہے اور یہ بتاتا ہے کہ کون کس طرح کا خنجر استعمال کرتا تھا۔ وہ ہمیں بتاتا ہے کہ بدر و احد میں شرکت کرنے والے اصحاب رسولؐ زیادہ تر چالیس سال سے کم عمر کے تھے۔ دارالادب میں چھپ کر نماز ادا کرنے والے مسلمانوں کی فہرست اس نے زید بن مروان کے حوالے سے درج کی ہے اور ابوبکر بن عمرو بن حزم کے حوالے سے یہ بتایا ہے کہ ہجرت مدینہ کے موقع پر کون کس انصاری کا مہمان ہوا تھا۔ مدینہ میں مہاجرین کا ابتدائی احوال کاظم بن عمر بن قتادہ کی روایات سے بھی معلوم ہوتا ہے۔ تراجم صحابہ میں ابن سعد نے جس ترتیب کا لحاظ رکھا ہے وہ کچھ اس طرح ہے :

۱۔ نسب

۲۔ نام

۳۔ کیفیت

۴۔ زمانہ قبول اسلام

- ۵۔ ہجرت (جنتہ مدینہ)
- ۶۔ مدینہ پہنچ کر کہاں اترے
- ۷۔ کس کی موافقت کس سے ہوئی
- ۸۔ کن مشاہد و غزوات و سرایا میں شرکت کی
- ۹۔ مناقب
- ۱۰۔ ازواج و اولاد
- ۱۱۔ ترکہ
- ۱۲۔ مدفن
- ۱۳۔ نماز جنازہ
- ۱۴۔ سندوفات (مادہ و یوم کے ساتھ)
- ۱۵۔ حلیہ
- ۱۶۔ اعتقاد

ابن سعد نے سیرۃ اور صدر اسلام کے سلسلے میں بہت سے مکتوبات اور دستاویزات کا یا ذکر کیا ہے یا ان کا متن درج کر دیا ہے۔ جنگ اُحد میں حضرت حمزہ کی شہادت کا حال تفصیل سے دیتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ عہد کیا تھا کہ حضرت حمزہ کے قصاص میں ستر مشرکین کا ٹھک کر دیے گئے تو یہ آیت نازل ہوئی **وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبْتُمْ مِثْلَ مَا عَاقَبْتُمْ بِهِ** تب رسالت مآب نے اپنی قسم کا ٹھکارہ ادا کیا (۱۲/۳) اُحد میں مقتولین زیادہ تھے اور کفن کا کپڑا کم تھا اس لیے ایک ایک چادر میں تین تین شہیدوں کو رکھا گیا۔ مدینہ میں یہ دستور ہو گیا تھا کہ رونے والیاں پہلے حضرت حمزہ کا ماتم کرتی تھیں پھر اپنے مرنے والے کو روتی تھیں۔ اُحد کے شہدائی تعداد (۷۰) تھی اور ان میں صرف چار جہاجرین تھے حضرت فاطمہ زہرا، حضرت حمزہ کی قبر پر تشریف لے جایا کرتی تھیں اور اس کی حرمت لڑتی تھیں (۱۹/۳)

ابن سعد میں حضرت علی کی اولاد کے نام بھی بتاتا ہے۔ ان کے فرزندوں میں ایک کا نام ابو بکر تھا، ایک فرزند عثمان اور ایک عمر بن علی تھے۔ کل اولاد ۱۲ لڑکے اور ۱۹ لڑکیاں تھیں (۲/۳) حضرت علی ہجرت مدینہ کے موقع پر ۱۵ ربیع الاول کو وہاں پہنچے تھے یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تیرہ دن کے بعد اور ان کی موافقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہوئی تھی۔ انہوں نے غزوہ تبوک کے سوا ہر غزوہ میں شرکت کی تھی (۲۳/۳)

ابن سعد نے حضرت علی کا حلیہ بہت تفصیل سے بیان کیا ہے۔ بالکل سفید گھنی اور چوڑی ڈاڑھی تھی، فرج جیم، کندھوں پر گوشت بھاری پنڈلیاں، قمیص پاجامہ پہنتے اور سیاہ عمامہ باندھتے تھے۔ آپ کا کرتا گھٹنوں تک نیچا ہوتا تھا (۲۷/۳) ہاتھ میں ایک کورٹا رہتا تھا۔ ان کے ہاتھ میں انگشتی پر محمد رسول اللہؐ کندہ کیا ہوا تھا (۲۷/۳)۔ جنگ جمل میں مقتولین کی تعداد تیرہ ہزار تھی۔ حضرت علی نے چار سال ۹ ماہ خلافت کی ہفتہ کی شب میں ۱۹ رمضان ۴۰ھ کو شہید کئے گئے اور کوفہ میں جامع مسجد کے پاس میدان میں دفن ہوئے (۳۸/۳) ان کی عمر ۶۳ سال تھی

انہوں نے ترکہ میں صرف ۷۰۰ درہم چھوڑے تھے جو ایک غلام خریدنے کے لئے رکھے تھے۔
 زید الجحیت کو حکیم بن حرام نے سوق عکاظ میں خریدنا تھا پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو آزاد کر دیا مگر وہ اپنے ماں باپ کے
 ساتھ نہیں گئے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت کرنے کو ترجیح دی۔ اُمّ المؤمنین زینب بنت جحش کا نکاح اول زید بن حارثہ سے
 ہی ہوا تھا۔ سلیمان بن یسار کی روایت ہے کہ زید بن حارثہ سب سے پہلے مسلمان تھے (۳/۲۴۱) انہوں نے ۵۵ سال کی عمر میں جدی الاہلی شہر
 میں انتقال کیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کی وفات پر چکیاں سے کروسے تھے۔ سعد بن عبادہ نے کہا: یا رسول اللہ یہ کیا ہے؟ فرمایا:
 هَذَا شَوْقُ الْحَبِيبِ إِلَى حَبِيبِهِ (یہ دوست کا اپنے دوست کے لیے اظہار محبت ہے)

حضرت عثمان غنی نو بصورت، نازک ناک، نقشے والے، دریا نہ قد، گندمی رنگ تھے طویل ٹاڈھی تھی جسے ہندی سے رنگین کرتے تھے
 کندھے جوڑے تھے اور سر پر گھنے بل تھے بعض دانتوں پر سونے کا نول چڑھا ہوا تھا (۳/۵۸)

بیعت عثمان ۲۹۔ ذی الحجہ ۲۳ھ کو ہوئی تھی۔ ۲۲ھ کے امیر جعفر بن عبد الرحمن بن عوف تھے اور ۲۳ھ کے عبداللہ بن العباس
 درمیان کے ہر سال خود عثمان غنی امیر جعفر ہوتے تھے۔ محاصرے کے دوران میں لوگ حضرت عثمان سے جا کر ملتے تھے لیکن حضرت علی کو ان کے
 رشتہ داروں نے نہیں ملنے دیا (۳/۶۸) انصار نے حضرت عثمان سے کہا تھا کہ ہم جنگ کرنے کو آمادہ ہیں مگر حضرت عثمان نے قتال بین المسلمین
 کو پسند نہیں کیا۔ شہادت کے دن حضرت عثمان کا روزہ تھا۔ محاصرہ کرنے والے مصری، کوئی اور لہری تھے۔ اکثر اصحاب رسول یہ سمجھتے تھے کہ
 قتل مک نوبت نہیں پہنچے گی۔ محاصرین کو عراق سے کمک پہنچ رہی تھی۔ شہادت کے وقت محمد بن ابی بکر نے آپ کی داڑھی پکڑ لی تھی اور عمرو بن العاص
 سینے پر سوار ہو گیا تھا۔ قرآن کریم اس وقت حضرت عثمان کے سامنے رکھا تھا اور اس پر بائیں طرف ہلو کے چھینٹے گرے تھے۔ عمرو بن العاص نے نیزہ
 سے زخم لگائے تھے (۳/۷۲) حضرت عثمان صاف ستھرا لباس پہنتے تھے، خوشبو لگاتے تھے۔ ۸۲ سال عمر ہوئی۔ مدت خلافت بارہ سال میں
 بارہ دن کم تھے۔ نماز جنازہ مجبیر بن مطعم نے پڑھائی۔ جنازے میں کل تیرہ (۱۷) افراد شریک تھے اور ابن سعد کہتا ہے کہ صرف چار آدمی تھے جلدی
 جلدی لاش اٹھا کر لقیع میں لے گئے اور پوشیدہ دفن کیا گیا (۲/۷۹) حضرت حسن قاتل عثمان کا نام نہیں لیتے تھے اور حضرت علی فرماتے تھے واللہ
 ما قتلْتُ ولا أُمرْتُ ولكن غلبت (خدا کی قسم نہ میں نے قتل کیا نہ اس کا حکم دیا، بلکہ مجھے مغلوب کر لیا گیا)۔ (۳/۸۳) ایک روایت یہ ہے
 قاتل عثمان مصری تھا۔

قتبہ بن غزوہ دار عہد فاروقی میں بصرہ کے عامل تھے اور اس شہر کی پلاننگ انہوں نے ہی کی تھی۔ الزبیر بن العوام کے مدینہ میں گیارہ ملکا
 تھے دو گھر بصرے میں ایک کوفے میں اور ایک مصر میں تھا (۳/۱۰۸) ان کے احوال کا مجموعی اندازہ شہام بن عروہ کی روایت میں ۵۱ یا ۵۲ الف
 ألف (لاکھ؟) کیا گیا ہے (۲/۱۱۰)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مصعب بن عمیر کو تعلیم اسلام کے لئے مدینہ بھیجا تھا وہاں انہوں نے حبشہ کے دن دار سعد بن مشریم میں بارہ
 مسلمانوں کو جمع کیا اور یہ پہلا جمعہ تھا جو اسلام میں پڑھا گیا۔ (۳/۱۱۸) مدینہ میں مسلمانوں کے گھروں کی پلاننگ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 کی تھی (۳/۱۲۶)

حضرت عبدالرحمن بن عوف بکشی لباس پہنتے تھے جس کی مالیت چار پانچ سو درہم ہوتی تھی ان کا قد طویل اور باریک ناک نقشہ تھا رنگ گورا



سرخی مائل تھا۔ انہوں نے ترکہ میں سونے کی انٹیلیں چھوڑی تھیں اور ایک بیوی کو ترکہ ۸۰ ہزار ملا تھا۔
حضرت سعد بن القاسم بھی مالدار تھے انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ میرے پاس بہت مال ہے اور صرف ایک بیٹی وارث ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ اپنے دو تہائی مال کے لئے وصیت کر جاؤں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: نہیں۔ انہوں نے عرض کیا تو کیا وجہ؟ فرمایا نہیں۔ پھر عرض کیا: اچھا ایک تہائی فرمایا: نہیں۔

اِنَّكَ اَنْ تَتَرَكَ ذٰلِكَ اَغْنِيَا خَيْرٌ مِّنْ اَنْ تَتَرَكَهُمْ عَالَةً يَتَكَشَّفُونَ النَّاسَ -
(تم اپنی بیٹی کو مالدار چھوڑ کر جاؤ یہ اس سے اچھا ہے کہ وہ غلامت ہو اور دوسرے لوگ اس کی کفالت کریں)

انہوں نے دو لاکھ پچاس ہزار درہم ترکہ میں چھوڑے (۱۲۹/۳)

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ میں سب سے پہلے قرآن کو شائع کرنے والے تھے۔ مدینہ میں ان کا گھر مسجد نبوی کی پشت پر تھا اور بدر میں انہوں نے ابو جہل کو قتل کیا تھا۔ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خادم بھی تھے اور انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تبرکات کو محفوظ رکھنے کا اہتمام کیا تھا اور انہیں سفر میں بھی اپنے ساتھ رکھتے تھے۔ ان تبرکات میں ایک تمکبہ، ایک گدّا، مسواک، نعلین اور ایک ٹوٹا شال تھا (۱۵۳/۳) جب رسول اللہؐ کسی مجلس میں تشریف لے جاتے تو یہ آپؐ کے نعلین مبارک اٹھا کر اپنی نعل میں رکھ لیتے تھے اور واپسی میں آپؐ کو پہننے کے لیے نعلین پیش کرتے تھے۔ پیر اور جمعرات کا روزہ رکھتے تھے۔ ٹانگیں تپلی تپلی تھیں، تہ چھوٹا اور جسم نحیف تھا۔ عمدہ لباس پہنتے اور خوشبو لگاتے تھے (۱۵۴/۳) خضاب نہیں کرتے تھے۔ ان کے بال گندھے ہوئے تھے ٹیٹس کانوں پر رہتی تھیں ہاتھ میں لوہے کی انگوٹھی پہنتے تھے۔ انہوں نے انتقال سے پہلے اپنا وصیت نامہ لکھا تھا اور الزبیر بن عوام اور عبداللہ بن الزبیر کو وصیت کی تھی کہ میری لڑکیوں کی شادی ان کی مرضی سے کی جائے۔ (۱۵۹/۳) ایک غلام کے لیے وصیت کی کہ وہ اگر پانسو درہم ادا کر دے تو آزاد ہو جائے گا۔ اپنے کفن کے لیے انہوں نے شرط لگا دی تھی کہ دوسو درہم سے زیادہ مالیت کا نہ ہو اور مجھے عثمان بن مظعون کے پاس دفن کیا جائے۔ عبداللہ بن مسعود نے ساٹھ سال سے زیادہ عمر پائی ۳۲ سال میں انتقال ہوا عمار بن یاسر نے نماز جنازہ پڑھائی مگر ابن سعد کہتا ہے کہ عثمان بن عفان کا نماز پڑھانا ثابت ہے۔ رات کے وقت دفن کئے گئے۔ ترکہ میں ۹۰ ہزار درہم چھوڑے تھے۔

حضرت ابو بکر صدیقؓ پہلے مسلمان تھے (۱۷۱/۳) انہوں نے سب سے پہلے نماز پڑھی جب مسلمان ہوئے تو ان کا اثاثہ چالیس ہزار درہم تھا۔ پانچ ہزار درہم لے کر مدینہ آئے تھے اور تجارت شروع کی تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے گھر پر روزانہ صبح و شام تشریف لے جایا کرتے تھے (۱۷۲/۳) یہ شام سے سفید کپڑوں کی درآمد کرتے تھے اور جب مدینہ میں داخل ہوئے تو سفید لباس پہنے جتے تھے مدینہ میں ان کا گھر مسجد نبوی کے پاس تھا۔ عام الفتح میں جب مسلمانوں نے پہلا حج کیا تو امیر حج ابو بکر صدیق ہی تھے (۱۷۴/۳) ان حضرت کے مرض و فات میں نماز بھی انہوں نے ہی پڑھائی تھی۔ (۱۷۸/۱۱)

الزہری کی روایت واقعہ قرطاس کے بارے میں یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابو بکر کے بارے میں ہی وصیت کرنا چاہتے تھے (۱۸۰/۳) حضرت عائشہؓ نے بھی ایک روایت میں یہ کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اگر جانشین کرتے تو ابو بکر کو بناتے پھر عمر کو پھر ابوعبیدہ بن الجراح کو۔ حضرت عمرؓ ابوعبیدہ ہی کو امیر بنا چاہتے تھے۔ سیف بنی ساعدہ میں ابو بکر سے پہلی بیعت بشیر بن سعد نے کی تھی مسلمانوں

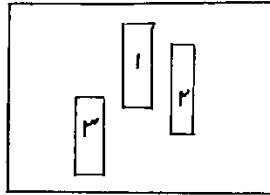
سے دیکھا کہ انھیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز کی امامت دے کر دین کا امام بنایا ہے تو انھیں دنیا کا امام بھی کیوں نہ مانا جائے۔ (۱۸۳/۳)
ابن عباس کی ایک روایت یہ بھی ہے کہ ایک بار آدمی نماز ابوبکر نے اور آدمی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھائی (۱۸۳/۳)
تخلافت ابوبکر بن عمرؓ تھیں تھے اور ریوتیو کا حکم ابوعبیدہ کے پاس تھا خلیفہ ہونے کے بعد بھی ابوبکر کپڑوں کی گٹھری کا منہ پر رکھ کر بازار جاتے تھے۔ ان کی بیعت ۱۲ ربیع الاول ۱۱ھ کو ہوئی تھی (۱۸۶/۳) اس وقت ان کا مکان الشیخ (SUNHA) میں مدینہ کے فواح میں تھا اور اپنی زوجہ حبیبہ بنت خاربہ کے ساتھ وہاں رہتے تھے اس مکان کی چھت اون ڈھانچ کر بنائی تھی وہاں سے دینے تک پیدل آیا کرتے تھے اور عشا کی نماز پڑھ کر واپس جاتے تھے۔ خلیفہ ہونے کے بعد چھ ماہ تک صبح میں رہے تجارت اور معاشی خوش حالی کو پسند کرتے تھے مگر خلافت کی ذمہ داریوں نے اس مشغلہ کو چھڑا رکھا تھا۔

حضرت ابوبکرؓ دے پتے تھے۔ جسم پر گوشت کم تھا رنگ سفید تھا آنکھیں گہری تھیں چہرہ عرق آلود رہتا تھا دارمی کو ہندی لگاتے تھے (۱۸۸/۳)

انہوں نے وصیت کی تھی مجھے پڑنے کپڑے کا کفن دیا جائے۔ ان کے انتقال پر حضرت عمرؓ چھوٹ بھڑک کر روئے تھے۔ حضرت ابوبکرؓ نے اپنا جانشین نامزد کرنے سے پہلے اکابر سے مشورہ کیا تھا (۱۹۹/۳) وصیت کی کتابت عثمان بن عفان نے کی تھی مگر وصیت میں حضرت عمرؓ کا نام لکھوانے سے پہلے ہی حضرت ابوبکرؓ نے ہوش ہو گئے تھے۔

حضرت ابوبکرؓ نے ۷ جمادی الآخرہ کو ٹھنڈ میں غسل کر لیا تھا اس سے پندرہ دن بخار رہا۔ زمانہ علالت میں حضرت عمرؓ نماز پڑھاتے تھے۔ حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عثمانؓ کے گھر آنے سے پہلے ۲۲ جمادی الثانیہ ۱۱ھ کو انتقال ہوا مدت خلافت دو سال تین ماہ اور دس دن تھی عمر ۶۳ سال ہوئی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عمر تین سال چھوٹے تھے۔ نماز جنازہ قبر اور منبر نبوی کے درمیان بیٹھے میں حضرت عمرؓ نے پڑھائی عمر عثمانؓ، طلحہ بن عبد اللہ اور عبد الرحمن بن ابی بکرؓ نے قبر میں آتا تھا۔ (۲۰۸/۳)

حضرت ابوبکرؓ نے وصیت کی تھی کہ انھیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس دفن کیا جائے اُن کا سر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کندھے کے قریب ہے۔ قبر زیادہ ابھری ہوئی نہیں ہے اوپر سرخ کنگریاں پڑی ہیں۔ روضے کا اندونی نقشہ اس طرح ہے کہ



درمیان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر مبارک ہے اس کے بائیں جانب حضرت ابوبکر صدیقؓ ہیں جن کا سر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے شانہ مبارک کے قریب ہے اور دائیں طرف حضرت عمرؓ انصاریؓ ہیں جن کا سر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں کے قریب ہے (۲۱۶/۳) حضرت ابوبکرؓ کی وفات کے وقت اُن کے والد ابو قحانہ حیات تھا اور انہوں نے میراث میں اپنا حصہ اپنے پوتوں کو دے دیا تھا سچھا ماہ اور چند روز کے بعد محرم ۱۲ھ میں ابو قحانہ بھی ۹۷ سال کی عمر میں فوت ہوئے۔ صہیب بن سنانؓ رومی تمام مشاہد میں شریک تھا اور معاذی بیان کیا کرتے تھے (۲۲۹/۳) انہوں نے

سوال ۳۲۷ میں بصرہ ۷ سال انتقال کیا۔ بلال بن رباح حضرت ابوبکرؓ کے مولیٰ تھے انہوں نے خرید کر آزاد کر دیا تھا۔ یاسلام کا اظہار کرنے والے پہلے سات مسلمانوں میں سے ایک تھے مدینہ کو ہجرت کرنے کے بعد سعد بن غنیمہ کے مکان میں فروکش ہوئے تھے۔ جب حضرت عمرؓ نے دواوین کی ترتیب کی تو یہ شام کو ہجرت کر گئے تھے۔ سب پہلے انہوں نے اذان دی تھی اور جب مسجد میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تشریف لاتے ہوئے دیکھ دیا کرتے تھے تب اقامت کہتے تھے (۳۴۲/۲) فتح مکہ کے دن انہوں نے خانہ کعبہ میں اذان دی تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد اذان دینی چھڑ دی تھی اور شام کی طرف چلے گئے تھے وہیں انتقال کیا (سنہ ۲ھ) ان کا رنگ سیاہ تھا۔ جسم نحیف اور قد لمبا، بال بہت تھے گاؤں پر گوشت کم تھا۔

الرقم بن ابی الارقم کے حال میں ابن سعد میں بتا ہے کہ ان کا گھر کوہ صفا پر تھا جہاں ابتدائیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور امیاء لانے والے جمع ہوا کرتے تھے۔ یہیں حضرت عمرؓ نے اسلام قبول کیا تھا۔ بعد میں اس کا نام دارالاسلام ہو گیا تھا اسے الارقم نے وقف کر دیا تھا اور وقف نامہ ان الفاظ میں لکھا تھا:

بسم الله الرحمن الرحيم : هذا ما قضى الارقم في ربه ما حاز الصفا انتها محرمه بسانها من الحرم لا تباع ولا تورث شهد هشام بن العاص وفلان مولى هشام بن العاص -

(یہ الارقم نے اپنے اُس مکان کے بارے میں فیصلہ کیا ہے جو الصفا کے کنارے واقع ہے کہ یہ اپنی جگہ حرم کی طرح محرم ہے نہ اسے بیچا جائے گا نہ یہ وراثت میں چلے گا۔ اس پر ہشام بن العاص اور ان کے نفلان مولى گواہ ہیں)

یہ مکان ابو جعفر عباسی خلیفہ کے زمانے تک محفوظ تھا اور اس نے زبردستی اسے خرید لیا تھا اور اس کا بیعنامہ ۱۷ ہزار دینار میں ہوا تھا، ابو جعفر نے یہ مکان خیر و دار کو دے دیا تھا جس نے اسے دوبارہ تعمیر کر دیا (۲۴۲/۳)

حضرت عمر بن الخطاب کو لقب فاروق اہل کتاب نے دیا تھا۔ تاذنخ اور سنہ ہجری کھنے کا دلچ انہوں نے شروع کیا اور پہلی تاریخ ربیع الاول ۱۶ھ سے لکھی (۲۸۱/۳) سب سے پہلے قرآن مجید کتابی صورت میں انہوں نے جمع کیا۔ کوہ اور بصرہ کی پلاننگ بھی عہد فاروقی میں ہوئی اور ان دونوں شہروں میں مکتبہ قبائل کے لحاظ سے بسائے گئے تھے۔ ان کی پالیسی یہ تھی کہ اکابر اصحاب رسول کو گورنر نہیں بناتے تھے۔ انہوں نے مسجد نبوی میں کنکریٹ ڈلوائی تھی اور حضرت عباس بن عبد المطلب کا گھر مسجد میں شامل کر لیا تھا دواوین کی ترتیب کے لیے انہوں نے اصحاب رسول کی فہرستیں تیار کرائی تھیں (۲۹۵/۳) اور نیشن پانے والوں کے جڑ بٹائے تھے (موم سنہ ۲ھ) اہل بدر کی اولاد کے لیے حضرت عمرؓ نے دو دہزار درہم وظیفہ مقرر کیا تھا مگر حضرات حسن و حسین کو پانچ پانچ ہزار درہم دیے تھے (۲۹۷/۳) اس اصول کے لحاظ سے زید بن اسامہ کا وظیفہ عبداللہ بن عمر سے زیادہ تھا۔ ہر تیلے کا جڑ ملوہ تھا اور وظیفہ حضرت عمرؓ خود اپنے ہاتھ سے تقسیم کرتے تھے۔ وہ کیسا معاشی نظام چاہتے تھے اس کا اندازہ اس روایت سے ہو سکتا ہے،

عن زید بن أسلم عن أبيه قال : سمعت عمر بن الخطاب يقول اللهم لئن بقيت إلى هذا العام المقبل لأحرق آخر الناس بأولهم ولا جعلت لهم رجلاً واحداً.

اور دوسری روایت میں یہ الفاظ ہیں :

لَنْ يَغْنِيَتْ اِلَى الْحَوْلِ لَا لِحَقِّقَ اَسْفَلَ النَّاسِ بَاعِضًا هـ۔

(خدا کی قسم اگر میں اس آسنے والے سال تک زندہ رہ گیا تو آخری آدمی کو پہلے سے ملا دوں گا اور سب کو "ایک آدمی" بنا کر چھوڑ دوں گا۔

دوسری روایت: اگر سال تمام تک زندہ رہا تو سب سے پہلے آدمی کو سب سے اونچے آدمی سے ملا دوں گا) (۲۰۲/۳)

ایک راوی سائب بن یزید کا بیان ہے کہ "عامِ رماہ" میں اس نے حضرت عمر کو دیکھا تھا تو ان کے پا جانے میں سولہ ہونے لگے (۳۲۰/۳) ان کا قد بلند تھا، تیز میز میٹھے تھے بڑی بڑی آنکھیں تھیں، غصے میں تاؤ دیتے تھے۔ بالوں کو چندی سے سرخ کرتے تھے۔ کپڑے میں چڑے کا یزید بھی لگا لیتے تھے (۳۲۸/۳) خلافت کے زمانے میں ان کے پاس ایک ہی پاجامہ تھا۔ آخر وقت میں انہوں نے جو دھابا لیا کھیں ان میں فرمایا تھا کہ میں کتاب اللہ کا اتباع کرنے کی وصیت کرتا ہوں، جب تک تم اس کی پیروی کرو گے گمراہ نہیں ہو سکتے اور مہاجرین سے حسن سلوک کرنا کیونکہ لوگ گھٹتے بڑھتے رہتے ہیں۔ (مگر مہاجرین وہ ہیں کہ گھٹیں گے بڑھیں گے نہیں)، اور انصار کا خیال رکھنا یہ وہ ہیں جن کی راوی میں اسلام نے پناہ لی تھی اور عرب کا خیال کرنا یہی تمہاری اصل اور مادہ "ہیں اور تمہیں اہلِ وقمہ کے پے وصیت کرتا ہوں کیونکہ ان کا ذمہ تمہارے نبی نے لیا ہے۔ حضرت عمر کی اتھادی پالیسی یہ تھی کہ معاشی نابرابری کو ختم کر دینا چاہتے تھے فرمایا:

وَاللّٰهُ لَنْ يَسْلَمَنِي اللّٰهُ لَآ ذَعَنْ اُرَامِلْ اَهْلَ الْعِرَاقِ لَا يَخْتَلِجُنِي اِلٰى اَحَدٍ يَّعْدِيْ اَبَدًا (۳۲۴/۳)

(خدا کی قسم اگر اللہ نے مجھے سلامت رکھا تو عراق کی بیواؤں کو اس حالت میں چھوڑ دیاؤں گا کہ وہ میرے بعد ہرگز کسی

کی محتاج نہ رہیں)

ان کی شہادت ایک غلام کے ہاتھ سے ہوئی جس نے زہر میں بچھے ہوئے چاقو سے تیرہ مسلمانوں کو زخمی کیا تھا ان میں سے ۹ کا انتقال ہو گیا تھا۔ حضرت عمر نے ۲۶ ذی الحجہ ۳۳ھ کو دس سال پانچ ماہ گیارہ دن خلافت کرنے کے بعد انتقال کیا۔ حضرت عثمان کی بیعت ۳ محرم ۳۴ھ کو ہوئی (۳۶۵/۳) صہیب بن سنان نے نمازِ جنازہ پڑھائی عثمان بن عفان، سعید بن زید، صہیب بن سنان اور عبداللہ بن عمر نے قبر میں اتارا۔

ہشام بن عروہ کا بیان ہے کہ الولید بن عبد الملک کے زمانے میں روضہ نبوی کی ایک دیوار گر گئی تھی اسے دوبارہ تعمیر کرنے کے لیے بنیاد کھودی گئی تو ایک قبر میں پیرِ ظاہر ہوئے لوگ گھبرائے اور یہ سمجھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم مبارک ہیں۔ اس وقت کوئی ایسا شخص نہ تھا جو ان قدموں کو پہچان سکے۔ عروہ بن الزبیر بلائے گئے اور انہوں نے کہا کہ خدا کی قسم یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم مبارک نہیں بلکہ یہ عمرؓ کے پانچ ہیں (۳۶۹/۳)

عثمان بن مظعون کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ترکِ لذات اور ترکِ دنیا پر وعید فرمائی۔ کثرتِ عبادت اور دیانت کی ممانعت کی (۳۹۵/۳) ان کا انتقال ہجرت سے ۳۰ ماہ بعد ہوا تھا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آنسوؤں سے روئے تھے (۳۹۶/۳) یحییٰ بن یحییٰ میں دفن ہونے والے پہلے مسلمان تھے ان کی قبر قبرِ قلعہ تھی۔

عبیدہ بن الجراح نے اپنی انگوٹھی پر "الحسن للہ" کندہ کرا رکھا تھا (۴۱۲/۳) سعد بن معاذ تعلیمِ قرآن دیا کرتے تھے ان کے بارے میں ابراہیم النخعی نے کہا۔

"أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَدَّ عَلَى قَبْرِ سَعْدٍ ثَرِيْبًا أَوْصَدَّ وَهُوَ شَاهِدٌ" (۴۳۱/۳)

(نبی علیہ السلام نے سعد کی قبر پر کھڑا پھیلا یا، یا وہ پھیلا یا گیا اور آپ دیکھتے رہے)
وگ ان کی قبر سے تبرک لے جاتے تھے۔

أخذوا من تراب قبر سعد فذهبوا بهائم نظرا ليه بعد ذلك فاذنوا من مسك (۴۳۱/۳)

(ایک شخص سعد کی قبر کی مٹی ایک مٹھی میں بھر کر لے گیا پھر اُسے دیکھا تو وہ مشک تھا)

سعد کی عمر انتقال کے وقت ۳۷ سال تھی وہ بہت حسین و جمیل، سرخ سفید و راز قد تھے۔ واپسی پر بصورت آنکھیں سیاہ تھیں (۴۳۲/۳)

حضرت ابویوب انصاری (متوفی ۳۸ھ) کے لئے ابن سعد کہتا ہے کہ ان کی نسل منقطع ہو گئی تھی۔ قد الفرس ولد فلا

نعلہ عقباً (۴۸۴/۳)

نیمان بن عمرو بدری صحابی تھے عمر بن راشد کی روایت ہے کہ یہ یا ان کا لڑکا چار یا پنج مرتبہ نبیذی بی کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئے اور آپ نے ہر بار کوڑے لگوائے کسی شخص نے ان پر لعنت بھیجی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

لَا تَلْعَنُہ فَاِنَّہ یَعْبُدُ اللّٰہَ وَرَسُولَہ (مبنت مت بھیجو کیونکہ یہ اللہ اور اس کے رسول سے محبت کرتے ہیں) (۴۹۴/۳)

حجۃ الوداع کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حلق کرایا تھا تو آپ کے موئے مبارک بہت سے اصحاب نے لے لیے تھے

اور انھیں محفوظ رکھا تھا۔ (۵۰۶/۳)

عبداللہ بن عمرو اور عمرو بن الجموح کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک قبر میں دفن کرایا تھا اور یہ ایسی جگہ واقع تھی جہاں سے برسات کا پانی گزرتا تھا۔ ۴۶ سال کے بعد یہ قبر دوبارہ کھل گئی تو لوگوں نے دیکھا کہ دونوں لاشیں بدستور موجود ہیں اور کفن بھی دیا ہی ہے۔ یہاں سے ان کی لاشیں نکال کر دوسری جگہ علیہ السلام نے دفن کیا گیا (۵۶۳/۳)

سعد بن عبادہ کی والدہ عمرۃ بنت مسعود نے مدینہ میں بیچ الادل ۳۸ھ میں انتقال کیا اس وقت رسول اللہ غزوۃ دونا لجنڈل پر تشریف لے

گئے تھے اور سعد بن عبادہ آپ کے ساتھ تھے۔ سفر سے واپس آکر رسول اللہ نے ان کی قبر پر جا کر فاتحہ پڑھی۔ سعد کی ماں نے کوئی نقد

مان رکھی تھی جسے پورا کرنے سے پہلے اُن کا انتقال ہو گیا۔ سعد نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کے بارے میں استفسار کیا تو آپ

نے فرمایا کہ تم اس کی منت پوری کر دو (۶۱۵/۳) سعد نے پوچھا کہ اگر میں والدہ کے انتقال کے بعد ان کے لیے کچھ صدقہ کروں تو کیا اس سے انھیں

کچھ فائدہ ہوگا۔ رسول اللہ نے فرمایا کہ ہاں۔ اس پر سعد بن عبادہ نے انحراف میں اپنی جائداد والدہ کے نام پر صدقہ کر دی۔ دوسری

روایت میں ہے کہ سعد نے اُن کے نام پر پانی پلانے کی سبیل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے لگوائی (۶۱۵/۳) بعد میں کسی نے اُن سے پوچھا

کہ یہ سبیل صدقہ ہے اس کا پانی پینا جائز ہے یا نہیں تو انہوں نے فرمایا کہ سعد بن عبادہ کی سبیل سے ابو بکر و عمر نے بھی پانی پیا ہے۔

یہ سیرۃ، معاری، اصدرا سلام اور کبار اصحاب رسول کے بارے میں ابن سعد کی دی بری تفصیلات کا صرف ایک خاکہ ہے اور طبقات

کی ابتدائی تین جلدوں پر مبنی ہے اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ طبقات ابن سعد میں معلومات کی کیسی فراوانی ہے اور جزئیات کی فراہمی میں ابن سعد نے کتنا

اتہام کیا ہے۔



تاریخ یعقوبی — سیرت نبویؐ کا ایک اہم قدیم ماخذ

ڈاکٹر محمد یسین مظہر صدیقی

تاریخی پس منظر

طلوع اسلام کے بعد نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت طیبہ ان اہم ترین اور سب سے قدیم موضوعات میں غالباً سرفہرست ہے جس نے اہل دل اور صاحبانِ قلم دونوں کے دامن خیال کو گھونپا ہے۔ اور ہر ایک نے اپنے علمی ظرف، ذہنی رجحان اور فنی مذاق کے مطابق پہلے تو اپنا دامن طلب بھرا اور پھر دوسرے مشاقین پر تو جمالِ الہی و نبوی کے قلب کے سرور اور آنکھوں کے نور کا اپنے بس بھر بندوبست کیا۔ محدثین کرام نے اقوال و افعال و تقاریر نبویؐ کی معمولی سے معمولی جزئیات کو فنی حدیث کے زاویہ نگاہ سے محیط کر لیا، تو مفسرین عظام نے کلامِ الہی کے تعلق سے تعبیراتِ نبویؐ کو محصور کیا۔ منازعی نگاروں کو فتوحاتِ اسلامی کے نیر و کن پس منظر میں جنگ و جدال کی دنیا پسند آئی اور انہوں نے مہر کہ ہائے نبویؐ کو سیرت کا ایک اہم ترین پہلو بنادیا۔ خالص سیرت نگاروں کو حیاتِ رسولؐ کے ہر پہلو سے کام تھا اس لیے از اول لُحْزہ زندگی تا دمِ واپس ہر جزئیہ قلم بند کیا گیا۔ نسب نگاروں نے عرب قبائلی نظام کے پس منظر میں جب اشراف کے انساب سے بحث کی تو حیاتِ رسولؐ کو سرنامہ بنا دیا کہ مخاضِ عرب کے تاج میں نور محمدی شاہ سیرا تھا۔ عالمی تاریخ نگاروں کی تصانیف میں سیرت مبارکہ محمدؐ زریں کا درجہ حاصل کر گئی۔

سیرتِ نبویؐ سے دلچسپی و تعلق خاطر مسلمانوں کو پہلے دن سے رہا کیونکہ وہ کلامِ الہی کے بعد مذہب و قانونِ اسلام کا دوسرا منبعِ حیات و سرچشمہ فیض ہے۔ خود عبدِ نبویؐ میں رسولِ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مبارک زندگی کے ہر پہلو اور ہر گوشہ سے دل چسپی و عقیدت جیسے ساتھ ساتھ جستجو، تفحص اور روایت کے ثبوت ملتے ہیں۔ "عبدِ خلافتِ راشدہ میں دل چسپی اور روایت و دونوں میں اضافہ ہوا کہ اب وہ ذاتِ باریکات لوگوں کے درمیان موجزنہ تھی۔ جنہوں نے آپؐ کو دیکھنے کی سعادت نہ پائی تھی وہ بے قرار دل اور مشتاق نظروں سے ان سے پوچھتے جو صحبتِ نبویؐ کے شرف سے سرفراز تھے اور صحابہ کرام محبت و عقیدت کی زبان سے مگر ضبط و صبر کا دامن تمام کر اپنے حبیبِ مکرم کی باتیں کرتے" عام طور پر سیرتِ مبارکہ کے واقعات مجالس میں، گھروں یا مسجدوں میں بیان کیے جاتے۔ صحابہ کرامؓ نے "روایت" کی جو بنیاد ڈالی اسی کو دوسری نسل کے لوگوں نے فنِ کا درجہ دے دیا اور روات یا راویوں کا ایک طبقہ وجود میں آگیا۔ غیر مختار راویوں نے ضبط و احتیاط سے کام نہ لیا تو سیرت کے واقعات میں قصے (قصص) شامل ہو گئے جن کا حقیقت سے کوئی تعلق نہ تھا۔ نتیجہ نکلنا کہ داستان گوئی یا داستان طرازی کی بہت سی غیر تاریخی چیزیں کو سیرت کا جز بنا دیا گیا حالانکہ یہ داستان گو (قاص) کے اپنے ذاتی رجحانات، سیاسی میلانات اور مذہبی خیالات کا زائیدہ تھا۔ قاص کے پہلو بہ پہلو اخباری

بھی تھے جو تاریخی واقعات کو پوری احتیاط سے قلم بند کرتے تھے اور اس کے لیے اسناد کو ضروری قرار دیتے تھے تاکہ وہ تواریخ واقعہ کے عینی شاہدوں تک سلسلہ کلام و راز کر کے اپنی تحریر کے لئے سند اعتبار فراہم کی جائے۔^(۱)

سیرت نبوی کا ایک اہم پہلو — منازی — کا فن پہلی صدی ہجری کے نصف اول میں ہی ضبط تحریر میں آنے لگا تھا۔ خلیفہ سوم کے صاحبزادے ابان بن عثمان (تقریباً ۲۰ھ/۶۴۱ء تا ۱۰۰ھ/۶۷۸ء) اب تک معلومات کے مطابق اس فن کے پہلے نقاش تھے۔ ان کے بعد ان سے اہم تر تھے۔ عروہ بن زبیر بن عوام (۲۳ھ/۶۴۴ء تا ۹۴ھ/۶۷۳ء) جن کی متعدد روایات کتب تاریخ میں ملتی ہیں اور ان کے علاوہ وہ خلیفہ عبدالملک بن مروان (۶۵ھ/۶۸۴ء تا ۸۶ھ/۷۰۵ء) کو تحریر یا دواشتیں بھی بھیجا کرتے تھے۔ اسی بنا پر ان کو بجا طور سے تاریخ اسلام کا بانی سمجھا جاتا ہے۔ شریحیل بن سعد (متوفی ۱۲۳ھ/۷۴۱ء) جو غالباً ایک مینی موٹی تھے اس سلسلہ کی ایک اور پرانی کڑی تھے۔ لیکن ان سے زیادہ اہم ایک مینی تابعی وہب بن منبہ (۳۴ھ/۶۵۴ء تا ۱۱۰ھ/۷۲۸ء) تھے جو غالباً یہودی خاندان کے فرد تھے۔ کچھ تو انھوں نے خود اور کچھ ان کے بعد دوسروں نے ان کے نام سے منسوب کر کے سیرت نبوی میں اسرائیلیات کو جگہ دی خاص کر سلسلہ انبیاء کے بیان میں۔ منازی نگاروں کے اسی سلسلے میں عاصم بن بن قتادہ انصاری (متوفی ۱۲۰ھ/۷۳۸ء) کے قریبے جو دمشق و مدینہ میں منازی پر مجالس منعقد کرتے اور بعد میں ان کو قلم بند کر لیتے۔ محمد بن مسلم بن شہاب زہری (۵۱ھ/۶۷۱ء تا ۱۲۴ھ/۷۴۲ء) اگرچہ خلیفہ عبدالملک اموی کے دربار سے وابستہ تھے۔ لیکن فن منازی میں ان کی امامت پر اسس وابستگی سے ذرا میل نہ آیا تھا۔ محمد بن عبد العزیز (۹۹ھ/۷۱۷ء تا ۱۰۱ھ/۷۱۹ء) میں عبد اللہ بن ابوبکر بن محمد بن عمرو بن حزم (متوفی ۱۲۰ھ/۷۴۰ء یا ۱۳۵ھ/۷۵۲ء) نے منازی پر ایک نوشتہ خلیفہ وقت کے ملاحظہ کے لئے تیار کیا تھا۔ ان کا ایک معاصر ابوالاسود محمد بن عبدالرحمن بن نوفل (متوفی ۱۳۱ھ/۷۴۸ء یا ۱۳۷ھ/۷۵۴ء) نے بھی ایک منازی پر کتاب چھوڑی تھی لیکن ان سب منازی نگاروں میں موسیٰ بن عقبہ (تقریباً ۵۵ھ/۶۷۵ء تا ۱۴۱ھ/۷۵۸ء) کی منازی کو جو اعتبار ملا وہ کسی کے حصہ میں نہ آیا۔ لیکن ان کی منازی وقت کی دست برد کے ہاتھوں محفوظ نہ رہ سکی اور واقعہ (۱۳۵ھ/۷۵۴ء تا ۲۰۷ھ/۸۲۲ء) اس فن کے امام بنے مثال بن کر دوسری صدی ہجری میں ابھرے۔^(۲) فن سیرت پر پہلی جامع کتاب جو ہمیں دستیاب ہے وہ محمد ابن اسحاق (۸۵ھ/۷۰۴ء تا ۱۵۱ھ/۷۶۹ء) کی سیرت رسول اللہ ہے جو ابن ہشام (متوفی ۲۱۳ھ/۸۲۸ء یا ۲۱۸ھ/۸۳۳ء) کی تہذیب السیرۃ النبویہ کی شکل میں ملتی ہے۔ یہ کتاب مدتوں سیرت نگاران رسول کے لئے مشعل راہ بنی رہی اور آج بھی اس کی امامت سے کسی کو انکار نہیں۔ مدتوں اس کی خیرہ کن روشنی میں کسی دوسری کتاب سیرت کا چراغ نہ جل سکا۔ لیکن اس کے علاوہ وقتی مطالبوں اور عصری تقاضوں نے بھی علمی مذاق بدل دیا تھا۔ دوسری صدی ہجری / آٹھویں صدی عیسوی میں امت اسلامی کی تہذیب و تمدن ترقی اس قدر ہرچکی تھی کہ طابان علم کے لئے مختلف جولان گاہیں بن گئی تھیں۔ وہ ”امت“ کے گوناگوں معاملات میں دل چسپی رکھتے تھے۔ چنانچہ اس عہد کے ”رواق“ اور ”انباریوں“ کو تاریخ و تہذیب اسلام کے مختلف پہلوؤں سے لگاؤ پیدا ہوا۔ اس صدی کے ”انباریوں“ میں عوانہ بن حکم (متوفی ۱۴۷ھ/۷۶۴ء)، ابوحنیف (متوفی ۱۵۷ھ/۷۷۴ء)، سیف بن عمر (متوفی ۱۸۰ھ/۷۹۶ء)

نی (متوفی ۲۲۵ھ/۸۳۹ء) امامت و معتدائیت کے مقام پر فائز ہیں^(۹)۔ تیسری صدی ہجری / نویں صدی عیسوی
تہذیب اسلامی کے ایک نئے دور کا مطالعہ کیا۔ یہ زمانہ ”علم کے سفر کا تھا جس کو محدثین نے شروع کیا تھا۔ خلافت اسلامی
کے مختلف صوبوں اور مراکز میں علم کی مسنیں بھی تھیں۔ تشنگان علم ان چشم ہائے حیات سے سیراب ہونے جاتے اور اپنے
ظرف بھر دامن بھر لاتے تھے۔ اسی سفر علمی نے وسعت نگاہ پیدا کی اور تیسری صدی ہجری میں تاریخ اسلامی عالمی تاریخ کا جزو
بن گئی اور سیرت نبوی اس کا ایک درخشاں باب۔ اس صدی کے اہم ترین ستون تاریخ تھے۔ ابن قتیبہ (متوفی ۲۷۰ھ/۸۸۲ء)
ابو حنیفہ دینوری (متوفی ۲۸۲ھ/۸۹۴ء)، بلاذری (متوفی ۲۷۹ھ/۸۹۲ء)، یعقوبی (متوفی ۲۹۲ھ/۹۰۴ء کے بعد) اور
طبری (متوفی ۳۱۰ھ/۹۲۳ء)۔ ان سب اساطین تاریخ اسلامی کا نقطہ نظر عالمی تھا۔ اور اسی بنا پر ان کی کتب تاریخ
حضرت آدم ابوالبشر سے شروع ہوتی ہیں اور ان کے اپنے ہمد پر ختم ہوتی ہیں^(۱۰)۔

مصنف : حیات و رجحانات

کسی فنی یا علمی شاہکار کا تجربہ و تحلیل کرتے وقت اس کے فن کار یا قلم کار کی حیات و رجحانات کا جائزہ از بس
ضروری ہے کیونکہ بسا اوقات اس کی زندگی کے کوائف، خاندانی حالات، موروثی ترک خیالات، مذہبی معتقدات، سماجی
و معاشرتی تعلقات، سیاسی نظریات، فقہی یا مسلکی رجحانات نہ صرف اس کی نگارشات میں منعکس ہوتے ہیں بلکہ اکثر و بیشتر
ان کی علمی سمت بھی متعین کرتے ہیں۔ بد قسمتی سے مورخ یعقوبی کے بارے میں ہماری معلومات کافی تشنہ ہیں لیکن قدیم و جدید
ماخذ میں جو کچھ ملتا ہے اس کی بنیاد پر اس کی حیات کی تاریخ کو مرتب کیا جاسکتا ہے۔

حیات مورخ کے بارے میں ہمارا سب سے قدیم ماخذ — اب تک کی معلومات کے مطابق — ساتویں صدی ہجری /
تیسریں صدی عیسوی کا مشہور مصنف یا قوت حموی (متوفی ۶۲۶ھ/۱۲۲۸ء) ہے جس نے اپنی معجم الادباء میں ابو عمر محمد بن
یوسف بن یعقوب مصری کندی (متوفی بعد ۳۵۵ھ/۹۶۶ء) کی اساس پر کہا ہے کہ یعقوبی کا پورا نام احمد بن ابی یعقوب اسحاق
بن جعفر بن وہب بن واضح تھا مگر وہ اپنی نسبت یعقوبی کے ذریعہ زیادہ معروف ہے۔ یا قوت نے اس کو اخباری عباسی بھی
گردانا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ فن روایت میں اعلیٰ مقام رکھنے کے ساتھ ساتھ خاندان عباسی سے نسبت شرف رکھتا تھا۔
عباسی کی توضیح یا قوت کے بیان میں نہیں ملتی تاہم وہ اس کو بنو ہاشم کا مولیٰ قرار دیتا ہے اور شاید یہی ایک سبب ہو۔ تاریخ یعقوبی
کے مخطوطے پر الکاتب العباسی ”تحریر ملتا ہے جس سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ وہ غالباً کسی عباسی خلیفہ کا یا کم از کم اس کے
کسی اہم متوسل کا کاتب (سیکریٹری) رہا ہوگا۔ شاید یہ عباسی ہونے کا بہتر جواز فراہم کرتا ہے۔ یا قوت نے یعقوبی کا سنہ
وفات ۲۸۲ھ/۸۹۴ء بتایا اور کہا ہے کہ اس کی بہت سی تصانیف تھیں جن میں کتاب التاريخ، کتاب اسما البلدان،
کتاب فی اخبار الامم السالفۃ اور کتاب مشکاة الناس لزمانہم اہم ترین تھیں۔ یا قوت کے اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ
کتاب تاریخ کافی ضخیم تھی، کتاب البلدان ایک جلد میں تھی اور گزشتہ قوموں کے حالات پر کتاب کافی مختصر تھی۔ اس کے علاوہ

یا قوت کے یہاں خاموشی ہے^(۱۱)

جدید موضوعین و مؤلفین میں اسماعیل پاشا بغدادی نے اپنی دونوں کتابوں میں یا قوت کے بیان پر کوئی اضافہ نہیں کیا۔ عرضہ کمالہ نے بھی مزید کوئی روشنی نہیں ڈالی۔ خیر الدین زرکلی نے اپنی مشہور عام کتاب الاعلام میں نسبتاً کچھ اضافہ کیا ہے۔ اس کے بیان کے مطابق یعقوبی ایک مورخ و جغرافیہ نویس تھا۔ وہ بغداد کا باشندہ تھا اور اس کا داد اعلیٰ عباسی ابو جعفر منصور (۱۳۶ھ / ۷۵۴ء) تھا۔ ۱۵۸ھ / ۷۷۵ء کے موالیٰ میں سے تھا۔ وہ سردگرم ماکک دور دراز چنیدہ تھا۔ عالم اسلامی میں خوب گھوما پھرا تھا۔ ایک مدت تک ارمینیا میں مقیم رہا۔ سرزمین پاک و ہند بھی پہنچا اور دوسرے عربی و پارسی گئے۔ مورخوں میں اس کی تاریخ وفات کے بارے میں اختلاف ہے۔ یا قوت کے علاوہ دوسروں نے ۲۸۲ھ / ۸۹۵ء اور ۲۷۸ھ / ۸۹۱ء یا اس کے بعد بھی بتائی ہیں لیکن اب اس کی تاریخ وفات ترجیحی طور پر ۲۹۲ھ / ۹۰۷ء کے بعد کسی وقت تسلیم کی جاتی ہے کیونکہ اس کی کتاب البلدان میں اس کے کچھ اشعار درج ہیں جو اس نے ۲۹۲ھ / ۹۰۷ء کی عید الفطر کی چاند رات کو نظم کئے تھے^(۱۲)۔

تاریخ یعقوبی کے بیروت ایڈیشن میں مورتخ و صاحب کتاب پر کوئی مقدمہ نہیں ہے^(۱۳)۔ تاہم نجف کے ایڈیشن میں مرتب سید محمد صادق بحر العلوم کا انتہائی مختصر مقدمہ ہے جس سے تشنگان علم کی تشنگی اور بڑھ جاتی ہے۔ ان کے مقدمے زرکلی کے بیان پر چند اور باتوں کا اضافہ ملتا ہے۔ مثلاً یعقوبی کا ارمینیا میں ۲۶۰ھ میں موجود ہونا ثابت ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ عالم اسلامی میں اس کا سفر شام و اندلس بھی معلوم ہوتا ہے۔ جن اشعار کی طرف زرکلی کے بیان میں اشارہ گزارا وہ بقول بحر العلوم مصر کے حاکم وقت خاندان بنو طولون کے جلالت شان و عیش و عشرت کے بارے میں کہے گئے تھے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ یعقوبی تیسری صدی ہجری / نویں صدی عیسوی کے اوائل میں موجود تھا۔ بحر العلوم کا خیال ہے کہ یعقوبی ابو حنیفہ دینوری کا معاصر تھا^(۱۴) لیکن اسے صرف دینوری ہی کی معاصریت کا شرف حاصل نہیں تھا بلکہ وہ ابن قتیبہ، بلاذری اور طبری سے بھی نسبتاً معاصر رکھتا تھا اگرچہ اس کا علم و اعتراف ہیں ان میں سے کسی بھی مورتخ کے بیان سے نہیں ملتا۔

ڈاکٹر عبدالعزیز دوری کا خیال صحیح معلوم ہوتا ہے کہ یعقوبی نے اپنی تاریخ میں جعفری یا شیعہ رجحانات کی عکاسی کی ہے^(۱۵)۔ اگرچہ قدیم یا متوسط یا مؤخر مستند موضوعین و مؤلفین کے یہاں اس نکتہ پر کوئی واضح اشارہ نہیں ملتا ہے تاہم تاریخ یعقوبی کی داخلہ شہادتیں اس خیال کی تصدیق کرتی ہیں۔ ان شہادتوں کا ذکر کتاب کے مندرجات کے تجزیے و تحلیل کے وقت بار بار آئے گا۔ یہاں اتنا کہنا کافی ہو گا کہ مورخ جانبدار حضرت علی و حسن کے زمانہ حکومت کو تو خلافت سے تعبیر کرتا ہے جبکہ باقی تمام خلفاء — حضرت ابوبکر و عمر سے لے کر خلیفہ عباسی محمد علی اللہ تک — کے عہد حکومت کو 'ایام' سے یاد کرتا ہے^(۱۶)۔ بظاہر بڑی معصوم اور غیر لاپرواہ معلوم ہوتی ہے لیکن ان دو الفاظ کے پیچھے خلافت کے بارے میں اُمت مسلمہ کے دو اہم ترین فرقوں کے سیاسی اور کسی حد تک مذہبی نظریہ کی پوری تاریخ چھپی ہوئی ہے^(۱۷)۔ یعقوبی کی تاریخ میں اہلیت یا خاندان علی بن ابی طالب سے عقیدت کی قربان گاہ پر تاریخی شعور اور علمی غیر جانبداری یا فنی معروضیت کی جھینٹ چڑھا دی گئی ہے اور ظاہر ہے کہ مورخانہ معیار صداقت سے کسی تاریخی تحریر کا یہ بڑا سقم ہے۔

جب ذاتی خیالات یا فرقہ وارانہ رجحانات کی کارفرمائی تاریخ اسلامی پر کسی کتاب میں اس حد تک جو تو نہ صرف یہ کہ واقعات و حقائق کے انتخاب و انضباط میں بے اعتدالی پیدا ہوتی ہے بلکہ اکثر و بیشتر واقعات کو مسخ کرنے کا کردہ عمل شروع ہو جاتا ہے۔ مورخ اپنے من بجاتے نقطہ نظر اور پسندیدہ نظریہ کی آنکھ سے تاریخی واقعات پر نظر ڈالتا ہے۔ چن چن کر وہ ان واقعات کو لیتا ہے جو اس کی رائے کے حق میں ہوتے ہیں اور ان حقائق کو نظر انداز کر دیتا ہے جو اس کے نظریہ کی کٹ کرتے ہیں یا اس سے میل نہیں کھاتے۔ پھر عمل جانبداری اور غیر معروضی طریقہ کار کا اثر یہیں ختم نہیں ہوتا بلکہ وہ اپنی محبوب شخصیات و افراد کو تعریف و توصیف کے غلبہ ہفتم پر بٹھا دیتا ہے۔ اس کے مدد میں دوسروں یا اس کے قاریوں کو بھی اتنے ہی اونچے، عظیم اور بے مثل نظر آئیں جتنا کہ وہ ان کو خود اپنی چشم تصور میں دیکھتا ہے غیر مختاط و غیر دیا ندر مورخ اس مقصد کے حصول کے لیے پھر دوسرا مورخانہ جرم کرتا ہے،

اول یہ کہ وہ ان کی مدح سرائی کا لازمہ دوسروں یا مخالفین کی مکتہ چینی، تنقیص حتیٰ کہ کردار کشی میں سمجھتا ہے۔

دوم یہ کہ وہ قصیدہ نگاری کے دوسرے لوازم — مبالغہ، غلط تعبیر اور جعلی شواہد — کا سہارا لیتا ہے۔

یعقوبی کی تاریخ کے یہ مذکورہ بالا کمزور نکات اس کے سیرت نبوی کے باب میں بھی نمایاں طور پر نظر آتے ہیں۔ تفصیل تو اپنی جگہ پر آئے گی یہاں اتنا اشارہ کافی ہو گا کہ ابتدائی مسلمانوں کے باب میں یعقوبی نے عام مورخین اور سیرت نگاروں کی روش سے بالکل الگ طرز اپنایا ہے۔ وہ حضرت خدیجہ کو عورتوں میں اول مسلمان حضرت علی کو مردوں میں اول مسلم اور موخر الذکر بزرگ کے بعد حضرات زید بن حارثہ اور ابوذر غفاری کو بالترتیب دوسرا اور تیسرا مسلم مرد قرار دیتا ہے۔ پھر محض اشک ثونی کی خاطر لفظ قبیل (کہا گیا) سے، جو روایت کے مرجوح یا ناقابل اعتبار ہونے کی عرب تاریخ نویسی میں نشانی ہے، حضرت ابوبکر کو حضرت ابوذر غفاری سے پہلے کا مسلمان بتا دیا۔^(۶۰) یعنی اب بھی یعقوبی ابن اسحاق ابن سعد بلاذری، ابن ہشام جیسے مؤرخین اور ان مورخین کے تمام سلسلہ رواۃ کی ان روایتوں کو ذکر کرنے یا ان کا حوالہ دینے پر آمادہ نظر نہیں آتا جن کے مطابق حضرت ابوبکر پہلے مسلمان تھے۔^(۶۱)

اسی طرح یعقوبی نے اموی صحابہ کرام کے ساتھ بھی ظلم روا رکھا ہے اور کہیں ان کے بارے میں حقائق چھپا لیتا ہے اور کہیں مسخ کر دیتا ہے۔ دو مثالیں حاضر ہیں۔ یعقوبی کو اس کا تو اعتراف ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی چار دستہ ان ملک صفات تھیں مگر ان میں سے وہ صرف دو کی شادی کا ذکر کرتا ہے۔ حضرت فاطمہ کی شادی حضرت علی سے اور اس رشتہ کو حکم ناطق الہی اور فیصلہ خداوندی قرار دیتا ہے۔^(۶۲) حضرت زینب کی شادی کے سلسلے میں وہ اقرا پر وازی کا مرتکب ہوتا ہے اور کہتا ہے کہ وہ ہجرت نبوی کے وقت طائف میں اپنے شوہر ابوالعاص بن بشر بن عبد ڑحمان ثقفی کے پاس تھیں۔ ظاہر ہے کہ اسے اس سفید جھوٹ پر اموی دشمن رجحانات نے آمادہ کیا تھا اور اس کا قلب و دماغ دین اس حق کے اعتراف سے باز رکھتا تھا کہ حضرت زینب خاندان عبد شمس کے ایک فرد ابوالعاص بن ربیع کے نکاح میں تھیں کسی ثقفی کے عقد میں نہیں۔^(۶۳) اسی طرح وہ بدر کے بعد حضرت زینب کو مکہ سے مدینہ لانے کی سعادت حضرت عباس بن عبد المطلب ہاشمی کے نصیب میں لکھ دیتا ہے۔^(۶۴) محض اس لیے کہ وہ اس کا شرف حضرت ابوالعاص اموی کو دینا نہیں چاہتا۔ اسی طرح حضرات رقیہ اور ام کلثوم کی یکے بعد دیگرے حضرت عثمان بن عفان اموی^(۶۵) سے شادی کی طرف وہ بالکل اشارہ نہیں کرتا کہ اس سے ایک اموی فرد اور نتیجتاً پورے اموی

خاندان کے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت بھارت و ازدواج کا شرف نصیب ہو جاتا ہے جو اس کے اپنے مرمومات کے علاوہ اس کا ہم خیال وہم نوا وہم نظریہ متبعین اور مومنوں کی تبلیغ و عقیدے کی کاٹ کرتا ہے۔ لیکن جو کہا گیا ہے کہ جھوٹ کے پیر نہیں ہوتے یا جھوٹے کو یاد نہیں رہتا وہی یعقوبی کے ساتھ ہوا کم از کم حضرت زینب کے معاملے میں۔ سلسلہ میں حضرت زید بن حارثہ کے سریرہ عیض (جس کو وہ سریرہ قرہ کہتا ہے) کے بیان میں یعقوبی حضرت زینب کے شوہر کا صحیح نام لیتا ہے اور کہتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے پہلے نکاح کی بنا پر حضرت زینب کو حضرت ابو العاص بن ربیع کے پاس لوٹا دیا تھا۔ لیکن اسی سلسلہ میں وہ مزید گل افشانی یہ کرتا ہے کہ حضرت زید نے اس سریرہ میں جن لوگوں کو قید کیا تھا ان میں معاویہ بن مغیرہ بن ابی العاص بھی تھے جو خلیفہ عبد الملک بن مروان کے جد تھے۔ اس بیان میں آخری فقرہ محض اُموی دشمن رجحان کے تقاضے کی تسکین کی خاطر بڑھایا گیا ہے پھر یہ حقیقت کے خلاف ہے۔ خلیفہ اُموی کے جد حضرت حکم بن ابی العاص تھے اور مذکورہ بالا قیدی اگر واقعی وہ قیدی بھی ہوا تھا تو خلیفہ مذکور کا چچا تھا، نیز دوسرے تمام مورخوں نے اس سریرہ کے قیدیوں میں اس کا نام نہیں لگایا ہے۔ مصعب زبیری اور بلاذری کے بیان کے مطابق معاویہ بن مغیرہ بن ابی العاص غزوہ اُحد کے بعد جنگی جرم کی پاداش میں حکم رسالت قتل کیا گیا تھا۔ بلاذری کا بیان ہے کہ وہ عبد الملک بن مروان کی ماں عائشہ بنت معاویہ کا باپ تھا۔ یعقوبی نے اگرچہ بولا ہوا تو وہ اپنے مخالفت کے خلاف زیادہ مضبوط و مکمل وہ مقدمہ قائم کر سکتا تھا۔

یعقوبی کے انداز نگارش تاریخ کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ وہ تاریخی واقعات کو مذہبی رنگ دیتا ہے اور خالص انسانی کارناموں اور کاموں کی تائید و شہادت ماورائی یا دنیائی عناصر سے فراہم کرتا ہے اور اس معاملہ میں کبھی غلو و مبالغہ کے علاوہ من گھڑت اور اساطیری انداز کی روایات سے بھی کام لینے میں دریغ نہیں کرتا۔ بنیادی طور پر یہ روایات قاص (داستان گ) ادب کا حصہ ہیں جو خوش عقیدہ قصہ گوؤں نے اپنے ممدوحین کی جلالتِ شان اور عظمتِ مقام دکھانے اور ثابت کرنے کیلئے گھڑ کر تاریخ و سیرت کا حصہ بنا دیا ہے۔ عام طور سے اس دیو مالائی روایات کی ابتدا و روشناسی کی ذمہ داری وہب بن منبہ کے کندھوں پر ڈالی جاتی ہے۔ لیکن ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اس فنِ پرفن کی ایجاد و اشاعت میں تمام قاص اور غیر ذمہ دار مورخ اپنے پس بھر حصہ لیتے رہے ہیں۔ اس غیر تاریخی — اور بلاشبہ غیر اسلامی — عنصر سے ابن اسحاق اور بلاذری جیسے اولین سیرت نگار بھی پاک نہیں ہیں^(۳۲)۔ یعقوبی نے اس میدان میں اختصاص و امتیاز کا درجہ حاصل کر لیا ہے۔ ذیل میں چند مثالیں درج کی جاتی ہیں۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت کے ذیل میں یعقوبی ہمیں یقین دلاتا ہے کہ اس مبارک ساعت کے اثر سے شیاطین کو دھم کیا گیا، ستارے زمین پر گر پڑے، زلزلہ آگیا، جلا جادوگر اور کاہن اندھے ہو گئے، ایوان کسریٰ کے تیرہ کلگورے (شرافہ) گر پڑے اور صد ہزار سال سے روشن آتشکدہ فارس بجھ گیا۔ کسریٰ نوشیروان نے ان پیارے عجائب سے خوفزدہ ہو کر نعان بن منذر — حجرۃ کے ماتحت و باجگزار حکماں — کو حکم بھیجا کہ وہ کسی عرب کاہن سے دریافت کرنے کہ عرب میں کوئی نیا واقعہ رونما نہیں ہوا محکوم باجگزار نے حکم کی تعمیل کی اور ایک عرب کاہن نے ولادتِ نبوی کو ان عجیب و غریب واقعات کا ذمہ دار قرار دیا۔ اسی طرح اہل کتاب کے ایک عالم نے آپ کی ولادت کو اہل کتاب کے لیے بربادی (ویل) اور

اہل عرب کے لیے سعادت کا پیش خیمہ بتایا۔ والدہ ماجدہ رسول نے حمل و ولادت کی وہ انسانی تکلیف نہ محسوس کی جو بشریت کا تقاضا ہے اور انھوں نے اپنے بطن مبارک سے بلند ہونے والے نور محمدی میں قصورِ رشام کی جھلک دیکھی اور سمجھ لیا کہ نومولود دنیا و عقبیٰ کا سید ہوگا۔^(۲۳)

ایامِ رضاعت کے دوران علیمہ سعیدہ کے گھر میں خیر و برکت کے نزول کی تفصیلات جو کافی عام ہو چکی ہیں بیان کرنے کے بعد یعقوبی نے شتی بطن اور جسم اطہر سے تمام بشری اور مادی آلائش دور کرنے کا قصہ بھی تفصیل سے بیان کیا ہے۔ ساتھ ہی بنو سعد کے علاقے سے واپسی پر آپ کی عمر کے ضمن میں کہا ہے کہ آپ چار یا پانچ سال کی عمر میں دس سال کے معلوم ہوتے تھے۔ یہ بہتر صحت کا فیض نہیں، آسمانی معجزہ تھا۔^(۲۴) اسی طرح یعقوبی نے ایک روایت یہ بھی بیان کی ہے کہ عبدالمطلب جب سیف بن ذی یزن کے پاس مکہ کا ایک وفد تہنیت لے کر گئے تو یمنی حکمران نے ان سے غلوٹ میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مستقبل کی عظمت کی پیش گوئی کی اور یہود سے بچانے رکھنے کو کہا کہ وہ بد بخت لوگ ولادت نبوی کے بعد سے مسلسل آپ کے بارے میں سازشی گفتگو کرتے رہتے تھے۔^(۲۵) آپ کے بچپن کے ایک اور معجزہ کا یوں ذکر کیا ہے کہ — مکہ پر کئی برس سے قحط کے بادل منڈلا رہے تھے۔ بالآخر ایک ندائے ہاتف نے آپ کے حوالے سے ایک شیخ اکبر کا علیر بیان کر کے بشارت دی کہ دعا کرنے سے بارش ہوگی۔ چنانچہ عبدالمطلب نے آپ کو ساتھ لے کر میدان میں خاقی مساوات و امطار سے دعا کی جو فوراً مستجاب ہوئی۔^(۲۶) یعقوبی کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ حضور پر نور نے بچپن ہی میں اپنی بعثت کے متعلق خواب دیکھا تھا نیز عبدالمطلب نے بوقت مرگ اپنے نسرزد ابوطالب کو اپنے عظیم پوتے کو نبی مبعوث بنا کر اخلائے حال کا حکم دیا تھا۔ اسی طرح مورخ کا مزید اصرار ہے کہ بیس برس کی عمر میں آپ میں علامات نبوت ہو رہی تھیں اور اہل کتاب آپ کے بارے میں مسلسل گفتگو کرتے، آپ کی نشانیوں بیان کرتے اور آپ کے ظہور کے قریب کی بشارت دیتے رہتے تھے۔^(۲۷)

بعثت کے باب میں بھی یعقوبی نے اسی طرح کی کئی روایات بیان کی ہیں جو اور کسی جگہ نہیں ملتی ہیں۔ رسالت لانے سے پہلے حضرت جبریل نے پہلے کبھی سامنے آکر، کبھی چھپ کر درخت یا پہاڑ کی اوٹ سے اور کبھی آسمان کے فراز سے پکارا کہ دل مبطل انوار الہی بننے کے قابل ہو جائے۔ اس مقدمہ رسالت میں فرشتہ آسمانی نے سرجس من الاوثان (بت پرستی کی آلائش) سے بچنے کی ہدایت کی۔ پھر سینچر اور اتوار کی رات کو آپ کے سامنے آئے اور پھر بالآخر دوشنبہ، جمعرات یا جمعہ کو پیغام رسالت لائے تو ساتھ اپنے جنت کی قالینوں میں سے ایک قالین (درنو کا) بھی لائے اور اس پر آپ کو بٹھا کر پہلے رسول ہونے کی بشارت دی۔ پھر ”اقراء“ پڑھائی۔ ایک روایت کے مطابق جبریل آپ کے ساتھ دس سال یا تا دم واپس رہے اور اسرافیل تین برس تک وکیل رہے۔ درقربن و فیل نے پیش گوئی کی تھی کہ اگر آپ کے ساتھ جبریل رہے تو قتل و غلامی کے احکام لائیں گے اور اگر میکائیل رہے تو نرمی و شفقت کا سلوک تجویز کریں گے۔ گویا قضاء و قدر الہی قوت نافذ نہ تھی فرشتہ کی فطرت و کامر منصبی کا عمل دخل ہونے والا تھا۔ بعثت کے وقت شیاطین پر شہابِ ثاقب کی مار پڑی اور ابلیس نے یہ نظارہ دیکھ کر کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ کوئی نبی عالم کون و مکاں سے دنیا کے فانی میں وارد ہوا پورے عالم کے تمام اصنام لرھک گئے

اور تمام نار آتشکدہائے آذری بجھ گئی۔^(۲۸)

معراج کے بیان میں یعقوبی نے جبریل کے حضور والا کی سواری کے لیے نہ صرف براق لانے کا ذکر کیا ہے بلکہ اس کی تصویر کشی کرتے ہوئے بیان کیا ہے کہ وہ خچر سے چھوٹا، گدھے سے کچھ بڑا جسم میں تھا اور اپنے کانوں کو مسلسل پھڑپھڑاتے رہتا تھا اس کے دوپرتھے اور اس کی نگاہ کے فاصلہ تک اس کے قدم پڑتے تھے اور اس پر ایک یا قوت کی چادر پڑی تھی۔^(۲۹)

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور بنو ہاشم کے سماجی قطع تعلق کے بیان میں یعقوبی نے یہ حاشیہ آرائی کی ہے کہ مقابلہ صحیفہ کے کاتب منصور بن مکرمہ عدوی کے ہاتھ مفلوج ہو گئے اور تین سال کی مدت کے بعد جبریل نے رسول کریم کو اور آپ نے ابوطالب کو خبر دی کہ سولہ ان مقامات کے جہاں نام الہی درج ہے صحیفہ کے بقیہ تمام حصوں کو دیکھ چاٹ گئی۔ چنانچہ کعبہ پہنچ کر جب صحیفہ منگوایا گیا تو اس پر انہی کی اتنی مہریں جو مقابلین نے روز اول سے لگا دی تھیں بدستور لگی تھیں لیکن اندر صحیفہ نثار^(۳۰)

حضرت خدیجہ کی وفات کے موضوع پر گفتگو کرتے ہوئے یعقوبی نے ایک عجیب و غریب داستان طرازی کی ہے۔ حضرت خدیجہ عالم نزع میں دوسری دنیا کے دروازے پر دستک دے رہی ہیں کہ رسول کریم تشریف لاتے ہیں اور تسلی و تسفی کے کلمات کے بعد حضرت خدیجہ سے کہتے ہیں کہ وہ جنت میں اپنی سوکنوں (حضراتک) سے آپ کا سلام پہنچا دیں۔ استفسار پر آپ وضاحت کرتے ہیں کہ اللہ نے جنت میں میری شادی تم سے کی تھی اسی دن میری اور تین شادیاں مریم بنت عمران، آسیہ بنت مزاحم اور حضرت موسیٰ کی بہن کلثوم سے بھی کر دی گئی تھیں ظاہر ہے کہ یہ بیان قصہ گوئیوں کے زریعہ و مانع کا زائیدہ ہے۔ وفات خدیجہ کے بعد حضرت فاطمہ گریہ و زاری کرتی ہیں تو حضرت جبریل نازل ہوتے ہیں اور حضور پر نور کے ذریعہ حضرت فاطمہ کو تسلی دیتے ہیں کہ خداوند بچیم و کریم نے ان کی ماں کے لیے ایک شاندار محل بنا دیا ہے۔^(۳۱)

یعقوبی نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے اس قسم کے متعدد ماورائی عناصر کو تاریخی واقعات میں داخل کر دیا ہے۔ اور ان چیزوں سے اس کا مقصد یہ تھا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مبارک شخصیت کے ارد گرد ایک مافوق البشری بالہ عظمت کھینچا جائے تو دوسری طرف اہل بیت اور خاندان حضرت علی اور بنو ہاشم کے لیے بالخصوص اور اپنے دوسرے مددوین کے لیے بالعموم آسمانی عظمت کا خرقہ اس طیری فراہم کیا جائے۔ حالانکہ حقیقت میں نہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت و تقدس کے لیے ان داستانوں کی کمیوں کی ضرورت تھی نہ آپ کے اہل بیت و صحابہ کرام کی جلالت شان کے لیے ان کی حاجت۔ ان کی عظمت مآبہ کا سب سے بڑا شاہد خود خدا ہے مطلق و قادر و علیم تھا اور پھر ان کے عظیم و بے مثال کارنامے۔ لیکن یعقوبی کو ان بشری کارناموں اور شہادت ربانی کے علاوہ کچھ اس طیری روایات ضروری معلوم ہوتی تھیں لہذا اس نے ہر موقع و محل پر اپنی محبوب شخصیات کے لیے ایسی چیزوں کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ بنو ہاشم کی فضیلت اور بنو ہاشم کے سیاسی حامیوں کی تقدس مآبہ کی چند مثالیں درج ذیل ہیں۔

یعقوبی کا بیان ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہے کہ میرے اللہ نے مجھ سے چار شخصوں کے بارے میں

وعدہ فرمایا ہے: میرے والد، والدہ، چچا اور ایک بھائی کے لیے جن کی موت جہالت میں ہوئی۔ اس موضوع حدیث میں صاف اشارہ ابو طالب اور ان کے بڑے صاحبزادے طالب اور والدین رسول کریم کی مغفرت کی طرف ہے۔ علما کے نزدیک یہ معاملہ بحث طلب ہے لیکن کم از کم یہ تاریخی حقیقت ہے کہ ابو طالب اور ان کے فرزند اکبر اسلام نہیں لائے تھے^(۴۳)۔

ہجرت رسول کریم کے بارے میں یعقوبی کا بیان بڑا دلچسپ مگر غیر تاریخی ہے۔ چند سطروں میں رسول کریم کے حضرت ابو بکر کے ساتھ مکہ سے مدینہ کے لیے روانگی کا ذکر کرنے کے بعد سارا زور بکلام شب ہجرت کے ایک "ماورائی واقعہ" پر صرف کیا گیا ہے۔ مورتخ کا دعویٰ ہے کہ اس اہم رات اللہ تعالیٰ نے حضرات جبریل و میکائیل سے فرمایا کہ میں نے دونوں میں ایک کے لیے موت مقرر کر دی ہے تو کون موت اختیار کرتا ہے اور کون جیات اور کون اپنے ساتھی کے لیے غم خواری کرتا ہے۔ مگر دونوں فرشتوں نے جیات کو موت پر ترجیح دی۔ اللہ نے سرزنش کے لہجہ میں دونوں کو وحی کی کیا تم دونوں علی بن ابی طالب کی طرح نہیں بن سکتے تھے۔ میں نے محمدؐ اور علیؑ کے درمیان مواخاۃ (بھائی چارہ) قائم کیا اور ایک کی عمر دوسرے سے بڑھا دی۔ علیؑ نے موت کو اختیار کیا اور محمدؐ کو بقاء مل گئی۔ اور علیؑ ان کے بستر میں سو گئے۔ لہذا تم دونوں اتر کر جاؤ اور ان کے دشمن سے ان کی حفاظت کرو چنانچہ عیسیٰ علیہ السلام نے دونوں فرشتے نازل ہوئے۔ جبریل حضرت علیؑ کے سر ہانے اور میکائیل ان کے پانچویں بیٹے کے پچھلے پتھر کو بچاتے اور سونے والے کی حفاظت کرتے رہے۔ جبریل حضرت علیؑ بن ابی طالب کو مخاطب کر کے "آخری بھیجے رہے کہ" اکبر، تمہاری کیا جلالت شان ہے کہ خاتم پر سات آسمانوں کے فرشتوں کے سامنے تم پر فخر کرتا ہے۔ اسی ضمن میں یعقوبی نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ جس غار میں رسول کریمؐ نے پناہ لی تھی اس پر کبوتری نے انڈے دیے اور دشمن جو تعاقب میں تھے اندھے ہو گئے۔^(۴۴) لیکن یعقوبی نے غار کے اندر جھانک کر اس صاحب رسول کی عظمت کے بارے میں ایک لفظ نہیں کہا ہے جس کا ذکر شاندار الفاظ میں خود ذات برتر و اعلیٰ نے کیا ہے۔^(۴۵)

اس قدر تفصیل سے روایت بیان کرنے کے بعد یعقوبی نے ایک اور ماورائی قصہ یوں بیان کیا ہے کہ قریش کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی منزل ہجرت کی خبر اس وقت تک نہ ہوئی جب تک ندائے ہاتھ نے سعد بن سعد (دوسرا) کا حوالہ اپنی خبر میں نہ دیا۔ قریش اور جزیبہز ہونے کہ سعد تو کئی تھے اور ان سے مراد سعد ہذیم، سعد نیم اور سعد بکر ہو سکتے تھے۔ چنانچہ اس الجھن کو نئے غیب نے دوسری رات سعد اوس اور سعد خزرج کے واضح نام لے کر دور کر دیا اور صراحت کر دی کہ منزل مقصود ہجرت مدینہ تھا۔^(۴۶)

ظاہر ہے کہ یعقوبی کا مقصد انصار مدینہ بالخصوص حضرات سعد بن معاذ اوسی اور سعد بن عبادہ خزرجی کے تقدس کو ظاہر کرنا ہے ورنہ محض کا پچھو اس وقت جانتا تھا کہ مسلمانوں کی واحد پناہ گاہ یشرب کا شہر تھا جس کو مدینہ رسول ہونے کا شرف حاصل ہونا مقدر ہو چکا تھا۔

اسی طرح حضرت علیؑ اور حضرت فاطمہؑ کی شادی خانہ آبادی کے بیان میں یعقوبی نے آسمانی تائید فراہم کی ہے۔ اس کے مطابق کاخیر کے بعد رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علیؑ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ "یہ نکاح اللہ تعالیٰ نے کیا ہے، خود میں نے نہیں"^(۴۷) یعقوبی کو محض رسول کریم کے عمل کے تقدس و جلالت کا یقین نہیں تھا اس لیے اس نے اس کا رخ کو کارنامہ خداوندی قرار دینا ضروری سمجھا۔

جہاد و قتال کی اجازت الہی ملنے کے بعد، یعقوبی کا بیان ہے، کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت جبریل کو ایک تلوار دے کر اس حکم کے ساتھ بھیجا کہ آپ اس تلوار سے اس وقت تک قتال کریں جب تک کہ قریش اور دوسرے کفار جہاں توجید الہی اور رسالت محمدی کا اقرار نہ کر لیں^(۵۱)۔ بظاہر اس روایت سے یعقوبی کی تشفی نہ ہوئی تو اس نے دوسری جگہ وضاحت کر دی کہ وہ تلوار ذوالفقار تھی^(۵۲)۔ اس پوری کہ وہ کاوش کے نتیجے میں یعقوبی کی یہ آرزو کارفرما تھی کہ ذوالفقار کو تائید الہی حاصل ہونا تسلیم کر لیا جائے۔ اور یہ مشہور ہے کہ ذوالفقار حضرت علی کے نام و نسبت سے زیادہ مشہور ہے جو دوسرے مستند مورخین کے بیان کے مطابق رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جنگ بدر کے مال غنیمت میں بطور صنی پائی تھی اور بعد میں حضرت علی کو عنایت کر دی تھی^(۵۳)۔

ہمارے عوام میں غزوہ خیبر میں حضرت علی کے عظیم انسان کا زمانے کی بنا پر ان کو فاتح خیبر ہونے کی شہرت بھی حاصل ہے، اور ساتھ ہی ان سے کچھ عجیب و غریب واقعات بھی منسوب ہیں۔ یعقوبی نے آنجناب کو فاتح خیبر تو نہ کہا ہے لیکن اس ارشاد نبوی کی طرف اشارہ کیا ہے کہ جب قلعہ محرب قوص — کئی بار کی کوششوں کے بعد فتح نہ ہوا تو آپ نے فرمایا کہ کل میں اس شخص کو جھنڈا دوں گا جس کو اللہ اور اس کا رسول محبوب رکھتا ہے۔ دوسرے دن آپ نے حضرت علی کو پرچم عطا فرمایا۔ حضرت علی نے یہودیوں کے طاقتور ترین شخص محرب کو قتل کر دیا اور خیبر کے طاقتور ترین و مستحکم ترین قلعہ کے سنگین دروازے کو جس کا طول و عرض و عمق کئی کئی ہاتھ تھا اکھاڑ کر اپنے پیچھے پھینک دیا۔ اسی عظیم فتح کے بعد حضرت جعفر بن ابی طالب حبشہ سے واپس ہوئے اور سید سے خیبر پہنچے۔ اور یعقوبی کی روایت ہے کہ حضور نبی کریم نے فرمایا کہ مجھے معلوم نہیں کہ مجھے فتح خیبر سے زیادہ خوشی ہوئی ہے یا قدوم جعفر^(۵۴)۔ علما تاریخ و دین نے دونوں واقعات و احادیث کی صحت پر کلام کیا ہے۔ یہی نہیں بلکہ واقعی و غیر قدیم مورخوں کے بیان سے واضح ہوتا ہے کہ محرب کے قاتل حضرت محمد بن مسلمہ انصاری تھے اور وہی قلعہ قوص کے فاتح^(۵۵)۔

ماورائی عناصر کے ذریعے بنو ہاشم کی عظمت و تقدیس کی آخری مثال غزوہ موتہ میں حضرت جعفر بن ابی طالب کی شہادت کے عظیم واقعہ سے متعلق ہے۔ روایت ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے عالم کشف عالم امکاں میں حضرت جعفر کے سر پر (تخت) کو سب سے مقدم دیکھا تو آپ نے حضرت جبریل سے فرمایا کہ میں نے تو زید کو مقدم رکھا تھا۔ جبریل نے عرض کیا کہ جعفر اللہ نے آپ کی قربت کی بنا پر مقدم کر دیا^(۵۶)۔ یہ اور متعدد مذکورہ بالا مثالیں یہ حقیقت بصرحت واضح کرتی ہیں کہ یعقوبی کا مذہب طرفدار بنو ہاشم تھا اور وہ ان کی عظمت و تقدیس ثابت کرنے میں مافوق بشری یا ماورائی عناصر و دنیا سے تائید و توثیق فراہم کرتا ہے اور تاریخی واقعات میں مذہبی رنگ سازی کے عمل و دخل کو نہ صرف جائز سمجھتا ہے بلکہ اپنے مقصد کے حصول یا اپنے نظریے کی تائید کے لیے دور از کار روایات، فنی قصص کے داستان نمایاںات اور من گھڑت احادیث بھی نقل کرتا ہے۔ تاریخ نگاری میں اس قسم کا اسلوب و انداز جائز نہیں سمجھا جاتا۔ اور طرفہ ستم یہ کہ مذہب خداوندی و دین رسول بھی اس قسم کی چیزوں کی تائید نہیں کرتا۔

یعقوبی کے یہاں اسرائیلیات کو کبھی خاصا عمل دخل حاصل ہے۔ وہ یہود و نصاریٰ کے حوالے سے ان اسرائیلی روایتوں کو تاریخی حقائق کے روپ میں بیان کرتا ہے جس سے اس کا متعلقہ بیان مجروح ہو جاتا ہے اور دوسری طرف اس کا

تاریخی استناد کمزور و درست۔ اگرچہ سیرت نبوی کے حصہ میں یعقوبی نے اسرائیلیات کو کم جگہ دی ہے تاہم دو چار مثالیں مل جاتی ہیں۔ اوپر حوالہ آچکا ہے کہ اہل کتاب نے آپ کی ولادت باسعادت کے وقت ہی آپ کے نبی ہونے کی شہادت دے دی تھی اور مسلسل آپ کے بارے میں سازشی گفتگو کرتے رہتے تھے۔ ساسی طرح ورقہ بن نوفل کا بیان حضرات جبریل و میکائیل کی وکالت و صحبت کی فطرت کے بارے میں گزر چکا ہے لیکن ایک عجیب و غریب اسرائیلی روایت غزوہ خندق کے ذیل میں بیان ہوئی ہے۔ جس کے مطابق اسی غزوہ کے دوران یا متصلاً بعد یہود کی ایک جماعت، جس میں حمی بن الخطب اور سلام بن ابی الحقیقی بھی شامل تھے، رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئی اور عرض گزار ہوئی کہ آپ پر ”السم“ نازل ہوئی۔ آپ نے قرار کیا تو حمی بن الخطب نے کہا کہ اللہ تعالیٰ اپنے ہر نبی کی حکومت و بادشاہت (ملك) کا اندازہ (قدر) مقرر و مقدر فرمادیتا ہے۔ اس لیے ”الف“ کا عدد ایک، ”لام“ کا تیس اور ”میم“ کے چالیس، کل عدد ہوا ۷۱۔ تو گویا ۷۱ سال آپ کی سلطنت ہوگی۔ انہوں نے پھر پوچھا: کیا اس کے علاوہ کوئی اور عدد ہے۔ آپ نے فرمایا: ہاں، المص ہے۔ یہودیوں نے اس کے حروف کی عددی قوت جوڑ کر ۱۳۱ سال بتائے پھر استفسار پر ”الرو“ اور ”السمو“ بتائے جن کی عددی طاقت بالترتیب ۲۳۱ اور ۲۷۱ سال ہوئی۔ یہودیوں نے تب اعتراف کیا کہ آپ کا معاملہ وہ نہیں سمجھ سکے۔ غالباً آپ کو ”المص“، ”المص“، ”الرو“ اور ”السمو“ سمجھی عنایت ہوئے ہیں جس کا مطلب ہو گا کہ کل ۷۱۴ سال آپ کی حکومت ہوگی۔ یعقوبی کی روایت ظاہر ہے کہ اسرائیلیات کے بھان متی کے پٹارے کا کتبہ ہے ورنہ اس کو یہ بھی معلوم تھا کہ صرف یہی حروف مقطعات نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو عطا نہیں ہوئے بلکہ متعدد دوسرے بھی ہیں اور جن کا مجموعہ غالباً ہزار ہا ہزار سال بنے گا۔^(۵۵)

تاریخ یعقوبی میں بعض حقائق دوسری متداول و مشہور سیرتوں کے مقابلے میں مختلف ہیں۔ چونکہ وہ متعدد دوسرے ماخذ کے متفقہ بیانات کی نفی کرتے ہیں اس لیے ان کی صحت پر خاصا قوی شبہ پیدا ہوتا ہے۔ مثلاً حضور مکرم کے والد ماجد کی وفات کا وقت، جنگ فجار میں ابتداء ابوطالب کا شرکت سے انکار اور اس بنا پر دوسروں کا انکار، حضور کی حضرت خدیجہ کی شادی کا پس منظر، ابتدائی مسلمانوں کی ترتیب قبول اسلام، ابوطالب کا ایذا رسول کریم پر انتقام کا ارادہ اور زعماء قریش سے سلوک وغیرہ۔ تفصیل تاریخ کے تجزیے میں آکر ہی ہے۔ اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مختصراً تاریخ یعقوبی میں سیرت نبوی پر دستیاب مواد کی تحلیل و تجزیہ کیا جائے تاکہ سیرت کے اس قدیم ماخذ سے تعارف بھی ہو جائے اور اس کی خامیوں اور خوبیوں کی پرکھ بھی کی جاسکے۔

تاریخ یعقوبی میں سیرت نبوی کا مواد

یعقوبی نے اپنی تاریخ عالمی رنگ میں لکھی ہے۔ چنانچہ حضرت آدم سے آغاز کیا ہے اور دوسرے انبیائے کرام کے تذکرہ مسعود سے گزرتے ہوئے اس نے ایران و عرب کی ماقبل اسلام تاریخ بیان کی ہے۔ یہ جلد اول پر مشتمل ہے۔^(۵۶) جلد دوم کو ایک لحاظ سے اسلامی تاریخ کا ماخذ قرار دیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ اس کا آغاز موتخ کے ایک مختصر مقدمہ کے بعد رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تاریخ سے

علیہ وسلم کی ولادت باسعادت سے ہوتا ہے اور خلیفہ معتمد علی اللہ کے عہد خلافت کے آخر — ۲۵۹ ہجری ختم ہوتا ہے۔ اب تک اس کے متعدد ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ ان میں سب سے پہلا اہم ایڈیشن مستشرق ہوتسما (HOUTSMA) نے ۱۸۸۳ء میں لیڈن سے شائع کیا تھا۔ ۱۹۶۰ء میں بیروت سے دارصادر نے اپنا ویدہ زریب ایڈیشن نکالا جو دو جلدوں میں ہے۔ اس ایڈیشن میں مقدمہ، مرتب کا نام، اشارہ وغیرہ کچھ نہیں ہے۔ البتہ کہیں کہیں مختصر تعلیقات ہیں۔ آخری اہم ایڈیشن ۱۹۶۵ء میں نجف سے سید محمد صادق بحر العلوم کے ایک مختصر مقدمے، جو محض تین صفحت پر مشتمل ہے اور مختصر تعلیقات کے ساتھ تین جلدوں میں شائع ہوا ہے۔ اس مضمون میں مبنی کتاب کے حوالے بیروت ایڈیشن کے ہیں^(۵۷) ان کے علاوہ دو ایک اور ایڈیشن بھی نکلے۔

مورخ یعقوبی نے عرب تاریخ کی روایات کے مطابق اپنی معلومات سیرت نبوی کے تمام اہم راویوں اور اخباریوں کا مختصراً ذکر مقدمہ میں کر دیا ہے۔ دوسرے عرب مورخین کے طریقے کے برعکس جو اپنی ہر ہر خبر اور روایت کی علحدہ علحدہ سند بیان کرنے میں یعقوبی نے اپنے مختصر مقدمے میں اپنے تمام راویوں اور شیوخ کے نام گناؤں دیے ہیں۔ مبنی کتاب میں سند ساز و ناور اور مختصراً ذکر ہوئی ہیں۔ یہ غالباً اس بنا پر تھا کہ یعقوبی ایک ”کتاب مختصر“ تالیف کرنا چاہتا تھا۔

یعقوبی نے مقدمے میں اپنے جن راویوں کے نام لئے ہیں ان کی تعداد تیرہ ہے۔ وہ یہ ہیں:

۱۔ اسحاق بن سلیمان بن علی ہاشمی (متوفی ۱۷۸ھ/۶۷۹ء) جو بنو ہاشم کے شیوخ میں سے ایک تھے^(۵۸)

۲۔ ابو البختری وہب بن وہب قریشی (م ۲۰۰ھ/۲۸۱ء) جو جعفر بن محمد (م ۱۴۸ھ/۷۶۵ء) وغیرہ اپنے رجال سند سے بیان کرتے ہیں^(۵۹)

۳۔ ابان بن عثمان، یہ بھی جعفر بن محمد سے روایت کرتے ہیں۔ (۲۰ھ/۶۱ء تا ۱۰۰ھ/۷۲۸ء)

۴۔ محمد بن عمرو دقادی جو اپنی روایات موسیٰ بن عقبہ وغیرہ جیسے راویوں سے لیتے ہیں^(۶۱)

۵۔ عبد الملک بن ہشام (م ۲۱۳ھ/۲۸۲ء) جو زیاد بن عبد اللہ یحیٰی سے اور وہ محمد بن اسحاق مطہری سے روایت کرتے ہیں^(۶۲)

۶۔ ابوحسان زیاد بن ابی ابی المندرکلی وغیرہ رجال سے نقل کرتے ہیں^(۶۳)

۷۔ عیسیٰ بن زید بن دأب (۱۷۱ھ/۷۸۷ء) اور یثیم بن عدی طائی (متوفی ۲۰۷ھ/۲۸۲ء)، یہ دونوں

عبد اللہ بن عباس ہمدانی سے نقل حدیث کرتے ہیں^(۶۴)

۸۔ محمد بن کثیر قریشی، ابوصالح وغیرہ سے روایت کرتے ہیں^(۶۵)

۹۔ علی بن محمد بن عبد اللہ بن ابی سیف مدائنی^(۶۶) (۱۳۵ھ/۷۵۲ء تا ۲۲۵ھ/۸۴۰ء)

۱۰۔ ابو معشر مدنی (م ۱۷۰ھ/۷۸۶ء)۔^(۶۷ الف)

۱۱۔ محمد بن موسیٰ خوارزمی منجم^(۶۸ ب) (متوفی بعد ۲۲۲ھ/۸۴۷ء) (۶۹ ج)

۱۲۔ ماشا اللہ، جو سنین اور اوقات کے صحیح حساب از روئے نجوم و ہیت دیتے ہیں۔



یعقوبی کے تمام شیوخ اور رواۃ قابل اعتبار ہیں اور اپنے اپنے فن کے مرد میدان۔ ان میں ابان بن عثمان کی موجودگی قابل غور ہے اور باعث شک بھی۔ اس سے یعقوبی کے معتدل و متوازن رویہ کی نشان دہی ہوتی ہے اور ساتھ ہی اس کی روایتوں میں غیر جانبداری کا عنصر نسبتاً بڑھ جاتا ہے۔ لیکن یعقوبی کو فنِ استناد میں جو چیز دوسروں سے ممتاز کرتی ہے وہ دو ہیئت دانوں اور منجھوں۔ غور زمی اور ماشاء اللہ۔ کی شہریت ہے۔ تاریخ یعقوبی کی یہ ایک نمایاں خصوصیت ہے کہ وہ اہم ترین واقعات تاریخ اسلام کا حساب ہیئت و نجوم کے اعتبار سے بھی بالالتزام دیتا ہے اور یہ طریقہ اس نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کے مواد میں بھی اپنایا ہے جیسا کہ ہم ابھی دیکھیں گے۔ مورخ کے اس التزام سے یہ بات کسی حد تک سہی مگر ثابت ہوتی ہے کہ تیسری صدی ہجری / نویں صدی عیسوی میں ہیئت و نجوم کا مطالعہ اور علم کافی ترقی کر چکا تھا، اتنا کہ اس نے غیر فنی علوم میں بھی عمل دخل حاصل کر لیا تھا۔ یہ توخیر جملہ معترضہ تھا۔ یعقوبی کے سلسلہ رواۃ کے بارے میں دو اور نکات اہم ہیں۔ اول یہ کہ ان میں سے بیشتر سے یعقوبی کی ملاقات نہیں تھی یا یعقوبی نے ان کو اپنے بچپن میں دیکھا ہوگا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ یعقوبی نے اپنے سلسلہ اسناد میں تسلسل و تواتر کے اصول کو نظر انداز کر دیا ہے اور اپنے معاصر و ملاقاتی شیوخ و راویوں کا نام نہیں لیا ہے بلکہ ان سے ایک یا کئی درجے بعد کے راویوں سے جو مشہور و امام فن سمجھے جاتے ہیں روایت لی ہے۔ دوم یہ کہ یعقوبی نے متن کتاب میں اپنی روایتوں کے سلسلہ سند کو بالکل نہیں بیان کیا ہے البتہ کہیں کہیں وہ کسی مشہور راوی جیسے واقدی یا جعفر بن محمد کا نام لے لیتا ہے۔ اس لیے اس کی بیشتر روایتوں کے اصل راوی یا سلسلہ اسناد کو جاننا ناممکن ہے۔ یہ دونوں چیزیں اصل میں استناد کے درجہ کو گرا تاتی اور پایہ اعتبار کو کم کرتی ہیں۔

سیرت نبوی کا بیان ’مولد رسول اللہ‘ کی سرخی اور ولادت نبوی کے ذکر سے شروع ہوتا ہے۔ علوم ہیئت و نجوم کے اعتبار سے پہلے یعقوبی آپ کی ولادت کے وقت ستاروں کا حال اور سیاروں کی منازل بتاتا ہے۔ پھر ولادت نبوی کے معجزات یا عالم مکان پر اس کے اثرات کا ذکر کرتا ہے جن کا کافی بڑا حصہ اوپر مصنف کے رجحانات کے ذیل میں بیان ہو چکا ہے۔ رسول کریم کے والد ماجد عبد اللہ کا اور ان کی بی بی آمنہ سے شادی کا ذکر کرتا ہے اور کہتا ہے کہ آپ کی ولادت زمزم کے کھودنے کے دس سال اور شادی کے دس ماہ یا ایک سال آٹھ ماہ بعد ہوئی تھی۔ اس سلسلہ میں یعقوبی جعفر بن محمد کی سند پر مشہور عام روایت کے برعکس بیان کرتا ہے کہ ولادت باسعادت کے دو ماہ بعد والد متبرک کا انتقال ہوا تھا اور دوسری روایت کے مطابق پورے ایک سال بعد انتقال ہوا تھا۔ یعقوبی پھر لہر اہت کہتا ہے کہ بعض کی روایت یہ ہے کہ آپ والد کی وفات کے بعد پیدا ہوئے تھے لیکن یہ روایت صحیح نہیں کیونکہ اس پر اجماع ہے کہ آپ کے والد کی وفات آپ کی ولادت کے بعد ہوئی تھی۔ اس کے بعد یعقوبی مختصراً ’توبہ‘ (باندی ابولہب) کے دودھ پلانے، حلیمہ سعدیہ کے گھرا یا م رضاعت گزارنے چار یا پانچ سال کی عمر مبارک میں واپس آنے، عمر شریف کے چھ سال اور تین ماہ بعد والدہ ماجدہ کے بعتریس سال ابو ایں وفات پانے اور دادا کی کفالت کا ذکر کرتا ہے۔ حسب دستور ہوا خواہ بنی ہاشم یعقوبی خواجہ عبد المطلب کے موصد ہونے، منکرات عبادت اصنام سے بچنے، صاحب فیل (تک پر حبشی جملہ کے قائد ابرہہ) سے نہ ملنے کا ذکر کرتا ہے اور ان کی تعریف و توصیف کرتا ہے اور عبد المطلب کو ابراہیم ثانی بتاتا ہے اور کہتا ہے کہ واقعہ فیل کے عذاب کی بشارت والد رسول لائے تھے۔ پھر

عبد المطلب کے تمام اولاد امجاد کو صاحبان شرف و عظمت بتاتا ہے۔^(۶۸) یہ یعقوبی کے شرف و دیانت کی بات ہے کہ وہ عبد المطلب کی وفات کے بعد کعبہ کی تولیت اور حکومت ان کے فرزند اکبر زبیر اور سقیہ اور رسول کریم کی کفالت ابو طالب کے پاس جانے کی وصیتِ جد کا ذکر کرتا ہے۔^(۶۹) یہی وہ عبد المطلب کی عظمت شان کو ظاہر کرنے کی خاطر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک حدیث کو قیام قیامت کے دن خداوند قدوس میرے دادا عبد المطلب کو انبیاء کی ہمت اور بادشاہوں کے لباس میں ایک امت کی شکل میں اٹھائے گا“ بیان کرتا ہے۔^(۷۰) بظاہر یہ حدیث مشتبہ ہے اور بنو ہاشم کی مبالغہ آمیز قصیدہ خوانی کی ایک اور کڑی۔ پھر وہ ابو طالب کی تنگی و عسرت کے باوجود بہترین کفالتِ رسول اور عمر شریف کے نویں سال میں بُصری کے سفر اور واقعہ راہب کو بیان کرتا ہے۔^(۷۱) اس کے بعد آپ کی چچی حضرت فاطمہ بنت اسد بن ہاشم (زوجہ ابی طالب) کی ممتا، آپ کے ساتھ محبت آمیز سلوک، ان کی وفات پر رسول کریم کی شدتِ گریہ کا ذکر کرتا ہے۔^(۷۲)

”الفجار“ کی سرخی کے تحت وہ قیس و کنانہ کی مشہور جنگ کا ذکر کرتا ہے جس میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے سترہ یا بیس سال کی عمر میں شرکت کی تھی۔ یعقوبی کا رجحان اس روایت کو قبول کرنے کی طرف معلوم ہوتا ہے کہ چونکہ جنگِ فجارِ محترمِ وجہ میں ہو رہی تھی جبکہ اردوئے قاعدہ عربِ جنگ نہیں ہونی چاہیے، اس لیے ابو طالب نے شرکت سے انکار کیا تھا اور ان کے انکار کی وجہ سے عبد اللہ بن جعد عان تہمی اور حرب بن امیر اموی نے بھی انکار کر دیا تھا مگر زبیر بن عبد المطلب کو مجبوراً کراہ نکلتا اور شامل ہونا پڑا تھا۔ دوسری روایت کو اگرچہ یعقوبی نے بیان کیا ہے تاہم لفظ ”قیل“ سے شروع کر کے کہتا ہے کہ ابو طالب اور ان کے ساتھ رسول کریم جنگِ فجار میں شریک ہوئے تھے۔ ظاہر ہے کہ یعقوبی کا مقصد بڑا معصوم و نیک تھا اور وہ یہ کہ ابو طالب کو ماہِ حرام کی حرمت کی ہتک کے الزام سے بچالے۔ لیکن دوسرے تمام مورخین و سیرت نگاران رسول کا اس پر اتفاق ہے کہ ابو طالب اپنے خاندان بنی ہاشم و بنی امیہ کے ساتھ انصاف کے تقاضے پورے کرنے کی خاطر اس جنگ میں شریک ہوئے تھے اور ان کے انکار کی اور کوئی روایت کہیں نہیں ملتی ہے۔^(۷۳) اس ذیل میں یعقوبی کی دیانت کا ذکر کرنا اور اس کو اس کا شرف دینا چاہیے کہ اس نے جنگِ فجار کے بعد شام میں حرب بن امیر بن عبد شمس جو دوسرے مورخین کے مطابق اس جنگ میں قریشی اتحاد کے سالار اعلیٰ فائدہ تھے، کی چند ماہ بعد وفات کا ایک مختصر سے جملہ میں ذکر کیا ہے۔^(۷۴)

”مُحَلَّتُ الْفَضْلُ“ کی تیسری سرخی کے تحت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اس معاہدہ حق و انصاف میں بعمر نائز اڑبیس سال شرکت اور معاہدہ کی تعریف میں آپ کے کلام اور معاہدہ کے مقصد کا ذکر کیا ہے۔^(۷۵) ”پھر بنیان الکعبہ“ کی سرخی کے تحت تعمیر کعبہ کا واقعہ اور اس میں رسول کریم کے دستِ اقدس کے ذریعہ حجرِ اسود کے نصب کیے جانے کا مشہور واقعہ مختصر طور سے بیان کیا۔ یعقوبی نے یہاں ایک اہم اضافہ یہ کیا ہے کہ کعبہ میں اس وقت پھٹ نہیں تھی۔^(۷۶) ”پھر تزویج خدیجہ بنت خویلد“ کے عنوان کے تحت حضرت خدیجہ سے آپ کی شادی بعمر پچیس یا تیس سال کا بیان ہے۔ لیکن یعقوبی نے یہاں حضرت خدیجہ کی عمر کا کوئی حوالہ نہیں دیا ہے۔^(۷۷) البتہ ان کی وفات کے بیان میں ان کا سن ۶۵ سال بتایا ہے جو عام روایت کے مطابق ہے۔^(۷۸) شادی کے بیان میں البتہ یعقوبی نے ایک روایت حضرت عمار بن یاسر کی سند پر بیان کی ہے کہ ایک بار خدیجہ اور مالہ



(خدیجہ بنت ہن) نے آپ کو صفا و مودہ کے درمیان دیکھا اور ہالہ نے خود حضرت عمار کے ذریعہ رسول کریم کو خدیجہ کا پیغام دیا۔ رسول نے قبول کیا اور دوسرے دن آپ اپنے چچاؤں کے ساتھ خدیجہ کے گھر گئے اور ابوطالب نے نکاح پڑھا۔^(۱) اس روایت میں حضرت عمار والا کلمہ اصاف الحاقی معلوم ہوتا ہے اور اس کا مقصد حضرت عمار کی عظمت شان ان کے سیاسی رجحان کے سبب ظاہر کرنا ہے۔ یعقوبی نے حضرت خدیجہ سے آپ کے قبل از شادی تجارتی تعلقات کا کوئی حوالہ نہیں دیا ہے البتہ خیلہ بن اسد (خدیجہ کے والد) کی اس شادی پر بحالت نشہ رضامندی اور بحالت ہوش ناراضگی کی عمومی روایت بیان کی ہے پھر ابن اسحاق کی اس روایت کا حوالہ بھی دیا ہے کہ خویلہ نے خود اپنے ہاتھوں سے شادی کی تقریبات برضا و رغبت انعام دی تھیں۔ پھر ان کی موت کی تاریخ بیان کی ہے۔ یعقوبی نے یہ بھی کہا ہے کہ اس شادی سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی چار اولادیں: ایک فرزند اور تین دختر — قاسم، رقیہ، زینب اور ام کلثوم — بعثت سے قبل اور بعثت کے بعد دو اولادیں: ایک فرزند اور ایک دختر — عبد اللہ جو طیب اور طاہر بھی کہلاتے تھے اور فاطمہ — تولد ہوئی تھیں۔^(۲)

”المبعث“ کی سرخی کے تحت واقعہ بعثت اور اس کے متعلقات کا نسبتاً تفصیلی بیان ہے۔ مورخ نے پہلے آپ کو چالیس سال کی عمر میں نبوت ملنے کو بیان کیا، پھر کہا ہے کہ ماہ بعثت ایک روایت کے مطابق ربیع الاول اور دوسری کے مطابق رمضان تھا۔ عجم کے مہینوں میں سے شباط تھا۔ لیکن اس نے یہ نہیں بتایا کہ شباط ربیع کے مطابق تھا یا رمضان کے۔ البتہ وہ بوقت بعثت ستاروں و سیاروں کی منازل مفصل بیان کرتا ہے۔ اوپر بیان ہو چکا ہے کہ کس طرح جبریل علیہ السلام آئے اور پیغام خداوندی لائے۔ جبریل و میکائیل کے معاملہ کو ذکر کرنے کے بعد کہتا ہے کہ اولیں نماز جو فرض ہوئی وہ ظہر تھی جبریل نے آپ کو وضو سکھایا، نماز پڑھائی اور آپ کو جمعہ کے دن پہلی نماز پڑھتے دیکھ کر امت میں پہلے خدیجہ نے پھر حضرت علی نے نماز پڑھی۔^(۳) اولیں مسلمانوں کے بارے میں یعقوبی کے رجحان و نقطہ نظر کا ذکر اوپر آچکا ہے۔ البتہ یہ بات قابل ذکر ہے کہ گیارہ اولیں مسلمانوں کے درمیان ساتواں نام خالد بن سعید بن العاص اموی کا بھی ہے۔^(۴) ایک اموی کے اس طرح اسلام لانے کا ذکر کرنے کا شرف مورخ کو ملنا چاہئے۔ پھر گیارہویں سال خبیہ تبلیغ، قریش کی زبانی مکہ چینی، انصار و اعلان اسلام اور یثرب میں قریش کا پہلے اسبنا اور پھر تعذیب کا ذکر کرنے کے بعد ایذا دہنے والوں میں ابولہب، حکم بن ابی العاص، عقبہ بن ابی معیط، عدی بن حمران شقی، عمرو بن لہلہ خزاعی کے ناموں کا ذکر ہے۔ اس کے بعد ذاق اڑانے والوں (مستہزؤن) کا ذکر ہے۔ یہ سب نام دوسرے مآخذ سے ملتے جلتے ہیں۔^(۵) یہاں یعقوبی کے اعتدال اور دیانت تاریخی کی داد دینی چاہیے کہ اس نے دشمنان رسول میں جہاں خواہ مخواہ دوسرے اموی اشخاص کو نہیں شامل کیا ہے وہاں ایمان داری سے اعتراف کر لیا ہے کہ سب سے بڑا مودی خود آنحضرت کا چچا ابولہب ہاشمی تھا۔ لیکن یہ عجیب بات ہے کہ اس فہرست میں ابوجہل مخزومی کا نام بدنامی نہیں ہے۔ پھر رسول کریم کی ابوطالب کی حمایت و سرپرستی اور قریش سے عم کریم کی مدافعت کا واقعہ ہے۔ اس ذیل میں ابوطالب کا ایک عجیب واقعہ بیان کیا گیا ہے کہ دشمنوں نے ایک بار آپ پر اونٹ کی گندگی ڈال دی تو ابوطالب تلوار لے کر انتقام لینے نکلے اور اس وقت تک چین سے نہ بیٹھے جب تک انھوں نے وریدہ دہنوں کے منہ پر گندگی نہ ڈال دی۔^(۶) تعجب ہے کہ یعقوبی نے حضرت حمزہ کا ذکر نہیں کیا جن سے یہ واقعہ منسوب ہے اور

ان کے شرف کو ابوطالب کے حق میں کیوں لکھ دیا۔ غالباً مورخ اشارتاً و کنایتاً یہ کہنا چاہتا ہے کہ مکہ میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا حامی و ناصر صرف ابوطالب اور ان کا گھرانہ تھا۔ چنانچہ واقعہ معراج کے بیان میں، جس کو وہ ”الاسوا“ کی سُرخ کی تحت بیسان کرتا ہے، کہتا ہے کہ آسمان کی سیر کے بعد آپ سیدھے ابوطالب کی صاحبزادی ام بانی کے گھر اترے اور ام بانی کو سب سے پہلے واقعہ سنایا جس پر انھوں نے آپ کو واقعہ معراج بیان کرنے سے منع کیا۔ دوسری طرف ابوطالب نے جب آپ کو گھر نہ پایا تو ان کے اوسان گم ہو گئے کہ کہیں قریش نے اغوانہ کر لیا ہو یا قتل نہ کر دیا ہو۔ چنانچہ صبح سویرے ابوطالب، بنو عبد المطلب کے ستر افراد کے ساتھ نکلے، ہر ایک کو ایک شفرہ (چھری) دے کر قریش کے ہر شخص کے پاس بٹھا دیا اور ان کو ہدایت کر دی کہ اگر وہ اپنی پر میرے ساتھ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو نہ دیکھو تو ان سب کا کام تمام کر دینا۔ بہر حال وہ آپ کو ام بانی کے گھر سے ڈھونڈ لائے اور قریش کو بتا دیا کہ ناکامی کی صورت میں ان کا کیا ارادہ تھا۔ قریش نے مستقبل میں آپ کو نہ تسانے کا وعدہ کیا۔^(۸۸) ظاہر ہے کہ یہ دونوں روایتیں غلط ہیں۔ ابوطالب میں بکھر میں اتنی تاب نہ تھی کہ وہ قریش کے خلاف ایسا کوئی جرأت مندانہ اقدام کر سکیں۔ اس سے عجیب تر ام بانی کا معاملہ ہے۔ دوسری تمام روایات سے متفقہ طور پر ثابت ہوتا ہے کہ ام بانی فتح مکہ تک اسلام نہیں لائی تھیں اور وہ اپنے شوہر کی دشمنی رسول میں شریک ہوں یا نہ ہوں مگر ان کے شوہر بچے دشمن رسول فتح مکہ تک رہے۔^(۸۹) غالباً کیا، حراستاً یہ دونوں روایتیں ام بانی کو الزامات سے بچانے اور ان کو اور ان کے والد مکرم کی توقیر مزید بڑھانے کے لیے گھڑی گئی ہیں۔

الانذارۃ کے تحت یعقوبی نے تعمیل حکم خداوندی میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے علانیہ تبلیغ اسلام کے آغاز اور کہ مروہ پر اولین خطبہ نبوی یا اولین دعوت الی الحق کا ذکر کیا لیکن عجیب و غریب انداز سے۔ اس کا بیان ہے کہ پہلے سب بنو فہر (قریش کے تمام چھوٹے بڑے خاندان) جمع ہوئے، پھر آپ ان میں سے بنو ہاشم کی اولین شاخ سے آخری شاخ یعنی بنو فہر سے بنو عبد المطلب کا نام لیتے گئے اور دوسرے تمام غیر ہاشمی خاندان واپس ہوتے گئے تاکہ صرف بنو ہاشم رہ گئے۔ ان کو آپ نے دارِ حارث بن عبد المطلب میں جمع کیا۔ کل چالیس آدمی تھے۔ جب سب کھانا کھا چکے تو آپ نے پیغامِ حق پیش کیا تو ابولہب نے سخت مخالفت کی اور آپ کو برا بھلا کہا البتہ جعفر بن ابی طالب، عبیدہ بن حارث اور بنو ہاشم میں سے خلقِ عظیم نے اسلام قبول کر لیا۔^(۹۰) یعقوبی کا یہ بیان دوسرے سیرت نگاران رسول سے کافی مختلف ہے۔ مؤرخ الذکر خاندان بنو ہاشم کے سامنے تبلیغ اسلام کو ایک الگ واقعہ^(۹۱) بتاتے ہیں جو صرف آپ کے قریب ترین اعزہ (عشیرتک الاقربین) کے لیے تھا اور کہ صغیر پر دعوتِ حق پورے مکہ والوں کے لیے تھا۔ ایک اعتبار سے یہ تبلیغ اسلام کے دوسرے مرحلے تھے۔ پھر دوسرے تذکرہ نگار پہلے واقعہ میں بنو ہاشم میں سے صرف حضرت علی کے قبول اسلام کا ذکر کرتے ہیں، بنی ہاشم میں اور کسی کے اسلام کا ذکر نہیں کرتے۔ جہاں تک حضرات جعفر بن ابی طالب اور عبیدہ بن حارث کے اسلام لانے کا تعلق ہے تو عام سیرت نگاروں نے اول الذکر کو مہاجرین جبرہ میں اور ثانی الذکر کو بدری صحابہ میں شمار کر کے ان کے ابتدا میں مسلمان ہونے کا ذکر ضرور کیا ہے تاہم ان کے قبول اسلام کے پس منظر کا کوئی حوالہ نہیں دیا ہے۔^(۹۲) ابن سعد نے البتہ اپنی طبقات میں دونوں مذکورہ بالا ہاشمیوں کے اسلام لانے کا زمانہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دارِ ارقم میں قیام و تبلیغ اسلام سے پہلے کا بتایا ہے۔^(۹۳) رہے خلقِ عظیم، تو یعقوبی نے محبت میں زیب داستان کا یہ ٹکڑا لگا دیا ہے۔ اسی بحث میں دشمنانِ رسول کی سختی اور

لعنہ خاص کر کفر و روئے سہارا مسلمانوں پر بیان کیا ہے اور چند مستضعفین کے نام بھی گناے ہیں اور حضرت سمیہ والدہ حضرت عمار بن یاسر کو اسلام میں پہلی شہید قرار دیا ہے۔^(۹۰) جس کی تائید بلاذری کی ایک روایت سے بھی ہوتی ہے۔^(۹۱) یعقوبی کے اس پورے بیان میں بعض بڑے اور اہم ابتدائی صحابہ کرام جیسے حضرت ابوبکر، حضرت عمر، حضرت حمزہ، حضرت ابو عبیدہ بن جراح، حضرت عثمان اور حضرت عبدالرحمن بن عوف وغیرہ متعدد حضرات کے قبول اسلام کا کوئی حوالہ نہیں ملتا جبکہ حضرت عمرو بن عبسہ سلمی کے قبول اسلام کی کئی سطری روایت الگ سے درج ہے۔^(۹۲) کیا یہ قریش کے دوسرے قبائل کے شرف قبولیت اسلام میں اولیت کو چھپانے کی جانبدارانہ اور غیر دیانتدارانہ کوشش تھی؟

”مہاجرۃ الحبشہ“ کی دوسری سفری کے تحت ہجرت حبشہ کی تفصیلات کے بیان میں بھی یہی انداز اختیار کیا گیا ہے۔ مہاجرین کی تعداد بیانیہ مرواران کی ازدواج و اولاد کا ذکر ایک دو جگہوں میں ہے پھر سارا زور کلام حضرت جعفر بن ابی طالب کی تقریر، نجاشی کے دربار میں ان کی قدر و منزلت اور ان کی بزرگی و برتری پر صرف کر دیا گیا ہے یا پھر قریشی وفد کے دوران عمرو بن عاص سہمی اور عمارہ بن ولید مخزومی جو مہاجرین حبشہ کو وہاں سے واپس لانے کے لیے گیا تھا کے آپسی اختلافات خاص کر حضرت عمرو بن عاص کی مینہ چالاک فطرت کو اجاگر کرنے میں۔ اس بیان میں سارا زور حضرت جعفر پر ہے۔ اس پورے بیان سے یعقوبی دو شکار کرتا ہے، ایک حضرت جعفر کے اعلیٰ کردار کو اجاگر کرنا اور دوسرے حضرت عمرو بن عاص کے سازشی یا ناقابل اعتبار رویہ کو روشنی میں لانا۔^(۹۳) یہ نکتہ اس پس منظر میں دیکھنا چاہیے کہ واقعہ حکیم کا سارا الزام ناکامی موصوف کے سر پر ڈال دیا جاتا ہے۔

پھر ”حصار قریش لرسول اللہ و خبر الصحیفہ“ کے ذیل میں یعقوبی نے رسول کریم، ابتدائی مسلمانوں اور ان کے اخلاقی معاونین بنو ہاشم کے سماجی مقابلے اور قریش کے صحیفہ مقابلہ کا ذکر کیا ہے۔^(۹۴) اس بیان میں مورخ کا زور مسلمانوں اور بنو ہاشم کی تکلیف و فقر و فاقہ سے زیادہ صحیفہ مقابلہ کے غیبی طور سے دیکھ کی نذر ہو جانے پر ہے جس کا ذکر اوپر آچکا ہے یعقوبی نے یہاں بھی اس معجزہ کے زیر اثر خلق عظیم کے مسلمان ہونے کا ذکر کیا ہے جس کی تائید کسی اور ابتدائی ماخذ سے نہیں ہوتی۔^(۹۵)

ایک صفحہ کے ایک بیان میں یعقوبی نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے فرزند اکبر قاسم کی چار سال کی عمر میں وفات کا اسی عنوان کے تحت ذکر کیا ہے۔ اور کہا ہے کہ اس کے ایک ماہ بعد آنجناب کے دوسرے شیر خوار صاحبزادے عبداللہ کا انتقال ہوا۔ حضرت خدیجہ نے حسرت سے کہا کہ کاش بچہ کا دودھ نہ چھوٹ جاتا! آپ نے اس پر حضرت خدیجہ کو تسلی دی کہ ان کا دودھ چھوٹنا جنت میں ہوگا۔ لیکن اس کے بعد یعقوبی نے جو ٹکڑا جوڑا ہے وہ سراسر اسلامی شریعت کے منافی ہے۔ کتا ہے کہ اس کے بعد حضرت خدیجہ نے دریافت کیا کہ آپ سے میری جو اولاد ہوئی اور مگر وہ کہاں ہے؟ آپ نے فرمایا: جنت میں۔ پوچھا کہ کیا لیز کسی عمل کے۔ فرمایا کہ اللہ کو ان کے اعمال کا بہتر علم ہے۔ پھر حضرت خدیجہ نے یہی سوال اپنی اس اولاد کے بارے میں پوچھا جو رسول کریم سے پہلے شوہروں سے ہوئی تھی۔ اس کے جواب میں جہنم میں ہونے کی بشارت ملی اور دوسرے سوال کا وہی پہلا جواب ملا۔^(۹۶) یعقوبی نے بڑا ستم کیا کہ اپنے ممدوحین کی توفیق و تعلیم بڑھانے کے لیے اسلام کے اصولوں کا بھی لحاظ نہ کیا۔

اس کے بعد جو سرتخی یعقوبی نے لگائی اور اس کے ذیل میں جو معلومات بہم پہنچائی ہیں وہ خاص اس کی تاریخ کا امتیاز ہیں۔

”ما نزل من القرآن بمكة“ کے تحت اس نے قرآن مجید کی کئی سورتوں کو بیان کیا ہے اور محمد بن جعفر کو فی اور محمد بن کثیر اور محمد بن سائب کلبی اور ان کی ابوصالح سے اور ابوصالح کی ابن عباس کی روایت کی سند پر کہا ہے کہ کل بیانی سورتیں مکہ میں نازل ہوئیں جن کی ترتیب یہ ہے :

۱۔ سورۃ الاقرا/علق	۲۔ القلم	۳۔ والفجر	۴۔ الزلزل	۵۔ المدثر
۶۔ الفاتحہ	۷۔ المسد یا ابی لب	۸۔ التکویر	۹۔ الاعلیٰ	۱۰۔ الیل
۱۱۔ الفجر	۱۲۔ الانشراح	۱۳۔ الرحمن	۱۴۔ العصر	۱۵۔ النکوثر
۱۶۔ التکاثر	۱۷۔ الماعون	۱۸۔ الفیل	۱۹۔ النجم	۲۰۔ عبس
۲۱۔ یسے القدر	۲۲۔ والشمس	۲۳۔ البروج	۲۴۔ التین	۲۵۔ ایلات قریش
۲۶۔ القارعه	۲۷۔ القیامہ	۲۸۔ العزہ	۲۹۔ المرسلات	۳۰۔ ق
۳۱۔ البلد	۳۲۔ الطارق	۳۳۔ القمر	۳۴۔ ص	۳۵۔ الاعراف
۳۶۔ الجن	۳۷۔ یسے	۳۸۔ الفرقان	۳۹۔ الفاطر	۴۰۔ مریم
۴۱۔ طہ	۴۲۔ الشعرا	۴۳۔ النمل	۴۴۔ القصص	۴۵۔ بنی اسرائیل
۴۶۔ یونس	۴۷۔ ہود	۴۸۔ یوسف	۴۹۔ الحجر	۵۰۔ الانعام
۵۱۔ الصافات	۵۲۔ لقمان	۵۳۔ حم والمومن	۵۴۔ حم السجدہ	۵۵۔ حم عسق
۵۶۔ الزخرف	۵۷۔ حمد سبأ	۵۸۔ الزمر	۵۹۔ الذخرف	۶۰۔ حم الشریعہ
۶۱۔ الاحقاف	۶۲۔ الذاریات	۶۳۔ الفاشیہ	۶۴۔ الکہف	۶۵۔ النحل
۶۶۔ نوح	۶۷۔ ابراہیم	۶۸۔ الانبیاء	۶۹۔ المؤمنون	۷۰۔ الرعد
۷۱۔ الطور	۷۲۔ الملک	۷۳۔ الحاقہ	۷۴۔ المعارج	۷۵۔ النبا
۷۶۔ الانزاعات	۷۷۔ الانفطار	۷۸۔ الروم	۷۹۔ العنکبوت	

یعقوبی نے اوپر کہا ہے کہ کل بیانی سورتیں مکہ میں نازل ہوئیں لیکن اپنی فہرست میں اس نے تین کم گنائی ہیں۔ مومخ کو خود بھی اعتراف ہے کہ حضرت ابن عباس کی اس روایت سے کچھ دوسرے لوگوں کو اختلاف ہے۔ لیکن یہ اختلاف معمولی ہے اور یہ دوسری روایتوں اور موجودہ مصحف میں سورتوں کے کئی مدنی ہونے کے معاملے سے تطابق پر صحیح معلوم ہوتا ہے۔ اس کا یہ بھی کہنا ہے کہ قرآن تھوڑا تھوڑا نازل ہوتا تھا سورت سورت نہیں، چنانچہ جس سورت کا اولیں حصہ مکہ میں نازل ہوا اس کو مورخ نے کئی ہی شمار کیا ہے چاہے اس کا باقی حصہ یا مکملہ مدینہ میں نازل ہوا ہو۔ یہی معاملہ مدنی سورتوں کا ہے۔ مورخ کے مطابق بسم اللہ (بسم اللہ الرحمن الرحیم) کے نزول سے سورۃ کا فصل معلوم ہوتا ہے۔ یعقوبی نے یہاں ایک اسرائیلی روایت درج کی ہے کہ تورات ۶ رمضان کو نازل ہوئی اور اس کے پندرہ سو سال بعد ۱۲ رمضان کو زبور نازل ہوئی، زبور کے ۸ سو یا ۶ سو سال

بعد ۸ رمضان کو انجیل کا نزول ہوا۔ بعض کا بیان ہے کہ قرآن مجید ۲۰ رمضان کو نازل ہوا۔ جعفر بن محمد کی روایت ہے کہ اللہ کی سنت یہ ہے کہ جس قوم میں جس چیز، فن کا غلبہ ہوتا ہے اس میں اس قوم کے نبی کو اغلب بنا کر بھیجا جاتا ہے۔ حضرت موسیٰ کے زمانے میں سحر کا غلبہ تھا لہذا ان کو طلسم ساحری و فرعون توڑنے کا فن عطا ہوا۔ حضرت داؤد کے زمانے میں صنعت و حرفت اور لہو لعب کا زور تھا اس لیے ان کو لوبہ کو نرم کرنے کا فن اور ابن داؤدی عطا ہوا۔ حضرت سلیمان کے زمانے میں تعمیرات و عجائبات کا غلبہ تھا اس لیے ان کو جنات پر قدرت، ہوا پر تصرف اور طیور پر حکومت ملی۔ حضرت عیسیٰ کے زمانہ بعثت میں طب کا زور تھا لہذا ان کو اجیاء موتی اور امراض لاعلاج سے شفایابی کا فن دیا گیا۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں لزوم میں کلام و خطابت، سجع و قافیہ، خطابت و بلاغت کا زور تھا اس لیے آپ کو معجز کلام قرآن عطا ہوا۔ یعقوبی کا یہ باب ہماری دوسری متداول سیرتوں میں نہیں ملتا اس لیے بڑا وقیع ہے کہ وہ ہیں قرآن مجید کی سورتوں کی ترتیب نزول کا علم دیتا ہے۔

”وفات خدیجہ و ابی طالب“ کے ذیل میں یعقوبی نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دو سب سے بڑے منس و غمگسار کے اٹھ جانے کا ذکر کیا ہے۔ تین سال ہجرت سے قبل پہلے حضرت خدیجہ نے دارغ مفارقت دیا پھر بقول مورخ وفات زوجہ محترمہ کے تیسرے دن ابوطالب نے بعمر ۸۶ یا ۹۰ سال وفات پائی۔ مورخ نے اس کے علاوہ باقی زور کلام رسول کریم کی ”جنتی ازواج“ اور وفات ابوطالب کے غم پر صرف کیا ہے^(۹۸)

اگلی سُرخ کی تحت مورخ نے بیان کیا ہے کہ وفات ابی طالب کے بعد جب قریش کی جرأت بڑھ گئی تو آپ نے اپنے آپ کو قبائل عرب کے سامنے پیش کیا اور ان کی نصرت و حمایت چاہی مگر کسی نے آپ کی مدد نہ کی۔ پھر آپ کے سفر طائف کا ذکر ہے۔ اور اس کے آخر میں یہ بھی بیان کیا ہے طائف میں عقبہ اور شیبہ سے آپ کی ملاقات ہوئی تو ان دونوں نے اپنا نصرانی عنسلام عدا اس آپ کے پاس بھیجا اور وہ آپ سے مل کر متاثر ہوا اور مسلمان ہوا۔^(۹۹) یعقوبی نے یہ نہیں بتایا کہ دونوں اُمویوں نے اپنے غلام کے ہاتھ آپ کے لیے انگوڑا خوشہ بطور تحفہ بھیجا تھا۔^(۱۰۰)

عام طور پر مورخ اور سیرت نگار اوس و خزرج کے مدینہ میں باہم دست بگریباں ہونے کا ذکر کرتے ہیں اور ان کی مسلسل جنگ جوئی اور نیر و آزمائی میں بعثت کی جنگ کا حوالہ دیتے ہیں جس نے ان دونوں کی مکر توڑ دی تھی۔ یعقوبی نے ان کی ماقبل اسلام جنگوں میں سے تیرہ جنگوں کے نام گناے ہیں اور ان کی مکہ میں آمد کے ذیل میں انصار کی کمزوری، یہودیہ بنی نضیر و بنی قریظہ کی جرأت، قریش مکہ سے انصاریوں کی استمداد، انصار کی صورت میں طائف والوں سے معاہدہ کرنے کی ناکام کوشش، رسول کریم سے ملاقات اور انصاریوں کے چھ افراد کا قبول اسلام، بیعت عقبہ اولیٰ اور ثانیہ، حضرت مصعب بن عمیر کی مدینہ بطور معلم متبع روانگی اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے مدینہ آنے کی درخواست وغیرہ موضوعات کو ایک ایک دو دو جملوں میں بیان کیا ہے۔ پھر اگلے عنوان خود خزرج رسول اللہ من مکہ میں دو تین جملوں میں رسول کریم کی ہجرت کا واقعہ بیان کیا ہے۔ اور بیشتر بحث حضرت علی کے بستر نبوی پر سونے کے واقعہ سے ہے جس کا اوپر ذکر آچکا ہے۔^(۱۰۱)

”قدم رسول اللہ المدینہ“ کے ذیل میں یعقوبی نے بیان کیا ہے کہ آپ دو شنبہ ۸ ربیع الاول کو مدینہ پہنچے اور دوسری

روایت کے مطابق ۱۲ ربیع الاول کو جمعرات کے دن۔ بوقت آمد نبوی ستاروں اور سیاروں کا حال دینے کے بعد آپ کے کھنوم بن ہدم، سعد بن خثیمہ اور حضرت ابویوب انصاری کے گھر دوں میں مہمان رہنے اور پھر اپنے تجروں میں منتقل ہونے کا واقعہ بیان کرنے کے بعد ایک نئی یعقوبی انداز کی روایت بیان کی ہے۔ اور وہ یہ کہ شادی سے پہلے ہی حضرت علی حضرت فاطمہ کو مدینہ منجے سے لے کر آئے^(۱۰۲) لہذا ان کے دوسرے سیرت نگاروں کا کہنا یہ ہے کہ آپ نے مدینہ سے حضرت زید بن حارثہ کو زادِ راہ دے کر اپنی ازواج و اولاد کو لانے کے لئے بھیجا تھا۔^(۱۰۳)

پھر الگ سُرخی افتراض الصوم والصلوة کے تحت صیام رمضان کی فرضیت، تہویل قبلہ، مسجد نبوی کی تعمیر، حضرات بلال و ام مکتوم کے اذان دینے کے واقعات کے مختصر ذکر کے ساتھ یہ ٹکڑا بھی لگا دیا ہے کہ مسجد نبوی کی تعمیر میں حضرت عباس بن عبدالمطلب کا غلام کلاب منارہ بھی مزدوری کرتا رہا تھا اور مزید یہ بھی لکھا ہے مسجدوں میں اس زمانے میں منارہ نہیں ہوتے تھے۔^(۱۰۴)

پھر ایک الگ سُرخی کے تحت مدینہ میں ۳۲ سورتوں کے نازل ہونے کا اہم باب ہے۔ یعقوبی کے مطابق مدنی سورتوں کی ترتیب نزول یہ تھی:

۱۔ ویل المطفین	۲۔ البقرہ	۳۔ الانفال	۴۔ آل عمران	۵۔ الحشر
۶۔ الاحزاب	۷۔ النور	۸۔ الممتحنہ	۹۔ الفتح	۱۰۔ النساء
۱۱۔ الحج	۱۲۔ الحديد	۱۳۔ محمد	۱۴۔ الدھر	۱۵۔ الطلاق
۱۶۔ لم یکن الذین	۱۷۔ الجمعہ	۱۸۔ تنزيل السجدہ	۱۹۔ المؤمن	۲۰۔ المنافقون
۲۱۔ المجادلہ	۲۲۔ الحجرات	۲۳۔ التحریم	۲۴۔ التغابن	۲۵۔ الصفہ
۲۶۔ المائدہ	۲۷۔ البراءۃ	۲۸۔ النصر	۲۹۔ الواقعة	۳۰۔ العادیات
۳۱، ۳۲۔ معوذتین (دونوں ساتھ ساتھ)				

اس کے بعد یعقوبی نے سب سے آخری آیت کے بارے میں مختلف روایتیں دی ہیں۔ ان میں یعقوبی نے سورہ مائدہ کی آیت تین ایوم اکملت لکم دینکم^(۱۰۵) کو صحیح ثابت اور صریح روایت قرار دیا ہے۔ پھر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے قتال کی آیت اجازت کے نازل ہونے کے بعد قتال کی تیاری کرنے کا ذکر ہے اور تلوار آسمانی کے نزول کا بھی۔ پھر پہلا سریہ حضرت حمزہ کا سریہ بتایا گیا ہے۔

اس کے بعد یعقوبی نے الگ الگ عناوین کے تحت اہم غزوات کا بیان دیا ہے۔ غزوہ بدر کے بیان میں اس کی بعض جزئیات دوسروں سے مختلف ہیں۔ مثلاً جنگ کے دن جب حضرت عباس نے کی لشکر کے لیے دس اونٹ ذبح کیے اور ان کو پکانے کے لیے دیگوں میں چڑھایا گیا تو دیگوں اُلٹ گئیں۔ ابولہب نے خود شرکت نہ کی مگر ایک روایت کے مطابق چار ہزار درہم سے مدد کی۔ مسلمانوں کی تعداد تین سو بتاتا ہے اور دوسری روایت کے مطابق ۸۱ مہاجر اور ۲۳۲ انصار کا ذکر کرتا ہے۔ بدر کے ستر قیدیوں میں

اثر سٹھ سے فدیہ لیا گیا۔ حضرت عباس نے اپنا فدیہ ستر اوقیہ اور اپنے دو بھتیجوں عقیل بن ابی طالب اور نوفل بن حارث کا فدیہ بھی ستر اوقیہ ادا کیا (یعنی کل نو ہزار اٹھ سو درہم بحساب چالیس درہم فی اوقیہ) یعقوبی مزید کہتا ہے کہ اس فتح کے بعد عربوں نے رسول اللہ کے پاس اپنے وفود بھیجے جو قرین قیاس ہے۔ لیکن ایک اور روایت بھی بیان کی ہے جو قطعی قرین قیاس نہیں ہے۔ ربیعہ نے جب کسریٰ سے ذی قار کی جنگ غزوہ بدر کے چار پانچ ماہ بعد لڑی اور ربیعہ نے تہامی کا شعار یا محمد یا محمدؐ اپنایا تو انھوں نے کسریٰ کی فوجوں کو ہرا دیا۔ آپؐ نے فرمایا کہ یہ پہلا موقع ہے کہ عرب نے عجم سے بدلہ لیا ہے اور وہ میری وجہ سے کامیاب ہوئے ہیں۔ یعقوبی کا یہ بیان ہے کہ اسی سال آپؐ نے دونوں عیدیں منائیں، مصلیٰ میں نماز پڑھی۔ ایک راستے سے گئے اور دوسرے سے آئے اور عید قربان میں ایک بکری ذبح کی۔^(۱۰۶)

جنگ اُحد کے ضمن میں یعقوبی کہتا ہے کہ ایک خواب نے آپؐ کو مدینہ میں رہ کر جنگ کرنے کو کہا تھا مگر انصار نے باہر نکلنے پر اصرار کیا۔ دوسرے ماخذ سے معلوم ہوتا ہے کہ انصار و مہاجرین کے جو شیعہ افراد نے جن میں تجربہ کار دونوں جوان دونوں شامل تھے میدان جنگ میں لڑنے پر اصرار کیا تھا۔ مسلمانوں کی تعداد ایک ہزار بتائی ہے لیکن منافقوں اور ان کے سردار عبداللہ بن ابی بن سلول کے ساتھ چھوڑنے کا ذکر نہیں کیا ہے۔ بوقت شکست رسول کریمؐ کے ساتھ صرف تین صحابہ — حضرات علیؓ، زبیرؓ اور طلحہؓ — کے رہ جانے کا ذکر کیا ہے جس کی تصدیق دوسرے ماخذ سے نہیں ہوتی۔^(۱۰۷)

یعقوبی نے یہودیوں کے ایک قبیلہ بنو قریظہ سے رسول کریمؐ کی جنگ کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے تاہم غزوہ اُحد کے بعد بنو نضیر اور غزوہ خندق کے بعد بنو قریظہ کے خلاف رسول کریمؐ کے اقدامات کا روایتی ذکر ہے۔ اس سلسلہ میں یعقوبی بنو نضیر کی وجہ تسمیہ یہ بتانا ہے کہ وہ ایک پہاڑی قبیلہ بنو نضیر پر مقیم ہونے کے سبب سے اس نام سے پکارے گئے۔ یہی بات وہ بنو قریظہ کے سلسلہ میں بھی کہتا ہے لیکن مؤرخ الذکر کے بارے میں ایک اور روایت بیان کرتا ہے کہ قریظہ ان کے جد کا نام تھا۔ وہ دونوں کو عرب قبیلہ جذام کی ایک شاخ بتاتا ہے اور کہتا ہے کہ بنو قریظہ عایا بن السموال کے زمانے میں یہودی ہو گئے تھے۔ غزوہ بنی النضیر کے موقع پر سلام بن اور یامین نضیری کا قبول اسلام^(۱۰۸) اور تحریم شراب کا نازل ہونا بیان کرتا ہے۔ اسی طرح غزوہ بنی قریظہ کے موقع پر آنحضرتؐ کے یہودیوں کو عبدة الطاغوت، وجوہ القردہ والتمنازیر کہنے اور بعد میں یہودیوں کے ملاقات کرنے پر آپؐ کے حیا سے پیچھے ہٹ آنے کا ذکر ہے جو صحیح نہیں ہے۔ باقی تفصیلات دوسرے ماخذ کی طرح ہیں۔

غزوہ خندق میں یعقوبی نے مسلمانوں کی کل تعداد سات سو بتائی ہے جو غلط ہے۔^(۱۰۹) باقی تفصیلات دوسروں کی طرح ہیں سوائے یہودیوں کے حروف مقطعات پر بحث کے تذکرہ کے جس گفتگو پہلے ہو چکی ہے۔ غزوہ بنو مصطلق کے بیان میں یعقوبی کا یہ بیان کہ حضرت جویریہ بنت حارث کے باپ، چچا اور زوج مقتول ہوئے تھے صحیح نہیں ہے۔^(۱۱۰) لیکن یعقوبی کی مورخہ نہ دیا ندراری ہے کہ اس واقعہ کے بعد معاملہ انکس میں حضرت عائشہؓ کی برأت اور قرآن مجید میں ان کی پاکدامنی کی شہادت کا کھلے دل سے اعتراف کرتا ہے۔ دوسرے مورخوں کی مانند یعقوبی نے بھی بنو مصطلق کے صدقات پر حضرت ولید بن عقبہ اموی کی تقرری کا مختصر ذکر کیا ہے اور اس سلسلہ میں سورہ حجرات کی آیت غزاة کے نزول کا بھی۔^(۱۱۱) (لغزاة)

حیدریہ کی صلح کے باب میں یعقوبی نے سب کے خلاف معاہدہ کو صرف تین سال کے لیے ہونا بتایا ہے۔ (۱۳) باقی تفصیلات دوسروں کی مانند ہیں۔ خیبر کے غزوہ کے ذکر میں مورخ نے کہا ہے کہ اس کے چھ قلعے (حصون) — سلام، قنوص، نطاۃ، قصارہ، شقی، مربوطہ — تھے اور ان میں بیس ہزار جنگجو تھے جبکہ دوسروں کے یہاں دس ہزار کی تعداد ملتی ہے۔ پھر صلح سے حضرت علی کے مرحب کو قتل اور قلعہ کے دروازے کو اکھاڑنے کا واقعہ بیان کیا ہے۔ حضرت جعفر کی آمد، پہلے بنو ہاشم پھر تمام مسلمانوں میں پیداوار کی تقسیم کے بعد یعقوبی نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ اس زمانے میں مکہ قحط کا شکار تھا اس لیے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عمرو بن ابی مضر کی ہاتھ مکہ کے تین شیوخ — ابوسفیان بن حرب، صفوان بن امیہ بن خلف اور سیل بن عمرو — کے پاس سامان و سونا بھیجا۔ اول الذکر نے قبول کر لیا اور فقرا و قریش میں تقسیم کر دیا اور اس ملذرحی پر رسول کریم کی خاص عرب لہجہ میں تعریف کی مگر باقی دونوں نے انکار کر دیا۔ پھر یعقوبی کے مرحب کی بہن زینب کے زہر آلود کھانا کھلانے کا واقعہ مختصر طور سے بیان کیا ہے اور حجاج بن علاط کے سفر مکہ کا بھی۔ لیکن تعجب ہے کہ یعقوبی نے خیبر کی شدائد صلح کا کوئی حوالہ نہیں دیا ہے۔ اس سے زیادہ تعجب غیز امیہ ہے کہ فحک، تیماء، وادی القریٰ کے متنازعہ مسائل کی طرف بھی کوئی اشارہ نہیں کیا ہے۔ (۱۴)

فتح مکہ کی تفصیلات یعقوبی کے یہاں بھی وہی ہیں جو دوسرے مآخذ میں ملتی ہیں اور تقریباً یہی معاملہ غزوہ حنین کی جزئیات کا ہے۔ (۱۵) البتہ اس غزوہ میں بنو ہاشم اور خاص کر حضرت علی کی مصاحبت رسول اور جنگ میں پامردی کو زیادہ اجاگر کیا ہے۔ محاصرہ طائف کے باب میں یعقوبی کا بیان ہے کہ آپ نے حضرت علی کو آگے بھیجا جبکہ دوسرے تمام مآخذ نے حضرت ابو عامر اشجری کے بھیجے جانے کا ذکر کیا ہے۔ (۱۶) اسی طرح محاصرہ طائف اٹھالینے کے بعد حضرت ابوسفیان بن حرب کو محاصرہ پر خلیفہ رسول اور حضرت علی کو کھراصنام پر مامور کرنے کا معاملہ بھی صرف یعقوبی کے یہاں ملتا ہے۔ اس کے بعد غزوہ موتہ کے ذکر میں حضرت جعفر بن ابی طالب کی جلالتِ شان، ان کی شہادت، ان کے گھروالوں کا نوہ، رسول کریم کا غم، حضرت فاطمہ کا تین دن جعفری خاندان کے لیے کھانا بھیجنے کا معمول اور اس کا بنو ہاشم میں سنت بننا زیادہ اجاگر کیا گیا ہے۔ (۱۷)

”الغزوات التي لم يكن فيها قتال“ کے عنوان کے تحت یعقوبی نے ان غزواتِ نبوی کا ذکر کیا ہے جن میں جنگ و جدال نہیں ہوا۔ ان میں ابواء، بواط، ذی العشیرہ، الکدر، حمراء الاسد، بدر الموعود اور آخر میں کا معتمر اور روایتی ذکر ہے البتہ تبرک کا سبب یا مقصد حضرت جعفر بن ابی طالب کا قصاص لینا بتایا گیا ہے جو ظاہر ہے کہ غلط ہے۔ اس غزوہ میں مالدار مسلمانوں کا نفقات کثیر خرچ کرنے کا ذکر ضرور ہے لیکن ان کے نام نہیں گنائے گئے ہیں جبکہ ہکائین (روٹنے والوں) کے نام دیے گئے ہیں۔ (۱۸)

”الامراء على السرايا والجيوش“ کی نسبتاً مفصل بحث میں ۳۲ سرایا، ان کے امراء، ان کے منازل اور ان اسباب و نتائج کو مختصر طور سے دیا گیا ہے۔ (۱۹) اور اس کے معاً بعد بغیر کسی سُرخ کی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے گورزوں (امراء) اور بعض عاملین صدقات کا ذکر شروع ہو جاتا ہے۔ یہ فہرست عمالِ نبوی مکمل نہیں ہے کیونکہ اس میں کل ۲۳ افراد کے نام مذکور ہیں۔ (۲۰) بہر حال یہ یعقوبی کے شرف و دیانت کی بات ہے کہ اس نے عہدِ نبوی کے تقریباً تمام اموی امراء کا ذکر کیا ہے۔

اس کے بعد نبی کریم کے سفیروں اور بادشاہوں کے نام لے مبارک کا ذکر ایک علیحدہ عنوان کے تحت دیا گیا ہے۔ کل تیرہ سفیروں اور ان کے منزلوں کے نام مذکور ہیں۔ اس ذیل میں یعقوبی نے بعض باتیں ایسی کہی ہیں جو کسی دوسری جگہ نہیں ملتی ہیں۔ ادلی یہ کہ قیصر روم کا رسول کریم کے نام مبارک کے جواب میں آپ کی رسالت کا اقرار کرتا، آپ کے ذکر خیر کو انجیل میں پانے کی شہادت کا اعتراف کرنا اور آپ کے قدم مبارک دھو کر سعادت پانے کی آرزو کا اظہار کرنا۔ اس کا جواب موصول ہونے پر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرما کہ جب تک میرا نام اس ملک میں رہے گا تب تک ان کا ملک باقی رہے گا۔ دوسرے یہ کہ یعقوبی نے حضرت عمار بن یاسر کی سفارت کا ذکر کیا ہے جو ایم بن نعمان غسانی کے دربار میں گئی تھی۔ اس کا اور کہیں ذکر نہیں ملتا ہے۔ اس ذیل میں یعقوبی نے بعض انفرادی مصلوں کا ذکر کیا ہے جو مشرکین اور یہود کے بعض فتنہ پرداز لوگوں کے قتل کی غرض سے بھیجی گئی تھیں۔^(۱۲۰)

دفعہ عرب کے بیان میں یعقوبی نے اگرچہ صرف تیس سے کچھ زیادہ دفعوں کے آنے کا ذکر کیا ہے جو ابن سعد کے جامع بیان کے مقابلے میں کافی تشنہ ہے تاہم یعقوبی کا بیان اس لحاظ سے وسیع ہے کہ اس نے ہر وفد کے رئیس کا ذکر بالالتزام کیا ہے جو دوسروں کے بیانات پر ایک اضافہ کرتا ہے کیونکہ بشمول ابن سعد تمام مورخین اور سیرت نگار اس کا التزام نہیں رکھتے ہیں۔^(۱۲۱)

کتاب النبی کے بیان میں یعقوبی نے صرف ۱۲ کاتبین رسول کا ذکر کیا ہے جو عہد نبوی میں وحی خطوط اور معاہدے لکھا کرتے تھے۔ ان میں حضرات علی، عثمان، عمرو بن عاص، معاویہ بن ابی سفیان، شریح بن حسنہ، عبداللہ بن سعد، مغیرہ بن شعبہ، معاذ بن جبل، زید بن ثابت، خطلہ بن ربیع، ابی بن کعب، جہم بن صلت اور حصین نیرجی کے نام تو موجود ہیں مگر اور دوسرے بہت سوں کے نام غائب ہیں یہ خاصی ناقص فہرست ہے۔ اس کے بعد چار نام لے مبارک بنام اہل یمن، ہمدان، نجران، وہج کے متون کا ذکر ہے، اور صلح نجران کا بھی۔ یعقوبی نے اہل نجران سے رسول کریم کے مباہلہ کرنے کی غرض سے ’پنجتن پاک‘ کے نکلنے اور اہل نجران کے انکار کا ذکر بھی کیا ہے۔ اس کے بعد ’ازواج رسول‘ کے ذیل میں تیرہ یا گیارہ ازواج مطہرات کے اسمائے گرامی بیان کیے ہیں اور تفصیل دی ہے کہ کس کس زوجہ سے آپ کا نکاح مکمل ہو گیا تھا اور کس کس سے نہیں۔ اس کی بعض تفصیلات ایسی ہیں جو قابل کلام ہیں۔^(۱۲۲) اس کے بعد مولد ابراہیم بن رسول اللہ کی سرخی کے تحت صاحبزادہ رسول کی ولادت، رضاعت، عمر اور وفات کا مختصر ذکر ہے لیکن اسی میں حضرت عائشہ صدیقہ پر سوتیا واہ کا الزام بھی ہے۔ بعد میں حضور کے آزاد کردہ غلاموں، باندیوں، آپ کے ریاات، تلواروں، تیرکانوں، گھوڑوں، ناقوں، خچروں وغیرہ نیز آپ کے لباس، گھر کے برتنوں، چال ڈھال، بال وعلیہ، خاتم وغیرہ کا بھی بہت مختصر ذکر ہے۔^(۱۲۳)

یعقوبی نے سیرت نبوی پر اپنے باب میں سب سے زیادہ صفحات خطبات و مواظظ نبوی کے لیے وقف کیے ہیں اور یہ تقریباً پورے بیس صفحات ہیں، ۸۹ تا ۱۰۸۔ یعقوبی نے آپ کے تمام احسن المواعظ جمع کر دیے ہیں اور اس کا یہ قول صحیح ہے کہ اخلاق شریفہ پیدا کرنے اور اُٹھن سیرت سے انسان کو متصف کرنے کے لیے ان خطبات نبوی اور مواظظ حسنہ کی مثال کو ہر شبہ چارخ سے کسی طرح کم نہیں۔^(۱۲۴)

حجۃ الوداع کے بیان میں یعقوبی نے کافی تفصیلات جن کا تعلق آپ کے خطبات، مناسک حج وغیرہ سے ہی دی ہیں اور واپسی کے سفر میں غیر مرغ ک قیام بروز ۱۸ رذی الحج کا ذکر ضرور کیا ہے تاہم صرف حدیث نبوی فمن کنت مولاہ فعلی مولاہ،



اللہم وال من والاہ وعاد من عاداہ [ترجمہ: میں جس کا مولیٰ / دوست ہوں علی بھی اس کے دوست ہیں، اے اللہ! جو ان محبت رکھے تو بھی اس سے محبت رکھ اور جو اس سے دشمنی کرے تو بھی اس کا دشمن ہو جا] کے بیان کرنے پر اکتفا ہے۔^(۱۲۶)

وفات نبوی کے ذیل میں ۲ ربیع الاولیٰ تاریخ وفات پیش ہے جو دوسری روایات سے مختلف ہے اور کہا ہے کہ غم کے مہینوں میں اذار کا مہینہ تھا۔ عقرب کا قرآن تھا پھر ماشاء اللہ منجم اور خوارزمی کے حسابات کے مطابق بوقت وفات ستاروں و سیاروں کی منازل دی ہیں۔ اسی کے ذیل میں ایک غریب روایت یہ دی ہے کہ حضرت عرشدت غم میں گتے پھرتے تھے کہ آپ کی وفات نہیں ہوئی اور نہ ہو سکتی ہے بلکہ آپ حضرت موسیٰ کی طرح غائب ہو گئے ہیں اور چالیس دن بعد لوٹیں گے اس روایت کے پیچھے امام غائب کے تصور کو سند اعتبار دلانے کی خواہش چھپی معلوم ہوتی ہے۔^(۱۲۷) وفات نبوی کے بعد حضرت فاطمہ کی وفات کا ذکر ہے جو متعدد روایات کے مطابق تین راتوں، چالیس یا ستتر دن یا چھ ماہ بعد ہوئی۔ تدفین میں صرف حضرات سلمان و ابوذر اور ایک روایت کے مطابق حضرت عمار حاضر تھے۔ یہ واقعہ کے خلاف ہے۔ اسی طرح یعقوبی نے حضرت فاطمہ اور ازواج مطہرات نبوی کے درمیان مہینہ شکر ربیع کی ایک من گھڑت داستان بھی بیان کی ہے کہ بعض ازواج نے حضرت فاطمہ کے غسل میت میں حاضر ہو کر شرکت کی اجازت چاہی۔ حضرت فاطمہ نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ تم میرے بارے میں وہی کہنا چاہتی ہو جو تم نے ایسے موقع پر میری بل کے بارے میں کہا تھا۔ غالباً یعقوبی کو علم نہیں تھا کہ حضرت خدیجہ کی وفات کے وقت ان ازواج مطہرات میں سے کوئی بھی نہ رسول کریم کے نکاح میں تھی نہ جنازے کی تقریبات میں شریک۔ لیکن الزام لگانے والوں کو صحت و عدم صحت سے کیا تعلق؟

یعقوبی نے "صفۃ رسول اللہ" کے تحت آپ کا علیہ و شمائل مبارک، "المشہدوں رسول اللہ" کے ذیل میں آپ کے علیہ کے چھ حضرات جن میں پانچ ہاشمی اور ایک نامعلوم غیر ہاشمی تھے کے نام، ایک اور سرخی کے تحت آپ کی دادیوں کے نام حضرت آدم علیہ السلام تک، بوقت وفات آپ کے عمال و امراء، صوبجات و عاملین صدقات جن کی تعداد صرف ۱۶ دی گئی ہے اور تمام فاطمہ نامی والدہاں / ماؤں اور دادیوں کے نام دیے گئے۔^(۱۲۸) آپ کی سیرت پر اپنی تاریخ کے ایک سو بائیس صفحات یعقوبی نے وقف کیے ہیں۔

مذکورہ بالا تحلیل و تجزیے سے تاریخ یعقوبی کی بحیثیت ماخذ سیرت نبوی قدر قیمت متعین ہوتی ہے۔ یعقوبی کو بحیثیت سیرت نگار رسولی شرف ملنا چاہیے کہ اس نے اپنی عالمی تاریخ کے ذیل میں عہد نبوی کا بڑا جامع اور مختصر بیان پیش کیا ہے اور ظاہر ہے کہ اس "کتاب مختصر" میں اس پورے عہد کی مکمل تفصیلات کی گنجائش نہیں تھی۔ تاہم یعقوبی کو اس الزام بلکہ ارتکاب جرم سے بری نہیں قرار دیا جاسکتا کہ اس نے بلاوجہ یا غیر تاریخی انداز سے بعض قسے سیرت نبوی میں شامل کر دیے۔ ان کے بجائے اگر وہ تاریخی واقعات پر کچھ مزید توجہ دیتا تو سیرت رسول کا باب اور زیادہ وسیع ہو جاتا۔ تاریخ یعقوبی میں اگر اسناد کی تم کی درمیان عدم موجودگی سے قاری کو راحت ملتی ہے اور اس کے مطالعہ میں غلطی اور اس کے ذہن پر روایت پسندی کا بوجھ نہیں پڑتا تو دوسری طرف اس کے بیانات کی فنی اور تاریخی حیثیت مجروح اور پایہ استناد کمزور ہو جاتا ہے۔ یعقوبی کی زبان پر قدرت، سلاست، دریائے آمد کی سبک خرامی اور مختصر الفاظ میں زیادہ معانی ادا کرنے کی صلاحیت اس کی تاریخ کی ایک

میں خصوصیت ہے۔ اگر مورخ کی طرف داری بنی ہاشم و بنو طالب کو ذہن میں رکھا جائے تو قاری بہت سے غیر مورخانہ اور غیر دلائل و آثار کے بیانات کی چھان چٹک خود کر کے حقیقت اور افسانہ طرازی کو سمجھ لے گا۔ بہر حال تاریخ یعقوبی اپنی تمام خامیوں کے باوجود اسلامی تاریخ اور سیرت نبوی کا ایک اہم ماخذ ہے جس سے کوئی بھی دیانت دار مورخ یا طالب تاریخ صرف نظر نہیں کر سکتا۔

تعلیقات و حوالہ جات

- (۱) حدیث نبوی پر تمام کتابیں اس واقعہ کے حوالے فراہم کرتی ہیں۔
- (۲) ابن سعد، طبقات کبریٰ، بیروت ۴۰-۶۱۹۵۷، آٹھ جلدیں۔
- (۳) عبدالعزیز دوری کا مضمون THE IRAQ SCHOOL OF HISTORY TO THE 9TH CENTURY — A SKETCH HISTORIANS OF THE MIDDLE EAST میں لندن ۱۹۶۲ء، ص ۴۷۔
- (۴) الفریڈ گلیوم (A. GUILLUME) کا مقدمہ ترجمہ سیرت ابن اسحاق THE LIFE OF MUHAMMAD لندن ۱۹۵۵ء
- ص XIV - XVII؛ نیز عبدالعزیز دوری کا مضمون مذکورہ بالا؛ جوزف ہورووٹس کا مضمون THE EARLIEST ISLAMIC CULTURE، حیدرآباد،
- BIOGRAPHIES OF THE PROPHET AND THEIR AUTHORS.
- اول (۶۱۹۲۷) ص ۵۹-۵۳۵؛ جلد دوم (۶۱۹۲۸) ص ۵۰-۲۲ و نیز۔
- (۵) عبدالعزیز دوری کا مضمون مذکورہ بالا
- (۶) ایضاً
- (۷) ان ابتدائی سیرت نگاروں کے لیے ملاحظہ ہو؛ گلیوم کا مقدمہ؛ جوزف ہورووٹس کا مضمون؛ شار احمد فاروقی کی کتاب؛
- EARLY MUSLIM HISTORIOGRAPHY، ادارہ ادبیات دلی ۱۹۷۹ء، باب نہم ص ۸۰-۲۱۳۔
- (۸) الف) محمد بن عمرو قادسی، کتاب المغازی، تحقیق ہارسن جنسن، آکسفورڈ ۱۹۶۶ء، مرتب کا مقدمہ ص ۱۵-۵
- اور ص ۲۹-۳۵۔
- (۹) گلیوم کا مقدمہ؛ مونشگری واٹ کا مضمون "THE MATERIALS USED BY IBN ISHAQ" ،
- HISTORIANS OF THE MIDDLE EAST، ص ۳۳-۲۳
- (۱۰) عبدالعزیز دوری کا مضمون، ص ۳۸؛ شار احمد فاروقی، ص ۸۸-۲۸۱
- (۱۱) یاقوت حموی، معجم الادباء، مکتبہ عیسیٰ البابی مصر (غیر مورخہ)، جلد پنجم، ص ۵۳-۱۵۳

(۱۲) اسماعیل پاشا بغدادی، کتاب ایضاح المکنون فی الذیل علی کشف الظنون عن اسمی الکتب والفنون، مکتبہ بہرہ استانبول ۱۹۴۵ء، ص ۲۱۹؛ بدیۃ العارفين فی اسماء المؤلفين و آثار المصنفين استانبول ۱۹۵۱ء، جلد اول، ص ۵۲ (ب)۔

(۱۳) عمر رضا کحالمہ، معجم المؤلفين، دمشق، ۱۹۵۵ء، جلد اول ص ۱۶۱۔ عمر رضا کحالمہ نے اپنی کتاب میں ابن حیان کی المقبس، جلد ششم ص ۵۳-۵۴ اور عاملی کی اعیان الشیعۃ، جلد دوم ص ۳۶-۳۷ کا حوالہ ضرور دیا ہے لیکن معلوم ایسا ہوتا ہے کہ ان کتابوں میں بھی مورخ یعقوبی کے بارے میں کچھ زیادہ نہیں ملتا ورنہ کحالمہ نے ضرور یا قوت کے بیان پر کچھ اضافہ کیا ہوتا۔ افسوس کہ یہ دونوں مذکورہ بالا کتابیں دستیاب نہ ہو سکیں۔

(۱۴) خیر الدین زرکلی، الاعلام، مصر طبع دوم (غیر مورخ)، جلد اول ص ۹۱ الف - ۹۰ ب

(۱۵) تاریخ الیعقوبی، دار صادر، بیروت ۱۹۶۰ء

(۱۶) تاریخ الیعقوبی، نجف ایڈیشن ۱۹۶۵ء، مرتبہ سید محمد صادق بحر العلوم، جلد اول ص د-ب

(۱۷) عبدالعزیز دوری کا مضمون مذکورہ بالا

(۱۸) تاریخ یعقوبی کے متن کے تمام حوالے اس کے بیروت ایڈیشن کے ہیں۔ ملاحظہ ہو: جلد دوم ص ۱۲، ۱۳۹، ۱۶۲، ۱۶۸،

۲۱۳، ۲۱۹۔ نیز صفحات مابعد۔

(۱۹) اصحاب النص والتعيين جو حضرت علی اور ان کی اولاد اجداد کی امامت ربانی میں یقین رکھتے ہیں وہ حضرت علی اور ان کے

صاحبزادے حضرت حسن کی خلافت کے سوا تمام خلفاء راشدین و اموی و عباسی کی خلافت کو ناجائز، غیر دستوری اور

غاصبانہ قرار دیتے ہیں۔ ملاحظہ ہو: آرگنڈ (T.W. ARNOLD) ، THE CALIPHATE ، لندن ۱۹۶۵ء

ص ۱۱-۱، ہلٹن گب (H.A.R. GIBB) ، STUDIES ON THE CIVILIZATION OF

ISLAM ، لندن ۱۹۶۲ء، ص ۱۴۱ وما بعد۔

(۲۰) تاریخ الیعقوبی، دوم ص ۲۳

(۲۱) ابن اسحاق (انگریزی ترجمہ کلیم)، ص ۱۵-۱۱۴ کے نزدیک حضرت ابوبکر تیسرے مسلمان تھے؛ ابن سعد، الطبقات

الکبری، بیروت، ۱۹۵۵ء، جلد سوم ص ۷۲-۱۷۱؛ بلاذری، انساب الاشراف، دار المعارف مصر ۱۹۵۹ء،

جلد اول ص ۱۱۲ وغیرہ

(۲۲) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۲۰ اور ص ۴۱

(۲۳) ایضاً ص ۴۲

(۲۴) تفصیلات اور مآخذ کے لیے ملاحظہ کیجئے: خاکسار کا مضمون ”بنو ہاشم اور بنو امیہ میں ازدواجی تعلقات“ برہان دہلی،

مئی ۱۹۸۰ء ص ۱۴-۱۲

(۲۵) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۴۱

(۲۶) حضرت ابوالعاص اموی اسلام لانے سے قبل جبکہ بدر میں قریشی فوج کے ساتھ تھے۔ اسی میں قید ہوئے۔ رہائی کے وقت انہوں نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت زینب کو کمر سے دینہ بھی دینے کا وعدہ کیا تھا جسے انہوں نے پورا کیا۔ اس واقعہ کو ابن اسحاق، واقدی، بلاذری، ابن سعد، طبری، دوسی نے بیان کیا ہے اور بخاری نے اپنی صحیح میں باب فضائل اصحاب النبی میں اسی کی طرف اشارہ کیا ہے۔ تفصیلات کے لیے ملاحظہ کیجئے خاکسار کا مضمون مذکورہ بالا۔

(۲۷) خاکسار کا مضمون مذکورہ ص ۱۷-۱۵

(۲۸) یعقوبی، دوم ص ۷۱

(۲۹) مصعب زبیری، کتاب نسب قریش، مصر ۱۹۵۳ء، ص ۱۵۹ وغیرہ

(۳۰) مصعب زبیری، کتاب نسب قریش، ص ۱۷۳؛ بلاذری، انساب الاشراف، اول ۳۸-۳۴

(۳۱) عبدالعزیز دوری کا مضمون ص ۴۷-۴۶؛ گلیوم کا مقدمہ ص ۷۷؛ شار احمد فاروقی ص ۹۳-۹۲۔ نیز ملاحظہ کیجئے

فرانز روزنٹھال (FRANZ ROSENTHAL) کا مضمون "THE INFLUENCE OF THE

BIBLICAL TRADITION ON MUSLIM HISTORIOGRAPHY"

HISTORIANS OF THE MIDDLE EAST، ص ۴۳-۴۱

(۳۲) ملاحظہ کیجئے ابن اسحاق (انگریزی ترجمہ گلیوم) ص ۶۹-۶۸ وغیرہ؛ بلاذری، انساب الاشراف، اول ص ۹۶-۹۵ وغیرہ۔

(۳۳) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۸-۹

(۳۴) ایضاً ص ۱۰

(۳۵) ایضاً ص ۱۲

(۳۶) ایضاً ص ۱۳

(۳۷) ایضاً ص ۲۲-۲۳

(۳۸) ایضاً ص ۳۱-۳۲

(۳۹) ایضاً ص ۳۵

(۴۰) ایضاً ص ۳۵

(۴۱) ایضاً ص ۳۵

(۴۲) ایضاً ص ۳۵

(۴۳) ابوطالب کے اسلام لانے کے بارے میں کسی ابتدائی مورخ یا سیرت نگار نے کچھ نہیں کہا ہے۔ صحابہ کرام کے تذکرہ نگاروں

نے بھی ان کو اصحاب رسول میں شمار نہیں کیا ہے۔ ملاحظہ ہو: ابن اسحاق، انگریزی ترجمہ، ص ۹۲-۹۱؛

بلاذری، انساب الاشراف، اول ص ۲۳۶، نیز ملاحظہ ہو: ابن اثیر، اسد الغابہ فی معرفۃ الصحابہ؛ ابن عبد البر

الاستیعاب فی معرفۃ الصحابہ؛ ابن حجر عسقلانی، الاصابہ فی تمییز الصحابہ وغیرہ۔

(۴۴) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۳۹

(۴۵) قرآن مجید، سورہ توبہ آیت ۹

(۴۸) ایضاً ص ۴۱

(۴۷) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۴۰

(۵۰) ایضاً ص ۸۸

(۴۹) ایضاً ص ۴۳

(۵۱) بلا ذری، انساب الاشراف، اول ص ۴۵ اکا بیان ہے کہ ذوالفقار ثانی تلوار عاص بن منبہ سہمی کی تھی جو بدر میں مقتول ہوا تھا۔ اور یہی زیادہ صحیح روایت ہے۔ مگر دوسروں نے اس کو منبہ بن حجاج سہمی یا اس کے بھائی بنیہ سہمی کی تلوار بھی کہا ہے۔ نیز ملاحظہ کیجئے صفحات ۲۹۲، ۴۴۳، ۵۱۵ اور ۵۲۱۔

(۵۲) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۵۶

(۵۳) واقدی، کتاب المغازی، ۵۷-۶۵۵۔ واقدی نے دونوں روایتیں دی ہیں۔ حضرت محمد بن مسلمہ انصاری کے ہاں سے جو روایت ہے وہ واقدی نے محمد بن فضل کی جابر سے، زکریا بن زید کی عبد اللہ بن ابی سفیان سے، مجمع بن یعقوب وغیرہ کی سند پر بیان کی ہے۔

(۵۵) ایضاً ص ۵

(۵۴) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۶۵

(۵۶) ایضاً، بیروت ایڈیشن ۱۹۶۰ء

(۵۷) جیمس ہیننگنگ (مترجم) ENCYCLOPAEDIA OF RELIGION AND ETHICS ایڈنبرا

جلد ہفتم ص ۳۴۶ الف کا خیال ہے کہ تاریخ یعقوبی ۶۸۹ء میں تصنیف کی گئی تھی۔

(۵۸) خیر الدین زرنگی، الاعلام، طبع دوم، جلد اول، ص ۲۸۷ الف۔ یہ حضرت عبد اللہ بن عباس کے پڑپوتے تھے اور عباسی حکومت کے امراء میں سے۔ عبد ہارون رشید میں ۱۷۰ھ میں مدینہ کے گورنر تھے اور اس کے بعد سندھ، کمان اور مصر کے بھی گورنر رہے۔

(۵۹) خیر الدین زرنگی، الاعلام، جلد نم ص ۱۵۰ ب ص ۱۵۱ الف۔ وہب بن وہب کا تعلق بنو مطلب بن اسد بن عبد العزیٰ قریش تھا۔ ان پر احادیث گھڑنے کا الزام تھا۔ ہارون رشید کے عہد میں مدینہ سے بغداد آ گئے اور مہدیہ کے قاضی لشکر بھی رہے۔ ان کے بزرگ جعفر بن محمد حضرت حسین شہید کے پڑپوتے تھے۔ بخاری نے ان کی روایت نہیں لی۔ ملاحظہ کیجئے ذہبی، تذکرۃ الحفاظ، اول ص ۱۶۶۔

(۶۰) ابن سعد، طبقات، بیروت ۱۹۵۷ء، پنجم ص ۵۳-۱۵۱۔ خلیفہ سوم حضرت عثمان کے صاحب علم صاحبزادے۔

(۶۱) ذہبی، تذکرۃ الحفاظ، اول ص ۳۴۸

(۶۲) خیر الدین زرنگی، الاعلام، جلد چارم ص ۳۱۴۔ مشہور سیرت نبوی السیرۃ النبویہ (ابن اسحاق کی سیرت رسول اللہ کے ایڈیٹر)

(۶۳) تلاش کے باوجود ان کے بارے میں تفصیل نہ مل سکی۔

(۶۴) خیر الدین زرنگی، الاعلام، پنجم ص ۲۹۸ بیٹی بکری تھیں، انساب و روایت کے عالم، مدینہ کے باسی خلیفہ مہدی عباسی اور اس کے

فرزند ہادی کے دربار میں منظم مگر وضع شعر و حدیث میں متمم۔ بیٹم بن عدی طائی، کوفہ کے عباسی، ادب و نسب کے عالم۔ خلفاء عباسی منصور و مہدی و ہادی و رشید کے نیم۔ علماء حدیث کے نزدیک غیر ثقہ: الاعلام، نیم ص ۱۵-۱۱۳۔

(۶۵) غیر معروف راوی ہیں۔ متداول کتابوں میں ان کے بارے میں کچھ نہیں ملتا۔

(۶۶) خیر الدین زرکلی، الاعلام، جلد پنجم ص ۱۲۰۔ مشہور راوی اور مصنف۔

(۶۶ الف) حالات کے لیے ملاحظہ کیجئے شمس الدین ذہبی (متوفی ۷۴۸ھ / ۱۳۴۷ء) کی کتاب تذکرۃ الحفاظ، حیدرآباد دکن ۱۹۵۵ء اول ص ۳۵-۲۳۳۔

(۶۶ ب) خیر الدین زرکلی، الاعلام، ص ۳۳۷۔ مشہور ریاضی دان اور فلکیات کا عالم نیز مورخ۔ مامون عباسی کے عہد میں خلیفہ کے کتب خانے کا نگران تھا۔

(۶۶ ج) تراجم اور سیر کی کتابوں میں ان کے بارے میں معلومات نہیں ملتی ہیں۔

(۶۷) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۱۰-۷۔ ابن اسحاق (انگریزی ترجمہ) ص ۶۹ نے صرف ایک روایت دی ہے کہ نبی کریم ﷺ بطن مادر ہی میں تھے کہ آپ کے والد ماجد کا انتقال ہو گیا۔ بلاذری، انساب الاشراف، اول ص ۹۲ نے متعدد روایتیں دی ہیں: اول وہ ابن اسحاق کی روایت کی تائید کرتا ہے اور اسی کو ثبت (صحیح و مسلم) قرار دیتا ہے۔ دوسری روایت میں وہ آپ کا عمر بوقت غزات والایات ماہ اور تیسری روایت میں ماہ سے کچھ اوپر بتاتا ہے۔

(۶۸) تاریخ یعقوبی، دوم، ص ۱۲-۱۰۔ یعقوبی نے عبدالمطلب کے دس لڑکے اور چار لڑکیاں بتائی ہیں۔ لیکن زبیری، کتاب نسب قریش ص ۲۰-۱۷ نے بارہ فرزندان اور چھ دختروں کے نام گنائے ہیں اور ان کی تفصیلات دی ہیں۔ جبکہ ابن حزم اندلسی، جہرۃ انساب العرب، مصر ۱۹۴۸ء ص ۱۳ نے سات فرزندان کے نام گنا کر کہہ دیا ہے کہ ان کے علاوہ اور بھی فرزندان تھے البتہ دختروں کے معاملے میں وہ یعقوبی کی تائید کرتے ہیں۔ بہر کیف زبیری کا بیان زیادہ صحیح ہے کیونکہ اس کی تصدیق بلاذری، انساب الاشراف، اول ص ۹۰-۸۷ سے بھی ہوتی ہے۔ مزید تصدیق ابن اسحاق ص ۷۳ و ما بعد سے ہوتی ہے۔

(۶۹) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۱۳۔ بلاذری، انساب الاشراف، اول ص ۸۸-۸۷ وغیرہ سے اس کی تائید ہوتی ہے۔ مزید تفصیلات کے لیے ملاحظہ کیجئے خاکسار کا مضمون "نبو ہاشم اور بنو امیہ کی رقابت کا تاریخی پس منظر" برہان دہلی جنوری ۱۹۸۰ء۔ یعقوبی نے عبدالمطلب کی عمر ایک سو بیس یا ایک سو چالیس سال بتائی ہے لیکن بلاذری، مذکورہ بالا ص ۸۲ کا خیال ہے کہ ان کی صحیح عمر ۷۵ سال تھی۔ ابن اسحاق کی روایت (ص ۷۹) کہ سفایہ حضرت عباس کو ملاتھا صحیح نہیں ہے کیونکہ وہ اس وقت بچے تھے۔

(۷۰) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۱۱۲

(۷۱) ایضاً، ص ۱۳۔ ابن اسحاق ص ۸۲-۷۹ نے آپ کی سفر شام کے وقت عمر نہیں دی ہے جبکہ بلاذری، انساب اول

ص ۹۶ میں بارہ سال ہے۔

(۷۲) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۱۳ - نیز ملاحظہ ہو زبیری، نسب قریش ص ۴۰ جس کے مطابق جو اسلام لائیں اور ہجرت کی اور مدینہ میں وفات پائی۔

(۷۳) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۱۶-۱۵ - ابن اسحاق ص ۸۲ نے تین چار سطروں میں فجار کی جنگ کا ذکر کیا ہے لیکن اس میں آپ کی یا آپ کے خاندان کی شرکت کا ذکر نہیں کیا ہے۔ بلاذری، انساب اول ص ۱۰۳-۱۰۰ - انے آپ کے اپنے چچاؤں کے ساتھ جنگ میں شرکت کا ذکر کیا ہے۔ بلاذری کے یہاں اس پر تو اختلاف ملتا ہے کہ آپ شریک تھے یا نہیں لیکن آپ کے چچاؤں کی شرکت کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔

(۷۴) ایضاً - تفصیل کے لیے ملاحظہ کیجئے خاکسار کا مضمون بنو ہاشم اور بنو امیہ کی رقابت پر۔

(۷۵) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۱۸-۱۷

(۷۶) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۲۰-۱۹ - نیز ملاحظہ کیجئے: ابن اسحاق ص ۸۷-۸۴؛ بلاذری، انساب، اول ص ۱۰۰-۹۹۔

(۷۷) ایضاً ص ۲۰ نیز ابن اسحاق ص ۸۳-۸۲ اور بلاذری، انساب، اول ص ۹۸۔

(۷۸) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۳۵

(۸۰) ایضاً

(۷۹) ایضاً ص ۲۰

(۸۱) ایضاً ص ۲۴-۲۲ - ابن اسحاق ص ۱۰۴-۱۰۳؛ بلاذری، انساب، اول ص ۶-۱۰۳

(۸۲) ایضاً ص ۲۴ - نیز ملاحظہ ہو ابن اسحاق ص ۱۳۹-۱۱۱؛ بلاذری، اول ص ۲۴-۱۱۲ نیز ص ۵۶-۱۲۵۔

(۸۳) ایضاً ص ۲۵

(۸۴) تاریخ یعقوبی ص ۲۶ - ابن اسحاق ص ۸۷-۱۸۱ نے کہا ہے کہ واپسی پر رسول کریم کی تصدیق کرنے کے سبب حضرت ابوبکر کو صدیق لقب ملا تھا۔

(۸۵) بلاذری، انساب الاشراف، اول ص ۳۶۲ کا بیان ہے کہ فتح مکہ کے دن ام ہانی بنت ابی طالب کے شوہر کا نام ہیرو بن ابی وہب مخزومی تھا۔ ہیرو نے اسلام قبول نہیں کیا اور بھاگ کر بنجران چلا گیا جہاں وہ بحالت شرک مر گیا۔ نیز ملاحظہ ہو ص ۴۵۹

ابن سعد، طبقات، جلد ہشتم ص ۵۲-۱۵۱ اور ص ۷۷

(۸۶) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۲۸-۲۷

(۸۷) ملاحظہ ہو ابن اسحاق ص ۲۰-۱۱۷؛ بلاذری، انساب، اول ص ۲۲-۱۱۷

(۸۸) ابن اسحاق ص ۱۴۶؛ بلاذری، انساب الاشراف، اول ص ۱۹۸

(۸۹) ابن سعد، طبقات، سوم ص ۵۰ (عبیدہ بن حارث کے لئے) اور چہارم ص ۳۴ -

(۹۰) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۲۸

(۹۱) بلاذری، انساب، اول ص ۱۵۸

(۹۲) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۲۳

(۹۳) ایضاً ص ۳۰-۲۹ - ابن اسحاق ص ۵۵-۱۴۶ اور بلاذری، انساب اول ص ۲۲۴-۱۹۸ نے بہت تفصیل سے ہجرت حبشہ اور اس کے متعلق واقعات بیان کیے ہیں۔ اور دونوں نے حضرت عمرو بن عاص کے بارے میں اس بدنما واقعہ کا حوالہ تک نہیں دیا ہے۔ البتہ بلاذری نے دوسرے انداز سے اس واقعہ کو بیان کیا ہے۔ (ص ۳۳-۲۳۲)

(۹۴) ایضاً ص ۳۲-۳۱

(۹۵) ابن اسحاق ص ۶۱-۱۵۹ اور بلاذری، انساب، اول ص ۳۵-۲۲۹

(۹۶) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۲۲

(۹۷) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۳۵-۳۳

(۹۸) ایضاً، ص ۳۵ - نیز ملاحظہ کیجئے: ابن اسحاق ص ۹۲-۱۹۱ اور بلاذری، انساب، اول ص ۷-۲۳۶

(۹۹) ایضاً ص ۳۶ (۱۰۰) ابن اسحاق ص ۹۴-۱۹۳

(۱۰۱) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۴۰-۳۷ - اس کی تائید ابن اسحاق ص ۲۰۶-۱۹۷ اور بلاذری، انساب، اول ص ۵۴-۲۳۸ سے ہوتی ہے۔

(۱۰۲) تاریخ یعقوبی، انساب، اول ص ۷۰-۲۶۹ (۱۰۳) بلاذری، انساب، اول ص ۷۰-۲۶۹

(۱۰۴) تاریخ یعقوبی، دوم، ص ۴۲ (۱۰۵) ایضاً ص ۴۲-۴۳

(۱۰۶) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۴۶-۴۵

(۱۰۷) ایضاً ص ۴۸-۴۷ - نیز ملاحظہ کیجئے: ابن اسحاق ص ۹۰-۳۷، بلاذری، انساب، اول ص ۳۸-۳۱۱

(۱۰۸) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۵۳-۵۰

(۱۰۹) ابن اسحاق ص ۴۱-۲۴۰ (عبداللہ بن سلام کے اسلام کے لیے) اور بلاذری، انساب اول ص ۲۶۶

(۱۱۰) ابن سعد، دوم ص ۶۶ نے مسلم لشکر کی تعداد میں ہزار بتائی ہے۔

(۱۱۱) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۵۳ - نیز ملاحظہ کیجئے ابن اسحاق ص ۹۳-۴۹۲؛ بلاذری، انساب، اول ص ۴۲-۳۴۱

(۱۱۲) الف) واقعہ مصطلق کے بارے میں قرآنی آیات کے نزول پر بحث کے لیے دیکھئے خاکسار کا مضمون مجلہ تحقیقات اسلامی علیگرہ کے جنوری کے شمارے میں۔

(۱۱۳) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۵۶-۵۴ - ابن اسحاق ص ۵۰۴ - ابن سعد، دوم ص ۹، اور واقعی ص ۶۱ و سالہ

معاہدہ بتاتے ہیں اور یہی زیادہ صحیح ہے۔

(۱۱۴) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۵۷-۵۶

(۱۱۳) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۶۱ - ۵۸ اور ص ۶۴ - ۶۲

(۱۱۵) ملاحظہ کیجئے بلاذری، انساب، اول ص ۳۶۶

(۱۱۶) تاریخ یعقوبی، دوم ص ۶۶ - ۶۵

(۱۱۷) ایضاً ص ۶۸ - ۶۶ - ابن اسحاق ص ۲۰۲، ابن سعد، دوم ص ۱۶۵ - بلاذری، انساب اول ص ۳۶۸ وغیرہ

غزوہ تبوک کا سبب رومی یا بازنطینی حملے اور اجتماع کو قرار دیتے ہیں۔

(۱۱۸) ایضاً ص ۷۵ - ۶۹ - مکمل بحث و تفصیلات کے لیے ملاحظہ کیجئے موننگر جی اٹ، MUHAMMAD AT MEDINA،

آکسفورڈ ۱۹۵۶ء ص ۳۳۹ تا ۳۴۳، نیز خاکسار کی آنے والی کتاب ORGANISATION OF GOVT.

UNDER THE PROPHET، باب سوم - نیز بلاذری، انساب اول ص ۸۲ - ۳۷۱

(۱۱۹) ایضاً ص ۷۷ - ۷۶ - نیز خاکسار کی انگریزی مذکورہ بالا کتاب کے ابواب چہارم و پنجم -

(۱۲۰) ایضاً ص ۷۸ - ۷۷ - نیز ملاحظہ کیجئے: ابن اسحاق ص ۵۹ - ۶۵۲ - بلاذری، انساب، اول ص ۵۳۱ -

(۱۲۱) ایضاً ص ۸۰ - ۷۹ -

(۱۲۲) ایضاً ص ۸۲ - ۸۰ - تفصیلات کے لیے خادم کی کتاب کا باب چہارم -

(۱۲۳) ایضاً ص ۸۶ - ۸۴ - موازنہ کے لیے ملاحظہ ہو: بلاذری، انساب اول ص ۴۵۴ - ۳۹۹ -

(۱۲۴) ایضاً ص ۸۸ - ۸۷ -

(۱۲۵) ایضاً ص ۱۰۸ - ۸۹ -

(۱۲۶) ایضاً ص ۱۱۲ - ۱۰۹ - موازنہ کے لیے ملاحظہ کیجئے: ابن اسحاق ص ۵۲ - ۶۴۹ - ابن سعد، دوم ص ۸۹ - ۱۷۲ -

(۱۲۷) ایضاً ص ۱۵ - ۱۱۳ - ابن اسحاق ص ۸۳ - ۶۸۲؛ ابن سعد، دوم ص ۶۰ - ۲۵۸؛ بلاذری، انساب اول ص ۵۶۹ -

(۱۲۸) ایضاً ص ۲۲ - ۱۱۶ -



ابن خزم الاندلسی اور جوامع السیرة

تحریر: ڈاکٹر احسان عباس، ڈاکٹر ناصر الدین اسد
ترجمہ و اضافہ: محمد اجمل اصلاحی

تقدیم و تعارف

سیرت نبویؐ پر علامہ ابن خزم کی کتاب 'جوامع السیرة' کا یہ تعارف دراصل اس مقدمہ کا اردو ترجمہ ہے جو کتاب کے محققین ڈاکٹر احسان عباس اور ڈاکٹر ناصر الدین اسد نے شروع میں اس کتاب پر لکھا ہے۔ سیرت پر یہ گرانقدر کتاب پہلی بار دو ذول صاحبان کی مشترک کوشش سے منظر عام پر آئی اور دارالمعارف مصر سے شائع ہوئی۔

ڈاکٹر احسان عباس اور ڈاکٹر ناصر الدین اسد دونوں ہی عربی زبان کے معروف اور بلند پایہ ادیب تھے۔ تحقیق اور مصنف ہیں۔ ڈاکٹر احسان عباس سلسلہ میں فلسطین میں پیدا ہوئے، ایم اے اور پی ایچ ڈی کی ڈگری تاہرہ یونیورسٹی سے حاصل کی۔ ایک عرصہ سے بیروت کی امریکن یونیورسٹی میں پروفیسر ہیں۔ پچاس سے زائد کتابوں کے مصنف، محقق اور مترجم ہیں۔ اندلس پڑا المکتبۃ الاندلسیہ کے نام سے ایک سلسلہ شروع کیا تھا اور متعدد کتابیں شائع کیں۔ چند اہم تصنیفات حسب ذیل ہیں:

۱۔ تاریخ الادب الاندلسی (دو حصوں میں ہے)

۲۔ تاریخ المقدالادبی عند العرب

۳۔ العرب فی صقیة

۴۔ فن الشعر

۵۔ فن السیرة

۶۔ عبد الوہاب البیاتی

اس کے علاوہ ابن خزم کی تصانیف کا دیوان اور ابن خزم کے رسائل ایڈٹ کیے، شوقی ضیف اور احمد امین کے اشتراک سے خریدۃ القصر کے درجہ کی تحقیق کی۔ ترجموں میں ارطو کی کتاب الشعر اور ٹی ایس ایڈ قابل ذکر ہیں۔

ڈاکٹر ناصر الدین اسد نے جاہلی شاعری کے ماہر اور ان کی تاریخی قدر و قیمت پر اپنے معرکہ الارام مقالہ پر

قاہرہ یونیورسٹی سے بی ایچ ڈی کی سند حاصل کی۔ قاہرہ اور دمشق کی اکیڈمیوں کے رکن ہیں۔ ایک مدت تک اردن یونیورسٹی کے ریکٹر اور بیلیا یونیورسٹی کی فیکلٹی آف آرٹس کے ڈین رہے۔

فلسطین میں جدید عربی شاعری، جدید افسانہ اور فلسطین واردن کے جدید ادبی رجحانات پر متحدہ کتابوں کے علاوہ جاہلی شاعری پر ان کی دو تصنیفات اہم ہیں۔ ایک تو ڈاکٹریٹ کا مذکورہ مقالہ جو ”مصادر الشعر الجاہلی و قیمتہا التاریخیہ“ کے نام سے دارالمعارف قاہرہ سے شائع ہوا۔ اس موضوع پر ایسی تحقیق کتاب اب تک سامنے نہیں آئی تھی۔ اس مقالہ نے بالواسطہ طور پر جاہلی شاعری کے بارے میں مارٹن لیتھ اور طلحہ حسین کے نظریات کا قلع قمع کر دیا۔ دوسری کتاب ”القیان والغنائی الشعر الجاہلی“ ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے دو جاہلی شعرا قیس بن عظیم اور حادہ کے دو ادبیں بھی ایڈٹ کیے ہیں۔

”جوامع المیرۃ“ کی تحقیق کا کام ڈاکٹر احسان عباس اور ڈاکٹر ناصر الدین اسد کے اشتراک اور احمد محمد شاکر کی نظر ثانی سے انجام پایا۔ ان حضرات کے سامنے چونکہ جوامع المیرۃ کا ایک ہی مخطوط تھا اور اس وقت تک ابن عبد البر کی کتاب الذکر فی اختصار المغازی والسير شائع نہیں ہوئی تھی، اس لئے بہت سی غلطیاں رہ گئیں جن کی جانب ڈاکٹر شوقی ضیف نے الذکر کے مقدمہ میں اشارہ کیا ہے۔ جوامع المیرۃ کے ساتھ ابن حزم کے پانچ دوسرے رسائل بھی شائع کئے جو مخطوط ہیں میرت کے ساتھ منسلک تھے وہ رسائل یہ ہیں :

۱۔ القراءات المشہورۃ فی الامصار والآئیتہ محیی التواتر

۲۔ أسماء الصحابة المرداة وائلک واحد من العدد

۳۔ اصحاب الفقیان من الصحابة زمن بعدہم

۴۔ حمل فتوح الاسلام بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

۵۔ أسماء الخلفاء والولاء و ذکر مدہم

جوامع المیرۃ کے مقدمہ میں ابن حزم کی تاریخ نگاری اور کتاب کی خصوصیات نیز مخطوطہ تفصیل سے روشنی ڈالی گئی تھی لیکن ابن حزم کے حالات زندگی سے تعرض نہیں کیا گیا تھا اس لئے مناسب معلوم ہوا کہ حالات و تصنیفات کا ایک مختصر خاکہ پیش کر دیا جائے، چنانچہ اس مضمون کا پہلا حصہ جو مصنف کے ذیلی عنوان سے ہے مترجم کا اضافہ ہے مضمون کے بعض اجزاء اصل موضوع سے غیر متعلق تھے اس لیے انہیں حذف کر دیا گیا۔ مصنف کے حالات کے ناخذ اور حوالہ جات ظاہر ہے۔ مترجم کے ہیں لیکن اس کے علاوہ ذیلی عناوین اور متفرق حواشی بھی مترجم کی جانب سے ہیں، ان حواشی کے بعد تو سین میں ”مترجم“ کا لفظ درج کر دیا گیا ہے۔

محمد اجمل اصلاحی مدیر معاون مبدع ثقافت الہند

۲۷ شعبان ۱۴۲۶ھ

آزاد بھون، نئی دہلی ۲

مُصَنَّف

جوانح السیرۃ تاریخ اسلام کی نابغہ روزگار شخصیت علامہ ابن حزم کی تصنیف ہے علامہ کا نام اور سلسلہ نسب یہ ہے:

ابو محمد علی بن احمد بن سعید بن حزم بن غالب بن صالح بن خلف بن معدان بن سفیان بن یزید۔ ابن حزم کے جدِ امجد یزید فارسی نژاد اور حضرت معاویہؓ کے بھائی یزید بن ابی سفیان کے حلیف تھے۔ مشرق میں جب عباسیوں کا آفتاب طلوع ہوا اور ہوا میر نے افس میں اپنی سلطنت قائم کی تو ابن حزم کے جدِ اعلیٰ خلف نے بھی اپنے حلیفوں کے ساتھ اندلس کا رخ کیا اور لبلہ کے ایک گاؤں مَنَشیْم میں سکونت پذیر ہوئے۔ ابن حزم کے والد احمد بن سعید صاحب علم اویس اور انشا پر ہاڑ تھے۔ بنو امیہ سے دیرینہ روابط اور اپنی صلاحیتوں کی وجہ سے منصور بن ابی عامر اور اس کے بعد ظفر بن منصور کے عہد میں منصب وزارت پر فائز ہوئے۔ رمضان ۳۸۴ھ مطابق نومبر ۹۹۴ء میں ابن حزم نے قرطبہ میں جب آنکھیں کھولیں تو عیش و عشرت کے سارے اسباب جیتا تھے۔ بھولوں کی سیج پر پروان چڑھے۔ بچپن بڑے ناز و نعم میں گذرا، تعلیم و تربیت کا خصوصی انتظام کیا گیا، ذرا ہوشیار ہوئے تو ان کے والد نے ایک مرد صالح ابو الحسن بن علی فاسی کو ان کا تالیق اور سرپرست مقرر کیا۔ ابو الحسن کی رہنمائی میں ابن حزم نے اپنا علمی سفر بڑی ترقی و ترقی سے طے کیا۔ اللہ تعالیٰ نے انھیں بے پناہ صلاحیتوں سے نوازا تھا، غیر معمولی ذہانت، بلا کا حافظہ اور حاضر و ماغی پھر ذوقِ شوق کی فراوانی اور اس کے ساتھ کیسوی و جانفشانی اور فراغت و خوشحالی۔ غرض سارے حالات سازگار تھے، چنانچہ مختلف علوم و فنون میں بہت جلد حیرت انگیز مہارت پیدا کر لی۔ مگر ابن حزم نے جب اس عالم ہست و بود میں قدم رکھا تھا تو ہوا میر کا چل چلاؤ تھا۔ اچھی ناز پر وہ ابن حزم اپنی زندگی کی چودہ بہاریں ہی دیکھ پائے تھے کہ قرطبہ سیاسی شورشوں کی آماج گاہ بن گیا۔ ابن حزم کا خاندان قدرتی طور پر سب سے زیادہ متاثر ہوا۔ ان کے والد نے سیاسیات سے کنارہ کشی اختیار کی اور مغربی قرطبہ میں اپنے محل کو چھوڑ کر مشرقی حصہ کے قدیم مکان میں منتقل ہو گئے اور ۴۰۰ھ میں وفات پائی۔

شفیق باپ کا سایہ سر سے اٹھا اور حالات بد سے بدتر ہوتے گئے۔ ۴۰۰ھ میں ابن حزم نے مجبوراً قرطبہ کو خیر باد کہا اور مریہ چلے گئے مگر وہاں بھی سکون نصیب نہ ہوا۔ مریہ کے حاکم خیران نے ان پر اموی سلطنت کے احیاء کا الزام لگایا اور ایک ماہ قید کرنے کے بعد جلا وطن کر دیا۔ یہ جلا وطنی ان کے لئے زیادہ صبر آزمائش ثابت نہیں ہوئی۔ بلقیسہ میں عبدالرحمن بن محمد نے خلافت قائم کی تو ابن حزم اس کی تائید و حمایت کے لیے بلقیسہ پہنچے اور خلیفہ کے دست راست بنے رہے۔ غرض ان کی ہم میں عبدالرحمن کو شکست ہوئی تو ابن حزم اس کے ساتھ تھے۔ عبدالرحمن کو قتل کیا گیا اور ابن حزم دشمن کے ہاتھوں قید ہوئے۔ ایک مدت تک جیل میں رہے۔ رہائی کے بعد ۴۰۹ھ میں قرطبہ واپس آئے اور اپنی علمی مصروفیات میں مہمک ہو گئے۔ آلِ حمد کا زوال ہوا تو پھر بنو امیہ کا چراغ روشن ہوا اگرچہ یہ روشنی پائیدار ثابت نہیں ہوئی۔ ۴۱۰ھ میں اہل قرطبہ نے عبدالرحمن بن ہشام بن عبدالجبار المستظہر کو خلیفہ بنایا جو اپنی نا تجربہ کاری کے سبب دو ماہ کے بعد قتل کیا گیا۔ ابن حزم المستظہر کے وزیر تھے، اس کا قتل ہوا تو پھر یہ جیل پہنچے۔

بہ ہر زمیں کہ رسیدیم آسمان پیدا است

اس کے بعد ابن حزم۔ یاقوت کے بیان کے مطابق۔ ہشام المقدی اللہ (۴۱۸-۴۲۲) کے عہد میں وزیر ہے المقدی اللہ آخری اموی حکمران تھا جس کی معزولی کے بعد اندلس سے اموی سلطنت کا جنازہ نکل گیا اور طوائف الملک کا دور دورہ ہوا۔ اب ابن حزم سیاست سے یکٹم کنارہ کش ہو کر بہترین علم و تحقیق بحث و مذاکرہ اور تصنیف و تالیف میں مشغول ہو گئے۔ اس دور میں ان کی علمی سرگرمیاں بہت تیز ہو گئیں۔ اپنے خیالات کی نشر و اشاعت کے لیے اندلس کی مختلف ریاستوں مثلاً قیروان، میورقہ، بلنسیہ اور اشبیلیہ کا سفر کیا۔ ان اسفار کے دوران افادہ و استفادہ کے علاوہ علماء سے مناظرے اور مناقشے بھی ہوتے۔ اگر ایک طرف ابن حزم کے احباب و تلامذہ کا حلقہ وسیع ہوا تو دوسری طرف ان کے مخالفین کی تعداد بھی بڑھتی گئی۔

ابن حزم اپنی خاندانی وجاہت، فارغ الیالی، اموی سلطنت سے قدیم وابستگی، حق گوئی و بے باکی، ذہن و وسعت نظر اور انفرادیت کی وجہ سے مالکی فقہاء اور حکام دونوں کے غیظ و غضب کا نشانہ بنے۔ ابن حزم کا بے کراں علم و تحقیق حشمت و حسد کو کیوں کر اس آسکتا تھا، چنانچہ یہ فقہا مسلسل حکام کے کان بھرتے اور ابن حزم کے خلاف ریشہ و انیل کرتے رہے۔ ان کے ہاتھوں ابن حزم کو سخت اذیتیں برداشت کرنی پڑیں۔ کوئی حربہ ایسا نہیں تھا جو انہوں نے استعمال نہ کیا ہو تکیف و تضلیل کی، بے بنیاد الزامات لگانا، ہوا میہ کی ہوا خواہی کے ساتھ ناصبیت کی جھوٹی تہمت تراشی، حکام کو برا بھلا کہنا اور عوام کو برگشتہ کیا، طلبہ کو استفادہ اور قربت سے رد کیا۔ اس کے نتیجے میں حکام نے قید و بند اور جلا وطنی کی سزائیں دیں لیکن سب زیادہ روج فرسا اور شرمناک سانحہ اشبیلیہ کے کمران متضد بن عباد (۴۳۴-۴۶۱ھ) کے زمانہ میں پیش آیا۔ اس نے ابن حزم کی بہت سی تصنیفات کو ذرا آتش کر دیا اور بدسرنام ان کی کتابیں پارہ پارہ کی گئیں۔

حسد سزائے کمال سخن ہے کیا کیجے ستم بہائے قمار ہنر ہے کیا کیجے

ابن حزم کو حالات نے بہت سخت جان بنا دیا تھا۔ اس واقعہ سے ان کے حوصلے بہت نہیں ہوئے البتہ ان کے اہل کی تندی اور خشکی میں اضافہ ہو گیا۔ حریفوں کو چیلنج کرتے ہوئے کہتے ہیں :

فَاَنْ تَحْرُقُوا الْقِرطَاسَ لَا تَحْرُقُوا الَّذِي
تَصْنَعُهُ الْقِرطَاسُ بَلْ هُوَ فِي صَدْرِي
يَسِيرُ مَعِيَ حَيْثُ اسْتَقْلْتُ رَحَابَتِي
وَيَنْزِلُ اِنْ اُنْزِلْتُ فَنُ فِي قَبْرِ
دَعُوْنِي مِنْ اَعْرَاقِي رِقٍّ وَ صَاحِدِي
وَقُولُوا بَعْلُو كِي مِيرِي النَّاسَ مِنْ يَدِي
وَالَا فَعُوْدُو اللِّمَاطِ بِدَعُوْنِي
فَكُمُ دُونَ مَا تَبْعُوْنَ لِلَّهِ مِنْ سَنِي

ترجمہ : (تم کاغذ تو جلا سکتے ہو مگر اس کی تحریر جلا نہیں سکتے کہ وہ کاغذ پر نہیں میرے سینے میں محفوظ ہے۔ یہ علم سفر و حضر ہر جگہ میرے ساتھ ہوتا ہے اور میرے ساتھ ہی میری قبر میں جائے گا۔ کاغذ اور کھال جلائے کی بزدلانہ روش ترک کرو۔ علم کے میدان میں اتمہ اور اپنا سر یاہ پیش کرو تاکہ دنیا دیکھے کہ کون صاحب علم ہے۔ اگر یہ کس میں نہیں ہے تو پھر کتب میں واپس جاؤ۔ ابھی

تمہاری منزل بہت دور ہے)

آخر کار ابن حزم لکھ میں واقع اپنے آبائی گاؤں میں خانہ نشین ہو گئے۔ عوام و خواص کی مخالفت کے باوجود جو مخلص تفتگان علم ہمت میں حاضر ہوتے وہ ان کے علوم و معارف کے چشمہ صافی سے سیلاب ہوتے۔ سالہا وقت مطالعہ تحقیق اور تصنیف و تالیف میں کرتا۔ اسی قابل رشک حالت میں ۴۸۷ھ مطابق ۱۰۹۵ء اگست ۱۳ء میں اس دار فانی سے کوہ کیا فرما کر اللہ وسامح۔ ابن حزم کا ابتدائی بچان اپنے ہم وطنوں کے برخلاف شافعی مسلک کی جانب تھا، بعد میں انہوں نے ظاہری مسلک اختیار کیا اور اس کی

تائید و تائیس اور نشر و اشاعت میں اپنی ساری صلاحیتیں صرف کر دیں ظاہری مسلک کی خوش قسمتی تھی کہ جس زمانے میں تاحی ابن ابی صلی مشرق میں فقہ ظاہری کی جگہ فقہ حنبلی کو رواج دے رہے تھے اُن میں ابن حزم جیسا نابغہ مل گیا جرم میدان میں اپنے ہم عصر سے یکپوٹ قدم اُگے تھا۔ ابن حزم نے اگر ایک طرف وقت کے شاہیر علما مثلاً ابن جسر (متوفی ۴۸۷ھ) ابن عبد البر (متوفی ۴۶۳ھ) ابن القسطلی (متوفی ۴۷۵ھ) ابو عمر کلینی (متوفی ۴۳۵ھ) ابو اختیار ظاہری (متوفی ۴۲۶ھ) عبد اللہ بن ربیع تمیمی (متوفی ۴۱۵ھ) ابو القاسم ازہری (متوفی ۴۸۰ھ) قاضی حزام بن احمد (متوفی ۴۲۱ھ) قاضی یحییٰ بن عبد الرحمن بن مسعود (متوفی ۴۱۲ھ) وغیرہ سے استفادہ کیا تھا تو دوسری طرف اندلسی کے پورے علمی ذخیرہ کو ہضم کیا تھا۔ ان کی علمی شخصیت بڑی جامع کمالات اور ہمہ جہت تھی۔ تفسیر و حدیث و فقہ و اصول و تاریخ و انساب، سیاسیات و نفسیات، تاریخ مذاہب و فرق، عقائد و غلطیات ادب و شاعری سب پر یکساں عبور تھا۔ یہی نہیں بلکہ ان کی نگ و تاز کا دائرہ منطق اور فلسفہ تک وسیع تھا۔

سیاسی اور مذہبی مخالفتوں کے طوفان میں بھی تصنیف و تالیف کا شغل جاری رہا اور عوام و خواص کی بے اتھالی کے باوجود مختلف علوم و فنون پر کتابوں کا انبار لگادیا۔ یا قوت کے بقول کثرت تصانیف میں امام طبری کے سوا متقدمین میں کوئی ان کا حریف نہیں۔ ابن حزم کے بیٹے ابو رافع الفضل کا بیان ہے کہ ان کے پاس ان کے والد کی کتابیں انھیں کے خط میں تقریباً چار سو جلدوں میں موجود تھیں جو تقریباً اسی ہزار اوراق پر مشتمل تھیں ۳

فقہ حدیث پر ایک ضخیم کتاب لکھی تھی جس کا نام تھا "الإیصال إلی فہم کتاب الخصال الجامعة المجلد شرائع الاسلام فی الواجب والحلال والحرام وسائر الاحکام علی ما أوجبه القرآن والسنتہ والاجماع" اس کتاب میں فقہی مسائل میں صحابہ، تابعین اور بعد کے ائمہ اسلام کے اقوال، ان کے موافق و مخالف دلائل اور ان کے بارے میں تمام قوی اور ضعیف احادیث سندوں کے ساتھ ذکر کی گئیں اور پھر سب پر نقد و جرح کے بعد ان مسائل کی تحقیق و تیسق کی گئی۔ ظاہری نظام فقہ پر ابن حزم کی تصنیف المحمل کے بارے میں شیخ الاسلام عزیر الدین بن عبد السلام کا قول ہے کہ اسلام کے علمی ذخیرہ میں ابن حزم کی

’المجلیٰ‘ اور شیخ مفتی (ابن قدامہ) کی ’المنہی‘ کا کوئی جواب نہیں ملے۔ ’المجلیٰ‘ کا پہلا ایڈیشن لاٹن سے چھپا تھا۔ ۱۹۸۶ء تا ۱۹۸۷ء میں زیدان ابوالمکارم حسن اور حسن زیدان طلبہ کی تصحیح سے ۹ جلدوں میں قاہرہ سے ایک عمدہ ایڈیشن نکلا۔ اصول فقہ پر ابن حزم کی معرکتہ الکرار کتاب الاحکام فی اصول الاحکام کے آٹھ حصے دو جلدوں میں شیخ احمد شاکر کی تحقیق سے شائع ہوئے ہیں نہایت بزرگ و فنی الفصل فی الملل والادواء والفعل کئی بار چھپ چکی ہے اردو میں مولانا عبداللہ عمادی کے قلم سے اس کا اردو ترجمہ بن جلدوں میں حیدرآباد سے شائع ہوا سیرت پر ابن حزم کی کتاب ’تجارب اربعہ‘ کا تعارف آئندہ صفحات میں پیش کیا جا رہا ہے۔ انساب پر ایک کتاب جہرۃ انساب العرب یسوی براہِ وفاء کی کوشش سے ۱۹۷۶ء میں قاہرہ سے چھپی تھی۔ ۱۹۷۶ء میں اس کا نفیس ایڈیشن عبدالسلام ہارون کی تحقیق سے شائع ہوا۔ اخلاق و نفسیات میں ابن حزم کی بصیرت اور باغِ نظری دیکھنی ہو تو ان کے دور رسالوں مداواة النفوس اور طوق الحمامہ کا مطالعہ کرنا چاہئے۔ اول الذکر کا ایک تحقیقی ایڈیشن عبدالرحمن محمد عثمان کی تحقیق سے قاہرہ سے متعدد بار چھپ چکا ہے طوق الحمامہ کا موضوع عشق و محبت ہے۔ محبت کی مہمیت، مراتب، کیفیات اور نفسیات پر بڑی دیدہ وری سے روشنی ڈالی ہے۔ اس رسالہ کے متعدد ایڈیشن عربی، انگریزی، فرانسیسی، جرمن اور روسی زبانوں میں نکل چکے ہیں۔ ابن حزم کے شاکر درخشاں حمیدی نے ان کا مجموعہ کلام بھی مرتب کیا تھا۔

ان کتابوں کے علاوہ ابن حزم نے تاریخی، سیاسی اور اختلافی مسائل پر بے شمار رسائل لکھے جن میں سے کچھ طبع ہو چکے ہیں۔ اور بہت سے کتب خانوں کی زینت ہیں۔ ڈاکٹر احسان عباس نے ۱۹۶۷ء میں ’الرد علی ابن نعمریۃ الیہودی و رسائل اخری‘ کے نام سے ابن حزم کے رسائل کا ایک مجموعہ شائع کیا۔ اس سے قبل ۱۹۴۰ء میں سعید الافغانی نے ’المفاضلۃ بین الصحابۃ‘ دمشق سے شائع کیا تھا۔ ’لفظ العروس فی توازیخ الخلفاء‘ کا ایک تحقیقی ایڈیشن ڈاکٹر شوقی ضیف کی کوشش سے ۱۹۵۷ء میں طبع ہوا۔ ابن حزم کی یہ تمام کتابیں مصنف کی وسعت مطالعہ، وقتِ نظر، اجتہادِ فکر اور زورِ استدلال کا شاہکار ہیں۔ ابن حزم کا اسلوب واضح اور رواں، لہجہ تند و تیز، تنقید سخت، قلم مبیاک اور فیصلے بے لاگ ہوتے ہیں۔ حریفوں کو دندان شکن جواب دینے کے قائل تھے۔ مزاج میں کچھ تو طبعی حدت تھی جو شدتِ احساس اور بعض امراض کا نتیجہ تھی لیکن حقیقت یہ ہے کہ ابن حزم جن تلخ حالات سے گزر رہے تھے اور مخالفین نے جو انتہائیں پہنچائی تھیں ان کی وجہ سے ابن حزم کی زبان و قلم میں زہر بھی زہر بھر گیا تھا۔ مقلد اور تنگ نظر علماء کی تردید میں ابن حزم نے ان ائمہ مجتہدین اور علمائے متقدمین کی بہت سی رایوں پر تنقید کی جن کی رائے سے معمولی اختلاف بھی جرم سمجھا جاتا تھا۔ ابن حزم جیسے حکیم و مفکر اور پاک دل و پاکباز سے ہمیں توقع تھی کہ ان کی تنقید کا لہجہ بھی متوازن اور پاکیزہ ہوگا مگر ایسا نہ ہوگا، ابن حریف ابن حزم کے قلم کو حجاج کی تلوار سے تشبیہ دیتے تھے لیکن واقعہ یہ ہے کہ اس کی ذمہ داری بڑی حد تک ابن حزم کے ان جاسوسوں اور مخالفوں پر عائد ہوتی ہے جنہوں نے طوقِ الحمامہ کے مشک بیز دکھ بادل قلم کو خونریز و شعلہ باد بننے پر مجبور کر دیا تھا۔ جس شخص کی کتابیں برسرِ عام تہذیبِ آتش کی گئی ہوں اس سے بچنا مزاجی اور شیریں مغالی کی توقع کمزور کی جاسکتی ہے! بہر حال فقہاء و حکام کی ساری مخالفتوں اور بغیر و تفسیل کے

باجوردان حزم کو علم کے دربار میں شہرت عام اور بقائے دوام حاصل ہوئی۔

وجہ تالیف

یہ فرض کرنا بعید از قیاس نہ ہوگا کہ جوامع السیرۃ کی تصنیف سے ابن حزم کا مقصد اپنے طلبہ کے لیے ایک ایسی جامع اور مختصر کتاب مرتب کرنا تھا جس سے استفادہ اور مراجعت آسان ہو جیسا کہ انہوں نے اپنے بہت سے تاریخی رسائل مثلاً رسالہ "نقط العروس" اور رجال قرأت، حدیث، فتوحات اور تلویح خلفاء وغیرہ پر اپنے دوسرے رسائل میں کیا ہے۔ نیز وہ اس کتاب میں سیرت نبوی پر وہ بنیادی مواد فراہم کرنا چاہتے تھے جس سے سیرت کا کوئی طالب علم بے نیاز نہیں ہو سکتا۔

لیکن بے تعلیمی مقصد اس سیرت کی تصنیف کا ایک قوی محرک رہا جو جس نے ابن حزم جیسے عالم کے لیے ہمیشہ کا کام کیا ہو، لیکن تنہا یہی ایک محرک نہ تھا۔ جو لوگ اہل نظر ہر کے یہاں عام طور پر اور ابن حزم کے یہاں خاص طور پر "نقل" اور سیرت نقل کا ایک اہم حصہ ہے۔ اور تفسیر سنن کی اہمیت سے واقف ہیں انھیں نظر آئے گا کہ ایک نئے طرز سے سیرت کا مطالعہ، اس کے مواد کی ترمیم و تہذیب اور اسے تلبیغ کرنا خود ان کے مسلک کا ایک جز ہے۔ "نقل" ظاہری مسلک کی ایک اسلحہ ہی نہیں، بلکہ ابن حزم کے نزدیک "نقل" ہی وہ خصوصیت ہے جو ملت اسلامیہ کو ساری ملتوں میں ممتاز کرتی ہے۔ دوسرے مذاہب پر ابن حزم نے جو سخت تنقید کی ہے اس کی بنیاد ان کے یہاں بھی "نقل" کی کمی اور ناقصانہ اعتبار ہونا ہے۔ اسی وجہ سے ان کے خیال میں یہ مذاہب بے لاگ تنقید کی تاب نہیں لا سکتے۔

لیکن سیرت نبوی نقل کا صرف ایک حصہ ہی نہیں ہے بلکہ ابن حزم کی نظر میں کمال انسانی کی معراج بھی ہے۔ اس لیے سیرت اگر ان کا محبوب موضوع ہو اور وہ لوگوں کے لئے اُسے آسان، عام فہم اور واضح انداز میں پیش کرنا چاہتے ہوں تو کوئی تعجب خیز امر نہیں ہے جس کا عقیدہ یہ ہو کہ جو شخص آخرت کی فلاح، دنیا کی دانتائی، عدل و انصاف مارے محاسن اخلاق کی جامعیت اور تمام خوبیوں سے آراستہ ہونا چاہتا ہو تو اسے جہاں تک ممکن ہو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اتباع کرنا اور آپ کے اخلاق و کردار کو مشعل راہ بنانا چاہیے۔ اس سے سیرت نبوی سے انتہائی شغف اور راز و سراں کی تدوین کے اسباب و محرکات کے بارے میں زیادہ دریافت کرنا غیر ضروری معلوم ہوتا ہے۔

معاملہ کی اہمیت میں اور اضافہ ہوتا ہے جب ہم دیکھتے ہیں کہ سیرت رسول ابن حزم کے نزدیک آپ کی نبوت کی تائید کا ایک روشن اور ناقابل تردید ثبوت ہے۔ یہ صحیح ہے کہ معجزہ دلائل نبوت میں سے ہے لیکن آپ کی سیرت وہ معجزہ ہے جس کی طاقت، تاثیر اور معنویت تمام مادی معجزات سے زیادہ ہے۔ ابن حزم لکھتے ہیں:

"جو شخص محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کا بغور مطالعہ کرے گا وہ لامحالہ آپ کی تصدیق پر

مجبور ہوگا۔ آپ کی سیرت گواہی دے گی کہ آپ حقیقت میں اللہ کے رسول ہیں۔ اگر اس کے سامنے آپ کی سیرت کے سوا کوئی اور معجزہ نہ بھی ہو تو یہی اس کے لئے کافی ہے۔"

ابن حزم اپنی یہ رائے مثالوں کے ذریعہ واضح کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

”آپ کا نشو و نما۔ جیسا کہ ہم نے ذکر کیا۔ جہالت کے ماحول میں ہوا۔ آپ نہ پڑھتے تھے نہ لکھتے تھے۔ دو بار کے سوا کبھی ملک کے باہر نہیں گئے۔ ایک بار بچپن میں چچا کے ساتھ شامکے قریبی علاقہ میں گئے، دوسری بار بھی یہیں کا سفر کیا اور زیادہ روز قیام نہیں رہا۔ کبھی اپنی قوم سے علیحدہ نہیں رہے پھر اللہ تعالیٰ نے جب سارے عرب کو آپ کے زیر نگین کیا تو نہ آپ کے اندر کوئی تغیر واقع ہوا۔ اور نہ آپ کے اخلاق و کردار میں کوئی فرق رونما ہوا۔ یہاں تک کہ حبیب انتقال ہوا تو آپ کی زرہ کنبہ کی مان جوئی کے لئے چند صاع جو کے عوض دیں تھی، کبھی آپ کے ہاتھ میں دینار و درہم رات بھر نہیں رہے۔ جو مل جاتا زمین پر بیٹھ کر کھا لیتے، اپنی جو تیاں خود سیتے، کپڑوں میں پیوند لگاتے اور اپنے اوپر ہمیشہ دوسروں کو ترجیح دیتے۔ ایک جہل القدر صحابی کا قتل ان کے دشمن یہودیوں کے درمیان ہوتا ہے۔ ایسے صحابی سہی قاتل کسی شکر کے لئے قیامت سے کم نہیں لیکن اس کی وجہ سے دشمنوں کو کوئی گزند نہیں پہنچا۔ اس واقعہ کے بہانے آپ نے ان کا خون نہیں بہایا کسی ایک آدمی کو بھی قتل نہیں کیا۔ ان کی جائیداد کو بھی کوئی نقصان نہیں پہنچا۔ بلکہ خود اپنی جانب سے سوا و ثمن مال خون بہا میں دیں جبکہ اس وقت آپ اپنے معاش کے لیے ایک اونٹ کے محتاج تھے۔۔۔“

اسی جذبہ بلکہ اسی اسلوب میں ابن حزم نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت لکھی، اور اس کے دو مباحث، علامات نبوت اور آپ کے اخلاق و عادات پر خصوصی توجہ دی۔ یہی دونوں موضوعات ان کی دوسری تحریر دل میں بھی بار بار سامنے آتے ہیں۔ اس لئے کہ آپ کی نبوت کے شاہد عدل میں نیز مؤخر الذکر کمال اخلاق کے مثالی پہلو کا آئینہ دار ہے۔

ماخذ

ابن حزم نے اپنی سیرت کے دو ماخذ کا ذکر کیا ہے۔ ایک تو ابوحسان زیادہ کی تاریخ و دوسرے خلیفہ بن خیاط کی تاریخ۔ یہ دونوں کتابیں ناپید ہیں۔ ان کے کچھ متفرق اقتباسات بعض تاریخوں میں ملتے ہیں۔ یہ فیصلہ کرنا تو مشکل ہے کہ یہ دونوں کتابیں ابن حزم کی نظر سے گذری تھیں یا انہوں نے بالواسطہ ان سے استفادہ کیا لیکن اس میں شک نہیں کہ تاریخ خلیفہ بن خیاط طبق بن محمد کی روایت سے اندلس میں بہت پہلے پہنچ چکی تھی اور تقی ابن حزم کے نزدیک ”شیخ المفسرین والمحدثین“ ہیں۔

سیرت ابن حزم کے عمومی ڈھانچے سے پتہ چلتا ہے کہ زیادہ تر ان کا اعتماد سیرت ابن اسحق پر ہے خاص طور پر جب وہ ایک ایک غزوہ پر گفتگو کرتے ہیں اور ہر غزوہ میں شریک ہونے والے مسلمان و مشرکین اور شہید ہونے والے مسلمانوں کے نام درج کرتے ہیں۔ روایت ابن اسحق کی اس سختی سے پیروی کرنے کے نتیجے میں ایک عجیب صورت پیدا ہو گئی ہے ابن حزم نے اکثر اشخاص کا مکمل نسب بھی ذکر کیا ہے اور یہ کوئی تعجب خیز بات نہیں ہے وہ خود اس موضوع پر ”الجمہور“

جیسی کتاب کے مصنف ہیں اصل حیرت کی بات یہ ہے کہ انہوں نے انساب کے سلسلہ میں بھی ابن اسحق ہی کی روایت کا انتخاب کیا ہے جبکہ ”جہرۃ“ میں اسے اختیار نہیں کیا، ممکن ہے اس کی وجہ یہ ہو کہ دونوں کتابوں کے زمانہ تصنیف میں طویل فاصلہ رہا ہو یا جہرۃ کی تصنیف کے وقت جو کتابیں پیش نظر تھیں ان میں ابن اسحق کی روایت شامل نہیں تھی۔ ہمیں تقریباً یقین ہے کہ ابن حزم جیسے وسیع المطالعہ اور سیرت نبوی سے غیر معمولی دلچسپی رکھنے والے مؤرخ کی نگاہ سے سیرت کی بہت سی کتابیں گزری ہوں گی خاص طور پر مولیٰ بن عقبہ کی معاذی، سعید بن یحییٰ اموی کی کتاب السیر، ابو داؤد سجستانی اور ابو جعفر احمد بن حنبلہ کی اعلام النبوة، کیونکہ یہ تمام کتابیں اور ان کے علاوہ بھی بہت سی تصنیفات اس وقت کے اندلس میں پہنچ چکی تھیں اور اندلسی علماء کے درمیان ان کی روایت اور مطالعہ کا سلسلہ جاری تھا۔^{۲۱} ابن حزم نے سیرت کی تصنیف میں اپنے شیخ اور معاصر ابو عمر بن عبد البر مصنف ”الدرر فی اختصار المعاذی والیسر سے بھی استفادہ کیا۔ یہ کتاب اگرچہ مکمل صورت میں ہمارے سامنے نہیں ہے جس سے اندازہ ہوتا کہ ابن حزم نے اس پر کس حد تک اعتماد کیا ہے۔ لیکن اس کے کچھ اقتباسات جو ابن سید الناس نے محفوظ کر دیے ہیں ان سے ثابت ہوتا ہے کہ ابن حزم نے اپنے شیخ کی کتاب سے متعدد عبارتیں معمولی تصرف سے نقل کی ہیں۔^{۲۲} الایہ کہ یہ فرض کیا جائے کہ دونوں مصنفین یعنی ابن عبد البر اور ابن حزم نے کسی تیسرے ماخذ سے استفادہ کیا ہو جو ہمارے دسترس میں نہیں ہے۔

مقبولیت و اہمیت

لیکن دلچسپ بات یہ ہے کہ ابن سید الناس کے سوا سیرت ابن عبد البر کا سراغ ان کے بعد کے دوسرے مصنفین کے یہاں نہیں ملتا جبکہ سیرت ابن حزم کو ایک قابل اعتماد ماخذ کی حیثیت حاصل ہوئی اور چھٹی صدی ہجری کے بعد سیرت کے موضوع پر ”علم اٹھانے والے متعدد مصنفین نے بالواسطہ یا بلاواسطہ اس سے استفادہ کیا۔ چنانچہ ابن کثیر نے سیرت ابن حزم سے دو اقتباسات نقل کئے ہیں ایک البدایہ والنہایہ میں دوسرا الفصول میں۔ موزانہ کہ سیرت پر ابن کثیر کی ایک مختصر کتاب ہے سب سے زیادہ اقتباسات مقرر بنی کے یہاں ملے ہیں مقرر بنی کی کتاب امتاع الاسماع کا جو حصہ چھپا ہے اس میں ابن حزم کے پندرہ اقتباسات ہیں۔ مواہب لدنیہ کے مصنف نے بھی ایک مختصر عبارت لی ہے جیسے دیار کبریٰ نے تاریخ الخلفاء میں لکھی جگہ نقل کیا ہے۔

ان اقتباسات کی خصوصیت یہ ہے کہ ان میں ابن حزم نے بعض شدید اختلافی مسائل خاص طور پر واقعات کی تاریخ انسان کے زمانہ وقوع کے سلسلہ میں اپنا نقطہ نظر پیش کیا ہے بعض اقتباسات ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔ ان کے مطالعہ سے سیرت ابن حزم کی اہمیت کا ایک خاص پہلو اجاگر ہوتا ہے :

(الف) اسی ”از کو (غریب) جابر بن عبد اللہ کی زکوٰۃ فرض کی گئی جیسا کہ ابو محمد بن حزم نے ذکر کیا ہے بعض علماء کا قول ہے کہ انتہائی کوشش کے باوجود بھی وہ معلوم نہ کر سکے کہ زکوٰۃ کب فرض ہوئی۔^{۲۳}

ب) حافظ ابو محمد علی بن احمد بن سعید بن حزم لکھتے ہیں: غزوہ نبی المصطلق سے مسلمانوں کی داپسی میں اہل انک

نے چڑھ گویاں کیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی برأت میں اللہ تعالیٰ نے آیات نازل فرمائی۔ صحیح سندوں سے ہم تک یہ روایت پہنچی ہے کہ اس سلسلہ میں سعد بن عبادہ کے ساتھ سعد بن معاذ کی تکرار ہوئی تھی۔ ہمارے نزدیک یہ راوی کا وہم ہے۔ اس لئے کہ سعد بن معاذ کا انتقال فتح بنو قریظہ کے بعد ہو چکا تھا اس میں کوئی شک نہیں اور بنو قریظہ کا واقعہ ذیقعدہ ۳ھ کے اوّل میں ہوا جبکہ غزوہ بنی المصطلق سعد بن عبادہ کے انتقال کے ایک سال چھ مہینے بعد شعبان ۳ھ میں پیش آیا۔ اور دونوں صاحبان کی تکرار غزوہ بنی المصطلق کے پچاس روز کے بعد ہوئی۔ ۱۱

(ج) بعض لوگوں کا خیال ہے کہ ان کی (یعنی عمرہ حدیبیہ میں مسلمانوں کی) تعداد سات سو تھی مگر ابن حزم کہتے ہیں کہ یہ قطعی طور پر شدید ”دہم“ ہے، ان کی صحیح تعداد جس میں کوئی شک نہیں تیرہ سو سے پندرہ سو تک تھی۔ ۱۲

ابن حزم کی تاریخ نویسی اور جوامع السیرۃ کی خصوصیات

ان مثالوں سے۔ اور اس طرح کی مثالیں کثرت سے ہیں۔ جوامع السیرۃ کی انفرادیت دوسری کتابوں کے مقابلہ میں اس کے امتیازی وصف اور ابن حزم کی تاریخ نگاری کی خصوصیات پر بڑی وضاحت سے روشنی پڑتی ہے۔ نص کے تجزیہ میں یہ دقت نظر، دیدہ ریزی، غور و فکر اور موازنہ کے بعد صحیح روایت کا انتخاب ان غلط فہمیوں کی تصحیح جو غلبت یا قلت تدبر کی بنا پر سادہ رہتی ہیں ابن حزم کی تاریخ نگاری کی وہ خصوصیات ہیں جن کا کوئی شخص انکار نہیں کر سکتا۔

ان خصوصیات و اوصاف کی موجودگی میں ابن حزم کا قطعی اور فیصلہ کن اہم جہان کے اسلوب تحریر کی نمایاں خصوصیت ہے اور ”لا شک“ (کوئی شک نہیں) اور ”لابد“ (لازمی طور پر) کے الفاظ کی تکرار نہ مبالغہ آمیز معلوم ہوتی ہے اور نہ گراں گزرتی ہے۔ اس لیے کہ ان پر زور اور ادعائی الفاظ کا سرچشمہ وہ لعین و اعتماد ہے جس کی بنیاد غیر جانبدارانہ علمی تحقیق اور قطعی طور پر ثابت شدہ فہم پر ہوتی ہے۔

تاریخوں کی نقیصہ و اندراج میں سخت احتیاط، تحقیق اور باریک بینی میں ابن حزم اپنے معاصرین میں اس حد تک معروف تھے کہ ان کے شاگرد حمیدی جہاں بھی اپنے استاذ کی روایت کو دوسروں کے مخالف پاتے ہیں وہاں ”ابو محمد اعلم بالتاریخ“ (ابن حزم کو تاریخوں کا زیادہ علم ہے) یا اسی مفہوم کا کوئی جملہ لکھتے ہیں۔ ۱۳

اسی وجہ سے سیرت ابن حزم میں آپ واقعات کی تاریخ کے سلسلہ میں ایک قطعی رائے پائیں گے جس میں کوئی تردید یا تذبذب نہیں ہے۔ اس کا سبب صرف یہی نہیں ہے کہ ابن حزم ایک زبردست محقق اور نہایت محتاط مورخ ہیں بلکہ اس لئے بھی کہ ہجری تقویم کے بارے میں خود ان کی ایک منتقل رائے ہے۔ وہ ماہ ربیع الاول کو جس میں آنحضرت نے مدینہ ہجرت فرمائی — ہجری تقویم کا پہلا مہینہ قرار دیتے ہیں اور اسی سے واقعات سیرت کی تاریخ لکھتے ہیں۔ اس سے ابن حزم کی غرض اس ہجری تقویم کی مخالفت نہیں ہے جس پر حضرت عمرؓ کے زمانہ سے لے کر آج تک مسلمان متفق رہے ہیں اور حبیب

ایک خدا کو منظور ہوگا متفق رہیں گے یعنی ماد محرم کو ہجری تقویم کے نقطہ آغاز کی حیثیت حاصل رہے گی۔ دراصل ان کا یہ طریقہ خالص تاریخی نقطہ نظر سے تاریخوں کے تعین میں زیادہ دقیق، موزوں اور قرین صواب ہے، خاص طور پر جبکہ مورخین نے واقعات کی طرح و واقعات کی تاریخیں لکھنا پھوڑ دیا کہ ملاں واقعہ مثلاً آنحضرتؐ کی مدینہ آمد کے پندرہویں یا سولہویں مہینے کے شروع میں ہوا، اور اس کے بجائے یوں لکھنے لگے کہ فلاں واقعہ ۱۱ھ یا ۱۲ھ میں پیش آیا۔ ظاہر ہے محرم کو ہجری تقویم کا پہلا مہینہ قرار دینے کے بعد دونوں تعمیروں میں ہینیزوں کا فرق پڑ جائے گا۔

یہ صحیح ہے کہ واقعات کے زمانی تعین میں اختلافات بہت ہیں اور ابن حزم کی رائے سے ان میں مزید ایک رائے کا اضافہ ہوتا ہے لیکن ابن حزم اپنی رايوں کو جس دثوق اور اطمینان سے بیان کرتے ہیں اس کی وجہ سے ہم ان کی جانب مائل ہوتے ہیں اور انھیں ترجیح دیتے ہیں۔ وہ تنہا شخص ہیں جن کے یہاں جنگ کے وقوع یا زکوٰۃ کی فرضیت کی تاریخ پر یہ دثوق نہیں ملتا ہے۔ یاد رہے کہ یہ دثوق خود اعتمادی میں غلط یا محض خود رائی پر مبنی نہیں ہے بلکہ اس کی بنیاد تحقیق و تدقیق پر ہے۔ گذشتہ صفحات میں آپ نے دکھا کہ اس تحقیق اور تقدیر کے نتیجے میں کس طرح تاریخوں کے سلسلہ میں بہت سی غلطیاں درست کیں مثلاً واقعہ انک میں سعد بن معاذ اور سعد بن عبادہ کے درمیان مہینہ تکرار کا مسئلہ گزر چکا ہے۔

اس فیصلہ کن قطیعت کے ساتھ ابن حزم کے یہاں ایک اور خصوصیت پائی جاتی ہے جو دراصل ظاہری مسلک کی دین ہے اس میں شبہ نہیں کہ سیرت کے اپنے مزاج اور مطلوبہ اختصار کی وجہ سے ابن حزم کو اس کا موقع نہ مل سکا کہ اپنے مسلک کی تائید میں بعضوں سے احکام کا استنباط کر لیں اسی لئے واقعات کی تشریح میں ظاہریت کھل کر سامنے نہیں آ سکی لیکن اس تنگ دائرے میں اگر ذرا گنجائش ملی ہے تو بڑی دلچسپ صورت پیدا ہوئی ہے اور وہی فیصلہ کن انداز سامنے آیا ہے جس میں ابن حزم مشہور ہیں۔ ایسا اس وقت ہوتا ہے جب ابن حزم اپنے فریق کے مقابلہ میں نص کا سہارا لیتے ہیں۔

اس کی ایک نمایاں مثال غزوہ بنی قریظہ کا واقعہ ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمانوں کو حکم دیا کہ ہر شخص بنو قریظہ میں پہنچ کر ہی نماز عصر ادا کرے۔ مسلمان جب پہلے تو ابھی راستہ ہی میں تھے کہ عصر کا وقت ہو گیا۔ تو بعض مسلمانوں نے کہا کہ ہم نماز ادا کریں گے اس لئے کہ وقت ہو جانے کے بعد تاخیر کرنے کا ہمیں حکم نہیں دیا گیا۔ دوسروں نے کہا کہ ہم تو وہیں نماز ادا کریں گے جہاں ادا کرنے کا آپ نے حکم دیا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ بعض نے عصر کی نماز رات میں ادا کی۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا تو کسی فریق کو آپ نے سرزنش نہیں کی۔ یہ واقعہ بیان کرنے کے بعد ابن حزم اس پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: "جہاں تک سرزنش کا سوال ہے تو وہ اس شخص کو کی جاتی ہے جس نے قصداً و بدوشتہ عصیت کا ارتکاب کیا ہو، لیکن جو غیر کی نیت سے اس کی تعمیر کرے تو اگرچہ اس کا عمل درست نہ ہو پھر بھی سرزنش کا مستحق نہیں ہوگا۔ خدا جانتا ہے کہ اگر وہاں ہم ہوتے تو اس روز عصر کی نماز بنو قریظہ میں ہی ادا کرنے خواہ وہاں پہنچنے میں کئی دن گزر جاتے۔ جس طرح مزدلفہ کی شب کو مغرب کی نماز آپ نے عشا کے وقت میں اور غزوہ کے روز عصر کی نماز ظہر کے وقت میں منتقل کر دی اسی طرح اس روز عصر کی نماز بنو قریظہ پہنچنے تک موخر کر دی، ان صورتوں میں باہم کوئی فرق نہیں ہے اور اطاعت ضروری ہے۔"

ابن حزم کے تابعی مسلک کی صرف یہی خصوصیات نہیں ہیں۔ بلکہ اپنی تندی اور سخت گیری کے باوجود وہ ایک انصاف پسند اور دیانت دار مورخ کی صفات سے بہرہ ور تھے۔ دیانتداری ان کی ایک عام خصوصیت ہے جو صرف سیرت کے ساتھ خاص نہیں ہے بلکہ تاریخ کے موضوع پر جو کچھ انہوں نے لکھا ہے سب میں یہ جلوہ گر ہے۔

ابن حزم پر یہ الزام سراسر انصافی پر مبنی ہے کہ وہ ابن حیان کے بقول بزامیہ کے حامی اور دوسرے اپنی قریش کے مخالف تھے۔ یہ الزام اس شخص پر سخت زیادتی ہے جو زندگی بھر حق کا جویا اور شیدائی رہا۔

اگر ابن حیان کی مراد اندلس کے بنی امیہ سے ہے تو بلاشبہ وہ دولت اسلامی کی شیرازہ بندی اور اسلام کی راہ میں ان کے جہاد کی قدر کرتے تھے اور اس پہلو سے ان کے مدح تھے۔ لیکن اگر مشرق کے بنو امیہ مراد ہیں تو یہ سراسر غلط ہے۔

ابن حزم کی تحریروں میں اس کا کوئی ثبوت موجود نہیں ہے کہ وہ بنو امیہ کی بجا حمایت اور پادشاهی کرتے تھے۔ تواریخ خلفاء ان کے رسالہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ حضرت عبداللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہ کی امامت کے قائل تھے اور مردان بن الحکم کو غنی سمجھتے تھے۔ ان کے نزدیک مروان کو خلافت کا کوئی حق نہیں پہنچتا تھا۔ بلکہ ایک دوسری جگہ تو وہ یہاں تک لکھتے ہیں کہ ”امیر المؤمنین حضرت عبداللہ بن الزبیر کے خلاف خروج سے پہلے مروان پر کوئی جرح میرے علم میں نہیں گئی۔“

واقعہ حرہ کا ذکر کرنے ہوئے فرماتے ہیں: ”یہ واقعہ بھی اسلام کی مصیبت کبریٰ اور (اس کے امنی قلعہ کا) سب سے بڑا شگاف تھا، اس لئے کہ اس میں باقی صحابہ، اہل بیت تابعین اور مسلمانوں کی چیدہ و برگزیدہ شخصیتوں کو کھلم کھانا حق تلوار کے گھاٹ اتار دیا گیا۔“

حضرت عبداللہ بن الزبیر کے قتل کے بارے میں لکھتے ہیں: ابن الزبیر کا قتل اسلام کی ایک مصیبت اور شگاف تھا اس لئے کہ ان کو بڑا ناخوش قتل کرنے اور بچانسی دینے پھر حرم کی بے حرمتی کی وجہ سے سارے مسلمانوں کی تذلیل ہوئی۔“

اس طرح کے الفاظ اس شخص کی زبان پر بار بار نہیں آسکتے جو بنو امیہ کا متعصب حامی ہو یا ان کے دور میں پیش آنے والے ہر واقعہ کی توجیہ اور تادیل کرنے کی کوشش کرتا ہو۔

تاریخ نگاری میں ابن حزم کا غالب رجحان نفیص کی جانب تھا، جیسا کہ انہوں نے سیرت میں کیا ہے۔ چنانچہ تمام اشعار اور قصے خارج کر دیئے۔ فقط العروس اور دوسرے رسائل بھی اسی بیج پر ہیں۔

نفیص میں ان کے بیج کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ متفرق مواد کو ایک عنوان کے تحت جمع کر دیتے ہیں مثلاً ایک فصل میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے امراء کے نام لکھتے ہیں۔ دوسری میں سراپا درج کرتے ہیں اور تیسری میں آپ کی ازواج و اولاد کا تذکرہ کرتے ہیں۔ کبھی کبھی ایک طرح کے مواد کو ایک عنوان کے تحت درج کرتے ہیں اور مقصد جدت و ندرت ہوتا ہے مثلاً ان لوگوں کی فہرست جو اپنے باپ کی زندگی میں خلیفہ ہوئے، خلفاء میں جن کے دو نام تھے، سب سے کم سن خلیفہ، غیر قریش میں سے جو خلیفہ ہوئے۔ الخ۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس ترکیب کی وجہ سے یہ رسائل طلبہ کے لیے بہت مفید و مدگار ثابت ہوتے ہیں اور انہیں متفرق مواد بغیر کسی کد کاوش کے یکجا مل جاتا ہے۔

اس طریقہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ ابن حزم مطالعہ کے دوران ہمیشہ نوٹس لیتے رہتے تھے اور اس طرح کے رسائل جمعیت انھیں نوٹس سے مرتب کئے گئے ہیں۔ یہ طرز کچھ ابن حزم کی ایجاد نہیں ہے۔ ان سے پہلے ابن قتیبہ نے کتاب المعارف اور ابن حبیب نے کتاب المجربین ہی طرز اختیار کیا تھا۔

سیرت ابن حزم کا نام

ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں ذکر کیا ہے کہ ابن حزم کی ایک کتاب "السیرۃ النبویۃ" ہے۔ سخاوی نے مخازی اور سیر کی کتابوں کے ضمن میں لکھا ہے کہ "سیرت پر ابو محمد بن حزم کی مستقل تصنیف ہے" سخاوی نے کتاب کا نام صراحت سے ذکر نہیں کیا۔ ہمارے مخطوط کے سرورق پر کتاب "السیرۃ النبویۃ لابن حزم" درج ہے۔ پھر کتابی کی "الترتیب الاداریۃ" سے معلوم ہوا کہ کتاب التخریج کے مصنف خراعی نے جن کتابوں سے استفادہ کیا تھا ان میں ابن حزم کی "کتاب جوامع السیرۃ" بھی تھی۔ خراعی (۴۱۰ - ۴۸۱ھ) آٹھویں صدی میں گزے ہیں۔ ابن حزم کی سیرت کا نام جس انداز سے لکھا ہے اس سے یقینی طور پر معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے اس میں کسی تصرف سے کام نہیں لیا ہے، کیونکہ جب "السیرۃ النبویۃ" کہنا ممکن ہے تو کتاب کے لیے ایک نیا نام اختراع کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔

پس یہ نام "جوامع السیرۃ" ہی اس کتاب پر چسپاں ہوتا ہے اور اس طرح کی تصنیف کے لئے یہی مناسب بھی ہے کیونکہ تاریخ نگاری میں ابن حزم کا جو بیج ہم نے اوپر بیان کیا ہے اس کی تعبیر کے لئے "جوامع" سے زیادہ موزوں لفظ شکل ہی سے مل سکتا ہے، "السیرۃ النبویۃ" کے نام سے اس کتاب کو یاد کرنا ناموں کے سلسلہ میں ایک قسم کا تساہل ہے جو بہت عام ہے۔ ہم اکثر "المکمل فی التاریخ" کو تاریخ ابن الاثیر یا "عمون الاثر فی فنون المعاری والشمائل والیر" کو سیرت ابن بیدائنا س کہتے ہیں جبکہ اصل نام یہ نہیں ہے۔

"جوامع السیرۃ" اپنی حقیقت اور مضویت دونوں اعتبار سے چونکہ موزوں تھا اس لئے اس کتاب کے لیے ہم نے اسی نام کا انتخاب کیا اور وہ نام مسترد کر دیا جو مخطوط کے سرورق پر درج ہے اور جس کا ذہبی نے ذکر کیا ہے، اس لئے کہ ممکن ہے ذہبی کی نظر سے یہ نسخہ گمراہ ہو۔ الغرض نام ایک ہی ہے متعدد نہیں ہیں اور "جوامع السیرۃ" ہماری نگاہ میں زیادہ راجح اور اقرب الی الصواب ہے۔

مخطوط اور اسکی سند

جہاں تک اس مخطوط کا تعلق ہے جس کی بنیاد پر یہ متن شائع کیا جا رہا ہے تو یہ عرب لیگ کے مہذب المخطوطات میں ہندستان کے حبیب گنج کلکشن سے آیا ہے۔ کاتب نے مخطوط کے آخر میں لکھا ہے کہ اس نے ۳۵۵ھ میں اس کی کتابت مکمل کی۔ گویا یہ مخطوط حال کا لکھا ہوا ہے۔ اس نسخہ جس سے یہ منقول ہے مدینہ منورہ کے مکتبہ شیخ الاسلام عارف حکمت پاشا میں موجود ہے جس کی

کتاب آٹھویں صدی ہجری میں ۱۷۷ھ میں یعنی ابو حیان غوی کے انتقال (۱۷۷ھ) کے تقریباً تیس سال بعد ہوئی تھی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اصل نسخہ کا کاتب ایک نامعلوم شخص ہے جس تک ابو حیان سے سیرت کی روایت پہنچی تھی۔

اگر اس راوی کو ہم ششدر کر دیں جس سے ابو حیان کے قتل کے بارے میں ہمیں کچھ معلوم نہیں ہے تو ان راویوں کے سلسلہ میں جن کے نام ہمارے خطوط کے دوسرے صفحہ پر مذکور ہیں متعدد ممتاز شخصیتیں نظر آتی ہیں اور ان میں سے بیشتر ابن حزم کی سیرت اور اس کے ساتھ ظاہری مسلک کے بھی دارث اور امین ہوئے :

۱۔ ابو حیان اثیر الدین محمد بن یوسف جیانی غرناطی (۶۵۴ - ۷۴۵) مشہور ماہر نحو اور مفسر تھے، البحر المحیط انھیں کی تصنیف ہے۔ ابو حیان نے اندلس میں اپنی طالب علمی کے زمانے میں اس سیرت کی روایت کی، اپنے تعلیمی اسفار میں ظاہریہ کے دکنیوں سے ان کی ملاقات ہوئی : ابو العباس احمد بن علی بن خالص اشبیلی اور ابو الفضل محمد بن محمد بن سعد بن فہری شتمری۔ اپنے استاذ عبداللہ بن محمد بن ہارون طائی سے غالباً ان کی ملاقات قرطبہ میں ہوئی جن سے انہوں نے دوسری کتابوں کے ساتھ سیرت ابن حزم کی بھی روایت کی ۶۷۹ھ میں جب ابو حیان نے مصر کیلئے نوبت سفر باندھا تو وہ ابن حزم کی تمام کتابوں کی روایت کر چکے تھے چنانچہ مصر میں ان کے بعض تلامذہ ان سے ان کتابوں کی روایت کی۔ ابو حیان اپنے استاذ کے قدیم مسلک پر قائم رہے۔ چنانچہ انہوں نے کتاب المحلی کا اختصار "الغیر الاجلی فی اختصار المحلی" کے نام سے تیار کیا۔ صفحہ کا خیال ہے کہ ابو حیان نے جب دیکھا کہ مصر کے لوگوں کا رجحان ظاہری مسلک کی جانب تھا تو اسے چھوڑ کر شافعی مسلک اختیار کر لیا۔ لیکن علی سے ان کی پچاسی سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مصر میں ایک طویل عرصہ تک اپنے قدیم مسلک پر ہی قائم رہے۔ صفحہ کے سوا دوسرے تذکرہ نگاروں کے نزدیک "وہ ظاہری ہی رہے" ابن حجر کے اس بیان سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ لکھتے ہیں :

"ابو حیان کہتے تھے کہ جس کے دل میں ظاہری مسلک جاگزیں ہو جائے تو اس کا چھوڑنا اس کے لئے ممکن نہیں ہے۔"

مشرق پر ابو حیان کا صرف یہی احسان نہیں ہے کہ انہوں نے ابن حزم کی کتابوں کا تعارف اہل مشرق سے کرایا بلکہ : انھیں نے لوگوں کے اندر ابن مالک کی غوی کتابوں کے مطالعہ کا حوصلہ پیدا کیا اور ترغیب دی نیز ان کے ادبی مسائل کو عام فہم بنایا اور تشریح کی "معربی ثقافت اور علماء مغرب کے تعارف اور ان کے ناموں کے صحیح تلفظ میں ابو حیان کی حقیقت ایک دیانتدار سفیر کی تھی۔ اہل مغرب چونکہ بلاد فرنگ کے ہم سایہ ہیں اسی لئے ان کے نام اور الفاظ بھی ان کی زبان سے قریب ہیں۔

۲۔ ابو حیان کے شیخ عبداللہ بن محمد بن ہارون بن عبدالعزیز بن اسماعیل طائی (۶۰۳ - ۷۰۲) اندلسی مہاجرین میں تھے لیکن انہوں نے قیام کے لئے تونس کا انتخاب کیا۔ اپنے دور کے مروجہ علوم مثلاً قرأت، لغت، حدیث اور نحو کے عالم تھے۔ سیرت بنوی سے خاص ضعف تھا چنانچہ اپنے ایک عزیز حافظ ابو زکریا حمیری سے "الروض الالف" کی سماعت کی۔ سیرت کی سماعت احمد بن علی الغمام نخوی سے کی۔ اسی طرح شائل کی سماعت ایک اور استاذ سے کی۔ سیرت ابن حزم کی روایت اپنے شیخ ابوالقاسم بن لقی سے کی۔ موطا اور مبرد کی کمال کا درس بھی ان سے کیا۔ ابن لقی کے آخری راوی بھی عبداللہ بن محمد طائی ہیں۔ مآخذ سے یہ اندازہ نہیں

ہونا کہ وہ غامضی تھے لیکن اس کے خلاف بھی کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ ان کے بارے میں مصروف تھا کہ ان کے اندر کسی قدر تشیع اور حضرت معاویہ اور ان کے بہزادے یزید سے بیزار ی پائی جاتی تھی۔ اس پہلو سے استناد اور گرد (ابو حیان) کے دریان مماثلت نظر آتی ہے۔ موصوفہ ذکر کا میلان بھی حضرت علی کی محبت اور ان کے صف آرا ہونے والوں کی مخالفت کی جانب تھا۔

۳۔ ابن ناطر (۶۰۳-۶۷۹)

پورا نام حسن (یا حسین) بن عبدالعزیز بن محمد بن ابی الاحوص تھا۔ موصوف نے بھی ابن لقی کے آگے اشیلیہ میں زائے تلمذہ کیا تھا۔ اصلاً بلنسیہ کے باشندہ تھے مگر غرناطہ میں پرورش ہوئی۔ اندلس کے مختلف علاقوں کا سفر کیا اور ماہر فن شیوخ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور استفادہ کیا یہاں تک کہ "متعدد علوم کے حامل، حدیث و تفسیر کے حافظ اور ادب، لغت اور تاریخ کے ماہر ہوئے" روایات اور اسناد کے ضبط میں بھی مشہور تھے۔

تدریس اور قضا کے عہدوں پر فائز رہے یہاں تک کہ غرناطہ میں انتقال کیا۔ ابو حیان نے ان کا ذکر اپنے مالمقہ کے شیوخ میں کیا ہے اور لکھا ہے: ان کے اندر تھوڑا سا ترفع اور دنیا بیزاری تھی اس لیے کہ ان سے کمتر لوگوں کو دنیا نے ان سے بلند رہتے عطا کیا۔

۴۔ ابن لقی قرطبی (۵۳۷-۶۲۵)

ابو القاسم احمد بن یزید بن لقی اموی قرطبی مغرب کے قاضی القضاۃ اور اندلس کے بڑے بالماں اور حلیل القدر عالم تھے۔ اشیلیہ میں بنی الباجی اور قرطبہ میں بنی حنیث کے سوا پورے اندلس میں ایسا علمی اور ممتاز خانوادہ نہیں گذرا۔ مراکش اور اس کے بعد اپنے شہر کے قاضی ہوئے تو فیصلے ظاہری مسلک کے مطابق کئے۔ عہدہ قضا سے علحدہ ہوئے تو ان سے استفادہ کے لئے لوگ ٹوٹ پڑے۔ ابن لقی نے ہسپل سے الروض الافک کی سماعت کی تھی اور ایک سال کی عمر میں شریح بن محمد نے انہیں روایت کی اجازت دی۔ اس اجازت میں سیرت ابن حزم بھی شامل تھی اسی لئے ابن لقی شریح سے بسند اجازت روایت کرنے والے آخری شخص سمجھے جاتے ہیں

۵۔ شریح بن محمد ربیع (۴۵۱-۵۲۹)

شریح بن محمد بن شریح ربیع اشیلیہ کے حرم کے براہ راست شاگرد ہیں لیکن بظاہر انہیں بھی سیرت ابن حزم کی اجازت کسی میں ملی تھی اس لیے کہ ابن حزم کی وفات کے وقت ان کی عمر پانچ سال سے زیادہ نہ تھی۔ اس طور پر شریح ابن حزم سے اجازت پانے والے آخری لوگوں میں ہیں۔ موصوف قاری، محدث، حافظ اور بہترین مقرر تھے۔ ابن بشکوال مصنف الصدیق نے ان سے ملاقات کی تو شریح نے انہیں روایت کی اجازت دی۔ ابن لقی کے واسطے سے ابن الابرار سے ان کی روایت متصل ہے۔ وہ کتاب التکمہ میں اسی سند سے ابن حزم کی روایتیں نقل کرتے ہیں۔

۶۔ ابن بربال جباری (۴۱۶-۵۰۲)

ابو بکر عبدالباقی بن محمد بن سعید بن بربال کی نسبت اندلس کے ایک شہر وادی العبادة کی جانب ہے۔ منذر بن منذر،

بذیہ میں انتقال ہوا۔

ابوالولید ہشام بن احمد کنانی، ابو محمد قاسم بن فتح، ابو عمر طلحی وغیرہ سے روایت کی۔ آخری عمر میں مریہ میں قیام کیا۔ طویل عمر پائی اور

بہت حد تک حضرت ابن جن کی روایت ابن حزم کی تمام کتابوں کے سلسلہ میں عام طور پر اور سیرت کے سلسلہ میں خاص طور پر مقبول ہے۔ سند کے آخری نام کے واسطے سے یہ کتاب مشرق میں پہنچی۔ یہ تمام لوگ چونکہ ابواب علم و فضل میں اس لئے ان کی روایت کی بہت اہمیت ہے اور ان کی سند صحت کے اعتبار سے اعلیٰ سند ہے یہ بھی ملحوظ ہے کہ ابویحیٰ سے منقول نسخہ کے کاتب کے پاس ایک اور نسخہ بھی تھا جو غالباً اس کے استاد کا تھا۔ اس کے شروع میں یہ عبارت درج تھی :

کتب إلى القاضي البوالحسن شريح بن محمد بن شريح الرعيثي من حمص الامندلس
قال أبنائنا ابو محمد علي بن احمد بن سعيد بن حزم الظاهري الحافظ، قال وقرأت
علي أبي محمد بن عبد الله بن محمد بن مروزق اليحصبي الاندلسي بمصر عن أبي بكر

عبد الباقي بن محمد بن مريال الحجاري“

یہ نسخہ اور اس کی اصل دونوں ناپید ہو چکے ہیں۔ ہمارے سامنے جو نسخہ ہے وہ اور اس کی اصل جو مدینہ منورہ کے کتب خانہ میں محفوظ ہے دونوں بہت دور کے ہیں بعض مخصوص حالات کی وجہ سے مدینہ منورہ کا نسخہ حاصل کرنا ممکن نہ ہوا تو مجبوراً ہندوستان سے حاصل کئے ہوئے اس نسخہ پر اتکا کرنا پڑا۔ قابل اطمینان بات یہ ہے کہ اس نسخہ کے کاتب شیخ ابو عبد اللہ سورتی ایک محقق اور دقیق النظر عالم ہیں اور انہوں نے جو کچھ نقل کیا ہے اس کے ضبط میں بڑی کاوش کی ہے۔ پہلی کے حاشیہ پر مطبوعہ سیرت ابن ہشام سے مقابلہ اور خود مصنف سیرت ابن حزم کی دوسری کتاب جہرۃ انساب العرب سے جگہ جگہ استفادہ بھی کیا ہے۔ متن کی جس عبارت میں ترمیم کی ہے اسے حاشیہ پر اور تصحیحات سیاق عبارت میں درج کی ہیں۔ کہیں کہیں متن کی عبارت کو اسی صورت میں رہنے دیا ہے اور تصحیح اس کے سامنے حاشیہ پر ”صحیح“ کی علامت سے درج کی ہے۔ اس طرح سورتی صاحب نے نقل میں غایت درجہ دیا ہے اور ثبوت دیا ہے۔ یہ صحیح ہے کہ مطبوعہ سیرت ابن اسحق پر زیادہ اعتماد کرنے کی وجہ سے بعض جگہ ان سے غلطی ہوئی ہے لیکن ترمیم شدہ عبارت کی بازیافت یا اس کی تصحیح کا کام آسان ہے اس لئے کہ جو ترمیم و اصلاح بھی انہوں نے کی ہے اس میں دیانت داری کا دامن کہیں ہاتھ سے نہیں چھوڑا ہے۔ شیخ ابو عبد اللہ سورتی نے حاشیہ پر کچھ تعلیقات بھی لکھی ہیں ان میں جو مناسب نظرائیں انہیں ہم نے شامل کر لیا ہے اور صراحت کر دی ہے کہ یہ خطوط کے حاشیہ سے منقول ہیں۔ معلوم ہوتا ہے مدینہ منورہ کے نسخہ میں جس سے ابو عبد اللہ سورتی نے نقل کیا ہے بہت سے مقامات پر اضطراب اور کہیں کہیں نقص تھا، چنانچہ جہاں تک ان سے ہر سکا درست کیا اور جہاں اضافہ ضروری تھا اضافہ کیا۔ بعض ایسی غلطیاں بھی درست کی ہیں جو ابن حزم جیسے دقیق النظر عالم سے نہیں ہو سکتیں۔ اس کے باوجود کچھ مقامات ایسے رہ گئے تھے جہاں اصلاح و تصحیح کی ضرورت تھی چنانچہ ہم نے یہ خدمت انجام دی۔ متن میں اگر کوئی اضافہ کیا تو اسے بریکٹ کے درمیان درج کیا ہے۔ بعض غلطیاں جو طاعت کے بعد سامنے آئیں انہیں آخر میں اشاریہ اعلام کے حاشیہ میں درست کر دیا ہے۔

ضبط انساب کے اہتمام میں ایک وچسپ اور اجماع حقیقت کا مرکز لگا جس سے باخبر رہنا ہر اس شخص کے لیے انتہائی ضروری ہے جو انساب کی تحقیق اور اس کا کو صحت کے ساتھ ضبط کرنا چاہتا ہو۔ انساب کے مطالعہ میں چار روایتیں ہمارے سامنے آتی ہیں جو دراصل تاریخ انساب کے چار دھاروں کی نمائندگی کرتی ہیں۔ اول، واقفی کی روایت، دوم ابن عساکر انصاری کی روایت (جس کا طریقہ انصاری کے نسب میں اسحق کی روایت چہارم ابن الکلبی کی روایت۔ ان روایتوں کے درمیان اختلاف کی بہت سی صورتیں ابن سعد نے غلط کر دی ہیں۔

مزید برآں یہ بھی یاد رہے کہ ان چاروں روایتوں کے ساتھ ساتھ بعض اسما کی قرأت میں دو نقطہ نظر پائے جاتے ہیں۔ ایک کو آپ ادباً کی مسلک اور دوسرے کو تختہ میں کامساک کہہ سکتے ہیں، اگرچہ ذہنی کے اختلاف سے متاثر ہونے والے اسما کی تعداد زیادہ نہیں ہے۔

حواشی و حوالہ جات

۱۔ ڈاکٹر ناصر الدین اسد اور ڈاکٹر احسان عباس نے مضمون کے شروع میں ابن حزم کے حالات زندگی کے لیے درج ذیل مآخذ کا حوالہ دیا ہے :

۱۔ حمیدی: ضدۃ المقتبس، شمارہ: ۷۰۸ (الدار المصریۃ ۱۹۶۶ء)

۲۔ فتح بن خاقان: مطمح النفس ص: ۵۵ (مطبعتہ الجواب ۱۳۰۲ھ)

۳۔ الذخیرۃ ۱: ۱۴۰

۴۔ المغرب، شمارہ: ۲۵۳

۵۔ تذکرۃ الحفاظ ۳: ۲۴۱

۶۔ لسان المیزان ۴: ۱۹۸-۲۰۲

۷۔ سید افغانی کی کتاب ”ابن حزم الاندلسی و رسالتہ فی المفاضلۃ بین الصحابۃ“ کا مقدمہ۔

۸۔ ابن حزم پر *Palacio Arabe* کی کتاب

ابن حزم کے حالات کے لئے مزید مآخذ ملاحظہ ہوں:

۹۔ انصاری: بغیۃ الملتقى، میڈیٹر ۱۸۸۵ء شمارہ: ۱۲۰۴ و ۱۲۱۲

۱۰۔ قفطی: اخبار الکلم، طبع النسخی، مصر ص: ۱۵۶

۱۱۔ صاعدانسی: طبقات الامم۔ بیروت ۱۹۱۲ء ص: ۷۵-۷۷

۱۲۔ مقرر: نفع الطیب، المطبعۃ الازہریہ، مصر ۱۳۰۲ء ۱: ۳۵۸-۳۶۲

۱۳۔ انصاری: مرآۃ الجنان، حیدرآباد، ۳: ۷۹-۸۱



- ۱۴- ابن الخطیب : الاحاط فی اخبار غرناطہ مطبوعہ ۱۳۱۹ھ ص : ۳ : ۱۴۴
- ۱۵- ابن العباد : شذرات الذہب ، قاہرہ ۱۳۵۰ھ ص : ۲ : ۲۹۹
- ۱۶- ابن بشکوال : الصلۃ ، الدار المصریہ ۱۹۶۶ھ ص : ۱۵ ، شمارہ : ۸۹۴
- ۱۷- ابن نعلکان : ذیات الایحان ، محی الدین عبدالحمید ، ۱۹۴۸ھ مصر : ۳ : ۱۳-۱۴ ، شمارہ : ۴۲۱-
- ۱۸- یاقوت : معجم الادباء ، دار المأمون ، ۱۲ : ۲۳۵-۲۵۴ ، شمارہ : ۶۳
- جدید ماخذ میں دیکھیے :
- ۱۹- بردکھان : ۱ : ۳۹۹ ، نکتہ : ۱ : ۶۹۲
- ۲۰- ابو دوائرہ معارف اسلامیہ ، پاکستان : ۱ : ۴۸۵-۴۹۴
- ۲۱- ابن حزم تالیف ابو زہرہ ، ۱۳۷۳ھ قاہرہ ، اردو ترجمہ پر وفیسر غلام احمد حریری مطبوعہ لاہور ۱۹۶۴ھ
- قلمی ماخذ اور مستشرقین کی تحقیقات کے لئے الاعلام ، معجم المؤلفین ، المستشرقون انجیب العقیقی اراردو دائرہ معارف اسلامیہ کی جانب رجوع کیجئے (مترجم)
- ۱- تذکرۃ الحفاظ ، حیدرآباد ۱۳۷۶ھ تیسرا ایڈیشن : ۳ : ۱۱۴۶-۱۱۵۵
- ۲- حمیدی ، ص : ۱۲۶ ، شمارہ ۲۱۵
- ۳- ایضاً ، ص : ۱۰۷ ، شمارہ ۱۸۱
- ۴- ایضاً ، ص : ۳۶۷ ، شمارہ ۸۷۴
- ۵- ایضاً ، ص : ۲۵۴ ، شمارہ ۵۳۷
- ۶- ایضاً ، ص : ۱۱۴ ، شمارہ ۱۸۷
- ۷- ایضاً ، ص : ۲۵۰ ، شمارہ ۸۱۴
- ۸- ایضاً ، ص : ۲۶۱ ، شمارہ ۵۵۱
- ۹- ابن بشکوال ، ص : ۲۵۳ ، شمارہ : ۷۵۸-
- ۱۰- حمیدی ، ص : ۱۹۹ ، شمارہ : ۳۹۵
- ۱۱- ایضاً ، ص : ۳۷۷ ، شمارہ : ۸۹۸
- ۱۲- معجم الادباء : ۱۲ : ۲۳۹
- ۱۳- تذکرۃ الحفاظ ص : ۱۱۵۰
- ۱۴- ایضاً
- ۱۵- رسالہ مداوۃ النفوس و تہذیب الاخلاق ، طبع محمد اہم کتب ، مصر ص : ۱۳-

۱۸۔ الفصل فی الملل ۲ : ۹۰

۱۹۔ ایضاً، نیز جوامع السيرة : ۲۱

۲۰۔ مثال کے طور پر دیکھئے الفصل ۲ : ۸۶

۲۱۔ جوامع السيرة : ۳۳، ۳۶، ۳۹

۲۲۔ فهرست ابن خیرص : ۲۳۰

۲۳۔ فهرست ابن خیرص : ۲۳۰ - ۲۳۷

۲۴۔ سیرت ابن عبد البر کانفیس ایڈیشن ڈاکٹر شوقی ضیف کی تحقیق سے مجلس الاعلیٰ للشیون الاسلامیہ قاہرہ نے ۱۳۸۶ھ میں شائع کیا۔ فاضل محقق نے اپنے مقدمہ میں الدرر سے ابن حزم کے اخذ و استفادہ پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔ الدرر کی مدد سے جوامع السيرة کی متعدد غلطیوں کی تصحیح بھی کی ہے۔ ملاحظہ ہو مقدمہ کا اردو ترجمہ اسی جلد میں (مترجم)

۲۵۔ عیون الاثر فی فنون المتأذی والشمائل والمیرا : ۱۱۰

۲۶۔ ڈاکٹر شوقی ضیف نے اسے بعید از قیاس قرار دیا ہے (مترجم)

۲۷۔ امتاع الاسماع ص : ۵۰ جوامع السيرة ص : ۹۷ (مضمون نگار) یہ تحقیق حافظ ابن عبد البر کی ہے جسے ابن حزم نے بغیر

حوالہ کے نقل کیا ہے، ملاحظہ ہو۔ الدرر ص : ۱۰۱ (مترجم)

۲۸۔ امتاع الاسماع ص : ۲۱۵، جوامع السيرة ص : ۲۰۶ (مضمون نگار) پر رائے بھی حافظ ابن عبد البر سے مانوڑ ہے، ملاحظہ

ہو الدرر ص : ۲۹ (مترجم)

۲۹۔ امتاع الاسماع ص : ۲۷۶، جوامع السيرة ص : ۲۷

۳۰۔ دیکھئے مثلاً جذوة المقتبس ص : ۲۹۳ -

۳۱۔ دیکھئے جوامع السيرة ص : ۱۹۲، ابن کثیر نے ابن حزم کے نقطہ نظر پر تبصرو کیا ہے ملاحظہ ہو البدایہ والنہایہ ۴ : ۱۱۸

۳۲۔ ابن سعید : المغرب، تحقیق شوقی ضیف، دار المعارف، ۱ : ۳۵۵

۳۳۔ ابن بام دیگر نے ابن حیان کا جو اقتباس نقل کیا ہے اس میں مشرق اور اندلس کے تمام قدیم و جدید نبو امیہ کے

حکام کی حمایت، ان کی صحت امامت کا اعتقاد، دوسرے اہل قریش سے بیزار کی کا ذکر ہے۔ ابن حیان نے یہ بھی

لکھا ہے کہ ابن حزم پر بصیرت کا الزام ٹھی تھا۔ اصل عبارت ابن بام قسم اول ۱ : ۱۴۲ سے نقل کی جاتی ہے:

” دکان مہا بنید فی شتاتہ تشیہ لامرأ بنی امیة ماسیہم وباقیہم بالشرق والاندلس

واعتقاده لصحة امامتهم، وانحرافه عن سواهم من قریش حتی نسب إلى النصب لغيرهم؛

”ناصبیت کے الزام کی تحقیق کے لیے ابن حزم کا رسالہ ”المفاضلہ بین الصحابة“ کا مطالعہ کرنا چاہیے بلو زہرہ نے بھی تفصیل سے

اس پر بحث کی ہے (مترجم)

۳۳ ملاحظہ ہو ابن حزم کا رسالۃ الخلفاء ضمیمہ جوامع السیرۃ ص: ۳۵۹-۳۶۰

۳۴ المجلد ۱: ۲۳۶

۳۵ رسالۃ الخلفاء ص: ۳۵۷

۳۶ ایضاً ص: ۳۶۰

۳۷ ملاحظہ ہو نقطۃ العروس، متفرق صفحات

۳۸ تذکرۃ الحفاظ: ابن حزم کا ترجمہ

۳۹ الاعلان بالتویخ ص: ۸۹

۴۰ الترتیبات الاداریۃ شیخ عبدالحی کتانی کی تصنیف ہے۔ مطبوعۃ المکتبۃ رابطہ سے ۱۳۲۶ھ میں دو جلدوں میں شائع ہوئی

ملاحظہ ہو مقدمہ ص: ۲۲

۴۱ سیرت ابن حزم کا ایک تعلیمی نسخہ برلین (شمارہ ۹۵۱۰ ب م ۵۹) میں محفوظ ہے۔ ملاحظہ ہو بروکلمان ضمیمہ اول ص: ۶۹۰

۴۲ مفصل حالات کے لیے ملاحظہ ہو: بلوی کا سفرنامہ تاج المفرق مخطوطہ دارالکتب المصریہ (شمارہ ۱۰۵۳) جغرافیہ (۱۰۵۳) ورق:

۵۲، صفحہ: اعیان العصر نسخہ دارالکتب (شمارہ ۱۰۹۱، تاریخ) ج: ۷، قسم اول: ورق: ۶۷، نکت الہمیان

ص: ۲۸۰، نفح الطیب: ۱: ۸۲۵ میں اعیان العصر سے نقل کیا ہے، ابن حجر: الدرر الکامئۃ شمارہ: ۸۳۳، نیز دیکھئے:

بغیۃ الوعاة ص: ۱۲۱، درۃ النجاش شمارہ: ۵۶، شذرات الذہب ۶: ۱۲۵

۴۳ الدرر الکامئۃ ۴: ۳۰۴

۴۴ ابن ہارون طائی کے حالات کے لئے دیکھئے: اعیان العصر ج: ۳، قسم: ۲، ورق: ۲۳۶، الدرر الکامئۃ

شمارہ: ۲۲۳۴، درۃ النجاش شمارہ: ۹۲۵، شذرات الذہب ۶: ۷

۴۵ الدرر الکامئۃ ۴: ۳۰۶

۴۶ حالات کے لئے دیکھئے: بغیۃ الوعاة ص: ۲۳۴، النباضی: تاریخ قضاۃ الاندلس ص: ۱۲۷، الاحاطۃ ۱: ۲۹۲، مسالک

الابصار ۱: ۷۴، ابن الزبیر نے صلتہ الصلہ میں بھی ابن ناظر کے حالات لکھے ہیں۔

۴۷ حالات کے لئے دیکھئے: ابن البابار: التکملة، شمارہ: ۴۹۲، تاریخ قضاۃ الاندلس ص: ۱۱۷، شذرات الذہب ۶: ۱۱۶

۴۸ ابن الزبیر: صلتہ الصلہ -

۴۹ ابن بکوال: الصلۃ، شمارہ: ۵۳۶ -

۵۰ حالات کے لئے دیکھئے: صلتہ ابن بشکوال، شمارہ: ۸۲۷، بغیۃ الملتبس شمارہ: ۱۱۲۵، معجم السلفی ورق: ۱۳۸،

معجم البلدان: وادی الحجارة، تاج العروس (ہل) صاحب قاموس نے ان کے دادا کا نام برآل (الٹ کے ساتھ)

لکھا ہے۔ زبیدی نے اس پر تعاقب کیا کہ صحیح یا کے ساتھ ہے جیسا کہ حافظ وغیرہ نے ضبط کیا ہے۔



الدّرر فی اختصار المعازی والسیّر

تحریر: ڈاکٹر شوقی ضیف / ترجمہ: محمد اجمل اصلاحی

تقدیم

[سیرت بنوری پر ابن عبد البر کی کتاب "الدّرر فی اختصار المعازی والسیّر" کا یہ تعارف ڈاکٹر شوقی ضیف کے قلم سے ہے۔ ڈاکٹر صاحب مصر کے مشہور ادیب، مقتدر نقاد اور مصنف ہیں۔ موصوف نے کلمۃ الآداب قاہرہ یونیورسٹی سے الآداب و مذاہب فی شعر العربی کے موضوع پر مقالہ لکھ کر پی۔ ایچ۔ ڈی کی سند حاصل کی۔ یہ مقالہ ۱۹۴۷ء میں ڈاکٹر طہ حسین کے پیش لفظ کے ساتھ شائع ہوا اور بہت مقبول ہوا۔ ۱۹۶۹ء تک اس کے سات ایڈیشن نکل چکے تھے۔ ڈاکٹر شوقی ضیف ادب، تاریخ ادب اور تنقید پر کم و بیش دو درجن کتابوں کے مصنف ہیں۔ چند مشہور کتابیں درج ذیل ہیں:

- ۱۔ تاریخ الآداب العربی
- ۲۔ الفن و مذاہب فی الشعر العربی
- ۳۔ التطور والتجید فی الشعر الاموی
- ۴۔ دراسات فی الشعر العربی المعاصر
- ۵۔ الآداب العربی المعاصر فی مصر
- ۶۔ شوقی شاعر العصر الحیث
- ۷۔ فی التقاد الادبی
- ۸۔ البلاغة: تطور و تاریخ
- ۹۔ البحث الادبی
- ۱۰۔ مع النقاد

ان کے علاوہ ڈاکٹر صاحب نے بعض مخطوطات بھی ایڈٹ کر کے شائع کئے مثلاً "المغرب فی حلّ المغرب" اور "الدّرر فی اختصار المعازی والسیّر"۔ مختصر الذکر کتاب علیہ السلام فی السنن الاسلامیہ کی جانب سے ۱۳۸۶ھ مطابق ۱۹۶۶ء میں شائع ہوئی۔ اس کتاب پر ڈاکٹر صاحب نے ۸ صفحات پر مشتمل ایک فاضلانہ مقدمہ لکھا ہے جس میں کتاب کے مصنف حافظ ابن عبد

کے مختصر حالات کے ساتھ ”الدرر“ کی اہمیت ورجہ استناد، خصوصیات نیز اس کے مخطوطہ پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔ سیرت ابن عبدالبر کے تعارف کے لئے اس سے بہتر مضمون ممکن نہ تھا اس لئے اسی کا ترجمہ کیا گیا۔ موقع کی مناسبت سے بعض سطریں حذف کر دی گئی ہیں۔ آخر میں تمام حواشی اور حوالہ جات ایک کے سوا مترجم کے قلم سے ہیں۔ [محمد اجمل اصلاحی]

مصنف

سیرت نبوی کے موضوع پر اس کتاب کے مصنف امام ابو عمر یوسف بن عبداللہ بن محمد بن عبدالبر بن عاصم النخعی ہیں۔ ابن عبدالبر ۱۲ ذی الحجۃ ۳۶۸ھ بروز جمعہ قرطبہ میں پیدا ہوئے۔ ایک علمی گھرانے میں پرورش ہوئی۔ ان کے والد کا شمار قرطبہ کے فقہاء و محدثین میں ہوتا تھا۔ انہوں نے بچپن ہی سے اپنے بیٹے کو دینی تعلیم دلائی۔ ان کا انتقال ہوا تو ابن عبدالبر کی عمر ۱۳ سال تھی۔ والد کے انتقال کے بعد نہایت جانفشانی اور استقلال کے ساتھ تحصیل علم میں لگے رہے اور اپنے دور میں فقہ و حدیث، تاریخ و معاری اور اخبار و انساب کے ممتاز اور جلیل القدر علما سے استفادہ کیا مثلاً ابو عمر ابن المکوی، ابن الفرضی، عبدالوارث بن سفیان، خلف بن قاسم، ابو محمد عبداللہ بن محمد بن عبدالمومن، سعید بن نصر، محمد بن ابراہیم بن سعید، احمد بن قاسم بن عبدالرحمن تائبرتی، احمد بن محمد بن احمد بن الحسود، ابو عمر الباجی وغیرہ

پانچویں صدی ہجری کے شروع ہوئے زیادہ عرصہ نہیں گزرتا کہ ابن عبدالبر کا شمار قرطبہ کے نامور علما میں ہونے لگتا ہے پھر حلبی وہاں کے حالات خراب ہوتے ہیں۔ فتوں کی آگ بھڑکتی ہے۔ اموی حکومت کا تصر ز میں بوس ہوتا ہے اور اس کے طبع پر اندلس کے مشہور لوگ طواف کی ریاستیں قائم ہوتی ہیں۔ ہر بڑا شہر ایک خود مختار حاکم کے زیر نگین ہوتا ہے۔ قرطبہ کے مسلسل خلفاء کی وجہ سے وہاں کے بہت سے علما نے ہجرت کی اور نوواردان بساط سیاست کی جانب سے حوصلہ افزائی ہوئی۔ اس لئے کہ ہر امیر اپنے شہر اور ریاست میں زیادہ سے زیادہ تعداد میں علماء ادباء اور شعرا کو جمع کرنا چاہتا تھا اور اس سلسلہ میں ان کے درمیان شدید منافست و مسابقت جاری تھی۔ قرطبہ کو خیر باد کہنے والوں میں حافظ ابن عبدالبر بھی تھے وہاں سے نکل کر ابن عبدالبر نے مغربی اندلس کے شہر بطلیوس کا رخ کیا جہاں بنو الافطس کی حکمرانی تھی۔ بنو الافطس ابن عبدالبر کے ساتھ انتہائی اعزاز و اکرام سے پیش آئے اور انھیں اپنی ریاست کے دو شہر دُل رشونہ اور شنترین کا قاضی مقرر کیا۔ پھر ابن عبدالبر مشرقی اندلس چلے گئے اور بلنسیہ اور دانیہ میں قیام کیا۔ مؤخر الذکر سے دلچسپی کی وجہ غالباً وہاں کے حکمران مجاہد کی شخصیت تھی۔ مجاہد کو علوم قرآن و حدیث میں دخل تھا۔ علما سے محبت کرتا اور ان کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آتا۔ علما کی قدر دانی میں اس کا شہرہ دوڑ تک پھیل گیا تھا۔ اور ہر طرف سے لوگ اس کے شہر دانیہ کا قصد کرتے تھے۔ ابن عبدالبر کے ایک صاحبزادے بڑے ماہر انشا پرداز اور ادیب تھے۔ مجاہد نے انھیں اپنے ”دوادین“ میں ملازمت دی اور جب اس کا انتقال ہوا تو اس کے بیٹے علی (۳۶۶-۴۶۸ھ) نے انھیں ددارین اور کاتبین کا صدر مقرر کیا۔ پھر ایک حادثہ پیش آیا۔ ابن عبدالبر کے صاحبزادے علی بن مجاہد کا ایک پیغام لے کر اشبیلیہ کے امیر معتضد (۳۶۶-۴۶۱ھ) کے پاس گئے معتضد

ابن حزم رحمہ اللہ نے کہا ہے: "ابن عبد البر نے جیل میں دیا۔ آخر کار ابن عبد البر خود معتضد کے پاس اس کی شان میں قصیدہ لکھ کرے۔ اور رحمہ اللہ کی درخواست کی، چنانچہ معتضد نے جلد ہی انھیں رہا کر دیا اور دانیہ دانیہ راپس آگئے اور ۵۸ھ میں انتقال کیا۔ غالباً بیٹے کے انتقال ہی کی وجہ سے ابن عبد البر نے دانیہ سے شاطیہ کا رخ کیا اور وہیں ۹۵ سال کی عمر میں ۶۳ھ میں جان جان آفریں کے سپرد کر دی گئی۔ اس عمر دراز کے سبب انھیں اپنے بیٹے اور بہت سے شاگردوں کی مفارقت کا صدمہ اٹھانا پڑا۔ مثلاً ابن حزم تقریباً بیس سال ان سے چھوٹے تھے اور تقریباً سات سال قبل وفات پائی۔"

ابتداءً میں ابن عبد البر کا رجحان ظاہری مسلک کی جانب تھا جو فقہ و تشریع میں خیاس کو ناپسند کرتا اور ظاہر و باطن سنت پر احکام کی بنیاد رکھتا ہے۔ لیکن کچھ ہی دنوں کے بعد اپنے بیشتر اساتذہ اور ہم وطنوں کی طرح انہوں نے بھی مالکی مسلک اختیار کر لیا۔ ابن عبد البر کے مزاج میں اعتدال اور توازن تھا۔ اسی وجہ سے بعض مسائل میں امام شافعیؒ کی جانب میلان کرتے تھے۔ ان کا دامن غضب اور جانبداری سے پاک تھا۔ تحقیق کے بعد جو نتیجہ سامنے آتا اسے بغیر کسی پس و پیش کے قبول کر لیتے۔ ابن عبد البر کے "مذکر، منکر، حدیث نبویؐ پر ان کی وسعت نظر اور کثرت روایت پر متفق ہیں، چنانچہ ان کے شاگرد حمیدی فرماتے ہیں:

"فقہ حافظ، کثیر الروایۃ، قراءات، فقہی اختلافات، علوم حدیث اور علم رجال کے ماہر تھے، قدیم اساتذہ سے سلامت کی تھی۔ شیوخ کی تعداد بہت تھی۔"

قاضی ابوالوید باجی کے نزدیک اندلس میں علم حدیث میں ابو عمر ابن عبد البر کا کوئی ثانی نہ تھا۔ ابن بشکوال کی رے ہے: "اپنے دور کے امام اور یکتائے روزگار تھے۔ حصول علم میں بڑی بافغانی کی اور مختلف النوع علوم حاصل کئے اور ایسی مہارت پیدا کی کہ اسے پیشرو اندلسی علما پر ذوقیت پائی۔"

ابن سید نے حماری کا قول نقل کیا ہے کہ "ابن عبد البر علم شریعت اور روایت حدیث میں بلا استثناء اندلس کے امام اور حافظ تھے۔ سب پر گئے سبقت لے گئے۔ ان کی تصنیفات خود ان کی غفلت کی گواہ ہیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔" بے شمار علمائے ان سے حدیث کی سماعت اور ان کی کتابوں کی ترویج و اشاعت کی جہیں خود مصنف کے زمانے میں بھی اور بعد میں بھی شہرت و مقبولیت حاصل ہوئی۔

فقہ وحدیث پر ابن عبد البر کی ایک کتاب التعمید لما فی المواطن الموافی والا سانید ہے۔ اس کے بارے میں ابن حزم کی رے یہ ہے کہ "فقہ حدیث کے موضوع پر اس جیسی کتاب میرے علم میں نہیں چرچائیکہ اس سے بہتر نہ دارالکتب المصریہ میں اس کتاب کا ایک نمونہ محفوظ ہے۔ ابن عبد البر نے اس کا اختصار النفس لما فی المواطن حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام سے کیا تھا۔ حدیث وفقہ پر ان کی تصنیفات میں ایک کتاب الاستذکار فی شرح مذاہب علما الامصار ماریعہ الامام مالک فی المواطن الرائی والاشیاء ہے جس میں انہوں نے موطن کی شرح لکھی اور اس کے ابواب کو اپنے انداز میں مرتب کیا پھر بعد میں خود ہی اس کا اختصار "الکافی فی الفقہ علی مذہب اہل المدینہ" کے نام سے تیار کیا فقہی تصانیف میں "اختلاف اصحاب المالک بن انس و اختلاف روایاتیمذہب" بھی ہے۔

قرابات اور علوم قرآن پر "ابیان عن تلاوة القرآن"، "التجويد والمدخل الی العلم بالشجرۃ" اور "الانکشاف فی قراءۃ الفتح

والی عمرو بن العلاء تبرجیہ ما اختلافیہ“ قابل ذکر ہیں۔

ایک مشہور کتاب جامع بیان العلم وفضله و ما ینبغی فی روایتہ و حملہ ہے۔ احمد بن عمر محضانی بیرونی نے اس کی تخریص ایک جلد میں کی ہے جو شائع ہو چکی ہے۔

سیرت نبویؐ پر ابن عبدالبر نے ”الدرر فی اختصار المغازی والیسر“ لکھی جس کا تعارف آئندہ صفحات میں پیش کیا جا رہا ہے۔ امام مالکؒ، امام شافعیؒ اور امام ابو حنیفہؒ کے سوانح پر ”الانتصار فی فضائل الثلاثۃ الائمۃ الفقہاء“ کے نام سے ایک کتاب مرتب کی جو شائع ہو چکی ہے۔ صحابہ کے حالات میں ان کی ضخیم تصنیف ”الاستیعاب“ ہے جو مطبوعہ ہے، روایات اور تاریخ میں جن صحابہ کا بھی ذکر آیا ہے سب کا استقصاء کیا۔ ان کے مختصر حالات لکھے اور انہیں حروف معجم کے مطابق مرتب کیا۔

ابن عبدالبر کی دو کتابیں جو ایک ہی ساتھ شائع ہوئیں ”القصود والاعم فی التعریف باصول النساب العرب والعجم“ اور ”الانباہ علی قبائل الرواد“ ہیں۔

ابن عبدالبر شعر و ادب کے ذوق سے بھی بہرہ ور تھے، وقتاً فوقتاً طبع آزمائی بھی کرتے۔ امیر بطیموس مظفر بن الافطس کے لئے منتخب اشعار اور دلچسپ سبق آموز حکایتوں کا ایک مجموعہ ”مجموعۃ المجاسد والنس المجالکس“ کے نام سے مرتب کیا تھا۔ دارالکتب المصریہ میں اس کتاب کا ایک نسخہ محفوظ ہے۔

ابن عبدالبر کی تصنیفات کا تذکرہ ابن بشکوال نے ان الفاظ پر ختم کیا ہے:

”تصنیف و تالیف میں خوش اوقات اور صاحب توفیق تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی تصنیفات سے دنیا کو فائدہ بخشا۔

حدیث و فقہ میں گہری بصیرت کے ساتھ علم الانساب اور تاریخ میں بھی ان کا پایہ بہت بلند تھا۔“

الدرر کے مآخذ

ابن عبدالبر نے الدرر کے خطبہ میں ذکر کیا ہے کہ انہوں نے یہ کتاب آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہشت اور اس کے بعد کے واقعات و حالات پر لکھی ہے اور موسیٰ بن عقبہ کی مغازی اور محمد بن اسحق کی سیرت النبویؐ کو مآخذ بنایا ہے۔ جیسا کہ آپ جانتے ہیں موسیٰ بن عقبہ کا انتقال ۱۴۱ھ میں ہوا جبکہ موخر الذکر کی وفات ۱۵۸ھ یا بعض روایات کے مطابق ۱۵۱ھ میں ہوئی۔ ان دونوں حضرات کی کتابوں کو عرصہ دراز تک سیرت النبویؐ کے بنیادی مآخذ کی حیثیت حاصل رہی۔ سیرت پر تعلیم اٹھانے والے سارے ہی مصنفین ان سے استفادہ کرتے تھے لیکن ایک وقت ایسا آیا کہ بہت سی قدیم کتابوں کی طرح یہ دونوں کتابیں بھی ناپید ہو گئیں۔ اب سیرت ابن اسحق کا صرف ایک کڑا کتب خانہ رباطیں محفوظ ہے۔ جہاں تک ابن ہشام کی روایت کا تعلق ہے تو وہ مکمل نہیں ہے بلکہ اصل کتاب کی تخریص و تہذیب ہے اور وہ بھی ابن اسحق سے براہ راست روایت نہیں ہے بلکہ ان کے شاگرد زیاد بن عبداللہ بکائی سے منقول ہے۔ سیرت ابن ہشام متعدد بار شائع ہو چکی ہے۔

ابن عبدالبر نے لکھا ہے کہ انہوں نے اپنی مختصر سیرت الدرر ابن اسحق کی کتاب سے مرتب کی ہے جو ابن ہشام اور دیگر

راویوں کی روایت سے ان تک پہنچی ہے۔ وہ حجۃ الوداع پر گفتگو کرتے ہوئے واضح طور پر لکھتے ہیں۔^{۱۸}

”ہماری اس کتاب میں ابن اسحق سے جو روایتیں منقول ہیں۔ ان میں ہماری ایک سند یہ ہے:
”عن عبد الوارث بن سفیان، عن قاسم بن أصبغ، عن محمد بن عبد السلام الخشني، عن محمد بن البرقي، عن ابن هشام، عن زياد البكائي، عن محمد بن اسحق“

دوسرا مؤرخ یونس بن کثیر کی روایت ہے جو میں نے عبد اللہ بن محمد بن یوسف کو پڑھ کر سنائی ہے سند یہ ہے:
”عبد اللہ بن محمد بن یوسف عن ابن مفرج، عن ابن الاعرابی، عن العطارى، عن یونس بن بکیر، عن ابن اسحق“

تیسرا مؤرخ ابراہیم بن سعد کا نسخہ ہے۔ یہ بھی میں نے عبد الوارث بن سفیان کو پڑھ کر سنایا ہے سند یہ ہے:
”عبد الوارث بن سفیان، عن قاسم بن أصبغ، عن عبید بن عبد الواحد البزار،

عن (احمد بن) محمد بن یونس، عن ابراہیم بن سعد، عن ابن اسحق“
اس اقتباس سے معلوم ہوتا ہے کہ ابن عبد البر نے سیرت ابن اسحق کے سلسلہ میں صرف ابن شام کی روایت پر قناعت نہیں کی، بلکہ اس کے ساتھ ساتھ یونس بن کثیر (فاس میں قزوین کے نسب خانہ میں روایت یونس بن کثیر کا ایک نسخہ محفوظ ہے) اور ابراہیم بن سعد کی روایتوں کو بھی پیش نظر رکھا۔ اس طور پر ابن عبد البر کے سامنے ابن اسحق کی کتاب کے تین نسخے تھے۔

اسی مقام پر ابن عبد البر نے موسیٰ بن عقبہ کی کتاب کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس کتاب سے جو روایتیں لی ہیں ان کا مأخذ وہ نسخہ ہے جو انہوں نے عبد الوارث بن سفیان اور احمد بن محمد بن احمد بن یونس کو پڑھ کر سنایا۔ کھل سند یہ ہے: عن قاسم بن أصبغ عن مطرف بن عبد الرحمن، بن قیس عن یعقوب، عن ابن فلیح، عن موسیٰ بن عقبہ، اس کے بعد مزید لکھتے ہیں:

”اس سلسلہ میں میری کچھ اور سندیں اور روایتیں ہیں جن کا ذکر میں نے کتاب الصحابة کے شروع میں کیا ہے۔“

کتاب الصحابة سے مراد الاستیعاب فی معرفۃ الاصحاب ہے۔ الاستیعاب میں ابن عبد البر نے موسیٰ بن عقبہ کی روایتوں کی دو سندیں ذکر کی ہیں: ایک تو مذکورہ بالا سند۔ دوسری ”عن خلف بن قاسم، عن ابی الحسن، عن ابی العباس بن محمد“

بن عبد الغفار المعروف بابن الوان المصری، عن جعفر بن سلیمان النوفلی، عن ابراہیم بن المنذر الحزامی، عن محمد بن فلیح، عن موسیٰ بن عقبہ“

اسی جگہ ابن عبد البر بعض دوسرے مأخذ کی جانب اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”فہرست“ میں اتنی دیگر کی کتاب کی اپنی روایت ذکر کی ہے۔ طوالت کے خوف سے یہاں نظر انداز کر دیا ہے۔“

”فہرست“ اس رجسٹر یا کتابچہ کو کہتے ہیں جس میں علما اپنے شیوخ سے کتابوں کی روایت اور اس کی مختلف سندیں تفصیل

سے درج کرتے ہیں۔ ابن عبدالبر نے بھی اس طرح کی ایک ”فہرست“ مرتب کی تھی اس کی جانب اشارہ ہے الاستیعاب کے آغاز میں واقفی کی دونوں کتابوں طبقات اور مغازی کی سنیں نقل کی ہیں۔ طبقات کی سند یہ ہے:

”قرأته على أحمد بن قاسم التاهرتي، عن محمد بن معاوية القرشي، عن إبراهيم بن موسى بن جليل، عن محمد بن سعد كانني الواقدي، عن الواقدي“

مغازی کی سند ملاحظہ ہو:-

”أخبرني به خلف، عن قاسم، عن أبي الحسن، عن أبي العباس بن المون، عن جعفر بن

سليمان التوفلي، عن إبراهيم بن السند الحزامي، عن الواقدي“

ابن عبدالبر کتاب الدرر میں اپنے مآخذ کا ذکر مکمل کرتے ہوئے آگے لکھتے ہیں:

”ابوبکر بن ابی خثیمہ کی کتاب میں۔ یہ کتاب میں نے عبدالوارث، عن ابی القاسم سے روایت کی ہے۔ اس سلسلہ کی کچھ حدیثیں ہیں“

الاستیعاب کے شروع میں ابن عبدالبر نے تصریح کی ہے کہ ”میں نے ابن ابی خثیمہ کی مکمل کتاب ابوالقاسم عبدالوارث بن سفیان بن جریر کو پڑھ کر سنائی عبدالوارث نے ابومحمد قاسم بن اصمغ بن یوسف ثیبانی سے اور موصراذکر نے ابن ابی خثیمہ ابوبکر احمد بن زہیر بن حرب سے روایت کی“

الاستیعاب میں متعدد احادیث ابن ابی خثیمہ سے مذکورہ سند سے نقل کی ہیں معلوم ہوتا ہے کہ راویوں کے جرح و تعدیل کے موضوع پر تاریخ کبیر کے علاوہ سنن پر بھی ابن ابی خثیمہ کی کوئی تصنیف تھی۔

ابن عبدالبر نے انھیں مآخذ کا تذکرہ اپنی کتاب میں کیا ہے۔ لیکن ان کے علاوہ بھی کچھ مآخذ ہیں جن کے ذکر کا اہتمام انہوں نے نہیں کیا۔ مثلاً الدرر کی بیشتر احادیث۔ وہ ابومحمد عبداللہ بن محمد بن عبدالمؤمن سے روایت کرتے ہیں موسوف کے بارے میں حمیدی کا بیان ہے ”لکھ انہوں نے عرائن وغیرہ سفر کیا۔ اسمعیل بن محمد الصفار، ابوبکر محمد بن بکر بن عبدالرازق (جو ابن داسۃ صاحب ابی داؤد سلیمان بن الأشعث السجستانی سے مشہور ہیں) ابوبکر احمد بن جعفر بن الکتیطی صاحب عبداللہ بن احمد بن حنبل، احمد بن سلیمان النجاد، محمد بن عثمان بن ثابت صیدانی صاحب اسمعیل القاضی وغیرہ سے سماعت کی اور اندلس میں حدیث کا درس دیا۔ حافظ ابوعمران عبدالبر نے ان سے نقل کر کے ہم سے حدیث بیان کی“

حمیدی ابن عبدالبر کے شاگرد ہیں۔ ان کی شہادت کے مطابق ابن عبدالبر کی روایت عبدالمؤمن سے متصل ہے۔ اور ان احادیث و اخبار کا سلسلہ جو ابن عبدالبر ان سے نقل کرتے ہیں براہ راست ابن داسۃ عن ابی داؤد السجستانی سے مل جاتا ہے۔

ابن عبدالمؤمن کے علاوہ کچھ احادیث و اخبار ابن عبدالبر نے سعید بن نصر سے نقل کئے ہیں۔ ان کے بارے میں حمیدی

رمطراز میں لکھ:

”سید نے تاسم بن اسبغ بیانی اور محمد بن مبارک قرشی سے سماعت کی اور ان سے فقیہ حافظ ابو عمر یوسف بن عبداللہ بن محمد بن عبدالبر نے روایت کی۔“

سیرت ابن عبدالبر میں ان کی سند ان کے شیخ تاسم سے متصل ہے۔
کچھ روایتوں میں محمد بن ابراہیم کا حوالہ بھی ملتا ہے۔ ان کے بارے میں حمیدی لکھتے ہیں^{۱۲}۔

”ابن ابی القریبہ کے اسم سے معروف ہیں^{۱۳} محمد بن معاویہ قرشی سے روایت کی۔۔۔۔۔ ان سے روایت ابو عمر ابن عبدالبر غفری نے کی اور فرمایا: اپنی کتابوں کے ضبط اور روایتوں کے نظم میں ان سے بڑھ کر کوئی نہ تھا۔ ان کی ایک کتاب ہے جس میں انہوں نے یحییٰ بن معین کے اقوال ۳۰ اجزاء میں جمع کئے ہیں۔ اس کتاب کی روایت ان سے ابن عبدالبر کے ذریعہ ہم کو ملے ہے۔“

سیرت میں محمد بن ابراہیم کی سند محمد بن معاویہ قرشی سے متصل ہے۔

”سریہ یز معونہ“ میں ابن عبدالبر نے ایک حدیث احمد بن عبداللہ بن محمد بن علی یعنی ابو عمر باجی سے نقل کی ہے۔ باجی کے بارے میں حمیدی کے الفاظ یہ ہیں :

”ان سے اکابر کی ایک جماعت نے روایت کی ہے، ان میں فقیہ حافظ ابو عمر یوسف بن عبداللہ بن عبدالبر سے ہماری ملاقات ہے۔“

حمیدی نے باجی کے شیوخ میں حسن بن اسماعیل کا ذکر کیا ہے۔ ابن عبدالبر نے جو حدیث باجی سے نقل کی ہے اس کی سند حسن سے متصل ہے۔

بعض واقعات میں سعید بن حبیب بن اموی کا نام بھی آیا ہے۔ نظام ہارمی کی کتاب ”السیر“ بھی ابن عبدالبر کا ایک ماخذ تھی۔
کہیں کہیں ابن عبدالبر حدیث کی سند مختصر کرتے ہیں اور اس کے راویوں کا مکمل سلسلہ درج نہیں کرتے بلکہ اس طرح کی عبارتوں پر اکتفا کرتے ہیں : روی عن عبادۃ بن الصامت ، قال ابن شریب الزہری ، قال معمر ، ذکر ابن جریج ، روی عن یحییٰ الثوری ، قال ابو داؤد الطیالسی ، قال دلیع ، قال سفید ۔

استناد اور قدر و قیمت

حمیدی نے ابن عبدالبر کے حالات میں ان کی تصنیفات میں کتاب الدرر فی انتشار المنازی والیر کا ذکر کیا۔ ان کے بعد ایک سے زیادہ تذکرہ نگار اس کتاب کا شمار ابن عبدالبر کی تصنیفات میں کرتے رہے ہیں۔ خود کتاب کے اندرون میں اس کی قطعی شہادت موجود ہے کہ یہ ابن عبدالبر کی تالیف ہے۔ چنانچہ جیسا کہ ہم نے گذشتہ صفحات میں لکھا ہے۔ ابن عبدالبر نے موسیٰ بن عقبہ ابن اسحق اور ابن ابی عقیبہ کی کتابوں کے سلسلہ میں اپنی کچھ سندیں نقل کی ہیں اور مکمل سندوں کے لیے اپنی دوسری کتاب الاستیعاب فی معرفۃ الاسماء کا حوالہ دیا ہے جس میں زیادہ تفصیل سے سندیں بیان کی ہیں۔

کتاب الاستیعاب کا تنہا یہی ایک حوالہ نہیں ہے بلکہ جا بجا اس کتاب کے حوالے ہمیں ملتے ہیں۔ چنانچہ خطبہ الکتاب میں اس کا حوالہ ہے جس کا ذکر ہم آئندہ صفحات میں کریں گے۔ جو حضرات قبول اسلام میں حضرت علی کی اولیت کے قائل ہیں ان کا قول نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں علیہ السلام "اس قول کے قائلین اور آثار کا ذکر کتاب الصحابہ کے متعلق باب میں کیا ہے۔" جو مجاہدین غزوہ بدر میں شریک ہوئے ان کی فہرست میں حضرت خباب بن الارتؓ کا نام درج کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ وہ قید غرام سے قتل رکھتے تھے۔ ایک قول یہ بھی ہے کہ وہ تھپی ہیں، اس کے بعد فرماتے ہیں: "ان کے نسب، دلائل اور حلف کے بارے میں جو اختلاف ہے اس کا ذکر کتاب الصحابہ میں ان کے نام کے باب میں کیا ہے۔" غزوہ احد میں جو مجاہدین شہید ہوئے ان میں حضرت عبداللہ بن جحشؓ بھی تھے۔ ان کے متعلق بیان کرتے ہیں کہ وہ حضرت حمزہ کے ساتھ ایک ہی قبر میں دفن کئے گئے پھر لکھتے ہیں: "ہم نے ان کا واقعہ کتاب الصحابہ میں ان کے تذکرہ میں لکھا ہے۔"

واقعہ یحییٰ اور اس میں حضرت خبیب بن عدیؓ کے قتل کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: "ہم نے ان کا واقعہ اور مکہ میں جن حالات سے وہ دوچار ہوئے کتاب الصحابہ میں ان کے تذکرہ میں بیان کیا ہے۔" حضرت خبیبؓ کو جب مشرکین بچانسی دینے کے لئے جا رہے تھے تو انہوں نے کچھ شعر کہے تھے۔ ان میں سے دو شعر نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "ان کے علاوہ متعدد شعر ہیں جو ہم نے کتاب الصحابہ میں ان کے تذکرہ میں نقل کئے ہیں۔" الاستیعاب میں ان اشعار کی تعداد دس ہے۔

فتح مکہ کے بیان میں لکھتے ہیں: "عمر بن سالم نے آنحضرتؐ کو کچھ شعر سنائے جو میں نے کتاب الصحابہ میں ان کے تذکرہ میں نقل کئے ہیں۔"

وفود کے باب میں حضرت حنات بن یزید مجاشعیؓ کے تذکرہ میں جن کی مواخات آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذؓ کے ساتھ کرائی تھی ابن عبدالبرؒ لکھتے ہیں: "ان کا واقعہ کتاب الصحابہ میں ان کے حالات میں بیان کیا ہے۔" آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم کے غسل اور تدفین کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: "آپ کے غلام شقران حاضر ہوئے۔ اس سلسلہ میں ان کی درخواست کا ذکر ہم نے کتاب الصحابہ کے شروع میں کیا ہے۔"

الدرر میں ابن عبدالبر نے اپنی کتابوں میں صرف الاستیعاب ہی کا حوالہ نہیں دیا ہے، بلکہ کتاب التہذیب لسانی الموطا من المعانی والاسانید کے حوالے بھی ملتے ہیں۔ چنانچہ کتاب کے شروع میں وحی کی صورتوں اور کیفیات کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "اس موضوع پر سیر حاصل بحث ہم نے کتاب التہذیب میں حضرت عائشہؓ کی مذکورہ حدیث کی شرح میں کی ہے۔"

کتاب کے آخر میں آپ کے مرض الموت میں حضرت ابو بکرؓ کی امامت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: "مرض الموت میں حضرت ابو بکرؓ کے ساتھ آپ کی امامت کا مفہوم، آپ دونوں میں جو اگے تھا اس کی جگہ اور اس بارے میں ہماری اپنی رائے کتاب التہذیب میں ملے گی۔"

اس سیرت میں ابن عبد البر نے جن حضرات سے احادیث و روایات نقل کی ہیں اور ابن عقبہ، ابن اسحق اور ابن ابی نعیم کی کتابوں کی سندوں میں ان کا ذکر نہیں کیا ہے ان کے بارے میں تحقیق گزر چکی ہے کہ وہ تمام کے تمام ابن عبد البر کے شاگرد و حمیدی کے بیان کے مطابق ان کے شیروں میں جن سے انہوں نے روایت کی ہے۔

اس پوری بحث سے ثابت ہوتا ہے کہ ابن عبد البر کی جانب اس سیرت کی نسبت مستند اور کسی شک و شبہ سے بالاتر ہے ابن عبد البر نے الدرر کے مقدمہ میں لکھا ہے:

”اس کتاب میں میں نے بنی صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت، عہد رسالت کے ابتدائی حالات، غزوات اور ان میں آپ کے طریق عمل کا ذکر اختصار کے ساتھ کیا ہے۔ اس لئے کہ آپ کی ولادت، پرورش اور اہم واقعات کا ذکر صحابہ کے حالات پر اپنی کتاب کے شروع میں کر چکا ہوں۔ یہ کتاب صرف بعثت اور اس کے بعد کے بقیہ حالات کے لئے لکھی ہے۔۔۔۔۔ اس کی ترتیب مکمل طور پر ابن اسحق کی طرز پر ہے۔ آپ کے غزوات اور جہاد کے ذکر میں جو بات میرے پیش نظر رہی ہے وہ یہ کہ اختصار سے کام لیا جائے۔ واقعہ آسانی سے ذہن نشین ہو جائے اور حشو و زوائد اور مختلف بحثوں کو گھڑے کے بجائے بھرتے کے بجائے صرف اہم اور نمایاں باتوں کے بیان پر اکتفا کیا جائے۔“

اس اقتباس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کتاب میں ابن عبد البر کا مقصد سیرت بنو ہر ایک مختصر تصنیف پیش کرنا ہے۔ اس مقصد کی وضاحت صرف کتاب کے مقدمہ میں ہی نہیں کی ہے بلکہ اس کے لئے جو نام تجویز کیا ہے اس سے بھی بخوبی ظاہر ہے، گویا ابن عبد البر نے جب لکھا کہ سیرت پر جو کتابیں لکھی گئی ہیں ان میں غیر ضروری اور غیر متعلق مباحث پائے جاتے ہیں تو انہیں خیال ہوا کہ وہ صرف اہم باتوں کو چن لیں اور ان سے ایک خوب صورت اور شہ بہا ماریتاد کریں۔ اس مختصر کتاب کا آغاز ابن عبد البر نے بعثت اور اس کے بعد کے غزوات اور واقعات سے کیا ہے۔ یہاں تک بعثت سے قبل کے حالات کا تعلق ہے مثلاً آپ کی ولادت باسعادت، سلسلہ نسب، والدین اور جدِ امجد کی وفات، حضرت ابوطالب کی کفالت، آپ کا نشو و نما، بعثت سے پہلے کے مراحل اور حضرت خدیجہؓ سے شادی وغیرہ تو ان کا ذکر اس سے پہلے اپنی دوسری کتاب الاستیعاب فی معرفۃ الاصحاب کے شروع میں کر چکے تھے اور یہاں ان کے اعادہ کی ضرورت محسوس نہیں کی۔

ابن عبد البر کا بیان ہے کہ انہوں نے اپنی کتاب کی بنیاد ابن اسحق کے بیچ پر رکھی ہے معاذی کے بیان، تسلسل اور غزوات میں جو مسلمان شریک اور شہید ہوئے، اسی طرح جو مشرکین قتل یا قید کئے گئے ان کے ناموں کی فہرست میں ابن اسحق سے مطابقت بالکل واضح ہے لیکن کتاب کے عمومی ڈھانچہ میں اس اتفاق کے باوجود بہت سے مواقع پر جہاں انہوں نے موسیٰ بن عقبہ اور ابن ابی خثیمہ کی کتابوں یا اپنے اساتذہ کی روایات سے اضافے کئے ہیں وہاں ان کی حیثیت مستقل ہو جاتی ہے اور جب ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ ابن عبد البر کا شمار حدیث نبوی کے ان کبار حفاظ میں ہوتا تھا جو وقت نظر، تحقیق اور احتیاط میں مشہور تھے نیز علم الانساب صحابہ کے حالات اور ان کے اسما کو صحت کے ساتھ ضبط کرنے میں جہارت رکھتے تھے تو اس سیرت کی تدریجیت اور واضح ہوجاتی

ہے۔ ابن عبدالبر خود بیان کرتے ہیں، کہ انہوں نے موسیٰ بن عقبہ کی کتاب اور سیرت ابن اسحق کے سلسلہ میں صرف ایک روایت پر اکتفا نہیں کیا بلکہ ان کتابوں کی مختلف روایات کو سامنے لکھا اور موازنہ کیا اور ان کے ساتھ داقہی اور ابن ابی شیبہ کی تحریریں اور اپنے ضمیمہ کی روایات کا بھی اضافہ کیا اور ان سب کی روشنی میں سیرت بنوئی پر ایک مستند کتاب مرتب کی۔
سیرت کی بعض تفصیلات ابن عبدالبر نے بغیر سند کے شروع کی ہیں۔ اس صورت میں بظاہر طویل غور و فکر، تلاش و تفحص اور تحقیق و موازنہ کے بعد جو نتائج سامنے آئے ہیں انہیں پیش کرتے ہیں۔

سیرت کے ضمن میں ابن عبدالبر کے بعض منفرد خیالات بھی ہمیں ملتے ہیں۔ یہ خیالات چونکہ نقد و حدیث کے ایک بلند پایہ اوقاد جلیل القدر عالم کے ہیں اس لئے عام اور مشہور رائے سے کچھ ہی مختلف کیوں نہ ہوں ان کا بڑا وزن ہے مثلاً اللہ اور اس کے رسول پر اہل اولیٰ ایمان لانے والوں میں ابن عبدالبر نے حضرت عائشہ بنت ابی بکر الصدیقؓ کا بھی ذکر کیا ہے۔ اس کے ساتھ یہ بھی لکھا ہے کہ وہ کس تھیں (وہی صغیرہؓ) اس سے اس مشہور قول کی تردید ہوتی ہے جسکی رو سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا مدینہ میں حضرت عائشہؓ سے جب تواف ہوا تو ان کی عمر سو سال تھی ایسا معلوم تو ہے کہ ابن عبدالبر کے نزدیک یہ بات ثابت شدہ ہے کہ وہ اول بعثت میں یعنی ہجرت مدینہ سے تقریباً تیر سو سال قبل اسلام لائیں جس کا تقاضا یہ ہے کہ بعثت کے وقت ان کی عمر کم از کم چار سو سال رہی ہو تاکہ قبول اسلام میں ان کی اولیت تسلیم کی جاسکے۔

اسی طرح ابن عبدالبر کے نزدیک مغان کے روزے ہجرت کے پہلے سال میں فرض ہوئے جبکہ مشہور خیال یہ ہے کہ ہجرت کے اٹھارہویں مہینے فرض ہوئے تھے۔
خیبر کے مال قیمت کی تقسیم کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ خیبر مکمل جنگ کے بعد فتح ہوا ہے۔ ابن سید الناس نے اس رائے پر تفصیل سے بحث کی ہے۔^{۵۶}

اسی طرح بعض احادیث پر جو ثابت نہیں ہیں یا ابن عبدالبر کے نزدیک مشکوک ہیں ان پر تبصرہ کیا ہے مثلاً جنزل کے اسلام لانے کے بارے میں حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے جو روایات منقول ہیں اور بعض میں پانی نہ لےنے کی وجہ سے نبیز سے ان حضرت کے وضو کرنے کا ذکر ہے ان پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:۔^{۵۷}

”ابن مسعود سے یہ روایت مختلف سندوں سے جو سب کی سب قوی ہیں تو اتر کے ساتھ وارد ہوئی ہے، بجز ابو زید کی روایت کے جس میں نبیز سے وضو کا ذکر ہے۔ کیونکہ ابو زید معمول شخص ہے اور ابن مسعود کے اصحاب میں اس کا کہیں پتہ نہیں چلتا۔ جنوں کے ذکر میں مسودہ الرحمن اور سورہ جن (قل ادعی الیٰ انہ استمع لصوت الجن) اور مسودہ احتفاف کی آیات (واذ صفا لیک نصر من الجن لیستمعون القرآن) الخ کافی ہیں۔“

گویا اس سلسلہ میں ابن عبدالبر قرآنی نص پر بغیر کسی زیادتی کے اعتماد کرنا چاہتے ہیں۔
ابن عبدالبر کی وقت نظر اور تحقیق کا اندازہ غزوہ بنی المصطلق یا غزوہ مریسہ کے بارے میں اس اقتباس سے کیا جاسکتا ہے۔^{۵۸}
”اسی غزوہ میں اہل انکب نے حضرت عائشہؓ پر بہتان لگایا پس اللہ تعالیٰ نے انہیں بری قرار دیا اور ان کی برأت کے لیے قرآن مجید کی آیات نازل ہوئیں۔ یہ روایت کہ سعد بن معاذ نے اس بارے میں حد

بن عبادہ سے تکرار کی غلط فہمی پر مبنی ہے حقیقت یہ ہے کہ یہ تکرار سعد بن عبادہ نے اسید بن حنیر سے کی تھی۔
ایسا ہی ابن اسحق نے زہری عن عید اللہ بن عبد اللہ وغیرہ سے نقل کیا ہے۔ یہی صحیح ہے اس لئے کہ سعد بن
عبادہ کا انتقال بنو قریظہ سے آنحضرت کی واپسی میں ہی ہو چکا تھا۔ اس میں کسی کا اختلاف نہیں اور غزوہ مریضہ
کے وقت زندہ تھے اور نہ مرنے والے ہوئے تھے۔

گذشتہ سطور سے آپ کو اندازہ ہوا ہو گا کہ یہ کتاب (جس کا تعارف ہم پیش کر رہے ہیں وہ) سیرت کے موضوع
پر ایک محققانہ کتاب ہے جو صرف سیرت کی مشہور کتابوں ہی سے استفادہ نہیں کرتی بلکہ حدیث کی کتابیں اور ثقافت کی روایت
بھی پیش نظر رکھتی ہے۔ مزید برآں اخبار راہِ حدیث کے درمیان موازنہ، صحیح نتیجہ تک رسائی، اشخاص کے ناموں میں پوری باریک بینی
توقف کی جگہ توقف اور موزوں رائے کا انتخاب، حدیث اور رجال حدیث کا وسیع علم، ضعیف اور قوی کا امتیاز یہ ساری خصوصیات
اس سیرت میں بدرجہ اتم پائی جاتی ہیں۔

اس سیرت کی اہمیت اور قدر و منزلت کا اسی درمیان یہ عالم تھا کہ ابن عبد البر کے شاگرد ابن حزم نے جب سیرت
پر اپنی کتاب ”جوامع المیرۃ“ لکھنے کا ارادہ کیا تو ”الدرر“ کو شعلہ بنا دیا۔ جوامع المیرۃ کا نفیس تحقیقی ایڈیشن دارالمعارف سے
شائع ہو چکا ہے لیکن ابن حزم نے اس کتاب کے شروع میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سلسلہ نسب، پیدائش، عمر و وفات،
علامات نبوت، حج، عمر وں، غزوات، دسرایا، حلیہ، اسماء، امراء، کاتبین، محافظین، موزنین، خطباء، شعراء، سفراء،
بعض بادشاہوں کو اسلام کی دعوت، ازدواج و اولاد اور آپ کے اخلاق و عادات پر اختصار سے روشنی ڈالی ہے۔ اس حصہ
میں ابن عبد البر سے ان کی موافقت نہیں ہوتی اس لئے کہ جیسا کہ ہم نے اوپر ذکر کیا ہے۔ ابن عبد البر نے الاستیعاب کے
آغاز میں اس بارے میں جو کچھ لکھا تھا اس پر انکفارتے ہوئے الدرر میں ان مسائل سے تعرض نہیں کیا ہے۔ لیکن اس حصہ کے
بعد جب ہم آگے بڑھتے ہیں تو بیشتر صفحات میں ابن عبد البر سے ان کی مطابقت صاف نظر آتی ہے۔ اس امر کی جانب خود
سیرت ابن حزم کے ناشرین نے بھی ان لفظوں میں اشارہ کیا ہے۔

”ابن حزم نے اپنی سیرت میں اپنے شیخ اور معاصر ابو عمر ابن عبد البر مصنف الدرر فی اختصار المغازی والیر
سے استفادہ کیا ہے۔ یہ کتاب اگرچہ مکمل صورت میں ہمارے سامنے نہیں ہے جس سے اندازہ ہوتا کہ ابن حزم نے کس حد
تک اس پر اعتماد کیا ہے، لیکن اس کے تھوڑے بہت اقتباسات جو ابن سید الناس نے محفوظ کر لیے ہیں ان سے ثابت
ہوتا ہے کہ ابن حزم نے اپنے شیخ کی کتاب سے متعدد عبارات معمولی تصرف سے نقل کی ہیں۔ الایہ کہ یہ فرض کیا جائے
کہ دونوں مصنفین یعنی ابن عبد البر اور ابن حزم نے کسی تیسرے ماخذ سے استفادہ کیا ہے جو ہماری دسترس میں نہیں ہے۔“
سیرت ابن حزم کے ناشرین کی نظر سے ابن عبد البر کی کتاب کا نسخہ اگر گذرا ہوتا تو انھیں یقین ہو جاتا کہ ابن حزم
نے بعثت کی بحث (ص ۱۲۲) سے آخر تک ابن عبد البر کی کتاب کے اکثر صفحات جا بجا معمولی تصرف سے نقل کئے ہیں۔
یہ خیال کہ ممکن ہے دونوں کا کوئی تیسرا مشترک ماخذ رہا، جو اس لئے صحیح نہیں ہے کہ ابن عبد البر نے اپنی کتاب کے آغاز

متبعین طور پر بیان کئے ہیں۔ جبکہ ابن حزم نے ان مباحث میں جہاں وہ ابن عبدالبر کے ساتھ ہوتے ہیں کسی ماخذ کا پتہ نہیں دیا ہے۔ یہ صحیح ہے کہ غزوات کی ترتیب، ان کے درمیان پیش آنے والے واقعات، ان میں شریک ہونے والے مسلمان اور مشرکین اور جو مسلمان شہید ہوئے اور جو مشرکین ہلاک ہوئے یا قید کئے گئے ان کے ناموں کی تفصیل میں ابن حزم ابن اسحق کے نقش قدم پر چلتے ہیں، لیکن واقعہ یہ ہے کہ یہاں بھی وہ ابن عبدالبر کے پیرو ہیں۔ ابن عبدالبر کے خطبۃ الکتاب کا اقتباس اوپر گزر چکا ہے ابن حزم نے اپنے شیخ کی پیروی صرف کتاب کی ترتیب، واقعات اور اشخاص کے ناموں ہی میں نہیں کی ہے بلکہ اکثر ان کی عبارتیں بھی معمولی تصرف سے نقل کر دی ہیں اور کہیں کہیں تو بغیر کسی تصرف کے ہو بہو درج کر دی ہیں۔ اسی طرح ابن عبدالبر کے بہت سے خیالات اور حقیقتات کی بھی خوشی چینی کی ہے جس کی نگاہ سے ابن عبدالبر کی کتاب نہ گزری ہو وہ انھیں ابن حزم کے فکر و اجتہاد کا نتیجہ خیال کرے گا۔ مثلاً ابن عبدالبر کے نزدیک حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ کو مہاجرین حبشہ میں شمار کرنا صحیح نہیں ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

”بعض روایتوں میں مذکور ہے اور بعض اہل سیر کا خیال ہے کہ حبشہ ہجرت کرنے والوں میں حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ بھی تھے لیکن یہ صحیح نہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ وہ اپنی قوم کی ایک جماعت کے ساتھ مین سے مدینہ کے ارادہ سے نکلے تھے۔ یہ لوگ کشتی پر سوار تھے۔ ہوا کا مروج ایسا ہوا کہ کشتی حبشہ کی طرف چلی گئی۔ چنانچہ حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ وہاں مقیم رہے یہاں تک کہ حضرت جعفر بن ابی طالب کے ساتھ آئے۔“

اس کا موازنہ ”جوامع السیرۃ“ (ص ۵۸) سے کیجئے۔

اسی طرح ابن عبدالبر کے نزدیک زکوٰۃ ہجرت اور مہاجرین و انصار کے درمیان مواخات کے بعد فرض ہوئی موازنہ

کے لئے دیکھئے ”جوامع السیرۃ“ (ص ۹۴) بدر میں شریک ہونے والے مہاجرین کی تعداد ابن عبدالبر نے چھپاسی لکھی ہے۔ جبکہ ابن اسحق نے تراسی بیان کی ہے موازنہ کے لئے دیکھئے ”جوامع السیرۃ“ (ص ۱۱۲)

اس سے پہلے گزر چکا ہے کہ واقعہ انک کے سلسلہ میں ابن عبدالبر سعد بن معاذ اور سعد بن عبادہ کے درمیان جھڑپ کا انکار کرتے ہیں کیونکہ اول الذکر کا انتقال واقعہ سے پہلے ہو چکا تھا (ص ۲۰۲) موازنہ کے لئے ملاحظہ ہو ”جوامع السیرۃ“ (ص ۲۰۶)

انکا دو خیالات، اشخاص کی فہرست اور متن کی عبارتوں میں سیرت ابن حزم اور سیرت ابن عبدالبر میں اتنی مطابقت ہے کہ اول الذکر کے بڑے حصہ کو ہم نے سیرت ابن عبدالبر کے دوسرے نسخہ کی حیثیت سے سامنے رکھا اور ہمارے نسخہ میں جو تصحیف یا نقص ہے اس کی تصحیح میں اس سے ناؤدہ اٹھایا اور ہمیں یقین ہے کہ اگر سیرت ابن حزم کے نامترین کے پاس ابن عبدالبر کی کتاب کا نسخہ رہا ہوتا تو اپنے نسخہ کے متن کو بہت سے مقامات پر انہوں نے درست کیا ہوتا، بلاشبہ انہوں نے سیرت ابن حزم کی تصحیح اور عبارتوں کے درمیان جو خلا ہیں ان کو پُر کرنے کی قابلِ قدر کوشش کی ہے لیکن اب بھی کچھ مقامات ایسے رہ گئے ہیں جن کی جانب ابن عبدالبر کی کتاب سے رہنمائی ہوتی ہے۔ کہیں کسی لفظ میں تصحیف ہو گئی ہے اور کہیں بعض نام چھوٹ گئے

عبارت کا تسلسل قائم ہو جاتا ہے مثلاً: ص ۶۹ پر ایک عبارت ہے:

”شعقدم إلى مكة أبو الحيسر أنيس بن رافع في سائفة من قومه“

صحیح عبارت سیرت ابن عبد البر (ص ۶۷) میں ملاحظہ ہو:

”وقدم مكة أبو الحيسر أنيس بن رافع في فتية من قومه نیز دیکھئے سیرت ابن ہشام ص ۶۹ ص ۸۸:

”شهران أباجهل والحارث بن هشام أتيا المدينة وكلما عباش بن أبي ربيعة دنا

أخاه لأمها وابن عنتمة لم يتر ابن عبد البر میں یہ عبارت اس طرح ہے: ”وكان أخاهما لأمهما وابن عنتمة“ (ص ۸۸) سیرت

ابن حزم میں ”ابن عنتمة“ کھل ہوئی تصحیف ہے۔

اسی صفحہ پر ابن حزم نے حضرت عمرؓ کے ساتھ مدینہ ہجرت کرنے والوں کے نام ابن عبد البر سے نقل کر کے لکھے ہیں۔ اس فہرست میں غلطی کے کاتب نے درج ذیل نام چھوڑ دیے ہیں:

”ایاس، وعامل، وعامر، وخالد بنو البكير اللينى حنفا وبنى عدى بن كعب“

نام اکثر چھوٹ گئے ہیں ابن عبد البر کی کتاب میں انہیں مکمل کیا جا سکتا ہے۔ یہاں ایک اور مثال اگلے صفحہ سے لیج کر کافی ہوگا۔ عبارت یہ ہے: ”ونزل حمزة بن المطلب وحليفة ابومرثد كناز بن حصين الغنوي ونفيد بن حارثة النكبي مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم على كلثوم بن الدؤم“ (ص ۸۳)

صحیح عبارت ابن عبد البر کے یہاں ملاحظہ ہو: ”ونزل حمزة بن عبد المطلب وحليفا: ابومرثد الغنوي وابنه مرثد بن ابى مرثد و زيد بن حارثة، وأنسة، وابوكبشة موالى رسول الله صلى الله عليه وسلم على كلثوم بن الهدم“ (ص ۸۳)

مطبوعہ سیرت ابن حزم یا زیادہ صحیح لفظوں میں سیرت ابن حزم کے اس نسخہ میں جسے شائع کیا گیا ہے اس طرح کے تسلسل

ص ۱۰۶: ”سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم [يامر] بتحويل القبلة“

”يامر“ کا لفظ تو سین میں درج کرنے کا مطلب یہ ہے کہ یہ لفظ غلطی میں چھوٹ گیا ہے۔ ابن عبد البر کی کتاب میں اس کی جگہ ”يخطب“ ہے (ص ۱۰۹)

ص ۱۱۲: ”عرض الرسول على أصحابه في دفعة بدر مصابع رؤس الكفر من فلول مصرع مصرعاً،

”لفلول؟ هذا مصرع فلان ومصرع فلان فباعداً واحداً منهم مصنعة“ ابن عبد البر یہاں ”منجعة“ کی

جگہ پر ”مصرعہ“ ہے (ص ۱۱۳)

ص ۱۱۹: ”وعامر بن قهيير..... من مولدى الأسد“

سیرت ابن عبد البر میں من مولدى الأسد ہے (ص ۱۱۳)

ص ۱۲۳: ”ومن بنى مرضخة وهو عمرو بن عنفون أمية“

صحیح عبارت الدرر میں ہے: ”ومن بنى مرضخة وهو عمرو بن عنفون أمية“ (ص ۱۲۱)

ص ۱۵۶: ”أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا يخرجوا إليه وأن يتحصنوا بالمدينة فان

”قدموا منها فانلهم على افواه الازقة“

صحیح عبارت سیرت ابن عبدالبر میں یوں ہے: ”أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم على أصحابه أن لا يخرجوا إليهم وأن يتحصنوا بالمدينة، فان قتلوا منها فقلوهم على أفواه الازقة“ (ص ۵۴-۵۵)
 ص ۱۵۸: ”وكان في المشركين يومئذ خمسون فارساً“ (ص ۱۵۵)

صحیح عبارت ابن عبدالبر میں ہے:

ص ۱۶۱: ”وكان قد قتل أصحاب الرأس المشركين حتى سقط فرفغته عمرة بنت علقمة“

ابن عبدالبر کی عبارت ملاحظہ ہو:
 ”وقتل صاحب لواء المشركين فسقط لواءه فرفغته عمرة بنت علقمة“ اس طرح عبارت صحیح

ہو جاتی ہے اور بیان مجھ درست ہو جاتا ہے۔
 ص ۱۶۵: ”وحده الأصيرم وبه رضى يسير فقال بعضهم لبعض: والله إن هذا الأصيرم فأجابه لقد تركناه وإنه لمنكر هذا الامر“

ابن عبدالبر میں ”فأجابه“ کے بجائے ”ماجأبه“ ہے جس سے جملہ درست ہو جاتا ہے (ص ۱۶۱)
 ص ۲۰۴: ”وذلك لشروع لبني جهجاه بن مسعود الفخاري أحببهم عمر بن الخطاب وبين سنان بن دبر المجهني“

صحیح عبارت ابن عبدالبر میں یوں ہے: ”ذلك لشروع بين بني جهجاه“ (ص ۲۰۱)
 اس طور پر سیرت ابن عبدالبر کی مدد سے سیرت ابن حزم کے مطبوعہ نسخہ کی تصحیفات و تحریفات اور عبارت میں جو نقص رہ گئے ہیں

اس کی تصحیح کی جا سکتی ہے۔
 شاید سب اہم شخصیت جس نے ابن عبدالبر کی سیرت سے استفادہ کیا وہ ابن سید الناس ترمذی رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ انہوں نے اپنی طویل سیرت النبی ”عیون الاشراف فی سیرت النبی والمغازی والنشأ والمیر“ میں سیرت ابن عبدالبر کو بھی ایک ماخذ کے طور پر پیش نظر رکھا۔ عیون الاشراف ہر دو جلدوں میں چھپ گئی ہے۔ اس کتاب میں وہ ابن عبدالبر کی سیرت سے بہت سے فقرے (تفصیل، بیشتر ان کے نام کی صراحت کے ساتھ نقل کرتے ہیں۔ اشخاص کے ناموں، سیرت کے واقعات اور ابن عبدالبر کی رایوں پر بہت سے مقامات پر بحث بھی کی ہے۔ ابن عبدالبر کا ذکر ہمیشہ بڑے عزت و احترام سے کرتے ہیں۔ کتاب کے آخر میں جب اپنی سیرت کے ماخذ کی سندیں ذکر کرتے ہیں تو لکھتے ہیں:

”اس کتاب میں ابو عمر سے جو مواد لیا گیا ہے وہ کتاب الدرر فی اختصار المغازی والمیر سے ماخوذ ہے۔

کتاب الدرر ان کتابوں میں ہے جنہیں میں نے اپنے والد رحمۃ اللہ علیہ سے روایت کیا ہے، اور ان کی سند یہ ہے: عن شیخہ ابی المحسن محمد بن احمد بن السراج عن خالہ ابی سکوبت

خیر عن ابی المحجاج الشنتعری عن ابی علی الغسانی عن ابن عبد الجبہ

اس کا مطلب یہ ہے کہ ابن سید الناس نے ابن عبد البر کے جو اقتباسات نقل کئے ہیں وہ ایک ایسے نسخہ سے ماخوذ ہیں جس کی نسبت متعین اور سند مؤلف تک متصل ہے۔ نیز مصنف سے لے کر ابن سید الناس تک ثقہ شیوخ اس نسخہ کی روایت ایک دوسرے سے کرتے رہے ہیں۔ اس سے اس نسخہ کی تدرو قیمت اور درجہ استناد بہت بلند ہو جاتا ہے۔

ہمارا قیاس ہے کہ جس نسخہ کو ہم شامل کر رہے ہیں وہ اسی نسخہ کی نقل ہے جو ابن سید الناس کے والد محمد بن محمد بن عبد اللہ الاشبیلی مقیم قاہرہ کے ساتھ اندلس سے مصر منتقل ہوا، ممکن ہے ان کے صاحبزادے نے اپنے لیے اس کی کوئی نقل تیار کی ہو اور وہ رائج ہو گئی ہو یا خود والد ہی کا نسخہ ان کے مصری تلامذہ کے ذریعہ رائج ہوا ہو۔ اس قیاس کی بنیاد صرف یہ ہے کہ ہمارے نسخہ کی عبارتیں۔ حتیٰ کہ جہاں بظاہر غلطی یا تصحیف بھی ہے۔ ابن سید الناس کے اقتباسات سے ملتی جلتی ہیں۔ مثال کے طور پر شعب ابی طالب میں بنی ہاشم اور بنی المطلب کے دخول اور قریش کے مقاطعہ کے سلسلہ میں ہمارے نسخہ ۶۰ اور عمیون الاثر (۱۲۷/۱) میں ایک عبارت ہے :

”لسلموا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم برستہ رلی قریش“

”الرمۃ“ رسی کو کہتے ہیں، یہاں اس سے مراد عہد ہے، ممکن ہے اس لفظ میں تصحیف ہو اور صحیح لفظ ”برستہ“ ہو، اسی

صفحہ پر بارے نسخہ اور ابن سید الناس دونوں کی عبارت ہے :

”فذا ان لکم ان ترجعوا عما احدثتم علینا وعلی أنفسکم“

ہمارے نسخہ کے حاشیہ میں ”احدثتم“ کی تصحیف ”أخذتم“ سے کی گئی ہے جو سیاق کے اعتبار سے زیادہ بر محل ہے

معلوم ہوتا ہے یہاں بھی لفظ میں تصحیف ہو گئی ہے۔

ابن سید الناس کی بیروت میں ابن عبد البر کے اقتباسات غیر معمولی کثرت سے پائے جاتے ہیں۔ یہ اقتباسات کتاب کے آغاز اور لغت بنوی کے ذکر ہی سے ملتے جلتے ہیں۔ بعثت کے سلسلہ میں مہبت سی احادیث جو ابن عبد البر نے پیش کی ہیں ان میں اور کتاب کی دوسری متفرق روایات میں دروں کے درمیان مطابقت پائی جاتی ہے۔ ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ پر ایمان لسنے والوں پر جو لوگ بے محابا مظالم ڈھارہے تھے ان کے سلسلہ میں ابن عبد البر نے جو حدیث نقل کی ہے اسے ان کے حوالہ کے ساتھ ابن سید الناس نے درج کیا ہے (۱۶/۱) اسی طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا استہزاء کرنے والوں پر جو پیرا گراف ابن عبد البر نے لکھا ہے اسے نقل کیا ہے (۱۱۳/۱) ابن عبد البر آگے ہجرت حبشہ پر ایک باب قائم کرتے ہیں۔ ابن سید الناس عثمان میں ان کی پیروی کرتے ہیں (۱۱۵/۱) اور باب کے آغاز میں جو حدیث ابن عبد البر نے درج کی ہے وہ اور بہت سا مواد بھی نقل کرتے ہیں۔ اس کے بعد ابن عبد البر نے ایک باب ”باب فی ذکر دخول بنی ہاشم بن

عبد منات وبنی عبد المطلب بن عبد منات فی الشعب وملتقائهم سائر قریش فی ذلک“ قائم کیا ہے ابن سید الناس نے یہ پورا باب نقل کیا ہے (۱۲۷/۱) چند صفحات کے بعد جنوں کے قبول اسلام اور اس بارے میں حضرت

عبداللہ بن مسعود سے مروی احادیث پر ایک فصل ہے جس کا مکمل مواد سیرت ابن سید الناس میں منتقل ہو گیا ہے (۱۳۶/۱) ابن عبدالبر نے آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی جانب سے قبائل عرب کو اسلام کی دعوت اور عقبہ اولیٰ ثنائیہ و ثنائیہ پگھلو کی ہے ابن سید الناس نے ابن عبدالبر کے ساتھ سیرت کی دوسری کتابوں کا مواد بھی شامل کیا ہے۔ پھر حضرت عمرؓ کی ہجرت مدینہ پر جو یہ اگر اگراف ابن عبدالبر نے لکھا ہے اسے نقل کرتے ہیں (۱۴۲/۱) اسی طرح ہجرت سے قبل خود مہاجرین کے درمیان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو مواخات کرائی اس کا تذکرہ اور اس کے بعد مہاجرین و انصار کے درمیان جو مواخات ہوئی اس کے کچھ پہلو ابن عبدالبر سے نقل کئے ہیں (۱۹۹/۱) ابن عبدالبر جب مغازی کا بیان شروع کرتے ہیں تو ایک ایک غزوہ میں ابن سید الناس ان کے قدم بہ قدم چلتے ہیں اور واقعات یا اسامے اعلام میں اکثر ابن عبدالبر اور دوسرے سیر نگاروں کے درمیان موازنہ کرتے ہیں۔ ابن عبدالبر کی طرح وہ بھی سریہ عبداللہ بن عیش کے بعد ٹھہر کر بخون قبلہ پگھلو کرتے ہیں (۲۳۰/۱) بعد ہجرت سے قبل کہ میں نماز کعبہ کی جانب رخ کر کے پڑھی جاتی تھی یا بیت المقدس کی جانب اس بارے میں جو اختلاف ہے اس سے متعلق روایات ابن عبدالبر کی کتاب التہدید اور کتاب الاستذکار سے نقل کرتے ہیں۔ غزوہ بدر میں جو مسلمان شہید ہوئے اور جو کفار قریش مارے گئے یا قید کئے گئے ان سے متعلق تفصیل بھی ابن عبدالبر کے حوالہ سے نقل کی ہیں (۲۸۹/۱) غزوہ بدر کے بعد ابن عبدالبر نے جو فصل لکھی ہے (ص ۱۳۹) اس کی تکمیل بھی کی ہے (۲۹۲/۱) بعض اوقات ابن سید الناس ابن عبدالبر سے نقل تو نہیں کرتے لیکن دوسرے صحابہ سیر اور ان کے درمیان موازنہ ضرور کرتے ہیں اور اس موازنہ اور استدراک میں ابن عبدالبر کی کتاب الاستیعاب ہمیشہ ان کے پیش نظر رہتی ہے۔ خیمہ کی تہ ارفع اور غنم کی تقسیم پر جو یہ اگر اگراف ابن عبدالبر نے لکھا ہے اسے نقل کرنے کے بعد ابن سید الناس نے ابن عبدالبر کی رائے پر طویل بحث کی ہے (۱۳۴/۲)

اس کثرت سے ابن عبدالبر کے اقتباسات نقل کرنے کی وجہ سے سیرت ابن سید الناس کتاب اللہ فی اختصار المغازی والبر کا تقریباً ایک نسخہ بن جاتی ہے۔ ہم نے ایک سے زیادہ مقامات پر اس کی مدد سے متن کی تصحیح کی ہے۔ خلا کو پُر کیا ہے اور کاتب نے بعض جگہوں پر تصحیف و تحریف کے جو گل کھلائے تھے انھیں درست کیا ہے۔

سیرت ابن عبدالبر کا مخطوطہ

ہمارے سامنے اس کتاب کا صرف ایک نسخہ ہے جو دارالکتب المصریہ میں محفوظ ہے (رقم ۵۲۳ تاریخ) یہ نسخہ مکمل ہے اگرچہ بظاہر اس کا پہلا ورق جس پر کتاب کا نام درج تھا بہت پہلے ضائع ہو چکا تھا اور اس کی جگہ پر دوسرا ورق لگایا گیا جس پر کتاب کا نام اس طرح درج ہے :

”كتاب الدرر في اختصار المغازی والسير للعافظ ابي عمر بن عبد البر النمری، رحمہ اللہ تعالیٰ - آمین“

نام کے بائیں جانب تاج العروس فی شرح جواہر القاموس کے مصنف محمد تفسی زیدی (بگرامی) متوفی ۱۲۰۵ھ کے قلم سے عبارت ہے :

”افتداه، وعلى وقفينه أبقاه، العبد لله، محمد مرتضى الحسيني، عفى عنه حامد الله ومصليا ومسلما على بنيه ومستغفرا“

اسی صفحہ پر یہ تحریر بھی ہے :

”محضر من جامع محرم افسندی الشهير بالكردي، وأضيف في ۵ راکتوبر سنة ۱۸۸۱ء“

مندرجہ بالا تحریر سے واضح ہوتا ہے کہ یہ مخطوطہ مذکورہ تاریخ میں جامع اکر دی سے دارالکتب المصریہ فتنقل کیا گیا، جامع کروی اس سے پہلے مدرسہ محمودیہ کے نام سے معروف تھی، جسے اساذ محمود نے باب زویلہ کے قریب شارع قصہ رضوان پر قائم کیا تھا۔ کتاب کے چھٹے ورق پر کتاب نے مصنف کی کینت ”ابو عمر“ غلطی سے داو کے ساتھ ”ابو عمرو“ لکھ دی ہے۔ حاشیہ پر اس کی تصحیح یوں کی گئی ہے :

”هذا لكراري من كتاب السيرة النبوية للحافظ أبي عمرو بن عبد البر ولكن ما نسخها بجعله أبا عمرو وبالواد، وهو غلط، فليصلح“

زیدی نے جن کی ملکیت میں یہ نسخہ تھا اس استدراک کے پہلو میں لکھا ہے :

”هذا خط الحافظ أبي الخير السخاوي رحمه الله، وكتبه محمد مرتضى“

ابوالخیر سخاوی سے مراد الفضل اللامع فی القرن التاسع کے مشہور مصنف شمس الدین محمد بن عبدالرحمن سخاوی متوفی ۱۲۹۹ھ ہیں۔ یہ تمام شہادتیں اس مخطوطہ کی توثیق کے لئے کافی ہیں۔ سخاوی جیسے مؤرخ نے اس کا مطالعہ کیا ہے اور زیدی جیسے محقق کی ملکیت میں رہا ہے۔

یہ نسخہ عام قلم سے دو مختلف رسم الخط میں لکھا گیا ہے۔ ایک تو خط نسخ ہے جو واضح اور روشن ہے اور اس میں بعض الفاظ کو حرکوں کے ذریعہ ضبط کیا گیا ہے۔ ابواب کے عنوانات خط ثلث میں لکھے گئے ہیں۔ دوسرا عام خط ہے، نقطہ بہت کم لگے ہیں۔ الفاظ کو ضبط بھی نہیں کیا گیا ہے۔ متن کے مقابلہ میں عنوانات جلی قلم سے لکھے گئے ہیں۔ حاشیوں پر تصحیح و استدراک ہے۔ بظاہر اس نسخہ کی کتابت آٹھویں صدی ہجری میں انجام پائی، ہمارا قیاس اوپر گزر چکا ہے کہ ممکن ہے یہ اس نسخہ کی نقل ہو جس سے ابن سید الناس نے اپنی کتاب عیون الاثر میں استفادہ کیا ہے۔

مخطوطہ میں جا بجا ”قلت“ کا لفظ اور اس کے بعد ابن عبدالبر کے کلام پر تعلیقات و استدراکات ملتے ہیں اور قلت ”کا قائل اپنی تعلیقات میں اکثر سہیل متوفی ۱۱۵۷ھ کی کتاب الروض الالف“ سے استفادہ کرتا ہے۔ جس سے یہ بات قطعی طور پر ثابت ہوتی ہے کہ سہیل کے بعد کا کوئی عالم ہے۔ ابن عبدالبر کی کتاب التہذیب اور کتاب الاستذکار کے حوالے بھی ان تعلیقات میں ملتے ہیں۔ کہیں کہیں ”قلت“ کی جگہ پر ”فائدہ“ یا ”ہنا لطیفہ“ کے الفاظ بھی ملتے ہیں۔ چند مقامات ایسے بھی ہیں جہاں

تعیین سے پہلے "تلت" جیسا کوئی لفظ نہیں ہے لیکن تعلیق کے الفاظ میں کوئی ایسا اشارہ بہر حال ملتا ہے جس سے معلوم ہو کہ یہ اصل کتاب کی عبارت نہیں ہے۔ مثلاً ابن عبدالبر پر تنقید یا آخر میں خاتمہ استدراک کی کوئی علامت ہوتی ہے جیسے "میرجع الکلام"، "عاد الکلام"، "واللہ اعلم"۔ واللہ الموفق"۔ "بإلّٰہ التوفیق"۔ "والحمد للّٰہ"۔ "والحمد للّٰہ ربّ العالمین"۔ دو ہی صورتیں ہو سکتی ہیں یا تو یہ تعلیقات اصل نسخہ کے حاشیہ پر رہی ہوں اور ہمارے مخطوط کے کاتب نے انھیں متن کے اندر داخل کر دیا ہو، یا خود کاتب مخطوط کوئی عالم ہو جس نے ان تعلیقات کا اضافہ کیا ہو۔ بہر حال میں نے ان ساری تعلیقات کو اس کتاب سے نکال کر حاشیہ میں سندہ کے نشان سے درج کر دیا ہے تاکہ میرے نمبر وار حواشی سے ممتاز رہیں، ان تعلیقات کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا لکھنے والا محدث ہے، سیرت اور حدیث کی مختلف کتابوں پر گہری نظر رکھتا ہے۔ سنی نقیب ہے جسے فقہائے اختلافات اور ان کے طرق استنباط کا علم ہے، صحت، نحو اور بعض مسائل میں سیبویہ وغیرہ کے اختلافات سے بخوبی واقف اور علم معانی و بیان کا ماہر ہے۔ ان تعلیقات و استدراکات کو متن سے محض اس لئے خارج کر دیا گیا ہے کہ سیرت ابن عبدالبر اپنی حقیقی شکل میں سامنے آئے۔

حواشی

- (۱) ابن عبدالبر کے حالات کے لئے ملاحظہ ہو :
- حمیدی : جذوة المقتبس، طبع قاہرہ : ۳۴۲
- ابن بشکوال : الصلۃ، طبع قاہرہ : ۶۱۶
- نسبی : بنیۃ الملتس : ۴۰۴
- نعم بن خاقان : مطمح النفس : ۶۱
- ابن سعید : المغرب، دار المعارف، ۲ : ۴۰۴
- ابن خلکان : وفيات الاعیان (تصحیح محی الدین عبدالحمید، مکتبہ البیہقہ ۶ : ۶۹)
- ابن فرحون : الیباہج
- ابن العماد : شذرات الذهب، بیلائیڈیشن، قاہرہ : ۳۵۷
- ذہبی : تذکرۃ الحفاظ، مطبوعہ حیدرآباد، ۳ : ۳۰۶
- یافعی : مرآة الجنان، حیدرآباد، ۳ : ۸۹
- ذہبی : العبر فی خبر من خبر، کویت، ۳ : ۲۵۵ (شوقی سیف)

حواشی از مترجم

- (۲) فاضل مضمون نگار نے ”ابو عمر المکوی“ لکھا ہے جبکہ موصوف ابن المکوی سے معروف ہیں حمیدی کے الفاظ ہیں: ”ابو عمر احمد بن عبد الملک بن اٹم المعروف بابن المکوی الاشبیلی“ ملاحظہ ہو جلد ۱۳۲: ۱۳۲۔
- (۳) حالات کے لئے دیکھئے: حمیدی: ۲۵۴۔
- (۴) حالات کے لئے دیکھئے: حمیدی: ۲۹۵۔
- (۵) ایضاً: ۲۱۰۔
- (۶) ”: ۲۵۲۔
- (۷) ”: ۲۳۴۔
- (۸) ابن عبد البر کے شیخ کا نام ”محمد بن ابراہیم بن سلیمان“ لکھا ہے جو غلط ہے۔ ترجمہ میں ہم نے تصحیح کر دی ہے۔ اصل میں اکر شوقی ضیف سے یہاں تسامح ہو گیا ہے۔ اس کی وضاحت حاشیہ نمبر ۲۴ میں ہم کریں گے۔ محمد بن ابراہیم بن سعد کے حالات کے لئے دیکھئے: حمیدی: ۴۱۔
- (۹) حالات کے لئے دیکھئے: حمیدی: ۱۴۱۔
- (۱۰) ایضاً: ۱۰۷۔
- (۱۱) ایضاً: ۱۲۸۔
- (۱۲) ان کا نام ابو محمد عبد اللہ بن یوسف تھا۔ دیکھئے ابن مشکوٰۃ ۱: ۲۷۹۔
- (۱۳) ابن خلکان نے ان کا سن وفات ۳۸۰ھ لکھا ہے، (۶: ۶۹)۔
- (۱۴) عام طور پر تذکرہ نگاروں نے یہی لکھا ہے مگر حمیدی نے ابو الحسن علی بن احمد عابدی سے ۴۶۰ھ نقل کیا ہے (۳۶۹)۔
- (۱۵) بغیۃ الملتس میں اس کتاب کا نام ”التجید والمدخل الی علم القرآن بالتجید“ لکھا ہے۔
- (۱۶) یہ اختصار مطبعة المورفات سے ۱۳۱۲ھ میں شائع ہوا تھا پھر ۱۹۲۰ھ میں مکمل کتاب مصر سے شائع ہوئی۔
- (۱۷) کتاب کا پورا نام ”بہجتہ المجالس والنس المجالس بما یجری فی المذاکرات من غرر الابیات و نادر الحکایات“ ہے، دو جلدوں میں ہے (حمیدی: ۳۶۹)۔ ”مدخل میں مصر سے“ جو اسرار الحکما“ کے نام سے ایک مجموعہ شائع ہوا تھا جس میں ابن مقفع کی الادب الکبیر کے ساتھ بہجتہ المجالس کا ایک حصہ بھی شامل تھا۔
- (۱۸) الدرر: ۲۷۵-۲۷۶۔
- (۱۹) ابن ہشام کے شاگرد محمد بن عبد اللہ بن عبد الرزیم البرقی مراد ہیں۔
- (۲۰) ملاحظہ ہو الاستیعاب ۱: ۹۔

(۲۱) حمیدی : ۲۵۲ -

(۲۲) ایضاً : ۲۳۴ -

(۲۳) ایضاً : ۴۱ -

(۲۴) حاشیہ نمبر ۸ میں ہم نے لکھا ہے کہ ابن عبدالبر کے شیخ محمد بن ابراہیم بن سعید کے سلسلہ میں ڈاکٹر شتی ضیف سے تسامح ہو گیا ہے۔ اس سے پہلے انہوں نے ان کے جدامجد کا نام "سعید" کے بجائے "سلیمان" لکھا اور یہاں یہ غلطی ہوئی کہ "ابن ابی القرامید" کی جگہ "ابن المدامات" لکھ دیا۔ اصل میں جازۃ المتحسین کے صفحہ ۴۱ پر محمد بن ابراہیم کے نام سے دو شخصیتوں کے حالات ہیں، ایک تو محمد بن ابراہیم بن سلیمان کا جو ابن المدامات کے نام سے مشہور تھے، ادیب و شاعر تھے۔ حمیدی نے ان کے "تین شرعی نقل کئے ہیں۔ ان کے ترجمہ کا نمبر ۱۶ ہے ان کے بعد ہی ابن عبدالبر کے شیخ محمد بن ابراہیم بن سعید ابو نعیم اللہ کا تذکرہ ہے جو "ابن ابی القرامید" سے معروف ہیں۔ ڈاکٹر صاحب سے پوچھ ہوئی کہ نام مقدم الذکر کا لیا اور بقیہ حالات موزن الذکر کے ترجمہ سے نقل کئے۔

(۲۵) حمیدی : ۱۲۸ و ۱۲۹ -

(۲۶) الدرر : ۴۰ -

(۲۷) ایضاً -

(۲۸) الاستیعاب : ۱ : ۴۷۰

(۲۹) الدرر : ۱۲۳

(۳۰) الاستیعاب : ۱ : ۱۶۴

(۳۱) الدرر : ۱۶۲

(۳۲) الاستیعاب : ۱ : ۳۵۲

(۳۳) الدرر : ۱۶۹

(۳۴) الاستیعاب : ۱ : ۱۶۷

(۳۵) الدرر : ۲۲۵

(۳۶) الاستیعاب : ۲ : ۴۵۹

(۳۷) الدرر : ۲۷۱

(۳۸) الاستیعاب : ۱ : ۱۵۳

(۳۹) الدرر : ۲۸۷

(۴۰) الاستیعاب مطبوعہ حیدرآباد ۱۳۱۵ھ ہمارے پیش نظر ہے۔ اس کے شروع میں اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تجہیز و تکفین



کے سلسلہ میں شقران کا کوئی ذکر نہیں ہے (۱۹: ۱۰ - ۱۲۰) جلد دوم (مطبوعہ ۱۳۱۹ھ) میں جہاں شقران کے حالات ہیں وہاں بھی صرف آپ کے غسل کے وقت شقران کی موجودگی کا ذکر ہے۔ ملاحظہ ہو (ص ۶۱۰) ڈاکٹر شوقی منیف نے کتاب الدرر میں اس موقع پر کوئی حاشیہ نہیں لکھا۔

(۴۱) الدرر : ۳۳

(۴۲) ایضاً : ۲۸۷

(۴۳) ایضاً : ۲۹

(۴۴) ایضاً : ۴۱ - ابن عبدالبر کی اس عبارت پر کتاب کے حاشیہ نگار نے لکھا ہے کہ یہاں حضرت عائشہ کا ذکر غلط نہیں ہو رہی ہے (ذکر عائشہ دہم منہ) اس کی تائید اس سے ہوتی ہے کہ الاستیعاب کے شروع میں ابن عبدالبر نے صراحت کے ساتھ لکھا ہے کہ حضرت عائشہ سے مکہ میں حضرت سودہ سے قبل اور ایک قول کے مطابق ان کے بعد شادی کی، علما کا اس پر اتفاق ہے کہ زفاف مدینہ میں ہوا۔۔۔۔۔ جبکہ وہ نوسال کی تھیں۔ عقد کے وقت ان کی عمر چھ سال اور ایک قول کے مطابق سات سال تھی ۱ (۱۹: ۱) پھر حضرت عائشہ کے حالات میں لکھتے ہیں: "حضرت عائشہ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہجرت سے دو سال قبل مکہ میں شادی کی۔ یہ ابو عبیدہ کا قول ہے۔ دوسروں نے تین سال قبل بیان کیا ہے۔ اس وقت ان کی عمر چھ سال اور ایک روایت کے مطابق سات سال تھی۔ زفاف مدینہ میں جہاں اس وقت ان کی عمر نو سال تھی۔ اس بارے میں علما کے درمیان میرے علم کی حد تک کوئی اختلاف نہیں"۔ (۷۴: ۲) ڈاکٹر صاحب کو ابن عبدالبر کی ان عبارتوں کو بھی پیش نظر رکھنا چاہئے تھا۔

(۴۵) الدرر : ۱۰۵ طبری ۱۲ : ۴۱۷

(۴۶) الدرر : ۲۱۳

(۴۷) ابن سید الناس ۱ : ۱۳۷

(۴۸) الدرر : ۶۲

(۴۹) الدرر : ۲۰۲

(۵۰) یہ اس صورت میں ہو گا جب ہم یہ مانیں کہ غزوہ مریسہ، غزوہ بنو قریظہ کے بعد ہوا۔ لیکن ابن سعد (ج ۲ ق ۱ ص ۴۵) کے نزدیک غزوہ مریسہ شعبان ۸ھ میں ہوا جبکہ غزوہ خندق اور بنو قریظہ ذیقعدہ میں ہوا۔ اس شکل میں یہ اعتراض قاطع ہو جاتا ہے۔

(۵۱) یہاں یسین ڈاکٹر احسان عباس اور ڈاکٹر ناصر الدین اسد کی تحقیق اور شیخ احمد محمد شاہ کی نظر ثانی سے شامل ہوا ہے۔

(۵۲) مقدمہ جوامع المیرۃ : ۸

(۵۳) الدرر : ۵۴

(۵۴) الدرر : ۱۰۱ -

(۵۵) ایضاً : ۱۲۵ -

(۵۶) سیرت ابن ہشام، تحقیق مصطفیٰ السقا وغیرہ، طبع دوم ۱۳۷۵ھ : ۶۸۵

(۵۷) سیرت ابن عبد البر اور سیرت ابن حزم کے اس موازنہ اور مقابلہ میں مقدمہ ذکر کے تمام حوالے میری جانب سے ہیں۔ شرقی

ضیف نے صرف جوامع السیرۃ کے حوالے درج کئے ہیں۔ (مترجم)

(۵۸) سیرت ابن ہشام (تحقیق مصطفیٰ السقا وغیرہ) ۱ : ۲۲۷

(۵۹) اسل مضمون میں "صاحب اللواء من المشركين" ہے جو طباعت کی غلطی ہے (مترجم)

(۶۰) الدرر : ۵۸ -

(۶۱) ایضاً : ۲۱۴ -

محمد عبد الحکیم شرف قادری

حافظ الحدیث امام علامہ قاضی ابوالفضل عیاض بن عمرو بن بکھی ۶۷۴ھ/۱۲۷۳ء میں بمقام سبتہ پیدا ہوئے آپ کے خاندان اندلس کا رہنے والا تھا آپ کے جد امجد پہلے فاس میں اور پھر سبتہ میں رہائش پذیر ہوئے۔

اِکتسابِ علم | بیس سال کی عمر میں حافظ الحدیث قاضی ابوالعلی غسانی صدیقی کے خرمین علم سے خوشہ چینی کی۔ ان کی وفات کے بعد آپ اندلس تشریف لے گئے اور اجابہ علماء سے اِکتسابِ فیض کیا اور جو اہر علم و حکمت کا ذخیرہ جمع کیا۔ آپ کے اساتذہ میں محمد بن محمد بن محمد بن، ابوالعلی بن سکرہ، ابوالحسن سراج، ابو محمد بن عثمان، ہشام بن احمد اور ابو بکر بن العاص وغیرہم مشاہیر شامل ہیں، فقہ میں ابو عبد اللہ محمد بن عیسیٰ قمی اور قاضی ابوعبد اللہ محمد بن عبد اللہ المسبل سے استفادہ کیا، علامہ ذہبی نے آپ کے اساتذہ میں ابو بکر بن عتاب کا بھی ذکر کیا ہے۔ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے آپ کے اساتذہ میں ابن رشد اور ابن الحاج کا شمار کیا ہے۔

محمد فرید وجدی لکھتے ہیں، ابوالقاسم بن بشکوال "کتاب الصلہ" میں فرماتے ہیں "قاضی عیاض طلب علم کے لئے اندلس تشریف لائے تو انہوں نے قرطبہ میں علماء کی ایک جماعت سے علم حاصل کیا اور حدیث کا بڑا ذخیرہ جمع کیا۔ حدیث شریف کی طرف ان کی بڑی توجہ تھی اور حدیث کے جمع و ضبط کا بڑا اہتمام کرتے تھے۔ وہ علم میں حدیقین کو پہنچے ہوئے تھے۔ اعلیٰ درجہ کی ذکاوت و فطانت اور بلند فہم و فراست کے مالک تھے۔

مسائل فقہیہ میں حضرت امام مالک کے متقدم تھے، علامہ ذہبی فرماتے ہیں۔ والقاضی عیاض بن موسیٰ بن عیاض العلمامۃ ابوالفضل البیہقی السبقی المالکی الحافظ احد الالام۔

منصبِ قضا | ایک مدت تک سبتہ اور غرناطہ میں قاضی رہے۔ آپ کے شاگرد ابوبشکوال فرماتے ہیں قرطبہ میں تشریف لائے تو ہم نے اُن سے اِکتسابِ فیض کیا، فقہ محمد بن حمادہ سبکی فرماتے ہیں حضرت قاضی عیاض اٹھائیس سال کی عمر میں مناظرہ کرنے لگے اور پینتیس سال کی عمر میں منصب قضا پر فائز ہوئے۔

تلامذہ | حضرت قاضی عیاض قدس سرہ سے ان گنت علمائے علم و فضل حاصل کیا۔ چند شاگردوں کے نام یہ ہیں، عبد اللہ بن احمد العسری ۲۔ ابوجعفر بن القیس الغرناطی ۳۔ ابوالقاسم خلف بن بشکوال حافظ الحدیث۔ ۴۔ فقہ ابو محمد الاشیری عبد اللہ بن محمد المغربي۔ ۵۔ ابوبکر عبد اللہ بن طلحہ بن احمد بن عطیہ الحاربی الغرناطی المالکی۔

شعر و شاعری | چونکہ حضرت قاضی عیاض، علوم حدیث، نحو، فقہ، کلام عرب اور عرب کے ایام و انساب کی معرفت میں جہاں تلامذہ رکھتے تھے اس لئے بڑے دلآویز شعر کہتے تھے۔

نمونہ کلام :

أَقُولُ كَذِبًا اِذْ تَحَالَى وَ عَرَدْتُ
حُدَايَ وَ تَوَلَّيْتُ لِلْفِرَاقِ رِكَابِي
وَقَدْ عَمِشْتُ مِنْ كَشَمَةِ الدَّمْعِ مُقْلَتَيْنِ
وَصَارَتْ هَوَاءً مِّنْ كَوَاكِبِ نَّسَارِي
رَعَى اللَّهُ حَيَوَانَنَا الْقَوِيَّةَ الْعُلَى
وَأَسْقَى رَبَّنَا هَابًا بِإِحْيَادِ السَّوَاكِبِ
عَلَدَتْ بِهِمْ مِنْ بَرِيهِمْ فَانْخَفَّاهُمْ
كَأَنِّي فِي أَهْلِ دَيْنِ اقْتَارَبْتُ

میں یہ اشعار اس وقت کہہ رہا ہوں کہ جب کوچ کا عزم صمیم ہو گیا
مرے ہدی خواں نغمہ سرا ہو چکے ہیں اور فراق کے لئے سواریوں کو کھیل ڈالی جا چکی ہے
میری آنکھیں کثرت گریہ کے سبب بینائی کھو چکی ہیں۔
اور فطرح سے خائفہ دل اس طرح دیوانہ ہوا کہ ماضیوں کا خیال بھی میرے دل سے محو ہو گیا
اللہ تعالیٰ قرطبہ علیہ کے مسافروں کی حفاظت فرمائے۔
اور اس کے بیٹوں کو مسلسل بارشوں سے سیراب فرمائے۔
ان کی نیکی اور سہل دلی سے مجھے یوں محسوس ہوا کہ
گویا میں اعزہ اور اقربا میں ہوں

ایک دفعہ قاضی عیاض ایک کحیت کے پاس سے گزرے جس میں گل لالہ کے چند پودے ابلہا رہے تھے انہوں نے برجستہ ایک قطعہ کہا جس میں
عجیب تشبیہ بیان فرمائی :

کحیتی اور اس کے پودوں کی تدقیق کو دیکھیں

جن کے سرخ پھول زخموں کی مانند ہیں

اور جو ہواؤں کے سامنے قم کھاتے ہوئے یوں معلوم ہوتے ہیں

جیسے بزرگوش لشکر کست کھا کر اور زخمی ہو کر بھاگ رہا ہے۔

أُنْظُرُ إِلَى الزَّرِيعِ وَقَامَاتِهِ
تُخَلِّقُ وَقَدْ مَاسَتْ أَمَامَ اِرْيَاحِ
كَيْتِيْبَةٌ خَضِرَاءُ مَهْمُومَةٌ
شَقَائِقُ الدُّعْمَانِ فِيهَا جِرَاحُ

تصانیف انہوں نے اپنے شہر میں وہ بلند ہی اور برتری حاصل کی جن تک ان کے شہر والوں میں سے کوئی بھی نہ پہنچ سکا، مگر
اس علم و فضیلت نے ان میں تواضع اور خشیت الہیہ کو زیادہ کر دیا۔ ابن خلکان فرماتے ہیں: قاضی عیاض حدیث اور علوم حدیث، نحو
لغت، کلام عرب اور ان کے ایام و انساب میں اپنے وقت کے امام تھے۔

تصانیف کے نام

۱۔ اشعار بمعربین حقوق المصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) ۲۔ ترتیب المدارس و تقریب المساک فی ذکر فقہاء
مذہب مالک ۳۔ العقیدہ، ۴۔ شرح حدیث ام ذرع (حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے
اس کا نام بغیۃ الدلائل لعارضۃ حدیث ام ذرع بیان کیا ہے) ۵۔ جامع تارخ اندلس اور مغرب کے بادشاہوں کی تاریخ
جس میں سب سے زیادہ تاریخ اور رواں کے علماء کا تذکرہ بھی ہے۔ ۶۔ مشارق الانوار فی اقتفاء صحیح الامار، موطا امام مالک بغدادی شریف اور مسلم شریف
کی شرح کی حیثیت رکھتی ہے۔ ۷۔ اكمال العلم فی شرح مسلم، امام ابو عبد اللہ محمد بن علی المازری (م ۵۳۶ھ) کی شرح مسلم: المعلم لفقہاء
کتاب مسلم کا مکمل ہے۔ ۸۔ التبیحایا المستطیبة فی شرح مشکلات المدونة والمتن: فرائد حدیث پر مشتمل ہے۔ اس میں امام ابو عبد اللہ

عبدالرحمن القاسم (۹۱ھ) کی تصنیف المدونۃ فی فروع المالکیہ، برعروضات بھی ہیں۔ یہ کتاب تنبیہات کے نام سے مشہور ہوئی۔ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی فرماتے ہیں کہ اس فن میں اس جیسی اور کوئی کتاب نہیں لکھی گئی تھی۔ ۹۔ الاعلام بحدود وقواعد الاسلام ۱۰۔ الفقیہا اپنے مشائخ کا تذکرہ ۱۱۔ الاصیعیاع فی ضبط الدوابہ و تفتید السماع، ۱۲۔ المعجم فی شرح ابن سکدة حضرت شیخ ابوعلی الحسین بن محمد السرقطی اللامسی الصدی (۵۱۴ھ) اور ان کے مشائخ کا تذکرہ، ۱۳۔ نظم البرہان علی حصہ جزم الاذان ۱۴۔ مقاصد الحسنان فی ما یلزم الانسان، ۱۵۔ غنیۃ الکاتب و بغیۃ الطالب ۱۶۔ العیون السنۃ فی اخبار سبیلہ، ۱۷۔ الجوبۃ المخیرة عن الاسئلة المحیرة، ۱۸۔ اخبار القوطیین، ۱۹۔ السیف المسلول علی من سبیت صحابہ الرسول، ۲۰۔ الصفا، تحصیر الشفاء، ۲۱۔ مطامح الافہام فی شرح الاحکام، ۲۲۔ غریب الشہاب۔

وفات

حضرت امام علامہ قاضی عیاض رضی اللہ تعالیٰ عنہ زندگی بھر دین اور حدیث رسول اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خدمت کرتے رہے اور ۴۴۹ھ/۱۱۴۹ء میں مراکش میں وفات پا گئے۔ آپ کے فرزند ابوعبداللہ محمد بن عیاض قاضی و انبیہ کا بیان ہے کہ ان کا وصال نو جمادی الاخریٰ بروز جمعہ نصف شب کے وقت ہوا۔ بعض حضرات کا کہنا ہے کہ انہیں ایک یہودی نے زہر دیا تھا جس کے اثر سے ان کی وفات ہوئی تھی۔

شفاء شریف

امام علامہ قاضی عیاض قدس سرہ العزیز کی جملہ تصانیف علم و ادب کا بیش بہا خزانہ ہیں علماء و فضلاء انہیں قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا ہے اور ان سے استفادہ کیا ہے۔ امام علامہ محی الدین بن شرف النووی شریف سلم میں جگہ جگہ ان حوالہ دیتے ہیں امام بدر الدین عینی عمدۃ القاری میں اور حافظ الحدیث علامہ ابن حجر عسقلانی فتح الباری میں جا بجا ان سے فوائد نکالتا احادیث میں خوشہ چینی کرتے نظر آتے ہیں۔ شارحین حدیث جہاں حال قاضی کہتے ہیں وہاں قاضی عیاض ہی مراد ہوتے ہیں لیکن سب سے زیادہ مقبولیت ان کی تصنیف الشفاء بتعریف حقوق المصطفیٰ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کو حاصل ہوئی۔ محقق محدثین نے اسے استناد کیا اور بالحد کے میرت نگاروں نے اسے ماخذ کی حیثیت دی۔ بلاشبہ یہ کتاب دلائل کا نور اور ایمان کی رونق ہے اور کیوں نہ ہو جب اس میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے شاکل و فضائل صریح اور مستند احادیث سے بیان کئے گئے ہیں۔

بارگاہ رسالت میں شفاء شریف کی مقبولیت

کسی کتاب کی مقبولیت کے لئے اس سے بڑھ کر کیا سند ہو سکتی ہے کہ بارگاہ رسالت میں مقبول ہو جائے۔ شفاء شریف کے لئے سب سے بڑا امتیاز یہی ہے، ایک دفعہ آپ کے بھتیجے نے خواب میں دیکھا کہ آپ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ سورن کے تخت پر بیٹھے ہوئے ہیں۔ یہ منظر دیکھ کر ان پر ہیبت طاری ہو گئی حضرت قاضی عیاض قدس سرہ نے ان کی حالت کو محسوس کر لیا اور فرمایا جھٹھے، میری کتاب شفاء کو مضبوطی سے پکڑے رہو اور اسے اپنے لئے دلیل راہ بناؤ۔ گویا یہ اشارہ تھا کہ مجھے یہ منصب و کرامت اس کتاب کی بدولت ملی ہے۔ علماء اعلام نے نظم و نثر میں اس کتاب کی توصیف کی ہے۔ شہرہ آفاق مورخ علامہ مصطفیٰ ابن عبداللہ المشہور بہ حاجی خلیفہ فرماتے ہیں: "وَهُوَ كِتَابٌ عَظِيمٌ النِّفْعُ كَثِيرٌ الْفَائِدَةُ لَمْ يُولَفْ مِثْلُهُ فِي الْإِسْلَامِ شَكَرَ اللَّهُ سَبْحَتَهُ وَتَعَالَى سَعْيُ مَوْلَاهُ وَقَابَلَهُ بِرَحْمَتِهِ وَكَرَمَتِهِ۔"

لسان الدین خطیب تلمسانی فرماتے ہیں:

شَفَاءُ عِيَاظٍ لِلصُّدُورِ شَفَاءُ
وَكَيْسٌ لِلْفَضْلِ فَكَحَاةُ خِفَاءُ
هَدِيَّتُهُمْ بَرْتَمُ بَكْنُ لِعَجْرِيْلَهَا
سَوَى الْأَعْبَرِ وَالذِّكْرِ الْجَمِيلِ كَفَاءُ
وَفِي لَيْلِي اللَّهِ حَقٌّ وَعَنَاءُ
وَأَكْرَمُ أَوْصَافِ الْإِكْرَامِ وَفَاءُ
وَجَاءَ بِهِ بَعْرًا يَفُوقُ لِفَضْلِهِ
عَلَى الْبَحْرِ طَعْمُ حَلِيبٍ وَصَفَاءُ
وَحَقُّ رَسُولِ اللَّهِ بَعْدَ وَفَاتِهِ
رِعَاءُ وَاعْقَالُ الْحَقِّ قِيَّافُ
هُوَ الَّذِي جَرِيَتْ فِي الْحَيَاةِ عَنَاءُ
وَيَنْزِلُ مِنْهُ لِلْبَنِيْنَ رِنَاءُ
هُوَ الْأَثَرُ الْمَحْمُودُ لَيْسَ يَنَالُهُ
وَلَوْ وَلَا يُخْشَى عَلَيْهِ عَنَاءُ
حَرَصْتُ عَلَى الْإِطْنَابِ فِي لَشْرِ فُضْلِهِ
وَتَمَجِّدُهُ نَوْسَاعَدَ ثَنِيَّ وَفَاءُ
حضرت ابوالحسن زبیدی فرماتے ہیں:

كِتَابُ الشَّفَاءِ شَفَاءُ الْقُلُوبِ
فَدَا سَلَفَتْ شَمْسُ بَرْهَانِهِ
فَأَكْرَمُ بِهِ ثَمَرُ أَكْرَمِ بِيَمٍ
وَأَعْظَمُ مَدَى الدَّهْرِ مِنْ شَانِهِ
إِذَا طَلَعَ الْمَرْءُ مَضْمُونَهُ
رَبُّهُ فِي الْهَدْيِ أَصْلُ إِيْمَانِهِ
وَجَاءَ بِرُؤُوسِ النَّفْثِ نَافِثًا
أَرَانِجُ أَزْهَارِ أَمَانِهِ

ترجمہ

شفاف قاضی عیاض دلوں کی شفا ہے
اور جس فضیلت پر مشتمل ہے وہ مخفی نہیں۔
یہ ایک نیک شخصیت کا ہدیہ ہے

جس کا بدلہ صرف ثواب اور ذکر جمیل ہے۔
انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ وفا کا حق ادا کر دیا ہے۔
اور کہیوں کا بہترین وصف وفا ہی ہے۔

وہ ایسا سمندر لائے ہیں جو اپنی برتری کے لحاظ سے
پانی کے سمندر سے فائق، خورشید مزہ اور صاف ہے
انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد ان کے حق کی رعایت کی ہے
اور آپ کے حقوق سے غفلت جفا ہے۔

وہ ایسا ذخیرہ ہے جس کی دولت زندگی میں غنی کر دیتی ہے
اور اس کی برکتیں بیٹوں کو (اولاد کو) پہنچتی ہیں
وہ ایسی یادگار ہے جو پرانی نہیں ہوتی۔

اور اس کے فنا ہونے کا خوف بھی نہیں کیا جاسکتا
اگر وفائے میری ہمنوائی کی تو میں اس کی فضیلت اور بزرگی کو بھرپور طریقہ
پر پھیلانے کا ارادہ رکھتا ہوں
(ترجمہ)

کتاب شفا بلاشبہ دلوں کی شفا ہے

جس کے برہان کا سورج پوری طرح جگمگا رہا ہے
تو اس کی عزت و تکریم کتنا رہے

اور زندگی بھر اس کی عظمت شان بیان کتنا رہے
جب کوئی شخص اس کے مصنفوں کا مطالعہ کرتا ہے
تو اس کے ایمان کی جڑ ہدایت میں منبسط ہو جاتی ہے۔
وہ تقویٰ اور نظافت کا ایسا باغ لائے۔

جس کی شاخوں کے پھولوں کی خوشبو جگمگاتی رہتی ہے

وَنَالَ عُلُومًا تَكْرِتِيهِ فِي
الْشَّرِّ السَّمَاءِ وَكَيْسَ وَانِهِ
فَلِلَّهِ دَرْ إِبْنِ الْفَضْلِ إِذْ
جَرَى فِي أَوَّلِ نَبْلِ اجْسَانِهِ
يَقْرُرُ قَدَرِ سَيِّئِ الْهُدَى
وَحَيْدِ الْإِنْسَانِ بِتَبْيَانِهِ
فَجَا زَاةَ رَبِّي خَيْرَ الْجَزَاءِ
وَجَاءَ عَلَيْهِ بِغُفْرَانِهِ
وَمِنْهُ الصَّلَاةُ عَلَى الْجَنَّةِ
وَأَهْمَابِهِ ثُمَّ أَعْوَانِهِ
مَدَى اللَّهِ هِيَ لَا يَنْقُصُنِي دَائِمًا
وَلَا يَنْتَهِي طَوْلُ أَرْوَاحِهِ^۹
حضرت ملا علی قاری فرماتے ہیں :-

لَمَّا دُرِيتْ كِتَابُ الشِّفَاءِ
فِي شَمَائِلِ صَاحِبِ الإِصْطِفَاءِ
أَجْمَعَ مَا صُيِّفَ فِي بَابِهِ مُجْمَعًا
رَعَدَمَ إِمَّاكَانِ الْوُصُولِ إِلَى انْتِهَاءِ الْإِسْتِغْفَاءِ
قَصَدْتُ أَنْ أَخَذَ مَا يَشْرَحُ^{۱۰}
بعض ادبائے کہا -

عَوَّضَتْ جَنَاتِ عَذْبٍ يَا عِيَاضُ
عَنِ الشِّفَاءِ الَّذِي أَلْفَتْهُ عَوَّضُ
جَمَعَتْ فِيهِ أَحَاوِيثًا مُصَحَّحَةً
فُهِمُوا الشِّفَاءَ لَعَنَ فِي قَلْبِهِ مَرَضُ^{۱۱}

انہوں نے ایسے علوم پائے جو
انہیں آسمان کے تریا اور رزل تک لے جاتے ہیں
حضرت ابی الفضل (قاضی عیاض) کی خوبی خدا کے لئے ہے
جن کا فیض احسان تمام مخلوق میں جاری ہے
وہ اپنے مدلل بیان سے نبی ہدایت اور افضل المخلوق^{۱۲}
کی غفلت شان بیان کرتے ہیں
میرا رب انہیں بہترین جزا دے
اور انہیں اپنی مغفرت سے نوازے
اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے منتخب ترین ہستی (صلی اللہ علیہ وسلم)
اور آپ کے صحابہ اور مومنین پر رحمت کاملہ نازل فرمائے
جو آخر زمانہ تک ختم نہ ہو اور
طویل زمانہ تک آتہا نہ ہو

ترجمہ

جب میں نے منتخب ترین ہستی (صلی اللہ علیہ وسلم) کے شامل کے بیان میں
کتاب شفاء دیکھی -

جو اس موضوع پر اجمالاً احاطہ کرنے والی کتابوں سے جامع ترین ہے
کیونکہ کما حقہ احاطہ تک رسائی ممکن ہی نہیں -
تو میں نے شرح کیا لہذا اس کی خدمت کا ارادہ کیا -

ترجمہ

اسے قاضی عیاض آپ کو شفاء کی
تالیف کے عوض جناتِ مدین دی جائیں
آپ نے اس میں صحیح حدیثیں جمع کی ہیں
اس لئے ہر اس شخص کے لیے عین ثناب ہے جس کے دل میں مرض ہے -

علامہ یوسف ابن اسماعیل نبہانی فرماتے ہیں : وَمِنْهُمْ مَنْ تَوَسَّطَ وَكَانَ مَذْهَبُهُ حَسَنَ الْاِقْتِصَادِ مِمَّنْ لَمْ يَشْرَ

الانعام البارع القاضی عیاض بکتابہ الشفاء الذی ساری اتفاق ووقع علی قبولہ الاتفاق
(الانوار الحمدیۃ من الموابہا لدینہ)

بلند پایہ امام تاضی عیاض رحمۃ اللہ علیہ نے اختصار کے ساتھ سیرت پاک پر کتاب لکھی، مشہور آفاق بالاتفاق مقبول کتاب شفاء پڑھنے والے کے لیے بہت کافی ہے،

حضرت علامہ احمد شہاب الدین خفاجی فرماتے ہیں۔

واسمه موافق لمسماعلا فان السلف الصالحين قالوا انه جرب قرأته لشفاء الامراض وقتل
عقل الشدايد وفيه امان من الغرق والحرق والطاعون ببركة صلى الله عليه وسلم اذا
صحح الاعتقاد حصل المراد

شفاء شریف کا اسم اس کے ٹی کے موافق ہے کیونکہ سلف صالحین فرماتے ہیں اس کا پڑھنا بیماریوں کی شفاء مشکلات کی گریں کھولنے میں مجرب ہے اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی برکت سے اس میں ڈوبنے، جلنے اور طاعون کی مصیبتوں سے امان ہے اور اگر اعتقاد صحیح ہو تو مراد حاصل ہو جاتی ہے۔

شفاء شریف کا ماخذ اور حرج و تعدیل میں بھی بعض ضعیف حدیثیں آگئی ہیں اور بہت کم لوگ ایسے ہیں جنہوں نے انہیں موضوع قرار دیا ہے۔ علامہ حلال الدین سیوطی نے اپنی کتاب منابل الصفا فی تخریج احادیث الشفاء میں ان تمام حدیثوں کی نشاندہی کی ہے۔ ایسے مقامات پر ہم نے کوئی ایسی چیز نہیں چھوڑی جس کی قادی کو ضرورت ہو۔

شفاء شریف چار قسموں پر مشتمل ہے:

مضامین شفاء قسم اول: اللہ تعالیٰ کی جانب سے قول فضل کے ذریعے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مرتبہ عظیم کا اظہار اس قسم میں چار باب ہیں۔ پہلا باب: اللہ تعالیٰ کی بارگاہ سے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شائجیل۔ اس باب میں دس فصلیں ہیں۔

دوسرا باب: اللہ تعالیٰ نے حبیب اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت و سیرت کی تکمیل فرمائی اس باب میں ستائیس فصلیں ہیں۔

تیسرا باب: احادیث صحیحہ جن سے بارگاہ الہی میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی رفعت شان کا پتہ چلتا ہے اس میں بارہ فصلیں ہیں۔

چوتھا باب: وہ آیات و معجزات جو اللہ تعالیٰ نے آپ کے دست مبارک پر ظاہر فرماتے اس میں تیس فصلیں ہیں۔

قسم ثانی: نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے وہ حقوق جو تمام مخلوق پر واجب ہیں اس قسم میں چار باب ہیں:

پہلا باب: حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانا اور آپ کی اطاعت فرض ہے۔ اس میں پانچ فصلیں ہیں۔

دوسرا باب: محبوب رب ذوالجلال صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور آپ سے اخلاص لازم ہے اس باب میں چھ فصلیں ہیں۔

تیسرا باب: حضور سید الدین والاخرین صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم و توقیر لازم ہے۔

چوتھا باب: نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر صلوة و سلام کا حکم اس باب میں دس فصلیں ہیں۔

قسم ثالث: سرور ہر دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے جو امور جائز ہیں اور جو امور ممتنع ہیں یہ قسم کتاب کی جان اور پہلے ابواب کا نتیجہ ہے۔

پہلے ابواب تہمید کی حیثیت رکھتے ہیں اس قسم میں دو باب ہیں۔



پہلا باب : امور دینیہ میں اس میں سولہ فصلیں ہیں۔

دوسرا باب : امور دنیویہ میں اس میں نو فصلیں ہیں۔

قسم رابع : سرور ہر دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں تخیض کرنے یا گالی بکنے کا حکم۔ اس قسم میں تین باب ہیں۔
پہلا باب : وہ امور جو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں نقص اور سب (گالی) ہیں اس باب میں دس فصلیں ہیں۔
دوسرا باب : بارگاہ اقدس کے گستاخ کا حکم اور اس کی سزا۔

تیسرا باب : بارگاہ الہی میں رسولان گرامی، ملائکہ، کتب سماویہ، اہل بیت کی شان میں گالی بکنے والے کا حکم اس باب میں پانچ فصلیں ہیں۔

شروح و تعلیقات | شفا شریف کی مقبولیت مامر کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ افاضل کی بہت بڑی جماعت نے اس پر شروح اور حواشی لکھے ہیں، اس کتاب سے استفادہ کرنے والوں کا شمار ہی مشکل ہے۔ ذیل میں کشف الظنون کے حوالے سے چند شروح اور تحقیقات کا مختصر ذکر کیا جاتا ہے۔

- ۱۔ شیخ محمد بن احمد راسنوی شافعی (م ۷۶۳ھ) نے شفا کی تخیض کی۔
- ۲۔ شیخ اساذ ابو عبد اللہ بن حسن غلوف الراشدی المعروف بابرکان نے تین شرحیں لکھیں، بڑی شرح الغنیہ و عللہا میں، الغنیۃ کوٹلی اور چھوٹی شرح ایک ایک جلد میں لکھی۔

۳۔ حافظ عبد اللہ ابن احمد بن سعید بن کچلی الزمردی نے شرح لکھی۔

۴۔ ابو عبد اللہ محمد بن علی بن ابی الشریف الحسنی القسسانی نے بہترین شرح، المنہل الاصغریٰ فی شنیح ما تمس الحاجة الیہ من الفاظ الشفاء لکھی یہ شرح مذکورۃ الصد و دوسری ادنیٰ سیری سے ملوؤں لکھی اور چودہ مضمرۃ ۹۱ میں مکمل ہوئی۔

۵۔ شمس الدین محمد بن محمد الخلیجی الشافعی العثماني (م ۹۴۷ھ) نے الاصطفاہ بلبیان معانی الشفاء کے نام سے لکھی اور ۱۲ شوال ۹۳۵ھ میں مکمل کی۔

۶۔ امام ابوالحسن علی بن اقرش الشافعی نے ۸۶۲ھ میں شرح لکھی،

۷۔ عمر العزنی نے چار جلدوں میں شرح لکھی۔

۸۔ ابو ذراحمہ بن ابراہیم الحلبی (م ۸۸۴ھ) نے شرح لکھی لیکن اسے مکمل نہ کر سکے۔

۹۔ امام ابوالحسن عبدالمبارکی الیمانی نے الاکتفا فی شرح الفاظ شفا لکھی۔

۱۰۔ علامہ جلال الدین سیوطی نے منہل الصفا فی تخریج احادیث الشفاء لکھی۔

۱۱۔ حافظ برہان الدین ابراہیم ابن محمد الحلبی (م ۸۴۱ھ) نے المقتفی فی حل الفاظ الشفاء لکھی۔

۱۲۔ علامہ تقی الدین ابوالعباس احمد بن محمد الشافعی (م ۸۷۳ھ) نے مزین النفا علی الفاظ شفا کے نام سے حاشیہ لکھا ۸۴۷ھ میں مکمل کیا،

۱۳۔ محمد بن خلیل بن ابوبکر ابو عبد اللہ الحلبی المعروف القباقی نے زبدۃ المقتفی فی تحریر الفاظ شفا (م ۸۱۴ھ) میں لکھی۔ نمبر ۱۲ اور

نمبر بارہ اور تیرہ دونوں شرحیں علامہ برہان الدین حلبی کی شرح سے مانعہ ہیں۔

- ۱۴۔ علامہ شہاب الدین احمد بن رسلان الریالی الشافعی (م ۸۴۴ھ) نے حاشیہ لکھی۔
- ۱۵۔ عماد الدین ابوالقادر اسماعیل بن ابراہیم جاعنہ الکفانی القدسی (م ۸۶۱ھ) نے بعض الفاظ کی شرح لکھی۔
- ۱۶۔ سید قطب الدین علی الصفوری، ان کی شرح بطریق مزاج ہے۔
- ۱۷۔ علامہ زین الدین بن الاشعاعی الحلبي۔
- ۱۸۔ علامہ رضی الدین محمد بن ابراہیم المعروف بابن الحبلی الحلبي نے موارد الصفا و موارد الشفا لکھی۔
- ۱۹۔ قطب الدین محمد بن محمد بن الحیضری (م ۸۹۴ھ) نے الصفا بتحریر الشفا لکھی۔
- ۲۰۔ علامہ یوسف بن ابی الفتح الدمشقی الامام السلطانی المعروف بالسقیتی (م ۱۰۵۷ھ)۔
- ۲۱۔ محمد بن عبدالسلام البنا فی نے نداء الحیاض فی شرح الشفا للقاضی عیاض لکھی۔
- ۲۲۔ الحاج نجیب الیعتابی ^{رحمہ اللہ} مدرس مدینہ منورہ (۱۲۱۹ھ)۔
- ۲۳۔ الشیخ حسن العدوی الحجازی نے المدد الفیاض لکھی۔
- ۲۴۔ علامہ احمد شہاب الدین الخفاجی نے نسیم الریاض فی شرح الشفا للقاضی عیاض لکھی۔
- ۲۵۔ علامہ علی بن سلطان محمد القاری (تلا علی قاری) نے شرح شفا لکھی۔

اس وقت آخری دو شرحیں مقبول اور متداول ہیں شرح الشفا حضرت تلا علی قاری نسیم الریاض کے حاشیہ پر چھپی ہے ہوئی چار جلدوں میں

و دستیاب ہے۔

شفا شریف ۱۲۷۶ھ میں مصر میں چھپی اس کے حاشیہ پر علامہ جلال الدین سیوطی کی شرح منہا اہل الصفا اور علامہ حسن المدوی الحمزادی کی شرح المدد الفیاض چھپی۔ ۱۲۹۰ھ میں پہلی جلد مطبع خلیل آفندی میں اور دوسری جلد ۱۳۱۲ھ میں مطبع عثمانیہ میں چھپی اور ناس میں بالترتیب ۱۳۰۵ھ اور ۱۳۱۳ھ میں چھپی اس کے بعد متعدد ایڈیشن شائع ہوئے مطبع مصطفیٰ البابی الحلبي مصر سے علامہ شمس کے حاشیہ کے ساتھ چھپ چکی ہے پاکستان میں بھی مصری ایڈیشن کا کس چھپ چکا ہے۔

حواشی

۱۔ شمس الدین ابو عبداللہ ذہبی (م ۷۴۸ھ) تذکرۃ الحفاظ (سید آباد دکن) ج ۴ صفحہ ۹۶

۲۔ الذہبی تذکرۃ الحفاظ ج ۴ صفحہ ۹۶

۳۔ الذہبی الامام۔ العسبر فی من غیر (مطبوعہ کمریت ۱۹۶۳ء) ج ۴ صفحہ ۱۲۲

۴۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی بستان المحدثین، صفحہ ۳۴۶

۵۔ محمد فرید وجدی دائرہ معارف القرن العشرين (دار المعرفۃ بیروت) ج ۶ ص ۷۹۲۔

- ۱۔ الذہبی، العبر، ج ۴، صفحہ ۱۲۲
- ۲۔ الذہبی، تذکرۃ الحفاظ، ج ۴، صفحہ ۹۷
- ۳۔ الذہبی، العبر، صفحہ ۱۷۵
- ۴۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، بستان المحدثین ص ۳۲۶
- ۵۔ الذہبی، تذکرۃ الحفاظ، ج ۴، صفحہ ۹۸
- ۶۔ ابن سنان، (مطبوعۃ الثقافتہ بیروت) ج ۳، صفحہ ۴۸۳
- ۷۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، بستان المحدثین صفحہ ۳۴۵
- ۸۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، بستان المحدثین، صفحہ ۳۴۵
- ۹۔ اسماعیل باشا بغدادی، ہدیۃ العارفین (مکتبۃ المثنیٰ بغداد) ج ۱ ص ۸۰۵
- ۱۰۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون ج ۲ ص ۲۰۷
- ۱۱۔ الذہبی، تذکرۃ الحفاظ، ج ۴، صفحہ ۹۸
- ۱۲۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، مطبوعۃ مکتبۃ المثنیٰ، بغداد ج ۲، صفحہ ۱۰۵
- ۱۳۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، بستان المحدثین ص ۳۲۲-۳۲۳
- ۱۴۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون ج ۲ ص ۱۰۵
- ۱۵۔ علی ابن سلطان محمد قاری، الام، شرح شفا، (برجانیہ نسیم الریاض) مطبوعہ بیروت، ج ۱ ص ۵۲
- ۱۶۔ احمد شہاب الدین الخفاجی، الام، علامہ نسیم الریاض ج ۱ صفحہ ۵۲
- ۱۷۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون ج ۲ صفحہ ۱۰۵
- ۱۸۔ اسماعیل باشا بغدادی، ایضاح المکنون علی کشف الظنون ج ۲ صفحہ ۵۲
- ۱۹۔ یوسف ابیان کمریس، معجم المطبوعات العربیہ، مکتبۃ مثنیٰ، بغداد ج ۲ صفحہ ۱۳۹
- ۲۰۔ ایضاً -
- ۱۔ الذہبی صفحہ ۱۲۳
- ۲۔ الذہبی صفحہ ۹۸
- ۳۔ الذہبی صفحہ ۳۰۳
- ۴۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی صفحہ ۳۴۷
- ۵۔ الذہبی، تذکرۃ الحفاظ ج ۴، صفحہ ۹۷
- ۶۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون ج ۲ ص ۱۴۳
- ۷۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون ج ۲ ص ۱۷۳
- ۸۔ عمر رضا قحطانی، معجم المؤلفین (مکتبۃ المثنیٰ بیروت)
- ۹۔ مقدمہ شفا، شریف مع حاشیہ علامہ شمس، مطبوعہ المکتبۃ التجاریۃ، لکھنؤ
- ۱۰۔ مصر: بحوالہ الدیبا، المذہب للعلامہ برائیل دین ابن فرحون المالکی
- ۱۱۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، بستان المحدثین صفحہ ۳۲۲
- ۱۲۔ احمد شہاب الدین الخفاجی، الام، علامہ نسیم الریاض (مطبوعہ بیروت ج ۱ صفحہ ۵۲)
- ۱۳۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون ج ۲ ص ۱۰۵
- ۱۴۔ علی ابن سلطان محمد قاری، الام، شرح شفا، (برجانیہ نسیم الریاض) مطبوعہ بیروت، ج ۱ ص ۵۲
- ۱۵۔ احمد شہاب الدین الخفاجی، الام، علامہ نسیم الریاض ج ۱ صفحہ ۵۲
- ۱۶۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون ج ۲ صفحہ ۱۰۵
- ۱۷۔ اسماعیل باشا بغدادی، ایضاح المکنون علی کشف الظنون ج ۲ صفحہ ۵۲
- ۱۸۔ یوسف ابیان کمریس، معجم المطبوعات العربیہ، مکتبۃ مثنیٰ، بغداد ج ۲ صفحہ ۱۳۹
- ۱۹۔ ایضاً -



ابن کثیر (سیرت نگار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم)

ڈاکٹر مسعود الرحمن خان ندوی

ابن کثیر (۷۱۰ھ - ۷۷۴ھ) آٹھویں صدی ہجری کے بڑے شامی علما میں سے ہیں، وہ امام ابن تیمیہ (۶۶۱-۷۲۸ھ) کے عزیز ترین شاگرد، ان کے ہم مسلک اور جہاد سیف و قلم میں کم از کم قلم کی حد تک ان کے شریک کا رتھے، ان کو تفسیر، حدیث، فقہ، تاریخ و سیرت اور تراجم کے فنون میں کامل دست گاہ حاصل تھی، جس پر ان کی چھوٹی اور بڑی متعدد تصانیف گواہ ہیں جن کی تعداد چونتیس تک پہنچتی ہے۔ ان کی تفسیری عظمت اور تاریخی شہرت ان کی "تفسیر القرآن الکریم" اور عام تاریخ "البدایة والنهاية" جیسے مفصل مبسوط عظیم علمی کارناموں کی یہاں منت ہے۔

ان کی تصنیفات میں سیرت نبوی پر ان کی مختصر اور مطول دو کتابوں کا تذکرہ ملتا ہے اور خود انہوں نے بھی ان دونوں کا تذکرہ حوالہ کے طور پر اپنی کتابوں میں جا بجا کیا ہے۔ اور ان کے اکثر ترجمہ نگار بھی کم از کم ان کی مختصر سیرت نبوی کو "سیرۃ صغیرہ" یا "الفصول فی سیرۃ الرسول" صلی اللہ علیہ وسلم کے نام سے ملندہ کتاب کی حیثیت سے جانتے ہیں۔ اور ایک روایت کے مطابق یہ مختصر سیرت "الفصول فی اختصار سیرۃ الرسول" صلی اللہ علیہ وسلم کے نام سے مصر میں ۱۲۵۰ھ میں چھپ بھی چکی تھی لیکن اس مطبوعہ مختصر سیرت تک ہماری رسائی اب تک نہیں ہو سکی ہے۔

۱۔ ابن کثیر، تفسیر القرآن الکریم، مطبعة الجلی، القاہرہ، ۱۳۱۵ھ، سورۃ الاحزاب، آیت نمبر ۲۶، ۳/۲۷۷، ابن کثیر فضائل القرآن مطبعة الجلی، القاہرہ، ۱۳۱۵ھ، ۱، ابن کثیر، البدایة والنهاية، مطبعة السعادة، القاہرہ، ۱۳۵۸ھ، ۱۲/۲۹۴، ابن کثیر، مولد الرسول (صلی اللہ علیہ وسلم) تحقیق صلاح الدین المنجد، دار الکتاب البدیہیروت ۱۹۹۱ھ ۱۵
۲۔ ابن قاضی شہبہ، طبقات الشافعیۃ، تحقیق ڈاکٹر عبدالعلیم نان، دارۃ المعارف الشمانیہ، حیدرآباد، ہندوستان ۱۳۹۰ھ-۱۴۰۰ھ، ۱۱۴/۳، ابن العماد الحنبلی، شذرات الذہب فی اخبار من ذہب، مکتبۃ القدسی، مصر، ۱۳۵۸ھ ۶/۲۲۱۔
۳۔ اسماعیل باشا البغدادی، ایضاح المکنون فی الذیل علی کشف الظنون، وكالة المعارف، استنبول، ترکی ۱۹۲۵ھ-۱۹۴۲ھ، ۱۹۴/۲، اسماعیل باشا البغدادی، ہدیۃ العارفين فی أسماء المؤلفين وآثار المصنفين وكالة المعارف، استنبول ترکی ۱۹۵۵ھ-۱۹۵۸ھ، ۲۱۵/۱، عمر، نکاحات، معجم المؤلفين، مطبعة الترقی، دمشق، ۱۳۸۱ھ-۱۳۸۲ھ، ۲/۲۸۴، فهرست کتب غانۃ ایاصوفیا، نمبر ۳۳۹، ص ۳۔
۴۔ احمد محمد ثکری، عمدة التفسير عن الحفاظ ابن کثیر، دارالمعارف، القاہرہ، ۱۳۵۸ھ، ۱/۳۵۔

ان کی مطول سیرت نبوی اگرچہ ان کے قدیم ترجمہ نگاروں سے مخفی رہی، لیکن ان کے جدید ترجمہ نگار اس طویل سیرت کے نام سے ناواقف نہیں ہیں۔ مگر علمدہ سے اس طویل سیرت کا پتہ اب تک نہیں چلایا جاسکا ہے اور مصطفیٰ عبدالواحد نے چار حصوں میں ابن کثیر کی جو ”السيرة النبوية“ اور اس کے ضمیمہ کے طور پر ”شمائل الرسول“ و ”دلائل نبویة“ و فضائلہ و خصائصہ“ علمدہ سے شائع کی ہے۔ وہ حقیقتاً ابن کثیر کی تاریخ ”البدایة والنہایة“ ہی سے من و عن مأخوذ ہے۔ کیونکہ مصطفیٰ عبدالواحد کا خیال ہے کہ یہی ابن کثیر کی وہ مطول سیرت نبوی ہے، جس کا حوالہ ابن کثیر نے اپنی تفسیر میں دیا ہے، اور یہی راقم سطور کا بھی رجحان ہے لہذا اس مقالہ میں ابن کثیر کے سیرت نگار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیثیت سے مطالعہ کے لئے ہم ان کی عام تاریخ کی کتاب ”البدایة والنہایة“ میں موجود طویل ترین سیرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی کو بنیاد بنائیں گے۔

یہ سیرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عام اسلامی تاریخ کی طویل ترین کتاب ”البدایة والنہایة“ کے تقریباً ایک تہائی (۱/۳) حصہ اور بڑی تقییس (۸ × ۱۱) کے پندرہ سو صفحات پر مشتمل ہے۔ جس کی طوالت پر یکا طور سے لوگوں کی نظریں اٹھتی ہیں اور اس کو تاریخ نگاری میں دینی اہتمام کے غلبہ کا اثر تصور کیا جاتا ہے۔

چنانچہ عام مسلمان مؤرخین کی عادت کے برخلاف، ابن کثیر نے اس عام تاریخی کتاب کے مفصل ترین سیرت نبوی کے حصہ میں ”تعلقات سیرت“ کے طور پر مزید چار اجزاء ”شمائل“ و ”دلائل“ اور ”فضائل“ و ”خصائص“ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اضافہ کا ارادہ ظاہر کیا۔ جبکہ وہ ان موضوعات کے ساتھ ایک الگ باب میں اسماء رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے طبع کرنے کا تہیہ پہلے ہی سے کئے ہوئے تھے، لیکن مطبوع ”البدایة والنہایة“ اور اس سے ماخوذ ”السيرة النبوية“ اور ”شمائل الرسول“ میں نہ کہیں اسماء مبارکہ کا باب ملتا ہے، اور نہ ہی علمدہ سے فضائل و خصائص کے ابواب

۵۵ ایضاً ۳۴/۱، اور عبدالرزاق حمزة، الباعث الخفی الی معرفۃ علوم الحدیث: شرح اختصار علوم الحدیث لابن کثیر، مکتبۃ محمد علی صبیح و اولادہ، مہر ۱۳۷۷ھ

۵۶ ابن کثیر، السيرة النبوية، تحقیق و مقدمہ مصطفیٰ عبدالواحد، مطبعة الحلبي، القاہرہ ۱۳۸۴ھ، ۱۲/۱-۱۳، اور ابن کثیر، شمائل الرسول، تحقیق و مقدمہ مصطفیٰ عبدالواحد، مطبعة الحلبي، القاہرہ ۱۳۸۶ھ، ص ۱۴

۵۷ مسعود الرحمن خان الندوی، ابن کثیر: حیات و مؤلفات، مرکز لدراسات الآسیویة الغربیة، جامعة علی گڑھ الاسلامیہ، الہند ۱۹۶۹ھ، ص ۱۰۷-۱۰۸

۵۸ ابن کثیر، البدایة والنہایة ۲/۵۲۲ - ۳۰۶/۹

۵۹ فرانز روزنثال، علم التاریخ عند المسلمین، عربی ترجمہ ڈاکٹر صالح احمد لدی، مکتبۃ المثنی، بغداد ۱۹۶۳ھ ص ۲۰۳

۶۰ ابن کثیر، البدایة والنہایة ۱/۱۱

۶۱ ایضاً ۲/۲۵۲، ۲۶۶

لیکن ان کی مذکورہ سیرت "اور شامل" کے محقق مصطفیٰ عبدالواحد نے فضائل کے باب کی علامہ سے موجودگی ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، جس سے ہم کو اختلاف ہے۔ کیونکہ انہوں نے ابن کثیر کی جس وضاحت کو بنیاد بنایا ہے، اس کی مندرجہ ذیل زیر خط عبارت "قابل استناد" سمجھتے ہوئے نقل تک نہیں کیا ہے۔ ابن کثیر دلائل نبوت کے آخری باب "رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دیگر انبیاء کرام علیہم السلام کے ہم پلہ بلکہ ان سے برتر معجزات کی دلیل" کو قائم کرنے کی وجہ بتاتے ہوئے لکھتے ہیں کہ انہوں نے اپنے استاد ابن الزمکانی کا وہ حوالہ (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) دیکھا جس کو انہوں نے (ابن النبی وغیرہ سے خلاصہ کیا ہے۔ اور اس کے آخر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کچھ فضائل بھی بیان کئے اور اس باب میں ایک فصل "ثام" کی ہے۔ لیکن وہ اس کو کم نہ کر سکے۔ لہذا ابن کثیر درستیوں کے اصرار پر اجر و ثواب کی امید میں اس کی "تجیل کے لیے متعذر ہو گئے۔"

غالباً یہ مذکورہ معجزات ہی کی فصل تھی، لیکن مصطفیٰ عبدالواحد نے اس "فصل" کی وضاحت کو بالکل نظر انداز کر دیا اور صرف "فضائل" کے لفظ میں الجھ کر ابن کثیر کی سیرت نبوی میں علامہ سے فضائل کے باب کی موجودگی ثابت کرنے کے درپے ہو گئے۔ حالانکہ اس طرح تو وہ مذکورہ سیرت میں "خصائص" کے باب کی موجودگی کی اطلاع بھی ہم کو دے سکتے تھے، جس کا انہوں نے صفائی سے انکار کیا ہے! بلکہ خود ابن کثیر نے مذکورہ عبارت کے اس پاس تھوڑا اوپر اور نیچے دوبارہ بہت زیادہ وضاحت سے "خصائص" کے باب کا اس طرح حوالہ دیا ہے کہ گویا وہ اس کو کھچ چکے ہیں۔ وہ تحریر کرتے ہیں کہ "خصائص کے باب میں ان چیزوں کا ذکر گزرا۔ چکا ہے۔ جو دیگر انبیاء علیہم السلام کے مقابلہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے مخصوص تھیں اور دوسرے صغیرہ پر وہ پھر لکھتے ہیں "جیسا کہ ہم ان کے خصائص اور شامل میں ذکر کر چکے ہیں۔"

لیکن حقیقت یہ ہے کہ ابن کثیر کے اس شک و شبہ اور ابہام و غموض سے بالاتر حوالے اور مصطفیٰ عبدالواحد کے مذکورہ مقابلہ کے باوجود ابن کثیر کی سیرت نبوی میں علامہ سے فضائل و خصائص کے ابواب موجود نہیں ہیں اور مصطفیٰ عبدالواحد نے جس مذکورہ آخری باب کو فضائل کا باب سمجھنے اور سمجھانے کی کوشش کی ہے، اگر اس کے عنوان اور مواد و دلائل کا مقابلہ دلائل کے سابقہ مواد سے کیا جائے تو صرف یہ فرق سامنے آتا ہے کہ دلائل میں سے جو کچھ پہلے بغیر مقابلہ کے بیان کیا گیا تھا، اب اس کے متعلق حصہ کو اس باب میں موازنہ کے ساتھ دہرایا گیا ہے۔

۱۱ ابن کثیر، شامل الرسول، مقدمہ مصطفیٰ عبدالواحد۔ ص ۵

۱۲ مسعود الرحمن خان اندوی، ابن کثیر: دراسة تحليلية الكتاب البديية والنهاية، مركزا لدراسات اليمينية الغربية، جامعة على كذا الاسلامية - الهند۔ ۱۹۸۰ء، ص ۴۳، ۴۵

۱۳ ابن کثیر، البديية والنهاية ۶/۲۵۸۔

۱۴ ابن کثیر، شامل الرسول۔ مقدمہ مصطفیٰ عبدالواحد ص ۵

۱۵ ابن کثیر، البديية والنهاية ۶/۲۵۸ اور ۲۵۸

اس سلسلہ کی آخری بات یہ ہے کہ فضائل کو ابن کثیر کی سیرت کا آخری حصہ قرار دینا، خود ابن کثیر کی مقرر کی ہوئی ترتیب کے خلاف ہے، جس کی انہوں نے کبھی جگہ خود نشاندہی کی ہے اور اس کا حاصل یہ ہے کہ وہ سیرت کے بعد پہلے اُسامہ مبارکہ پھر شامل، پھر دلائل اور پھر فضائل اور سب سے آخر میں خصائص ترتیب دینا چاہتے تھے۔ لیکن وہ سیرت کے بعد اُسامہ مبارکہ نہ بیان کر سکے، بلکہ اس حصہ کو شامل سے شروع کیا، اور اس کے بعد وہ دلائل کی تقسیم در تقسیم میں ایسے الجھے کہ اپنی مقرر کردہ ترتیب بھی بھول گئے اور آخر کار رسول اللہ کی سچی پیش گوئیوں اور آپ کے معجزات کے موازنہ کے آخری دو ابواب پر سیرت ختم کر دی اور تاریخ خلفاء راشدین کی طرف متوجہ ہو گئے۔ بہر حال یہ شامل و دلائل کا حصہ بھی خود بڑی قیطیع کے تقریباً تین سو صفحات پر مشتمل ہے۔ حالانکہ اسلامی علوم و فنون کی تاریخ میں یہ مواد یا حدیث کی کتابوں کے بعض ابواب یا سیرت کی ضمنی فصول کے عنوانات یا مستقل کتابوں کے موضوعات تھے اور عام تاریخ کی کتابوں سے ان کا قریب یا دور کا کوئی ربط نہ تھا، بلکہ ابتدائی سیرت اور منادی کی کتابیں بھی اس رنگ سے دور تھیں۔ ان میں آپ کی نادرہ روزگار شخصیت اور قابل تقلید نمونہ ذات گرامی کو قرآنی آیت کریمہ ”هل كنت الا بشرا رسولاً“ کے مصداق تاریخی حقائق و واقعات کی روشنی میں پیش کیا گیا تھا، جس سے خاص کر اسلامی معاشرہ کے شرعی مسائل میں ہمیشہ روشنی حاصل کی گئی اور ائمہ بھی کی جاتی رہے گی۔

لیکن بعد کے سیرت نگاروں کے نزدیک آپ کی بشریت اور رسالت کی جامع تاریخ ساز باہمی درمہر شخصیت کلامی اور صوفیانہ اغراض و مقاصد کے سامنے دھندلانے لگتی ہے، چنانچہ ایک طرف علم کلام کے رواج اور اہل کتاب سے مناظرہ و مجادلہ کی گرم بازاری میں سابق انبیاء کرام علیہم السلام کے معجزات سے آپ کے معجزات کے مقابلہ و موازنہ اور برتری ثابت کرنے پر زور ظہر کرتا ہوتا، تو دوسری طرف ہمارے صوفیاء کرام کا طبقہ جس کی اپنی ذاتی بزرگی اور انشری کرامات پر قائم ہے، لہذا ان کے نزدیک آپ کی عظمت تقدس کی دینر چادر کے بغیر کیسے تصور کی جاسکتی تھی؟ خواہ اس کے لئے ”موضوع احادیث، گزشتہ ہرے فصول اور اسلام میں داخل ہونے والی نیر قوموں کی بے بنیاد کہانیوں، باطنی عقائد و فلسفوں اور صوفیہ و زبَاد اور عارفین کے خوابوں“ کا سہارا ہی کیوں نہ لینا پڑے۔ اسی لئے سیرت کی متاخر کتابوں میں ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شخصیت“ اولین کتابوں میں بیان کردہ سیرت کے قریب نہیں رہ گئی، سولے ان لوگوں کے جنہوں نے حدیث کا دامن تھامے رکھا تھا، کیونکہ وہ لوگ آپ کی عظمت کے احساس کے باوجود آپ کو صمیم احادیث کی روشنی ہی میں دیکھتے رہے۔“

۱؎ ابن کثیر: البدایۃ النہایۃ: ۲/ ۲۵۲، ۲۶۶، ۶/ ۱۰۶

۲؎ ایضاً ۶/ ۱۸۲ - ۲۵۶، ۲۵۷ - ۳۰۰

۳؎ ایضاً ۶/ ۱۱ - ۲۰ ۱؎ سورہ بنی اسرائیل، آیت ۹۳

۴؎ محمد توفیق حسین کا مقالہ ”عن سیرۃ النبی محمد“ کتاب ما ساء ہم بہ المورخون العرب فی المئۃ سنة الاخیرۃ فی دراسۃ

التاریخ العربی وغیرہ، ہئیۃ الدراسات العربیۃ فی الجامعۃ الامیریکیۃ - بیروت: ۱۹۵۹ء، ۲۸

۵؎ الدكتور احسان عباس، فن السیرۃ، دار بیروت، ۱۹۵۶ء - ص ۱۷۸ - ۱۸

لیکن ابن کثیر جو خود بلند پایہ ناقد محدث تھے، اور سیرت میں کامیابی سے متعلقہ مواد کو صحیح احادیث کی روشنی میں پرکھ چکے تھے، دلائل کے باب میں تحقیق سے زیادہ سابق مؤلفین کی طرح جمع و احاطہ اور پھر اس مواد کی تقسیم و تقسیم اور متعارف و موازنہ کی رو میں بہہ گئے اور یہ ان جیسی موسوعی و قاموسی (ENCYCLOPEDIA) شخصیت اور مزاج کے حامل عالم سے بعید بھی نہیں۔ ان جیسے علماء اکثر متواتر کج رجحان میں غوطے کھاتے ہوئے ایک ادبی نئے دوسری دادی میں نکلے ہیں اور بنیادی موضوع سے ہٹ کر فروعی موضوعات میں الجھے ہیں۔ ان کے ہاں زود نویسی میں احاطہ و شمول جہاں ایک قابل تعریف حیرت ناک صفت ہے۔ وہیں اختصار نویسی میں انتخاب و اختیار کی صفت سے تہی دہانی قبحِ فیر ہے۔

اسی طرح ابن کثیر بھی اس عام تاریخی کتاب کی سیرت نبوی کے حصے میں ایسے کھوئے کہ سیرت ہی کے ہو کر رہ گئے اور سیرت میں بھی شامل و دلائل پر ظلم اٹھایا تو ”محدث و نقیہ کے لئے ناگزیر اہم معلومات“، فراہم کرنے کی نگر میں ایسے ڈوبے کہ اس سے سکنا دو بھر ہو گیا۔ اس لئے اس سیرت کا مطالعہ کرتے ہوئے حیرت نہ ہونا چاہیے اگر آپ ایک دم سے اپنے کو کسی خاص فقہی مسئلہ میں الجھا ہوا پائیں اور اصول و فروع فقہ کی کتابوں کے حوالے نظر کے سامنے سے گزرنے لگیں یا کسی حدیث کی کتاب کے مطالعہ کا شہہ ہونے لگے۔

بہر حال ابن کثیر کی یہ سیرت نبوی اپنے عظیم دائرہ کار، وسیع ذخیرہ معلومات اور متنوع مصادر سیرت کے لحاظ سے انفرادی حیثیت کی ناک ہے جس میں انہوں نے تین متنوع مختلف اور مستقل موضوعات پر سابق مؤلفین کے جمع کئے ہوئے لامتناہی مواد کو سمونے کی کوشش کی ہے یعنی سیرت، شامل اور دلائل، جس کا مختصر ترین خلاصہ ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

خلاصہ سیرت

ابن کثیر نے اس سیرت کو اپنی سہولت کی خاطر سات حصوں میں تقسیم کیا ہے، جن میں سے ہر ایک کو ”کتاب“ کا نام دیا ہے۔ یعنی کتاب المبعث، کتاب المنازی، کتاب البعث، کتاب التلوذ، کتاب حجة الوداع، کتاب الشامل اور کتاب الدلائل،

۱۔ ابن کثیر، البدایة والنہایة ۱/۶۔

۲۔ جیسے نماز ظہر میں تاخیر (۶/۳) محرم رشتہ دار کی ملکیت اور آزادی کا حکم (۲۹۶/۳) بعد میں اسلام لانے والے شوہر کا پسے اسلام لانے والی بیوی سے رجوع کا حق (۳۳۲/۳) جہاد میں نماز خوف کا حکم (۸۲/۴) بیٹے کی اپنی ماں کے دوسرے نکاح میں ولایت کا حکم (۹۱/۴) علامت بلوغ (۱۲۵/۴) مستطیع پر حج کا واجب ہونا (۱۸۰/۴) نکاح متعہ (۱۹۳/۴) مسائل حج (۳۱۸، ۱۹۴، ۱۱۰/۵) ۱۶۴، ۱۵۸، ۱۶۴، ۱۶۶ نمازیں بیٹھے ہوئے امام کی اقتدا (۲۶۳/۵) اختلاف نسب میں قیافہ کا حکم (۳۱۲/۵) نف پر مسح (۲۴/۶) وغیرہ وغیرہ۔

۳۔ جیسے امام شافعی کی کتاب الرسالة (۱۲۲/۵) دار عبید القاسم بن سلام کی کتاب الاموال (۳۴۵/۳) وابن السکک کی کتاب المناکب (۱۶۳/۵) ابن الصباغ کی کتاب المسائل (۲۲۰/۴) ابو حامد کی تعلیقہ (۲۲۰/۴) اور امام النوازی کے فتاویٰ (۱۱۲/۳) وغیرہ وغیرہ۔

اور پھر ہر مذکور کتاب کو متعدد ابواب، متنوع منہی فصول اور لاقولہ ذیلی عنوانات کے تحت ترتیب دیا ہے، لیکن ان کی بیظاہری جامع و مانع اور شامل تقسیم ان کی سیرت کے ایک حصہ کو دوسرے حصہ میں نہ رخنہ ڈالتے سے روک سکی ہے، اور نہ ہی اس کا مواد ایک دوسرے میں گڈمڈ ہونے یا یک دوسرے پر یک دوسرے کی مینوسی وجہ تکریم و انتخاب کے بجائے زیادہ سے زیادہ مواد جمع کرنے کا شوق، بلکہ ہوس، سابق سیرت و تاریخ و حدیث کی کتابوں کے ابواب سیرت کی تقلید اور قدیم طریقے کے مطابق ہجرت کے بعد کے واقعات کی سن واد ترتیب ہے جس کے لئے وہ اپنے زمانہ کے رائج اسلوب اور ذاتی مزاج کی وجہ سے معذور ہیں۔

۱۔ سیرت یا حیات طیبہ

اس سیرت بنوی کی حیات طیبہ کے حصے سے متعلق مراد کی ترتیب کے مختلف اسلوب کے لحاظ سے اس کی دو بڑی تقسیمیں کی جاسکتی ہیں۔ یعنی ہجرت مدینہ سے قبل کے حالات و واقعات جن کو ترتیب زمانی کا لحاظ کرتے ہوئے موضوعات (CHRONICLES) کے اعتبار سے بیان کیا گیا ہے، اور ہجرت مدینہ منورہ کے بعد کے حالات و حوارث، غزوات اور جنگیں اور بعض تراجم (اعیان کے حالات زندگی جن کو سنن (ANNALS) ترتیب کے لحاظ سے جمع کیا گیا ہے۔

الف۔ ماقبل ہجرت واقعات

فطری طور پر اس سیرت کی ابتدا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چہد و نسب کے باب سے ہوئی ہے جس کا افتتاح اس منترہ کے لئے مناسب ترین آیت قرآنی ”اللہ یعلم حیث یجعل رسالتہ“ سے کر کے روم کے بادشاہ ہرقل کے سوال کے جواب میں لا یوسفیلا کا حقیقت پر مبنی قول کہ ”وہ ہم میں عالی نسب ہیں“ اور پھر ہرقل کا تصدیقی بیان نقل کیلئے کہ خدا کے ”رسول قوم کے عالی نسب لوگوں ہی میں بھیجے جاتے ہیں“ اس کے بعد آپ کے بعض اُسماء مبارکہ کی طرف بھلا اشارہ کرتے ہوئے، ان کو سیرت کے آخر میں علیحدہ سے تفصیل طور پر جمع کرنے کا ارادہ ظاہر کیا ہے، جس کو وہ مطبوع البدایۃ والنہایۃ کی حد تک پورا نہ کر سکے جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔ پھر آپ کے نسب پر تاریخی روایات کی روشنی میں بحث کرتے ہوئے۔ اس کو حضرت اسماعیل علیہ السلام کی اولاد میں عدنان تک ملایا ہے جہاں سے حضرت آدم علیہ السلام تک باقی نسب کی تفصیل کے لیے اپنی تاریخ میں جواز کے عربوں کے بیان اور تاریخ طبری کا حوالہ دے کر آپ کے نسب کے سلسلہ میں اختلافی احادیث کا جائزہ لیا ہے اور کچھ اختلاف بھی نقل کئے ہیں۔

دوسرے باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت کے دن مہینہ و سال کے تعین کے لئے احادیث و تاریخی روایات بیان کرتے ہوئے جمہور کے مسلک کی نشاندہی بھی کرتے گئے ہیں۔ ضمناً آپ کے والدین کے عقد مبارک کا تذکرہ بھی آیا ہے اور اس مبارک شب میں ایک نئے دور کی آمد آمد کی خبر دینے والی نشانوں کے تذکرہ کے بعد آپ کی دایاؤں، دودھ پلانے والیوں، خاص کر حلیمہ السعدیہ کا پورا



واقعہ اور ان کے ہاں آپ کے قیام کے دوران پیش آنے والے غیر معمولی واقعات کی تفصیل بیان کی ہے۔ پھر چھ سال کی عمر میں آپ کی والدہ ماجدہ کی وفات کے بعد آپ کے دادا عبدالملک اور ان کے بعد آپ کے چچا ابوطالب کے سایہ عاطفت میں پرورش، سفر شام اور بحری راہب کا مشہور قصہ، حرب بن جبار اور علف الفضول میں شرکت، اُم المؤمنین حضرت خدیجہ سے عقد مبارک اور تعمیر کعبہ کی تجدید میں شرکت کے اہم واقعات حسب توہیق تفصیل اور کہیں اختصار کے ساتھ اور جاہل اشعار سے استشہاد کرتے ہوئے بیان کئے ہیں۔

اس کے بعد کتاب البعث کی ابتدا اہل کتاب ملأ اور عرب کا ہنوں کے نبی موذن کے متوقع ظہور اور جزیرہ نمک سے عرب میں اس کے لئے ایک عام انتظار کی کیفیت کے تفصیل بیان سے ہوتی ہے، جس میں تاریخی روایات کے علاوہ وسیع پیمانے پر آیات قرآنی احادیث اور سابق آسمانی کتابوں کی بشارتوں سے استفادہ کیا گیا ہے۔ اس کے بعد چھ مستقل ابواب قائم کئے ہیں، جن میں سے پہلے باب میں جنات و شیاطین سے سنی سنائی باتوں کی بنیاد پر کابھنوں کی آپ کے ظہور سے متعلق شہادتوں کا ذکر ہے۔ دوسرے باب کی ابتدا امام بخاری کی روایت کی ہوئی مشہور حدیث سے ہوتی ہے، جس میں پہلے سے خواب، پھر تنہائی سے مناسبت اور غاصرا میں عبادت گزار، فرشتہ کی آمد اور اقراراً باسم ربنا الذی خلق خلق الخ کے نزول کی تفصیلات کا ذکر ہے۔ اس کے بعد وحی کے وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر و تاریخ، نزول وحی میں رکاوٹ، جنات و شیاطین کی آسانی باتوں کی سن گن لگانے سے محرومی، وحی کا سلسلہ دوبارہ جاری ہونا اولیں اسلام لانے والوں کا بیان الگ الگ فصلوں میں بنیادی طور پر حدیث کی کتابوں سے اور آخری فصل سیرت و تاریخ کی کتابوں سے لی گئی ہے۔ تیسرا باب پیغام خداوندی کی تبلیغ و اشاعت کے حکم سے متعلق ہے جس کی ابتدا قرآنی آیت ”وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ“ الخ اور دیگر آیات قرآنی سے ہوتی ہے اور پھر اس حکم کی اطاعت میں آپ کا قریش کو صفا کی چوٹی پر نئے دعوت دینا، ان کا ردِ عمل اور آپ کو اس دعوت سے باز رکھنے کی کوشش، آپ کے چچا ابوطالب سے بے نیچہ شکایت پر قریش کا مایوسی اور بھجھا ہٹ میں آپ کے دعویٰ نبوت کا مذاق و استہزاء اور پھر آپ کا اور آپ کے صحابہ کرام کا اذیت رسانی کے طویل سلسلہ سے سابقہ وغیرہ واقعات سیرت و تاریخ اور احادیث کی کتابوں کی مدد سے طبع کئے گئے ہیں۔ چوتھا باب پیغام خداوندی کی حقانیت پر مشرکین سے حدیث قرآن کی روشنی میں بحث و مباحثہ پر مشتمل ہے۔ پانچواں باب مکہ سے ہجرت کرنے والے صحابہ کرام کے تفصیل بیان پر مشتمل ہے اور اسی باب میں قریش کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت کی شدت میں نبی ہاشم سے مقاطعہ کا معاہدہ اور ان کا شعب ابی طالب میں حصار، پھر مذکورہ معاہدہ کا خاتمہ اور اس زمانہ میں آپ کی نبوت کی صداقت پر دلالت کرنے والی نشانیوں کا ذکر اور اسراء و معراج کا واقعہ بنیادی طور پر مؤرخین اور معجزہ شق القمر زیادہ تر محدثین کی روایات کی بنیاد پر جمع کیا گیا ہے اور اس

۱۔ الامام البخاری، الصحيح، المجلس الاعلى للشئون الاسلامية، القاهرة، ۳۸۶ھ، ۱/ ۵-۶

۲۔ سورة العلق، آیات نمبر ۱-۵

۳۔ سورة الشعراء، آیات نمبر ۲۱۲-۲۲۰

کے بعد آپ کے چچا ابوطالب اور ام المؤمنین حضرت خدیجہؓ کی وفات کے حادثات اور آپ کے ام المؤمنین حضرت عائشہؓ اور ام المؤمنین حضرت سودہؓ سے عقد مبارک، سفر طائف اور ایذا رسانی اور گستاخی کا سامنا، موسم حج میں عرب قبیلوں میں دعوت و تبلیغ کا کام، انصاف کے وفود کی سال بہ سال آمد اور ان میں اسلام کی دعوت کی مقبولیت، عقبہ اولیٰ اور عقبہ ثانیہ کی بیعت وغیرہ کے واقعات بنیادی طور پر سیرت و تاریخ کی کتابوں کے حوالوں اور حدیث کے مجموعوں کی مدد سے بہت تفصیل سے بیان کئے گئے ہیں۔ چنانچہ باب مکہ سے مدینہ ہجرت کے بیان سے شروع ہوتا ہے۔ جس میں خود آپؐ کی حضرت ابو بکر الصدیقؓ کے ساتھ ہجرت کا واقعہ بہت تفصیل سے سیرت نگاروں، مؤرخین اور محدثین کی مدد سے بیان کیا گیا ہے۔ کتاب المبعث کے مذکورہ ابواب میں پہلے باب کے علاوہ اشعار بہت کم نقل کئے گئے ہیں۔

ب۔ بالبعد ہجرت واقعات

ہجرت مدینہ کے بعد کے واقعات ”سنہ ۱“ عنوانات کے تحت سال بہ سال جیسے جیسے پیش آتے گئے بیان کئے گئے ہیں۔ سالانہ شاہدہ کے علاوہ سیرت کی سابق بنیادی تقسیم کتاب ششمی فصول اور ذیلی عنوانات یہاں بھی برقرار ہیں، صرف ابواب کی تقسیم سالانہ واقعات کی ترتیب سے متاثر ہوئی ہے، لیکن یہ ابواب سیرت کے افراد و شہداء و دلائل کے حصوں میں پھر کثرت ملے لگتے ہیں۔

ان سالانہ واقعات میں فطری طور پر غزوات و سرایا کا ذکر غالب ہے، اہم غزوات بہت تفصیل سے بیان کئے گئے ہیں۔ سیرت، تاریخ اور حدیث کی کتابوں کے علاوہ متعلقہ آیات قرآنی سے استدلال اور اشعار سے استشہاد میں کوتاہی نہیں کی گئی ہے۔ غزوات و سرایا میں جھنڈا جن صحابہ کرام کے ہاتھ میں دیا گیا، اُن کے نام اور جھنڈے کا رنگ بھی جہاں تک معلوم ہوا تحریر کیا گیا ہے، آپؐ کی غیر موجودگی میں مدینہ میں آپؐ کے عمال کے ناموں کی نشاندہی کی فکر بھی رکھی گئی ہے اور اس سب کے ساتھ سیرت نبویؐ کے دوسرے پہلو اور دیگر واقعات بھی نظر سے بالکل اوجھل نہیں ہوتے ہیں۔ اہم و فیات اور نومولودین کا تذکرہ اکثر غزوات و واقعات کے درمیان میں آگیا ہے، بعض سالوں کے آخر میں متعلقہ سال کے ”جملہ حوادث کی فصل“ بھی قائم کی ہے جس میں انہوں نے اس سال ہی کے مذکورہ غزوات اور واقعات کی طرف مختصراً اشارہ اور فیات اور نومولودین کے مختصر ترین ذکر پر اکتفا کیا ہے اور اکثر تو یہ فصل ترتیب دینے سے بھی رہ گئی ہے، کچھ غزوات و سرایا اور واقعات و فیات وغیرہ کی تکرار بھی ملتی ہے، جس کی وجہ ان کی تاریخوں کے سلسلہ میں باقی مؤرخین و محدثین کا اختلاف ہے لیکن ابن کثیرؒ نے جس تاریخ کو زیادہ صحیح سمجھا ہے۔ وہاں پر تفصیل بیان کی ہے اور دوسری جگہ صرف مختصر اشارہ یا حوالہ دے کر چھوڑ دیا ہے۔

بہر حال ہجرت کے سال اول کے واقعات کی ابتدا فطری طور پر تاریخ اسلامی کے ہجرت مدینہ سے متعین کرنے کے بیان سے ہوتی ہے، جس میں حضرت عمر الفاروقؓ کے دور خلافت میں اس کی ضرورت، مشورہ، اختلاف رائے اور پھر سال ہجرت کے ماہ محرم (جبکہ آپؐ خود مکہ میں تشریف رکھتے تھے) سے تاریخ اسلامی کی ابتدا پر اتفاق کا ذکر ہے اور پھر علیحدہ فصول اور ذیلی عنوانات کے تحت مسجد نبویؐ کی تاسیس، عبداللہ بن سلام کا اسلام، مدینہ میں پہلا نماز جمعہ اور خطبہ، مسجد نبویؐ کی بنیاد اور اس کے نضال، مہاجرین کی عیادی اور

مدینہ مکہ تھیں بیماریوں سے حفاظت کی آپ کی مقبول دعا، انصار و مہاجرین میں موافقا، مدینہ کے یہودیوں سے صلح کا معاہدہ، اہل مکہ میں حضرت عائشہؓ کی رخصتی، نمازِ مقیم میں اضافہ، اذان کی مشروعیت، حضرت حمزہؓ اور حضرت عبیدہؓ کے سرایا (فوجی جہات یا جنگی دستوں) کے ذکر کے علاوہ ہجرت مدینہ کے بعد پہلے وفات پانے والے اور پہلے نومولود بچوں کا ذکر بھی ہے، اور سال کے آخر میں ایک علمِ مختصر فصل میں مذکورہ واقعات، ذیات اور نومولودین کی طرف پھر اشارہ کیا ہے۔

دوسرے سال ہجرت کی ابتدا کتاب المغازی سے ہوئی ہے، جس کو انہوں نے علماء یہود کی اسلام اور مسلمان دشمنی، اوس و خزرج سے ساز باز، اور ان میں سے بعض کے فتنے کے طور پر اسلام لانے کے ذکر سے شروع کیا ہے۔ پھر اس سال کے تمام غزوات سرایا کا ذکر کیا ہے۔ جن میں خاص طور پر غزوہ بدر کو اس کی اہمیت کے پیش نظر بنیادی طور پر ابنِ اعمق کی روایت سے اور بوقت ضرورت دیگر مؤرخین و محدثین کی مدد سے بہت تفصیل سے بیان کیا ہے اور اس میں طرفین کے مقتولین اور قیدیوں کی تعداد، مالِ غنیمت کی تقسیم، آپ کی کامیاب و کامران مدینہ والپہی، نجاشی کی غزوہ بدر کے نتیجے میں خوشی، مکہ میں غم و ماتم، غدیرہ کی ادائیگی سے ترش کی قیدیوں کی رہائی کے علاوہ آخر میں بنیادی طور پر ضیاء الدین محمد المقدسی کی کتاب الاحکام السکبریہ سے شریک بدر صمدیہ کرام کے ناموں کی پہلے ہی جہد کی ترتیب سے اور پھر کنیت کی بنیاد پر مرتب کردہ فہرست اور ان کی فضیلت کی احادیث اور اس غزوہ کے بارے میں طرفین کے اشعار نقل کئے ہیں۔ اس کے علاوہ غزوات کے ذکر کے دوران مختلف واقعات بھی بیان کئے ہیں، جن میں قابل ذکر تحویل قبلہ، ماہِ رمضان کے روزوں کی فضیلت، انصر بن الحارث اور عقبہ بن معیط کا قتل، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی حضرت زینبؓ کی ہجرت، حضرت علیؓ کا حضرت فاطمہؓ سے عقد مبارک اور رخصتی وغیرہ مضامین ہیں اور آخر میں اس سال کے جملہ حوادث کی فصل ہے جس میں بعض مذکور واقعات کی طرف اشارہ اور اس سال کی ذیات اور نومولودین کا مختصر ترین ذکر ہے۔

تیسرے سال کے غزوات و سرایا میں سب سے مفصل ذکر غزوہٴ احد کا ہے، اور اس کے ذیل میں حضرت حمزہؓ کی شہادت کا سانحہ اہل کی نماز جنازہ، طرفین کے مقتولین کی تعداد، مشرکین کا قتل اور طرفین کے اس غزوہ کے بارے میں اشعار کے علاوہ کعب بن الاشرف کے قتل کا قصہ، اور حرمتِ خمر کی طرف بھی اشارہ کیا ہے اور اس سال کے آخر میں ایک مختصر فصل میں ذیات و مولودین کے علاوہ حضرت عثمانؓ کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دوسری صاحبزادی حضرت ام کلثومؓ سے عقد مبارک کا ذکر ہے۔

چوتھے سال کے غزوات و سرایا میں غزوہٴ الریح اور بنو النضیر کی جلا وطنی کی کسی حد تک تفصیل بیان کرنے کے بعد غزوہٴ بنی النضیر کے ضمن میں صلوات الخوف کا ذکر آیا ہے۔ اس سال کے آخر میں جملہ حوادث کی فصل نسبتاً سابق سالوں کی فصلوں سے طویل ہے جس میں حسبِ عادت و ذیات و مولودین کے ذکر کے علاوہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ام المؤمنین زینب بنت خویلدؓ اور ام المؤمنین ام سلمہؓ سے عقد مبارک اور اس ضمن میں بیٹے کی ماں کے دوسرے عقد کے متعلق پردائیت کی فقہی حیثیت کا مختصر ذکر بھی آگیا ہے۔

پانچویں سال کے واقعات میں غزوہٴ خندق اور غزوہٴ بنی قریظہ کا ذکر بہت تفصیل سے کیا ہے، اس کے بعد حضرت سعد بن معاذ کی وفات، ابو رافع سلام بن ابی الحقیق اور خالد بن سفیان الہذلی کے قتل، عمرو بن العاص کی نجاشی سے ملاقات اور نجاشی کی ان کو اسلام کی تلقین، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ام المؤمنین ام حبیبہؓ بنت ابی سفیان اور ام المؤمنین زینبؓ بنت جحش سے عقد مبارک

اور حجاب کے حکم کا نزول وغیرہ موضوعات بیان کئے ہیں، لیکن اس سال کے آخر میں جملہ حوادث کی تفصیل موجود نہیں ہے۔
چھٹے سال کے غزوات و سرایا میں غزوہ ذی قرد، اور غزوہ بنی المصطلق کسی قدر تفصیل سے اور غزوہ (صلح) حدیبیہ زیادہ تفصیل سے بیان کرنے کے بعد، اس سال کے دیگر سرایا علیحدہ فصل میں واندی (بحوالہ بیہقی) کی روایت سے ذکر کئے ہیں۔ نیز اس سال کے دیگر واقعات میں مشہور حدیث الافک (ام المؤمنین حضرت عائشہؓ پر یہ فیضانِ بہت کا تقصیر) بھی قابل ذکر ہے اور اس سال کے آخر میں جملہ حوادث کی تفصیل میں امام شافعیؒ کے مسلک کے مطابق فرضیت حج، مسلمان عورتوں کے مشرکین سے نکاح کی حرمت کے علاوہ مذکورہ غزوات میں سے بعض کی طرف بھی اشارہ ہے لیکن دنیاوی دمولودین کا ذکر نہیں ہے۔

ساتویں سال کے غزوات میں خاص کر غزوہ خیبر اور خیبر کے قتل کی فتوحات، شہداء اور اراضی کی تقسیم بہت تفصیل سے بیان کرنے کے بعد حضرت جعفر بن ابی طالب اور ان کے ساتھیوں کی حبشہ سے واپسی، عمرہ القضاء اور ام المؤمنین حضرت صفیہؓ اور ام کلثومؓ حضرت میمونؓ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عقد مبارک قابل ذکر موضوعات ہیں۔ لیکن اس سال کے آخر میں جملہ حوادث اور وقیات و مولودین کا ذکر یہاں بھی نہیں ہے۔

آٹھویں سال کی ابتدا حضرت عمر بن العاصؓ، حضرت خالد بن الولیدؓ اور حضرت عثمان بن طلحہؓ اور انتہا حضرت کعب بن زہیرؓ کے اسلام لانے کے واقعات سے ہوتی ہے اور ان کے درمیان غزوات و سرایا کے ضمن میں غزوہ موتہ، فتح مکہ، غزوہ ہوازن (حنین) اور غزوہ طائف اور ان کے درمیان پیش آنے والے تمام واقعات بہت تفصیل سے ترتیب دینے کے بعد عمرہ الجعرات کا بیان کیا ہے، اور اسی سال فتح مکہ سے پہلے کتاب البعوث کی ابتدا ہو گئی ہے، جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ملک عالم کو اسلام کی دعوت دینے کے لئے وفود اور پیغامات کی روانگی کی تفصیل درج کی گئی ہے۔ اور آخر میں اس سال کے جملہ حوادث کی تفصیل میں مذکورہ غزوات کی طرف مختصراً اشارہ کیا ہے لیکن اس میں دنیاوی دمولودین کا ذکر نہیں ہے۔

نواں سال غزوہ تبوک کے تفصیلی بیان سے شروع ہوا ہے اور آپ کے تبوک میں قیام کے دوران ہی قیصر روم کے پیام کی معلومات حاصل کرنے کے لئے آمد اور ایلہ کے بادشاہ اور حبیباً اور اذرج کے لوگوں سے مصالحت، روم کے حاکم کی حضرت خالد بن الولیدؓ کے ہاتھوں گرفتاری اور مصالحت کے اہم واقعات زیر بحث آئے ہیں۔ ان کے بعد مسجد نرا کا واقعہ اور اس کا انہدام، غزوہ تبوک میں شرکت سے بچ جانے والوں کو تنبیہ، ثقیف کے وفد کی آمد اور اسلام، عبداللہ بن ابی کی موت، حضرت ابو بکر صدیقؓ کی امیر حج کی حیثیت سے صحابہ کرام کے ساتھ مکہ روانگی اور قربانی کے دن حضرت علیؓ کی قربانی مشرکین کے آئندہ سال سے حج پر پابندی، ننگے بدن بیت اللہ کے طواف کی ممانعت، اس سال آئے ہوئے مشرکین کو مکہ سے واپسی کے لیے چار ماہ کی مہلت، جس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دیے ہوئے عہد و پیمان کے علاوہ تمام دوسرے عہد و پیمانوں کے خاتمہ کے اعلان کا مفصل بیان تحریر کیا ہے اور سال کے آخر میں جملہ حوادث کی تفصیل میں بعض مذکورہ واقعات کی طرف اشارہ کے علاوہ حبشہ کے بادشاہ نجاشی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی حضرت ام کلثومؓ کی وفات کا ذکر کیا گیا ہے اور یہاں سال کے واقعات ختم کرنے کے بجائے امام بخاری کی تقلید میں کتاب الوفود قائم کیا ہے جس میں عرب قبائل کی فوج در فوج آمد اور ان کے اسلام لانے کے واقعات بہت تفصیل سے ترتیب دیے گئے ہیں۔

دسواں سال اسلام کی دعوت کو عام کرنے اور خدا کے پیغام کو بندگانِ خدا تک پہنچانے کے لئے حضرت خالد بن الولیدؓ کو نجران اور ان کے بعد حضرت ابوموسیٰ الاشعریؓ اور حضرت سہاذ بن جبلؓ کو مین بھیجنے سے شروع ہوتا ہے، جن کی مدد کے لئے بعد میں حضرت خالد بن الولیدؓ اور حضرت علیؓ کو بھی مین بھیجا گیا۔ اس کے فوراً بعد کتاب حجۃ الوداع کی ابتدا ہوتی ہے جس کی چھوٹی بڑی تمام تفصیلات جیسے مدینہ سے روانگی، قیام کی منزلیں، نماز کے مقامات، احرام (افراد، فتنے یا قرآن) تعلیم، مکہ میں داخلہ، طہارے، صل، صفا، و مردہ کے درمیان سعی، بعلیٰ میں قیام، عرفہ میں وقوف، مزدلفہ میں شب گزاری، صبح سویرے منیٰ کے لیے روانگی، رمی، قربانی، طواف بیت اللہ کے لئے مکہ روانگی، منیٰ واپسی، تشریف کے دوسرے دن منیٰ تاریخی خطبہ، مکہ واپسی، مدینہ سے روانگی اور راستہ میں محفے کے قریب غدیر خم نامی مقام پر مشہور خطبہ جو بعد میں حضرت علیؓ کے طرفداروں کے لئے ان کی دوسرے صحابہ کرام پر فضیلت اور فوقیت کی ایسی دلیل بنا کر اس پر اب تک دفتر کے دفتر سیاہ کئے جا چکے ہیں، جبکہ جمہور اہل سنت و الجماعت کے نزدیک اس خطبہ سے حقیقتاً مین کے قیام کے زمانہ میں حضرت علیؓ پر بے جا الزامات جو روحنا سے برأت اور ان شکایات کا ازالہ مقصود تھا جو بعض لوگوں کو آپ سے پیدا ہوئی تھیں۔ بہر حال حجۃ الوداع کا یہ مفصل بیان بنیادی طور پر احادیث کی روشنی میں اور بوقت ضرورت سیرت و تاریخ کی کتابوں کی مدد سے اور کہیں کہیں فقہی آراء کے حوالوں سے ترتیب دیا گیا ہے اور اس سال کے آخر میں بھی جملہ حوادث کی فصل اور وئیات وغیرہ کا تذکرہ نہیں تھا۔

گیارہواں سال ہجرت آپؐ کی حیات طیبہ کا آخری سال تھا، لہذا اس کا افتتاح پیغام رسالت کی تکمیل، حق کی فتح، اسلام کا علیہ اور دیگر اشادات قرآنی کی حامل آیات سے کیا ہے، لیکن سابق مؤرخین و محدثین کی نقل میں ابن کثیر سا ندرت حال کے بیان سے پہلے آپؐ کے حج غزوات و سرایا کی تعداد، ملک عالم کے نام آپؐ کے پیغامات اور تاصیدین کے ذکر کی طرف متوجہ ہو گئے ہیں اور بھر آیات قرآنی اور احادیث کی روشنی میں آپؐ کے ساتھ وفات سے متعلق اشادات ایک مستقل فصل میں جمع کئے ہیں، جس کے بعد مرض الموت کی ابتدا، کیفیت، شدت، حضرت ابوبکر الصدیقؓ کو بیچ وقتہ نمازوں کی امامت کا حکم، اور خود بعض اوقات ان کی امامت میں نماز کی ادائیگی، جان کنی اور اس دنیا سے فانی سے ہمیشہ کے لئے جدائی کی تفصیلات بیان کی ہیں۔ پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد اور دفن سے پہلے کے اہم واقعات کی فصل کے زیر عنوان حضرت ابوبکر الصدیقؓ کی بیعت خلافت کے سلسلہ میں تصفیہ بنی ساعدہ میں ان کو آپؐ کا جانشین مقرر کئے جانے کا مکمل واقعہ بنیادی طور پر امام احمد بن حنبل کی روایت اور دیگر محدثین و مؤرخین و سیرت نگاروں کی مدد سے بیان کر کے حضرت ابوبکر الصدیقؓ کی ائمہ میت اور اسبقیت پر مباحرین و انصار صحابہ کرام کا اجماع ثابت کیا ہے اور حضرت علیؓ کے طرفداروں کے ان کے لئے خلافت کی وصیت کے دعویٰ کو رد کرتے ہوئے ان تمام روایات اور ان کے راویوں پر بحث کی ہے جن کا ذکر اس ضمن میں آتا ہے پھر آپؐ کی سیرت مبارکہ کی طرف لوٹتے ہوئے، وفات کا وقت اور دن اور اس وقت آپؐ کی عمر کا تعین، غسل، تجبیز و تکفین، نماز جنازہ اور دفن کا حال، قبر مبارک کی جگہ کا تعین صحابہ کرامؓ پر اس اندوہناک صدمہ کا اثر اور تعزیت کے سلسلہ کی احادیث و روایات، اہل کتاب کو آپؐ کی وفات کے دن کا سابق علم اور عرب قبائل و املاک کی دبا پھیلنے کی طرف صرف اشارہ کر کے تفصیل ائمہ تاریخی حالات کے لئے اٹھا رکھی گئی ہے اور حضرت حسان بن ثابتؓ اور ابوسفیان بن الحارث کے

متربول کے اشعار پر وفات کے بیان کی تکمیل ہوئی ہے۔

اس کے بعد متعدد ابواب قائم کئے ہیں جن میں سے پہلے باب میں آپ کے ترکہ کے بارے میں احادیث جمع کی ہیں، جن سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ نے سوائے کچھ زمین کے کوئی چیز میراث میں نہیں چھوڑی تھی اور اس زمین کو بھی اللہ کے لئے صدقہ کر دیا تھا۔ (دوسرے باب میں حدیث "لا نورث، ماترکنا لا صدقۃ" پر بحث کرتے ہوئے مذکور زمین اور آپ کے خیر کے حصہ کے بارے میں حضرت فاطمہؓ اور حضرت عباسؓ کا حضرت ابوبکر الصدیقؓ سے اختلاف اور پھر ناراضگی کا ذکر آیا ہے، جس میں ابن کثیر نے حضرت ابوبکر الصدیقؓ کے موقف کی تائید اور حضرت فاطمہؓ کی وفات کے بعد حضرت علیؓ کی حضرت ابوبکر الصدیقؓ سے مصالحت اور تجدید بیعت کا ذکر کیا ہے، کیونکہ ان کے نزدیک حضرت علیؓ کی حضرت ابوبکر الصدیقؓ کے ہاتھ پر بیعت تمام صحابہ کے ساتھ ثابت ہے۔ تیسرے باب میں اہمال المؤمنین آپ کی منظومات (میلگتیں) جن سے نکاح کی نوبت نہیں آئی، سرکاری (بانگیاں) اور اولاد کا ذکر۔ الگ الگ فصلوں میں کیا ہے۔ چوتھے باب میں آپ کے غلام، لونڈیوں، خدمت گاروں، وحی کھتے دانے کا تبین اور اُمتا کے حالات ابجدی حروف کی ترتیب اور بعد میں کینت کے اعتبار سے متعلق فصلوں میں تحریر کئے ہیں اور پانچویں باب میں آپ کی زندگی کی یادگار نشانیوں اور سواروں وغیرہ کا ذکر۔ آیا ہے اور یہاں ابن کثیر نے سیرت کا بنیادی حصہ ختم کر کے "کتاب" کی تقسیم اور عنوان کو برقرار رکھتے ہوئے مزید چار کتابوں میں شمائل و دلائل اور فضائل و خصائص کے بیان کرنے کی وضاحت کی ہے، لیکن جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ فضائل و خصائص کے حصے بطور البدایۃ والنہایۃ اور اس سے ماخوذ سیرت اور شمائل میں نہیں ملے، لہذا یہاں صرف شمائل اور دلائل کا خلاصہ پیش کیا جائیگا۔

۲۔ شمائل یا صفات و اخلاق مبارکہ

ابن کثیر نے اپنی سیرت نبوی کی کتاب الشمائل کو تین ابواب میں تقسیم کیا ہے۔ جس کے پہلے باب میں انہوں نے آپ کا حسن چہرہ مہر، بال، مونڈھے، بازو، نعل، پاؤں، ٹخنے، قد، بدن کی خوشبو اور دونوں شانوں کے درمیان قائم نبوت سے متعلق معلومات جمع کی ہیں۔ دوسرے باب میں آپ کی عام صفات و کمالات کو اجاگر کرنے والے بیانات تحریر کئے ہیں اور تیسرے باب میں آپ کے اخلاق و عادات، جود و سخا، ظرف و مزاج، زہد و مبادت اور فحاشیت کے اوصاف کا ذکر کیا ہے۔ یہ پوری "کتاب" بنیادی طور پر امام ترمذی کی الشمائل اور دیگر احادیث کے مجموعوں کی روشنی میں تیار کی گئی ہے، سوائے آخر کی ایک فصل "سابق آسمانی کتابوں میں مذکور آپ کی صفات" محدثین اور مؤرخین کے حوالوں سے ترتیب دی گئی ہے۔

۳۔ دلائل یا آپ کی زندگی کے اعجازی گوشے

اس سیرت کے آخری حصہ کے طور پر ابن کثیر نے کتاب دلائل النبوة ترتیب، جو اس سیرت کے طویل ترین حصوں میں سے ایک ہے۔ اس میں انہوں نے دلائل نبوت کو پہلے معنوی اور حسی دلائل میں تقسیم کیا ہے؛ معنوی دلائل میں انہوں نے قرآن شریف کو بطور معجزہ پیش کرنے کے ساتھ ساتھ آپ کے اخلاق و عادات و صفات کو بھی

اپنے استاد امام ابن تیمیہ کی اتباع میں اسی ضمن میں شمار کیا ہے، اور ان ہی کی کتاب الجواب الصحیح لمن یدل دین المسیح کی متعلقہ آخری فصل کو بحر فہ نقل کر دیا ہے۔

اور پھر حسی دلائل کے علاوہ مستقل باب کو آسمانی اور زمینی دلائل میں تقسیم کیا ہے:

آسمانی دلائل میں معجزہ شق القمر کا ذکر فطری تھا، جس کے متعلق تمام احادیث کی مختلف روایتیں جمع کرنے کے بعد اس غیر معمولی واقعہ کی عالم میں شہرت کے ضمن میں یہ بھی ذکر کیا ہے کہ "ایک سے زیادہ مسافروں نے بیان کیا ہے کہ انہوں نے ہندوستان میں ایک ایسا نیل (مجموعہ یا عمارت) دیکھا جس پر لکھا ہوا تھا کہ وہ اس رات میں بنایا گیا ہے جس میں شق قمر ہوا تھا" اور اس معجزہ کے ضمن میں حضرت علیؓ کے نماز عصر ادا کرنے کے لئے آپ کے حکم سے سورج کو اس کے غروب ہونے کے بعد لوٹانے والی حدیث کے سند اور متن پر طویل بحث کرتے ہوئے، مخالف اور موافق مصنفین کی کتابوں کے حوالوں سے ان کی ادا کو پیش کیا ہے اور اس حدیث کو موضوع اور ناقابل اعتبار ٹھہرایا۔ اس کے علاوہ آسمانی دلائل میں نماز استسقاء کے بعد آپ کی دعا کی قدری قبولیت اور اسی طرح قریش کے خلاف آپ کی بددعا کی قبولیت کو بھی شمار کیا ہے اور ان سے متعلق احادیث اور بعض اشعار نقل کئے ہیں۔

اور زمینی دلائل کو علاوہ فصل میں جمادات و حیوانات سے متعلق دلائل میں تقسیم کیا ہے:

جمادات سے متعلق دلائل میں آپ کے ہاتھ کی انگلی کی برکت سے پانی کی زیادتی، ہنگامی ضرورت کے موقعوں پر کھانے کی چیزوں (دودھ، گھی، کھجور، آٹا، جو وغیرہ) یا مال (سونہ وغیرہ) میں برکت، درخت کا آپ کے حکم کی تابعداری کرنا، کھجور کے تنے کا آپ کے فراق پر غم دگریم، لکڑیوں کا آپ کے ہاتھ میں تسبیح پڑھنا، بتوں کا آپ کے اشارے پر گر جانا وغیرہ واقعات سے متعلق احادیث اور ان کی مختلف روایتوں کا بہت تفصیل سے احاطہ کیا ہے۔

اور حیوانات سے متعلق دلائل میں جنگلی اور پالتو جانوروں اور پرندوں (اونٹ، بکری، بھیریا، شیر، ہرنی، گدھ، لکڑا اور ایک سرخ پرندہ وغیرہ) کا آپ کی تعظیم، ادب، سجدہ، رسالت کی گواہی یا مالک کی بد معاہلی کی شکایت وغیرہ کے واقعات سے متعلق احادیث اور ان کی مختلف روایتوں کو تفصیل جمع کرنے کے علاوہ، آپ کی امت کے اوتیا کی بعض کرامات کو بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزہ کے طور پر نقل کیا ہے۔ نیز بعض فوت شدہ افراد اور ایک دن کے ہجرت کا آپ کی رسالت کی شہادت دینا، آپ کی دعا سے مختلف امراض سے بیماروں کی شفا یابی، یا اولاد و مال کی کثرت وغیرہ غیر معمولی کرامات ظاہر کرنے والے واقعات سے متعلق مختلف روایات کا انبا جمع کر دیا ہے اور غالباً یہ ان کی سیرت کا سب سے کمزور حصہ ہے جس کی طرف ان کی شہان اور دلائل کے محقق مصطفیٰ عبدالواحد نے بھی اشارہ کیا ہے اور شایبہ شدہ دلائل کی موجودگی میں ایسی کمزور موضوع، مشکوک یا خلاف عقل روایات کی بھرمار سے احتراز کا مناسب مشورہ دیا ہے۔^{۳۱}



دلائل نبوت کی مذکورہ تقسیم در تقسیم اور اس کی غیر معمولی تفصیلی ترتیب کے بعد ان کثیرتے میں باب اور فائز کئے ہیں۔ جن میں سے پہلے باب میں مشرکین و یہود کے آزمائشی سوالات کے جواب میں آپ کی سابق آسمانی کتابوں کے مطابق صحیح معلومات کا تذکرہ دلائل نبوت کے طور پر پیش کرتے ہوئے ایک مستقل فصل میں مختص آسمانی کتابوں کے نام نامی سوالوں کے ساتھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نظریہ کی بشارتیں بھی جمع کر دی ہیں۔ دوسرے باب میں بہت تفصیل سے تمام ایسی احادیث اور ان کی مختلف روایتیں ذکر کی ہیں جن کا تعلق غیبات سے تھا اور وہ آپ کی حیات میں اور بعد وفات آپ کی پیش گوئیوں کے مطابق صحیح ثابت ہوئیں اور تیسرے باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات کا مقابلہ سابق انبیاء کرام علیہم السلام سے کر کے آپ کے معجزات کو ان کے معجزات کے ہم بدلہ یا ان سے برتر ثابت کرتے ہوئے ایسے معجزات کا ذکر بھی کر دیا ہے جو آپ سے پہلے کسی کو حاصل نہ ہو سکے اور اس آخری باب کو انہوں نے اپنے استاد ابن الزملاکانی کی مولد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حشام بن عمار کی کتاب المبعث کی بنیاد اور دیگر احادیث کے مجموعوں کی مدد سے ترتیب دیا ہے اور پھر اس سیرت نبوی کو محدث و ادیب اور لغوی جمال الدین ابو ذریا یحییٰ الہرمزی (وفات ۶۱۵ھ) کے مدح نبوی کے دیوان کے چند اشعار پر ختم کیا ہے۔

ابن کثیر کی مفصل ترین سیرت نبوی کے اس انتہائی مختصر خلاصہ کے بعد اب ہم ان کے مصادر اور مآخذ (SOURCES) کا مختصر تعارف ذیل میں پیش کریں گے۔

مصادر و مآخذ

اس سیرت نبوی کے پہلے حصہ یعنی سیرت یا حیات طیبہ کی معلومات اور مواد میں فطری طور پر سیر و معازی اور تاریخ کی نشوونما کتابیں پیش ہیں اور دوسرے حصہ شمالی یا صافات و اخلاق مبارکہ میں شمالی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تعلق مستقل کتابیں یا احادیث کے مجموعوں کے مستقل ابواب اصل و بنیاد ہیں اور تیسرے حصے دلائل نبوت یا آپ کی زندگی کے اعجازی گوشوں میں دلائل نبوت موضوعات سے تعلق مستقل کتابوں کی طرف رجوع کیا گیا ہے اور ان تینوں قسم کی مستقل فنی کتابوں کے پہلے پہلو ان کے بیانات کی تائید و تصحیح یا تردید انکار کے لیے ابن کثیر نے اپنے علمی مزاج و شخصیت کے مطابق قرآنی آیات، مشہور تفسیر، سابق آسمانی کتابوں کے علاوہ خاص طور پر حدیث شریف کے وسیع ذخیرہ صحاح و سانیہ و سنن کے مجموعوں کو ایک طرح سے کھنگال ڈالا ہے، اور ان سے اور فن جرح و تعدیل اور رجال و تراجم کی کتابوں سے جو بے پیمانے بہرہ دہی ہے۔ جو مذکورہ تینوں حصوں میں مشترک ہیں، چنانچہ یہاں ہم یہ ترتیب مذکور ان کی سیرت نبوی کے حصوں کا جائزہ پیش کرتے ہیں۔

۱۔ سیر و معازی اور تاریخ کی کتابیں

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کی کتابیں جو شروع میں ”المغازی“ (یعنی غزوات اور جنگوں) کے نام سے مشہور ہوئیں، درحقیقت آپ کے مہدر سلامت کی تاریخ پر مشتمل تھیں^{۳۲}۔ اگرچہ ان میں زیادہ زور غزوات و فتوحات کی تفصیلات جمع کرنے پر دیا گیا تھا۔ ان کی

۳۲۔ الدكتور عبدالعزیز الدوری، بحث فی نشأۃ علم التاریخ عند العرب، المطبعة الکاثولیکیة، بیروت، ۱۹۵۰ء، صفحہ ۲۰

جمع و ترتیب کی وجہ بھی آپ کی احادیث کی مدوینی و تصنیف کی طرح اخلاقی و تعلیمی و اداری فطری ضرورتوں کے علاوہ آپ کی قابل تقلید نمونہ ذات والا صفات سے مسلمانوں کا غیر معمولی تعلق، اسلامی مفاخر اور درجہ جہاد کو زندہ رکھنے کے قابل قدر جذبات بھی تھے اور صدر اول ہی سے احادیث کے مجموعی ذخیرہ کے ساتھ ساتھ سیرت کی چھوٹی بڑی تمام تفصیلات کی جمع و ترتیب اور حفاظت کی فکر اور اس کے اہتمام کی طرف مدینہ میں مسلمان علما کی توجہ مبذول ہونا شروع ہو گئی تھی، چنانچہ آپ کی سیرت کے ابتدائی راویوں میں مشہور صحابہ کی اولاد اور دیگر تابعین میں ابان بن عثمان بن عفان (۲۰ - ۱۰۵ھ تقریباً)، عروۃ بن الزبیر بن العوام (۲۳ - ۹۴ھ) شرجیل بن سعد (وفات ۱۲۳ھ) اور وہب بن منبہ (وفات ۱۱۰ھ) پہلے طبقہ کے مشہور علماء ہیں اور دوسرے طبقہ کے مشہور لوگوں میں عبداللہ بن ابی بکر بن حزم (وفات ۱۳۵ھ) عاصم بن عمر بن قتادہ (وفات ۱۲۰ھ) اور محمد بن مسلم بن شہاب الزہری (وفات ۱۲۴ھ) ہیں، لیکن ان دونوں طبقوں کی مدد کن کتابیں ہم تک نہیں پہنچ سکیں، بلکہ ان کی روایات سیرت نبوی ان کے بعد کے تیسرے طبقہ کے بعض اہم مؤلفین کی کتابوں میں شامل ہو کر ہم تک پہنچی ہیں، جس کے اہم ارکان موسیٰ بن عقبہ (وفات ۱۴۱ھ) معمر بن راشد (وفات ۱۵۰ھ) محمد بن الحسن (وفات مابین ۱۵۰ - ۱۵۳ھ) جن کی سیرت ابو محمد عبدالملک بن بشام الحمیری (وفات ۲۱۸ھ) نے بروایت زیاد البکائی (وفات ۱۸۳ھ) حاصل کی اور اسی طبقہ کے افراد میں محمد بن عمر الواقدی (وفات ۲۰۷ھ) اور ان کے شاگرد محمد بن سعد (وفات ۲۳۰ھ) کا بھی شمار ہے۔^{۳۳}

سیرت نبوی کے مذکورہ راویوں اور مؤلفین میں سے ابن کثیر نے جن حضرات کی روایات و اقوال نام کے حوالوں کے ساتھ مستقل طور پر بیان کئے ہیں، ان کا مختصر تہرہ اور ابن کثیر کی سیرت میں ان کی اہمیت پر کچھ روشنی مندرجہ ذیل سطروں میں ڈالی جائے گی اور ان کے علاوہ دیگر مؤلفین اور ان کی کتابوں کا بھی ذکر آئے گا جن کے حوالے مذکورہ سیرت میں ملتے ہیں۔

اس سلسلہ میں سب سے پہلے اس "مدنی اسکول" کا تذکرہ ناگزیر ہے، جو یکے بعد دیگرے تین نسلوں کی مسلسل اور مربوط کوششوں سے وجود میں آیا تھا، یعنی عروۃ بن الزبیر، ان کے شاگرد ابن شہاب الزہری اور ان کے شاگرد موسیٰ بن عقبہ جو روایات کی تنقید و تحقیق میں قابل تعریف تدرت و صلاحیت کے مالک تھے۔ ان پیشرو سیرت نگاروں نے اس فن کو محدثین کے طریقہ کار کے مطابق اسناد کی رعایت کرتے ہوئے پران چڑھایا اور سیرت کے خدوخال متعین کئے۔ اس طرح ان لوگوں کی بات بے وزن ہو جاتی ہے جو حجازی کے اصول و احکام قصور میں تلاش کرنے کی کوششیں کرتے ہیں، ابن کثیر خود اپنے علمی ورثہ اور انداز فکر سے اس طریقہ کے حامی اور پرستار تھے چنانچہ ان کا اس مدرسہ فکر کے افراد سے متاثر ہونا، جا بجا تحسین کرنا، ان کی روایات کو اپنی سیرت میں اہم جگہ دینا، بلکہ ترجیح دینا قرین قیاس ہے چنانچہ غزوہ بدر کے مقتول مشرکین اور قیدیوں کی تعداد کے بارے میں واقدی کے اجماع کے دعویٰ کو صرف عروۃ اور موسیٰ کا اختلاف کی وجہ سے ابن کثیر بلا تردد یہ کہتے ہوئے رد کر دیتے ہیں کہ "وہ دونوں اس میدان کے امام ہیں اور ان کے اتفاق کے بغیر اجماع کا دعویٰ ناممکن ہے، اگرچہ ان کا قول صحیح حدیث کے مقابلہ میں مرجوح ہی کیوں نہ ہو"

۳۳ محمد توفیق حسین، مقالہ: "عن سيرة النبي - محمد" کتاب ما ساءهم به المؤمنون العرب في المئة سنة الأخيرة في دراسته التاريخ العربي ۱۵-۲۶ - ۲۷ ابن کثیر، البدایہ والنہایہ ۳/۳۲۸

ابن شہاب الزہری (۵۸-۱۲۴ھ) بھی محدث و فقیہ ہیں، انہوں نے عروۃ بن الزبیر کے علاوہ اپنے زمانہ کے نامی گرامی محدثین سے علم حدیث حاصل کیا، مدنی روایات و احادیث کی وسیع پیمانے پر تلاش و تحقیق کی، اور قوی یادداشت کے باوجود جو کچھ سنا اس کو لکھا، انہوں نے سب سے پہلے اپنے معانی کی کو نہ صرف یہ کہ ”سیرۃ“ کا نام دیا، بلکہ اس فن کو متبعین شکل و صورت اور واضح دائرہ کار عطا کیا۔ جس کی صرف خانہ پری بعد کے سیرت نگاروں اور مؤرخین کے ذمہ لگی تھی۔ چنانچہ ابن اسحاق، وادعی، طبری، بلاذری، ابن سیداناس ابن کثیر وغیرہ کی کتابوں میں ان کے اقتباسات سے ظاہر ہوتا ہے کہ انہوں نے اس میں بعض سابق انبیاء کرام علیہم السلام سے متعلق روایات کے علاوہ رسالت سے پہلے آپ کی زندگی سے متعلق بعض معلومات، نسب اور بعض دلائل نبوت بیان کرنے کے بعد ابتداء دہی، کئی زندگی کے اہم واقعات ہجرت حبشہ، قریش کا مقلطعہ، ہجرت مدینہ، غزوات و سرایا، سفارت، و فود کی آمد، آپ کی بیماری اور وفات سے متعلق معلومات کے ساتھ خلافت راشدہ کے زمانہ کے حالات کو عروۃ سے زیادہ تفصیل سے جمع کیا ہے اور اموی خلفاء کی عمر اور

۲۵۵ ابن کثیر، ابدیۃ والنہایۃ ۱/۱۴۱، ۲۵۵، ۲۵۵



مدتِ حکم کے بارے میں کچھ معلومات طبری میں مل جاتی ہیں۔ انہوں نے اپنی تحریروں میں تاریخی تسلسل کا لحاظ کرتے ہوئے بعض واقعات و غزوات کی تاریخیں طبعاً متعین کرنے کی کوشش کی ہے اور اسناد کا التزام کیا ہے اور ایک واقعہ کے بارے میں مختلف تاریخی روایات کا احادیث سے مقابلہ کر کے ان میں توافق پیدا کرنے اور ان کو ایک سیاق میں بیان کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس طرح ان کا یہ کارنامہ عی میں کی میناطی پابندیوں اور پیش بندوں کو ملحوظ رکھتے ہوئے نہ صرف ترقی کی جانب ایک قدم تھا، جس نے نئی تاریخ میں واقعات نگاری کے ایک نئے اسلوب کو جنم دیا، بلکہ حقیقتاً انہوں نے مدینہ میں تاریخی اسکول کو مضبوط بنیادوں پر قائم کرنے میں قائدانہ کردار انجام دیا۔

ابن کثیر کی سیرت نبوی میں عروہ کے مقابلہ میں زہری کی روایات زیادہ بیان کی گئی ہیں، چنانچہ ان کا حوالہ آپ کے نسب شریف سے لے کر انتہا سیرت میں خدمت گاروں کے تذکرے تک پچوٹ صفحات پر ملتے ہیں اور یہ روایات زیادہ تر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ اور غزوات سے متعلق ہیں اور ان میں وہ روایات بھی ہیں جو سیرت ابن حشام میں ذکر نہیں کی گئی ہیں، جس سے بخوبی اندازہ ہوتا ہے کہ وہ دیگر سیرت نگاروں، مؤرخین اور محدثین سے حاصل کی گئی ہیں۔ اگرچہ ابن کثیر نے دوبارہ زہری کی "سیرت" (سیرت) کا حوالہ دیا ہے، لیکن پہلی بار سبیلی اور دوسری بار یعقوب بن سفیان کی روایت سے اور دیگر روایات کے تتبع سے بھی پتہ چلتا ہے کہ ان میں سے کچھ موسیٰ بن عقبہ، ابن اسحق، امام بخاری اور بیہقی کے واسطے سے لی گئی ہیں، اور باقی کے بارے میں کوئی وضاحت نہیں ملتی۔

موسیٰ بن عقبہ (۵۵-۱۴۱ھ) مدنی مدرسہ کے تیسرے رکن ہیں، جنہوں نے اپنے اسناد زہری کے علمی ورثہ کو اکٹھے بڑھایا اور یاد داری اور باریک بینی سے مدنی مکتبہ منکر کے اسلوب کی پیروی کی، اور اپنے پیشروؤں سے زیادہ اسناد کا التزام اور واقعات کی تاریخوں کا اہتمام کیا، انہوں نے زہری کی مولفات کے مکتوب مراد خاص کردستانہ ذریعہ معلومات، اور نہ باقی روایات سے بھی استفادہ کیا، لیکن زہری مراد میں کتاب کے بجائے راوی پر اعتماد کیا۔ ان کی معاذی کے اقتباسات بھی ابن اسحق، واقدی، طبری، ابن سیداناس اور ابن کثیر کے ہاں ملتے ہیں، جس کو ان کے بھتیجے سلیمان بن ابراہیم بن عقبہ (وفات ۸۵ھ) نے روایت کیا، جس کی جگہ کے علمائے بڑی تعریف و تحسین کی،

۵۸۔ ان کے تاریخ مقام و مرتبہ، ان کے معاذی کے معنویات اور نمونوں کے لئے ملاحظہ فرمائیں ڈاکٹر عبدالعزیز الدوری کی کتاب بحث فی نشأة علم التاريخ عند العرب، ص ۲۳-۲۵، ۷۶-۷۷، ۱۰۲ اور ص ۱۲۳-۱۵۱۔

۵۹۔ الدكتور جواد علی، مقالہ "مراود تاریخ الطبری، مجلۃ الجمع العلمی العراقی، ۱/ ذوالقعدة ۱۳۶۹ھ ص ۱۵۲ اور ۳/ ۱۳۷۳ھ ص ۳۶۹-۳۷۰۔

۶۰۔ الدكتور عبدالعزیز الدوری، بحث فی نشأة علم التاريخ عند العرب ص ۱۵۱۔

۶۱۔ ابن کثیر، ابدیۃ والنہایۃ ۲/ ۲۹۶، ۳۰۰۔ ۶۲۔ ابن سعد، الطبقات الکبری، دار صادر بیروت ۱۴۲۷ھ، ۵/ ۳۱۸۔

۶۳۔ ابن ابی حاتم، المعجم والنقیل، دائرۃ المعارف الشامیہ حیدرآباد، ۵۲-۵۳ھ جلد ۲ جز ۱، ص ۱۵۲، ابن حجر، تہذیب التہذیب و دائرۃ المعارف الشامیہ، حیدرآباد، ۲۵-۲۶ھ ص ۳۱۶/۱، حاجی غنیہ کشف الظنون ۲/ ۱۷۴، عبدالعزیز الدوری، بحث فی نشأة علم التاريخ عند العرب، ص ۱۵۲، جواد علی، مراود تاریخ الطبری، مجلۃ الجمع العلمی العراقی، ۱/ ۱۳۷۳ھ ص ۳۶۹۔

دو صدیوں کے متداول رہی، چنانچہ خود ابن کثیر کے استاد تھمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن عبد الحمید (۶۷۳-۷۲۸ھ) نے اس کو "ابن نصر الفارسی سے مزہ (دمشق) میں پڑھا" اور عصر حاضر میں الیسی سپرنگر (ALOYS SPRENGER) کے بیان کے مطابق دمشق میں ان کو اس کے خطوط کی موجودگی کی اطلاع دی گئی تھی، لیکن وہ اس کو دیکھ نہیں سکے۔ جس کی وجہ سے یقینی طور پر کہا جاسکتا ہے کہ یہ کتاب خود ابن کثیر کی دسترس سے دور نہ رہی ہوگی۔ چنانچہ ان کی روایات و اقوال کا ابن کثیر نے ایک سو تیس صفحات پر حوالہ دیا اور عروۃ اور نہری کی جابجا بکھری ہوئی معلومات کے مقابلہ میں بڑی مفاد پرستی سے زیادہ مرتب انداز میں پابندی کے ساتھ ابن کثیر کی روایات کی تکمیل یا ان سے اختلاف یا زیادتی کو کمی واضح کرنے کے لئے مفصل روایتیں از ابتدا تا انتہا سیرت نقل کی ہیں اور بعض جگہ تو موسیٰ کی روایات کو ابن کثیر پر مقدم رکھا ہے مثلاً اس طرح موسیٰ بن عقبہ کی مخازی بن کثیر کی سیرت نبوی کی تکمیل دینے والی اہم کتابوں میں سے ایک ہے۔

محمد بن کثیر (وفات ۱۱۵ھ) مدنی اسکول کے ایسے نمائندہ ہیں جنہوں نے حدیثیں اور وصیب بن مہبہ (۲۴-۱۱۰ھ) جیسے قصہ گو حضرت کے مواد اور اسلوب کو جمع کرنے کی پہلی کوشش کی، چنانچہ انہوں نے اپنی مشہور سیرۃ میں احادیث، تاریخی روایات، اسرائیلیات، غوامی قصوں اور صیغ و موضوع شعر کو مبالغہ کے غمر کے ساتھ جمع کیا، جس کی وجہ سے فطری طور پر بدینہ میں ان پر سخت تنقید ہوئی۔ لیکن کوفہ و بصرہ کے اخباری مدرسہ تاریخ میں اس کو وہاں کے دھمات سے میل کھانے کی وجہ سے تردد کی نظر سے دیکھا گیا اور پھر ابن شمام کی تہذیب فیقع کے بعد ایسا مسلم ہوتا ہے کہ بعد کے محدثین نے بھی اپنی رائے بدل دی اور اس کو نہ صرف استحقان کی نظر سے دیکھا، بلکہ اس کی معلومات پر اعتماد کرتے ہوئے اپنی سیرت و تاریخ کی کتابوں کے بنیادی مصدر کی حیثیت سے استعمال کیا۔

ابن کثیر کی یہ سیرت اپنے مواد کے لحاظ سے درحقیقت ایک عام تاریخی کتاب معلوم ہوتی ہے، جس کے عام طور پر تین حصے بنائے جاتے ہیں:-

۱۔ المبتدأ یعنی سابق انبیاء و رسل علیہم السلام کی تاریخ از ابتدا آفرینش اور اس ضمن میں عین کی تاریخ، اصحاب الاحزاب، اصحاب الفضل اور دور جاہلیت کے عرب قبائل اور ان کے تہوں کے تذکرہ کے علاوہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے آبا و اجداد اور اہل مکہ کی دینی اور مذہبی رسوم و رواج کا بھی ذکر کیا ہے۔

۲۔ المبعث یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ تا ہجرت مدینہ۔

۳۔ المغازی یعنی مدینہ میں آپ کی حیات طیبہ و وفات جس میں آپ کے غزوات و سرایا وغیرہ کا بیان بھی ہے اور ان آخری حصوں میں اول اسلام لانے والے ہاجرین و انصار، شتر کا غزوات اور ان میں مقتولین اور قیدیوں کے اسماء کی فہرستیں بھی ترتیب دی گئی ہیں۔ نیز پہلے حصہ میں روایات شاذہ و نادر سند سے بیان کی گئی ہیں، جبکہ دوسرے اور تیسرے حصہ میں

۱۴۰۵ھ الذی: تذکرۃ الحفاظ، دائرۃ المعارف الشیخہ عبد ربہ آباد ۳۲-۳۳، ۱۴۰۱ھ، ۱/۱۲۰

۱۴۰۵ھ یوسف صوفی، المغازی الاولی و مؤلفوہا، عربی ترجمہ حسین نصار، مطبعۃ الحلبن مصر ۱۳۶۹ھ ص ۷

۱۴۰۵ھ ابن کثیر، البلیۃ و النہایۃ ۴/۲۶، ۲۸

سند کا اہتمام کیا گیا ہے۔ اور ڈاکٹر جواد علیؒ ان کی تاریخ اٹھنا کرم بھی اسی کتاب کا آخری حصہ شمار کرتے ہیں، جو آپ کے بعد کے خلفاء کی تاریخ پر مشتمل تھی۔

بقسمتی سے اس کتاب کے بیشتر حصے ضائع ہو گئے، سوائے ان روایات کے جو عبد کے مفسرین و محدثین اور مؤرخین اور سیرت نگاروں کی کتابوں میں محفوظ ہو گئیں۔ خاص کر سیرت پاک کا بیشتر حصہ ابن ہشام کی مشہور سیرت میں زیادہ البکائی کی روایت سے محفوظ ہوا اور طبری نے اپنی تاریخ و تفسیر میں انبیاء سے متعلق اکثر معلومات کو محفوظ کیا۔ جیسے کہ ابو الولید الاذرقی نے کما کرمہ سے متعلق معلومات کو محفوظ کیا اور کہا جاتا ہے کہ آخر زمانہ میں ان کی مذکورہ کتاب کا مکمل نسخہ دریافت ہوا ہے جس کو اشاعت کے لئے تیار کیا جا رہا ہے۔^{۲۹}

بہر حال مہیا کہ ہم پہلے اشارہ کر چکے ہیں کہ ابن اسحق کی غیر محتاط روش کی وجہ سے ان کی سیرت ابتدا میں محدثین کی تنقید اور اختراعی کافشانی بنی لیکن بعد میں ابن ہشام کے ہاتھوں تہذیب و تنقیح کے بعد جویرے دھیرے ان کی طرف محدثین کا رویہ نرم ہوتا گیا اور ان کی روایات کو سند کا درجہ حاصل ہوتا گیا۔ چنانچہ خود ابن کثیر جیسے محدث و ناقد سیرت نگار بھی نہ صرف اس سیرت سے متاثر نظر آتے ہیں بلکہ اس کو "منارہ نور اور قابل فخر کارنامہ" کی حیثیت سے یاد کرتے ہیں اور اس کے مصنف کے بارے میں امام شافعیؒ کی رائے بار بار دہراتے ہیں کہ "فن معازی میں سب لوگ ابن اسحق کے احسان مند ہیں"۔ انہوں نے ابن اسحق کی روایات و اقوال ناقابل اور بالبعد سیرت نبویؐ بھی ۱۲۲ھ تک بیان کئے ہیں لیکن ان کو تحقیق مصدر کا ادویں مقام سیرت نبویؐ کے حصہ میں دیا ہے، بلکہ ان سے اپنی سیرت کا خاکہ حاصل کیا۔

ان کی روایات کو دیگر سیرت نگاروں اور مؤرخین کی روایات پر ترجیح دی ہے اور اپنی سیرت کی بنیاد بنایا ہے۔ سارے پانچ سو صفحات پر ان کے لاتعداد حوالے دیے ہیں اور بعض جگہ ان سے مکمل تفصیل کی تفصیل نقل کی ہیں اور پھر دوسرے مصادر حدیث و سیرت تاریخ سے اس پر اضافہ کیا ہے۔

یہاں ابن اسحق کے مشہور شاگردوں اور ان کی سیرت کے راویوں میں زیادہ بن عبد اللہ البکائی (وفات ۸۳ھ) اور یونس بن بکر (وفات ۱۹۹ھ) کا تذکرہ بھی ضروری ہے۔ جن میں سے اول الذکر زیادہ موثوق ہیں،^{۳۰} اور ان ہی کی روایت سے ابن ہشام نے ابن اسحق کی مذکورہ سیرت کو حاصل کیا تھا۔ لیکن ان کی خود کوئی تصنیف نہ تھی، بہر حال ان کی روایات بعد کے مؤرخین اور سیرت نگاروں کی کتابوں میں

۲۹۔ ابن الندیم، الفہرست، المطبعة الوحمانية، القاهرة ۳۷۰ھ، ص ۱۳۰۔ محمد توفیق حسین، مقالہ "عن سيرة النبي محمد" کتاب ماساھم بہ المورخون العرب فی المئۃ سنۃ الذخیرۃ ص ۲۶، عبدالعزیز الدوری بحث فی نشأة علم التاريخ ص ۲۰۰۔
۳۰۔ ڈاکٹر جواد علیؒ "موراد تاریخ الطبری"، مجلۃ المجمع العلمی العراقي، ۷، ۱، شمارہ ۱۔ ذوالقعدۃ ۱۳۶۹ھ۔
۳۱۔ محمد توفیق حسین، مقالہ "عن سيرة النبي محمد"، کتاب ماساھم بہ المورخون العرب الخ ص ۲۶۔

۳۲۔ ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ۔ ۳/ ۹۵، ۶۳/ ۱۲۹، ۱۰۹/ ۱۰۹۔

۳۳۔ السخاوی، الاعلان بالتاریخ لمن ذم اہل التاريخ ص ۱۵۰۔

ہی ہیں۔ جن سے خود ابن کثیر نے صرف بارہ دفعہ ان کے نام کے حوالے کے ساتھ روایات نقل کی ہیں۔^{۲۵}

لیکن یونس بن کثیر جو خود صاحب مغازی تھے۔ اور ان کی اکثر روایات بھی ابن اسحق سے مروی تھیں، ابن کثیر نے ان سے قول اللہ کے مقابل میں بہت زیادہ اخذ کیا ہے۔ چنانچہ سیرت پاک کی ابتداء سے انتہا تک ستر صفحات پر ان کے حوالے دیئے ہیں۔ جن میں بعض جگہ ان کی مغازی یا سیرۃ ابن اسحق پر ”زیادۃ“ (اضافوں) کا حوالہ بھی دیا ہے۔ لیکن ابن کثیر کی سیرت نبوی میں ان کی روایات کے تتبع سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ان کی روایات بارہ راست ان کی مغازی سے حاصل نہ کر سکے، چنانچہ ایک جگہ سہیلی کے حوالے کی وضاحت بھی ملتی ہے۔ جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کی روایات کا اخذ بھی دیگر سیرت و تاریخ کی کتابیں ہیں، کیونکہ مذکورہ تمام روایات سہیلی کے ہاں بھی نہیں ملتی۔

اسی ضمن میں ابن شہام (وفات ۲۱۸) کا ذکر بھی مناسب ہوگا۔ جنہوں نے ابن اسحق کی مذکورہ سیرت کو زیادہ البکائی کی روایت سے اخذ کر کے اس کی نامناسب روایات اور غیر ثابت شدہ اشعار کو حذف کر دیا۔ فروگذاشتوں کی تصحیح کی اور نامکمل بیانات کا اضافہ کیا اور اس نئی ترتیب و تہذیب و تنقیح کے ذریعہ اس کو محدثین کے لئے قابل قبول بنا دیا۔ اس طرح حقیقتاً اس سیرت کو ابن اسحق اور ابن شہام کی مشترکہ تصنیف کہا جاسکتا ہے، جس کو دائمی شہرت اور عام قبولیت کے ساتھ ساتھ وہ سند اعتماد و اعتبار نصیب ہوئی، جو امتدادِ زمانہ کے ساتھ کبھی کم نہ ہوئی، بلکہ سیرت پاک کے قابل اعتبار قدیم ترین مرجع و مصدر کی حیثیت سے اس کی اہمیت ہمیشہ برقرار رہی۔ یہ کتاب بار بار چھپی رہی ہے۔ مصطفیٰ السفا، ابراہیم الابیادی اور عبدالحفیظ شلبی کی تحقیق و تشریح اور فہارس کے ساتھ اس کا قیمتی نسخہ ۱۹۳۶ء میں منظر عام پر آچکا ہے۔

ابن کثیر نے بھی اپنے سیرت پاک کے حصہ میں اس عظیم الشان سیرت سے بھرپور استفادہ کیا اور ابن اسحق کے محمل بیانات کی تفصیل، مبہم مقامات کی توضیح اور متروک معلومات کی تکمیل کے لئے ایک سوا کیا سنی صفحات پر اس کے حوالے دیتے ہوئے اس کو دینے پر آمثال کیا، ان کے ملاحظت سے فائدہ اٹھایا اور ان کو بہ نظر استحسان دیکھا اور ان کی بڑھ چڑھ کر تعریف کی ہے۔ اور ابن شہام کے اعتراض کی وجہ سے ابن اسحق کے بیان کردہ بہت سے قصائد کو ابن کثیر نے مکمل نقل نہیں کیا ہے۔ جیسے غزوۃ الابلہ کے سلسلہ میں حضرت ابوبکر الصدیق رضی اللہ عنہ کا قصیدہ اور اس کے جواب میں الزبیری کا قصیدہ مکمل نقل کرنے سے اس لئے گریز کیا ہے کہ ابن شہام نے ذکر کیا ہے کہ اکثر علماء شہران دونوں قصائد کا انکار کرتے ہیں۔ لیکن ان کی رائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دفاع میں ان کے چچا ابو طالب کے قصیدہ کے بارے میں نہیں مانی ہے، بلکہ اس کو بہت تعریف کے ساتھ نقل کیا ہے۔ اسی طرح ان کے

^{۲۵} ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ، ۲/۳۰۵، ۳/۵۰، ۶۳، ۷۴، ۷۶، ۷۷، ۷۹، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸

یہی قیس کے حرمتِ خسر کی وجہ سے اسلام سے اعراض کے قصہ کو ہجرت سے پہلے لکھنے پر اعتراض کیا ہے کیوں کہ اس کے نزدیک مدینہ میں غزوہٴ احد اور غزوہٴ بنی قریظہ کے بعد خمر کی حرمت پر اجماع ہے، اسی طرح جعفر بن ابی طالبؓ اور معاذ بن جبلؓ کے درمیان مواخاۃ کے قصہ پر ٹینک کا انطباق کیا ہے، کیونکہ جعفرؓ نے فتحِ خیبر کے بعد مدینہ تشریف لائے تھے۔ بہر حال یہ اور اس طرح کے دوسرے اعتراضات کے باوجود (کہ جن سے ابن کثیر کی معلومات کا کوئی مصدر نہیں بچ سکا ہے) یہ حقیقت اپنی جگہ ہے کہ ابن کثیر کی سیرت کی تشکیل میں ابن ہشام کا مرتبہ بھی ابن اسحق کے ہم پلہ ہے۔

اور سیرۃ ابن ہشام کے ضمن میں اس کی مشہور شرح الروض الألف کا تذکرہ بھی ضروری ہے۔ جو ابو القاسم عبد الرحمن السبہلی (۵۰۸-۵۸۱ھ) کی تالیف ہے اور ابن کثیر اس کی حسن ترتیب، واضح اسلوب بیان اور اس کے مصنف کی ذہانت، صلاحیت اور طباعی کے قائل تھے۔ اسی لئے سیرۃ ابن ہشام پر ان کے اضافوں، استدراکات، ملاحظات اور دیگر مفید معلومات سے وسیع پیمانے پر فائدہ اٹھایا ہے، ان کے حوالے اسٹکٹ صفحات پر پچھلے ہوئے ہیں، جن میں کئی بار ان کی مذکور کتاب کے نام کی وضاحت ملتی ہے۔

بہر حال ابن کثیر کی سیرت بڑی میں ابن اسحق اور ابن ہشام کے بعد السبہلی کے اہم مقام و مرتبہ کے باوجود ابن کثیر ان کی تمام آراء سے اتفاق نہیں کرتے، چنانچہ نجاشی کی وفات سبہلی کی طرح سلمہ میں نہیں، بلکہ سلمہ میں ملتے ہیں اور تاریخ اسلامی کی ماہ ربیع الاول سے ابتداء کے سبہلی کے خیال کو رد کرتے ہوئے ماہِ محرم سے تسلیم کرتے ہیں اور آیت کریمہ لَسْبَدُ الْحَسْبُ عَلٰی الْتَقْوٰی حسنِ اولِ یوم..... الخ سبہلی کی طرح مسجدِ نبویؐ پر نہیں بلکہ مسجدِ نبویؐ پر محمول کرتے ہیں اور اس کے واقعہ کے ساتھ سبہلی کے اذان کے ذکر کو غلط تصور کرتے ہیں کیونکہ ان کے نزدیک اس کی مشروعیت پہلے سال ہجری میں ہوئی ہے اور جبریلؑ کے گھوڑے کے "خیزوم" نام سے اتفاق نہیں کرتے اور متعہ کی نین بار حرمت اور اباست کو جعید سمجھتے ہیں اور صلاۃ الفتح کی آٹھ رکعت کو ایک سلام کے بجائے ہر دو رکعت پر سلام کے قائل ہیں۔ بہر حال تحقیق و تنقید کے میدان میں ان اخلاقی آراء سے ان کی شخصیت مجروح نہیں ہوئی ہے، بلکہ معلومات کے سرچشمہ کی حیثیت سے ان کی اہمیت برقرار رہی ہے۔

مدینہ کے حافظ مدرّسہ سیرت و تاریخ اور ابن اسحق کی نسبتاً آزادانہ روش کی طرف اشارہ کے بعد ناقدی اور ان کے شاگرد ابن سعد کا تذکرہ ضروری ہے جن کے ہاتھوں اس فن کے آخری خود خال متعین ہوئے، اور بعد کے لوگوں نے ان کی پیروی کی۔

محمد بن عمر الواقدی (۱۳۰-۲۰۴ھ) جنہوں نے ابن اسحق کے مقابلہ میں زیادہ احتیاط سے کام لینے کی کوشش کی، لیکن وہ اپنے زمانہ کے میٹھن کے محاذِ مکتب فکر کو مطمئن نہ کر سکے، لہذا ان کو حدیث میں ضعیف گردانا گیا، لیکن سیرت و معاذی و فتوح و فقہ میں ان کو قابلِ اعتبار سمجھا گیا۔ چنانچہ ان کی معاذی جو مدنی عہد کی تاریخ پر مشتمل ہے، جس کی معلومات اور اسلوب میں وہ ابن اسحق کے مقابلہ میں

نصف ابن کثیر ابداۃ و النہایۃ ۳/ ۵۷۶، ۲۲۴، ۱۰۳-۱۰۲، ۲۲۷ -

کعبہ ایضاً ۲/ ۱۸۳، ۱۲ - ۳۱۸ - ۲۸۱، ۲۵۹/۵، ۳۲۱، ۲۲۰/۲، ۲۹۷ - ۲۸۱

نصف ایضاً ۳/ ۷۸، ۲۰۷، ۲۰۹، ۲۸۱، ۲۸۲، ۱۹۲ - ۳۰۰

نصف یوسف وور و فیس ۱۰ المعاذی الاولی و مولفوها ۱۲۳-۱۲۴

زیادہ وقت نظر کا ثبوت دیتے ہوئے مدنی مدرسہ کے ساتھ ساتھ چلنے کی کوشش کرتے ہیں۔ پہلے اپنے موضوع کا خاکہ پیش کر کے لکھیے گا بیان کرتے ہیں۔ اپنی معلومات کے بنیادی مصادر اور غزوات کی فہرست فراہم کرتے ہیں، غزوات کی تاریخیں متعین کرتے ہوئے آپ کی غیر موجودگی میں مدینہ میں متعین لکھنے کے نام دیتے ہیں، پھر ان غزوات کے واقعات تاریخی تسلسل سے بیان کرتے ہیں۔ وہ اسناد کے التزام تاریخیوں کی تحقیق، اشعار کے اقتباس اور عوامی قصوں سے اقتباس میں ابن اسحق سے زیادہ محتاط ہیں۔ چنانچہ واقعات و غزوات کی تاریخوں اور امانی و اشخاص کے تعین میں ان پر زیادہ اعتبار کیا جاتا ہے

ابن کثیر بھی ان کو تاریخ کے میدان کے جیسے ماموں میں شمار کرتے ہیں^{۶۲}۔ اور ان کی قدر دانی میں بخل سے کام نہیں لیتے، بلکہ سیرت نبوی کے معافی کے حصہ میں ان کی روایات و اقوال ابن اسحق کی روایات کے درمیان بکثرت نقل کرتے ہیں، اسی طرح ان کے حوالے سے اہمات المؤمنین، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اولاد، غلاموں، لونڈیوں، خدام، محرمین اور شامی و دلائل تک کی فصلوں میں بہت سی معلومات و دوسری معلومات پر پھیلی ہوئی ہیں، لیکن بظاہر ابن کثیر کو ان سے براہ راست استفادہ کا موقع نہ مل سکا، صرف ایک جگہ کتاب الزہد کا حوالہ آیا ہے لیکن ان کی معافی اور فتوح الشام وغیرہ کا کہیں ذکر تک نہیں کیا ہے اور ان روایات کے متبع سے پتہ چلتا ہے کہ ابن کثیر نے ان کی روایات تاریخ طبری سے کم اور ذہبی کی دلائل النبوة سے زیادہ نر حاصل کی ہیں۔

محمد بن سعد (۱۶۸ - ۲۴۰ھ) جو کتاب و اقدی کے نام سے بھی مشہور ہیں، ان تصنیفات میں ایک کتاب اخبار النبی (علیہ الصلوٰۃ والسلام) بھی ذکر کی گئی ہے^{۶۳}۔ جو غالباً طبقات ابن سعد کی ابتدائی و جلدوں میں شائع شدہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات زندگی ہی کا دوسرا نام ہے۔ بہر حال ابن اسحق کی سیرت (یا سیرۃ ابن ہشام) کے بعد یہ دوسری سیرت ہے جو ہم تک مکمل پہنچی ہے۔ اور اس میں انہوں نے سیرت نبوی کے خاکہ کے آخری خد و خال متعین کئے ہیں اور وادی سے زیادہ اپنی معلومات کی ترتیب اور تنظیم، دستاویزات کا زیادہ مکمل مجموعہ اور ملوک عالم کے نام آپ کے پیچھے ہوئے پنہاںات اور قاصدین کی تفصیلات فراہم کرنے کی طرف زیادہ توجہ کی ہے۔ انہوں نے ناقص بکثرت تاریخ میں ان انبیاء کرام علیہم السلام کی تاریخ بھی بیان کی ہے جن کا آپ کی رسالت سے رشتہ ہے، پھر آپ کے آباؤ اجداد کے ذکر کے بعد آپ کے بچپن کے حالات، بعثت سے قبل و بعد آپ کی نبوت پر شاہدات اور آپ کی دعوت کے ابتدائی حالات تا ہجرت مدینہ بیان کئے ہیں اور مدنی مہدی میں آپ کے احکامات، عرب و روم کی آمد، آپ کے اخلاق، طریقہ زندگی، غزوات و فات، تجزیہ و تفسیر، تدفین، میراث وغیرہ کے متعلق معلومات مرتب کرنے کے بعد اور مرثی جمع کر دیئے ہیں۔ اور انہوں نے آپ کے شمائل و فضائل و دلائل کی بھی وسیع معلومات فراہم کیں جو بعد میں شمائل و دلائل کے ادب کے لئے نمونہ قرار پائیں^{۶۴}۔

۱۔ عبد العزیز الدری بحث فی نشأة علم التاريخ عند العرب ص ۳۲۰، جواد علی، موارد تاریخ الطبری ۱/۳، ۱۴۴۳ھ ص ۲۲۰۔

۲۔ ابن کثیر، البدایة والنہایة ۳/۲۳۴ - ۲۳۵ - ۳۲۵ ایضاً ۲/۱۹ - ۱۴۵ - ۱۴۵ الفہرست ص ۱۴۵۔

۳۔ یوسف ہور و فیس، المعانی الاولی و مؤلفوها، ۱۲۸-۱۲۹، محمد رفیع حسین، مقالہ عن سیرۃ النبی محمدؐ، کتاب ماسا مہ بہ المؤرخین العرب، ص ۲، عبد العزیز الدری، بحث فی نشأة علم التاريخ عند العرب ص ۳۲۰ جواد علی، موارد تاریخ الطبری ۳/۱۴۴۳، ص ۲۲۰۔

بہر حال توقع کے برخلاف ابن کثیر نے ان سے زیادہ استفادہ نہیں کیا، حالانکہ ابن کثیر اور ابن سعد کی سیرتوں کا خاکہ ایک دوسرے سے بہت ملتا جلتا ہے، لیکن ابن کثیر نے ان کے صرف تیس صفحات پر حوالے دیئے ہیں، جن میں سے بعض روایات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نسب، پیدائش، سفر شام، تحویل قبلہ، شتر کا غزوہ بدر صحابہ کرام، فتح مکہ اور وفات سے متعلق ہیں اور زیادہ اہمات المؤمنین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اولاد، غلاموں، خدام، محرمین اور دیگر صحابہ کے تراجم میں پائی جاتی ہیں اور شمال میں صرف تین باران کا حوالہ ہے، جبکہ دلائل میں ان کو بالکل نظر انداز کیا گیا ہے۔

سیرت کے ان ابتدائی اہم مصادر کے بعد اب ان دیگر مصادر سیرت کا سن وارد تذکرہ کیا جائیگا، جن کے کم و بیش حوالے ابن کثیر نے دیئے ہیں۔

سیف بن عمر التمیمی (وفات ۱۸۰ھ) عراقی مدرسہ تازنخ کے مؤلفین میں شمار ہوتے ہیں، اور پہلے درجہ میں اپنے تفسیر تفسیم کی روایات سے استفادہ کرتے ہیں، ان کی سیرت مستقل کوئی کتاب بیان نہیں کی گئی ہے لیکن بعد کے واقعات پر ان متعدد کتابیں بتائی جاتی ہیں۔ وہ اگرچہ اکثر مؤرخین و محدثین کے نزدیک ضعیف شمار کئے گئے ہیں لیکن ابن کثیر نے طبری کی تقلید میں واقعی اور مدنی (۱۳۵ھ - ۲۲۵ھ) جیسے مؤرخین کی روایات کو چھوڑ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد ازداد اور فتوحات میں ان کی روایات طبری سے نقل کی ہیں، لیکن سیرت کے حصہ میں ابن کثیر نے ضمنی طور پر ان کی جو روایات مسلیہ کذاب کے قتل، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات اور اہمات المؤمنین کے بعد تراجم میں بیان کی ہیں، وہ تاریخ طبری میں نہیں ملتیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ دوسرے مصادر تاریخ سے ماخوذ ہیں۔

ہینثم بن عدی (۱۱۴ھ - ۲۰۷ھ) تاریخ و انساب کے مصنفین میں شمار ہوتے ہیں۔ ان پر عدم تحقیق اور استاد کے بارے میں تساہل برتنے کے الزامات لگائے جاتے ہیں۔ بہر حال پچاس سے زیادہ کتابوں کے مؤلف ہیں، جن میں سے یہاں قابل ذکر عام تاریخ میں کتاب التاریخ علی السنین (سن و ارباب تاریخ) انساب میں تاریخ المشاف الکبیر اور اسلامی فرقوں کی تاریخ میں کتاب الخواج ہیں اور اس آخری کتاب کو ابن کثیر نے ”بہترین کتاب“ قرار دیا ہے، اور خوارج کے بیان میں اس سے بھرپور فائدہ اٹھایا ہے، لیکن سیرت کے حصہ میں ان کے واسطے صرف دو روایتیں کسی کتاب کے حوالے کے بغیر بیان کی ہیں۔^{۱۲}

۱۲ ابن الندیم، الفہرست، ص ۱۳، عبدالعزیز الدوری، بحث فی نشأة علم التاريخ عند العرب، ص ۳۔

۱۳ ابن حجر، تہذیب التہذیب، ۲۹۵/۴، جواد علی، موارد تاریخ الطبری، مجلة المجمع العلمي العراق ۱۳۴۳ھ، ۱۳/۴ ص ۴۵۔

۱۴ ابن کثیر، البدایة والنهاية، ۲۵۶/۵، ۱۹/۴، ۲۹۲، ۲۴۱، ۲۹۵، ۲۹۶۔

۱۵ ابن الندیم، الفہرست، ص ۱۴، ان کی کتابوں کے اقتباسات کے عزومات کے لئے دیکھئے عبدالعزیز الدوری۔ بحث فی نشأة علم التاريخ عند العرب

۱۶ ابن کثیر، البدایة والنهاية، ۳۰۶/۴۔ حاشیہ ۵۔

۱۷ ابن کثیر، البدایة والنهاية، ۲۸/۳، ۳۰۴/۵

۱۸ ابن کثیر، البدایة والنهاية، ۲۴۲/۴، ۳۲۸۔

ابن عائد الدمشقی (۱۵۰-۲۳۳ھ) شرفاً غزوہ بدر کے سلسلہ میں وادی کے اقوال نقل کرتے ہوئے ابن کثیر نے صرف آٹھ بار ان کا حوالہ دیا ہے، جس میں ایک بار ان کی معاذی کی کتاب کی وضاحت بھی کی ہے، لیکن اس سے اپنی سیرت میں بالکل کام نہیں لیا ہے، شرفاً بدر کے علاوہ اس کا صرف ایک بار اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اولاد میں حوالہ ملتا ہے۔
 غلیف بن خیاط (وفات ۲۴۰ھ) محدث و مورخ و سائبہ کی حیثیت سے مشہور ہیں، ان کی تصنیفات میں تاریخ کے دس اجزاء اور طبقات کے آٹھ اجزاء بتائے جاتے ہیں، اور خود ابن کثیر ان کو تاریخ کے اماموں میں شمار کرتے ہیں، لیکن نہ ان کے حالات زندگی میں ان کی کسی تصنیف کا ذکر کرتے ہیں اور نہ ان کے اقوال و روایات بیان کرتے ہوئے کسی کتاب کا حوالہ دیتے ہیں۔ انہوں نے سیرت نبوی کے حصہ میں صرف چودہ صفحات پر ان کے حوالے سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے لے کر غزوات و فتوحات کی تاریخوں کے تعیین اور اعیان کی تاریخ اور مکان و فوات اور عمر کی تحدید وغیرہ میں بیان کئے ہیں، جو بظاہر دیگر مورخین سے حاصل کئے گئے ہیں۔
 سعید بن یحییٰ الاسوی (وفات ۲۴۹ھ) بھی صاحب معاذی ہیں۔ انہوں نے اپنے باپ یحییٰ بن سعید بن ابان (وفات ۹۴ھ) اور حجاج سعید سے علم حدیث حاصل کیا۔ ان کے باپ ابن اسحق کے خاص شاگردوں میں تھے، انہوں نے ان سے نہ صرف فن معاذی حاصل کیا، ان کی کتابیں روایت کیں، بلکہ اس فن کو پروان چڑھایا، اس میں اضافہ کیا اور فقہ ائمہ و روایات پر دو کتابیں بھی لکھیں۔ اس طرح سعید بن یحییٰ کو اپنے خاندان سے فن معاذی اور اس کا کثیر مواد ورثہ میں ملا، جس سے انہوں نے اپنی معاذی ترتیب دی اور اس کو ہمارے سیرت نگار نے خود بھی دیکھا تھا اور بیالیس صفحات پر پکھرے ہوئے اس کے حوالوں سے سیرت نبوی خاص کر غزوہ بدر و احادیث وہ روایتیں، اقوال اور اشعار اخذ کئے جو ان کو سیرۃ ابن اسحق میں نہ مل سکے اور بعض جگہ اس کو "معاذی" یا "السیرۃ" کے نام سے یاد کیا۔
 ابن کثیر کی ابتدائی و انتہائی میں اموی کی خاصی روایات، قبل سیرت میں بیان کی گئی ہیں، اسی طرح مابعد سیرت بھی دو ایک روایات مل جاتی ہیں، جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ معاذی بھی عام تاریخی کتابوں کے انداز پر مرتب ہوئی تھی۔

۳ ابن کثیر ۳/۳۱۵، ۳۱۷، ۳۱۹، ۳۲۱، ۳۲۳، ۳۲۵، ۳۰۷/۵

۴ الذہبی تذکرۃ الحفاظ، ۲/۲۲، ابن خلکان، وفیات الاعیان و أبناء الزمان، مکتبۃ النهضة المصریۃ القاہرۃ، ۱۲/۲، حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۱۰/۲۹۳، ۲/۱۰۹۹، الزکری، الاعلام، الطبعة الثانیۃ مطبعة کوستانو ماس و شرکاہ ۴۳-۱۳۸ھ ۲/۳۶۱۔
 ۵ ابن کثیر، البدایۃ و النہایۃ ۱۲/۳۲۲۔

۶ البغدادی، تاریخ بغداد، مطبعة السعادة القاہرۃ، ۱۳۴۹ھ، ۹/۹۰، الذہبی تذکرۃ الحفاظ، ۲۹/۱، ۲۹/۱، میزان الاعتدال، مطبعة السعادة القاہرۃ، ۱۳۲۵ھ، ۳/۲۳۰، ابن حجر، تہذیب التہذیب، ۴/۷۹، ابن النديم، الفہرست، ۱۲، ابن العاد الحبلی، شدات الذهب، ۱۰/۳۲۱، یاقوت الحموی معجم الدباج، مطبعة المائۃ القاہرۃ ۵۵-۱۳۵۷ھ ۸/۶، جوادی خاں، مؤرخ الطبری، مجلۃ المجمع العلمی العراقی ۱۳۸۰ھ، ۵، ۳۳۔

۷ ابن کثیر، البدایۃ و النہایۃ ۳/۳۱۵، ۳۳۹، ۳۰۷/۵



الزہری بن بکار (۱۷۲-۲۵۶ھ) انسب و تاریخ کے عالم اور صاحب کتب مصنف تھے، ابن کثیر نے ان سے خاص کوسر لیں اور قریش کے انسب سے متعلق معلومات حاصل کیں، لیکن سیرت نبوی میں صرف بارہ دفعہ ان کا حوالہ ملتا ہے اور وہ روایات و اقوال آپ کی دلائل والدین کی وفات، مقتولین غزوہ اُحُد اور حضرت خدیجہ سے آپ کی اولاد سے متعلق ہیں۔ اس کے بعد عباسی تراجم میں ۳۵۵ھ تک ان کے اقوال و روایات ملتے ہیں، لیکن کہیں بھی ان کی کسی کتاب کا حوالہ نہیں دیا گیا ہے، البتہ سہیلی کی روایات کے ضمن میں ان کی چند روایات سے ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ سہیلی اور دیگر مؤرخین کے واسطے سے ابن کثیر نے ان کی روایات اخذ کی ہیں۔

یعقوب بن سفیان الفسوی (وفات ۲۷۷ھ) ایمان نژاد بڑے حفاظ حدیث میں سے تھے اور ان پر حضرت عثمان کے خلاف بولنے کا الزام تھا، لیکن ذہبی اور ابن کثیر کے نزدیک وہ صحیح نہیں ہے، ان کی تصنیفات میں التاریخ الکبیر اور کتاب المعرفة بیان کی جاتی ہے جو تراجم کی کتاب ہے۔ ابن کثیر کی سیرت نبوی میں اور خاص کر اس کے شمائل و دلائل کے حصہ میں ان کے حوالے سا دس صفحات پر پھیلے ہوئے ہیں، لیکن ان کی روایات بہت ہی کی دلائل النبوة کے واسطے سے بیان کی گئی ہیں۔

ابن ابی خفیمہ (۱۸۵-۲۷۹ھ) محدث و فقیہ اور مؤرخ و ادیب تھے۔ انہوں نے بھی عام تاریخ میں ابتدا آفرینش سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے زمانہ تک کے حالات پر مشتمل ایک کتاب ترتیب دی، جس میں محدثین کے اصول کی رعایت کرتے ہوئے سند کے ذکر کا التزام کیا، لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب بھی ابن کثیر کی پہنچ سے دو درجہ اوپر انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ام حبیبہ بنت ابی سفیان سے عقد مبارک، آپ کی اولاد، غلاموں، لونڈیوں، محررین اور دلائل نبوت کے باب میں صرف گیارہ جگہ جو روایات و اقوال بیان کئے ہیں وہ دیگر مؤرخین کی مدد سے حاصل کئے۔

امام نسائی (۲۱۵-۳۰۳ھ) کی مشہور سنن اور خصائص علی کا تذکرہ آگے آگے کیا گیا ہے، ان کی کتاب الیوم واللیلۃ جس کے حوالے سے عام تاریخی نوعیت کی چار روایات، اور کتاب السیر جس کا صرف ایک بار حوالہ آیا ہے کا ذکر ضروری ہے۔

ابن جریر الطبری (۲۲۴-۳۱۰ھ) کی تاریخ الرسل والملوک مشہور، قدیم ترین عام تاریخ کی کتاب اپنے زمانہ تک اسلامی تاریخ نگاری کے عروج و ترقی کی نمائندہ مثال اور نمونہ ہے۔ وہ نہ خود زمانہ کی دست برد سے محفوظ رہی، بلکہ اس نے اپنے سے پہلے کے اکثر سیر و معانی اور تاریخ کے مؤلفین کی تاریخی روایات، اقوال اور معلومات کا بنیادی سرمایہ ہم تک پہنچایا اور ان کی تحریروں کے نمونے فراہم کئے، جو اکثر نادرونیات

۹۹ ابن الندیم، الفہرست، ص ۱۳۰-۱۳۱، جواد علی، مقالہ "حوار تاریخ الطبری" مجلۃ المجمع العلمی العراقی ۸/ ۲۲۶-۲۲۷ -

۱۰۰ ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ، ۲/ ۲۰۴، ۲/ ۲۲۲ اور السہیلی، الروض الانف، ۱/ ۷۲، ۲/ ۱۲۲

۱۰۱ الذہبی، تذکرۃ الحفاظ، ۲/ ۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷ ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ، ۱۱/ ۵۹-۶۰ ابن حجر، تہذیب التہذیب

۱۱/ ۳۸۵، السخاوی، الاعلان، ۱۷۶، ۲۳۹، ۳۱۷، ۳۳۰ -

۱۰۲ ابن الندیم، الفہرست، ۳۲۱، الذہبی، تذکرۃ الحفاظ، ۲/ ۱۵۶

۱۰۳ ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ، ۳/ ۲۷۶، ۳۹/ ۲۵۴، ۵/ ۳۲۲، الیوم واللیلۃ (۲/ ۲۵۲) (السیر)

ہیں۔ بعد کے تمام مؤرخین نے اس سے فیض حاصل کیا، اور امتداد زمانہ کے ساتھ اسلامی تاریخ کے بنیادی اہم اور ناگزیر مصدّر کی حیثیت سے اس کی قدر و قیمت میں ہمیشہ اضافہ ہی ہوتا رہا، جو آئندہ بھی کم نہ ہوگا۔

ابن کثیر نے ناگزیر حالات کے علاوہ ہمیشہ اپنے مصادر معلومات کے انتخاب میں احتیاط برتی۔ انہوں نے محدثین کے پسندیدہ اصول کو اپنانے والے راویوں کی روایات اور مؤلفین کی کتابوں پر اعتماد کیا۔ وہ خاص کر عام تاریخ کے مؤلفین سے استفادہ میں زیادہ محتاط نظر آتے ہیں۔ چنانچہ المدائنی (وفات ۲۲۵ھ) ابن قتیبة (وفات ۲۷۶ھ) البلاذری (وفات ۲۷۹ھ) الاثری (وفات ۲۸۲ھ) اور السعفی (وفات ۲۸۴ھ) جیسے تیسری صدی ہجری کے مشہور ائمہ فن کو نہ صرف اپنی سیرت کے حصہ بلکہ عام تاریخ میں بھی حیرت انگیز طور پر نظر انداز کیا ہے۔ لیکن طبری کے سلسلہ میں ان کا رویہ طبعاً مختلف تھا، کیونکہ اس قیمتی تاریخی خزانہ کے مؤلف سے ان کی علمی، فکری، مزاجی اور تصنیفی مناسبت مماثلت، مشابہت اور ہم آہنگی تھی، دونوں مفسر و محدث اور فقیہ و مؤرخ تھے اور ان فنون میں دونوں کی غلط تصنیفات تھیں، اس لئے ابن کثیر کے نزدیک ان کی تذکر و منزلت فطری بھی تھی۔ اور ان سے ویسے پیمانے پر استفادہ قرین قیاس بھی۔ چنانچہ انہوں نے جہاں ان کی تفسیر سے اپنی تاریخ کے ابتدائی حصہ میں بنیادی کام لیا، وہیں تاریخ اسلام، خاص کر خلافت راشدہ سے ان کی تاریخ کو اپنے لئے مشعل راہ بنایا اور سیرت نبوی کے حصہ میں سیرۃ ابن اسحاق، سیرۃ ابن ہشام اور حدیث کے بعض مجموعوں کے بعد ان ہی کی تاریخ کو زیادہ تر اور بعض جگہ تفسیر کو بھی اپنی معلومات کا سرچشمہ قرار دیا، ان کی بے شمار روایات، اقوال و اختیارات اُخذ کئے اور اکثر قدیم مفسرین کی تفسیری روایات و نکات اور مؤرخین و سیرت نگاروں کے تاریخی بیانات ان سے نقل کئے اور بار بار تذکرہ روائی اور احسان مندی کے ساتھ ان کے حوالے دیے۔

ابو محمد علی بن حزم الاندلسی (۳۸۴ھ - ۴۵۶ھ) عالم وادیب اور صاحب مذہب (ظاہری) فقیہ کی کتاب السیرۃ کا حوالہ غزوہ بنی قریظہ کے یلیغیر کے موقع پر ان کی فقہی رائے کے ضمن میں آیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کی تعمیل میں "اگر ہم وہاں ہوتے تو نماز عصر بنی قریظہ پہنچ کر ہی پڑھتے، خواہ وہاں کسی دن بعد ہی کیوں نہ پہنچتے" جو ابن کثیر کے نزدیک ان کے ظاہری مذاہب کے عین مطابق ہے۔ اور غالباً ان کی اسی سیرت سے ابن کثیر نے ام المؤمنین ام حبیبہ بنت ابی سفیان کے رسول اللہ سے عقد مبارک اور غزوہ خیبر کے موقع پر کچی بیاز اور ہسن کی حرمت کے سلسلہ میں ان کی روایات اُخذ کی ہیں۔^{۸۵} حجتہ الوداع پر ان کی ایک اور کتاب کا ذکر آئے آئے گا۔

الخطیب البغدادی (۳۹۲ھ - ۴۶۳ھ) مشہور محدث و مؤرخ جن کی کتاب تاریخ بغداد ان کی دیگر تصانیف کے مقابلہ میں زیادہ مقبول اور زبان زد عام و خاص ہے، انہوں نے اس میں بغداد اور اس کے گرد و نواح کی تاریخی، جغرافیائی اور تہذیبی معلومات کو جمع کیا اور بغداد میں وارد ہونے والے صحابہ کرامؓ کا ذکر کیا، اور پھر اس سرمد خیز خطہ کے علما و فضلاء (خاص کر علم حدیث سے تعلق رکھنے والے) نیز خلفاء و وزراء اور امراء سلطنت کے حالات زندگی ابجدی حروف کی ترتیب سے بیان کئے، پھر کینت سے مشہور اشخاص کے تراجم لکھے اور

^{۸۵} ابن قتیبة کی کتاب المعارف کا حوالہ ابن کثیر نے صرف ایک بار بحر لمی راہب کے قصہ میں دیا ہے، البدایۃ والنہایۃ ۲/۲۸۶

^{۸۶} ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ ۴/۱۱۸، ۱۵۰، ۱۹۳

۱۔ میں خواتین کے حالات پر اس کو ختم کیا۔ اس طرح انہوں نے شہروں سے نسبت کی بنیاد پر تراجم کی بنیاد ڈالی اور آئے والوں کے قابل تقلید نمونہ فراہم کیا، جس نے بعد میں بہت رواج پایا۔ لیکن ابن کثیر کی سیرت کے حصہ میں ان کے حوالے محدود ہیں جبکہ ان کی تاریخ بن عمر عباسی کے اوائل سے لے کر ۴۵۲ھ تک کے اعیان کے حالات زندگی ان کے حوالوں سے پٹے پٹے ہیں۔

۲۔ انقاضی عیاض بن موسیٰ السبئی الماکلی (۴۶۹-۵۴۲ھ) کی مشہور کتاب اشفا بتعريف حقوق المصطفى سے ابن کثیر نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اسم مبارک اور ولادت کے بارے میں تین خبروں کے علاوہ دلائل کے باب میں حدیث رواشمس بعد میں بھیجی۔ شہادت نبوت دیتے ہوئے حیوانات کے کلام اور حضرت موسیٰ علیہ السلام سے آپ کے معجزات کا مقابلہ کرتے ہوئے ان سے محدودے چند روایات لی ہیں جن میں سے بعض سے اختلاف کیا ہے اور بعض جگہ ان کی مذکور کتاب کا حوالہ دیا ہے۔

۳۔ ابن عساکر الدمشقی (۴۹۹-۵۷۱ھ) جن کی تصنیفات میں تاریخ دمشق بہت مشہور ہوئی، انہوں نے اس کتاب کے مقدمہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کے دمشق سے ربط و تعلق کو واضح کر کے خطیب کی تاریخ بغداد کے نمونہ پر دمشق سے تعلق رکھنے والے نامی گرامی اشخاص کے حالات زندگی ترتیب دیے۔

۴۔ ابن کثیر کی سیرت نبوی میں ابتدا سے انتہا تک بہتر صفحات پر ان کی روایات، اقوال، اختیارات اور تاریخی تراجم کے حوالے پھیلے ہوئے ہیں۔ خاص کر دلائل نبوت کے حصہ میں ابن عساکر کی مذکور تاریخ کی ابتدا میں دلائل نبوت کے باب سے بہت فائدہ اٹھایا ہے اور بابجا ان کی تاریخ کے نام کی وضاحت کی ہے نیز ان کی قدردم نزالت کے اعتراف کے باوجود ان کے ضعیف احادیث کی نشاندہی کے بغیر گزر جانے پر تعجب کا اظہار کیا ہے۔

۵۔ سیر مغناذی و تاریخ کی مذکورہ کتابوں کے علاوہ سیرت کے ضمنی موضوعات کو بیان کرتے ہوئے ابن کثیر نے ان موضوعات پر لکھی ہوئی مستقل کتابوں کے حوالے بھی دیے ہیں جن کا ذکر یہاں کر دینا مناسب ہے۔ جیسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اسماء گرامی کے جامعین کے ضمن میں شاہرح ترمذی البرکین العربی (۴۶۸-۵۴۳ھ) کی الأحوزی کا ایک بار حوالہ آیا ہے اور ابو بکر محمد بن جعفر بن سہل الخزاعلی (۲۴۰-۴۲۷ھ) کی حوادث الحجاب و عجائب ما عیسیٰ عن الکھان سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کی بات ظاہر ہونے والی نشانیوں سے لے کر، سیف بن ذی یزن اور راہبوں دکانوں کی پیش گوئیوں اور ان کے تابع بنات و شاپین سے نئے نئے اشاروں کو بکثرت اخذ کیا ہے اور کئی جگہ مذکورہ کتاب کے نام کی وضاحت بھی کی ہے۔ اسی طرح اسرار و معراج کے بیان میں باری تعالیٰ کی رویت بالبین کے مسلک کا تذکرہ کرتے ہوئے ابو زکریا محی الدین النواوی (۶۳۱-۶۷۶ھ) کے فتاویٰ کا حوالہ

۸۷ ایضاً ۳۳۸/۵، ۳۳۸/۶، ۳۳۸/۷، ۳۳۸/۸، ۳۳۸/۹، ۳۳۸/۱۰، ۳۳۸/۱۱، ۳۳۸/۱۲، ۳۳۸/۱۳، ۳۳۸/۱۴، ۳۳۸/۱۵، ۳۳۸/۱۶، ۳۳۸/۱۷، ۳۳۸/۱۸، ۳۳۸/۱۹، ۳۳۸/۲۰، ۳۳۸/۲۱، ۳۳۸/۲۲، ۳۳۸/۲۳، ۳۳۸/۲۴، ۳۳۸/۲۵، ۳۳۸/۲۶، ۳۳۸/۲۷، ۳۳۸/۲۸، ۳۳۸/۲۹، ۳۳۸/۳۰، ۳۳۸/۳۱، ۳۳۸/۳۲، ۳۳۸/۳۳، ۳۳۸/۳۴، ۳۳۸/۳۵، ۳۳۸/۳۶، ۳۳۸/۳۷، ۳۳۸/۳۸، ۳۳۸/۳۹، ۳۳۸/۴۰، ۳۳۸/۴۱، ۳۳۸/۴۲، ۳۳۸/۴۳، ۳۳۸/۴۴، ۳۳۸/۴۵، ۳۳۸/۴۶، ۳۳۸/۴۷، ۳۳۸/۴۸، ۳۳۸/۴۹، ۳۳۸/۵۰، ۳۳۸/۵۱، ۳۳۸/۵۲، ۳۳۸/۵۳، ۳۳۸/۵۴، ۳۳۸/۵۵، ۳۳۸/۵۶، ۳۳۸/۵۷، ۳۳۸/۵۸، ۳۳۸/۵۹، ۳۳۸/۶۰، ۳۳۸/۶۱، ۳۳۸/۶۲، ۳۳۸/۶۳، ۳۳۸/۶۴، ۳۳۸/۶۵، ۳۳۸/۶۶، ۳۳۸/۶۷، ۳۳۸/۶۸، ۳۳۸/۶۹، ۳۳۸/۷۰، ۳۳۸/۷۱، ۳۳۸/۷۲، ۳۳۸/۷۳، ۳۳۸/۷۴، ۳۳۸/۷۵، ۳۳۸/۷۶، ۳۳۸/۷۷، ۳۳۸/۷۸، ۳۳۸/۷۹، ۳۳۸/۸۰، ۳۳۸/۸۱، ۳۳۸/۸۲، ۳۳۸/۸۳، ۳۳۸/۸۴، ۳۳۸/۸۵، ۳۳۸/۸۶، ۳۳۸/۸۷، ۳۳۸/۸۸، ۳۳۸/۸۹، ۳۳۸/۹۰، ۳۳۸/۹۱، ۳۳۸/۹۲، ۳۳۸/۹۳، ۳۳۸/۹۴، ۳۳۸/۹۵، ۳۳۸/۹۶، ۳۳۸/۹۷، ۳۳۸/۹۸، ۳۳۸/۹۹، ۳۳۸/۱۰۰، ۳۳۸/۱۰۱، ۳۳۸/۱۰۲، ۳۳۸/۱۰۳، ۳۳۸/۱۰۴، ۳۳۸/۱۰۵، ۳۳۸/۱۰۶، ۳۳۸/۱۰۷، ۳۳۸/۱۰۸، ۳۳۸/۱۰۹، ۳۳۸/۱۱۰، ۳۳۸/۱۱۱، ۳۳۸/۱۱۲، ۳۳۸/۱۱۳، ۳۳۸/۱۱۴، ۳۳۸/۱۱۵، ۳۳۸/۱۱۶، ۳۳۸/۱۱۷، ۳۳۸/۱۱۸، ۳۳۸/۱۱۹، ۳۳۸/۱۲۰، ۳۳۸/۱۲۱، ۳۳۸/۱۲۲، ۳۳۸/۱۲۳، ۳۳۸/۱۲۴، ۳۳۸/۱۲۵، ۳۳۸/۱۲۶، ۳۳۸/۱۲۷، ۳۳۸/۱۲۸، ۳۳۸/۱۲۹، ۳۳۸/۱۳۰، ۳۳۸/۱۳۱، ۳۳۸/۱۳۲، ۳۳۸/۱۳۳، ۳۳۸/۱۳۴، ۳۳۸/۱۳۵، ۳۳۸/۱۳۶، ۳۳۸/۱۳۷، ۳۳۸/۱۳۸، ۳۳۸/۱۳۹، ۳۳۸/۱۴۰، ۳۳۸/۱۴۱، ۳۳۸/۱۴۲، ۳۳۸/۱۴۳، ۳۳۸/۱۴۴، ۳۳۸/۱۴۵، ۳۳۸/۱۴۶، ۳۳۸/۱۴۷، ۳۳۸/۱۴۸، ۳۳۸/۱۴۹، ۳۳۸/۱۵۰، ۳۳۸/۱۵۱، ۳۳۸/۱۵۲، ۳۳۸/۱۵۳، ۳۳۸/۱۵۴، ۳۳۸/۱۵۵، ۳۳۸/۱۵۶، ۳۳۸/۱۵۷، ۳۳۸/۱۵۸، ۳۳۸/۱۵۹، ۳۳۸/۱۶۰، ۳۳۸/۱۶۱، ۳۳۸/۱۶۲، ۳۳۸/۱۶۳، ۳۳۸/۱۶۴، ۳۳۸/۱۶۵، ۳۳۸/۱۶۶، ۳۳۸/۱۶۷، ۳۳۸/۱۶۸، ۳۳۸/۱۶۹، ۳۳۸/۱۷۰، ۳۳۸/۱۷۱، ۳۳۸/۱۷۲، ۳۳۸/۱۷۳، ۳۳۸/۱۷۴، ۳۳۸/۱۷۵، ۳۳۸/۱۷۶، ۳۳۸/۱۷۷، ۳۳۸/۱۷۸، ۳۳۸/۱۷۹، ۳۳۸/۱۸۰، ۳۳۸/۱۸۱، ۳۳۸/۱۸۲، ۳۳۸/۱۸۳، ۳۳۸/۱۸۴، ۳۳۸/۱۸۵، ۳۳۸/۱۸۶، ۳۳۸/۱۸۷، ۳۳۸/۱۸۸، ۳۳۸/۱۸۹، ۳۳۸/۱۹۰، ۳۳۸/۱۹۱، ۳۳۸/۱۹۲، ۳۳۸/۱۹۳، ۳۳۸/۱۹۴، ۳۳۸/۱۹۵، ۳۳۸/۱۹۶، ۳۳۸/۱۹۷، ۳۳۸/۱۹۸، ۳۳۸/۱۹۹، ۳۳۸/۲۰۰، ۳۳۸/۲۰۱، ۳۳۸/۲۰۲، ۳۳۸/۲۰۳، ۳۳۸/۲۰۴، ۳۳۸/۲۰۵، ۳۳۸/۲۰۶، ۳۳۸/۲۰۷، ۳۳۸/۲۰۸، ۳۳۸/۲۰۹، ۳۳۸/۲۱۰، ۳۳۸/۲۱۱، ۳۳۸/۲۱۲، ۳۳۸/۲۱۳، ۳۳۸/۲۱۴، ۳۳۸/۲۱۵، ۳۳۸/۲۱۶، ۳۳۸/۲۱۷، ۳۳۸/۲۱۸، ۳۳۸/۲۱۹، ۳۳۸/۲۲۰، ۳۳۸/۲۲۱، ۳۳۸/۲۲۲، ۳۳۸/۲۲۳، ۳۳۸/۲۲۴، ۳۳۸/۲۲۵، ۳۳۸/۲۲۶، ۳۳۸/۲۲۷، ۳۳۸/۲۲۸، ۳۳۸/۲۲۹، ۳۳۸/۲۳۰، ۳۳۸/۲۳۱، ۳۳۸/۲۳۲، ۳۳۸/۲۳۳، ۳۳۸/۲۳۴، ۳۳۸/۲۳۵، ۳۳۸/۲۳۶، ۳۳۸/۲۳۷، ۳۳۸/۲۳۸، ۳۳۸/۲۳۹، ۳۳۸/۲۴۰، ۳۳۸/۲۴۱، ۳۳۸/۲۴۲، ۳۳۸/۲۴۳، ۳۳۸/۲۴۴، ۳۳۸/۲۴۵، ۳۳۸/۲۴۶، ۳۳۸/۲۴۷، ۳۳۸/۲۴۸، ۳۳۸/۲۴۹، ۳۳۸/۲۵۰، ۳۳۸/۲۵۱، ۳۳۸/۲۵۲، ۳۳۸/۲۵۳، ۳۳۸/۲۵۴، ۳۳۸/۲۵۵، ۳۳۸/۲۵۶، ۳۳۸/۲۵۷، ۳۳۸/۲۵۸، ۳۳۸/۲۵۹، ۳۳۸/۲۶۰، ۳۳۸/۲۶۱، ۳۳۸/۲۶۲، ۳۳۸/۲۶۳، ۳۳۸/۲۶۴، ۳۳۸/۲۶۵، ۳۳۸/۲۶۶، ۳۳۸/۲۶۷، ۳۳۸/۲۶۸، ۳۳۸/۲۶۹، ۳۳۸/۲۷۰، ۳۳۸/۲۷۱، ۳۳۸/۲۷۲، ۳۳۸/۲۷۳، ۳۳۸/۲۷۴، ۳۳۸/۲۷۵، ۳۳۸/۲۷۶، ۳۳۸/۲۷۷، ۳۳۸/۲۷۸، ۳۳۸/۲۷۹، ۳۳۸/۲۸۰، ۳۳۸/۲۸۱، ۳۳۸/۲۸۲، ۳۳۸/۲۸۳، ۳۳۸/۲۸۴، ۳۳۸/۲۸۵، ۳۳۸/۲۸۶، ۳۳۸/۲۸۷، ۳۳۸/۲۸۸، ۳۳۸/۲۸۹، ۳۳۸/۲۹۰، ۳۳۸/۲۹۱، ۳۳۸/۲۹۲، ۳۳۸/۲۹۳، ۳۳۸/۲۹۴، ۳۳۸/۲۹۵، ۳۳۸/۲۹۶، ۳۳۸/۲۹۷، ۳۳۸/۲۹۸، ۳۳۸/۲۹۹، ۳۳۸/۳۰۰، ۳۳۸/۳۰۱، ۳۳۸/۳۰۲، ۳۳۸/۳۰۳، ۳۳۸/۳۰۴، ۳۳۸/۳۰۵، ۳۳۸/۳۰۶، ۳۳۸/۳۰۷، ۳۳۸/۳۰۸، ۳۳۸/۳۰۹، ۳۳۸/۳۱۰، ۳۳۸/۳۱۱، ۳۳۸/۳۱۲، ۳۳۸/۳۱۳، ۳۳۸/۳۱۴، ۳۳۸/۳۱۵، ۳۳۸/۳۱۶، ۳۳۸/۳۱۷، ۳۳۸/۳۱۸، ۳۳۸/۳۱۹، ۳۳۸/۳۲۰، ۳۳۸/۳۲۱، ۳۳۸/۳۲۲، ۳۳۸/۳۲۳، ۳۳۸/۳۲۴، ۳۳۸/۳۲۵، ۳۳۸/۳۲۶، ۳۳۸/۳۲۷، ۳۳۸/۳۲۸، ۳۳۸/۳۲۹، ۳۳۸/۳۳۰، ۳۳۸/۳۳۱، ۳۳۸/۳۳۲، ۳۳۸/۳۳۳، ۳۳۸/۳۳۴، ۳۳۸/۳۳۵، ۳۳۸/۳۳۶، ۳۳۸/۳۳۷، ۳۳۸/۳۳۸، ۳۳۸/۳۳۹، ۳۳۸/۳۴۰، ۳۳۸/۳۴۱، ۳۳۸/۳۴۲، ۳۳۸/۳۴۳، ۳۳۸/۳۴۴، ۳۳۸/۳۴۵، ۳۳۸/۳۴۶، ۳۳۸/۳۴۷، ۳۳۸/۳۴۸، ۳۳۸/۳۴۹، ۳۳۸/۳۵۰، ۳۳۸/۳۵۱، ۳۳۸/۳۵۲، ۳۳۸/۳۵۳، ۳۳۸/۳۵۴، ۳۳۸/۳۵۵، ۳۳۸/۳۵۶، ۳۳۸/۳۵۷، ۳۳۸/۳۵۸، ۳۳۸/۳۵۹، ۳۳۸/۳۶۰، ۳۳۸/۳۶۱، ۳۳۸/۳۶۲، ۳۳۸/۳۶۳، ۳۳۸/۳۶۴، ۳۳۸/۳۶۵، ۳۳۸/۳۶۶، ۳۳۸/۳۶۷، ۳۳۸/۳۶۸، ۳۳۸/۳۶۹، ۳۳۸/۳۷۰، ۳۳۸/۳۷۱، ۳۳۸/۳۷۲، ۳۳۸/۳۷۳، ۳۳۸/۳۷۴، ۳۳۸/۳۷۵، ۳۳۸/۳۷۶، ۳۳۸/۳۷۷، ۳۳۸/۳۷۸، ۳۳۸/۳۷۹، ۳۳۸/۳۸۰، ۳۳۸/۳۸۱، ۳۳۸/۳۸۲، ۳۳۸/۳۸۳، ۳۳۸/۳۸۴، ۳۳۸/۳۸۵، ۳۳۸/۳۸۶، ۳۳۸/۳۸۷، ۳۳۸/۳۸۸، ۳۳۸/۳۸۹، ۳۳۸/۳۹۰، ۳۳۸/۳۹۱، ۳۳۸/۳۹۲، ۳۳۸/۳۹۳، ۳۳۸/۳۹۴، ۳۳۸/۳۹۵، ۳۳۸/۳۹۶، ۳۳۸/۳۹۷، ۳۳۸/۳۹۸، ۳۳۸/۳۹۹، ۳۳۸/۴۰۰، ۳۳۸/۴۰۱، ۳۳۸/۴۰۲، ۳۳۸/۴۰۳، ۳۳۸/۴۰۴، ۳۳۸/۴۰۵، ۳۳۸/۴۰۶، ۳۳۸/۴۰۷، ۳۳۸/۴۰۸، ۳۳۸/۴۰۹، ۳۳۸/۴۱۰، ۳۳۸/۴۱۱، ۳۳۸/۴۱۲، ۳۳۸/۴۱۳، ۳۳۸/۴۱۴، ۳۳۸/۴۱۵، ۳۳۸/۴۱۶، ۳۳۸/۴۱۷، ۳۳۸/۴۱۸، ۳۳۸/۴۱۹، ۳۳۸/۴۲۰، ۳۳۸/۴۲۱، ۳۳۸/۴۲۲، ۳۳۸/۴۲۳، ۳۳۸/۴۲۴، ۳۳۸/۴۲۵، ۳۳۸/۴۲۶، ۳۳۸/۴۲۷، ۳۳۸/۴۲۸، ۳۳۸/۴۲۹، ۳۳۸/۴۳۰، ۳۳۸/۴۳۱، ۳۳۸/۴۳۲، ۳۳۸/۴۳۳، ۳۳۸/۴۳۴، ۳۳۸/۴۳۵، ۳۳۸/۴۳۶، ۳۳۸/۴۳۷، ۳۳۸/۴۳۸، ۳۳۸/۴۳۹، ۳۳۸/۴۴۰، ۳۳۸/۴۴۱، ۳۳۸/۴۴۲، ۳۳۸/۴۴۳، ۳۳۸/۴۴۴، ۳۳۸/۴۴۵، ۳۳۸/۴۴۶، ۳۳۸/۴۴۷، ۳۳۸/۴۴۸، ۳۳۸/۴۴۹، ۳۳۸/۴۵۰، ۳۳۸/۴۵۱، ۳۳۸/۴۵۲، ۳۳۸/۴۵۳، ۳۳۸/۴۵۴، ۳۳۸/۴۵۵، ۳۳۸/۴۵۶، ۳۳۸/۴۵۷، ۳۳۸/۴۵۸، ۳۳۸/۴۵۹، ۳۳۸/۴۶۰، ۳۳۸/۴۶۱، ۳۳۸/۴۶۲، ۳۳۸/۴۶۳، ۳۳۸/۴۶۴، ۳۳۸/۴۶۵، ۳۳۸/۴۶۶، ۳۳۸/۴۶۷، ۳۳۸/۴۶۸، ۳۳۸/۴۶۹، ۳۳۸/۴۷۰، ۳۳۸/۴۷۱، ۳۳۸/۴۷۲، ۳۳۸/۴۷۳، ۳۳۸/۴۷۴، ۳۳۸/۴۷۵، ۳۳۸/۴۷۶، ۳۳۸/۴۷۷، ۳۳۸/۴۷۸، ۳۳۸/۴۷۹، ۳۳۸/۴۸۰، ۳۳۸/۴۸۱، ۳۳۸/۴۸۲، ۳۳۸/۴۸۳، ۳۳۸/۴۸۴، ۳۳۸/۴۸۵، ۳۳۸/۴۸۶، ۳۳۸/۴۸۷، ۳۳۸/۴۸۸، ۳۳۸/۴۸۹، ۳۳۸/۴۹۰، ۳۳۸/۴۹۱، ۳۳۸/۴۹۲، ۳۳۸/۴۹۳، ۳۳۸/۴۹۴، ۳۳۸/۴۹۵، ۳۳۸/۴۹۶، ۳۳۸/۴۹۷، ۳۳۸/۴۹۸، ۳۳۸/۴۹۹، ۳۳۸/۵۰۰، ۳۳۸/۵۰۱، ۳۳۸/۵۰۲، ۳۳۸/۵۰۳، ۳۳۸/۵۰۴، ۳۳۸/۵۰۵، ۳۳۸/۵۰۶، ۳۳۸/۵۰۷، ۳۳۸/۵۰۸، ۳۳۸/۵۰۹، ۳۳۸/۵۱۰، ۳۳۸/۵۱۱، ۳۳۸/۵۱۲، ۳۳۸/۵۱۳، ۳۳۸/۵۱۴، ۳۳۸/۵۱۵، ۳۳۸/۵۱۶، ۳۳۸/۵۱۷، ۳۳۸/۵۱۸، ۳۳۸/۵۱۹، ۳۳۸/۵۲۰، ۳۳۸/۵۲۱، ۳۳۸/۵۲۲، ۳۳۸/۵۲۳، ۳۳۸/۵۲۴، ۳۳۸/۵۲۵، ۳۳۸/۵۲۶، ۳۳۸/۵۲۷، ۳۳۸/۵۲۸، ۳۳۸/۵۲۹، ۳۳۸/۵۳۰، ۳۳۸/۵۳۱، ۳۳۸/۵۳۲، ۳۳۸/۵۳۳، ۳۳۸/۵۳۴، ۳۳۸/۵۳۵، ۳۳۸/۵۳۶، ۳۳۸/۵۳۷، ۳۳۸/۵۳۸، ۳۳۸/۵۳۹، ۳۳۸/۵۴۰، ۳۳۸/۵۴۱، ۳۳۸/۵۴۲، ۳۳۸/۵۴۳، ۳۳۸/۵۴۴، ۳۳۸/۵۴۵، ۳۳۸/۵۴۶، ۳۳۸/۵۴۷، ۳۳۸/۵۴۸، ۳۳۸/۵۴۹، ۳۳۸/۵۵۰، ۳۳۸/۵۵۱، ۳۳۸/۵۵۲، ۳۳۸/۵۵۳، ۳۳۸/۵۵۴، ۳۳۸/۵۵۵، ۳۳۸/۵۵۶، ۳۳۸/۵۵۷، ۳۳۸/۵۵۸، ۳۳۸/۵۵۹، ۳۳۸/۵۶۰، ۳۳۸/۵۶۱، ۳۳۸/۵۶۲، ۳۳۸/۵۶۳، ۳۳۸/۵۶۴، ۳۳۸/۵۶۵، ۳۳۸/۵۶۶، ۳۳۸/۵۶۷، ۳۳۸/۵۶۸، ۳۳۸/۵۶۹، ۳۳۸/۵۷۰، ۳۳۸/۵۷۱، ۳۳۸/۵۷۲، ۳۳۸/۵۷۳، ۳۳۸/۵۷۴، ۳۳۸/۵۷۵، ۳۳۸/۵۷۶، ۳۳۸/۵۷۷، ۳۳۸/۵۷۸، ۳۳۸/۵۷۹، ۳۳۸/۵۸۰، ۳۳۸/۵۸۱، ۳۳۸/۵۸۲، ۳۳۸/۵۸۳، ۳۳۸/۵۸۴، ۳۳۸/۵۸۵، ۳۳۸/۵۸۶، ۳۳۸/۵۸۷، ۳۳۸/۵۸۸، ۳۳۸/۵۸۹، ۳۳۸/۵۹۰، ۳۳۸/۵۹۱، ۳۳۸/۵۹۲، ۳۳۸/۵۹۳، ۳۳۸/۵۹۴، ۳۳۸/۵۹۵، ۳۳۸/۵۹۶، ۳۳۸/۵۹۷، ۳۳۸/۵۹۸، ۳۳۸/۵۹۹، ۳۳۸/۶۰۰، ۳۳۸/۶۰۱، ۳۳۸/۶۰۲، ۳۳۸/۶۰۳، ۳۳۸/۶۰۴، ۳۳۸/۶۰۵، ۳۳۸/۶۰۶، ۳۳۸/۶۰۷، ۳۳۸/۶۰۸، ۳۳۸/۶۰۹، ۳۳۸/۶۱۰، ۳۳۸/۶۱۱، ۳۳۸/۶۱۲، ۳۳۸/۶۱۳، ۳۳۸/۶۱۴، ۳۳۸/۶۱۵، ۳۳۸/۶۱۶، ۳۳۸/۶۱۷، ۳۳۸/۶۱۸، ۳۳۸/۶۱۹، ۳۳۸/۶۲۰، ۳۳۸/۶۲۱، ۳۳۸/۶۲۲، ۳۳۸/۶۲۳، ۳۳۸/۶۲۴، ۳۳۸/۶۲۵، ۳۳۸/۶۲۶، ۳۳۸/۶۲۷، ۳۳۸/۶۲۸، ۳۳۸/۶۲۹، ۳۳۸/۶۳۰، ۳۳۸/۶۳۱، ۳۳۸/۶۳۲، ۳۳۸/۶۳۳، ۳۳۸/۶۳۴، ۳۳۸/۶۳۵، ۳۳۸/۶۳۶، ۳۳۸/۶۳۷، ۳۳۸/۶۳۸، ۳۳۸/۶۳۹، ۳۳۸/۶۴۰، ۳۳۸/۶۴۱، ۳۳۸/۶۴۲، ۳۳۸/۶۴۳، ۳۳۸/۶۴۴، ۳۳۸/۶۴۵، ۳۳۸/۶۴۶، ۳۳۸/۶۴۷، ۳۳۸/۶۴۸، ۳۳۸/۶۴۹، ۳۳۸/۶۵۰، ۳۳۸/۶۵۱، ۳۳۸/۶۵۲، ۳۳۸/۶۵۳، ۳۳۸/۶۵۴، ۳۳۸/۶۵۵، ۳۳۸/۶۵۶، ۳۳۸/۶۵۷، ۳۳۸/۶۵۸، ۳۳۸/۶۵۹، ۳۳۸/۶۶۰، ۳۳۸/۶۶۱، ۳۳۸/۶۶۲، ۳۳۸/۶۶۳، ۳۳۸/۶۶۴، ۳۳۸/۶۶۵، ۳۳۸/۶۶۶، ۳۳۸/۶۶۷، ۳۳۸/۶۶۸، ۳۳۸/۶۶۹، ۳۳۸/۶۷۰، ۳۳۸/۶۷۱، ۳۳۸/۶۷۲، ۳۳۸/۶۷۳، ۳۳۸/۶۷۴، ۳۳۸/۶۷۵، ۳۳۸/۶۷۶، ۳۳۸/۶۷۷، ۳۳۸/۶۷۸، ۳۳۸/۶۷۹، ۳۳۸/۶۸۰، ۳۳۸/۶۸۱، ۳۳۸/۶۸۲، ۳۳۸/۶۸۳، ۳۳۸/۶۸۴، ۳۳۸/۶۸۵، ۳۳۸/۶۸۶، ۳۳۸/۶۸۷، ۳۳۸/۶۸۸، ۳۳۸/۶۸۹، ۳۳۸/۶۹۰، ۳۳۸/۶۹۱، ۳۳۸/۶۹۲، ۳۳۸/۶۹۳، ۳۳۸/۶۹۴، ۳۳۸/۶۹۵، ۳۳۸/۶۹۶، ۳۳۸/۶۹۷، ۳۳۸/۶۹۸، ۳۳۸/۶۹۹، ۳۳۸/۷۰۰، ۳۳۸/۷۰۱، ۳۳۸/۷۰۲، ۳۳۸/۷۰۳، ۳۳۸/۷۰۴، ۳۳۸/۷۰۵، ۳۳۸/۷۰۶، ۳۳۸/۷۰۷، ۳۳۸/۷۰۸، ۳۳۸/۷۰۹، ۳۳۸/۷۱۰، ۳۳۸/۷۱۱، ۳۳۸/۷۱۲، ۳۳۸/۷۱۳، ۳۳۸/۷۱۴، ۳۳۸/۷۱۵، ۳۳۸/۷۱۶، ۳۳۸/۷۱۷، ۳۳۸/۷۱۸، ۳۳۸/۷۱۹، ۳۳۸/۷۲۰، ۳۳۸/۷۲۱، ۳۳۸/۷۲۲، ۳۳۸/۷۲۳، ۳۳۸/۷۲۴، ۳۳۸/۷۲۵، ۳۳۸/۷۲۶، ۳۳۸/۷۲۷، ۳۳۸/۷۲۸، ۳۳۸/۷۲۹، ۳۳۸/۷۳۰، ۳۳۸/۷۳۱، ۳۳۸/۷۳۲، ۳۳۸/۷۳۳، ۳۳۸/۷۳۴، ۳۳۸/۷۳۵، ۳۳۸/۷۳۶، ۳۳۸/۷۳۷، ۳۳۸/۷۳۸، ۳۳۸/۷۳۹، ۳۳۸/۷۴۰، ۳۳۸/۷۴۱، ۳۳۸/۷۴۲، ۳۳۸/۷۴۳، ۳۳۸/۷۴۴، ۳۳۸/۷۴۵، ۳۳۸/۷۴۶، ۳۳۸/۷۴۷، ۳۳۸/۷۴۸، ۳۳۸/۷۴۹، ۳۳۸/۷۵۰، ۳۳۸/۷۵۱، ۳۳۸/۷۵۲، ۳۳۸/۷۵۳، ۳۳۸/۷۵۴، ۳۳۸/۷۵۵، ۳۳۸/۷۵۶، ۳۳۸/۷۵۷، ۳۳۸/۷۵۸، ۳۳۸/۷۵۹، ۳۳۸/۷۶۰، ۳۳۸/۷۶۱، ۳۳

دیا ہے۔^{۹۲} اور غزوہ بدر کے بیان میں حضرت حسان بن ثابتؓ کے ایک شعر کے سلسلہ میں ابن عبد ربہ کی العقد الفريد کا حوالہ آیا ہے۔^{۱۳} اور شرکان غزوہ بدر کے اہم گرامی کی فہرست ضیاء الدین محمد بن بلوا حدائق المقدسی کی کتاب الاحکام الکبیر کی بنیاد پر بجدی حروف سے ترتیب دی ہے اور اس میں تبصیح واضح انداز میں ہے۔^{۹۳} فتح خیبر کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے یہودی خیرے نصف محصولات اراضی پر معاملہ کے بیان میں حضرت عمرؓ کے دو خطافات میں ان کے جلا وطنی کا تذکرہ کرتے ہوئے، یہودیوں کی ان کوششوں کا ذکر بھی کیا ہے جو انہوں نے سنتہ کے بعد سے مؤلف کے زمانہ تک وقتاً فوقتاً جزیہ معاف کرانے کے لئے جھوٹے ٹھٹھے ہوئے مکتوبات نبوی پیش کر کے کہیں اور اس ذیل میں ابن کثیر نے خود اپنی کتاب بطلان الحزبۃ عن یہود خیبر کے حوالہ کے ساتھ ساتھ ابن الصباغ (۴۰۰-۴۷۷ھ) کی المسائل اور ابو حامد محمد بن یونس الفقیہ (۵۳۵-۶۰۸ھ) کی تعلیقہ اور ابن المسلمہ کی اس موضوع پر مستقل کتاب کا حوالہ بھی دیا ہے۔^{۹۵}

اسی طرح لقیط بن عامر کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضری کے ضمن میں عبد اللہ بن الامام احمد بن حنبل کی روایت بیان کر کے اس کے دیگر شواہد کے ضمن میں امام بیہقی کی البعث والنشور (جوان کی کتاب الاسماء والصفات کا ایک باب ہے) عبدالحی الاشبیلی کی العاقبة اور القرطبی (وفات ۴۷۱ھ) کسی کلائد کوفۃ فی احوال الآخرة کا حوالہ دیا ہے۔^{۹۶} اور حجتہ الوداع کے بیان میں ابو ذر المصروعی کی المناکب^{۹۷} اور امام ابن حزم (۳۸۴-۴۵۶ھ) کی حجتہ الوداع پر ایک جلد میں مستقل کتاب کا حوالہ دیا ہے۔ جس کے بارے میں ابن کثیر کی رائے تھی کہ وہ اچھی کتاب ہے، لیکن اس میں ابن حزم کو کہیں کہیں وہم ہوا ہے۔^{۹۸} لہذا اس کتاب سے معلومات لیتے وقت ضروری موقعوں پر ابن کثیر اپنے اختلاف کا اظہار کرتے جاتے ہیں۔^{۹۹}

ابن کثیر کی سیرت نبوی میں سیر و منازعی و تاریخ کی مذکورہ کتابوں اور ان کے مؤلفین کے اس مختصر جائزہ اور تعارف کے بعد اب شمائل کی کتابوں کا ذکر کیا جائے گا۔

۲۔ شمائل کی کتابیں

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ آپ کی صفات و اخلاق و عادات کی ہر چھوٹی بڑی بات اور اہم اور غیر اہم پہلوؤں سے مسلمانوں کو ہمیشہ عشق و شغف کی وادارنگی کا تعلق رہا ہے چنانچہ پہلے راویوں نے اس باب کی معلومات زبانی ایک سے دوسری نسل تک پہنچائیں اور پھر اہل تصنیف و تالیف علمائے اس باب کے مواد کو بہت اہتمام سے جمع اور محفوظ کیا، چنانچہ حدیث نبوی کے مجموعوں کی چھوٹی بڑی ہر کتاب کے عبادات و معاملات، اخلاق و آداب اور زہد و تقشف کے ابواب میں اس سلسلہ کا مواد جایا بکھرا ہوا ملتا ہے، لیکن ابن کثیر (وفات ۷۶۸ھ)

^{۹۲} ایضاً ۳/۱۱۲، ۶/۲۷۷

^{۹۳} ایضاً ۳/۳۱۴-۳۲۸

^{۹۴} ایضاً ۴/۲۱۹-۲۲۰، ۵/۲۵۲، ۱۲/۱۰۲، ۱۴/۱۹

^{۹۵} ایضاً ۵/۱۶۳

^{۹۶} ایضاً ۵/۸۲-۸۳

^{۹۷} ایضاً ۵/۱۰۹-۲۰۷

^{۹۸} ایضاً ۵/۱۰۹



کے زمانہ سے پہلے اس موضوع پر مستقل و منفرد کتابوں میں امام ترمذی - ابوعلی محمد بن سورۃ - (۲۰۹ - ۲۷۹ھ) کے علاوہ ابو العباس جعفر بن محمد المستنصری (وفات ۴۳۲ھ) کی کتاب شئائل النبی کے نام سے بیان کی جاتی ہے۔ لیکن امام ترمذی کی شئائل کو جو شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی وہ آخر الذکر کو حاصل نہ ہو سکی، غالباً اسی لئے ابن کثیر نے بھی اس کو نظر انداز کیا۔ جبکہ امام ترمذی کی مذکور شئائل سے انہوں نے اپنی سیرت نبوی کے حصہ میں مدد لینے کے ساتھ اس سے فطری طور پر اپنی شئائل کے حصہ کا خاکہ حاصل کیا ہے اور اس کو اپنی معلومات کا بنیادی ماخذ و مصدر بنایا ہے اور بجایا اس کے نام کا حوالہ دیا ہے اور اس حصہ کی ابتدا ہی میں بہت صفائی سے یہ وضاحت کی ہے کہ:

”علمائے ماہی و حال ہیں اس باب میں مستقل اور غیر مستقل کتابیں تصنیف کی ہیں۔ ان میں سب سے

بہتر طریقہ پر جمع کرنے والے امام ترمذی ہیں۔ جنہوں نے اس باب میں اپنی مشہور کتاب منفرداً

تصنیف کی، جس کے ان تک متصل سند کے ساتھ سماع کا مشرف ہم کو حاصل ہے، اس کتاب سے

ہم ان کی جمع کی ہوئی بنیادی معلومات حاصل کریں گے اور اس پر محدث و فقیہ کے لئے ناگزیر اہم

معلومات کا اضافہ کریں گے۔“

اور حسب وعدہ انہوں نے اپنے اس ارادہ کی تکمیل میر دمخیزی و تادمخ کی مذکورہ کتابوں کے علاوہ خاص کر حدیث کے تمام معروف و مشہور مجموعوں سے وسیع پیمانے پر مدد لے کر کی ہے جس پر غالباً اب مزید اضافہ کی گنجائش نہیں ہے۔

۳۔ دلائل کی کتابیں

دلائل نبوت کا مواد بھی قدیم علماء و محدثین کی توجہ سے محروم نہیں رہا ہے۔ بلکہ ابتداً تدوین ہی سے حدیث کے مجموعوں کے مختلف

ابواب سیرت، علامات نبوت اور معجزات وغیرہ میں اس باب سے متعلق معلومات جمع کر دی گئی ہیں اور اس کے بعد اس موضوع پر مستقل لکھنے والوں

کی بھی کمی نہیں رہی ہے۔ چنانچہ صرف دلائل النبوة کے نام سے کتابیں لکھنے والے مصنفین کے نام ترتیباً اس طرح بیان کئے جاتے ہیں۔ ابن

قتیبہ (وفات ۲۷۶ھ) امام ابو داؤد (وفات ۲۷۵ھ) ابواسحق ابراہیم بن اسحق العربی (وفات ۲۸۵ھ) ابوالفیم احمد بن عبد اللہ الاصبہانی (وفات

۴۳۰ھ) ابو العباس جعفر بن محمد المستنصری (وفات ۴۳۲ھ)، ابوبکر احمد بن الحسین البیہقی (وفات ۴۵۸ھ) ابوالقاسم اسماعیل بن محمد الاصبہانی

(وفات ۵۳۵ھ) لیکن ابن کثیر نے ان کتابوں میں سے صرف ابوالفیم الاصبہانی اور امام بیہقی کی کتابوں سے استفادہ کیا ہے اور باقی کو نظر انداز

کر دیا ہے۔ نیز اس نام سے لکھنے والے دیگر مصنفین کے حوالے بھی دیے ہیں جیسے ابوزرعہ عبد اللہ بن عبد الکریم المرزازی (وفات ۲۴۶ھ)،

قاسم بن ثابت العوفی (وفات ۳۰۲ھ) ابن شاہین (وفات ۳۸۵ھ) اور ابو محمد عبد اللہ بن حامد الفقیہ -

۱۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۲/۱۰۵۹، امام ترمذی کی شئائل کی متعدد متاخر شرحوں کا ذکر بھی اسی حوالہ میں مل جائے گا۔

۲۔ ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ، ۶/۱۱

۳۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۱/۷۰

بہر حال اب یہاں ہم صرف ان ہی کتابوں کا تذکرہ کریں گے جن سے ابن کثیر نے استفادہ کیا ہے یا ان کا حوالہ دیا ہے:
ابوزرعۃ الرازی (۲۰۰-۲۶۳ھ) کی دلائل النبوة کا ابن کثیر نے ”عظیم الشان کتاب“ کی حیثیت سے تعارف کرایا ہے۔^{۳۱} اور علامہ
عادت ان کی روایات پر سکتا اختیار کیا ہے، جس سے ان پر ابن کثیر کا اعتماد ظاہر ہوتا ہے۔ لیکن ان سے کما حقہ استفادہ نہ کرنے کے صرف محدود
چند بار سیرت کے آخر اور دلائل کے باب میں ان کی روایات بیان کی ہیں۔^{۳۲} جن میں بعض جگہ ان کی دلائل کی بھی وضاحت کی ہے، جس سے اندازہ
ہوتا ہے کہ ان کی روایات دیگر مصنفین کے واسطے سے حاصل کی گئی ہیں۔

اسی طرح قاسم بن ثابت العوفی (۲۵۵-۳۰۲ھ) کی دو روایتوں میں سے ایک بار اگرچہ ان کی کتاب الدلائل کا حوالہ دیا ہے
لیکن خود سہیلی کے واسطے کی وضاحت کر دی ہے اور دوسری روایت بھی سہیلی کے ہاں موجود ہیں۔^{۳۳} لہذا ظاہر ہے کہ اس میں بھی وہی ان کا مآخذ ہے۔

اسی طرح ابن شاہین (۲۹۷-۳۸۵ھ) کی دلائل النبوة کا حوالہ بھی ابن کثیر کی سیرت و دلائل کے حصوں میں ہماری نظر سے
صرف دو بار گذرا ہے۔^{۳۴} جس سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ اس سلسلہ میں ابن کثیر کا مآخذ دوسرے مصنفین ہیں۔

لیکن ابو نعیم الاصبہانی (۳۲۶-۴۲۰ھ) کی دلائل النبوة اس فن کی وہ قدیم ترین کتاب ہے جو ہم تک پہنچی اور ابن کثیر نے بھی اس
کما حدہ فائدہ حاصل کیا۔ اس کتاب میں انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل اور آسمانی کتابوں میں آپ کے ذکر کو بیان کرنے کے
بعد آپ کی حیات طیبہ کے عجائز و پہلو پیش کئے ہیں، جن سے آپ کی نبوت کی تصدیق ہوتی ہے۔ لیکن اس باب میں انہوں نے غیر محتاط روش
اختیار کرتے ہوئے کھوٹا کھرا سب جمع کر دیا ہے۔^{۳۵} مگر ابن کثیر اس کتاب کی تعریف میں رطب اللسان معلوم ہوتے ہیں۔ اور تین جلدوں کی اس کتاب
کے ”معلومات سے بھر پور ہونے“ اور اس میں ”اسلام لانے والوں کے بیان کی جامعیت“ اور ”آپ کی ولادت باسعادت کے باب میں بھی اور
یہودی علماء اور عربوں کی زبانی مفصل روایات اور بیانات جمع کرنے“ کی خاص طور پر تعریف کی ہے اور لکھا ہے کہ اس کی تین تیسویں فصل میں انہوں
نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل و معجزات کا موازنہ دیگر انبیاء کے فضائل و معجزات سے کیا ہے۔^{۳۶} بہر حال ابن کثیر نے اس تاثر کے
تجربہ میں اس کتاب سے مفاد کے علاوہ اپنی سیرت کے ہر حصہ میں بہت زیادہ افادہ اخذ کیا ہے، تقریباً سو صفحات پر ان کے حوالے بکھرے ہوئے
ہیں، جن میں بار بار ان کی دلائل کے نام کی وضاحت ملتی ہے اور اکثر ان کی روایات کے ضعف پر تنبیہ و تنقید بھی کرتے گئے ہیں۔

اس باب کی دوسری کتاب جس سے ابن کثیر نے بہت فائدہ اٹھایا ہے نام یہی ہے دلائل النبوة ہے۔ یہی ہے اس میں خاص طور پر

۳۱۔ ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ ۲/ ۲۵۹۔

۳۲۔ ایضاً ۲/ ۲۵۹، ۳۵۶/۶، ۶۰/۶، ۷۷، ۷۸، ۲۸۳، ۲۸۴۔

۳۳۔ ایضاً ۲/ ۲۷۲، ۳۰۸۔

۳۴۔ السہیلی، الروض الالنف ۱/ ۶۹، ۸۵۔ ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ ۲/ ۳۰۷، ۷۸/۶۔

۳۵۔ ابن کثیر، شمائل الرسول، مقدمہ مصطفیٰ عبدالواحد

۳۶۔ ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ ۲/ ۳۱۹، ۳۷/۶، ۲۵۸، ۲۶۲، ۲۹۸۔



سجرات کے سلسلہ میں بہت بڑا ذخیرہ جمع کر دیا ہے، لیکن روایات و احادیث کے اکثر جامعین کی طرح اس میں ضعیف، موضوع اور محبوی روایات کی بھی بھرمار کر دی ہے۔^{۱۱۱}

لیکن ابن کثیر کے ہاں اس کتاب کا مقام بہت اعلیٰ و ارفع ہے، چنانچہ ابن کثیر کی سیرت نبوی کے گک بھگ پانچ سو صفحات پر ان کے ۶۰ حصے بھرے ہوئے ہیں جن میں اکثر ان کی دلائل کی کتاب کے نام کی وضاحت کی گئی ہے انہوں نے اس کتاب سے نہ صرف دلائل کے حصہ میں جو اس کی روایات سے ناپاڑا ہے، بلکہ سیرت نبوی کے تمام اجزاء خاص کر مغازی کے باب میں بھی ایسی روایات نقل کیں جن پر ان کو کسی حد تک اطمینان ہوا، نیز انہوں نے اپنی سیرت کے اکثر ابواب کی ترتیب بھی ان سے لی۔^{۱۱۲} اور واقفی اور یعقوب بن سفیان وغیرہ کے اقوال و روایات بھی ان سے حاصل کیے۔ اس طرح ابن کثیر کی سیرت نبوی کی مجموعی تشکیل میں اس کتاب کا بھی اہم اور بنیادی مقام ہے۔

آخر میں اس فن کی ایک اور کتاب ابو محمد عبداللہ بن حامد النقیعہ کی دلائل النبوة کا ذکر ضروری ہے جس کے حوالے سے ابن کثیر کی سیرت کے دلائل کے حصہ میں سترہ صفحات پر غور کیا گیا ہے، جن میں کئی جگہ مذکور کتاب کے نام کی وضاحت بھی کی ہے اور انہوں نے اس کو "پُر از نفیس معلومات اور عظیم فوائد والی کتاب" کی حیثیت سے بار بار پیش کیا ہے اور خاص کر ان میں انبیاء سابقین اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات کے درجہ انوارات کو بہ نظر استحسان دیکھا ہے اور ان کو بحکمت نقل کیا ہے۔^{۱۱۳}

اور دلائل کے ضمن میں جن دیگر کتابوں کا ذکر ملتا ہے، ان میں قرب قیامت کے وقت ظاہر ہونے والے فتنوں پر لکھی ہوئی مخصوص کتابوں میں پہلی کتاب امام بخاری کے شیخ نعیم بن حماد الخزاعی (وفات ۲۲۸ھ) کی کتاب الفتن والملاحم ہے، اس کے حوالے سے ابن کثیر نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد آپ کی پیش گوئیوں کے مطابق پیش آنے والے واقعات کے ذیل میں متعدد روایات لی ہیں جو سولہ صفحات پر پھیلی ہوئی ہیں۔^{۱۱۴} اور اس سلسلہ کی دوسری کتاب ابوصالح الخلیل بن احمد بن عیسیٰ بن ایشع کی کتاب کتاب الفتن والملاحم ہے، جس کا حوالہ صرف ایک بار اس روایت کے ذیل میں آیا ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ اہل بیت میں کبھی کوئی خلافت حاصل نہ کر سکے گا۔^{۱۱۵}

اسی طرح بعث و نشر یا حیات بعد الموت پر لکھی ہوئی کتابوں میں هشام بن عمار (۱۵۲-۲۴۵ھ) کی کتاب کتاب المبعث کے حوالے دلائل کے حصہ میں شہادت رسالت اور معجزات کے تقارن کے سلسلہ میں آئے ہیں، جن میں ان کی کتاب کے دو بابوں کی نشاندہی بھی کی گئی ہے پہلا باب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر انبیاء کے معجزات اور دوسرا آپ کی نبوت کی تصدیق میں فوت شدہ لوگوں کی گفتگو اور ان کے عجیب و غریب حالات اور اس کو ابن کثیر نے مذکور کتاب کا آخری باب بتایا ہے۔^{۱۱۶} لیکن صلیح حدیبیہ کے بارے میں ان کی ایک روایت امام بخاری کے حوالے

۱۱۱ ابن کثیر، شہادۃ الرسول، مقدمہ مصطفیٰ عبدالواحد ص ۷

۱۱۲ ابن کثیر، ابدیۃ والنہایۃ، ۲/ ۲۹۵، ۳/ ۳۶، ۳۲، ۸۳، ۱۰۷، ۱۰۸، ۲۱۳، ۳۰۷، ۴/ ۸۱، ۱۲۳، ۱۳۹، ۱۷۸، وغیرہ

۱۱۳ ایضاً ۶/ ۱۲۲، ۲۵۸، ۲۶۳، ۲۷۷ - ایضاً ۶/ ۱۳۷، ۲۹۸ -

۱۱۴ ایضاً ۶/ ۲۰۴، ۲۵۲ - ایضاً ۶/ ۲۳۲ -

۱۱۵ ایضاً ۶/ ۱۵۷، ۱۵۸، ۲۶۵، ۲۷۰، ۲۸۱، ۲۸۶ -

سے بیان کی ہے۔^{۱۱۷} اس موضوع سے متعلق دوسری کتاب حافظ، محدث اور سہرnf مولا مصنف ابو بکر عبداللہ بن محمد بن ابی الدنیا (۲۰۸-۲۸۱) کی کتاب من عاش بعد الموت سے اولیٰ امت کی کرامات کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزہ کے طور پر پیش کرتے ہوئے ناغہ اٹھایا ہے۔ اور ان سے ایسے قصے بیان کئے ہیں جن سے احیاء موتی ثابت ہوتا ہے۔^{۱۱۸} اس کے علاوہ ان کا حوالہ مغازی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بیان میں چار بار آیا ہے،^{۱۱۹} اور ان روایات کی نوعیت سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی مذکور کتاب ہی سے ماخوذ ہیں۔ اس سلسلہ کی تیسری کتاب محدث و مؤرخ محمد بن سعید اھروزی (وفات ۳۰۳ھ) جو شکر کے لقب سے معروف ہیں۔ کی کتاب العجائب الغریبہ سے جو روایت بیان کی ہے ان کی تیسرے طعام کے علاوہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے احیاء موتی کا معجزہ بھی ثابت ہوتا ہے، لیکن اس کتاب کا نام دوسری جگہ الغرائب والعجائب بتایا گیا ہے۔^{۱۲۰} جبکہ اس کا نام عمر رضا کا لڑنے العجائب والجلو اھر بیان کیا ہے۔^{۱۲۱} اس سلسلہ میں امام بیہقی (۳۸۴-۴۵۸ھ) کی البعث والنشور کا حوالہ صرف ایک جگہ آیا ہے۔^{۱۲۲} اور یقین سے نہیں کہا جاسکتا کہ ان کی اس کتاب سے کسی مذمہ ناغہ اٹھایا گیا ہے۔

دلائل کے ضمن میں ابن کثیر کے استاد کمال الدین ابوالعالی محمد بن علی (۶۶۶-۷۷۷ھ) جو ابن الزمکانی کے نام سے مشہور ہیں۔ کی کتاب مولد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا تذکرہ بھی ضروری ہے۔ جو خود ابن کثیر کی وضاحت کے مطابق ان کی دلائل کے آخری باب ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دیگر انبیاء کے مشابہت بلکہ برتر معجزات پر دلیل“ کے اضافہ کا باعث بنی، اس کو ابن الزمکانی نے میرزا ابن اسحق وغیرہ سے خلاصہ اخذ کیا تھا اور خود مولف کے ہاتھ کا لکھا ہوا نسخہ ابن کثیر کے زیر نظر تھا، لیکن ان کے خیال میں اس کے آخر میں فضائل کے ذیل کی ایک فصل کا ابن الزمکانی اساطیر نہ کر سکے تھے۔ لہذا ابن کثیر نے مذکورہ فصل کے مواد کو اس باب کی بنیاد بنا کر از سر نو ترتیب و ترمیم اور تہذیب و اضافوں کے ذریعہ اس کو مکمل کیا اور بار بار مذکورہ مولد کے حوالے دیے۔^{۱۲۳}

اسی ضمن میں ابن کثیر کے دوسرے نامی گرامی استاد امام ابن تیمیہ (۶۶۱-۷۲۸ھ) کی رد نصاریٰ میں کتاب الجواب الصبیح لمن بدل دین المسیح کا تذکرہ بھی ضروری ہے۔ اس کتاب کے آخر میں انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت اور اخلاق و اعمال کو دلائل نبوت کے اعتبار سے پیش کیا ہے اور ابن کثیر نے ان کے ”صحیح تیجہ فیہ مسلک“ اور تلخ انداز بیان جس کے سامنے ہر سوچنے سمجھنے والا سپردال دینا ہے۔ کی تعریف کرتے ہوئے اس فصل کو پورا کا پورا نقل کیا ہے۔^{۱۲۴} نیز اہل کتاب کے ہاں بارہ عظام (جڑوں کی روایت کو بارہ شیعہ اماموں پر محمول کرنے کے خلاف بھی ان کا قول ایک جگہ نقل کیا ہے۔^{۱۲۵}

- ۱۱۷ ایضاً ۱۷۳/۴ - ۱۱۸ ایضاً ۱۵۳/۶ - ۱۱۹ ایضاً ۲۹۲/۱۵۸ - ۱۲۰ ایضاً ۲۹۳ - ۱۲۱ ایضاً ۲۸۹/۴، ۲۹۵/۵، ۲۹۶/۵، ۲۹۷/۵ - ۱۲۲ ایضاً ۲۹۳/۶ - ۱۲۳ ایضاً ۲۹۳/۶ - ۱۲۴ ایضاً ۸۳/۵ - ۱۲۵ ایضاً ۲۵۸/۶ - ۱۲۶ ایضاً ۶۰/۶ - ۱۲۷ ایضاً ۶۰/۶ - ۱۲۸ ایضاً ۲۵۰/۶

سیرت نبوی کے آخری امور دلائل کے باب شیعہ سنی اختلافی احادیث کا ذکر ضمناً آیا۔ اور ابن کثیر ان کی تحقیق و جستجو پر مجبور ہوئے کہ انہوں نے اس سلسلہ کا سارا مخالف اور موافق دفتر کھنگال ڈالنے کی کوشش کی۔ یہاں اس موضوع کی دو حدیثیں قابل ذکر ہیں، پہلی حدیث غدیر خم کے نام سے مشہور ہے، یہ دراصل وہ مشہور و معروف خطبہ نبوی ہے جو آپ نے حجۃ الوداع سے واپسی میں محفہ کے قریب غدیر خم نامی مقام پر دیا تھا اور دوسری حدیث رواشمس بعد فیہا ہے جس کا پس منظر یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت علیؑ کے زانو پر سر رکھ کر سو رہے تھے، جس کی وجہ سے حضرت علیؑ کی نماز عصر قضا ہو گئی، بیداری پر جب آپ کو یہ حقیقت معلوم ہوئی تو آپ نے دعا فرمائی۔ اور سورج حضرت علیؑ کی نماز عصر کی ادائیگی کے لئے واپس ہو گیا۔

بہر حال یہ دونوں ان احادیث میں سے ہیں جن کو حضرت علیؑ کے طرفدار ان کی دوسرے صحابہ کرام پر فضیلت اور ذوقیت پر محمول کرتے ہیں اور ابن کثیر اس خط ترحمانی کے بچنے اور دھڑکنے کے لئے متعدد اور بے چین نظر آتے ہیں اور دیکھتے ہی دیکھتے ان دونوں حدیثوں کی مختلف روایتوں کو نقل کرتے ہوئے اور ان کے سند و متن پر کلام کرتے ہوئے حدیث و تاریخ کے تمام اہم مجموعوں اور ان موضوعات پر مستقلاً لکھی ہوئی مخصوص کتابوں کے حوالوں کے انبار لگا دیتے ہیں اور صفحات پر صفحات سیاہ کرنے کے بعد اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ پہلی حدیث سے صرف حضرت علیؑ کی ان الزامات جو رد و جفا سے برأت ظاہر ہوتی ہے، جو ان پر مبنی کے قیام کے زمانہ میں لگائے گئے تھے، لیکن دیگر صحابہ پر ان کی فضیلت و ذوقیت کہیں سے بھی ثابت نہیں ہوتی۔

اس سلسلہ میں امام نسائی (۲۱۵-۲۴۳ھ) کی کتاب خصائص علیؑ قابل ذکر ہے، جو انہوں نے حضرت علیؑ سے اہل دمشق کے تفرق کو دور کرنے کے لئے لکھی تھی^{۱۲۶}۔ اور ابن کثیر نے اس سے مذکورہ حدیث کی بحث میں استفادہ کیا^{۱۲۷}۔ اسی طرح ابن کثیر نے ابن جریر الطبری (۲۲۴-۳۲۱ھ) کی حدیث غدیر خم کے بارے میں دو جلدوں پر مشتمل کتاب کا حوالہ بھی دیا ہے، جس کا علم ان کو ان کے استاد شمس الدین ابو عبد اللہ محمد النذیری (۶۷۳-۷۴۸ھ) کی معرفت ہوا تھا، اور ذوقی نے اس کو طبری کے ہاتھ سے لکھے ہوئے نسخہ سے نقل کی ہوئی کتاب میں پایا تھا اور ابن کثیر نے اس کے بارے میں یہ رائے قائم کی تھی کہ ”طبری نے اس کتاب میں اکثر محدثین کی عادت کے مطابق کھرا کھڑا اور صریح و سقیم سب جمع کر دیا ہے“^{۱۲۸}

دوسری حدیث کو ابن کثیر موضوع سمجھتے تھے اور اس کے بیان میں انہوں نے جن مصادر کا حوالہ دیا ہے، ان میں مؤرخ و محدث ابوالشیر محمد بن احمد الدولابی (۲۲۴-۳۱۰ھ) کی کتاب الذریۃ الطاہرۃ ہے، لیکن ان کی روایات کو موضوع بتایا ہے۔ اور ابن حزم (۳۸۴-۴۵۶ھ) کی الملل والنحل کا حوالہ اس حدیث کے رد میں دیا ہے^{۱۲۹}۔ اور ابوجعفر محمد بن حاتم بن زنجبیر البخاری کی إثبات إمامۃ ابی بکر الصدیق میں ان کے استدلال سے ناامد اٹھایا ہے اور ابوالقاسم عبد اللہ بن عبد اللہ بن احمد الکافی کے باب

^{۱۲۶} ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ، ۵/۱۱۶۳، ۶/۸۵۔

^{۱۲۷} الذہبی، تذکرۃ الحفاظ، ۲/۲۴۲-۲۴۳

^{۱۲۸} ایضاً، ۶/۸۶، ۸۶۔

^{۱۲۹} ایضاً، ۵/۲۰۸-۲۱۴، ۶/۳۴۶-۳۵۰

^{۱۳۰} ایضاً، ۶/۷۹، ۸۵، ۲۸۲۔

^{۱۳۱} ایضاً، ۶/۸۷



جز بعنوان مسالة فی تصحیح رد الشمس وترغیم النواصب الشمس سے ان کی روایات کے بہت سے طرق حذف و اضافہ کے ساتھ لئے اور ان کے استدلال سے بھی فائدہ اٹھایا۔^{۱۳۲} اور مشہور شیعہ عالم جمال الدین ابو منصور حسن بن یوسف المظہر احملی (۶۴۸-۷۲۶ھ) کی کتاب منهاج الاستقامة فی اثبات الامامة کے بارے میں ابن کثیر کی رائے تھی کہ ”انہوں نے اس میں محقول و منقول میں گڑبڑ کیا ہے، پھر ان کی کجھ میں نہ آیا کہ کدھر جائیں کیونکہ وہ صحیح راستہ سے ہٹ گئے تھے۔“^{۱۳۳} لہذا ان کی روایات کو مردود ٹھہرایا ہے، ان کے نتائج پر غلط بحث کا الزام لگایا ہے اور سخت تنقید کی ہے۔^{۱۳۴} اور یہاں پر انہوں نے پھر اپنے استاد ابن تیمیہ کی طرف رجوع کیا ہے اور ان کی کتاب منهاج السنۃ فی نقض کلام الشیعة والتقدیرۃ کی طرف بھی اشارہ کیا ہے، جس میں ابن المظہر کی مذکور کتاب کا رد کیا گیا ہے۔ اور ابن کثیر نے اس سے استفادہ کیا ہے۔^{۱۳۵}

ابن کثیر کی سیرت نبوی کے تینوں حصوں سیرت، شمائل اور دلائل سے براہ راست تعلق رکھنے والے مصادر کی علیحدہ مستقل فنی کتابوں کے اس تعارف کے بعد اب ان مصادر کا ذکر کیا جائے گا، جن کا تعلق صرف کسی ایک حصہ سے نہیں بلکہ وہ ان کی سیرت کے مذکور تینوں حصوں میں مشترک ہیں جیسے تفاسیر، آسمانی کتابیں اور احادیث کے مجموعے اور رجال و تراجم اور جرح و تعدیل کی کتابیں ان مصادر میں بھی خاص طور پر ان مصادر کو نمایاں کیا جائیگا جن سے اس سیرت کی تشکیل میں وسیع پیمانہ پر مدد لی گئی ہے۔ یہاں یہ بات بھی خاص طور پر ذہن میں رکھنے کی ہے کہ یہ مصادر عام طور پر وہ ہیں جو ابن کثیر کی حقیقی تعلیم و تربیت، علمی اختصاص، فکری مزاج اور ان کے تصنیفی کارناموں سے پوری طرح میل کھاتے ہیں۔

۴۔ قرآن شریف کی تفسیریں

ابن کثیر خود صاحب طرز مفسر تھے، ان کی تفسیر القرآن الکریم معروف و مشہور اور مقبول عام ہے۔ اس میں انہوں نے ”قرآن کی تفسیر قرآن، احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور پھر صحابہ و تابعین کو ام کے آثار کی روشنی میں بیان کی ہے۔ مجرورائے سے تفسیر ان کے نزدیک حرام ہے“ اور اسرئلیات کے باب میں ان کا موقف یہ ہے کہ اگر وہ ”قرآن و حدیث کے موافق ہوں تو ان کو قبول کرتے ہیں مخالف ہوں تو رد کر دیتے ہیں اور اگر موافق یا مخالف نہ ہوں تو وہ نہ ان کی تصدیق کرتے ہیں نہ تکذیب بلکہ ان کو موقوف سمجھتے ہوئے تقویت یا استہداد کے لئے ان کے بیان کو جائز سمجھتے ہیں۔“^{۱۳۶}

مذکورہ تفسیر میں اس طریقہ کار کی پابندی تو فطری تھی، لیکن یہ ابن کثیر کا امتیاز تھا کہ انہوں نے اس کو اپنی تاریخ کے ابتدائی حصہ یعنی سابق انبیاء کرام علیہم السلام کے حالات میں بھی کامیابی سے پانڈنے کی کوشش کی اور اس کو آیات قرآنی سے استہداد، تفسیری نکات سے استدلال اور مختلف قدیم مشہور تفسیروں کے حوالوں سے بھر دیا، اس کے بعد سیرت نبوی کے حصہ میں ضروری مقامات پر اگرچہ آیات قرآنی سے استہداد میں کوتاہی

^{۱۳۲} ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ ۶/۸۰-۸۷ - ۱۳۳ ایضاً ۱۲/۱۲۵

^{۱۳۳} ایضاً ۶/۸۶، ۸۷، ۸۸، ۲۸۲، ۲۸۳

^{۱۳۴} ایضاً ۶/۸۳، ۸۵، ۸۶، ۲۵۰

^{۱۳۵} ابن کثیر، تفسیر القرآن الکریم ۳/۵۳، ۱۸۱-۱۸۲، ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ ۶/۷۱، ۶/۱۳۲-۱۳۴

نہیں کی گئی، لیکن تفسیری نکات اور کتابوں کے حوالوں کے بارے میں گزشتہ روش پر قرآنہ رہ سکی، کیونکہ سیر و منہازی اور تاریخ و حدیث کی کتابوں میں متعلقہ مواد کی فراوانی نے ان کو تفسیری کتابوں میں موجود کیاب مواد سے بے نیاز کر دیا لہذا سیرت و منہازی کے حصہ میں محسوس طور پر تفسیری کتابوں کا غالب رنگ کم ہو گیا لیکن معدوم نہیں ہوا، بلکہ آپ کی حیات طیبہ، منہازی اور دیگر واقعات سے متعلق تمام آیات قرآن سے استشہاد اور بوقت ضرورت تفسیری کتابوں سے مدد حاصل کرنے میں کوتاہی نہیں کی گئی ہے اور اب بعد سیرت بھی ان فضلوں میں ان کے حوالے ادھر ادھر بکھرتے ہوئے مل جاتے ہیں، جن کا تعلق دینی اعتقادات اور مذہبی اختلافات سے ہے۔

بہر حال اس دھندلاتے ہوئے رنگ کے زیراثر بھی جن تفسیروں کے کم و بیش حوالے ابن کثیر کی سیرت اور منہازی کے حصوں میں مل جاتے ہیں، ان کے نام یہ ہیں:

تفسیر السدی البکیر (دفات ۱۲۷) جن پر طبری اور ابن ابی حاتم کی طرح ابن کثیر نے بھی اعتماد کیا، لیکن سیرت میں ان کا ذکر بہت کیاب ہے۔^{۱۳۷} تفسیر عبدالرزاق (۱۲۶-۲۱۱ھ) یہ بھی ابتداً تاریخ سے ابن کثیر کا اہم مصدر ہے، لیکن سیرت میں معدودے چند حوالے آئے ہیں۔^{۱۳۸} تفسیر تقی بن خلعد (۲۰۱-۲۷۶ھ) جن کا ذکر صرف ایک مرتبہ سہیلی کے حوالے سے آیا ہے۔^{۱۳۹} تفسیر طبری (۲۲۴-۳۱۰ھ) جو صحابہ و تابعین سے نالور تفسیری روایات، نکات اور معلومات کا خزانہ ہے، اور جس کو خود ابن کثیر نے بھی نظر سے سمجھتے تھے، اور اس سے ابتدائی تاریخ کے علاوہ سیرت میں بھی استفادہ کیا ہے۔^{۱۴۰} تفسیر ابن ابی حاتم (۲۲۰-۳۲۷ھ) جس کو ابن کثیر نے صرف تفسیر طبری بلکہ اپنے زمانہ تک کے تمام مفسرین پر مکمل طور سے اثوار پر مشتمل ہونے کی وجہ سے "فرقت دیتے تھے۔ لہذا اس سے بھی ابتدائی تاریخ کے بعد سیرت و منہازی کے حصہ میں خاصا فائدہ اٹھایا ہے۔^{۱۴۱} تفسیر ابن مردودہ (۳۲۳-۴۱۰ھ) جس کا ذکر ابن کثیر کی تاریخ میں بھی نسبتاً کم آیا ہے لیکن غزوہ بدر تک اس کے حوالے مل جاتے ہیں۔^{۱۴۲} تفسیر القاضی الماوردی (۳۶۴-۴۵۰ھ) کا حوالہ صرف مبار دیا ہے۔^{۱۴۳} اور ان سب کے علاوہ ابن کثیر نے خود اپنی تفسیر القرآن الکریم کا ابتداً تاریخ سے استمار سیرت تک بار بار حوالہ دیا ہے۔

۵۔ آسمانی کتابیں

ابن کثیر اسلامی علوم و فنون میں مہارت کے ساتھ ساتھ دیگر آسمانی مذاہب اور ان کی کتابوں کا بھی گہرا تقدانہ مطالعہ رکھتے تھے۔

^{۱۳۷} ابن کثیر، البدایہ والنہایہ ۱/۳، ۲۵۱، ۲۷۵، ۲۸۴، ۳۰۱، ۳۰۳، ۳۰۴، ۱۴۵/۶، ۲۵/۳۵۔

^{۱۳۸} ایضاً " ۲/۲۵۵، ۲۸۷، ۳/۱۹، ۱۰۹، ۱۱۴، ۲۰/۳۰، ۲۱۳، ۳۰۳۔

^{۱۳۹} ایضاً ۲/۲۶۶۔^{۱۴۰} ایضاً ۱۱/۱۴۵۔

^{۱۴۱} ایضاً ۳/۴۲، ۱۱۲، ۱۱۹، ۱۲۱، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۶، ۲۴۷، ۲۸۴، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱

جس پر ان کی تفسیر و تاریخ اور زیر بحث سیرت میں آسانی کتابوں کے حوالے اور تنقیدیں شاہد ہیں۔ نیز وہ مناظرہ بھی ثبوت میں پیش کیا جاسکتا ہے جو انہوں نے اپنے ناز کے ایک عیسائی عالم متبرک بشارۃ (لقب بمائیل) سے سلسلہ میں اہل کتاب کے بنی اور ان کے سینوں طوائف، ملکیت، یعقوبیت اور تسطورتہ کے اعتقادات کی تفصیل کے بارے میں کیا تھا اور پھر اس عالم کے بارے میں یہ رائے دی تھی کہ ”وہ کچھ سمجھتا ہے۔“^{۱۲۶} ہر حال ابن کثیر کی سیرت نبوی میں بھی ان آسانی کتابوں کا یکجا حوالہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت مبارکہ کی سابق بشارتوں اور پیش گوئیوں کے سلسلہ میں آیا ہے۔ جہاں پر توراۃ کے پانچوں اصناف (اجزاء) سقرہ یور (یا مزامیر داؤد) اور ارمیا، اشعیا اور ترمیل کے صحیف اور کتاب العزرات والاخیل سے معلومات حاصل کی گئی ہیں^{۱۲۷} لیکن اس کے علاوہ جہاں آسانی کتابوں کی معلومات ملتی ہیں وہ براہ راست مذکورہ مصادر سے مانوخذ معلوم نہیں ہوتیں بلکہ مسلمان مفسرین و محدثین اور مؤرخین و سیرت نگاروں سے حاصل کی ہوئی لگتی ہیں۔

۶۔ حدیث کے مجموعے

ابن کثیر بنیادی طور پر بلند پایہ محدث تھے، اکثر حدیث کے مجموعے ان کو حفظ یا مستحضر تھے، محدثین کے مسلک کی ان پر گہری چھاپ تھی۔ شرح حدیث، طبع و تخریج احادیث، فن رجال اور اصطلاح حدیث میں ان کی متعدد قیمتی تصنیفات تھیں۔^{۱۲۸} اور غالباً صحیح احادیث کی روشنی میں اسلامی تاریخ مرتب کرنا ان کا مقصد تھا، اس لئے ان کی تاریخ کے ابتدائی حصہ سے سیرت نبوی کی اتنا ذمہ حدیث کا اتنا گہرا رنگ نظر آتا ہے کہ اکثر تاریخی کوائف کو تاریخ و سیرت کے بجائے مجدد احادیث کی کتاب کے مطالعہ کا گمان (بلکہ بدگمانی) ہونے لگتی ہے۔ کسی واقعہ کے سلسلہ میں کوئی تاریخی خبر یا روایت نقل کرتے ہوئے ان کا ذہن بہت سرعت سے دوسرے حدیثی مصادر کی طرف منتقل ہوتا ہے، اور وہاں وہ اپنے اوپر قابو نہیں رکھ سکتے، بلکہ متعلقہ تاریخی خبر یا روایت کے حدیثی نظارہ و شواہد کو ایک پر ایک کر کے جمع کرنا شروع کر دیتے ہیں اور پھر اولیٰ و اصلح کی تلاش میں ان پر علم حدیث کی روشنی میں نئی بحث شروع کر دیتے ہیں۔ یہاں تک کہ اس خبر یا روایت کی ان کے اطمینان کی حد تک ایک محدث کے نقطہ نظر سے تصدیق یا تردید ہو جائے۔

حدیث کے ان مجموعوں میں قدیم ترین معتبر کتاب صاحب مسلک فقہ اور مشہور مدنی محدث امام مالک بن انس (۹۳-۱۷۹ھ) کی موطا

۱۲۶ ایضاً ۱۲/۳۱۹-۳۲۰۔
۱۲۷ ایضاً ۶/۱۷۸-۱۸۱۔

۱۲۸ ان تصنیفات میں قابل ذکر کتابیں یہ ہیں:

- ۱۔ صحیح البخاری کی غیر مکمل شرح، ۲۔ صحیح مسلم پر زیادات و حواشی، ۳۔ مختصر ابن حبان کی احادیث کی تخریج،
- ۴۔ جامع المسانید والسنن کے نام سے ایک عظیم الشان مجموعہ احادیث، ۵۔ رجال و نقباء اہلکین فی معرفۃ الثقات و الضعفاء و اہل اہل
- ۶۔ اصطلاح حدیث میں مختصر علوم الحدیث لابن حبان، ۷۔ اختصار کتاب المدخل الی کتاب السنن البیہقی۔
- ۸۔ کتاب المقدمات اور دیگر رسائل ان کتابوں کے تفصیلی تعارف کے لئے راقم کی کتاب ابن کثیر: حیاتہ و مولفانہ کے چوتھے باب کی تیسری فصل ملاحظہ فرمائیں ۱۳۹-۱۴۰

ہے، جو انہوں نے عباسی غفر المنصور (۱۲۶-۱۵۸ھ) کی فرمائش پر ترتیب دی تاکہ وہ لوگوں کو اس کے مطابق عمل پر آمادہ کر سکے۔ ابن کثیر نے امام مالک کی عظمت و تحجین کے ساتھ جابلیں صفحات پر ان کے حوالے دیے ہیں جس میں ان کی روایات یا فقہی اقوال نقل کئے گئے ہیں اور بعض جگہ ان کی مذکور کتاب کے نام کی وضاحت کی ہے۔^{۱۲۹}

اور صحاح حدیث میں امام بخاری (۱۹۴-۲۵۶ھ) ۱۰ امام مسلم (۲۰۴-۲۶۱ھ) ابن خزمیہ (۲۲۳-۳۱۱ھ) اور ابن حبان (وفات ۳۵۴ھ) کے مشہور و معروف صحیح احادیث کے مجموعے قابل ذکر ہیں۔ خاص کر امام بخاری اور امام مسلم کی صحیحین سے (جن کے وہ بخاری طور پر قائل و مدافع تھے) ابتدا تا تاریخ کی طرح سیرت نبوی کی تقریباً ہر فصل میں بھی استفادہ کیا ہے اور ان کی بیان کی جونی اکثر احادیث کو کبھی اصل و بنیاد بنا کر اور کبھی نظیر و شاہد کے طور پر نقل کیا ہے۔ اس لیے زیر بحث سیرت کی تشکیل میں صحیحین کا مقام بھی یہ دونوں تاریخ کے بنیادی اہم مصادر کے ہم پلہ ہے۔ اور حدیث کی کتابوں میں امام احمد بن حنبل کی مسند کے سوا کوئی اور کتاب ان دونوں کی شریک اور ہم پلہ نہیں ہے۔

اور صحیحین کی دلیل میں ان پر استدراک یا شریحاً اطراف کے طور پر مرتب کی ہوئی کتابوں کا ذکر بھی مناسب ہے، جیسے امام الحاکم (۳۲۱-۴۰۵ھ) کی المستدرک جو انہوں نے بخاری و مسلم کی شرائط کی رعایت کرتے ہوئے ترتیب دی، اور ابن کثیر نے ان کی روایات اور استدراک کے حوالے ۳۸ صفحات پر دیئے، اور کہیں کہیں خود امام حاکم پر بھی استدراک کیا،^{۱۵۵} اور ایک جگہ ان کے تشیع کی طرف بھی اشارہ کیا۔ اسی طرح ہلبی بن ابی صفر (وفات ۴۳۵ھ) کی شرح البخاری اور تاضی عیاض (۴۶۶-۵۴۴ھ) کی شرح مسلم کے ناموں کی ایک ایک بار وضاحت کی ہے اور محی الدین البین النواوی (۶۳۱-۶۷۶ھ) کی شرح مسلم کا اگرچہ نام نہیں آیا ہے، لیکن سیاق سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی بعض روایات مذکورہ شرح سے ماخوذ ہو سکتی ہیں۔ اور ابن کثیر نے اپنے استاد اور سر جمال الدین ابوالحجاج یوسف المستری (۶۵۴-۷۴۲ھ) کی تحفۃ الاشراف بمعرفۃ الاطراف سے بھی استفادہ کیا ہے، اور اس کا حوالہ متعدد جگہ دیا ہے۔^{۱۵۹}

حدیث کی دیگر کتابوں میں امام ترمذی (۲۰۹-۲۷۹ھ) المعجم الکبیر کی روایات کا بھی ابن کثیر کی سیرت نبوی میں قابل لحاظ حصہ ہے۔ دو سو سے زیادہ صفحات پر پھیلے ہوئے ان کے حوالوں میں سے بیشتر ان کی مذکور کتاب سے لی گئی ہیں، باقی ان کی شمائل سے ماخوذ ہیں۔

۱۴۹ ایضاً ۵/ ۱۱۱، ۱۲۹، ۲۳۷ وغیرہ۔

۱۵۰ تقریباً سات سو صفحات پر ان کے حوالے پھیلے ہوئے ہیں۔ جن میں اکثر ان کی صحیح کی وضاحت کی گئی ہے۔

۱۵۱ پانچ سو صفحات سے زیادہ پر ان کے حوالے پھیلے ہوئے ہیں اور ان کی صحیح کا نام بھی حوالے کے طور پر بار بار لیا گیا ہے۔

۱۵۲ ان کی صحیح کے حوالے بہت کم ملتے ہیں ۲/ ۲۰۹، ۲۳۲، ۵/ ۳۸۶، ۳۰۳، ۶/ ۱۹۳، ۲۷۷

۱۵۳ ان کے حوالے صرف ستائیس صفحات پر دیئے گئے ہیں۔ ۱۵۴ ایضاً ۲/ ۲۴۲، اس کے علاوہ ایک ایک بار ان کی الکلیل اور نصیح کا حوالہ بھی

ایک ایک بار آیا ہے ۳/ ۲۴۲، ۲۹۸ - ۱۵۵ ایضاً ۶/ ۲۳۳ - ۱۵۶ ایضاً ۳/ ۱۱۵ جو غالباً سہیلی کے واسطے سے لیا گیا ہے، دیکھئے

الروض اللاتف ۱/ ۲۴۲ - ۱۵۷ ایضاً ۸/ - ۱۵۸ ایضاً ۳/ ۱۸۷، ۶/ ۲۷۷ -

۱۵۹ ایضاً ۳/ ۲۶۱، ۴/ ۲۰۴، ۱۰۷۵، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۸۷، ۶/ ۳۴، ۶۱، ۱۳۰ - ۱۶۰ ایضاً ۳/ ۱۶۹، ۴/ ۹۲ -

جس کا ذکر گذر چکا ہے۔ اسی طرح اس کتاب پر ابو بکر بن العربی کی شرح جو الاحوذی کے نام سے مشہور ہے اس کا حوالہ بھی ایک بار آیا ہے۔
 حدیث کی کتابوں میں سنن کے مجموعوں نے بھی ابن کثیر کی سیرت کی تفصیل میں اہم حصہ لیا ہے، لیکن وہ صحاح کی مذکورہ کتابوں سے فردتر ہے، جیسے سنن ابن ماجہ (۲۶۹ - ۲۷۴ھ) جس کے نام کی وضاحت کے ساتھ اگرچہ تاریخ کے ابتدائی حصہ میں صرف ایک بار حوالہ آیا ہے، لیکن سیرت کے حصہ میں ابن ماجہ کی روایات ایک سو ستائیس صفحات پر مذکور ہیں۔ جو بظاہر ان کی سنن ہی سے اخذ ہیں اور سنن ابی داؤد (۲۰۲ - ۲۷۵ھ) جس کی روایات، سیرت و شمائل میں دوسو دس صفحات پر نقل ہوئی ہیں اور اکثر اس کتاب کا حوالہ دیا گئے۔ نیز ان کا مرسل احادیث کا مجموعہ المرسیل بھی ابن کثیر کے زیر نظر معلوم ہوتا ہے، البتہ کہ اس کے نام کی صراحت بھی دو جگہ کی گئی ہے اور النسائی (۲۱۵ - ۳۰۳ھ) کی تجوئی اور بڑی دونوں سنن سے ابن کثیر نے فائدہ اٹھایا ہے اور تقریباً دو سو صفحات پر یکسر ہوئے ان کے اقوال و روایات میں بعض جگہ ان کے ابواب تک کے حوالے دیئے ہیں اور بیان کیا ہے کہ ان کو ان دونوں کے سماع کا مشرف حاصل تھا۔
 الدر لفظی (۳۰۶ - ۳۸۵ھ) کی سنن کے نام کی اگرچہ ابن کثیر نے وضاحت نہیں کی ہے۔ لیکن سیرت کے صفحات پر ان سے ماخوذ روایات بظاہر اسی کتاب سے لی گئی ہیں۔ اگرچہ تاریخ کے شروع میں ایک جگہ ان کی کتاب الافراد کا حوالہ بھی دیا ہے۔ اور سنن البیہقی (۳۸۴ - ۴۵۸ھ) بھی ان ہی کتابوں میں سے ہے جن سے ابن کثیر نے اپنی سیرت نبوی کا مواد حاصل کیا ہے اور بعض جگہ نام کے ساتھ اس کے حوالے بھی دیئے ہیں جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ ابن کثیر کی توجہ کا اصل مرکز ان کی کتاب دلائل النبوة تھی، جس کے سامنے ان کی دیگر کتابوں کی حیثیت ثانوی رہ جاتی ہے جیسے الاسماء والصفات (جس کے ایک باب البعث والنشور کا حوالہ بھی علیحدہ آیا ہے) اور الخلفاء جس کا نام کے ساتھ صرف ایک ایک بار حوالہ آیا ہے۔ اور یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ ان پر کس حد تک اعتماد کیا گیا ہے۔

حدیث کے مذکورہ مجموعوں کے بعد ابن کثیر کی سیرت نبوی کی تفصیل میں مسند کے نام سے مشہور حدیث کے مجموعوں کا نمبر آتا ہے، جن میں اہم ترین مقام مسند الامام احمد بن حنبل (۱۶۴ - ۲۴۱ھ) کا ہے، جس کو حقیقتاً ان کے فیاضی مصادر میں شمار کیا جانا چاہیے۔ ابن کثیر کو اس کتاب سے اتنا شغف تھا کہ احمد محمد شاکر کے بقول وہ ان تین اشخاص میں سے ایک تھے، جن کو "اس مسند کی صحیح معرفت حاصل تھی، اور گویا کہ وہ ان کے ذہن زبان پر تھی"۔ لیکن ان کی تفسیر تاریخ اور سیرت کے مطالعہ سے یہ بات بخوبی واضح ہو جاتی ہے کہ ان کو حدیث کے تمام قدیم مشہور مجموعے بھی اسی طرح متصف تھے جیسے کہ مسند مذکور، اور ان کو ان کا صحیح علم، استفادہ کا ملکہ اور استعمال کا وہ سلیقہ حاصل تھا، جو کم لوگوں کے حصے میں آتا ہے۔ چنانچہ انہوں نے اس مسند سے بھی صحیح بخاری و مسلم کی طرح بہت زیادہ کام لیا، تقریباً چھ سو صفحات پر اس کے حوالہ ابن کثیر کی سیرت میں پھیلے ہوئے ہیں۔ حقیقتاً انہوں نے مذکورہ تینوں کتابوں کے مشیر حصہ کو اپنی

۱۶۱ ایضاً ۲ / ۲۵۲ - ۱۶۲ ایضاً ۱ / ۲۴۴ - ۱۶۳ ایضاً ۳ / ۲۵۵، ۴ / ۲۷۲، ۵ / ۱۷۶، ۶ / ۲۰۹، ۷ / ۲۰۹، ۸ / ۲۰۹، ۹ / ۲۰۹، ۱۰ / ۲۰۹، ۱۱ / ۱۲۳ - ۱۶۴ ایضاً ۵ / ۲۶۱، ۶ / ۲۵۲، ۷ / ۲۰۹، ۸ / ۲۵۲، ۹ / ۲۰۹، ۱۰ / ۲۰۹، ۱۱ / ۱۲۳ - ۱۶۵ ایضاً ۱ / ۳۳۳ - ۱۶۶ ایضاً ۵ / ۱۱۲، ۶ / ۱۵۸، ۷ / ۱۶۳ - ۱۶۷ ایضاً ۲ / ۲۵۲، ۳ / ۲۵۲، ۴ / ۲۵۲، ۵ / ۲۵۲، ۶ / ۲۵۲، ۷ / ۲۵۲، ۸ / ۲۵۲، ۹ / ۲۵۲، ۱۰ / ۲۵۲، ۱۱ / ۲۵۲، ۱۲ / ۲۵۲، ۱۳ / ۲۵۲، ۱۴ / ۲۵۲، ۱۵ / ۲۵۲، ۱۶ / ۲۵۲، ۱۷ / ۲۵۲، ۱۸ / ۲۵۲، ۱۹ / ۲۵۲، ۲۰ / ۲۵۲، ۲۱ / ۲۵۲، ۲۲ / ۲۵۲، ۲۳ / ۲۵۲، ۲۴ / ۲۵۲، ۲۵ / ۲۵۲، ۲۶ / ۲۵۲، ۲۷ / ۲۵۲، ۲۸ / ۲۵۲، ۲۹ / ۲۵۲، ۳۰ / ۲۵۲، ۳۱ / ۲۵۲، ۳۲ / ۲۵۲، ۳۳ / ۲۵۲، ۳۴ / ۲۵۲، ۳۵ / ۲۵۲، ۳۶ / ۲۵۲، ۳۷ / ۲۵۲، ۳۸ / ۲۵۲، ۳۹ / ۲۵۲، ۴۰ / ۲۵۲، ۴۱ / ۲۵۲، ۴۲ / ۲۵۲، ۴۳ / ۲۵۲، ۴۴ / ۲۵۲، ۴۵ / ۲۵۲، ۴۶ / ۲۵۲، ۴۷ / ۲۵۲، ۴۸ / ۲۵۲، ۴۹ / ۲۵۲، ۵۰ / ۲۵۲، ۵۱ / ۲۵۲، ۵۲ / ۲۵۲، ۵۳ / ۲۵۲، ۵۴ / ۲۵۲، ۵۵ / ۲۵۲، ۵۶ / ۲۵۲، ۵۷ / ۲۵۲، ۵۸ / ۲۵۲، ۵۹ / ۲۵۲، ۶۰ / ۲۵۲، ۶۱ / ۲۵۲، ۶۲ / ۲۵۲، ۶۳ / ۲۵۲، ۶۴ / ۲۵۲، ۶۵ / ۲۵۲، ۶۶ / ۲۵۲، ۶۷ / ۲۵۲، ۶۸ / ۲۵۲، ۶۹ / ۲۵۲، ۷۰ / ۲۵۲، ۷۱ / ۲۵۲، ۷۲ / ۲۵۲، ۷۳ / ۲۵۲، ۷۴ / ۲۵۲، ۷۵ / ۲۵۲، ۷۶ / ۲۵۲، ۷۷ / ۲۵۲، ۷۸ / ۲۵۲، ۷۹ / ۲۵۲، ۸۰ / ۲۵۲، ۸۱ / ۲۵۲، ۸۲ / ۲۵۲، ۸۳ / ۲۵۲، ۸۴ / ۲۵۲، ۸۵ / ۲۵۲، ۸۶ / ۲۵۲، ۸۷ / ۲۵۲، ۸۸ / ۲۵۲، ۸۹ / ۲۵۲، ۹۰ / ۲۵۲، ۹۱ / ۲۵۲، ۹۲ / ۲۵۲، ۹۳ / ۲۵۲، ۹۴ / ۲۵۲، ۹۵ / ۲۵۲، ۹۶ / ۲۵۲، ۹۷ / ۲۵۲، ۹۸ / ۲۵۲، ۹۹ / ۲۵۲، ۱۰۰ / ۲۵۲

۱۶۸ ایضاً ۱ / ۱۳۹، ۲ / ۲۵۲، ۳ / ۲۵۲، ۴ / ۲۵۲، ۵ / ۲۵۲، ۶ / ۲۵۲، ۷ / ۲۵۲، ۸ / ۲۵۲، ۹ / ۲۵۲، ۱۰ / ۲۵۲، ۱۱ / ۲۵۲، ۱۲ / ۲۵۲، ۱۳ / ۲۵۲، ۱۴ / ۲۵۲، ۱۵ / ۲۵۲، ۱۶ / ۲۵۲، ۱۷ / ۲۵۲، ۱۸ / ۲۵۲، ۱۹ / ۲۵۲، ۲۰ / ۲۵۲، ۲۱ / ۲۵۲، ۲۲ / ۲۵۲، ۲۳ / ۲۵۲، ۲۴ / ۲۵۲، ۲۵ / ۲۵۲، ۲۶ / ۲۵۲، ۲۷ / ۲۵۲، ۲۸ / ۲۵۲، ۲۹ / ۲۵۲، ۳۰ / ۲۵۲، ۳۱ / ۲۵۲، ۳۲ / ۲۵۲، ۳۳ / ۲۵۲، ۳۴ / ۲۵۲، ۳۵ / ۲۵۲، ۳۶ / ۲۵۲، ۳۷ / ۲۵۲، ۳۸ / ۲۵۲، ۳۹ / ۲۵۲، ۴۰ / ۲۵۲، ۴۱ / ۲۵۲، ۴۲ / ۲۵۲، ۴۳ / ۲۵۲، ۴۴ / ۲۵۲، ۴۵ / ۲۵۲، ۴۶ / ۲۵۲، ۴۷ / ۲۵۲، ۴۸ / ۲۵۲، ۴۹ / ۲۵۲، ۵۰ / ۲۵۲، ۵۱ / ۲۵۲، ۵۲ / ۲۵۲، ۵۳ / ۲۵۲، ۵۴ / ۲۵۲، ۵۵ / ۲۵۲، ۵۶ / ۲۵۲، ۵۷ / ۲۵۲، ۵۸ / ۲۵۲، ۵۹ / ۲۵۲، ۶۰ / ۲۵۲، ۶۱ / ۲۵۲، ۶۲ / ۲۵۲، ۶۳ / ۲۵۲، ۶۴ / ۲۵۲، ۶۵ / ۲۵۲، ۶۶ / ۲۵۲، ۶۷ / ۲۵۲، ۶۸ / ۲۵۲، ۶۹ / ۲۵۲، ۷۰ / ۲۵۲، ۷۱ / ۲۵۲، ۷۲ / ۲۵۲، ۷۳ / ۲۵۲، ۷۴ / ۲۵۲، ۷۵ / ۲۵۲، ۷۶ / ۲۵۲، ۷۷ / ۲۵۲، ۷۸ / ۲۵۲، ۷۹ / ۲۵۲، ۸۰ / ۲۵۲، ۸۱ / ۲۵۲، ۸۲ / ۲۵۲، ۸۳ / ۲۵۲، ۸۴ / ۲۵۲، ۸۵ / ۲۵۲، ۸۶ / ۲۵۲، ۸۷ / ۲۵۲، ۸۸ / ۲۵۲، ۸۹ / ۲۵۲، ۹۰ / ۲۵۲، ۹۱ / ۲۵۲، ۹۲ / ۲۵۲، ۹۳ / ۲۵۲، ۹۴ / ۲۵۲، ۹۵ / ۲۵۲، ۹۶ / ۲۵۲، ۹۷ / ۲۵۲، ۹۸ / ۲۵۲، ۹۹ / ۲۵۲، ۱۰۰ / ۲۵۲

تاریخ و سیرت میں سمویا ہے اور ان کی مدد سے ان معلومات کی تصدیق، تصحیح یا تردید کی ہے جو ان کو سیر و معاشی و مایع یا شامی و دلائل کی کتابوں سے حاصل ہوئی تھیں، اور ہمارے اندازہ کے مطابق سیرت کی ابتدا سے انتہا تک ان کثیر کے بنیادی مصادر سیرۃ ابن اسحاق اور سیرۃ ابن شام کا مقابلہ کرنے والی حدیث کی یہی تین کتابیں ہیں جنہوں نے ان کا قدم بہ قدم ساتھ دیا ہے اور ان کثیر کی سیرت نبوی کی تشکیل میں وہی بنیادی مقام و مرتبہ حاصل کیا ہے جو مذکورہ دونوں سیرتوں اور شامی و ترمذی اور دلائل اصہبانی اور دلائل بیہقی کو ان کے متعلقہ حصوں میں حاصل ہوا ہے۔

ابن کثیر نے امام احمد بن حنبل کی کچھ روایات ان کے بیٹے عبداللہ (۲۱۳ - ۲۹۰ھ) کے واسطے سے بھی حاصل کی ہیں۔ اور ابتداً تاریخ میں ایک جگہ عبداللہ مذکور کی کتاب الزیادات کا بھی حوالہ دیا ہے۔ جس میں کہا جاتا ہے کہ انہوں نے اپنے والد بزرگوار کی مسند پر دس ہزار حدیثوں کا اضافہ کیا تھا۔^{۱۴۱}

امام احمد کی مذکور مسند کے علاوہ ابن کثیر کی سیرت نبوی میں دیگر مشہور مسانید کے مؤلفین کی روایات بھی نقل ہوئی ہیں بعض سے کم اور بعض سے زیادہ، جیسے مسند ابی داؤد الطیالسی (۱۳۳ - ۲۰۴ھ) جن کی روایات ترتیباً صفحات پر ملتی ہیں۔ جن میں ایک بار مسند کو کا حوالہ دیا ہے اور مسند الامام الشافعی (۱۵۰ - ۲۰۴ھ) جن کے اقوال و روایات کے حوالے سینتالیس صفحات پر پھیلے ہوئے ہیں۔ جو اکثر سیرت کے آخری حصہ میں ہیں اور ان میں ایک بار ان کی مسند کا نام ملتا ہے جیسے کہ ایک بار ان کی مشہور کتاب الرسالة کا بھی حوالہ دیا ہے اور مسند عبد بن حمید (وفات ۲۴۹ھ) ان کی صرف تین روایات بیان کی ہیں۔ جن میں ایک بار اس مسند کی طرف بھی اشارہ کیا ہے۔ اور مسند ابی بکر البزار (وفات ۲۵۶ھ) ان کے حوالے تین صفحات پر دیے گئے ہیں، جن میں اکثر ان کی مسند کی وضاحت ہوتی ہے اور مسند ابی یعلیٰ المدیسی (وفات ۳۰۷ھ) جن کے حوالے پینتالیس صفحات پر ملتے ہیں۔ جو اکثر سیرت کے آخری حصہ میں ہیں اور ان میں کئی بار ان کی مسند کے ہم کی وضاحت ملتی ہے۔^{۱۴۲}

اور حدیث کی دیگر کتابوں کے مصنفین میں ابن ابی شیبہ (وفات ۲۳۵ھ) کی روایات کا بیس صفحات پر ذکر ہے، جن میں سے بعض جگہ ان کی کتاب المصنف کا حوالہ بھی آیا ہے۔ اور اس کتاب کے بارے میں ابن کثیر کا خیال تھا کہ ”ایسی کتاب نہ کسی نے پہلے کبھی لکھی۔ اور نہ بعد میں“ اسی طرح ابن ابی عاصم (۲۰۶ - ۲۸۶ھ) کا سیرت کے حصہ میں دوبارہ ذکر آیا ہے، جن میں ایک بار ان کی کتاب المولد کا حوالہ دیا ہے، جبکہ تاریخ کے شروع میں ان کی کتاب السنۃ کا حوالہ دیا تھا۔ جو ”سلف کے طریقہ پر احادیث صفت کا مجموعہ ہے“^{۱۴۳}

۱۴۱۔ ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ، ۵/۴، ۳۸، ۴۲، ۸۰، ۲۱۰، ۲۱۱ - ۱۴۲ ایضاً ۷/۱ -

۱۴۳۔ الزکلی، الاعلام ۱۸۹/م بحوالہ ابن حجر تہذیب التہذیب - ۱۴۴ ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ ۴/۳۳۱ -

۱۴۵۔ ایضاً ۵/۱۵۲، ۱۴۲ - ۱۴۶ ایضاً ۳/۶۲، ۱۳۱، ۶/۲۶۶ - ۱۴۷ ایضاً ۳/۱۲۵ وغیرہ -

۱۴۸۔ ایضاً ۵/۱۱۳ وغیرہ ۱۴۹ ایضاً ۲/۲۶۰، ۵/۱۱۱، ۶/۲۶۶ - ۱۵۰ ایضاً ۱۰/۳۱۵ -

۱۵۱۔ ایضاً ۲/۳۲۳، ۶/۲۸۳، ۱۱/۱ - ۱۵۲ ایضاً ۱۱/۸۳ -

اورین ممکن ہے کہ مذکور کتاب المولد اسی کا حصہ ہو۔

اور معجم حدیث میں طبرانی (۲۶۰-۳۶۰ھ) کی المعجم الکبیر کا تذکرہ ان کے بیستیس صفحات پر پھیلے ہوئے حوالوں میں کئی جگہ ملتا ہے اور عادت کے مطابق ان کی روایات کی تریف کے ساتھ کمزور مقامات کی نشاندہی بھی کی ہے۔ نیز ایک بار ان کی کتاب المناک کا بھی حوالہ دیا ہے

۷۔ تراجم اور نقد رجال کی فنی کتابیں

حدیث کے ان تمام قدیم مجموعوں کے علاوہ ابن کثیر کی سیرت نبوی میں معاجم صحابہ کرام کے مؤلفین سے بھی بعض جگہ روایات اور اکثر جگہ فنی معلومات اور ناقدرہ رائے یعنی توثیق و تضعیف کے اقوال وغیرہ حاصل کئے گئے ہیں اور بعض موقعوں پر ان کی کتابوں کے حوالے بھی دیئے گئے ہیں۔ جیسے ابوالقاسم عبداللہ البغوی (۲۱۳-۳۱۴ھ) کے سترہ حوالوں میں بعض جگہ ان کی معجم الصحابة کا ذکر کیا ہے اور ابو عبد اللہ محمد بن اسحاق منہ (۳۱۰-۳۵۵ھ) کے بیس حوالوں میں ان کی کتاب دو نام سے ذکر کی گئی ہے۔ یعنی معرفة الصحابة اور معجم الصحابة جو بظاہر ایک ہی کتاب کے دو نام معلوم ہوتے ہیں اور ابو موسیٰ المدینی جن کی کسی کتاب کی ابن کثیر نے وضاحت نہیں کی ہے، لیکن ان کا نام اسما صحابہ کرام کے جمع کرنے والوں کے ذیل میں آیا ہے اور ابو نعیم الاصبہانی (۳۲۶-۴۳۰ھ) کی معرفة الصحابة جس کا مؤلف کے ہاتھ کا لکھا ہوا نسخہ ابن کثیر کے پاس موجود تھا۔ مگر حوالہ کے طور پر اس کے نام کی وضاحت ابن کثیر نے صرف ایک بار کی ہے۔ لیکن ہمارا خیال ہے کہ اہمات المؤمنین اور آپ کی اولاد، غلام، لونڈیوں اور کتاب وغیرہ کے حصہ کی ابو نعیم کے حوالہ سے دی ہوئی معلومات اور اقوال ان کی مذکور کتاب ہی سے لئے گئے ہیں، ان کے علاوہ ابن عبد البر (۳۶۸-۴۶۳ھ) کے سترہ حوالوں میں ان کی کتاب الاستیعاب فی معرفة الصحابة کی وضاحت بھی متعدد جگہ ملتی ہے اور ابن الاثیر (۵۵۵-۶۳۰ھ) کے تیس حوالوں میں بھی مشہور کتاب أسد الغابة فی معرفة الصحابة کا سیرت اور تراجم صحابہ کرام میں بار بار تذکرہ آیا ہے۔ اور اس کتاب کی جمع و ترتیب کی توفیق کی ہے۔

۱۸۳ ایضاً ۲/۲۶۶، ۵/۵۹، ۶/۴۰ - ۱۸۴ ایضاً ۵/۱۷۵ -

۱۸۵ ایضاً ۵/۳۱۳، ۳۱۵، ۳۲۲،

۱۸۶ ایضاً ۳/۱۲۷، ۵/۳۲۶، ۵/۳۲۲، عمر رضا کحالة ان کی معرفة الصحابة کے علاوہ ایک اور کتاب طبقات الصحابة و التابعین کا ذکر کرتے ہیں، لیکن معجم الصحابة ان کے لئے بھی نامعلوم ہے۔ معجم المؤلفین ۹/۴۲

۱۸۷ ابن کثیر، البداية والنهاية ۵/۹۴، ۳۵۶ - ۱۸۸ ایضاً ۱۲/۴۵، ۱۳/۲۹

۱۸۹ ایضاً ۵/۹۴ - ۱۹۰ ایضاً ۲/۲۶، ۴/۳۹، ۵/۵۷، ۲۶۹، ۳۰، ۲۵۴، ۲۵۶، وغیرہ -

۱۹۱ ایضاً ۳/۱۵۶، ۱۶۱، ۳۲۹، ۳۷۰، ۴/۹۰، وغیرہ -

۱۹۲ ایضاً ۵/۳۵۶ -

حدیث کے متذکرہ بالا متنوع عظیم ذخیرہ کو اپنی سیرت میں سمونے وقت ظاہر ہے کہ ابن کثیر کو صحیح وغیرہ صحیح احادیث میں تمیز کر کے۔
یہ غریب، خشک اور موضوع احادیث کے ماہر مؤلفین کے اقوال اور ان کی فنی کتابوں کی مدد کی ضرورت پڑی، چنانچہ ان علماء کے اقوال بکثرت اور کہیں کہیں ان کی کتابوں کے ناموں کے حوالے بھی ابن کثیر نے دیے، جیسے قاسم بن ثابت السعفی (۲۵۵-۳۰۲ھ) کی غریب الحدیث^{۱۹۳}
ابو جعفر الطحاوی (۲۳۹-۳۲۱ھ) کی مشکل الحدیث اور ابن الجوزی (۵۰۸-۵۹۷ھ) کی المضمرات^{۱۹۵}۔

اسی طرح اس عظیم الشان ذخیرہ حدیث میں سے اولیٰ واصلح کی تلاش و جستجو کے دوران متنوع راویوں کے حالات کی چھان بین سے واسطہ پڑا اور وہ تمام مذکور محدثین کے اقوال کے علاوہ قدیم ترین ماہر علماء نقد کے اقوال و آثار کا ذکر کرنے پر بھی مجبور ہوئے، جیسے یحییٰ بن مسین (۱۵۸-۲۳۳ھ) علی بن المدینی (۱۶۱-۲۳۴ھ) عمرو بن علی الفلاس (۱۶۰-۲۴۹ھ) ابوسلمان الجوزجانی (وفات ۲۵۹ھ) ابوحاتم الرازی (۱۹۵-۲۷۷ھ) اور ابو زرعة الرازی (وفات ۲۸۱ھ) اور ان کے علاوہ انہوں نے مندرجہ ذیل علماء نقد کے اقوال اور جایا ان کی کتابوں کے حوالے بھی دیے جیسے ابن عدی (۲۷۷-۳۶۵ھ) کی کتاب الکامل^{۱۹۶} اور الدارقطنی (۳۰۶-۳۸۵ھ) کی کتاب الافراد جس کے بارے میں ابن کثیر کا خیال تھا کہ ”بڑے بڑے مرد میدان ناقد امام اور نادرہ روزگار حفاظ حدیث کے لیے اس جیسی کتاب ترتیب دینا تو ایک رہا، ان کے لیے اس کا سمجھنا بھی خشک ہے۔“ اس کتاب کا حوالہ تو ابن کثیر نے اپنی تاریخ کے ابتدائی حصہ میں صرف ایک بار ہی دیا ہے۔^{۱۹۷} لیکن ہمارا خیال ہے کہ ان کے تمام اقوال جو اکثر راویوں کی توثیق یا تضعیف میں بیان ہوئے ہیں۔ وہ دارقطنی کی اسی نادرہ روزگار کتاب سے لئے گئے ہیں۔ اس باب میں ابن کثیر نے اپنے ناقد استاد اور سرسرمہ جمال الدین ابوالعجاج یوسف المزنی (۶۵۴-۷۴۲ھ) کے بھی توثیق و تضعیف رواۃ میں بکثرت اقوال نقل کئے ہیں اور بعض جگہ ان کی مشہور کتاب تہذیب الکمال فی أسماء الرجال کے حوالے بھی دیے ہیں۔^{۱۹۹} اور ان سے حاصل کی ہوئی زبانی معلومات بھی جایا جمع کر دی ہیں۔ اسی طرح اگرچہ ان کے دوسرے استاد شمس الدین ابوعبد اللہ محمد اندلسی (۶۷۳-۷۴۸ھ) کی میزان الاعتدال فی نقد أسماء الرجال کے نام کا حوالہ سیرت کے حصہ میں نہیں ملتا۔ لیکن ان کی ناقدانہ آراء متنازعہ احادیث و رجال کے سلسلہ میں مل جاتی ہیں۔^{۲۰۰}

ابن کثیر کی سیرت نبوی کے مذکورہ متنوع مصادر و ماخذ کے اس مختصر جائزہ سے بخوبی اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے کتنی محنت و جان فشانی اور صبر و استقامت سے اس جامع و شال سیرت کی ترتیب و تدوین کا کام انجام دیا ہے اور اپنے زمانہ تک کے سیرت و شمائل و دلائل

^{۱۹۳} ابن کثیر، البدایۃ والنہایۃ، ۲/۲۹۲ - ^{۱۹۴} ایضاً ۶/۸۵، ۸۶، ۸۷، ۲۸۲ -

^{۱۹۵} ایضاً ۳/۱۳۲، ۷۸، ۷۹، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۲۸۲ -

^{۱۹۶} ایضاً ۵/۳۴۷ - ^{۱۹۷} ایضاً ۱۱/۳۱۷ -

^{۱۹۸} ایضاً ۱/۳۲۳ - ^{۱۹۹} ایضاً ۳/۳۱۵ -

^{۲۰۰} ایضاً ۴/۱۹۴، ۵/۳۴۷، ۶/۲۴۴، ۷/۲۵۸، ۲۷۶ -

^{۲۰۱} ایضاً ۵/۲۱۲، ۲۱۳، ۶/۶۰، ۷/۲۵۱، ۲۸۲ -

کے اہم مواد کو اس میں سمونے کی کامیاب کوشش کی ہے اور بڑی مدہم تحقیق و تنقید کا حق ادا کر دیا ہے۔

اب آئندہ صفحات میں ان کی سیرت کے ان اہم موضوعات کو مختصراً سمیٹنے کی کوشش کی جائے گی جن کا ذکر گذشتہ صفحات میں بکھرا ہوا ہے جیسے طریقہ کار، علمی دیانت، ترتیب کتاب، اسلوب بیان اور مذکورہ سیرت کی مقبولیت وغیرہ۔

حاصل بحث

۱۔ طریقہ کار

ابن کثیر نے اپنی سیرت نبوی کی ترتیب و تدوین کے طریقہ کار کی الگ سے کوئی وضاحت نہیں کی ہے، سوائے ان اشاروں کے جو ان کی تاریخ البدایہ و النہایہ کے ابتدائی حصہ میں ان کے تفسیر قرآن کے مسلک اور مقبول درود و اذکار و قوت اسرائیلی روایات سے متعلق ہیں۔^۱

لیکن ان کا یہ تفسیری طریقہ کار اور اسرائیلیات کے بارے میں مذکورہ موقف جس طرح ان کی عام تاریخ کے لیے کافی بنیاد نہیں فراہم کرتا، اسی طرح ان کی مذکورہ سیرت کی تدوین کے لئے بھی اس کو بنیاد نہیں بنایا جاسکتا۔ کیونکہ اسرائیلی روایات کا اصل میدان سابق انبیاء کرام اور ان کی زمروں کی تاریخ تھی، جن کا محض ذکر قرآن کریم نے صرف عبرت و عظمت کے نقطہ نظر سے کیا تھا اور بعد میں ان محفل اشاروں کی غیر ذمہ دار تفصیلی خانہ پری عیسائی اور یہودی علماء سے سنے سنے اصول اور استاذان کی بنیاد پر رکھی گئی اور ان کو رواج دیا گیا، لیکن مستند مسلمان علماء نے ان کو کبھی قابل اعتناء تو کیا، ان کے ذکر کو بھی متحسین نہ سمجھا، بلکہ ان کو اسرائیلیات کا مخصوص نام دے کر اسلامی روایات و احادیث سے بالکل الگ تھلک رکھا اور ان کا گذر سیرت پاک کی روایات میں اس لئے نہیں ہوا یا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ مسلمانوں کے لئے ہمیشہ روز روشن کی طرح عیاں رہی اور اس میں باہر سے دماغ کی ضرورت کبھی محسوس نہیں کی گئی اور تصدق و غیظین کے زیبِ استبان کے لئے خیال آرائی اور مبالغہ آمیزی پر مبنی بیانات کو نہ صرف یہ کہ وقت کے علماء نے پسند نہ کیا بلکہ ان کے نامہ اعمال میں ان کے میلانات و رجحانات اور ان کی غیر محتاط روش کا پردہ چاک کر کے بعد کے آنے والوں کو ان کی روایات سے محتاط رہنے کے لئے ہوشیار کر دیا۔

بہر حال زیر بحث سیرت نبوی میں ابن کثیر کا طریقہ کار معلوم کرنے کے لئے ان کی سیرت کا تتبع ضروری ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کی سیرت کے بنیادی مصادر اصحاب سیر و معاذی و تاریخ اور اہل حدیث علماء اس سلسلہ میں ان کے لئے فائدہ و مثال رہے ہیں، خاص کر ابن اسحق، ابن ہشام، ہبیلی اور طبری جن سے انہوں نے اپنی سیرت کا ڈھانچہ اخذ کیا اور انہی کے طریقہ کار پر عمل پیرا ہوئے اور شمال کے حصہ میں امام ترمذی کی اتباع کی اور دلائل کے حصہ میں امام ہیثمی اور ابو نعیم الاصبہانی کے طریق کار کو عمومی طور پر اپنا نہ بنایا اور سیرت کے تینوں مذکورہ حصوں میں امام بخاری، امام مسلم اور امام احمد بن حنبل سے بھی گہرا اثر قبول کیا، اور ان کے

دیگر محدثین کے اصولوں کی پیروی کرتے ہوئے سند کے ساتھ روایت اور سلسلہ سند اور کبھی کبھی متن کی تنقیدی بحث و تحقیق اور احادیث روایہ کی صحت و ضعف اور استناد و اعتبار کا دورہ بیان کرنے کا اہتمام و التزام کیا، اور اس میں بڑی محنت کا سیلاب رہا۔
لیکن دلائل نبوت کے باب میں ان کا تساہل حیرت انگیز بھی ہے اور تعجب خیز بھی اور اس کا عند خواہ وہ سابقین کی تقلید ہو یا عجائب و غرائب سے دلچسپی یا احاطہ و شمول کا شوق، بہر حال مذہب و تہذیب کا نگاہ کے مصداق ہے۔ لیکن اس لئے قابلِ درگزر بھی ہے کہ وہ اکثر خود ہی اس کی طرف توجہ مبذول کرتے جاتے ہیں۔

۲۔ علمی دیانت

ان کی عالمانہ شان و عظمت کے مطابق یہ ان کی خوبی ہے کہ وہ اپنے مصادر و ماخذ کی خود ہی نشاندہی کرتے جاتے ہیں اور عام طور پر احادیث کے علاوہ سیر و ذخائر و تالیفات کے مواد میں بے ضرورت نقل حرفی سے کام نہیں لیتے، کیونکہ ان کے سامنے جو دائرہ مواد تھا اس کو اپنی سیرت میں ضم کرنے میں یہ ممکن بھی نہ تھا اور سلسلہ مربوط سیرت نگاری کے لئے ایک محسن اور مطلوب قدم بھی۔ اس لئے حتی الامکان وہ اپنے سامنے ایک واقعہ سے تعلق تمام روایات کو رکھ کر اختصار و تلخیص حذف و اضافہ، تریلوٹی و کمی اور تقدیم و تاخیر سے کام لیتے ہوئے، ان کو اپنی زبان میں ایک سیاق میں بیان کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور بوقت ضرورت اس میں اضافی معلومات اور احتمالی نکات کو نمایاں کرنے کے لیے اکثر ان مؤلفین کے نام اور کبھی کبھی ان کی کتابوں کے حوالے دیتے جاتے ہیں۔ اس طریقہ کار کے ضمنی فوائد میں سے ایک یہ ہے کہ سابق مؤلفین کی حق شناسی اور قدر دانی کے فریضہ کی ادائیگی کے ساتھ ساتھ ان کی بہت سی ایسی کتابوں کے نام، ان کی آراء اور ان کے اقتباسات کے فوٹے محفوظ ہو گئے جو ہم تک نہ پہنچ سکیں۔ نیز خود ان کے مصادر و ماخذ پر بعد کے زمانہ میں تحقیقی کام کرنے والوں کو سہولت فراہم ہو گئی۔ جس کے لیے کم از کم راقم تو بہت زیادہ مشکور گزار ہے

۳۔ تنقیدی غیر جانبداری

ان کی ایک اور قابلِ ذکر خوبی یہ ہے کہ انہوں نے اپنے مذکورہ مصادر و ذخائر سیرت میں سے کسی کو بھی آنکھ بند کر کے قبول یا رد نہیں کیا ہے، بلکہ ہمیشہ اپنے ذہن و دماغ کی کھڑکیاں کھلی رکھی ہیں اور اپنے علم و بصیرت اور ضمیر کی روشنی میں سیاق و سباق کا لحاظ رکھتے ہوئے ان سے معلومات اور اقتباسات حاصل کئے ہیں اور بوقت ضرورت ان پر کلام بھی کیا ہے، تعریف و تحسین کے موقعوں پر نخل سے کام نہیں لیا، اور بھول چوک، مغالطہ، بے محل استنتاج اور غلط رائے پر خاموش نہیں رہے، بلکہ تدابیر کی سبقت اور عظمت کا خیال کئے بغیر کھل کر گرفت کی، چنانچہ ہماری نظر سے مذکورہ مصادر میں کوئی ایسا اہم مصدر نہیں گذرا، جس کی بوقت ضرورت انہوں نے تصحیح و تنقید یا اس پر استدعا کر لیا ہو۔

۴۔ ترتیب کتاب

سیرت کی ترتیب کے سلسلہ میں جیسا کہ ہم پہلے اشارہ کر چکے ہیں کہ ابن کثیر نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ کے ہجرت مدینہ سے پہلے تک کے حالات و واقعات و حوادث "موضوعات کی ترتیب زمانی" کے لحاظ سے بیان کئے ہیں، جس کا فائدہ یہ ہے کہ ایک واقعہ سے متعلق تمام مواد ایک جگہ مل جاتا ہے، جبکہ ہجرت کے بعد کے حالات و واقعات اور غزوات و فتوحات "سن دار" ترتیب کے لحاظ سے بیان کئے ہیں، لیکن جہینہ تاریخ اور دن کا ذکر نہیں کیا گیا ہے، کیونکہ قدیم تاریخی واقعات میں اس کا لحاظ رکھنا ناممکن تھا۔ بہر حال اس طریقہ کار کا سہم اس وقت بری طرح محسوس ہوتا ہے جب کئی سالوں میں پیش آنے والے واقعات، جنگوں وغیرہ کی تفصیلات کے لئے قاری کو مسلسل کئی کئی سالوں کے حالات کی فرق گردانی کرنا پڑتی ہے اور اس سلسلے کے ٹوٹنے کا اثر خود مورت یا سیرت نگار پر کبھی بھولا کی شکل میں اور کبھی مہموں و نسیاں کی شکل میں سامنے آتا ہے۔

لیکن ابن کثیر کی سیرت کے بالبعد ہجرت حصہ میں "سن دار" تقسیم کے باوجود اس عیب کو ابھرنے نہیں دیا گیا ہے، جیسا کہ بعد کے تاریخی حصہ میں پیش آیا ہے، کیونکہ ہجرت کے ابتدائی دس گیارہ سالوں میں ایسے واقعات پیش نہیں آئے، ابن کثیر نے مذکورہ ابتدائی سالوں کے واقعات کو "..... سن ہجری کے واقعات" یا "..... سن ہجری کے واقعات کا ذکر" یا صرف "..... سن ہجری" کے عنوان سے شروع کیا ہے اور پھر انہوں نے ہر سال کے واقعات کو بھی حسب ساقی موضوعات یا علیحدہ مستقل فصول کے تابع کر دیا ہے بعض سالوں کے آخر میں اس سال کے "جملہ حوادث" کی فصل قائم کی ہے، لیکن اس کا التزام نہیں کیا ہے دنیا کے ذکر اکثر سال کے درمیان میں گزر چکا ہے، اس لئے سال کے آخر میں ان کے ذکر کی پابندی بھی نہیں کی گئی ہے اور ان کے حالات زندگی کی طرف توجہ کرنے کا موقعہ ہی نہیں ملا ہے۔

۵۔ اسلوب بیان

ابن کثیر کی بہترین علمی استعداد کے ساتھ ساتھ ان کی "ادبی صلاحیت بھی اچھی تھی، اور وہ شعر بھی کہہ دیتے تھے"۔^{۲۰۴} لیکن وہ کوئی پیشہ ادیب و شاعر نہ تھے کہ بات میں بات پیدا کرنے کے لیے لفظی سجع و صوح اور اسلوب کی زیبائی اور عبارت کی جمال آرائی میں اپنا نئی کمال ثابت کرنے پر زور دیتے، ان کی علمی تحریر جان دار پختہ، بے عیب اور زبرد معانی سے بھرپور ہے اور انداز بیان فصیح اور تکلف سے پاک سادہ سلیحہ ہوا، اور دلنشین ہے۔

۶۔ مقبولیت

ابن کثیر ان خوش قسمت مصنفین میں ہیں جن کی تصنیفات ان کی زندگی میں بھی مشہور اور مقبول عام و خاص ہوئیں اور ان کے بعد بھی

۲۰۴ ابن قاضی شہید، طبقات الشافعیہ، ۳/۱۱۵، البیہمی، المدارس فی تاریخ المدارس مطبعة الشرقی، دمشق، ۶۶-۱۲۷ھ، ص ۳۶، طاہر بن زوائد، مفاتیح السعادة و مصباح الیاد، دائرة المعارف الثمانیہ، حیدرآباد ۱۲۵۶ھ، ۱۲/۱۲، ابن العواد، شذرات الذهب، ۶/۲۳۱-۲۳۱



میں رہیں۔ چنانچہ ان کے بعض سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ ”اُن کی تصنیفات ان کی زندگی ہی میں ملک ملک پہنچیں اور ان کی وفات سے دو گوں نے ان سے نامزدہ اٹھایا“ اور شاید یہی وجہ ہے کہ ان کی اکثر و بیشتر مشہور کتابیں زمانہ کی دست بڑے محفوظ رہیں اور ہم تک پہنچ سکیں۔ ان کی زیر بحث سیرت کے سلسلہ میں بھی مقبولیت عام و خاص کی بات صبح ہے، جس کی مندرجہ ذیل واقعہ تصدیق کرتا ہے جو خود ابن کثیر کی زبانی ان کی تاریخ میں نقل ہوا ہے۔ اول عشرہ ماہ رجب ۷۱۳ھ کے واقعات میں وہ رقم طراز ہیں کہ قاضی عماد الدین الشیرازی ایک صاحبزادہ نے ایک درس حدیث کا پروگرام ترتیب دیا، جس میں عماد الدین بن السراج نے البدایہ والنہایہ میں جو کچھ آیا ہے، اس پر گفتگو فرمائی، ان کے پاس بہت سے لوگ اور ایک حجم غفیر جمع تھا، اور انہوں نے میرے ہاتھ سے لکھی ہوئی سیرت بنو دینار کے قہر الفہر کے نیچے اس کرسی پر سے اُٹھی جہاں سے قرآن شریف کی تلاوت کی جاتی تھی۔“

اسی طرح ان کے ترجمہ نگاروں نے بھی ان کی اس سیرت کی تعریف و توصیف کی ہے۔ چنانچہ ابن قاضی شہبہ کا خیال تھا کہ ”ابن کثیر کی تاریخ میں سب سے بہتر ان کی سیرت بنو دینار تھی“ اور عسائی نے بھی اس سیرت کی تعریف کی ہے۔^{۲۰۸} اور لکھا ہے کہ شہاب الدین احمد بن اٹمیل (الانشیطی) (وفات ۸۳۵ھ) کی سیرت کی جامع کتاب میں منجد اور مصادر کے ابن کثیر کی تاریخ میں مذکور سیرت جُمعل ہے۔^{۲۰۹}

خاتمہ

اس بحث میں ابن کثیر کی سیرت بنو دینار کے اس مختصر جائزہ سے بخوبی اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے اس سیرت کی ترتیب تدوین میں کتنی عرق ریزی اور جگہ سوزی سے کام لیا ہے، انہوں نے علم حدیث کے فنی اختصاص کی روشنی میں اپنے مصادر سیرت کا انتخاب کیا اور عام طور پر ان مؤرخین و سیرت نگاروں کو چنانچہ کی فن حدیث سے علمی اور فنی مناسبت کم تھی اور تقریباً سادھے سات سوال پر بھیجی ہوئی طویل مدت میں اسلامی علوم و فنون کی متعلقہ علمی و فنی اور اختصاصی تخلیقات کو کھنگال ڈالا اور سیر و معاذی و تاریخ کی معروف و مشہور کتابوں کے علاوہ آسانی کتابوں و قرآنی تفسیروں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی جزئی پہلوؤں سے متعلق اکثر و بیشتر عام و خاص کتابوں کے مواد کو قابل اعتبار ذخیرہ حدیث کے ساتھ بہت تفصیل سے پہلی بار ایک جگہ سلیقہ سے جمع کر دیا اور پھر اس کو علم حدیث کے ماہرانہ فنی اور اک کی روشنی میں پرکھا اور اس طرح ”تاریخ و سیرت“ کے باب میں قابل قدر نئے طریقے اور عظیم علمی ذخیرہ کا اضافہ کیا، جو ایک طرف ان کو دوسرے مؤرخین اور سیرت نگاروں سے ممتاز کرنے والی خصوصیت ہے، تو دوسری طرف ان کے بعد سیرت پر کام کرنے والوں کے لئے شعبہ راہ۔

^{۲۰۵} ابن حجر، الدرر الكامنة فی اعیان الملتہ الشامیة، دائرة المعارف، ج ۱، ص ۳۴/۱، المیسوطی، ذیل طبقات الحفاظ، الدہبی، مطبعة توفیق، مصر، ۱۳۴۴ھ، ۳۶۱-۳۶۲، الشوکانی، البدایہ الطالیح بمحاسن القرن السابع، مطبعة السعادة، القاہرہ ۱۳۴۳ھ، ۱۵۳/۱۔

^{۲۰۶} ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۱۳/۲۹۴۔

^{۲۰۷} حاجی خلیفہ، کشف الفنون، ۱/۲۲۸۔ ^{۲۰۸} السخاوی، الجراہر والدرر، ضمیمہ الاعلان بالتوبیخ لمن ذم اہل التالیخ، ص ۳۵۹۔

^{۲۰۹} السخاوی، الاعلان، ص ۱۶۲-۱۶۳۔



یہ یوسف بن اسماعیل نہانی

محمد عبد الحکیم شرف قادری

حضرت علامہ یوسف بن اسماعیل بن یوسف بن اسماعیل بن ناصر الدین نہانی قدس سرہم فلسطین کی شمالی جانب واقع قصبہ اجزم میں ۱۲۶۵ھ/۹-۱۸۲۸ء میں پیدا ہوئے۔ یہ قصبہ اس وقت حيفا کے حدود میں واقع ہے، عرب کے ایک باویشین قبیلہ نہانی کی نسبت سے نہانی کہلاتے ہیں، قرآن پاک والد ماجد شیخ اسماعیل نہانی سے پڑھا، اسی سال کی عمر کے باوجود ان کے حواس بالکل صحیح اور صحت بہت عمدہ تھی اکثر و بیشتر اوقات اللہ تعالیٰ کی عبادت میں صرف کرتے وہ ہر روز دس پارے کی تلاوت کرتے پھر ایک مہینے میں تین قرآن پاک ختم کیا کرتے تھے۔

پھر علامہ نہانی جامع ازہر مصر میں داخل ہوئے اور محرم ۱۲۸۳ھ سے جب ۱۲۸۹ھ تک تکمیل علم میں مصروف رہے، علامہ فرماتے ہیں میں نے وہاں ایسے ایسے محقق اساتذہ سے استفادہ کیا کہ اگر ان میں ایک بھی کسی ولایت میں موجود ہوتا وہاں کے رہنے والوں کو جنت کی راہ پر چلانے کے لیے کافی ہوا۔ درتن نہا تمام علوم میں لوگوں کی ضروریات کو پورا کر دے۔

چند اساتذہ کے نام یہ ہیں:

- ۱۔ علامہ سید محمد دمنہوری شافعی (۱۲۸۶ھ)
- ۲۔ علامہ شیخ ابراہیم الزورخلی شافعی (م ۱۲۸۷ھ)
- ۳۔ علامہ شیخ احمد الاجہوری شافعی نابینا (م ۱۲۹۳ھ)
- ۴۔ علامہ شیخ حسن العدوی المالکی (م ۱۲۹۸ھ)
- ۵۔ علامہ شیخ سید عبدالہادی نجاب الیابری (م ۱۳۰۰ھ)
- ۶۔ علامہ شیخ شمس الدین محمد الانابلی الشافعی (اس وقت کے شیخ الازہر)
- ۷۔ علامہ شیخ عبدالقادر الرافعی الحنفی الطرابلسی
- ۸۔ شامی پرالتحریر کے نام سے دو جلدوں میں ان کا حاشیہ ہے)

۹۔ علامہ شیخ یوسف برفادی حنبلی، شیخ المشائخ علامہ ابراہیم السقا الشافعی (م ۱۲۹۸ھ رحمہم اللہ تعالیٰ)۔
 علامہ نہانی سب سے زیادہ اپنے اساتذہ علامہ ابراہیم السقا کے معترف اور مدح دکھائی دیتے ہیں، ان سے شیخ الاسلام زکریا انصاری کی شرح تحریر اور شرح منہج اور ان پر علامہ شرف قادری اور نجیری کے حاشیے پڑھے اور تین سال تک ان سے فیض یاب ہوئے، انہوں نے علامہ نہانی کو سند دیتے ہوئے ان القاب سے نوازا ہے۔

الامام الفاضل والہمام اکامل والجهبة الابتر، السوذي الاريب والاملعي الاديپ

ولدنا الشيخ يوسف بن الشيخ اسمعيل النهاني ائده الله بالمعاف ونصره

اندر کہے کہ اساتذہ کی نظر میں علامہ نہانی کی کتنی قدر و منزلت تھی، اس اقتباس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ علامہ مذہباً شافعی تھے۔



جب علامہ کے علم و فضل کا چرچا ہوا تو بیروت میں محکمۃ المحقوق العلیا کے رئیس (وزیر انصاف) مقرر کئے گئے، ایک عرصہ تک اس منصب پر فائز رہے، آخر عمر میں انہوں نے اپنے اوقات عبادت اور تصنیف و تالیف کے لئے وقف کر دیئے اور ایک عرصہ مدینہ طیبہ میں رہے۔ حضرت علامہ نجفی قدس سرہ نے اپنی دیگر مصروفیات کے ساتھ ساتھ تصنیف و تالیف کا سلسلہ جاری رکھا، ان کی تمام تصانیف مفید ہیں اور مقبولیت عامہ کی سند حاصل کر چکی ہیں اور ایسا کیوں نہ ہو جب کہ ان کی تمام تصانیف حدیث شریفہ اور اس کے متعلقات سے وابستہ ہیں، حدیث شریف کے علاوہ انہوں نے ان موضوعات پر غور فرمایا ہے بہر ت مبارکہ، علم الاسانید، اکابر علماء و شائخ کا تذکرہ، دُور شریف اور بارگاہ رسالت میں پیش کئے جانے والے قصائد و جواہر جو خود علامہ نے لکھے یا مذاہب اربعہ کے متقدمین اور متاخرین علمائے لکھے، ان کی تصانیف کی مقبولیت کا یہ عالم ہے کہ ان کی تمام کتابیں چھپ چکی ہیں، بلکہ بعض کتابوں کے تو کئی کئی ایڈیشن چھپ چکے ہیں۔

استاذ الاسانید مولانا عطاء محمد گورکھوی مدظلہ نے ایک مرتبہ فرمایا کہ شیخ محقق شاہ عبدالحق محدث دہلوی، امام احمد رضا بریلوی اور علامہ نبہانی کا وصف مشترک یہ تھا کہ انہوں نے پوری زندگی نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے عشق و محبت میں بسر کی اور تاحیات عشق رسول مقبول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا درس دیتے رہے، دین اسلام کی خدمت ان کا سرمایہ حیات اور قرآن و حدیث کی تبلیغ و اشاعت ان کا وظیفہ زندگی تھا۔

علامہ نبہانی نے سات سو پچاس اشعار پر مشتمل قصیدۃ الرأیۃ الکبریٰ لکھا جس میں دین اسلام اور دیگر ادیان کا تقابل پیش کیا ہے بالخصوص عیسائیت کا تفصیلی رد کیا ہے کیونکہ عیسائی اُنہوں نے دین اسلام کے خلاف ہرزہ سرائی کرتے رہتے تھے، دوسرا قصیدۃ الرأیۃ الصغریٰ پانچ سو پچاس اشعار پر مشتمل لکھا جس میں سنت مبارکہ کی تعریف و توصیف اور بدعت کی مذمت کی اور ان اہل بدعت مفسدین کا بھرپور رد کیا جو اجتہاد کا دعویٰ کرتے ہیں اور خدا کی زمین میں فساد برپا کرتے ہیں۔

ان قصائد کو اردو بنا کر بعض کفار اور منافقین نے سلطان عبدالحمید، سلطان ترکی کے کان بھرے کہ علامہ نبہانی ان قصائد کے فریے تمہاری رعایا میں انتشار پھیلا رہے ہیں چنانچہ ۱۳۳۰ھ / ۱۹۱۲ء میں جب علامہ مدینہ طیبہ پہنچے تو انھیں شاہی حکم کے تحت نظر بند کر دیا گیا۔

علامہ فرماتے ہیں:

حُجِستُ فی الْمَدِیْنَةِ مَدَّةَ أَشْبُوْسَ لَکِنِّی بِالْإِحْتِرَامِ وَالْإِخْتِرَامِ

”مجھے مدینہ طیبہ میں ایک ہفتے تک قید رکھا گیا، لیکن عزت و احترام کے ساتھ“

قطب مدینہ حضرت مولانا ضیاء الدین مہاجر مدنی خلیفہ نامام احمد رضا بریلوی قدس سرہ صا اس واقعہ کا معنی شہد تھے انہوں نے یہ واقعہ تفصیل سے بیان فرمایا اور مولانا الحاج محمد شاتاش قصوری نے اسے قلم بند کیا، انہی کے الفاظ میں تفصیل ملاحظہ ہو:

ایک دفعہ سلطان عبدالحمید نے مدینہ منورہ کے گورنر بصری (پاشا) کو علامہ نبہانی کی گرفتاری کا حکم دیا، گورنر بصری علامہ کا انتہائی متعقد تھا، آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور سلطان کا حکم نامہ پیش کیا، علامہ نبہانی ملاحظہ فرماتے ہی گویا ہوئے:

يَمَعْتُ وَفَرَائْتُ وَأَطَعْتُ

میں نے سنا، پڑھا اور اطاعت کی

گورنر بصری عرض کرنے لگا حضرت! اگر فتاری تو ایک بہانہ ہے گورنر ہاؤس تشریف لایے آپ میرے اہل بحیثیت

مہمان ہی ہوں گے، اس بہانے مجھے میزبانی کا شرف حاصل ہو جائے گا جو علما و فضلا اور مشائخ آپ سے ملاقات کے لئے آئیں گے وہ بھی میرے ہی مہمان ہوں گے، آپ کے عقیدت مندوں پر گورنر ہاؤس کے دروازے ہر وقت کھلے رہیں گے، آپ کا گورنر ہاؤس میں قیام قید نہیں محض سلطان کے حکم کی تعمیل کا ایک حیلہ ہے۔

حضرت علامہ یوسف زہبانی عالم اسلام کی ممتاز شخصیت تھے، ہم مصر علما و مشائخ کے ان کے ساتھ گہرے مراسم تھے ان کی گرفتاری کی خبر جنگل کی آگ کی طرح بڑی تیزی سے عالم اسلام میں پھیل گئی خاص و عام سراپا احتجاج بن گئے، مگر علامہ یوسف بالکل مطمئن، گھبراہٹ اور پریشانی کا نام تک نہیں تھا پھر بھی علما و زعماء ملت نے ملاقات کے دوران علامہ سے کہا کہ اگر اجازت ہو تو ہم آپ کی رہائی کے لئے سلطان سے اپیل کرتے ہیں علامہ نے فرمایا: اگر آپ کو ایل کرنا منظور ہے تو سلطان وقت کی بجائے سلطان کو نین صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ اقدس میں صلوٰۃ و سلام کے ساتھ یوں استغاثہ عرض کریں :

صَلَّى اللّٰهُ عَلَى النَّبِيِّ اَلْحَقَّ صَلَّى اللّٰهُ وَسَلَّم صَلَوةً وَسَلَامًا عَلَيكَ
يَا رَسُولَ اللّٰهِ قُلْتَ حَيْلِيْ اَنْتَ وَسَيْلِيْ اَذْ رِكَسِيْ يَا سَيِّدِيْ
يَا رَسُولَ اللّٰهِ

حضرت قطب الوقت (مولانا ضیاء الدین مہاجر مدنی قدس سرہ) نے فرمایا چنانچہ ہم نے ابھی تین دن تک ہی اس درود شریف کے ساتھ استغاثہ پیش کیا تھا کہ سلطان عبدالحمید کے گورنر بصری کو پیغام ملا حضرت ایشیخ یوسف زہبانی کو باعزت بری کر دیا جائے۔

علامہ زہبانی فرماتے ہیں :

جب حکومت پرواضح ہو گیا کہ میں پورے خلوص کے ساتھ دین اسلام کی خدمت کر رہا ہوں اور دین متین اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے دفاع کر رہا ہوں تو میری رہائی کا حکم صادر کر دیا گیا اور حکومت کے ذمہ دار افراد نے گرفتاری پر معذرت پیش کی۔

علامہ زہبانی کی تصانیف عالمی کی فہرست حسب ذیل ہے۔

۱۔ القلع الکبیر فی نظم الریایات الی الجامع الصغیر، جامع صغیر اور اس کے حاشیہ زیادۃ الجامع الصغیر پر مشتمل ہے، یہ دونوں کتابیں مجموعہ ہزار چار سو چاس حدیثوں پر مشتمل تھیں علامہ زہبانی نے انھیں حروف معجم کے مطابق مرتب کیا ہر حدیث کے بارے میں بتایا کہ یہ کس نے روایت کی ہے اور ان کا اعراب بھی بیان کیا، یہ کتاب مطبوعہ مصطفیٰ البابی الحلبی واولادہ مصر کی طرف سے تین جلدوں میں علامہ کے وصال کے بعد چھپی۔

- ۲۔ منتخب الصغیر: تین ہزار دس حدیثوں پر مشتمل ہے اور اعراب و حرکات مکمل طور پر لگائے گئے ہیں۔
- ۳۔ قرۃ العین علی منتخب الصغیر: منتخب الصغیر پر حاشیہ۔
- ۴۔ وسائل الوصول الی شامل الرسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔
- ۵۔ افضل الصلوٰت علی سید السادات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

- ۶۔ الاحادیث الاربعین فی وجوب طاعة امیر المؤمنین -
- ۷۔ انظم البیوع فی مولد الشیخ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم -
- ۸۔ الہمزیۃ الالقیہ (طبیبۃ الغراء) فی مدح سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم -
- ۹۔ الاحادیث الاربعین فی فضائل سید المرسلین -
- ۱۰۔ الاحادیث الاربعین فی اثنائ انصح العالمین -
- ۱۱۔ قصیدہ سعادۃ المعافی موازنۃ بانث سعادہ -
- ۱۲۔ مثالی نعلہ الشریف صلی اللہ علیہ وسلم
- ۱۳۔ حجة اللہ علی العالمین فی معجزات سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم -
- ۱۴۔ سعادۃ العارین فی الصلوٰۃ علی سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم -
- ۱۵۔ السابقات الجیاد فی مدح سید العباد صلی اللہ علیہ وسلم -
- ۱۶۔ خلاصۃ الکلام فی ترجیح دین الاسلام -
- ۱۷۔ ہادی المرید الی طرق الاسانید ثبۃ الجامع النافع -
- ۱۸۔ الفضائل المحمدیۃ ترجمہا بعض السادات العلویۃ للفتۃ المجاہدہ -
- ۱۹۔ المورد النشانی فیشتمل علی الادعیہ والاذکار النبویۃ -
- ۲۰۔ المزدوجۃ الغراء فی الاستغاثۃ باسم اللہ الحسی -
- ۲۱۔ المجموعۃ النہائیۃ فی المداخل النبویۃ واسرار جلالہا (جاریہ جلدوں میں)
- ۲۲۔ نجوم المبتدین فی معجزاتہ صلی اللہ علیہ وسلم، والرد علی اعداء اخوان انشیاطین -
- ۲۳۔ ارشاد البخاری فی تحذیر المسلمین من مدارس النصارى التي اهلکت دین المسلمین -
- ۲۴۔ جامع الثناء علی اللہ ورسولہ شتمل علی جمیعہ من احزاب اکابر الاولیاء -
- ۲۵۔ مفرج الکروب، وعلیہ حزب الاستغاثات، وعلیہ احسن الوسائل فی نظم اسماء النبی الکامل -
- ۲۶۔ وعلیہ کتاب الاسمار فیما سیدنا محمد من الاسماء -
- ۲۷۔ البرهان المسد فی اثبات نبوتہ سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم، ودلیل التجار الی اخلاق الانبیاء -
- ۲۸۔ والرحمة المہدۃ فی فضل الصلوات وحسن الشرعۃ فی مشروعیۃ صلوٰۃ الظهر بعد المغرب ورسالۃ -
- ۲۹۔ التحذیر من اتخاذ الصور والتصویر، ونبیۃ الافکار لحکمۃ اقبال الدین علی الکفایہ -
- ۳۰۔ سیل النجاة فی الحب فی اللہ والبغض فی اللہ -
- ۳۱۔ القصیدۃ الرائیۃ الکبریٰ فی مجمرۃ منہا سعادۃ الانام فی اتباع دین الاسلام -

۳۲۔ مختصر ارشاد البحاری۔

۳۳۔ الرائۃ الصغریٰ فی ذم البدعة و مدح السنة الغراء۔

۳۴۔ جواب البحاری فی فضائل النبی المختار صلی اللہ علیہ وسلم (چار جلدوں میں)

۳۵۔ تہذیب النفوس فی ترتیب الدروس مختصر ریاض الصالحین للنبوی۔

۳۶۔ اتحاد المسلم جعلہ خاصاً بما ذکرہ صاحب الترغیب والترہیب من احادیث البحاری وسلم۔

۳۷۔ جامع کرامات الاولیاء و مہر رسالۃ لہ فی اسباب تکالیف (دو جلدوں میں)۔

۳۸۔ دیوان المداخج المسمی القعود للزکونۃ فی المداخج النبویۃ۔

۳۹۔ الاربعین، اربعین من احادیث سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم، و مہر کتاب نفیس جامع۔

۴۰۔ الدلالات الواضحات شرح دلائل الخیرات، و علیہا المبشرات المناہیۃ۔

۴۱۔ صلوات الثناء علی سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم۔

۴۲۔ القول الحق فی مدح سید الخلق صلی اللہ علیہ وسلم۔

۴۳۔ الصلوات الالفیۃ فی الکلمات المحمیدیۃ۔

۴۴۔ ریاض الجنۃ فی اذکار الکتاب و السنۃ۔

۴۵۔ الاستغاثۃ الکبریٰ بالسماء اللہ الحسنى۔

۴۶۔ جامع الصلوات علی سید السادات۔

۴۷۔ الشرف فی المؤید لآل محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔

۴۸۔ الانوار المحمدیۃ مختصر المواہب الدینیۃ۔

۴۹۔ صلوات الاختیار علی النبی المختار صلی اللہ علیہ وسلم۔

۵۰۔ تفسیر قرۃ العین من البیضاوی و الجلالین۔

۵۱۔ البشائر الایمانیۃ فی المبشرات المناہیۃ۔

۵۲۔ الاسالیب البدیعیۃ فی فضل الصحابۃ و اتباع الشیعۃ۔

علامہ نبھانی اسلام کا درود رکھنے والے اور اسخ العقیدہ مسلمان تھے انہوں نے اپنے زمانے میں دیکھا کہ مسلمان اپنے بچوں کو عیسائی مشنری سکولوں میں داخل کرواتے ہیں جہاں انھیں انگریزی زبان اور کچھ دنیاوی علوم سکھائے جاتے ہیں اس کے ساتھ ساتھ سچے، عیسائیوں کی عبادت میں شریک ہوتے ہیں، اس کیفیت نے انھیں شدید اضطراب میں مبتلا کر دیا، چنانچہ انہوں نے ایک رسالہ ارشاد البحاری فی تہذیب المسلمین من مدارس النصارى لکھا اور بڑے زوردار انداز میں مسلمانوں کو اس قبیح طریقے سے منع کیا، یہ رسالہ ایک مقدمہ، چالیس فصول اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہے۔

اس رسالہ میں انہوں نے اپنا ایک نوٹ بھی نقل کیا ہے جو کئی سال پہلے انہوں نے اپنی تصنیف "افضل الصلوات علی سید السادات" کے آخر میں لکھا تھا اس کا عنوان تھا -

غظیم مصیبت جس کا نوٹس لیا جانا ضروری ہے

فرماتے ہیں :

فرنگی جو سکول اسلامی ممالک میں کھولتے ہیں، ان میں طالب علم کے داخلے کے لیے اہم ترین شرط یہ ہوتی ہے کہ وہ ہر دن عیسائی لڑکوں کے ساتھ عبادت کے لیے گر جا جائے گا اور ان جیسے دینی افعال سمرانجہم دے گا اگرچہ وہ مسلمان ہی کیوں نہ ہو، اور جیسے یہ شرط منظور نہ ہو اسے وہ داخلہ نہیں دیتے۔ بیروت میں بھی ایسے سکول موجود ہیں اور ان میں مسلمانوں کے کچھ بچے بھی تعلیم حاصل کرتے ہیں مثلاً مدرسہ سیویمیا اور مدرسہ المہرمان المارونیہ -

ہم اس بنا پر عیسائیوں کو ہدفِ ملامت نہیں بنا سکتے کیوں کہ وہ اپنے سکولوں میں اپنے مقاصد کے تحت کام کر رہے ہیں اپنی شرائط صاف صاف بیان کر دیتے ہیں اور کسی کو داخلے پر مجبور نہیں کرتے، البتہ وہ مسلمان ضرور غظیم ملامت کے مستحق ہیں جو راضی خوشی اپنے بچوں کو ان سکولوں میں داخل کر دیتے ہیں، بچہ وہیں رہتا اور سوتا ہے اور شرط کے مطابق گرجے میں بھی جاتا ہے -

میں کہتا ہوں کہ سچا مسلمان اپنی اولاد کو اس خطرے میں صرف اسی صورت میں داخل کر سکتا ہے کہ یا تو اسے ان شرائط اور قواعد کا علم نہیں یا پھر اس بارے میں اسے حکم شرعی معلوم نہیں - جہاں تک ان کی شرط کا تعلق ہے وہ میں نے بیان کر دی ہے تاکہ ہر شخص کو معلوم ہو جائے۔ مگر حکم شرعی تو وہ شریعت مبارکہ کی کتابوں میں مذکور ہے اور کسی عالم پر مخفی نہیں ہے -

میں اس جگہ شفا شریف سے امام قاضی عیاض کی عبارت نقل کرنے پر اکتفا کرتا ہوں تاکہ ہر کسی کو یہ حکم معلوم ہو جائے اور کسی پر مخفی نہ رہے۔ انہوں نے اپنی کتاب کے آخر میں متعدد امور کفریہ بیان کرنے کے بعد فرمایا :

"اسی طرح ہم اسی شخص کو کافر قرار دیں گے جس سے ایسا فعلی سرزد ہو جس کے بارے میں مسلمانوں کا اجماع ہو کہ وہ کافر ہی سے صادر ہو سکتا ہے اگر وہ اس فعل کے باوجود مسلمان ہونے کی تصریح کرتا ہو، مثلاً بت، سورج، چاند، صلیب اور آگ کو سجدہ کرنا، یہود و نصاریٰ کے ہمراہ ان کی عبادت گاہوں (گرجوں وغیرہ) میں جانا، ان کا خصوصی لباس پہننا، مثلاً زمارا جینٹو، بازو دھنا اور سر کا درمیان میں حصّہ منڈوانا، مسلمانوں کا اتفاق ہے کہ یہ افعال کافر ہی سے صادر ہو سکتے ہیں اور یہ افعال کفر کی علامت ہیں اگرچہ ان کا ترکیب مسلمان ہونے کی تصریح کرتا ہو۔"

اس امام کی عبارت کے ظاہر ہونے، دین اسلام کے حکم شرعی کے پہچاننے اور ان سکولوں میں داخلے کی شرائط واضح ہو جانے کے بعد کسی مسلمان کے لیے بے خبری کا غدر باقی نہیں رہتا۔ اس کے بعد بھی جو شخص اپنے بچوں کو ان جیسے سکولوں میں رکھے گا وہ یقین سے مجرّم اور دین کے معاملہ میں بے پروا واقع ہوا ہے۔ ہم اللہ تعالیٰ کے غضب سے اس کی پناہ مانگتے ہیں۔ ایک جگہ عیسائیت کی تبلیغ کے لیے عیسائیوں کے انتہام، بے پناہ دولت صرف کرنے اور سکولوں کے قیام کے علاوہ دوسرا ذمہ داریاں میں جا کر بچوں اور جہلاء کو جمع کر کے پادریوں کا عیسائیت کی تبلیغ

کرنے کا ذکر کر کے مسلمانوں کی حالت زار پر اظہارِ افسوس کرتے ہوئے کہتے ہیں :

”ایک طرف عیسائیوں کی یہ حالت ہے دوسری طرف ہم دیکھتے ہیں کہ اکثر و بیشتر مسلمان اپنے دین اسلام کی اشاعت کی پروا نہیں کرتے، ان لوگوں کی طرح مال و دولت خرچ نہیں کرتے، اپنے شہروں اور اولاد پر وار دہن دے دے لے لے کر ادرش کوٹ اور ام کو در کرنے کی طرف توجہ نہیں دیتے، کیا یہ بیچ ترین رسوائی، شدید ترین خسارہ اور خوفناک محدودیت نہیں ہے؟ خصوصاً اس زمانے میں جبکہ کفر، ایمان پر حملہ آور ہے، مگر ابھی بڑھ چکی ہے اور سرکشی پھیلی جا رہی ہے۔“

اللہ تعالیٰ نے علامہ نبھائی کو نظم و نثر میں حیرت انگیز قدرت عطا فرمائی تھی۔ ان کے بعض قصائد تو کئی کئی سوا شمار پر مشتمل ہیں، ایک قصیدہ ”انظم ابدیہ فی مولد الشیخ صلی اللہ علیہ وسلم“ میں عرض کرتے ہیں :

یا ربنا بجاہہ لدیکا انا تو سلتنا بہ الیکا

معتمدین ربنا علیکا وطالبین الخیر من یدیک

فالہم اکل سبیل الرشید

ترجمہ: ”اے اللہ انبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی جو عزت و منزلت تیری بارگاہ میں، ہے ہم تیری بارگاہ میں اس کا وسیلہ پیش کرتے ہیں۔“

تجہ پر بھروسہ کرتے ہوئے اور تجھ سے بغیر کی دعا کرتے ہوئے (عرض کرتے ہیں کہ) تو سب کو راہِ ہدایت عطا فرما۔“

یا رب وارحم امتہ المختار فی کل عصر و بکل دار

واحرسم من ساطۃ الاغیار فی سائر ابلاد و الاقطار

فی کل غور و بکل نجد

ترجمہ: ”اے اللہ انبی مختار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی امت پر ہر جگہ اور ہر زمانے میں رحم فرما۔“

اور انھیں تمام شہروں اور اطراف میں سر بلند اور بہت جگہ غیروں کے تسلط سے محفوظ فرما۔“

عرب ممالک میں علامہ نبھائی اور ہندوستان میں امام احمد رضا بریلوی نہ صرف یہ کہ ہم عصر تھے بلکہ انکار و نظریات میں ایک دوسرے سے ہم نگیں رکھتے تھے، علامہ نے امام احمد رضا کی تصنیف ”لطیف الدولۃ المکیہ“ پر زور دار تقریظ لکھی ہے، فرماتے ہیں:

سید عبدالباری سلمہ اللہ تعالیٰ (ابن سید امین رضوان مدنی) نے یہ کتاب الدولۃ المکیہ میرے پاس بھیجی میں نے اول سے آخر تک اس کا مطالعہ کیا اور اسے تمام دینی کتابوں میں بہت ہی نفع بخش اور مفید پایا، اس کے دلائل بہت قوی ہیں جو

بڑے امام اور علامہ اجل سے ہی ظاہر ہو سکتے ہیں اللہ تعالیٰ ان سے راضی رہے اور اپنی نوازشات سے انھیں راضی رکھے

اور ان کی پاکیزہ امیدوں کو بر لائے، نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے توسل سے بارگاہ الہی میں دعا ہے کہ وہ اس کتاب

کے مستفاد ایسے افراد زیادہ سے زیادہ پیدا فرمائے جو ائمہ اعلام ہوں، اسلام کے حامی ہوں اور کفار اور اہل بدعت

کے رد میں مشغول رہیں، ایسے علمائے عظیم پیدا اور دین کی حدود کے محافظ بنیں۔“

حضرت علامہ یوسف بن اسماعیل نجفی قدس سرہ کا وصال بیروت میں ۱۳۵۰ھ / ۱۹۳۲ء مارچ رمضان المبارک کی ابتدا میں ہوا آپ کا آخر تک یہ معمول رہا کہ یا قاعدگی سے فرض ادا کرنے کے علاوہ کثرت سے نوافل ادا کرتے اور بارگاہ رسالت میں مدبر درود و سلام پیش کرتے، عبادت اور اتباع سنت کا نور آپ کے چہرہ پر جگمگاتا رہتا تھا۔

حجۃ اللہ علی العالمین

علامہ نبہانی کی شہرہ آفاق تصنیف حجۃ اللہ علی العالمین فی معجزات سید المرسلین ہے اس میں انہوں نے وہ تمام دلائل یکجا کر دیے ہیں جو سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نبوت و رسالت کے ثبوت پر دلالت کرتے ہیں۔
یہ کتاب ایک متعدد چار اقسام اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہے تفصیل درج ذیل ہے
۱۔ معجزہ کا معنی اور اس کا دیگر خوارق سے فرق۔
۲۔ دیگر انبیاء و مرسلین کو جو معجزہ اور جو فضیلت بھی دی گئی اس جیسی بلکہ اس سے بڑھ کر فضیلت حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو دی گئی اور یہ کہ آپ نبی الانبیاء ہیں۔

۳۔ حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے معجزات باقی انبیاء کرام علیہم السلام کے معجزات سے تعدد میں بھی زیادہ ہیں اور ظہور میں بھی زیادہ ہیں نیز ان کے معجزات ختم ہو گئے اور آپ کے بعض معجزات قیامت تک باقی رہیں گے۔
۴۔ متعدد طریقوں سے یہ حقیقت بیان کی گئی ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے معجزات کی روایات سے آپ کی نبوت یقینی طور پر ثابت ہوتی ہے۔

کتاب کی پہلی قسم حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کی بشارتوں پر مشتمل ہے اور اس میں آٹھ باب ہیں۔

- ۱۔ کتب سماویہ کی بشارتیں
- ۲۔ احبار (علماء اہل کتاب) کی بشارتیں
- ۳۔ راہبوں کی بشارتیں
- ۴۔ کانہوں کی بشارتیں
- ۵۔ جنوں کی بشارتیں
- ۶۔ بتوں سے سنی گئی بشارتیں
- ۷۔ متفرق بشارتیں
- ۸۔ قلم قدرت کی بشارتیں

دوسری قسم نور محمدی کی خلقت سے ولادت باسعادت تک ظاہر ہونے والے خوارق اور دلائل نبوت، یہ قسم چار ابواب پر مشتمل ہے۔

۱۔ تخلیق نور کی ابتدا سے پاکیزہ پستوں اور ظاہر جموں سے منتقل ہوتے ہوئے شکم مادر تک پہنچنے کی تفصیلات۔

۲۔ مدت حمل اور وقت ولادت کے بعض عجائب۔

۳۔ حضرت حلیمہ سعدیہ کے ماں قیام کے دوران میش آنے والے خرق عادت واقعات۔

۴۔ بعثت سے پہلے واقع ہونے والے بعض خوارق۔

تیسری قسم میں اعلان نبوت سے وصال تک کے معجزات ہیں، اس میں بارہ ابواب ہیں۔
 ۱۔ معجزہ قرآن پاک اس باب کو چار فصلوں میں تقسیم کر کے بتایا ہے کہ (۱) قرآن پاک اکمل اور اعظم معجزہ ہے۔ ۲۔ قرآن پاک کے اعجاز کے چند پسو، ۳۔ گزشتہ آئندہ غیبات کی خبر۔ ۴۔ قرآن پاک کی فضیلت تلاوت کی فضیلت اور آداب۔
 ۲۔ عالم بالا سے متعلق معجزات، اس میں واقعہ معراج، فرشتوں کا دیکھنا، چاند کا دو ٹکڑے ہونا، سورج کا پلٹنا اور شیاطین کو شہاب مارے جانے کا بیان ہے۔

۳۔ مردوں کو زندہ کرنے سے متعلق معجزات، مثلاً والدین کریمین کا زندہ کیا جانا اور آپ پر ایمان لانا اور دیگر مردوں کا زندہ کرنا۔
 ۴۔ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی برکت سے بیابانوں کی شفا اور اخلاق و اعیان کی تبدیلی۔
 ۵۔ پتھروں کا بولنا، رسالت کی گواہی دینا اور اطاعت کرنا۔
 ۶۔ حیوانات کا گفتگو کرنا، رسالت کی گواہی دینا اور اطاعت کرنا۔
 ۷۔ گزشتہ اور آئندہ کی غیبی خبریں دینا۔

۸۔ دعا کی قبولیت سے متعلق معجزات

۹۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی برکت سے طعام اور دودھ کا زیادہ ہونا۔
 ۱۰۔ آپ کی مبارک انگلیوں سے پانی کا نکلنا اور آپ کی دعا سے بارش کا برسا۔
 ۱۱۔ متفرق معجزات۔

۱۲۔ معنوی معجزات یعنی فضائل و شمائل کا کمال۔

چوتھی قسم میں بعد از وصال ظاہر ہونے والے معجزات بیان کئے ہیں جو نبوت و رسالت کی سچائی کی دلیل ہیں، اس میں تین باب ہیں
 ۱۔ وصال کے بعد رونما ہونے والے متفرق معجزات

۲۔ آپ کی بارگاہ میں عرض حاجت کرنے والوں کی مرادوں کا برآنا، قیدیوں، جنگل میں گم کردہ راہوں اور بھوک پیاس کے ماروں کا فریاد کرنا اور مشکلات کا حل ہونا۔

۳۔ علامات قیامت۔

خاتمہ میں کمالات اولیا کو ثابت کر کے یہ بتایا ہے کہ اولیا کی کرامتیں بھی حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا معجزہ ہیں، اس اعتبار سے آپ کے معجزات کی تعداد بہت بڑھ جائے گی۔

مختصر یہ کہ حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ذات اقدس سے متعلق جس قدر فضائل و کمالات اور معجزات میسر ہوئے علامہ نبھانی نے بڑی خوب صورتی سے اپنی اس کتاب میں جمع کر دیے ہیں، اس سے اس احساس کو تقویت ملے گی کہ جب اتنی عظیم اور جامع کمالات ہستی کے لیے اللہ تعالیٰ کے احکام اور فرامین کی اطاعت ضروری ہے اور آپ نے کبھی اللہ تعالیٰ کے احکام کی خلاف ورزی نہیں کی تو ہم کس شمار و قطار میں ہیں کہ احکام خداوندی سے بے نیاز رہ سکیں اور جب اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے اتنی کامل و اکمل

ذات کو ہمارا ہر درہ مٹا دیا ہے تو ہم آپ کی راہ سے ہٹ کر کبھی کامیاب نہیں ہو سکتے۔
 پسندار سعدی کہ راہِ صفا
 تو ان رفتِ ہر در پے مصطفیٰ

مآخذ

- ۱۔ علامہ نبھانی کے خود نوشت حالات جو "الشرف المؤمن بدلائل محمد" کے آخر اور "شواہد الحق" کی ابتدا میں درج ہیں:
- ۲۔ یوسف بن اسماعیل نبھانی علامہ : الدلالات الواضحات ص ۱۳۹
- ۳۔ محمد فتاویٰ تبشیر قصوری، مولانا : اغثنی یا رسول اللہ ص ۱۵
- ۴۔ یوسف بن اسماعیل نبھانی علامہ : الدلالات الواضحات ص ۱۳۹
- ۵۔ شواہد الحق (تعارف مصنف) ص ۸-۹
- ۶۔ یوسف بن اسماعیل نبھانی، امام : ارشاد البیاری (مطبوعہ حمیدیہ مصر) ص ۱۶-۱۵
- ۷۔ ایضاً ص ۵۱
- ۸۔ یوسف بن اسماعیل نبھانی، امام : حجة الله على العالمين ص ۳-۲۵۲
- ۹۔ ایضاً ضمیمہ الدلالات الواضحات ص ۱۳۹
- ۱۰۔ الدولۃ المکیہ مطبوعہ کراچی ص ۴۷
- ۱۱۔ محمد حبیب الرحمن بابا بی انجلی : شواہد الحق (تعارف) ص ۱۰



ابن الجوزی اور سوانح رسول صلی اللہ علیہ وسلم

غلام جیلانی برقی

ابن الجوزی کا پورا نام ابو الفرج عبد الرحمن جمال الدین بن علی بن محمد القرشی البکری الحنبلی (۵۱۰ھ - ۵۹۶ھ = ۱۱۱۶ - ۱۲۰۰) تھا۔ آپ بغداد کے ایک محلہ جوزہ میں سکونت پذیر تھے۔ اور اسی نسبت سے جوزی کہلاتے تھے۔ مختلف اساتذہ سے درس لیا۔ اور رفتہ رفتہ اپنے مطالعہ و محنت کی بدولت تمام معاصرین سے سبقت لے گئے۔ آپ ایک فصیح البیان و اعظ، بلند پایہ محقق اور عظیم المرتبت مصنف تھے۔ انہیں سو کتابیں لکھیں جن میں سے اہم ترین فی تاریخ الملوک الاثم، کتاب صغیر القنفذہ (داویا و صوفیہ کے حالات)، کتاب القصاص و داستان سراؤں کا ذکر، سیرت عمر بن عبد العزیز، الوفا فی فضائل المصطفیٰ، قصص الانبیاء، مولد النبی صلعم، فی مفردات القرآن بہت وقیع و اہم ہیں۔ آپ نے ایک کتاب تلخیص فہوم الاثر کے نام سے حضور صلعم کے حالات پر بھی لکھی تھی جسے مولانا محمد یوسف بریلوی نے ۱۲۸۶ھ = ۱۸۶۹ء میں مفید حواشی کے ساتھ شایع کیا۔ یہ جید برقی پریس دہلی میں چھپی تھی۔

یہ کتاب ۳۸۴ صفحات پر مشتمل ہے۔ اور اس میں ایک ہزار کے قریب عنوانات ہیں۔ ان میں سے چند عنوانات کا ملخص حاضر ہے:

حضور کی ولادت

اس بات پر تو سب سیرت نگاروں کا اتفاق ہے کہ حضور صلعم ماہ ربیع الاول میں سوموار کو پیدا ہوئے تھے۔ لیکن تاریخ میں اختلاف ہے۔ کوئی ۱۲ ربیع الاول بتاتا ہے، کوئی آٹھ، کوئی دس اور کوئی بارہ۔ حضور کے والد عبد اللہ بن عبد المطلب کی وفات حضور کی ولادت سے پہلے ہو گئی تھی۔ ایک اور روایت کے مطابق اُس وقت آپ کی عمر دو ماہ تھی۔ بعض سیرت نگار سات ماہ بتاتے ہیں اور بعض دیگر دو سال چار ماہ۔ لیکن پہلا قول صحیح تر سمجھا جاتا ہے۔ آپ کی وفات پر حضرت آمنہؓ (والدہ رسول مقبول) نے ایک شعر کہنا تھا، جس کا ایک شعر یہ تھا،

لے ابن خلدون اور طبری ۱۲۔ ربیع الاول کو صحیح سمجھتے ہیں۔ ابو الفداء ۱۰۔ ربیع الاول لکھتے ہیں۔ اور قاضی سلیمان منصور پوری ۹۔ ربیع الاول مطابق ۲۲۔ اپریل ۵۱۰ھ کو صحیح مانتے ہیں۔ ریاضی کے ایک فارمولے کے مطابق ۲۲۔ اپریل ۵۱۰ء کو سوموار تھا اس لیے یہی تاریخ درست معلوم ہوتی ہے۔ ملاحظہ ہو رحمة للعالمین ج ۱۔ طبع لاہور ۱۹۶۹ء، ص ۲۲۔

دَعَمَتْهُ الْمَنِيَا دَعْوَةً فَاجَابَهَا

وَمَا تَرَكْتُ فِي النَّاسِ مِثْلَ ابْنِ هَاشِمٍ

دعوت نے اسے دعوت دی اور اُس نے قبول کر لی۔ اب دنیا میں ابنِ ہاشم (عبداللہ) کی نظیر باقی نہیں رہی

حسب و نسب

حضور صلعم کا نسب نامہ اکیس پشتوں یعنی عدنان تک تو متفق علیہ ہے۔ لیکن بعد کے ناموں میں اختلاف ہے۔ متفق علیہ

نسب نامہ (بریکٹ میں اصلی نام درج ہے):
محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب (اصلی نام عامر یا شیبہ) بن ہاشم (عزرو) بن عبد مناف (مغیرہ) بن قصی (زید)
بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لؤی بن غالب بن فہر بن مالک بن نضر بن کنانہ بن خزیمہ بن مدرکہ بن الیاس بن مضر بن نزار
بن معد بن عدنان۔

عدنان کے بعد ناموں میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ یہ تین کالم ملاحظہ فرمائیے:

تتبع کے مطابق	”نسب نامہ رسول“ کے مطابق	بائبل کے مطابق
تتبع کے مطابق	”نسب نامہ رسول“ کے مطابق	بائبل کے مطابق
عدنان بن اود بن زید	عدنان بن اذ بن اود	عدنان بن اذ بن اود
بن یثمد بن یثمد	بن ہمیع بن اذ	بن ہمیع بن اذ
بن اشمع بن اشمع	بن ثابت بن اذ	بن ثابت بن اذ
بن قیزار بن قیزار	بن قیزار بن اذ	بن قیزار بن اذ
بن ابراہیم بن ابراہیم	بن ابراہیم بن اذ	بن ابراہیم بن اذ
بن ناخور بن ناخور	بن ناخور بن اذ	بن ناخور بن اذ
بن ارعو بن ارعو	بن ارعو بن اذ	بن ارعو بن اذ
بن عابر بن عابر	بن عابر بن اذ	بن عابر بن اذ
بن ارفخشذ بن ارفخشذ	بن ارفخشذ بن اذ	بن ارفخشذ بن اذ
بن نوح بن نوح	بن نوح بن اذ	بن نوح بن اذ
بن متوشلح بن متوشلح	بن متوشلح بن اذ	بن متوشلح بن اذ

بن البرد	بن مہلائیل	بن بیارد	بن مہلائیل	بن اردو بائیل میں یارو
بن قینان	بن انوس	بن قینان	بن انوس	
بن شیش	بن آدم علیہ السلام	بن شیش	بن آدم	

حضور کی والدہ ، نانیاں اور دادیاں

حضرت کی والدہ کا اسم مبارک آمنہ بنت وہب بن عبد مناف بن زہرہ بن کلاب بن مرہ تھا۔ والدہ کی طرف سے

شجرہ یوں چلتا ہے:

اُمِّ مَرْثَدٍ مَرْثَدَةُ بِنْتُ اُمِّ حُلَيْبٍ بِنْتُ بَرَّةَ بِنْتُ قَلَابَةَ بِنْتُ هَنْدٍ -

حضور کی چند ادیان تھیں :

۱۔ فاطمہ بنتِ عمر بن عائد والدہ حضرت عبداللہ

۲۔ صحیحہ بنت عبد بن عمران والدة فاطمہ

۳۔ شجر بنت عبد بن قصی والدہ صفحہ

حضور کی رستاعی مائیں

سب سے پہلے حضور کو ابولہب کی ایک کینڑ ٹویٹی نے دُودھ پلایا تھا۔ پھر آپ حلیمہ بنت عبد اللہ السعدیہ کے سیر ہو گئے۔

علیہ آپ کو اپنے قبیلے میں لے گئی اور اڑھائی برس کے بعد واپس لائی۔ ابنِ قتیبہ دیناوری (۸۲۸-۶۸۹۸) لکھتے ہیں کہ پانچ برس بعد واپس لائی تھی۔

حضرت آمنہ کی وفات اور مابعد

حضور چہر برس کے تھے کہ حضرت آمنہؓ اپنے بعض اقارب کو ملنے کے لیے مدینہ گئیں وہاں ایک ماہ رہیں۔ حضورؐ بھی ساتھ تھے۔ والہی پر انہاء (مدینہ کے جنوب میں اسی میل دور) میں بیمار پڑ گئیں۔ چند روز بعد اللہ سے جا ملیں۔ اور ابواء ہی میں دفن ہوئیں۔ اس کے بعد آپؐ کو آپ کے دادا عبدال مطلب نے اپنی نگرانی میں لے لیا۔ تقریباً دو برس بعد آپ کے دادا بھی حیل بسے اور آپؐ اپنے چچا ابوطالب کے سپرد ہو گئے۔

تجارتی سفر

جب آپ کی عمر بارہ برس دو ماہ اور دس دن ہوئی تو ابو طالب آپ کو ایک تجارتی سفر میں اپنے ہمراہ لے گئے۔ جب

حضور کے حجبے

حضور کے گیارہ چہ تھے:

- ۱۔ سب سے بڑا حادثہ تھا۔ اس نے چارہ زمزم کھودنے میں اپنے والد کی مدد کی تھی۔
۲۔ ابوطاہر زُریر۔ جو شجاعت اور گھڑسواری میں مشہور تھا۔
۳۔ ابوطالب۔ آپ کا اصلی نام عبدمناف اور کنیت ابوعلقبہ تھی۔ حضرت علیؑ آپ ہی کے فرزند تھے۔
۴۔ حضرت ابولہٰیٰ حمزہؓ۔ جو غزوہٴ اُحُد میں ایک غلام وحشی بن حُرّب کی ضرب سے شہید ہوئے تھے۔
۵۔ ابولہب کا اصلی نام عبدالعزیٰ تھا۔ یہ حضورؐ کا شدید دشمن تھا۔ جب بدر میں کفار مکہ کو شکست ہوئی تو یہ غم اور صدمے سے صرف سات دن بعد مر گیا۔
۶۔ غیداقی بھُل بن عبدالمطلب جو فیاضی میں مشہور تھا۔
۷۔ المِقْوَم، جو حضورؐ کی بعثت سے پہلے فوت ہو گیا تھا۔
۸۔ صفار۔ یہ بھی اسلام آنے سے پہلے مر گیا تھا۔
۹۔ حضرت عباسؓ۔ یہ اسلام و جاہلیت ہردو میں حاجیوں کو پانی پلانے (سقا یہ) کا انتظام کیا کرتے تھے۔ آپ کو جنازہ حضرت عثمانؓ نے پڑھایا تھا۔
۱۰۔ قُثْم۔ ان کے حالات ہم تک نہیں پہنچے۔
۱۱۔ بھُل۔ " " " " " "

حضور کی مچھو بھیاں

حضور کی چھ بھوپیاں تھیں: یعنی (۱) اُمّ حَکیم البیضاء (۲) بڑہ (۳) عاتکہ (۴) صفیہ (۵) اُرْوَی (۶)

۱) ائمہ - ان میں صرف حضرت صفیۃ اسلام لائی تھیں۔

حضور کی کنیزیں

حضور کی کنیزیں یہ تھیں:

- ۱۔ ماریہ قبطیہ، جو آپ کی خدمت میں اسکندریہ کے امیر مقدّس نے بھیجی تھی۔
- ۲۔ ریحانہ بنت زید بن عمرو بن نوفل سے تعلق رکھتی تھی۔ ایک روایت کے مطابق حضور نے اسے آزاد کر کے زوجیت میں لیا تھا۔
- ۳۔ بعض سیرت نگار اس فہرست میں حبیلہ، میمونہ، اُمّ ایمن، خضرہ، غولہ، اُمّیمہ، رقیہ اور صفیہ کا بھی اضافہ کرتے ہیں۔

حضور کے خدام و غلام

سیرت نگاروں نے غلاموں اور خادمانِ رسول کی ایک لمبی فہرست دی ہے۔ یہ لوگ مختلف اوقات پر حضور کی خدمت میں پہنچے تھے۔ ان سب کو حضور نے آزاد کر دیا تھا۔ ان کے نام یہ ہیں:

ابو رافع اسلم (جو حضور کو حضرت عباسؓ نے دیا تھا)، احمر، اُسامہ بن زید، اُفح، اُمّیہ، ثوبان، ذکوان، رافع، رباح الاشود، زید بن حارثہ (جو آپ کو حضرت خدیجہؓ نے دیا تھا)، سابق، سالم، سلمان الفارسی، سکیم الذؤسی، سعید بن کنیر، شقران صالح (جو آپ کو عبدالرحمن بن عوفؓ نے پیش کیا تھا)، ضمیرہ، عبید اللہ بن اسلم، عبید بن عبدالغفار، فضالہ یامی، فضالہ، مدغم، نافع، نفیع، بکبہ، وائد، دُرّوان، ہشام، یسار (یہ حضور کے اونٹ چراتا تھا)، ربیعہ (آپ کو وضو کرتا تھا)، ابن مسعود (آپ کے جوتوں کا خیال رکھتا تھا)، عقبہ (خچر پر متعین تھا)، ابو اُثیلہ، ابو الجواد، ابو رافع، ابوالفتح، ابو ضمیرہ، ابو عبیدہ، ابو مہذبہ اور ابو وائد۔ بعض سیرت نگاروں نے کچھ اور نام بھی لکھے ہیں، مثلاً، مجیر، ثعلبہ، بلال بن حارث وغیرہ۔ لیکن ہم انہی ناموں پر اکتفا کرتے ہیں۔ ان کی کل تعداد اسی کے قریب تھی۔

حضور کی اولاد

آپ کی اولاد کے متعلق سیرت نگاروں میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ یزید بن عدی، ہشام بن عروہ سے روایت کرتے ہیں اور یہ اپنے والد سے کہ حضور کے تین بچے تھے، عبد مناف، عبدالعزیٰ اور قاسم۔ باقی سیرت نگار یزید کو کذا اب قرار دیتے ہیں۔ بایں دلیل کہ جس رسول نے زندگی بھر توحید کا درس دیا ہو، وہ اپنے بچوں کو مشرک کا نام کیسے دے سکتے تھے۔ ایک اور روایت کے مطابق حضور کے چار بیٹے تھے: قاسم، طاہر، عبداللہ اور مطیبت (یا طیب)۔ بعض کے ہاں طاہر ہی کا دوسرا نام طیب تھا۔ ایک روایت یہ بھی ہے کہ طیب اور مطیبت تو اُمّ بھائی تھے اور اسی طرح طاہر و مطہر بھی۔ زیادہ قابلِ اعتماد

روایت یہ ہے کہ حضرت خدیجہ کے بطن سے تین ہی بیٹے تھے: قاسم، جو دو سال زندہ رہا۔ عبد اللہ اور طیب، یہ بچپن ہی میں فوت ہو گئے تھے۔ حضورؐ کا چوتھا فرزند ابراہیم ماریہ قبطیہ کے بطن سے تھا۔ وفات کے وقت اسکی عمر سولہ یا اٹھارہ ماہ تھی۔

آپؐ کی چار بیٹیاں تھیں۔ سب کی سب حضرت خدیجہ کی اولاد۔ سب سے بڑی کا نام زینب تھا، جس کی شادی حضرت خدیجہ کے بھانجے ابوالعاص بن ربیع سے ہوئی تھی۔ ایک چھوٹی سی لڑکی اُمّا وجہ بعض اوقات نماز میں حضورؐ کی پیٹھ پر سوار ہوجاتی تھی۔ زینب ہی کی بیٹی تھی۔ غزوہ بدر میں ابوالعاص بھی کفار مکہ کے ہمراہ شریک ہوا تھا اور قید ہو گیا۔ حضرت زینب نے انھیں رہا کرانے کے لیے اپنا ہار بطور فدیہ حضورؐ کے پاس بھیجا۔ حضورؐ نے ہار کو دیکھا تو اس قدر رقت طاری ہوئی کہ آنسو ٹپکنے لگے۔ آپؐ نے ابوالعاص کو رہا کر دیا۔ ماروا پس بھیج دیا۔ اور ابوالعاص سے کہا کہ یا تو اسلام لاؤ اور یا میری بیٹی کو میرے پاس بھیج دو۔ چنانچہ اس نے یہ بات مان لی۔ حضورؐ نے زید بن حارثہ کو اس کے ساتھ کر دیا اور وہ چند روز بعد حضرت زینبؓ کو مدینہ میں لے آیا۔ زینبؓ کی وفات شہدہ میں ہوئی تھی اور خود حضورؐ نے اسے قبر میں اتارا تھا۔

دوم: اُمّ کلثوم، جس کا نکاح ابولہب کے بیٹے عقبہ سے ہوا، ابھی رخصتی نہیں ہوئی تھی کہ آیت تَبَّتْ یَدَا اَبْنِیْ لَہِبٍ وَتَبَّتْ (ابولہب کے دونوں ہاتھ ٹوٹ جائیں اور وہ خود ہلاک ہو) نازل ہوئی۔ ابولہب نے بیٹے کو حکم دیا کہ محمد (صلعم) کی دونوں بیٹیوں رقیہؓ اور اُمّ کلثومؓ، جن سے تمہارا نکاح ہو چکا ہے، کو طلاق دے دو۔ اور اس نے تعمیل کی۔ رقیہؓ کا نکاح چوتھے سال نبوت میں حضرت عثمانؓ سے ہوا تھا۔ آپؐ کا ایک ہی بیٹا تھا، نام عبد اللہ۔ دس سال کے بعد آپؐ بیمار پڑ گئیں اور ہجرت کے سترہویں ماہ میں، جب حضورؐ غزوہ بدر سے واپس آ رہے تھے، فوت ہو گئیں۔ حضورؐ مدینہ میں داخل ہوئے تو آپؐ دفن ہو چکی تھیں۔ سوم: رقیہ کی وفات کے بعد حضورؐ نے اُمّ کلثومؓ بھی حضرت عثمانؓ کے نکاح میں دے دی۔ آپؐ کی وفات شعبان ۱۱ھ میں ہوئی تھی۔

چہارم: فاطمہ الزہراءؓ، جنھیں بعض سیرت نگار رقیہ سے دو سال بڑی قرار دیتے ہیں۔ آپؐ کی ولادت بعثت سے پانچ سال پہلے یعنی شہدہؓ میں ہوئی تھی۔ حضرت علیؓ سے آپؐ کا نکاح ۱۱ھ میں ہوا۔ آپؐ کی چار اولادیں تھیں: حسنؓ، حسینؓ، زینبؓ اور اُمّ کلثومؓ۔ بعض نے محسن اور رقیہ کا بھی نام لیا ہے۔ لیکن ان کی روایات قابل اعتماد نہیں ہیں۔ اُمّ کلثومؓ کا نکاح حضرت فاروق اعظمؓ عمر بن خطابؓ سے ہوا تھا۔ اس سے زید پیدا ہوا۔ فاروق اعظمؓ کی وفات کے بعد عون بن جعفر کے نکاح میں آئیں۔ اس کی وفات کے بعد محمد بن جعفر سے نکاح ہوا۔ یہ بھی جلد وفات پا گئے اور آخر میں عبد اللہ بن جعفر کے نکاح میں آئیں۔ حضرت فاطمہؓ کی وفات رحلت رسولؐ سے چھ ماہ بعد اور دواستے تین ماہ بعد ہوئی تھی۔ اُس وقت آپؐ کی عمر ۲۹ برس (قمری) کے قریب تھی۔ آپؐ کو حضرت علیؓ نے غسل دیا اور حضرت ابو بکرؓ نے نماز جنازہ پڑھائی۔ بعض روایات میں حضرت عباسؓ کا نام آیا ہے اور بعض میں خود حضرت علیؓ کا۔ لیکن پہلا قول صحیح تر ہے۔

حضورؐ کے مرکب

مرکب سے مراد سواری کا جانور ہے، خواہ وہ گھوڑا، خیر اور اونٹ ہو یا خر۔ آپؐ نے زندگی میں صرف سات گھوڑوں نے درت اس طرح چمکہ حضرت رقیہؓ تب بن ابولہب اور حضرت اُمّ کلثومؓ عقبہ کے بھائی عبیدہ کی زوجہ تھیں جب سورہ مرتہ بالی لعنہ نازل ہوئی تو دونوں بھائیوں نے باپ کے کہنے پر ان کو طلاق دے دی۔ دونوں بیباک ہوا زراں کیے بعد دیگرے حضرت عثمانؓ غنیؓ کے عقد میں آئیں اور اسی نسبت آپؐ ذوالقرنین کے لقب سے مشہور ہوئے۔

پر سواری کی تھی۔ ان کے نام یہ ہیں:

- ۱۔ اَلشَّکَب - یہ حضورؐ کا پہلا گھوڑا تھا۔
- ۲۔ مُرَجِرْجُ - یہ ایک ایرانی سے خریدا تھا۔
- ۳۔ لَزاز - یہ اسکندریہ کے بادشاہ مُتَوَقِس نے بھیجا تھا۔
- ۴۔ اَلظَّرْبُ - جو ربیع بن الیراء نے پیش کیا تھا۔
- ۵۔ اَلوُرْدُ - جو تمیم الذاری نے بطور ہدیہ بھیجا تھا۔
- ۶۔ حُجَیْفٌ یَا حُجَیْفُ
- ۷۔ یَعْسُوبُ
- ۸۔ اُونُطُ :

۸۔ قُصَاوَا - اسے عُصْبَاء اور جُدعاء بھی کہتے ہیں۔ یہ حضورؐ نے حضرت ابوبکرؓ سے سودر ہم میں خریدی تھی اور اسی پر سوار ہو کر ہجرت فرمائی تھی۔

خچر اور گدھا:

۱۰، ۹۔ مُتَوَقِس نے حضورؐ کی خدمت میں ایک خچر بھیجا تھا، جس کا نام تھا شہبَاء یا وُلْدُل - اور ایک گدھا جو یغفور کہلاتا تھا۔

حضورؐ کے دُوبالے جانور

حضورؐ نے دُودھ کی خاطر کئی جانور پال رکھے تھے۔ ان میں کچھ اُونٹنیاں تھیں اور کچھ بھیر بکریاں۔ اُونٹنیوں کے نام یہ تھے:

عُجُوہ ، زُمُرُم ، سُقِیَا ، بَرَكَةُ ، دُرْسَةُ ، اَطْلَالُ ، اَطْرَافُ ، عُوثَةُ (یا عُیْنَةُ) ، یَمْنُنُ ، قَمَرٌ ، حَتَاءُ ، سَمْرَاءُ ، نَغْرِیْسُ ، سَعْدِیَّةُ ، یَسِیْرَةُ ، لَبْثُومُ ، رَیَا ، مَهْرَةُ ، شَعْرَاءُ اور بُرْدَةُ۔

حضورؐ کی تلواریں

آپؐ کی تلواروں کے نام یہ تھے: بَلْعِیَا ، جو صحرا کے ایک گاؤں قلعہ سے آئی تھی۔ بتار ، حَتَفُ سِرْحَرُمُ ، رَسُوْبُ۔ عُصْبُ اور ذوالفقار جو آپؐ نے حضرت علیؓ کو عنایت کر دی تھی۔

حضورؐ کی کمانیں

رِوَعَاءُ ، بَیضَاءُ ، صَفْرَاءُ (یا شَوْحَطُ) ، اَلکُتُومُ ، زُورَاءُ ، سِدَادُ۔

طبقات کے مصنف ابن سعد لکھتے ہیں کہ جب حضور کو مدینہ کے ایک یہودی قبیلہ بنو قینقاع سے لڑنا پڑا تو وہاں سے آپ کو تین نیزے اور تین کمائیں ملیں۔ کمانوں کے نام بیضاء، صفراء اور روحاء تھے۔

حضور کے نیزے

آپ کے پاس کل چار نیزے تھے۔ یعنی الثَّوْنِي، الثَّوْنِي۔ باقی دو کے نام معلوم نہیں ہو سکے۔

حضور کی ڈھالیں

آپ کے پاس تین ڈھالیں تھیں، الزَّوْق۔ الزَّوْق۔ اور تیسری کا نام معلوم نہیں۔

حضور کی زربیں

سَعْدِيَّة، فَصَّة، ذَاتُ الْفُضُول، ذَاتُ الْوُشَّاح، ذَاتُ الْوُاشِي، بُزْرَاء، سَعْدِيَّة اور غُرْنَقِي۔



رسول اکرمؐ کے سیرت نگار

ڈاکٹر شیخ حیات اللہ

مشرق و مغرب کی اکثر علمی زبانوں میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مبارک پر مختلف درجہ اور مختلف ضخامت کی اس قدر کتابیں لکھی گئی ہیں کہ ہر دہائی سے باہر ہے چنانچہ بیسویں صدی کی ابتدا میں جب انیسویں صدی کے مشہور پروفیسر مارکولٹین نے ”محمدؐ اور ظہور اسلام“ کے نام سے اس حضرتؐ کے حالات پر ایک کتاب انگریزی زبان میں لکھی تو اس کا آغاز ان الفاظ سے کیا:

”حضرت محمدؐ (صلعم) کے سیرت نگاروں کا ایک طویل سلسلہ ہے جس کو ختم کرنا ناممکن ہے، لیکن اس میں جگہ پانا باعث شرف ہے۔“

تصنیف و تالیف کا یہ سلسلہ جس کی طرف پروفیسر محمدؐ نے اشارہ کیا ہے، بدستور جاری ہے اور آئندہ بھی جاری رہے گا۔ مقالہ مذہبی سرپرست ان عربی کتابوں کا ذکر بطور تعارف کیا جاتا ہے جو سیرت میں اصلی یا ثانوی مصادر کی حیثیت رکھتی ہیں، اور فی زمانہ مروج و متداول ہیں اور جن کا دینی اور تاریخی تعاقب اور کتابوں میں اکثر سوال آتا ہے۔ اس مقالہ میں اس بات کی کوشش کی گئی ہے کہ مستند اور تازہ ترین معلومات فراہم کی جائیں اور مطلوبہ کتابوں کے بہترین اڈیشنوں اور ان کے مستند اور متداول تراجم کی طرف بھی اشارہ کر دیا جائے تاکہ اہل ذوق کو ان کی طرف رجوع کرنے میں آسانی ہو۔

سیرت کے مطالعہ کی ضرورت | غیر مسلموں کا سیرت نبوی کے ساتھ اعتنائی شراں وجہ سے ہے کہ وہ اس حلیلہ فہم دعاوی دین کے حالات زندگی معلوم کرنا چاہتے ہیں، جس کی تعلیم نے دنیا میں ایک حیرت انگیز انقلاب پیدا کیا اور ایک ایسی امت تیار کر دی، جس نے اپنے شاندار کارناموں سے جدیدہ روزگار پر اپنا نام ہمیشہ کے لئے ثبت کر دیا ہے۔ مگر مسلمانوں کے لیے سیرت نبوی کا مطالعہ محض ایک علمی شغل نہیں ہے بلکہ ایک اہم دینی ضرورت ہے۔ خداوند کریم نے اپنے کلام پاک میں فرمایا ہے:

”لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ“ اے ایمان والو! تمہارے لئے پیغمبر خدا کی ذات گرامی

میں ایک اچھا نمونہ موجود ہے۔ (سورۃ احزاب)

لہذا مسلمانوں کے لئے ضروری ٹھہرا کہ وہ اس بات کو دریافت کریں کہ رسول اللہؐ نے وہ کون سا نمونہ پیش کیا ہے جس کو قرآن کریم میں اسوۂ حسنہ کہا گیا ہے۔ رسول مقبولؐ کا اسوہ معلوم کرنے کے لیے ہمیں لامحالہ ان کی سیرت پاک کی طرف رجوع کرنا پڑے گا۔ جو لوگ رسول خداؐ (صلعم) کے ہم وطن اور ہم عصر تھے اور جن کو آپؐ سے بالمشافہ اصول اسلام سیکھنے کی سعادت نصیب ہوئی، آپؐ کا

اُسودہ ان کے سامنے تھا، لیکن جب آنحضرتؐ نے اس دنیا سے فانی سے رحلت فرمائی، تو بعد کی نسلیں کے لئے آپ کی سیرت مبارک کی حادیت اور روایات کی روشنی ہی میں شیعہ ہدایت کا کام دے سکتی تھی۔ اس دینی ضرورت کے اقتضا سے اہل اسلام نے اپنے ہادیِ برحق کے احوال و اقوال کو اس احتیاط اور تفصیل سے محفوظ کر لیا ہے کہ بقول مولانا شبلیؒ:

"اس کی زبان کا ایک ایک حرف، اس کی حرکات و سکنات کی ایک ایک ادا اور اس کے

حلیہ و وجود کے ایک ایک خط و خال کا عکس لے لیا ہے۔"

آپؐ کی شکل و شباهت، رفتار و گفتار، مذاق طبعیت، طرز معاشرت، خورد و نوش، لباس و پوشش اور نشست و برخاست کی ایک ایک تفصیل اس طرح تمیز کر لی ہے کہ کسی شخص کے حالات زندگی آج تک اس جامعیت اور تفصیل کے ساتھ ضبطِ تحریر میں نہیں آ سکے۔ آنحضرتؐ کے مقابلے میں دیگر مذاہب کے اکثر یاہوں کی تصویریں ناممکن ہیں، چنانچہ زرتشت کے متعلق آج تک یقینی طور پر معلوم نہیں ہو سکا کہ وہ ایران کے کس خطہ میں اور کس زمانہ میں پیدا ہوا تھا۔ اس بارے میں جو کچھ کتابوں میں لکھا ہوا ملتا ہے، وہ علماء کا محض تیناس اور تخمینہ ہے۔ اسی طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ۳۳ سالہ زندگی کے صرف آخری تین سالوں کا حال معلوم ہے جو انہوں نے یہود کی اصلاح کی کوشش میں گزارے تھے اور جن کی کیفیت مروجہ اناجیل میں مذکور ہے۔ ان کی زندگی کا اکثر حصہ تالیق کے پرے میں منکود ہے۔ حتیٰ کہ ان کی پیدائش اور وفات دونوں کے متعلق مختلف مذاہب اور اقوام کی روایات اور آراء میں اس قدر اختلاف پایا جاتا ہے، جس سے ایک عام آدمی کے لئے ان کی زندگی ایک جیتان بن کر رہ گئی ہے۔ اس کے برعکس داعیِ اسلام کی زندگی اور ان کے مشن کے ہر شعبے کے متعلق اس قدر کثیر اور دافر مواد اور سالہ موجود ہے جس کا سمیٹنا ایک مؤرخ کے لئے بے حد مشکل کام ہے۔

دامانِ گم رنگ و گل حسن تو بسیار گلچین تو از تنگی دامن گلدار دار

سیرت نگاری کی ابتدا | رسول خدا کی ذاتِ گرامی ابتدائے نبوت ہی سے ان کے اصحاب کی غیر معمولی توجہ کا مرکز بن گئی تھی، چنانچہ آنحضرتؐ کے حینِ حیات یہ دستور شروع ہو چکا تھا کہ جب ایک مسلمان کسی دوسرے مسلمان سے ملتا تو وہ اس سے آنحضرتؐ کے حالات دریافت کرتا اور وہ اس کے جواب میں کسی تازہ دجی یا آنحضرتؐ کے کسی تازہ فرمان کا ذکر کرتا۔ آپؐ کی وفات کے بعد جوں جوں زمانہ گزرتا گیا، آپؐ کے پیروؤں کے دل میں اپنے پیشوا کی ذاتِ مبارک، ان کے اخلاق و عادات اور ان کی تعلیم و تلقین کے ذریعہ کرنے کا شوق بڑھتا گیا۔ اس شوقِ جستجو سے زعفر رختہ روایات کا ایک وسیع ذخیرہ پیدا ہو گیا جو سینہ بسینہ منتقل ہوتا رہا۔ آخر کار جب کئی لاکھوں کے ہاں دوسری صدی ہجری میں تصنیف و تالیف کا رواج ہوا تو اہل علم نے ان روایات کو تمیز کرنا اور ان کو مضامین کے اعتبار سے مرتب کرنا شروع کیا جن روایات کا تعلق عقائد و عبادات سے تھا اور جن سے فقہی احکام مستنبط ہو سکتے تھے، ان سے علمِ حدیث کی کتابیں مدون ہوئیں اور ان روایات سے جن میں آنحضرتؐ کے حالات زندگی مذکور تھے۔ فنِ سیرت کا سرمایہ تیار ہوا۔ اور وہ روایات جن میں رسول پاکؐ کے عزرات یعنی جنگوں کے واقعات مذکور تھے، فنِ معاذی کا موضوع قرار پائیں، چونکہ رسولِ مقبولؐ کی زندگی میں ان کے عزرات کو تاریخی لحاظ سے خاص اہمیت حاصل ہے، اس لئے بعض اوقات "معاذی" کا اطلاق تمام فنِ سیرت پر ہوتا ہے۔

سیرت نبوی کے قدیم مصاویر | صحابہ کرامؓ کے عہد میں صرف قرآن مجید کے جمع و تسطیر کا اہتمام ہو سکا اور پہلی صدی ہجری میں اسلام

اور داعی اسلام (علیہ الصلوٰۃ والسلام) کے متعلق مختلف نوع کی جو روایات مسلمانوں میں شائع ہوئیں وہ سیدہ بسیمہ نقل ہوتی رہیں۔ ان دنوں خیال سے تقلید نہیں کیا گیا تھا کہ کہیں قرآن پاک کے متن کے ساتھ خط مطہ نہ ہو جائیں۔ پہلی صدی کے آخر میں جب حضرت عمر بن عبدالعزیز مسند خلافت پر بیٹھے تو آپ نے دیکھا کہ بنی صحابہ کرامؓ کے سینوں میں رسول خدا کے ارشادات اور دیگر مایہ نچی روایات کا ذخیرہ محفوظ تھا وہ یکے بعد دیگرے دنیا سے رخصت ہو رہے ہیں یا ہو چکے ہیں۔ اس سے ان کو اندیشہ ہوا کہ اسلامی اخبار و روایات کے ٹٹنے سے کہیں سنت نبوی کا علم بھی نہ مٹ جائے۔ چنانچہ ان کی فرمائش پر اسلامی روایات کی جمع و کتابت شروع ہوئی۔

رسول پاکؐ نے اپنی عمر عزیز کے آخری دس سال مدینہ میں گزارے تھے، اور ان کی وفات کے بعد اکثر صحابہ نے وہیں سکونت اختیار کر لی تھی۔ اس لئے مدینہ ہی حدیث نبوی اور روایات اسلامی کا سب سے پہلا مرکز قرار پایا۔ یہاں کے سب سے بڑے عالم امام محمد بن مسلم بن شہاب الزہری تھے جنہوں نے حضرت عمر بن عبدالعزیز کی فرمائش پر اسلامی روایات و آثار کی جمع و کتابت کا آغاز کیا۔ خلیفہ ممدوح کی مدت خلافت صرف دھائی سال ہے اس لئے اس مختصر سے عرصہ میں روایات کی تدوین کا کام مکمل نہ ہو سکا لیکن ان کی تحریک سے مختلف علمی مرکزوں میں روایات کو ضبط و تحریر میں لانے کا کام شروع ہو گیا۔ مدینہ کے علاوہ دوسرے شہروں میں بھی حدیث کے مطالعہ کا شوق پیدا ہوا۔ چنانچہ بصرہ میں امام حسن بصری اور بلاجم تھیں اور کوفہ میں امام شعبی نے روایات کے جمع کرنے میں خاص کوشش صرف کی۔

امام زہری کہ میں شہرہ میں پیدا ہوں۔ ان کا پورا نام محمد بن مسلم بن شہاب الزہری ہے۔ آپ قریش کے مشہور خاندان بنو زہرہ میں سے تھے، اس لئے زہری کہلائے۔ آپ مالعی تھے اور آپ نے بہت سے صحابہ کرامؓ کو بذات خود دیکھا تھا اور ان سے معلومات حاصل کی تھیں۔ مدینہ میں ایک ایک انصاری کے گھر جاتے اور ان سے رسول کریمؐ کے حالات اور ارشادات کے بارے میں پوچھتے اور ان کو تقلید کرتے اپنی عمر کے آخری حصہ میں دمشق کے اموی دربار سے وابستہ ہو گئے تھے اور کہا جاتا ہے کہ اموی حکمرانوں کی فرمائش پر انہوں نے سیرت اور مخازی پر مستقل کتابیں لکھی تھیں لیکن وہ کتابیں ہم تک نہیں پہنچیں لیکن ان کی سند سے بہت سی متفرق روایات بعد کے مصنفین کے ہاں ملتی ہیں۔ آپ نے ۱۲۲ھ میں وفات پائی اور حجاز میں شعب کے مقام پر مدفون ہوئے جہاں ان کی اراضی تھی۔ امام زہری کی علمی جستجو اور ان کے درس کی وجہ سے لوگوں میں سیرت و مخازی کا بڑا شوق پیدا ہو گیا تھا۔ ان کے حلقہ درس سے جو بالکمال لوگ اٹھے۔ ان میں سے دو عالموں یعنی موسیٰ بن اسحاق نے اس فن میں خاص شہرت پائی۔

موسیٰ بن عقبہ (متوفی ۱۴۱ھ) حضرت زبیر بن العوام کے حوالی میں سے تھے۔ انہوں نے عہد رسالت کی احادیث و روایات کے جمع کرنے میں کمالی جانفشانی کا ثبوت دیا۔ یہاں تک کہ "صاحب المغازی" کے لقب سے مشہور ہوئے۔ امام مالک بن انس ان کے بڑے مداح تھے اور لوگوں سے کہتے تھے کہ اگر فنی مغازی سیکھنا ہو تو موسیٰ سے سیکھو۔ ان کی کتاب مغازی کی خصوصیت یہ ہے کہ انہوں نے روایات کی صحت کا بڑا اہتمام کیا۔ چنانچہ آپ کم عمر اور بے تجربہ لوگوں کی روایت نہیں لیتے تھے بلکہ ہمیشہ پختہ عمر اور پختہ فہم کے لوگوں سے روایت حاصل کرتے تھے۔ اس احتیاط کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کی کتاب دیگر کتب مغازی سے تقابلاً مختصر ہے۔ عقبہ کی کتاب مغازی مدت تک شائع رہی اور واقعہً ابن سعد اور

لے امام زہری کے لیے ملاحظہ کیجئے تہذیب التہذیب لابن حجر بذیل "محمد بن مسلم"۔

طبری کی کتابوں میں اس کے اکثر حوالے ملتے ہیں، لیکن مروارِ آیام سے آخر کار ناپید ہو گئی۔ اس وقت تک اس کا ایک قطعہ ملا ہے، جسے پروفیسر زخاؤ نے جرمن ترجمہ کے ساتھ ۱۹۰۴ء میں شائع کر دیا تھا۔

محمد بن اسحاق دیگر علوم کی طرح تاریخ نویسی کا آغاز بھی نبی عباس کے زمانے میں ہوا اور اس کی ابتدا سیرت نگاری سے ہوئی۔ ابن سیرت میں محمد بن اسحاق مطہری (متوفی ۱۵۰ھ) نے اس قدر شہرت پائی کہ امام ابن خلدون کے نام سے مشہور ہوئے۔ محمد بن اسحاق تابعی تھے، اور مدینہ میں سکونت رکھتے تھے۔ انہوں نے متعدد صحابہ کو دیکھا تھا اور ان سے عہد رسالت کے متعلق معلومات حاصل کی تھیں۔ ابن اسحاق نے مصر کا سفر کیا اور لبنان بنیاد لگے جہاں انہوں نے خلیفہ منصور عباسی کے دربار میں باریابی حاصل کی اور اس کی خدمت میں بیٹھ کر پیش کی علامہ بلاذری کا بیان ہے ابن اسحاق نے کیا تکلیف مذکورہ کی فرمائش پر لکھی تھی۔ بہر حال جس زمانے میں امام مالک بن انسؒ نے علم حدیث میں اپنی مشہور عالم کتاب ”موطا“ تالیف کی تھی، تقریباً ہی ایام میں ابن اسحاق نے اپنی سیرت تصنیف کی اور اپنی زندگی کے آخری دن بعد ہی میں مصر کے اور اپنی وفات کے بعد مدینہ مدفون ہوئے۔

ابن اسحاق کی سیرت میں اس قدر جامعیت، تفصیل اور معلومات کی فراوانی تھی کہ اکثر اہل علم نے اسے قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا اور بعد کے مورخوں اور مصنفوں نے سیرت نبوی کے بارے میں اس پر پورا پورا اعتماد کیا اور اس کو اپنا ماخذ بنایا۔ چنانچہ امام طبری اور دیگر مورخین نے ابن اسحاق سے بکثرت روایت کی ہے اور ابن خلدون نے بھی اپنی تاریخ کے سیرت والے حصہ میں اس کا بجا حوالہ دیا ہے۔ بغیر شک کے ابن اسحاق کی سیرت اپنے فن میں ایک منفرد اور اساسی حیثیت رکھتی ہے اور بعد کے زمانے میں جس کسی نے سیرت نبوی کے موضوع پر علم اٹھایا ہے، اسے ابن اسحاق کی خوشہ چینی کے سوا اور کوئی چارہ کار نظر نہیں آیا۔ ساتویں صدی ہجری میں خاندان کے حکمران ابو جعفر سعد زندگی کی فرمائش پر سیرت ابن اسحاق کا فارسی ترجمہ تیار ہوا تھا، جس کے تعلیمی نئے پیرس کے قومی کتب خانہ الہ آباد پبلک لائبریری اور دارالعلوم دیوبند میں پائے جاتے ہیں۔ امتداد زمانہ سے ابن اسحاق کی تالیف ناپید ہو گئی لیکن حال ہی میں اس کے بعض اجزاء حلو میں دریافت ہوئے ہیں، جن کو ہمارے فاضل دوست ڈاکٹر محمد حمید اللہ صاحب (مقیم پیرس) ایڈٹ کر رہے ہیں۔ ان کے تازہ مراسلہ سے معلوم ہوا کہ مطبعہ اوراقی کی ضمانت ڈیڑھ سو صفحات کے قریب ہوگی۔

سیرت ابن ہشام محمد بن اسحاق کے بعد عبدالملک بن ہشام نحوی کا زمانہ آیا، جس کا سنہ وفات ۲۱۳ ہجری اور بعض کے نزدیک ۲۱۸ھ ہے۔ اس نے ابن اسحاق کی سیرت کی مخلص ذہن دیکھی۔ اس کے ابتدائی حصہ کا تعلق سیرت نبوی سے نہ تھا اس لئے اسے چھوڑ دیا، مشکل اور غریب الفاظ کے معنی لکھے۔ اشعار مندرجہ کی صحت یا عدم صحت کے متعلق اپنی رائے ظہن کی اور بعض واقعات کا اپنی طرف سے اضافہ کیا۔ ابن ہشام نے ابن اسحاق کی تالیف کو جو صورت دی وہ اتنی مقبول ہوئی کہ لوگوں نے اسے ہاتھوں ہاتھ لیا اور اصل کتاب کو فراموش کر دیا، چنانچہ آج کل لوگوں کے درمیان ابن اسحاق کی جو کتاب متداول ہے وہ یہی ابن ہشام کی مخلص ہے، جو ”سیرت ابن ہشام“ کے نام سے مشہور ہے۔ سیرت ابن ہشام کو ماب سے پہلے جرمن مستشرق ویسٹن فیلڈ (WUSTENFELD) نے ۱۸۶۰ء میں گولڈنگن سے اصل عربی میں شائع کیا۔ ایک مدت کے بعد یہ کتاب مصر میں کئی مرتبہ طبع ہوئی۔ ان طباعتوں میں بہترین ایڈیشن وہ ہے جسے مصطفیٰ السقا، ابراہیم ایساری

EDWARD SACHAU: DAS BERLINER FRAGMENT DES HUSA IBN WABA IN
SITZUNGSBERICHTE D. PREUSS. AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN. BERLIN 1904,
P. 449.

اور عبد الحفیظ شہلی کی تصحیح و تفسیر سے مطبع مصطفیٰ بانی حلی نے ۱۳۵۵ھ (مطابق ۱۹۳۶ء) میں قاہرہ سے چار جلدوں میں شائع کیا۔ بہت سے محققین الفاظ کو خشک کرنے کے علاوہ ایڈیٹر صاحبان نے بہت سے توضیحی حواشی بھی لکھے ہیں، جو اکثر سہیلی کی شرح سے ماخوذ ہیں اور اذہاں مفید ہیں۔

سیرت ابن ہشام کا متعدد زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے۔ پروفیسر وائل (GUSTAV WEIL) نے ۱۹۶۷ء میں اس کا جرمن ترجمہ شائع کیا تھا۔ اس کے نوے سال بعد پروفیسر الفریڈ گیوم (GILLAUME) نے اسے انگریزی کا جامہ پہنایا۔ پروفیسر مذکور کو چند ایک عرب علماء کا تعلق حاصل تھا۔ اس لئے ان کا ترجمہ اپنی صحت کے لحاظ سے قابل اعتماد ہے۔ اس انگریزی ترجمہ کی ایک خوبی یہ ہے کہ فاضل مترجم نے ابن اسحق کے ان مقامات کا ترجمہ بھی شائع کر دیا ہے جن کو ابن ہشام نے چھوڑ دیا تھا، لیکن وہ تاریخ طبری وغیرہ میں محفوظ ہیں۔ سیرت ابن ہشام کے چند ایک اردو تراجم بھی پائے جاتے ہیں۔ ایک ترجمہ وہ ہے جسے مولوی محمد انشا اللہ ایڈیٹر اخبار وطن نے مولوی محمد حلیم انصاری کی مدد سے ۱۹۱۲ء میں مکمل کیا اور لاہور سے دو حصوں میں شائع کیا۔ یہ ترجمہ مختص ہے۔ دوسرا اردو ترجمہ سید سلیم علی حسنی نظامی دہلوی نے تیار کیا اور عبدالرحیم اینڈ برادرز جراحان کتب نے ۱۳۳۲ھ مطابق ۱۹۱۵ء میں دو حصوں میں شائع کیا۔ مترجم نے اکثر عربی اشعار بغیر ترجمہ کے چھوڑ دیے ہیں لیکن باقی ترجمہ خاصا گوارا ہے لیکن یہ ترجمہ اب نایاب ہو چکا ہے۔ تیسرا ترجمہ مولوی قطب الدین احمد محمودی کے قلم سے ہے جو جامعہ عثمانیہ حیدر آباد دکن کے اہتمام سے شائع ہوا تھا۔ اس کے پہلے دو حصے ۱۹۲۶ء اور ۱۹۲۸ء میں طبع ہوئے تھے، لیکن یہ ترجمہ دکن کے سیاسی انقلاب کی وجہ سے پائے تکمیل تک نہ پہنچ سکا۔

سیرت ابن ہشام کی اہمیت کے پیش نظر امام ابو القاسم عبدالرحمن سہیلی نے اس کی ایک شرح ”الروض الألف“ کے نام سے لکھی تھی، جو سلطان مراکش کے صرفہ سے مصر میں ۱۳۳۲ھ میں طبع ہو چکی ہے۔ امام موصوف اندلس کے ضلع الملقہ میں وادی سہیلی کی ایک بستی میں پیدا ہوئے تھے، اس لئے سہیلی کہلائے۔ علم تفسیر، حدیث نبوی اور رجال کے علاوہ تاریخ اور انساب کے بڑے ماہر تھے۔ تمام عمر تعلیم و تدریس اور تصنیف و تالیف میں گزار دی۔ ان کے حافظہ اور تبحر علمی کا یہ عالم تھا کہ الروض الألف جیسی ضخیم شرح کی الاچرا پانچ ماہ کی مدت میں ختم کر دی۔ چنانچہ اس کے دیباچہ میں لکھتے ہیں:

”میں نے یہ شرح ایک سو بیس کتابوں کی مدد سے لکھی اور اس کی الاچرا محرم ۵۶۹ھ میں شروع کر کے اسی سال کے جمادی الاولیٰ میں ختم کر دی۔ میں نے اس میں ایسے علمی نکات بیان کئے ہیں جو میں نے اپنے اساتذہ سے حاصل کئے تھے۔“

غرض کہ اس شرح میں ایسی معلومات ملتی ہیں جو خود اصل کتاب میں نہیں پائی جاتیں۔ اسی لئے بعد کے مصنفوں نے سیرت نبوی کے سلسلہ میں سہیلی سے بہت کچھ استفادہ کیا ہے۔

THE LIFE OF MUHAMMAD: A TRANSLATION OF IBN ISHAQUE SIRAT RASUL

ALLAH, WITH AN INTRODUCTION AND NOTES BY A GUILLAUME, OXFORD U. PRESS 1955.

لے الروض الألف تالیف الامام السہیلی جز اول صفحہ ۳ (مطبوعہ قاہرہ ۱۳۳۲ھ ابن ہشام کے دو اردو ترجمے (۱) عبد الحلیل صدیقی۔ مطبوعہ شیخ غلام علی اینڈ سنز لاہور۔ ۱۹۶۳ء (۲) شیخ محمد انیسیل پانی پتی۔ مقبول اکیڈمی لاہور (۱۱ ادارہ)

متقیدین کی مولفات

سیرت ابن ہشام کے علاوہ متقیدین کی تالیفات میں سیرت نبوی کے سلسلہ میں ذیل کی چار کتابیں بنیادی حیثیت رکھتی ہیں :

۱۔ کتاب المغازی مولفہ الواقدی

محمد بن عمرو واقدی (۱۳۰ھ تا ۲۰۰ھ) کا شمار اسلام کے اکابر مؤرخین میں ہوتا ہے۔ ابن سعد کے قول کے مطابق وہ ۱۳۰ھ میں مدینہ میں پیدا ہوئے اور اپنے جدِ امجد واقعہ کے نام پر واقدی کہلائے۔ اسلامی اخبار و روایات کو جمع اور مدوں کرنے میں بڑا نام پیدا کیا۔ چنانچہ خلیفہ ہارون الرشید جب سلاطین میں حج کے لیے حجاز آیا اور مدینہ منورہ میں وارد ہوا تو اس موقع پر واقدی ہی نے اس کی رہبری کی تھی اور اسے مدینہ کے قدیم آثار اور تاریخی مقامات دکھائے تھے۔ بعد ازاں خلیفہ المأمون نے اسے بغداد کے مغربی حصہ کا قاضی مقرر کیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ واقدی کو خلیفہ موصوف کا خاصا تقرب حاصل تھا کیونکہ جب اس کی وفات کا وقت قریب آیا اور اس نے اپنا وصیت نامہ لکھوایا تو خلیفہ وقت کو اپنا وصی بنایا اور خلیفہ نے بذات خود اس کی وصیت کا اجرا کیا۔

ابن النہیم بغدادی نے کتاب الفہرست میں اور یاقوت حموی نے معجم الادباء میں واقدی کی پس کیس کتابوں کے نام گنوائے ہیں۔ جو بیشتر تاریخی نوعیت کی ہیں اور خصوصیت کے ساتھ غزوات نبوی اور فتوحات اسلامی کے متعلق ہیں۔ ان میں سے کتاب المغازی "بہم مکمل اپنی مکمل صورت میں پہنچی ہے۔ اس میں رسول کریم کے غزوات کا جو بیان ہے وہ ابن اسحاق کے بیان سے زیادہ مفصل اور مبسوط ہے۔ امام طبری اور دوسرے محدثوں نے واقدی کو مغازی کے بارے میں سند مانا ہے اور اپنی کتابوں میں اس سے بہت سے اقتباسات لئے ہیں۔ واقدی نے واقعات کی تاریخیں معین کرنے کا خاص التزام کیا ہے اور مستشرقین کی تحقیق یہ ہے کہ واقدی نے ملکی فتوحات اور دیگر تاریخی واقعات کے جو سنین لکھے ہیں، ان کی سرکاری تاریخوں سے بھی تصدیق ہوتی ہے۔

خان کریم نے گزشتہ صدی میں واقدی کی کتاب المغازی کا جو ادیشن کلکتہ سے شائع کرایا تھا ایک ناقص اور نامکمل نسخہ پر مبنی تھا۔ کتاب المغازی کا ایک مکمل، صحیح اور خوشخط نسخہ برٹش میوزیم میں محفوظ ہے اور جرمن مستشرق ویلہاؤسن (WELLHAUSEN) نے کتاب کا جو جرمن ترجمہ ۱۸۸۲ء میں برلن سے شائع کیا تھا، وہ اسی نفیس نسخہ پر مبنی تھا۔ حال میں مسٹر جونز (JONES) نے اس نسخہ کو بڑی محنت سے ایڈٹ کر دیا ہے اور آکسفورڈ یونیورسٹی پریس نے اسے تین ضخیم جلدوں میں ۱۹۶۳ء میں شائع کر دیا۔ مسٹر جونز نے کتاب المغازی کو بصورت احسن منظر عام پر لا کر تاریخ اسلام کی بیش بہا خدمت انجام دی ہے۔

۱۔ کتاب الفہرست لابن النہیم البغدادی، مطبوعہ مصر، صفحہ ۱۴۴۔ واقدی کے لئے دیکھئے نیز دنیاات الاعیان لابن خلکان جلد ثانی۔ (مطبوعہ تہامہ)

KITAB AL-MAGHAZI OF AL-WAQADI, EDITED BY J.M.B. JONES 3 VOLS
1200 PP. OXFORD PRESS, 1964.

۲۔ کتاب الطبقات الکبیر لابن سعد

محمد بن سعد (۱۶۸ھ تا ۲۴۰ھ) داقدی کے شاگرد تھے اور اس کی تابلیغات کی کتابت کیا کرتے تھے، اسی لئے "کتاب الوائدی" کے نام سے مشہور ہوئے۔ وہ بصرہ میں پیدا ہوئے لیکن بعد ازاں بغداد میں سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ انہوں نے صحابہ کرامؓ اور تابعین کے حالات میں ایک مبسوط کتاب لکھی جو اپنی ضخامت اور جامعیت کی بنا پر کتاب الطبقات الکبیر کہلاتی ہے۔ ابتدائی حصہ میں خاص رسول کریمؐ کی سیرت کا بیان ہے۔ اس کے بعد صحابہ، صحابیات اور تابعین کے حالات مندرج ہیں۔ ابتدا فی حصہ یعنی "انبار النبی" میں ابن سعد نے اپنے استاد داقدی کی کتابوں سے خوب فائدہ اٹھا یا ہے، تاہم بعض واقعات کے متعلق اس نے دوسرے مصادر سے بھی معلومات حاصل کی ہیں، جس سے کتاب کی افادیت بڑھ گئی ہے۔ بہر حال یہ کتاب اسلام کی پہلی دو صدیوں کے مشاہیر کے حالات میں ایک بے مثال ایف ہے، اور سیرت نبویؐ کے قدیم اور نہایت قیمتی مصادر میں شمار ہوتی ہے۔

ابن سعد کی اس لاجواب تالیف کو اختصار کے خیال سے "طبقات ابن سعد" بھی کہتے ہیں۔ پروفیسر زخاؤ (SACHAU) نے چند دیگر جرمن نضائے تعاون سے اسے آٹھ جلدوں میں شائع کر دیا تھا۔ اشاریے ان کے علاوہ میں پہلی دو جلدیں سیرت نبویؐ کے لیے وقف ہیں اور آٹھویں جلد صحابیات کے حالات میں ہے۔ چند سال ہوئے بیروت میں طبقات ابن سعد کا جو ایڈیشن طبع ہوا تھا وہ پروفیسر زخاؤ ولے ایڈیشن کی نقل ہے۔ طبقات ابن سعد کے اکثر حصوں کا اردو ترجمہ جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن کے دالترجمہ کے اہتمام سے شائع ہو چکا ہے۔

۳۔ انساب الاشراف" مؤلفہ علامہ بلاذری

احمد بن یحییٰ البلاذری (متوفی ۲۹۸ھ) تیسری صدی ہجری کے مشہور مورخ ہیں۔ انہوں نے بغداد میں نشوونما پائی تھی اور وہاں کے نامور علما مثل ابن سعد اور المدائسی وغیرہ سے علم حاصل کیا تھا ان کی متعدد تابلیغات میں سے دو اہم کتابیں ہم تک پہنچی ہیں: کتاب فتوح البلدان اور کتاب انساب الاشراف۔ انساب الاشراف عربوں کی ایک جامع تاریخ ہے جس کی ترتیب ان کے نامور خاندانوں کے اعتبار سے لکھی گئی ہے۔ سب سے پہلے بنو ہاشم کا بیان ہے جو رسول خدا (صلی اللہ علیہ وسلم) کا خاندان ہے اور اس ضمن میں پوری سیرت نبویؐ آگئی ہے۔ اس کے بعد بنو عباس بنو امیہ اور دیگر خاندانوں کا ذکر ہے۔ اس عہد کے دیگر مورخوں کی طرح بلاذری نے بھی انساب الاشراف کی تالیف میں یہ طرز اختیار کیا ہے کہ مختلف عنوان قائم کر کے ان کے ذیل میں متعدد روایات کو ان کے اسناد کے ساتھ یکجا کر دیا ہے اور ان کو ایک مسلسل بیان کی صورت نہیں دی جیسا کہ آج کی تاریخی کتابوں کا دستور ہے۔

جیسا کہ ابھی مذکور ہوا، انساب الاشراف کا ابتدائی حصہ سیرت نبویؐ پر مشتمل ہے۔ اس میں اکثر روایات وہی ہیں جو دوسرے مؤرخین نے اپنے اسناد کے ساتھ بیان کی ہیں لیکن بعض روایات ایسی بھی ہیں جو اور کہیں دیکھتے ہیں نہیں آئیں۔ بہر حال انساب الاشراف کا یہ ابتدائی حصہ بھی سیرت کے بنیادی مصادر میں شمار ہونے کے لائق ہے، جس کو ناضل معاصرہ المرحومہ الشیخہ الدہ صاحب نے ایڈٹ کر کے ایک مستقل جلد کی صورت میں ۱۹۵۹ء میں قاہرہ سے شائع کر دیا ہے۔ ایڈیشن جس کے صفحات کی تعداد ۲۲۲ ہے، استنبول کے ایک ناظمی نسخہ پر مبنی ہے۔

۴۔ تاریخ الرسل والملوک مؤلف امام طبری

امام محمد بن جریر طبری (توفی ۳۲۰ھ) طبرستان میں پیدا ہوئے اسی لئے طبری کہلائے۔ ایام جوانی میں تحصیل علم کے لیے بغداد آئے اور فارغ التحصیل ہونے کے بعد اپنی ساری عمر ہمیں تعلیم و تالیف میں بسر کر دی۔ تاریخی روایات کے جمع و تدوین میں اپنے تمام پیشرو مورخین پر سبقت لے گئے، چنانچہ ان کی تاریخ اسلام کی پہلی تین صدیوں کے متعلق معلومات کا ایک ایسا بے باخزانہ ہے جو عربی ادب میں عیدم النظیر ہے۔ امام موصوف نے بہت سی تاریخی روایات کو مختلف مصادر سے لے کر اس کے ساتھ یکجا کر دیا ہے اور ان کو ترتیب زمانی کے اعتبار سے سن وار لکھا ہے۔ بعض اوقات ایک ہی واقعہ کو مختلف راویوں کی زبانی مختلف صورتوں میں نقل کیا ہے۔ اس طرز تالیف سے اگرچہ سلسلہ کلام طویل ہو گیا ہے لیکن راویوں کی اور ان کی روایات کی تنقید آسان ہو گئی ہے۔ تاریخ طبری گویا تاریخ اسلام کی ایک SOURCE-BOOK ہے۔ زمانے کی دست برآورد سے تاریخ طبری کے اجزاء بکھر گئے تھے اور اکثر علماء اس کے مکمل نسخہ کے حصول سے ناامید ہو چکے تھے۔ ان حوصلہ فرسا حالات میں لایڈن یونیورسٹی کے مشہور پروفیسر ڈی جویے (DE GOEJE) نے اس کو مکمل طور پر شائع کرنے کے لیے کمر ہمت باندھی۔ اس کے منتشر اجزاء کو مختلف کتب خانوں سے جمع کیا اور چند دیگر فضلا کے تعاون سے بیس سال کی مسلسل محنت کے بعد اس کا ایک شاندار اڈیشن بارہ جلدوں میں شائع کیا اور اشاریہ کے علاوہ مشکل الفاظ کی ایک فرہنگ بھی تیار کی جو ۵۷۲ صفحات پر مشتمل ہے۔ تاریخ طبری تقریباً ناپید ہو چکی تھی۔ مگر پروفیسر ڈی جویے کی ہمت اور علم و دستی قابلِ ستائش ہے کہ انہوں نے امام طبری کی بی نظیر تاریخ کو از سر نو زندہ کیا۔ مصر میں تاریخ طبری کے جو نسخے چھپے ہیں، وہ اسی مغربی اڈیشن کی نقل ہیں۔ ان مصری طباعتوں میں بہترین اڈیشن وہ ہے جو محمد ابو الفضل ابوالہجیم کی تصحیح سے فائز ہے کے دارالمعارف کی طرف سے شائع ہوا ہے۔ (قاہرہ ۱۹۶۰ء) تاریخ طبری کا جو حصہ سیرت نبوی سے متعلق ہے وہ خاصاً مجید ہے اور جامعہ کائنات کے انتہام سے اڑو میں منسلک ہو کر حیدر آباد دکن میں طبع ہو چکا ہے تاریخ طبری کا جو حصہ سیرت نبوی کے نہایت اہم مصادر میں شمار ہوتا ہے۔

متاخرین کی تالیفات

سیرت نبوی کے متعلق متاخرین کی کتابیں بکثرت ہیں، جن کا حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں ذکر کیا ہے۔ ان میں سے ذیل کی کتابیں زیادہ مشہور ہیں اور زیور طبع سے آراستہ ہو چکی ہیں :-

۱۔ کتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى

اس معروف اور مقبول کتاب کے مصنف تاجی ابوالفضل عیاض بن موسیٰ بن عیاض ہیں جو بالعموم فاضی عیاض کے نام سے مشہور ہیں آپ ۹۶ھ میں سبتہ امرا کو الشہر میں پیدا ہوئے اور ابتدائی تعلیم وہیں پائی، سچہ قرطبہ چلے گئے، اور وہاں ابوالوہاب ابن رشد اور بہت سے دیگر فضلا سے فیض حاصل کیا اور علم حدیث میں تخصص پیدا کیا۔ بعد ازاں سبتہ کے فاضی مقرر ہوئے اور داد گسری میں بڑا نام پایا۔ آپ نے تقریباً بیس کتابیں لکھیں جن میں سب سے زیادہ مشہور کتاب الشفا ہے۔ اس میں فاضل مصنف نے رسول پاک کے فضائل، محاسن اخلاق اور معجزات و کرامات کو ایسے مؤثر اور دلپذیر پیرایہ میں بیان کیا ہے کہ ان کے ایک ایک لفظ سے رسول مقبول کے ساتھ انتہائی عقیدت اور محبت جھپکتی ہے۔



کتاب الشفاُ استنبول، قاہرہ اور سندھ و نشان میں کئی مرتبہ چھپ چکی ہے اور اس کا اردو ترجمہ حافظ محمد اسماعیل کا مدحی کے علم سے شمیم الرباضی کے نام سے طبع فنی نو کشور لکھنؤ کی طرف سے ۱۹۱۳ء میں شائع ہو چکا ہے۔ مصر کے مشہور ادیب شہاب الدین خفاجی (متوفی ۱۰۶۹ھ) نے کتاب الشفاُ کی ایک مبسوط شرح لکھی تھی جو ۱۲۶۷ھ میں استنبول میں چار جلدوں میں طبع ہوئی تھی۔

۲۔ عیون الاثر فی فنون المعازی و الاشمال و السیر

اس کتاب کے مؤلف مصر کے مشہور عالم حافظ ابوالفتح ابن سیداناس (۶۷۱ھ تا ۷۳۲ھ) ہیں۔ انہوں نے علوم اسلامیہ دینیہ میں سے حدیث نبوی میں تخصص پیدا کیا اور ایک مدت تک مدرسہ طہریہ میں حدیث کا درس دیتے رہے۔ مذکورہ بالا کتاب جس کا موضوع سیرت نبوی ہے، بڑی جامع اور متین ہے اور معتبر اور مستند روایات پر مشتمل ہے۔ مؤلف نے جو کچھ لکھا ہے، محدثین کے طریق پر سند کے ساتھ نقل کیا ہے۔ قاہرہ میں دو جلدوں میں ۱۲۵۶ھ میں طبع ہو چکی ہے۔

۳۔ زاد المعاد فی ہدی خیر العباد

اس کتاب کے مصنف حافظ ابن قیم الجوزیہ (۶۹۱ھ تا ۷۵۰ھ) ہیں، جو آٹھویں صدی ہجری کے ایک ممتاز عالم دین تھے اور شیخ الاسلام امام ابن تیمیہ کے شاگرد رشید اور زندگی بھر کے رفیق تھے۔ کتب سیرت میں "زاد المعاد" اس لحاظ سے ایک منفرد حیثیت رکھتی ہے کہ اس میں رسول پاکؐ کے حالات اور عہد رسالت کے واقعات بیان کرنے پر اکتفا نہیں کیا گیا بلکہ ہر موقع پر اس بات کی وضاحت کی گئی ہے کہ رسول مقبولؐ کے فلاں قول یا فلاں فعل سے کیا حکم مستنبط ہو سکتا ہے اور ان کے حالات اور معمولات زندگی میں ہمارے لئے کیا کچھ سامانِ غرمت موجود ہے۔ غرض کہ اس کتاب میں امت کے سامنے رسول کریمؐ کا اسوہ حسنہ اس طرح کھول کر دکھ دیا گیا ہے کہ وہ اپنی زندگی کے ہر شعبہ میں اس سے شمع ہدایت کا کام لے سکتی ہے۔ یہ قابلِ قدر کتاب اپنی غیر معمولی دلچسپی اور افادیت کی وجہ سے مصر میں کئی مرتبہ چھپ چکی ہے۔ اس کے علاوہ عہد حاضر کے ایک مصری عالم شیخ محمد ابو زید نے "ہدی الرسول" کے نام سے اس کا اختصار کر دیا ہے اور اس سے ان دقیق مسائل کو نکال دیا ہے جو بطور علمائے کرام کے ساتھ مخصوص تھے، تاکہ عوام بھی اس مفید کتاب سے براہِ راست فیض یاب ہو سکیں۔ مولوی عبدالرزاق ملیح آبادی نے اس اختصار کا اردو میں ترجمہ کر دیا تھا جو اہلالِ بک انجینی کی طرف سے ۱۹۲۲ء میں لاہور سے شائع ہوا تھا۔ پوری کتاب کا ترجمہ از رئیس احمد صفیری ۱۹۶۷ء میں نقیسی لکھنؤ کی لکچری سے شائع ہوا۔ (ادارہ)

۴۔ المواہب اللدنیہ بالفتح المحمّدیہ تالیف القسطلانی

ابوالعباس احمد بن محمد شہاب الدین قسطلانی مصر کے ایک جلیل القدر محدث اور فقیہ تھے جو ۷۵۰ھ میں قاہرہ میں پیدا ہوئے اور وہیں ۹۲۳ھ میں رحلت کو گئے۔ انہوں نے صحیح البخاری کی شرح "ارشاد الساری" کے نام سے لکھ کر بڑی شہرت پائی۔ ان کی دوسری اہم کتاب

لے قاضی جراح کے مزید حالات کے لئے ملاحظہ ہو حافظ ابوالعباس الحفزی کی تالیف "ازہار الرباض فی اخبار قاضی حیاض" جو تونس میں طبع ہو چکی ہے۔ کتاب الشفاُ کا ایک اردو ترجمہ منزل نقشبندیہ لاہور سے ۱۳۷۲ھ میں شائع ہوا۔ از حافظ احمد علی شاہ جلاوی (ادارہ)

”المواہب اللدنیہ“ فن سیرت میں ہے اور بڑی مشہور اور مقبول ہے اور دو ضخیم جلدوں میں ۱۲۸۱ھ میں قاہرہ میں طبع ہو چکی ہے۔
 ”المواہب اللدنیہ“ کی مقبولیت کی وجہ سے اس کی متعدد شرحیں لکھی گئی ہیں لیکن ان میں سب سے زیادہ مفصل شرح محمد بن عبدالباقی زرقانی (متوفی ۱۱۲۲ھ) کی ہے جو علمی حلقوں میں بڑی قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہے۔ زرقانی جو مصر کے ایک قریہ زرقان کی طرف منسوب ہیں، اپنے وقت کے ایک جید عالم اور مشہور استاد تھے۔ انکی کتاب سیرت نبوی کے متعلق ہر قسم کی معلوما کا ایک بے بہا گنجینہ ہے فاضل شائع نے ہر واقعہ اور ہر موضوع کے متعلق مختلف مصادر سے ضروری مواد یکجا کر دیا ہے، جس سے مختلف ردایات کا باہمی مقابلہ ہو سکتا ہے۔ اور تحقیق و تدقیق میں آسانی رہتی ہے۔ یہ شرح کیا ہے گویا سیرت نبوی کی ایک جامع انسائیکلو پیڈیا ہے۔ مولانا خلیل نعمانی اور دوسرے ذہین انظر مصطفین نے اس سے استفادہ کیا ہے۔ زرقانی کی شرح سب سے پہلے بلاق کے سرکاری مطبع میں ۱۸۷۴ء میں کچھ ضخیم جلدوں میں طبع ہوئی۔ یہ طبع اولیٰ سب سے بہتر ہے، کیونکہ بدر کی طباعتیں کفایت اور چھپائی کے لحاظ سے انھیں ہمتی چلی گئی ہیں۔

۵۔ النجیس فی احوال انفس نفیس

یہ کتاب شیخ حسین بن محمد دیار بکری (متوفی ۹۶۶ھ) کی تالیف ہے اور چونکہ پانچ حصوں میں منقسم ہے، اس لیے بالعموم تاریخ انجیس کے نام سے مشہور ہے، اس کا بیشتر حصہ جو ۵۰ صفحات پر مشتمل ہے، سیرت نبوی کے لیے وقف ہے۔ اس کی خصوصیت یہ ہے کہ کتب سیرت کے علاوہ تفاسیر قرآن، کتب حدیث اور دیگر نوعیت کی بہت سی کتابوں سے ماخوذ ہے جن کی تعداد ایک سو بائیس ہے اور جن کے نام مصنف نے اپنی کتاب کی ابتدا میں لکھ دیے ہیں۔ اس وجہ سے اس کے مضامین میں جامعیت کے ساتھ ساتھ طراوت و تازگی ہے اور علمائے اسے ہمیشہ قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا ہے اور اسے فن سیرت کی اہم اور مستند کتابوں میں شمار کیا ہے۔ تاریخ النجیس کے ایٹمی نسخہ کے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ دیار بکری نے اس کی تالیف سے ۹۶۶ھ میں فراغت پائی تھی۔ تاریخ النجیس سب سے پہلے قاہرہ کے مطبع و بیروت میں ۱۲۸۳ھ میں مصطفیٰ بن محمد کی تحقیق و تصحیح سے دو جلدوں میں شائع ہوئی۔ بعد ازاں اس کا ایک اور ایڈیشن مطبع عبدالرزاق میں ۱۳۰۲ھ میں دو جلدوں میں طبع ہوا۔

۶۔ انسان الیعون فی سیرۃ الایمن المامون

سیرت کی یہ مقبول کتاب علامہ علی بن برہان الدین حلبی (متوفی ۷۲۴ھ) کی تالیف ہے، اسی لئے اپنے مولف کے نام پر۔ ”سیرت حلبیہ“ کے نام سے مشہور ہے، جیسا کہ مؤلف نے اپنی تالیف کی ابتدا میں صراحت کر دی ہے یہ کتاب فن سیرت کی دو معروف کتابوں سے ماخوذ ہے یعنی حافظ ابن سید الناس کی ”عیون الاثر فی فنون السیر“ اور شمس الدین شامی کی ”سبل الہدٰی والارشاد فی سیدۃ خیر العباد“ جو عام طور پر ”سیرت الشامی“ کے نام سے مشہور ہے۔ جہاں تک ”عیون الاثر“ کا تعلق ہے بڑی معتبر اور مستند کتاب ہے۔ لیکن اسناد کے التزام نے اسے طویل بنا دیا ہے، لہذا علامہ حلبی نے اس سے استفادہ کرتے وقت اس کی

۱۔ علامہ مظلانی کے لیے دیکھئے تذرات اللہ سب لابن العمار ذیل ۹۲۳ھ
 ۲۔ المواہب اللدنیہ کا اردو ترجمہ از عبد الجبار نعمان حیدر آباد دکن سے ۱۳۲۴ھ میں شائع ہوا۔ (ادارہ)

اسناد کو حذف کر دیا ہے۔ باقی رہی "سیرت الشامی" اس میں ہر قسم کی ضعیف اور مستقیم روایتیں بھی شامل ہیں۔ اس لئے حلبی نے ان کے بارے میں انتقاد و احتیاط سے کام لیا ہے۔

"سیرت حلبیہ" مصر میں کئی مرتبہ چھپ چکی ہے۔ اس کا ایک ایڈیشن ۱۳۲۰ھ میں قاہرہ سے تین جلدوں میں شائع ہوا تھا، جس کی مجموعی ضخامت بارہ سو صفحات کے قریب ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ دیگر کتب سیرت کے مقابلہ میں "سیرت حلبیہ" کافی مفصل ہے۔ اس ضخامت اور تفصیل کی وجہ یہ ہے کہ سیرت اور مناجازی کے واقعات لکھنے کے علاوہ مصنف نے بہت سے ایسے مسائل سے بھی بحث کی جن کا تعلق عقائد اور عبادات وغیرہ سے ہے۔

بہر حال "سیرت حلبیہ" اپنے فن کی مشہور اور متعدد کتبوں میں سے ہے۔



نقشہ شمارِ حروفِ تہجی

قرآن مجید میں جتنی بار ہر ایک حرف آیا ہے

۶۸۲	ض	۴۸۹۹۲	ر
۱۳۰۷	ط	۱۲۲۲۸	ب
۷۸۲	ظ	۲۲۰۲	ث
۹۲۷۴	ع	۳۱۰۵	ج
۹۲۱۱	غ	۴۲۳۲	خ
۲۴۱۸	ف	۴۱۲۰	د
۶۶۱۲	ق	۲۱۰۵	ذ
۱۰۶۲۸	ک	۵۹۷۲	ر
۳۳۵۲۰	ل	۴۷۳۹	ز
۲۶۵۱۵	م	۱۲۶۴۰	س
۴۴۱۹۰	ن	۳۵۸۰	ش
۲۵۵۸۹	و	۵۹۷۶	ص
۱۶۰۷۰	ہ	۶۱۱۵	
۲۵۹۰۹	ی	۲۰۰۸۳	
	اے		

لے نقشہ میں کئی حروف کا مجموعہ نہیں دیا گیا تھا جو کہ جمع کرنے سے ۳۴۶۹۹۸ بنتا ہے۔



سیرت نبویؐ کی اولین کتابیں اور ان کے مؤلفین

تحریر : جوزف ہورودوئس / ترجمہ : ڈاکٹر نثار احمد فاروقی

یہ نفاذ شدہ مضمون مشہور جرمن مستشرق جوزف ہورودوئس JOSEPH HOROVITZ نے جرمن زبان میں لکھا تھا۔ جسے ۱۹۲۶ء میں محمد ماراڈوئک کپتھال مرحوم نے انگریزی زبان میں منتقل کیا اور یہ اسلامک پریس کی پہلی جلد (۱۹۲۷ء) اور دوسری جلد (۱۹۲۸ء) میں بالاقساط شائع ہوا۔ عربی زبان میں اس کا ترجمہ حسین قصدا نے کیا جو مصر سے ۱۹۴۹ء میں چھپا۔ میں نے اسے اردو میں منتقل کرتے ہوئے انگریزی اور عربی تراجم سے مساوی طور پر فائدہ اٹھایا ہے اور خود بھی بعض جگہ وضاحتی اشارے شامل کر دیئے ہیں۔
(نثار فاروقی)

باب (۱) مغازی کی ابتداء

عربی ادب کے تین میدان ہیں جنہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اعمال اور اقوال کا مانند کہنا چاہیے یعنی: حدیث سیرۃ اور تفسیر۔ ان میں سے ہر ایک کا بنیادی عنصر ”شخصی روایت“ ہے جو کمپنیوں میں ایک ہی طرح آتی ہے، یعنی متن حدیث کو سلسلہ اسناد کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے لیکن نینوں موضوعات کی کتابیں جو انہیں روایات پر مشتمل ہیں ان کو مختلف ڈھنگ سے پیش کرتی ہیں۔ حدیث کے مجموعے (انہیں موضوعاتی تقسیم سے ترتیب دیتے ہیں) (مثلاً: مصنفات، جن میں صحاح ستہ شامل ہیں) یا ان اصحاب رسول کے ناموں سے جن تک سلسلہ اسناد پہنچتا ہے (مثلاً: مسانید جیسے مسند احمد بن حنبل)۔ البتہ سیرۃ کی کتابوں میں یہ روایات حوادث کی تاریخی ترتیب سے آتی ہیں۔ اور تفسیر بالحدیث میں انہیں ان آیات قرآنی کے لحاظ سے رکھا جاتا ہے۔ جن سے یہ متعلق ہوں۔

حقیقتہً ان نینوں موضوعات میں سے کوئی بھی باعتبار مواد یکساں کتابیں پیش نہیں کرتا بلکہ انفرادی تالیفات اس مجموعہ درجہ اول سے مواد کا انتخاب کرنے میں خاص مختلف ہیں۔ یہ اختلاف کبھی تو مؤلف کے ان نظریات کی وجہ سے ہوتا ہے جنہیں سامنے رکھ کر وہ تالیف کرتا ہے کبھی اُس معیار نقد و جرح کے فرق سے پیدا ہوتا ہے جو ان روایات سے اخذ کرنے میں استعمال کیا جاتا ہے۔ مختصر میں موضوعات کی وہ تالیفات جنہیں ممکن حد تک جامع کہا جاسکے مثلاً: واقعہ کی کتاب المغازی اور امام احمد بن حنبل کی مسند۔ بنیادی طور پر ایک ہی مواد رکھتی ہیں۔ یہیں واقعہ کی ہاں شکل سے کوئی ایسی حدیث ملے گی جو مسند احمد بن حنبل میں درج نہ

نبوی ہو۔ احادیث نبوی کے سارے ذخیرے کو یک جا کرنے کی ایک قابل ذکر کوشش A HANDBOOK OF EARLY MUHAMMADAN TRADITION کے نام سے حال ہی میں سامنے آئی ہے۔ پروفیسر ویسنک WENSINCK نے لائڈن میں یہ کتاب چھاپ کر ایک اہم خدمت انجام دی ہے۔ اسی طرح اگر آئندہ یہ ممکن ہو کہ الطبری نے جو احادیث اپنی تفسیر میں درج کی ہیں انہیں یک جا کر دیا جائے تو احادیث کی حد تک تینوں موضوعات کے کل بنیادی مواد کا جائزہ لینا آسان ہو جائیگا۔ اصحاب رسول کے بعد تابعین کی نسل نے رسول اللہ کے اقوال اور افعال کی ان روایتوں کو جمع کرنا شروع کر دیا تھا جو ان کے زمانے میں رائج تھیں۔ اگرچہ ان روایات کی قدر و قیمت مشکوک ہے کہ بعض صحابہ احادیث نبوی کو صحائف یا کتب کی شکل میں مدون کرتے تھے۔ لیکن اس میں شک نہیں کہ تابعین کی نسل میں اس طرح کی کتابیں ناپید نہیں تھیں جنہوں نے اپنا مواد اصحاب رسول سے حاصل کیا تھا۔ تابعین میں ایسے حضرات موجود تھے جو معاذی کے ماہر سمجھے جاتے تھے۔ معاذی کا مطلب ہے ”جنگیں“ لفظی معنوں کے لحاظ سے تو اس صنف تحریر کو غزوات رسول و اصحاب رسول تک محدود ہونا چاہیے تھا، مگر عموماً اس کاطلاق رسول اللہ کی مکمل حیات مبارکہ (سیرۃ) پر کیا جانے لگا۔ یہاں ہم معاذی کے ان علما کا ذکر کریں گے جو بالخصوص تابعین میں جوتے اور انکی تالیفات کا بیان ہوگا۔ ہم ان کے صرف اسی کارنامے کو نہیں لیں گے بلکہ ان سے متعلق جو بھی اہم باتیں ہیں معلوم ہیں ان سے بحث ہوگی پھر ایک یا دو فصول میں ان کے بعد آنے والی نسل یعنی تابعین سے تعلق رکھنے والے علما نے معاذی کا بیان ہوگا۔ اس کے بعد اولین کتب سیرۃ کے باقاعدہ مؤلفین مثلاً ابن السخنی اور اس کے معاصرین اور واقعہ و ابن سعد کو لیں گے۔

۱۔ ابان بن عثمان تابعین میں معاذی کے عالم کی حیثیت سے ہم سب سے پہلے ابان بن عثمان اور ام عمر و بنت جندب کا نام لے سکتے ہیں۔ ان کی پیدائش کسی طرح ۳۰ھ سے بعد کی نہیں ہو سکتی اس لیے کہ ۳۰ھ میں وہ اتنے بڑے ہو چکے تھے کہ حضرت عائشہ حضرت طلحہ اور حضرت زبیرؓ کے ساتھ اُس مہم میں شریک ہو سکیں جو انھوں نے قتل عثمان (۳۵ھ) کا قصاص طلب کرنے کو شروع کی تھی۔ اس مہم کے دوران انھیں حضرت عائشہ کے پاس ایک قیدی کے بارے میں یہ دریافت کرنے کے لیے بھیجا گیا تھا کہ اُس کے ساتھ کیا معاملہ کیا جائے؟ اس کے بعد چالیس برس تک انہوں نے سیاست میں کوئی عملی حصہ نہیں لیا، تا آنکہ عبدالملک نے ۵۷ھ میں انھیں مدینہ کا والی مقرر کیا۔ انھیں گورنر بنانے میں خلیفہ نے کچھ نہیں کیا بلکہ یہ سبب ہوا کہ ان کا پیشرو بغیر خلیفہ سے اجازت لیے مرہبہ میں حاضری دینے دمشق پہنچ گیا اور انھیں اپنا وکیل بنا کر چھوڑ گیا۔ ابان ۵۳ھ تک سات سال مدینہ کے گورنر رہے۔ پھر عبدالملک نے انھیں برطرف کر دیا۔ گورنری کے زمانے میں خلیفہ انھیں ہر سال امیر حج نامزد کرتا تھا۔ بلکہ ۸۷ھ میں جنگی دشواریوں کی وجہ سے انھیں خلیفہ کا حکم پر وقت نہیں مل سکا اور انھوں نے بطور خود امارت حج کا اعزاز حاصل کرنا چاہا تو اپنے نسب کی بزرگی کی بنا پر اور اپنے قرابت داروں کی اعانت سے یہ عہدہ اپنے قبضے میں رکھنے سے انھیں کوئی نہیں روک سکا۔ ان کے عہد امارت ہی میں مدینہ کی بعض بڑی شخصیتوں مثلاً جابر بن عبد اللہ صحابی رسول محمد ابن الحنفیہ حضرت علی کے فرزند اور عبد اللہ بن جعفر حضرت علی کے بھتیجے کا انتقال ہوا۔ ان سب کی نماز جنازہ ابان ہی نے پڑھائی۔ اس کے سوا

ان کی مہکاری مصروفیات کا ہمیں زیادہ علم نہیں ہے۔ اتنا معلوم ہے کہ انہوں نے ایک یا تافاضی مقرر کیا۔ جہلی سکے بنانے والوں کو سزا دی اور اہل مدینہ کے صانع (ناپ کا پیمانہ) میں اضافہ کیا۔^{۱۳}

ان کی وفات کے بارے میں ہماری معلومات غیر یقینی ہیں۔ انہیں وفات سے ایک سال پہلے فالج کا اثر ہو گیا تھا۔ بخاری سے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ وہ الولید کے عہد (۸۶ - ۹۶ھ) میں مرے اور ابن سعد کا خیال ہے کہ ان کی وفات یزید ثانی (۱۰۱ - ۱۰۵ھ) کے زمانے میں ہوئی۔ بلکہ بعض لوگ عہد یزید ثانی کے ادھر (۱۰۵ھ) میں بتاتے ہیں۔
ابان کا شمار فقہاء مدینہ میں ہوتا ہے^{۱۴} کہا جاتا ہے کہ انھیں اپنے باپ کے فتاویٰ حفظ تھے^{۱۵}۔ کچھ روایات اس کی نفی کرتی ہیں کہ انھوں نے اپنے والد سے احادیث کی سماعت کی تھی^{۱۶}۔

ابان کو زمرہ محدثین میں اچھی شہرت حاصل ہے کہتے ہیں کہ ان کے بیٹے عبدالرحمن کے علاوہ ابوالزناد اور الزہری نے ان سے حدیث کی سماعت کی تھی۔ اگرچہ احادیث کی سندوں میں ان کا نام کثرت سے آتا ہے مگر سیرۃ کی کتابوں سے قطعاً غیر نامز ہے۔ ہمیں ان کا ذکر ابن اسحق اور الواقدی کے یہاں یا ابن سعد کی کتاب کے ان حصوں میں جو سیرۃ سے متعلق ہیں ہرگز نہیں ملے گا۔ یہ صریح ہے کہ ابن سعد نے واقعہ بدر میں العباس اور دوسرے ہاشمیوں کی گرفتاری کا حال ابان بن عثمان کی روایت سے لکھا ہے^{۱۷}۔ لیکن اس خبر کا اسناد (ابان عن معاویہ بن عمار عن جعفر بن محمد متوفی ۴۸ھ) ظاہر کر رہا ہے کہ یہاں ابان بن خلیفہ عثمان مراد نہیں ہیں بلکہ یحییٰ بن عقیل بن عثمان البجلی ہے^{۱۸}۔ مؤرخ الذکر نے ایک کتاب بھی لکھی تھی جس کا موضوع "المبدأ والمبعث والمغازی" ہے اور شادیہ وہی ہے جس کا تذکرہ یاقوت نے معجم البلدان (۴: ۵۵) میں کیا ہے اور اسے "صاحب المغازی" کہا ہے لیکن ہمارے ابان خلیفہ کے بیٹے ہیں اور انہوں نے بھی مغازی میں خصوصی جہارت حاصل کی تھی۔

ابن سعد میں ایک مغیرہ بن عبدالرحمن کے بارے میں کہا گیا ہے^{۱۹}۔ "یہ قابل اعتماد تھے مگر انھوں نے بہت کم احادیث کی روایت کی ہے۔ البتہ کچھ مغازی جو انھوں نے ابان بن عثمان سے اخذ کیے تھے، ان کے سامنے کثرت سے پڑے جاتے تھے اور وہ ہمیں ان کی تعلیم کی اجازت دیا کرتے تھے"۔ یہ مغیرہ مسلم کی فوج میں تھے جس نے^{۲۰} میں ایشیائے کوچک کا رخ کیا تھا^{۲۱} اور جسے^{۲۲} میں عمر ثانی (بن عبدالعزیز) نے داپس آنے کا حکم دے دیا تھا۔^{۲۳} مغیرہ ابان بن عثمان الخلیفہ ہی سے مغازی اخذ کر سکتے تھے۔ ابان بن عثمان البجلی سے نہیں، جو ان سے دو تین نسلوں کے بعد پیدا ہوئے۔

یہ مغازی جو ابان سے مغیرہ نے روایت کیے، اصطلاحی معنوں میں "کتاب" نہیں تھے بلکہ سیرۃ سے متعلق اخبار کا مجموعہ تھے اور غالباً اس مجموعے میں سے بھی جو مذکورہ بالا صحائف یا کتب کے مماثل تھے ہم تک کچھ نہیں پہنچا۔

بہر حال ابان کا تذکرہ اس اعتبار سے کیا جاسکتا ہے کہ وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے ایک خاص مجموعہ مغازی کا فراہم کیا۔ فی الواقع قتل عثمان کے بعد مدینہ اسلامی حکومت کا مرکز نہیں رہا تھا۔ لیکن یہ ایک طویل عرصے تک عرب کی اعلیٰ سوسائٹی کا مرکز رہا جو مدینے کے انصار اور مکہ کے مہاجرین پر مشتمل تھا۔ اس میں خاندان بنی امیہ کے انصار بھی شامل تھے جنہوں نے اب دمشق میں اپنی

سب فرما کر لی تھی۔ مینے کے ان حلقوں میں صرف مذہبی علوم ہی ذوق و شوق سے حاصل نہیں کئے جاتے تھے بلکہ موسیقی اور شعرو شاعری کا ہر چاہی ہو رہا تھا۔ یہ سمجھنا غلط ہو گا کہ علما اور شاعروں میں کوئی ربط نہیں تھا یا سب علمائے دین شعر کے مخالف تھے بلکہ خود مینے میں ایسے علماء دین موجود تھے جو اعلیٰ درجے کے شاعر تھے جن کی بہترین مثال عبید اللہ بن عبد اللہ بن عقبہ بن مسعود کے پوتے ہیں جو رسول اللہ کے ساتھ احد میں شریک جنگ تھے۔

ان عبید اللہ کے لیے ابوالفرج الاصفہانی نے کتاب الاغانی میں ایک فصل مخصوص کی ہے۔^{۲۲} جس میں ان کی شاعری کے نمونے ہیں۔ ایسا ہی ابن سعد نے کیا ہے۔^{۲۵} یہ مدینہ کے سات فقیہوں میں سے ایک ہیں۔ جب وہ تبیلہ پڑیل کی ایک دوشیزہ پر عاشق ہوئے تو انہوں نے باقی چوتھوں کے نام ایک قصیدے میں مجبور کو خطاب کر کے گواہ کیا ہے اور انھیں اپنی محبت کی شدت پر گواہ بنایا ہے:

أَحْبَبْتُهَا لَوْ عَلَيَتْ بَيْتَ حَنْبَلَةٍ
وَحُبَّتْ - يَا أُمَّ الصَّبِيِّ مَدْرِي
وَيَعْلَمُو رَجْدِي النَّاسِ سُبْحَنَ مُحَمَّدٍ
وَيَعْلَمُوا أَخْفَى سَلِيمَانَ عَلَيْهِ
مَتَى تَسْأَلِي عَنَّا أَقُولُ فَتُخْبِرِي
لَجَدْتِ لَوْ يَمْتَعِبُ عَلَيْكَ شَدِيدُ
شَهِيدِي أَبُو بَكْرٍ وَأَيُّ شَهِيدٍ
وَعُسْرَةُ أَلْفِي بِكُمْ، وَ سَعِيدُ
وَحَارِجَةُ يَبْدِي لَنَا وَيَعِيدُ
فَلَا حُبَّ عِنْدِي طَارِفٌ وَ تَلِيدُ

۱۔ میں تجھ سے اتنی شدید محبت کرتا ہوں کہ اگر تجھے اس کا ذرا بھی علم ہو جائے تو تیرا دل نرم پڑ جائے اور محبت کی یہ شدت تجھے کسی مشکل میں ڈالنے والی نہیں ہے۔

۲۔ اور تیری محبت نے، اسے بچنے کی ماں۔ میرے حواس بھین لیے ہیں، اس پر ابوبکر گواہ ہیں اور کیسے گواہ ہیں۔
۳۔ اور قاسم بن محمد کہ ابی میرا دردِ دل معلوم ہے اور تجھ سے جو مجھ پر گزری ہے وہ عروہ اور سعید بھی جانتے ہیں۔
۴۔ سلیمان بھی اپنی گواہی نہیں چھپائیں گے اور خادجہ بھی اس کا بار بار تذکرہ کرتے ہیں۔

۵۔ جو کچھ میں کہہ رہا ہوں اگر تو اس کی تصدیق کرے گی تو تجھے معلوم ہو جائے گا کہ میری محبت تازہ اور شاداب ہے۔
ان مشہور رقبا میں جو شاعر تو نہیں تھے لیکن نقد شعر کا اچھا ذوق رکھتے تھے، ایک سعید بن المسیب بھی ہیں جو ان چوتھوں میں شامل ہیں جنھیں عبید اللہ نے اپنی محبت پر گواہ کیا ہے۔ یہ ابوبکر پرہ کی بیوی کے فرزند اور علم حدیث کے مستند عالم تھے۔ جب نوفل بن مساحق نے مسجد نبوی میں انھیں سلام کیا۔ یہ اپنے شاگردوں اور مہاجروں کے حلقے میں بیٹھے تھے۔ نوفل نے پوچھا: ”سب سے بڑا شاعر کون ہے۔“ عبد اللہ بن قیس الرقیات یا عمر بن ابی رعیع: ”اس وقت خود عبد اللہ بن قیس ان کی طرٹ متوجہ ہوئے اور اپنے تازہ ترین کلام کے بارے میں ان کی رائے جاننا چاہی۔“ کتاب الاغانی میں ایک روایت ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ عقلا دئے دینے کو یہ جماعت کتنا پسند کرتی تھی۔ عبد اللہ بن عمر کہتے ہیں: ”میں حج کرنے چلا، راستے میں ایک حسین عورت کو دیکھا جو اپنی گفتگو میں فحش ادائیں دکھاتی تھی، میں نے اپنا اونٹ اس کے قریب لاکر کہا: ”اے اللہ

کی بندی، تو حج کو جا رہی ہے، کیا تو اللہ سے نہیں ڈرتی؟ اس پر اس نے اپنے چہرے سے نقاب اٹھ دی جو خوبصورتی میں سورج کو شرما رہا تھا، اور بولی:

”پچامیاں، دراسو چو تو، میں وہ عورت ہوں کہ العرجی نے جس کے بارے میں یہ کہا ہے:
 مِنَ اللّٰہِ لَوْ تَعَجَّجْنَ یَعْجِبْنَ حَسْبَہٗ وَلٰکِنْ لِّیَقْتُلَنَّ الْمَرْءَی الْمَعْفٰلَا
 (یہ ان عورتوں میں سے ہے جو اس لیے حج نہیں کرتیں کہ اللہ کی رضا حاصل کریں، بلکہ بے گناہ اور معصوم لوگوں کا قتل عام کرنے جاتی ہیں)

میں نے کہا: ”اچھا تو میں خدا سے دعا کروں گا کہ اس حسین چہرے کو دوزخ کی آگ سے بچائے۔“
 سعید بن المسیب نے یہ قصہ سنا تو بولے: خدا کی قسم اگر عراق کے قابل نفرت لوگوں میں سے کوئی ہوتا تو اس عورت سے یوں کہتا: ”وفاں ہو، خدا تجھے سمجھے“ مگر ابن عمر کا جواب اہل حجاز کی ذہانت لیے ہوئے ہے۔“
 اس واقعہ کا تذکرہ کرتے ہوئے ہم اصل موضوع سے زیادہ دور نہیں گئے ہیں، اگرچہ بنی ہاشمی محسوس ہوگا، اصل میں یہاں سعید کے کچھ حالات بیان کرنا ضروری تھے اس لیے کہ ہم ان کے اس قول کے ثمنوں ہیں کہ ”مدینہ کے اشرف کی سوانحی میں منافی گفتگو کا پسندیدہ موضوع تھا۔“ انطبری نے ان کا بیان نقل کیا ہے: ”جب ہم مروان بن الحکم کے پاس تھے۔“ یقیناً یہ اس زمانے کی بات کر رہے ہیں جب غالباً ۵۸ھ میں مروان مدینہ کا گورنر نہ تھا۔“ دربان اندر آیا اور بولا: ابو خالد حکیم بن حزام آئے ہیں۔“

اس نے کہا: ”آئے دو۔“

جب حکیم اندر آئے تو اس نے کہا: ”خوش آمدید ابو خالد۔ قریب آ جاؤ۔“

مروان صدر مجلس سے ہٹ گیا یہاں تک کہ دونوں کے درمیان ٹکیہ آگیا۔ اب مروان نے ان سے کہا: ”ہمیں بدر کا قلعہ سنا ہے!“

تب حکیم نے کہنا شروع کیا: ”ہم چلے.....“ وغیرہ۔

ایسا ہی عل عبد الملک بن مروان نے غلیف ہونے کے بعد کیا۔ وہ کبار تابعین سے بدر کے حالات معلوم کیا کرتا تھا۔ اب ہم پھر ابان کی طرف آتے ہیں۔ جسے فقہاء اور محدثین کے بارے میں یہ جاننے کے بعد کہ وہ شاعری کا ذوق رکھتے تھے ہمیں یہ سن کر تعجب نہیں ہونا چاہیے کہ ابان بھی شعر کے ریاست تھے۔ ابو الزناد کہتے ہیں کہ میں نے مشکل سے ان کی کوئی مجلس ایسی دیکھی ہوگی جس میں انہوں نے مدینہ کے یہودی شاعر البرج بن الحقیق کے اشعار نہ پڑھے ہوں۔

سَعِیْتُ وَأَمِیْتُ رَهْنَ الْفَرَا
 وَ مِنْ سَفْهِ الرَّأٰی بَعْدَ الْمَهٰی
 رَشٍ مِنْ جَرْمٍ قَوْمِیْ وَ مِنْ مَغْرَمٍ
 وَ عَنِیْ الرِّشَادِ وَ لَمْ یُفْہَم
 لَوْ یَتَعَدَّلَا لَوْ یُظَلَم

وَنَكَتَ قَوْمٌ أَطَاسُوا الْغَوَا

فَأُودِيَ السَّفِيهَ بِرَأْيِ الْحَلِيمِ وَانْتَشَرَ الْأَمْرُ لَمْ يَبْرَأْ

۱۔ اب جو میں بستر میں پڑا ہوں تو اپنی قوم کے جرم و خطا سے عاجز ہوں۔

۲۔ اور ان کی احمقانہ حرکتوں سے جو سمجھانے کے باوجود سرزد ہوئیں، انھوں نے سیدھے راستے میں غیب نکالے اور بات کو سمجھ کر ہی نہ دیا۔

اور بات کو سمجھ کر ہی نہ دیا۔

۳۔ اگر میری قوم نے عاقبتوں کی رائے پر عمل کیا ہوتا تو نہ ان پر نہ باوقتی ہوتی نہ عظم ہوتا۔

۴۔ مگر انھوں نے تو یہ کہانے والوں کا اتباع کیا یہاں تک کہ دشمن (کاٹنے کے بعد سانپ کی طرح) اُٹ گئے۔

۵۔ احمقوں نے عقلمندوں کے معاملے کا ایسا ستیاناس کر دیا کہ اب کوئی چارہ کار باقی نہیں رہا۔

۵۔ افعال کے ممدوں کے معانی کا ایسا سیاق میں درج کیا ہے جس پر یہاں بھی غور فرمائیے۔
یزید بن عیاض کہتے ہیں ۳۲ کہ اپنے گورنری کے زمانے میں ابان نے صرف یہی غلطی کی تھی کہ حضرت علیؑ کے جتنے عبد اللہ بن جعفر کو خوش کرنے کے لیے خود مشق کے دربار میں پہنچے جبکہ عبد اللہ اپنے ہانسری بلانے والے غلام کو بھیننے پر آمادہ تھے ۔۔۔۔۔۔۔

۱۰۰۰

۲۔ عروۃ بن الزبیرؓ۔ ان کے مجموعہ روایات سے، ابان کے برعکس بہت کچھ ذخیرہ ہم تک پہنچا ہے۔ ابان کی ولادت کے کچھ ہی زمانے بعد عروۃ بن الزبیر پیدا ہوئے۔ یہ بھی مغازی کے ایسے

عردہ بھی اسلام کے قدیم طبقہ اشراف سے تعلق رکھتے تھے۔ انہوں نے حجاج بن یوسف کے ایک طنز پر جملے کے جواب میں ۳۳ اس پر فخر کیا ہے کہ وہ صدر اول کی سب سے زیادہ شریف مسلمان خاتون سے نسباً تعلق رکھتے ہیں۔ یہ مکالمہ غالباً ۵۷ھ میں ہوا۔ واقعہ یوں ہے کہ عردہ نے عبدالملک سے باتیں کرتے ہوئے اپنے بھائی عبداللہ کا تذکرہ اُن کی کنیت ابو بکر سے کیا۔ حجاج نے اس پر ملامت کی:

کیا۔ حجاج نے اس پر ملاحت کی :

”تیری ماں مرے، تو ایک منافق کا ذکر امیر المؤمنین کے سامنے کفیت کے ساتھ کرتا ہے۔“

”یہ تم مجھ سے کہہ رہے ہو؟“ عردۃ نے جواب دیا۔ ”جو جنت کی مردہ عورتوں کا بیٹا ہے۔ میری مالِ اسماء بنت ابی بکر“

نہانی صفیہ بنت عبدالمطلب ہے، خالہ عائشہؓ ہے اور چھوٹی خدیجہ بنت خویلدؓ؟

عردۃ کے دادا العوام حضرت خدیجہ کے بھائی تھے، ان کے باپ الزمیر سابقون الاولون میں سے تھے اور ان کے

عبداللہ جن کا بھی ذکر ہوا ان کی اور مدنی اصحاب رسول کی اولاد کے قائد تھے جنہوں نے یزید کی سمیت سے اسلام کو

انہوں نے ۶۴ء سے ۷۲ء تک مکہ میں حکومت کی۔

عروہ، عبداللہ سے کئی سال چھوٹے تھے اس لیے کہ عبداللہ نے اپنے چھوٹے بھائی کی ولادت کی خبر اس

۲۶ھ میں افریقہ^۳ پر چڑھائی کر کے مدینہ واپس آئے ہیں۔ عروہ نے جنگ جمل (۳۷ھ) میں

نہیں کی تھی جس میں ان کے باپ کام آئے۔ اس لیے کہ یہ اس وقت صرف دس سال کے تھے۔ ان کے مقابلے

میں ابان کچھ ہی بڑے تھے۔ مگر وہ معرکے میں شریک ہوئے تھے۔ اس زمانے میں عروۃ شہر ہی میں رہے۔ ۳۷ھ میں پہلی باران کا نام ایک سیاسی واقعہ کے ذیل میں آتا ہے: جب خالد بن المہاجر نے اپنے مقبول چچا عبدالرحمن بن خالد کے غول کا قصاص لیا۔ ۳۸

معاویہ کی حکومت (۴۱ھ - ۶۰ھ) کے آخری زمانے میں اور ۵۵ھ کے بعد کسی وقت عروۃ اپنے کچھ حامیوں کے قہر مسجد نبوی میں روزانہ رات کو باقاعدہ اجتماع کرتے تھے اور قیصر کا بیان ہے: ۳۷ جو اس جماعت کا ایک رکن تھا اور بعد کو خلیفہ عبدالملک کا معتمد بن گیا تھا کہ اس جماعت کے ممبروں میں اُس کے اور عروۃ کے علاوہ مصعب بن الزبیر، ابو بکر بن عبدالرحمن، عبدالملک بن مروان، عبدالرحمن بن مسعود، ابراہیم بن عبدالرحمن اور عبداللہ بن عبداللہ شامل تھے۔ ۳۸ رات کے اُن جلسوں کی ایک کہانی ہمارے لیے ابن خلکان نے محفوظ کر دی ہے۔ ۳۹ مگر اس قصے میں موازنے کے لیے اس نے عبداللہ بن الزبیر کا نام بھی شریک کر دیا ہے جب کہ ایسے نام چھوڑ دیے ہیں جو قصے کی مناسبت سے غیر ضروری تھے۔ وہ کہتا ہے: عبدالملک بن مروان، عبداللہ بن الزبیر اور اُن کے دونوں بھائی عروۃ اور مصعب، معاویہ بن ابی سفیان کے عہد حکومت میں مسیحیوں میں جمع تھے۔ کسی نے کہا: ”اُوہم سب اپنی اپنی خواہش بیان کریں“ عبداللہ نے کہا: ”میری تمنا ہے کہ دونوں مقدس شہروں (مکہ اور مدینہ) پر حکومت کروں اور خلیفہ بن جاؤں“ مصعب بولے: ”میری آرزو ہے کہ دونوں عراقوں پر قبضہ کروں اور قریش کی دو حسین ترین عورتیں مکینہ بنت الحسین اور عائشہ بنت طلحہ میرے ساجھ میں ہوں“ عبدالملک بن مروان نے کہا: ”میری تمنا یہ ہے کہ ساری دنیا پر حکومت کروں اور معاویہ کا جانشین بنوں“ عروۃ نے کہا: ”مجھے ان میں سے کوئی تمنا نہیں ہے میں تو یہ چاہتا ہوں کہ دنیا میں زیادہ تر زندگی گزاروں، آخرت میں سرخرو رہوں اور اُن لوگوں میں شمار کیا جاؤں جن سے علم کی روایت کی جاتی ہے“ چنانچہ زمانہ بدلا۔ اور ان میں سے ہر ایک اپنی اپنی مراد کو پہنچا اسی لیے عبدالملک کہا کرتا تھا کہ ”جو کوئی دنیا میں جتنی آدمی کو دیکھنا چاہے وہ عروۃ بن الزبیر کو دیکھ لے“

مدینہ میں عروۃ کا قیام تقریباً سات سال نہیں رہا جب وہ مصر میں تھے۔ اس بارے میں خود عروۃ کہا کرتے تھے: ”میں نے سات سال مصر میں گزارے اور وہاں شکاری کی۔ میں نے دیکھا کہ وہاں کے لوگ بوجھ سے دیے ہوئے ہیں، اُن پر اُن کی طافت سے زیادہ بار ڈال دیا گیا ہے۔ اگرچہ عروۃ نے یہ ملک صلح اور معاہدے کی رو سے حاصل کیا تھا اور ان پر کچھ ٹیکس لگا دیئے تھے۔“

ہمیں یہ معلوم ہے کہ جس زمانے میں اُن کے بھائی نے یزید کی بیعت سے انکار کیا ہے ۴۱ عروۃ مصر میں تھے۔ دوسری طرف عبداللہ نے ۶۲ھ میں مصر کے لیے جو گورنر نامزد کیا تھا اسے اگلے ہی سال وہاں سے آنا پڑا تھا اس لیے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ عروۃ نے جو سات سال مصر میں گزارے یہ ۵۵ھ سے ۶۱ھ تک کا زمانہ ہوگا۔ عبداللہ کی خلیفہ سے جنگ میں عروۃ بھی اپنے بھائی کے ساتھ تھے اور جب ۶۲ھ میں اپنے بھائی کی خاطر لڑتے ہوئے مصعب بھی مارے گئے تو عروۃ کو اُن کا ترک پہنچا تھا ۴۲ اور جب عبداللہ کا محاصرہ مکہ میں ہوا تو یہ اپنے بھائی کے ساتھ رہے۔ ۴۳ عبداللہ کے قتل اور اُن کے مقصد

کی ناکامی کے بعد (۳۳۳) عروہ سیدھے عبدالملک کے دربار میں پہنچ گئے جو اب مسلم طور پر غلیفہ تھا اور جس کے ساتھ آنسو عہد معاویہ میں عروہ راتوں کو مسجد نبوی میں جگہ ہوتے تھے، جس کا قصہ اوپر گزر چکا ہے۔ عبدالملک کے دربار میں عروہ کی حاضری سے متعلق متعدد مثال روایات ملتی ہیں، یہاں عبداللہ بن خالد کی روایت درج کی جاتی ہے:

”عروہ ایک بہترین اونٹ پر سوار ہوئے اور اس سے پہلے دمشق جا چکے کہ حجاج کے قاصد عبداللہ بن الزبیر کے مقتول ہو جانے کی خوش خبری لائیں۔ جب وہ عبدالملک کے دروازے پہنچے تو انھیں باریانی وی گئی۔ انہوں نے ”غلیفہ“ کہہ کر سلام کیا، عبدالملک نے جواب دیا، خوش آمدید کہا اور گلے سے لگا یا۔ پھر انھیں تخت پر اپنے ساتھ بٹھایا۔ پھر عروہ نے کہا:

نَمَتٌ بَارِحَامٌ عَلَیْکَ قَرِیْبَةٌ
وَلَا قَرَبَ لِلدُّرَحَامِ مَالُوْهُ تَقَرَّبَ

(ہم تجھ سے قریبی رشتہ پیدا کرنا چاہتے ہیں، مگر کوئی رشتہ قریبی نہیں ہوتا جب تک کہ اُسے قریب کیا نہ جائے)
پھر باتیں کرتے رہے، یہاں تک کہ عبداللہ کا تذکرہ ہوا۔ عروہ نے کہا: ”ابو جہل ہم سے جدا ہو گئے۔“ عبدالملک نے کہا: ”کیا ہوا؟“ کہا: ”قتل کر دیے گئے، خدا اُن پر رحمت کرے۔“ اس پر عبدالملک مسجد سے میں گر پڑا۔ عروہ نے کہا: حجاج نے ان کی لاش کو سولی پر لٹکا دیا ہے اس سے کہو کہ لاش ان کی ماں کے حوالے کر دے۔“ اس نے کہا: بہتر۔ اور سولی دینے کے بارے میں جو اطلاع ملی تھی اس پر اظہارِ رنج کیا اور حجاج کو لکھا: ”خبردار عروہ کو میں نے مان دے دی ہے۔“ تیس دن کے اندر وہ شام سے مکہ واپس آ گئے۔ حجاج نے سولی سے عبداللہ کا جسدِ اتار کر اُن کی ماں کے حوالے کر دیا تھا، ماں نے لاش کو غسل دیا، گمر پانی پڑنے سے جسم اُدھرنے لگا۔ وہ کہنے لگیں: ”مجھے خواب میں اُمّ المقطع (مکڑے ہونے والے بچے کی ماں) کہا گیا تھا، میں المنذرہ کو سمجھی تھی کیونکہ تلوار سے اس کے مکڑے کیسے گئے تھے۔ اپنے بیٹے کو نہیں سمجھی تھی“ پھر ایک ایک عضو علیحدہ دھویا، ان کو جوڑ کر دفن کیا (عروہ نے نماز جنازہ پڑھائی)۔

عبدالملک عروہ کا آٹا بھی احترام کرتا تھا جتنی اس سے توقع کی جاسکتی تھی، مگر عروہ کے بیٹے ہشام کا کہنا ہے کہ عروہ کو بعض دمشق والوں سے شکایت تھی کہ ایک دن عروہ عبدالملک کے ساتھ بیٹھے تھے، کچھ لوگ آئے اور عبداللہ بن الزبیر کا ذکر شروع کیا عروہ دربان سے یہ کہتے ہوئے نکل گئے۔ ”عبداللہ بن الزبیر میرے ماں باپ کا فرزند تھا جب تمہیں اس کا تذکرہ کرنا ہو تو مجھے باریانی نہ دیا کرو۔“

عبدالملک کو جب معلوم ہوا تو کہا: ”ہم نے تمہارے بھائی کو عداوت سے قتل نہیں کیا، بلکہ اس نے حکومت طلب کی، ہم نے بھی طلب کی، اس میں وہ مارا گیا۔ اہل شام کا یہ طریقہ ہے کہ جسے قتل کرتے ہیں اُسے بُرا بھلا بھی کہتے ہیں۔ اگر ہم کسی کو تم سے پہلے باریابی دیں اور ایسا شخص آجائے جو بیزبانی کرنے والا ہو تو تم اندر مت آؤ، اور اگر کسی دوسرے کو باریابی مل جائے جب کہ تم یہاں بیٹھے ہو تو اُٹھ کر باہر چلے جاؤ۔“

عبدالملک سے عروہ کی اور ملاقاتوں کا حال ہمیں معلوم نہیں۔ ہاں یہ جانتے ہیں کہ عروہ کے مدینے واپس آنے کے

بعد علمی موضوعات پر ان دونوں میں خط و کتابت رہتی تھی۔

دوبارہ پھر عروہ دمشق گئے جب سلاطین میں ولید تحت حکومت پر بیٹھا؟ اس وقت ان کے ہم رکاب ان کا بیٹا اور ان کے خاندان کا ایک دوست شاعر اسماعیل بن یسار بھی تھا۔ اس دوسرے سفر دمشق میں عروہ پر ایک بلانڈل ہو گئی۔ ان کا بیٹا محمد شامی اصطبل کی چھت سے گر پڑا، جہاں سے جھانک کر وہ گھوڑوں کو دیکھ رہا تھا۔ گھوڑے الف ہو رہے تھے۔ انہوں نے دولتیں مار مار کر ہلاک کر دیا۔ خود عروہ کو بھی زہر پھیل جانے کی وجہ سے اپنی ایک ٹانگ کٹوانی پڑی تھی۔

محمد کے مرثیے میں اسماعیل بن یسار نے جو قصیدہ لکھا تھا وہ کتاب الاغانی میں محفوظ ہے اور اس افسوس ناک حادثے کے بارے میں ہشام بن عروہ کی روایت بھی درج ہے، وہ کہتا ہے: پھر عروہ ولید بن عبد الملک کے پاس پہنچے اور اپنے پیر کے زخم کی شکایت کی۔ ان سے کہا گیا کہ اسے قطع کرادو۔ بولے مجھے لنگڑا بننا پسند نہیں۔ اب وہ زخم گھٹنے تک پہنچ گیا۔ ان سے کہا گیا: ”یہ اگر گھٹنے تک آگیا تو تم مجاہد گے۔ مجبوراً کٹوا دیا، اور ان کے چہرے پر کوئی ناگوار کاری کا اثر نہیں تھا۔ کٹنے سے پہلے اُن سے کہا: ہم آپ کو ایسی دوا دیتے ہیں جس کو بڑی درد کا احساس نہیں ہوگا۔ بولے: کوئی ضرورت نہیں، یہ دیوار مجھے اس تکلیف سے بچائے گی۔۔۔ اور محمد بن عروہ بن الزبیر۔ جن کی ماں الملکم بن ابی العاص بن امیہ کی بیٹی تھی۔ ولید کے اصطبل میں ایک چبوترے سے گر پڑے۔ ایک گھوڑی نے اپنے سونے سونے سے مار مار کر انھیں ہلاک کر دیا۔ ایک شخص عروہ کے پاس تعزیت کے لئے آیا تو عروہ نے کہا، اگر تم میری ٹانگ پر افسوس کرنے آئے ہو تو میں اس پر صبر کر چکا۔ اس نے کہا کہ میں تو محمد کی تعزیت کو حاضر ہوا ہوں۔ بولے: اسے کیا ہوا؟ تب انھیں یہ ماحر اسنا یا گیا، انھوں نے یہ شعر پڑھا۔

وَسَنَتُ إِذَا الْآبَاءُ أَحَدَ شَيْءٍ ۝ الْكَافُ ۝ أَزُولُ شَيْءٍ ۝ مَالَهُ يَصْبِرُ ۝ حَمِيصِي

(جب زمانہ کوئی ستم ایجاد کرتا تھا تو میں کہا کرتا تھا، یہ تو کچھ بھی نہیں! مگر یہ اُس وقت تھا کہ میرے کسی عزیز پر آفت نہیں آئی تھی۔)

”یا اللہ! تو نے میرا ایک عضو چھین لیا مگر باقی اعضا تو موجود ہیں، ایک بیٹے کو مجھ سے جدا کر دیا تو دوسرے بیٹے ہیں، اگر تو انھیں لیتا ہے تو باقی بھی تو ہی رکھتا ہے، اور آزمائش میں ڈالتا ہے تو عافیت بھی تجھی سے ملتی ہے۔“ جب وہ مدینے آئے تو اپنے العقیق داسے محل میں مقیم ہوئے۔

دوسرے متعدد دیبانات میں بھی عروہ کی ٹانگ کٹ جانے کا یہی حال ملتا ہے۔ ان میں سے ایک یہ ہے: ۵۲

”علی بن طلحہ، عروہ کے پاس آئے، یہ اس وقت ابو لید بن عبد الملک کے دربار سے واپس آئے تھے اور ٹانگ کٹ چکی تھی۔ عروہ نے اپنے کسی بیٹے سے کہا: ذرا میری ٹانگ کھول دو تا کہ یہ منہ سے چچا دیکھ لیں۔ اس نے ایسا ہی کیا۔ علی نے کہا: یا اللہ! وانا البیرا جعون۔ اسے ابو عبد اللہ ہم نے تمھیں کشتی لڑنے یا دوڑ لگانے کے لیے تیار نہیں کیا تھا۔ اللہ نے ہمارے لیے اس چیز کو باقی رکھا جس کے ہم محتاج تھے یعنی تمھارا علم اور ذہانت۔“

عروہ نے کہا: ”تمھاری طرح کسی نے بھی میری ٹانگ کے بارے میں میری ڈھارس نہیں بندھائی۔“

امرا بنی امیہ میں سے ایک امیر عربی عبدالعزیز جب مدینہ کے گورنر تھے (۸۷ھ یا ۹۳ھ) تو عودہ ان کے پاس اکثر جایا کرتے تھے۔ عودہ ان دس فقہاء میں سے ایک تھے جنہیں مدینہ کا دالی ہونے کے بعد عمر نے مشورے کے لئے طلب کیا۔ ابن سعد نے ایک حدیث بنوی عودہ سے روایت کی ہے جو عمرؓ نے اس وقت بیان کی تھی جب وہ مدینہ میں مسجد تعمیر کر رہے تھے (۸۸ھ) اس کے باوجود عودہ نے گورنر سے اس وقت شدید احتجاج کیا تھا جب اس نے ان کے قول کو جھٹلایا کہ ”حضرت عائشہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم اور اپنے والدین کے سوا کسی سے اتنی محبت نہیں کرتی تھیں جتنی عبداللہ بن الزبیرؓ“۔ مسلمانوں کے اندرونی اختلافات کی آگ بھڑکانے سے عودہ بہت بچتے تھے چنانچہ ان سے یہ قول منسوب ہے کہ ”ساری اس سے بہت زیادہ متقی تھے کہ وہ تائیں عثمانؓ کی مدد کرتے اور عثمانؓ ان سے کہیں زیادہ ہمزگار تھے کہ علیؓ ان کو قتل کر دیتے عودہ حضرت کے ایک پوتے علی بن الحسین (ف ۹۲ھ یا ۹۴ھ) کے ساتھ مسجد نبوی کے عقبی حصے میں ہر شام کو بیٹھا کرتے تھے۔ ایک بار ان دنوں میں جو گفتگو ہوئی اس میں عبداللہ بن حسن بھی شریک تھے وہ بیان کرتے ہیں: ”ایک رات ہم باتیں کر رہے تھے۔ یہ عبدالملک یا الولید کا زمانہ تھا۔“ بات کا رخ بنو امیہ کے جوہر ستم کی طرف پھر گیا جو انہوں نے اپنے عہد اقتدار میں کیے اور سب لوگ بے بسی سے دیکھتے رہے، پھر انہوں نے اللہ کے عذاب سے خوف ظاہر کیا جو بنی امیہ پر کیا جانے گا۔ اس پر عودہ نے علی سے کہا: ”اے علیؓ جو شخص ظلم سے خود کو علیحدہ رکھتا ہے اور جس کے بارے میں اللہ جانتا ہے کہ ظالموں کے فعل سے نفرت کرتا ہے تو خواہ وہ ان کی طرف تھوڑا سا میلان رکھتا ہو، جب ظالموں پر اللہ کا عذاب نازل ہوگا، تو خدا سے امید کی باقی ہے کہ وہ شخص محفوظ رہے گا۔“

پھر عودہ نے مدینہ پھوڑ دیا اور اعلیٰ قیقت چلے گئے۔^{۵۸} عبداللہ نے کہا: ”اور میں وہاں سے نکل کر مویقہ میں مقیم ہو گیا۔“

یہاں جو حکمت عودہ سے منسوب ہوئے ہیں جس میں امریوں کے استبداد کا حوالہ ہے، یہ غالباً انہوں نے حکام دمشق سے اپنا تعلق باقی رکھنے پر اپنے دفاع میں کہے ہیں جن سے انہوں نے اپنی اطاعت کا انکار نہیں کیا اور مدینہ میں رہ کر بھی ان سے رابطہ قائم رکھا۔

عودہ کے سال وفات کے بارے میں ہمیں قطعیت سے معلوم نہیں ہے۔^{۵۹} البتہ بہت سے ثقات اُن کا انتقال ۹۲ھ میں بتاتے ہیں۔ انہوں نے انصرع کے پاس اپنی جاگیر حُجاج میں وفات پائی۔ اُن کے بیٹوں میں محمد اور ہشام کا ہم نے پہلے بھی کئی بار نام لیا ہے، ان کے سوا چھ بیٹوں کے نام ہمیں اور معلوم ہیں۔^{۶۰}

عودہ بحیثیت محدث بڑی شہرت کے مالک ہیں، اور وہ مدینہ کے سات فقہاء میں سے ایک ہیں۔ اپنے خاندانی رشتوں کی وجہ سے انہیں صدرا سلام کی بہت سی روایات اولین ذرائع سے فراہم کرنے کے مواقع حاصل تھے، یعنی اپنے والد بزرگوار سے، اپنی ماں سے اور سب سے زیادہ خالہ عائشہ سے۔ جن سے وہ کثرت سے غلطے اور سوالات کرتے تھے۔ مجاہد کہتے ہیں^{۶۱} کہ میں نے اور عودہ نے ابن عمرؓ سے دریافت کیا کہ رسول اللہؐ نے کتنے عرصے کیے تھے، اُن کے جواب سے ہماری تشفی نہیں ہوئی تو عودہ عائشہؓ کے پاس گئے۔ انہوں نے دوسرا ہی جواب دیا۔

جن حضرات نے عروہ سے روایت کی ان میں ہشام بن عروہ اور محمد بن مسلم بن شہاب الزہری خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ ان کے بیٹے ہشام اطلاع دیتے ہیں کہ واقعہ حرہ کے دن (۳۳ھ) جس میں یزید نے مدینے والوں کو شکست دی تھی، عروہ نے اپنی فقہ کی کتابیں جلا ڈالی تھیں۔^{۶۲} بعد میں اس نقصان پر بہت رنج کیا کرتے تھے۔ اس کے علاوہ ہمیں اور کتابوں کے بارے میں علم نہیں جو ان کے پاس ہوں یا جن پر انہوں نے کچھ شرح وغیرہ لکھی ہو۔^{۶۳}

عروہ نے فقہ راویوں سے جو اخبار حاصل کیے تھے وہ اپنے شاگردوں کو زبانی ہی منتقل نہیں کیے بلکہ صدر اسلام کے حوادث پر انھوں نے اپنی معلومات کو مدون بھی کیا تھا۔ اس طرح کے کئی مدون رسائل ہیں ابن اسحق، الواقدي اور الطبری کی کتابوں میں مل جاتے ہیں۔ الطبری میں جو اقتباسات درج ہیں ان کا خطاب غالباً خلیفہ عبدالملک سے ہے۔ دوسروں میں ابن ابی ہریرہ مخاطب ہے جو خلیفہ الولید کے دربار سے متصل تھا۔

ابتداء میں عبدالملک اکثر فقہاء کی صحبت میں ٹھہرتا تھا اور نوجوانی میں زیادہ سے زیادہ علم حاصل کرنے کا شائق تھا۔ خلیفہ عثمان کے فتاویٰ اسے زبانی یاد تھے اور ابو ہریرہ، ابو سعید الخدری وغیرہ صحابہ سے اس نے احادیث سنی تھیں۔^{۶۴} اس لیے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں اگر اس نے مدینہ کی طرف رجوع کیا ہے وہ علم حدیث کا مرکز جانتا تھا اور مغازی کے موضوع پر عروہ سے معلومات حاصل کیں۔ جن کو وہ اپنے زمانہ قیام مدینہ سے ہی اس موضوع پر سند سمجھتا تھا اور جن سے عبداللہ کی بغاوت کے فرو ہونے کے بعد خوشگوار تعلقات ہو گئے تھے۔

عبدالملک کے نام عروہ کے رسائل کا پہلا اقتباس جو الطبری میں محفوظ ہے، حبشہ کو ہجرت کرنے سے متعلق ہے اس کے ساتھ طویل سلسلہ اسناد ہے جس کا آخری حصہ یہ ہے:

”ابن العطار قال: ثنا هشام بن عروہ عن عروہ، انه كتب الى عبد الملك بن مروان.....“

(ابن العطار نے کہا: مجھ سے ہشام بن عروہ نے بیان کیا، ان سے عروہ نے بیان کیا کہ انہوں نے عبدالملک بن مروان کو لکھا.....“)

دوسرے اقتباس میں بھی یہی سندی ہے۔^{۶۵} فرق اتنا ہے کہ اس کے آخری الفاظ یہ ہیں: ”عن عروہ انه قال.....“ اس میں یہ نہیں ہے کہ ”كتب الى عبد الملك“۔ بہر حال اس میں شک نہیں کہ یہ بھی عبدالملک کے نام ان کے مراسلے کا ہی ایک اقتباس ہے اس لیے کہ باعتبار موضوع یہ پچھلے اقتباس سے مربوط ہے کیونکہ پہلے میں حبشہ کو ہجرت کرنے کا بیان ہے جس کا باعث پہلا ”فتنہ“ تھا اور دوسرا اقتباس مدینہ کو اصحاب رسول کی ہجرت کا بیان پیش کرتا ہے جو دوسرے ”فتنہ“ کے سبب ہوئی۔ عروہ نے لفظ ”فتنہ“ قرآن کی آیت (۸: ۳۹) کی رو سے استعمال کیا ہے اور دوسرے اقتباس میں اس کی طرف اشارہ بھی کیا ہے جس میں ہجرت نبوی کا ذکر ہے۔^{۶۶} یہاں بھی سلسلہ اسناد وہی ہے بس وہی فرق ہے کہ آخر میں ہے: ”انہوں نے کہا۔“ یہ نہیں ہے کہ ”انہوں نے عبدالملک کو لکھا۔“ بظاہر یہ تینوں اقتباس ایک ہی مراسلے سے مانور ہیں جو انہوں نے عبدالملک کو لکھا تھا۔ آگے چل کر ہمیں یہ بات زیادہ واضح فطوں میں ملتی ہے۔ اسی سلسلہ اسناد کے بعد۔

”شناہشام بن عروہ عن عروہ أنه كتب إلى عبد الملك بن مروان: أما بعد، فإنا قد كتبت

إلى أبي سفيان ومخرجه تسألني كيف كان شأنه....“

(ہم سے ہشام بن عروہ نے یہ روایت عروہ بیان کیا کہ انہوں نے عبد الملک بن مروان کو لکھا: ”اما بعد تم نے ابوسفیان اور ان کے محلے کے بارے میں لکھا ہے اور مجھ سے پوچھا ہے کہ اس کا ماجرا کیا تھا...“) اس کے بعد عروہ بدر کا مفصل حال ہے جو ان لفظوں سے شروع ہوا ہے: ”کان من شأنه ان اباسفيان“ (ابوسفیان کا یہ حال تھا ۱۰۰۰۰ وغیرہ۔ اس میں بھی عروہ نے کثرت سے قرآنی آیات کا حوالہ دیا ہے۔

ایک اور اقتباس کا آغاز یوں ہے:“

شناہشام بن عروہ عن عروہ أنه كتب إلى عبد الملك بن مروان: فإنا قد كتبت إلى

تسألني عن خالد بن الوليد: هل أعارك يوم الفتح وبأمر من أحرار؟“

(ہشام بن عروہ نے، اُن سے عروہ نے، بیان کیا کہ انہوں نے عبد الملک بن مروان کو خط لکھا۔ اما بعد: تم نے خط لکھ کر خالد بن الولید کے بارے میں مجھ سے دریافت کیا ہے کہ کیا انہوں نے فتح مکہ کے دن حماء کیا تھا اور کس کے حکم سے کیا تھا؟)

اور جواب اس طرح شروع ہوتا ہے۔ ”إنه كان من شأن خالد حال يثنا...“ (خالد کا حال یہ تھا... وغیرہ۔

اس لیے اگر ہم دوسرے اقتباس میں، اُسی سلسلہ اسناد کے بعد صرف یہ دیکھتے ہیں کہ ”ہشام بن عروہ نے بیان کیا اُن سے عروہ نے بیان کیا، کہا؟“ وغیرہ۔ تو اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ بھی عبد الملک کو لکھے گئے جواب ہی کا مزید اقتباس ہے اس لیے کہ پہلے اقتباس کے آخری الفاظ، اس اقتباس کے شروع میں آگئے ہیں اور اس سے صاف ظاہر ہے کہ عبد الملک کو مراسلے کا ایک ٹکڑا دوسرے اقتباس میں پیش کر دیا گیا ہے۔ نیز الطبری نے عبد الملک کو عروہ کے جواب کا ایک مختصر ٹکڑا محفوظ کر دیا ہے جس میں خلیفہ نے حضرت خدیجہ کی وفات کا سنہ پوچھا تھا: ”دوسرا اقتباس عبد الملک کے اس سوال کا جواب ہے کہ کیا رسول اللہ نے الاشعث بن قیس کی بہن سے نکاح کیا تھا؟“

عبد الملک یا الولید کے استفسار میں جو کچھ عروہ نے رسائل لکھے اُن کی روایت تو ہشام بن عروہ نے کی ہے اور ابن ابی ہشامہ کو، عروہ نے جو جواب لکھا اس کا متن الزہری کی بدولت ہم تک پہنچا ہے۔ ابن ابی ہشامہ خلیفہ الولید کا گہرا دوست تھا اس نے قرآن کی سورہ (۶۰: ۱۰) کے متعلق استفسار کیا تھا۔ عروہ نے اس ”تاریخی پس منظر کی وضاحت کی ہے جس کی طرف سورہ میں اشارہ کیا گیا ہے۔“

عروہ کی جو روایات یہاں نقل کی گئیں یہ رسول اللہ کی حیات طیبہ کے خاص وقائع سے متعلق تدوین کی ہوئی قدیم ترین روایات ہیں جو ہم تک پہنچی ہیں، ساتھ ہی یہ عربی زبان کی مورخانہ شراک سب سے پرانا نمونہ بھی ہیں۔ اگرچہ کسی قدیم ماخذ میں یہ نہیں کہا گیا کہ عروہ نے مغازی کے موضوع پر کوئی تالیف کی تھی، لیکن آنا یقینی ہے کہ انہوں نے حیات رسول کے بہت

اہم واقعات جمع کیے اور انھیں آئندہ نسلوں کو منتقل کیا۔ جو اقتباسات ہم تک پہنچے ہیں ان سے بھی یہ ظاہر ہوتا ہے کہ عہدہ اپنے تحریری رسائل کا مواد ان احادیث سے حاصل کرتے تھے جو انہوں نے جمع کر رکھی تھیں۔ اگرچہ عام طور پر وہ اپنے مراجع کا حوالہ نہیں دیتے، لیکن ہجرت نبوی کے بیانی میں اس کا اشتناء موجود ہے جہاں انہوں نے بتا دیا ہے کہ یہ ان معلومات پر مبنی ہے جو انہوں نے حضرت عائشہ سے حاصل کی تھیں^{۸۲}۔ مزید برآں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جہاں انہوں نے احادیث نبوی کا حوالہ دیا ہے وہ بھی انھیں اسی ماخذ سے ملی ہوں گی^{۸۳} لہذا یہ کہنا صحیح نہ ہوگا کہ عہدہ اسانید کے خلاف تھے یا اپنا ماخذ چھپاتے تھے۔ خود رسائل بتا رہے ہیں کہ وہ سند کا التزام کرتے تھے اگرچہ انہوں نے مکتوبات میں اسناد کا چننا اتنا اہم نہیں کیا ہے۔ اس زمانے میں۔ ^{۸۴} کے لگ بھگ۔ اسناد کا طریقہ پوری طرح رائج ہو چکا تھا لہذا کسی شخص کو یہ حق نہیں ہے کہ عہدہ کی سند سے، اور دوسرے متبر حضرات کی توثیق سے، جو احادیث ہم تک پہنچی ہیں بغیر تحقیق کیے ان کی صحت سے محض اس لیے منکر ہو جائے کہ عہدہ کے مراسلوں میں سند کا حوالہ کہیں کہیں آیا ہے۔

ایک سے زیادہ مواقع پر عہدہ نے حدیث کی اہمیت کا اظہار کیا ہے^{۸۵} وہ برابر اپنے بیٹوں کو سمجھاتے رہتے تھے کہ علم حدیث حاصل کر کے وہ اپنے وجود کو ناگزیر بنا سکتے ہیں^{۸۶}۔ ان کے بیٹے ہشام کا کہنا ہے کہ عہدہ کبھی اپنی ماں سے کوئی بات نہیں کہتے تھے بلکہ حدیث سے استنباط کرتے تھے۔ عہدہ کی بہت سی حدیثیں ہمیں ملتی ہیں جو زیادہ تر ان کے فرزند ہشام نے اور الزہری نے روایت کی ہیں اور یہ احادیث کے مستند مجموعوں میں اسی طرح شامل ہیں جیسے سیرۃ کی کتابوں میں۔ ابن السخّی، واقدی، ابن سعد اور طبری نے خاص طور پر ان احادیث کا بڑا ذخیرہ محفوظ کر دیا ہے۔ سیرۃ رسول کی قدیم ترین کتابیں جو ہمارے پاس ہیں ان کا بہت بڑا حصہ عہدہ کے مجموعہ روایات پر مبنی ہے۔ اگرچہ بعض اخبار ان سے غلط بھی منسوب ہو گئے ہوں پھر بھی سیرۃ کے بڑے حصے پر عہدہ کے حق سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ ان اخبار میں بھی اکثر حضرت عائشہ کی سند دی گئی ہے۔ ان کے اور بہت سے صحابہ و صحابیات کے سوا، ایسی متعدد روایات ہیں جن کے لیے عہدہ نے کوئی سند نہیں بتائی ہے۔ یقیناً اُس عہد میں اسناد کا رواج تھا لیکن اس وقت تک یہ لازم ضروری نہیں ہوا تھا۔ علاوہ بریں عہدہ لکھی ہوئی دستاویزات کو بھی اپنا ماخذ بناتے تھے۔ مثلاً انہوں نے وہ خط نقل کیا ہے جو رسول اللہؐ نے اہل ہجر کو لکھا تھا عہدہ سے جو روایات پہنچی ہیں وہ رسول اللہؐ کی حیات کے ہر دور سے متعلق ہیں، اس کے علاوہ ابتدائی خلفاء کے عہد کا حال بھی بتاتی ہیں یہ سمجھنا غلطی ہوگی کہ عہدہ نے صرف احادیث نبوی جمع کرنے کا اہتمام کیا یا اس عہد کے اخبار ہی فراہم کیے۔ اگرچہ وہ بنیادی طور پر فقیہ اور محدث تھے اور جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں، یہی اُن کے بہت سے معاصرین کا حال تھا۔ لیکن وہ کسی طرح بھی شاعری کے مخالف نہ تھے۔ ابوالزناد نے اُن کے بارے میں کہا ہے: ”میں نے عہدہ سے زیادہ شریک روایت کرنے والا کسی کو نہیں پایا۔“

لوگوں نے اُن سے کہا: ”اُپ کتنے شعر پڑھتے ہیں؟“ اے ابو عبد اللہ!

انہوں نے جواب دیا: ”کیا جتنے شعر میں پڑھا ہوں میرا سے بھی زیادہ ہیں جو عائشہ پڑھتی ہیں؟ شاید ہی کوئی بات ایسی ہوئی

جو جس پر انہوں نے ایک اور شعر نہ سنا دیا ہو۔

اگرچہ یہاں حضرت عائشہ کی مثال بے محل ہے اس سے صرف منافی میں اشعار کے استعمال کا جواز پیش کرنا مقصود ہوگا، لیکن اس سے یہ تو ثابت ہو جاتا ہے کہ عروہ شاعری کو پسند کرتے تھے۔ اکملین بن یسار شاعر سے ان کے دو سنانہ تعلقات تھے^{۹۱} جسے وہ اپنے ساتھ عبدالملک اور الولید کے دربار میں لے گئے تھے اور جس نے اُن کے بیٹے محمد کا مرثیہ لکھا تھا۔ قبیلہ قریش کے مشہور عربی گوشتار عمر بن ابی ربیعہ سے بھی ان کی دوستی تھی^{۹۲} البتہ رسول اللہ کے شاعر خاص سنان بن ثابت کے بارے میں اُن کی رائے بھی نہیں تھی^{۹۳}۔

مزید برآں شاعری کا یہ ذوق ان کے گھرانے کے دوسرے افراد کو بھی ملا تھا: ان کے بھائی عبداللہ، جن پر الزام لگایا گیا تھا۔ کہ معن بن اوس کے اشعار کو اپنے نام سے منسوب کر دیتے ہیں، شعر کے زلفہ دل نقاد معلوم ہوتے ہیں۔ دوسرے بھائی جعفر بیعت شاعر معروف تھے، ان کے متعلق کتاب الاغانی میں ایک عہدہ باب ہے جس میں ان کا کلام بھی درج ہے جو عروہ کو خطاب کر کے لکھا گیا تھا۔ خود عروہ کے کچھ طرز یہ اشعار کتاب الاغانی میں محفوظ ہیں^{۹۴} جو عائشہ بنت طلحہ کے جج پر کہے گئے تھے۔ اُن اخبار تاریخی میں بھی جو اُن سے مروی ہیں عروہ شعر چسپاں کرنے سے نہیں بچتے^{۹۵}۔ یہ اشعار ان لوگوں سے منسوب ہیں جنہوں نے خود اُن حوادث میں حصہ لیا تھا۔ بنا بریں ابوالزناد کے اس بیان میں کچھ صداقت ضرور ہے اور ہم یہ سمجھتے ہیں کہ عروہ نے رسول اللہ کی حیات سے متعلق جو اخبار و احادیث اپنے تلامذہ کو روایت کیں اُن میں ایسے اشعار بھی سمودیے جو اُن دنائے میں حصہ لینے والوں نے لکھے تھے، مابھر یہی بعد کہ ابن السنی نے کیا۔

۳۔ شمر حیل بن سعد | ابن ابی عمیر کے برخلاف جو دونوں مسلمانوں کے طبقہ اشرف سے تعلق رکھتے تھے، مغازی لڑچکر کی تاریخ میں تیسرا قابل ذکر نام ایک غلام کا ہے: یعنی شمر حیل بن سعد جو مدینے والے بنی خطمہ کے مولیٰ تھے۔ کہا جاتا ہے کہ انہوں نے حضرت علی (ف ۳۶ھ) کو دیکھا تھا^{۹۶}۔ ۱۳۳ھ میں ان کا انتقال ہوا^{۹۷} اور سو سال سے زیادہ عمر پائی۔ جن صحابہ سے انہوں نے حدیث اخذ کی، ان میں زید بن ثابت، ابو ہریرہ اور ابوسید الخدری شامل ہیں^{۹۸}۔ خود شمر حیل کا بیان ہے کہ وہ الاسواف میں زید بن ثابت کی جاگیر میں جا کر رہے تھے اور موسیٰ بن عقبہ شہادت دیتے ہیں کہ شمر حیل نے مدینہ کو ہجرت کرنے والوں کی فہرست بنائی تھی، اسی طرح ان اصحاب کے نام لکھ لیے تھے جنہوں نے بدر اور احد کے عزوات میں حصہ لیا۔ سفیان بن عیینہ کا قول ہے^{۹۹} کہ مغازی اور اصحاب بدر کے حالات کا ان سے بہتر جاننے والا کوئی نہیں تھا۔ لیکن بڑھاپے میں ان کے حواس ذرا مختل ہو گئے تھے^{۱۰۰} اور ان کے افلاس کی وجہ سے کوئی ان کی بات کو سچ نہیں مانتا تھا۔ اس لیے کہ لوگ ڈرتے تھے کہ اگر یہ کسی کے پاس جائیں^{۱۰۱} اور وہ انہیں کچھ نذر نہ دے تو یہ کہہ دیں گے کہ ”تیرا باپ بدر میں موجود نہیں تھا“ یا ایک اور موقع پر کہا گیا ہے^{۱۰۲} کہ یہ ”مغازی کے سب سے زیادہ جاننے والے تھے لیکن لوگوں نے الزام لگایا کہ جس کا کوئی تعلق واقعہ سے نہ ہو یہ پیدا کر دیتے تھے۔ چنانچہ یہ محتاج تھے اس لیے لوگ ان کے مغازی کو ساقط الاعتبار سمجھتے تھے“۔

جب موسیٰ بن عقبہ نے یہ الزامات سنے تو کہا: ”لوگ خواہ مخواہ اس شخص کے خلاف ہو گئے ہیں جو اپنے بڑھاپے کی وجہ سے تکلیف دہ زندگی گزار رہا ہے۔“

موسیٰ بن عقبہ نے تو اس طرح ان کی حمایت کی مگر ابن اسحق کو ان سے کدھی وجہ کسی نے سوال کیا کہ ”شرعیہ میں تم نے کتنی احادیث لی ہیں؟“ تو اس نے کہا تھا: ”اچھا کیا کسی نے شرعیہ کی حدیث کو بھی اخذ کیا ہے؟“
دوسری کتابوں میں بھی شرعیہ کے خلاف روایتیں ملتی ہیں، لیکن سب کا یہ خیال نہیں ہے۔ ابن حبان نے انھیں ثقاہت میں شمار کیا ہے۔ ابن اسحق اور ابو داؤد ان سے روایت نہیں لیتے مگر ابن سعد نے رسول اللہ کے قبائے مدینہ کو ہجرت کرنے کی خبر ان سے اخذ کی ہے۔ اس خبر میں شرعیہ کے کوئی سلسلہ اسناد نہیں دیا، مگر اس سے نتیجہ نہیں نکل سکتا کہ دوسری روایات میں بھی ان کا یہی معمول رہا ہوگا۔ اس اقتباس سے دوسرا نتیجہ یہ برآمد ہوتا ہے کہ شرعیہ نے اپنے آپ کو اصطلاحی معنوں میں معاذی تک ہی محدود نہیں رکھا تھا۔

۴۔ وہب بن منبہ معاذی کے یہ تین علم جن کا ہم نے ذکر کیا یعنی ابان، عروہ اور شرعیہ مدینہ کے رہنے والے تھے اور وہیں انھوں نے زندگی بسر کی۔ لیکن ان کے خلاف جو بھی شخصیت وہب بن منبہ بن جہش بن جہش کی نسل میں تھے اور انھیں میں شمار کیے جاتے تھے۔ جزئی عرب کے باشندے تھے، اور ان کی اصل ایرانی تھی۔ ان کی ولادت ایک ایسے فارسی خاندان میں ہوئی جو اسلام سے پہلے نوشریانی کسری کے عہد میں ایران سے آکر جزئی عرب میں بس گیا تھا۔ یہ لوگ انبا کہلاتے تھے۔ وہب کے پردادا اسوار کا نام بھی فارسی تھا۔ ایک صریح تصدیق کے مطابق وہب بن منبہ میں اسلام قبول کیا۔ انھیں اس کا مطلب یہ ہوا کہ وہ ہجرت سے پہلے پیدا ہو چکے تھے۔ اسی طرح عبداللہ بن سلام کا قول ”انبا بن النذیم نے نقل کیا ہے ناقابل تسلیم ہے کہ وہب اہل کتاب تھے اور بعد میں ایمان لے آئے تھے۔ یہ بات زیادہ صحیح ہے کہ وہ مسلمان ہی پیدا ہوئے اور واقعہ کی اشارہ شاید ان کی طرف نہیں بلکہ ان کے باپ کی طرف ہے جن کے بارے میں یہ احتمال ہے کہ انھوں نے منبہ میں اسلام قبول کیا۔ اس میں شک کرنے کی کوئی معقول وجہ نہیں ہے کہ وہب سلسلہ میں پیدا ہوئے۔ یہ ان حالات سے بھی مطابقت رکھتا ہے جو ان کی زندگی کے متعلق ہمیں معلوم ہیں۔ منبہ کے قریب ایک جگہ فرادان کا مولد بتائی جاتی ہے۔ ان کے بھائیوں میں ہمام، منبہ اور غیلان کا نام آتا ہے۔ اشعری نے منبہ اور وہب کے ایک مکالمے کا حوالہ دیا ہے۔ یہ بھی کہا گیا کہ نافعہ ابوبکر کو مسجد دمشق کی تعمیر کے وقت (۳۷ھ) پتھر کا ایک ٹکڑا ملا جس پر کسی اجنبی زبان میں کچھ کندہ تھا وہ اس نے پڑھوانے کے لیے وہب کے پاس بھیجا۔ وہب ایک زمانے تک اپنے وطن میں قاضی رہے۔ سماک بن الفضلؓ نے اس دور کا ایک قصہ بیان کیا ہے: ”ہم عروہ بن محمد امیر یمن کے پاس آئے۔ ان کے ساتھ وہب بیٹھے تھے۔ کچھ لوگ آئے اور انہوں نے عال کی شکایت کی اور اس کے بارے میں بُری رپورٹ دی۔ وہب نے عروہ کے ہاتھ سے ڈنڈا چھین کر عال کے سر پر اس زور سے مارا کہ خون نکل آیا۔ اس پر عروہ ہنسے اور کہا: ”تم ابو عبداللہ ہیں الزام دیتے تھے اور خود بھڑک گئے!“ وہب نے کہا: ”کیوں نہ بھڑکوں؟ ان سے تو خوابوں کا پیدا کرنے والا بھی ناراض ہے اور کہتا ہے (سورۃ ۴۳ آیت ۵۵):



”فَدَمًا اسْفُونًا اَنْتَقَمْنَا مِنْهُ“ جب وہ ہمیں غضب دلاتے ہیں تو ہم ان سے انتقام لیتے ہیں یہاں وہب نے خدا کو ”خائفِ احلام“ (خوابوں کا پیدا کرنے والا) کہا ہے، اس سے ظاہر ہے کہ وہ خوابوں کو بہت اہمیت دیتے تھے اور یہ بھی مشہور تھا کہ وہ بچے خواب دیکھتے ہیں۔ مگر آخر میں یہ بات جاتی رہی تھی۔^{۱۵} اور ان کا خیال تھا کہ یہ قاضی کا عہدہ قبول کرنے کی وجہ سے ہوا۔ یہ صرف وہب ہی کا خیال نہیں ہے۔ بہت سے دیندار لوگوں کے بارے میں ہم پڑھتے ہیں کہ وہ سرکاری عہدے قبول کرنے کو ناپسند کرتے تھے ان کا خیال تھا کہ اس سے صفائے باطن جانی رہتی ہے۔

ایک اور موقع پر وہب کو زہدانہ زندگی بسر کرنے والا بتایا گیا ہے^{۱۶} کہا جاتا ہے کہ انھوں نے چالیس سال تک کسی جائدار کو گالی نہیں دی، بیس سال تک عشا اور فجر کے درمیان وضو نہیں کیا۔۔۔ اور چالیس سال تک بستر پر نہیں سوتے۔ کہتے ہیں ایک زمانے میں وہ عقیدہ قدر کے قائل تھے^{۱۷} لیکن بعد میں اس سے رجوع کر لیا تھا کیوں کہ یہ وحی کے خلاف تھا۔ سنہ ۱۸۰ میں وہ مکہ میں موجود تھے^{۱۸} یہاں انہوں نے متعدد ممتاز فقیہوں سے ملاقات کی۔ عمر کے باطل آخری حصے میں وہ قید کر دیے گئے تھے مگر اس کا سبب معلوم نہیں مگر^{۱۹} البتہ وہ دین کی خاطر اس قید و بند پر راضی تھے اور کہتے تھے: ”خدا نے ہمارے لیے قید کا حکم دیا تو ہم نے اس کی عبادت اور زیادہ کر دی“ بظاہر یہ قیدیوں کے گورنر یوسف بن عمر الشافعی کے حکم سے تھی جو سنہ ۱۸۰ سے سنہ ۱۸۷ تک والی یمن رہا کسی نامعلوم سبب سے اس نے سنہ ۱۸۷ میں وہب کے کوڑے لگوائے یہاں تک کہ وہ مر گئے۔^{۲۰}

وہب کو عام طور سے ثقہ راوی سمجھا گیا ہے۔ کہتے ہیں کہ انھوں نے ابن عباس، جابر اور ابو ہریرہ وغیرہ سے روایت کئی مگر رواۃ نے مدینہ کے دوسرے تابعین کے مقابلے میں ان سے بہت کم اخذ کیا ہے۔ امام بخاری نے ان سے ایک حدیث درج کی ہے جس کا سلسلہ اسناد وہب نے اپنے بھائی ہمام کے واسطے سے ابو ہریرہ تک پہنچایا ہے لیکن ادب عربی میں جو کثیر روایات وہب سے منسوب ہیں ان کا سلسلہ اسناد میں شاذ و نادر ہی ملتا ہے^{۲۱} وہب بعض باتوں میں مدنی اصحاب سے مختلف ہیں مثلاً: وہ اہل کتاب کی احادیث پر خاص توجہ دیتے ہیں۔ وہب سے جو معاذی منسوب ہیں ان کا جائزہ لینے سے پہلے ہمیں ان روایات کو جانچنا ہو گا جو دوسرے موضوعات سے متعلق انہوں نے چھوڑ دی ہیں۔ جن میں خاص طور سے تاریخ اہل کتاب کا موضوع ہے یا ان کے وطن (یمن) کی تاریخ ہے۔ اہل کتاب کی روایات سے وہب کی خصوصی دلچسپی کا حال اس بیان سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے ستر یا ہتر یا تہتر یا بانو نے صحائف سہادی کا مطالعہ کر رکھا تھا۔ ان دعویٰ کی تصدیق کرنا ضروری نہیں اس لیے کہ کتب مقدسہ (صحف) کی یہ تعداد خود ہی بتا رہی ہے۔ لیکن اس میں تو شک نہیں کہ وہب نے اپنے ہم وطن یہودیوں اور عیسائیوں کے واسطے سے جو یمن میں خاصی تعداد میں بستے تھے، اہل کتاب کے مذہبی صحیفوں سے اچھی واقفیت ہم پہنچائی تھی۔ جبکہ بیشتر اقوال بیرونی اور سچی کتابوں کے مزید جائے کلی ملاقات کے لیے البتہ کچھ آج مختلف جگہ پر لکھے جاتے ہیں۔ نقل ابن سعد^{۲۲} ”احادیث انبیاء کے علاوہ زاہدوں کے قصے اور بنی اسرائیل کے اخبار“ پر مشتمل ہیں۔ یہ اقوال بعد کی نسلیں کو ان کے تلامذہ نے منتقل کیے جن میں سے کچھ ان کے خاندانی افراد بھی تھے۔ وہب نے جو مراد جمع کیا تھا اسے خصوصیت سے ان کے پوتے طلحہ

نے محفوظ رکھا اور ائمہ نسل تک پہنچایا۔ وہب کی ”کتاب المبتدا“ جسے اشعری نے اپنی تالیف عرائس المجالس میں عید المتعم کی رو سے استعمال کیا ہے، القہرست میں ان کی ”تالیف“ بتائی گئی ہے ۱۲۲۔ ”المبتدا“ سے مبتدا خلق مراد ہے۔ لیکن اس رسالے میں اہل کتاب کے اخبار کی بنیاد پر صرف نوع انسانی کے آغاز کی تاریخ ہی پیش نہیں کی گئی ہے بلکہ قصص الانبیاء یعنی قدیم رسالت کی تاریخ بھی موجود ہے ۱۲۵۔

قصص الانبیاء کی روایات میں خاص طور سے وہب ثقہ راویوں میں شمار ہوتے ہیں۔ مگر انھوں نے بقول ابن سعد اُن عباد کی تاریخ بھی لکھی تھی جو نبوت کے مرتبے تک نہیں پہنچے اور حسب حاجی خلیفہ، وہب کی تالیف قصص الاخبار کا حوالہ دیتا ہے ۱۲۱۔ تو اس سے شاید یہی عباد مراد ہیں جن کا ذکر ابن سعد نے کیا ہے۔

حاجی خلیفہ نے وہب سے ایک اور ”کتاب الاسرائیلیات“ بھی منسوب کی ہے لیکن غالباً یہ قدیم زمانے میں اس نام سے مشہور نہیں تھی۔ مثلاً یا قوت اس کے بارے میں یوں کہتا ہے کہ ”وہب نے پرانی کتابوں سے بہت کچھ نقل کیا ہے جو اسرائیلیات کے نام سے مشہور ہیں“ ۱۲۴۔ یعنی اس نے یہ لفظ وہب کے اسرائیلی مصادر کے لیے استعمال کیا ہے۔ ہمارا خیال ہے کہ حاجی خلیفہ جسے ”کتاب الاسرائیلیات“ کہتا ہے، وہ یہی ”کتاب المبتدا“ ہے اور اسے بعد کے زمانے میں ”اسرائیلیات“ کہا گیا ہے۔ بہر حال متاخرین کی کتابوں میں وہب کی ”اسرائیلیات“ نامی کتاب کے بہت سے اقتباسات ملتے ہیں، مگر چونکہ ان سے بہت سی غیر صحیح روایات بھی منسوب کر دی گئی ہیں اس لیے ان بیانات پر بہت کم اعتماد کیا جاسکتا ہے۔ پھر یہ اقتباسات اتنے کافی نہیں ہیں کہ ان کی مدد سے وہب کی متینہ کتاب ”اسرائیلیات“ کی بازیافت ہو سکے۔ اگر اس نے فی الواقع اس نام سے کوئی کتاب لکھی تھی۔ بہر حال وی سی شوویں (V. CHAUVIN) نے اُسے جمع کرنے کی کوشش کی ہے ۱۲۸۔

یہ طے ہے کہ وہب نے اپنی کتاب المبتدا میں صرف یہودی آخذ ہی استعمال نہیں کیے بلکہ مسیحی اخبار سے بھی استفادہ کیا ہے۔ چنانچہ ابن قتیبہ، الطبری، السعوی اور اشعری کی متعدد روایات اسے ثابت کرتی ہیں۔ ان قدیم کتابوں میں وہب سے منسوب روایات اکثر ایک دوسرے سے معارض ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ابتدا ہی سے ان اخبار میں طرح طرح کی تحریف اور اختلاف نسخ شامل ہوتے رہے ہیں اور بعد میں آنے والے علمائے اُن تمام قصص کی چھان بین نہیں کی ہے جو وہب سے منسوب ہیں اور جن کی اصلیت مشتبہ ہے۔ ابن قتیبہ نے اصلی ”کتاب پیدائش“ اور وہب کے اخبار کے کچھ اختلافات ظاہر کیے ہیں۔ مگر ابن ہشام کی روایات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہب نے ”کتاب مقدس“ کا متن بڑی احتیاط سے استعمال کیا ہے۔ اس اختلاف کی توضیح میں یہی کہا جاسکتا ہے کہ یا تو وہب کی جمع کردہ روایات کو بعد میں نشر کرنے والوں نے پیشہ ور قرقہ گویوں کے انداز پر ڈھال کر بدل دیا ہے یا پھر وہب ہی نے یہ ترمیم کر دی ہوگی۔

وہب نے اپنی ایک خاص تالیف کتاب الملوک المتوجہ بن حمزہ واخبارہم وغیرہ ۱۲۹ میں اپنے وطن (میں) کی قدیم اسطوری تاریخ لکھی ہے۔ یہ کتاب ہمیں دستیاب نہیں ہے لیکن بظاہر یہ وہی ہے جس سے ابن ہشام نے اپنی ہمزہ غیر مطبوعہ کتاب التبعان کا قصہ تیار کیا ہے اپنی اس کتاب میں جسے ابن ہشام نے غائب اٹھایا ہے وہب نے اہل کتاب کے مصادر کو نوع انسانی کی آفرینش کی تاریخ بیان کرنے میں استعمال کیا ہے۔ وہ نہ صرف کتاب پیدائش کے

ناموں اور اعداد کے عبرانی متن کے مطابق حوالے دیتے ہیں بلکہ اس کے سریانی ترجمے کی غلطیوں کی نشان دہی بھی کرتے جاتے ہیں۔
 دہب کی تالیف "تور" جس کا حاجی خلیفہ نے ذکر کیا ہے ۱۳۲۱ھ میں مؤرخوں کے علم میں نہیں ہے۔ گراہن سندنے دہب کی تالیف "مکت" کا نام دیا ہے ۱۳۲۱ھ میں
 فرست لگاؤ اور کچھ بن خیر ۱۳۲۱ھ (موتی ۱۳۲۱ھ) کو اس کتاب کے ایک نسخے کا علم تھا جس کی سند دہب کے جتنے عقیدے تک پہنچی ہے۔ یہ اس نے اپنے چچا سے اخذ کیا تھا۔ اس
 تالیف میں حکیمانہ مقولے ہیں اسی طرح کی ایک تالیف "موعظہ" تھی جس کا حوالہ اسی ہسپانوی نے دیا ہے ۱۳۲۵ھ ابو بکر محمد ابن خیر نے
 دہب سے زبور کا ایک ترجمہ بھی منسوب کیا ہے جسے وہ "زبور داؤد ترجمہ دہب بن منیہ" کہتا ہے۔ اس بحث کی تکمیل کے لئے
 یہاں کتاب القد کا ذکر بھی کر دینا چاہیے جسے بقول باقوت دہب نے تصنیف کیا تھا ۱۳۲۱ھ
 دہب کی یہ ساری کتابیں جن کا اب تک ہم نے ذکر کیا ہے مغازی سے دور کا وسط بھی نہیں رکھتیں جو ہماری موجودہ بحث
 کا اصل موضوع ہے۔ لیکن اگر ہم مغازی کے مفہوم کو وسیع تر معنوں میں سمجھ لیں، جس کی ضرورت بھی ہے اور جیسا کہ یہ اسلام کے
 قرونِ ادلیٰ میں سمجھا لیا گیا ہے اور پھر رسول اللہ کی پوری حیات مبارکہ پر اس کا اطلاق کریں تو دہب کی یہ سب کتابیں ہماری
 بحث کے دائرے میں آجاتی ہیں کیونکہ یہ سیرۃ کا دیا جا رہا ہے اور آنحضرت سے قبل رسالت کی تاریخ بتاتی ہیں۔ حاجی خلیفہ نے دہب
 کے بارے میں لکھا ہے کہ انھوں نے مغازی جمع کیسے تھے مگر قدیم کتب سیرۃ میں کہیں بھی ان کا حوالہ رسول اللہ کی زندگی کے ایوانوں
 میں نہیں آتا ہے۔ پھر بھی حاجی خلیفہ کا بیان درست ہے۔ سی ایچ بیگر (C. H. BECKER) نے ثبوت رائنہارڈ (SHOTT-
 REINHARDT) کے ذخیرہ اور اوراقِ بردی PAPYRI میں جواب ہائیڈل برگ HEIDELBERG میں محفوظ ہے ایک مجرورہ دریافت
 کیا ہے جو بظاہر اسی کتاب المغازی کا حصہ معلوم ہوتا ہے۔ یہ جزو ۱۲۵۰ھ میں گویا دہب کی وفات سے تقریباً سو سال بعد لکھا گیا
 ہے۔ اس کے ابتدائی الفاظ یہ ہیں:-

"محمد بن بکر ابو طلحہ نے ہم سے بیان کیا، اس نے کہا کہ ہم سے عبد المنعم نے اپنے

باپ ابو الیاس سے اور انہوں نے دہب سے روایت کی....."

یہ سند جو اس کتاب کے ثبوتات کو دہب کی روایت ثابت کرتی ہے بار بار اس کے متن میں دہرائی گئی ہے۔ مگر دہب
 کی کبھی بیان نہیں کرتے کہ انھوں نے اپنا مواد کن راویوں سے لیا ہے۔ ہائیڈل برگ کا مخطوطہ اس امر کی تائید کرتا ہے جو ہمیں الطبری
 وغیرہ سے معلوم تھا کہ دہب عموماً "اسناد" کا استعمال نہیں کرتے تھے۔
 یہ ہم پڑھ چکے ہیں کہ دہب کے پوتے عبد المنعم اپنے دادا کی کتابوں کی روایت اپنے باپ اور دہب کے داماد ادریس
 سے کرتے ہیں ۱۳۱۹ھ لیکن ادریس نے براہِ راست دہب سے کچھ روایت نہیں کیا ہے بلکہ وہ ابو الیاس کے طریق سے کہتے ہیں ۱۳۱۹ھ
 جنھوں نے بقول ابو بکر محمد ابن خیر دہب کی "موعظہ" کی روایت بھی کی ہے۔

ہائیڈل برگ کا برویہ ظاہر کرتا ہے کہ دہب نے مغازی کو محدود معنوں میں استعمال نہیں کیا ہے چنانچہ اس میں عقیدہ بکر بنی
 کی تاریخ بھی موجود ہے، دارالندوہ میں قریش کی میننگ کا حال بھی ہے، ہجرت کی تیاریوں کا ذکر ہے پھر خود ہجرت کا بیان ہے،
 رسول اللہ کے مدینہ پہنچنے اور عذرہ، بنو غنیمہ کی روداد بھی ہے۔ اگر ہمیں ان اوراقِ بردی سے کوئی ایسی نئی معلومات حاصل

نہیں ہوتیں جو سیرۃ اور مغازی کی بعد میں لکھی جانے والی مکمل کتابوں میں نہیں ہیں۔ تو اس سے یہ اہم نکتہ ثابت ہوتا ہے کہ کتب میں یا اس سے بھی پہلے سیرۃ اور مغازی اسی طرح بیان ہوتے تھے جیسے وہ بعد کی تصنیفات میں ضبط ہوئے ہیں۔

کتب متاخرین سے وہب ان امور میں نمایاں ہیں کہ وہ اپنے رِوَاۃ کا نام نہیں لیتے اگرچہ اُن سے بالالزام اخذ کرتے ہیں یا شری قنہ میں قصیدے اور اشعار شامل کر دیتے ہیں جنہیں اُن حوادث میں حصہ لینے والوں یا اُن کے معاصرین سے منسوب کرتے ہیں، اور یہی قدیم زمانے سے عرب کے قصہ گو یوں کی عادت رہی ہے۔

باب (۲) ابن اسحق کے شیوخ

۱۔ عبداللہ بن ابی بکر بن حزم | تابعین کے بعد آنے والی نسل میں بہت سے علمائے حدیث ہوئے، مگر اُن میں سے تین نام ایسے ہیں جن کا یہاں خاص طور پر ذکر کرنا چاہیے، کیونکہ انہوں نے مغازی کی طرف خصوصی توجہ کی تھی۔ ہماری مراد عبداللہ بن ابی بکر بن حزم، اور عاصم بن عمر بن قتادہ اور محمد بن مسلم الزہری سے ہے۔ یہ تینوں مدینہ اسکول کے پیرو اور ابن اسحق کے اہم شیوخ میں سے ہیں۔

عبداللہ بن ابی بکر ایک مدنی خاندان میں پیدا ہوئے۔ عہد نبوی میں اُن کے اجداد نے اسلام کی بڑی خدمت کی تھی۔ چنانچہ عبداللہ کے جد اعلیٰ کو رسول اللہ نے یمن کی طرف بھیجا تھا تاکہ وہاں کے باشندوں میں اسلامی تعلیمات کا پھیلانے کا کام کرے اور وہ بخران میں رسول کے گورنر کی حیثیت سے رہے تھے۔ عبداللہ کے دادا محمد بن عمرو واقعہ حِزْرہ (۶۲۳ء) میں کام آئے تھے۔ جب امویوں نے اہل مدینہ کو شکست دی تھی۔ مروان بن الحکم جو بعد کو خلیفہ ہو گیا تھا، انھیں میدان جنگ میں پڑا ہوا دیکھ کر ٹھہر گیا تھا اور کہتا تھا ”خدا تم پر رحمت کرے۔ میں نے کتنے ستروں کے پاس تمہیں نماز میں طہل قیام کرتے ہوئے دیکھا ہے۔“ پھر عبداللہ کے باپ ابو بکر ۸۶ھ سے مدینہ کے قاضی رہے۔ اسی سال عمر بن عبدالعزیز مدینہ کے گورنر مقرر ہوئے تھے۔ ۱۲۵ھ یہ فقہ اسلامی کے ماہر سمجھے جاتے تھے۔ ۱۴۱ھ اور اس علم میں ابان بن عثمان کے شاگرد تھے۔ ۱۴۶ھ خلیفہ سلیمان نے ۹۶ھ میں عہدہ قضا کے سلسلہ انھیں ۱۴۱ھ مدینہ کا گورنر بھی مقرر کر دیا تھا۔ اُن سے پہلے امویوں کی حکومت میں کسی مدنی کو یہ عہدہ نہیں ملا تھا مگر ان کے پاس یہ منصب عثمانی کے آخر عہد تک رہا۔ انھیں زید ثانی نے گورنری سے معزول کیا مگر وہ نئے گورنر کے زمانے میں بھی قضا کے منصب پر طویل عرصے تک برقرار رہے، جس سے اُن کے تعلقات خوش گوار نہیں تھے اور جس نے ایک بار انھیں پڑایا بھی تھا۔ ابو بکر کو دوبارہ ۱۱۸ھ میں چند سال کے لیے مدینے کی گورنری ملی تھی۔ ۱۵۱ھ انہوں نے ۱۲۰ھ میں یا اس سے چند سال قبل انتقال کیا۔ ابو بکر نے جب علم حدیث میں اپنے بیٹے کی دلچسپی کا حال دیکھا تو انھیں نصیحت کی کہ ہر حدیث کے مواد کا پورے سیاق و سباق کے ساتھ

مطالعہ کیا کریں۔ انہیں عمر ثانی کی طرف سے یہ حکم ملا تھا کہ ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جو حدیث یا کوئی قدیم روایت یا عمرۃ بنت عبد الرحمن کی حدیث یا تھہ آئے اُسے قلمبند کر لو، اس لیے کہ مجھے علم کے ضائع ہو جانے اور عاملوں کے گنہگار جانے کا خوف پیدا ہو گیا ہے۔“

عمرۃ بن کا ابھی ذکر آیا ہے حضرت عائشہ زوجہ النبیؐ سے قریبی تعلقات کی وجہ سے ان احادیث و اخبار کا اچھا علم رکھتی تھیں جو انہیں عائشہ سے ملی تھیں۔ ابو بکر کو ان کا بھتیجا ہونے کے ناتے ان سے اخذ کرنے کے اچھے مواقع ملے تھے۔ بایں ہمہ عمر ثانی کے حکم سے مرتب کی ہوئی یہ کتابیں اگلی ہی نسل تک ناپید ہو چکی تھیں۔^{۱۵۸} ابو بکر کے بیٹوں میں سے عمر بن ابی بکر (متوفی ۱۳ھ) بھی اپنے باپ کی طرح مدینے کے قاضی ہو گئے تھے۔^{۱۵۹}

البتہ ان کے دوسرے بیٹے عبداللہ بن ابی بکر۔ جن کی وجہ سے ہم نے ان کے اتنے رشتہ داروں کا حال لکھا ہے۔ حکومت کی ملازمت سے کٹا رہے تھے۔ انڈھری کا بیان ہے (اور ان کے بارے میں اس کی مائے یہ ہے کہ مدینہ میں ان کا ثانی نہیں تھا) کہ ان کے باپ جب تک زندہ رہے تھے ان کی دنیوی حیثیت اور شہرت کے سامنے ان کی شہرت دینی رہی۔ عبداللہ اپنے باپ کی وفات کے بعد تقریباً دس یا پندرہ سال زندہ رہے اور ۳۰ یا ۳۵ھ میں انھوں نے انتقال کیا۔

عدالتی نظام اور اہل مدینہ کے حروفہ قانون میں جو تضاد پیدا ہوتا تھا اس کا اظہار ایک مکالمے میں ہوتا ہے جو عبداللہ اور ان کے بھائی قاضی محمد کے درمیان ہوا۔ ”بجب انہوں نے ایک مقدمے میں حدیث کے خلاف فیصلہ دیا تو گھروالیں اُنے پر ان کے بھائی نے، جو ایک دیندار انسان تھے، اُن سے پوچھا کہ ”بھائی جان میں نے سنا ہے آج آپ نے ایک ایسے ایسے مقدمے میں فیصلہ دیا ہے۔“ محمد نے کہا: ”جی ہاں۔“ اس پر عبداللہ نے کہا: ”تو پھر حدیث کہاں گئی؟ حالانکہ معاملات کا تصفیہ حدیث کے مطابق ہونا چاہیے۔“ قاضی محمد نے کہا: ”مگر میں سماجی قانون کو کیسے نظر انداز کر دیتا۔“ ان کا مطلب یہ تھا کہ اہل مدینہ کا رواجی ضابطہ جس پر وہ حدیثوں سے عامل ہیں، اُن کا نظریہ حدیث سے زیادہ قابل عمل تھا۔

ابن السخنی، واقدی، ابن سعد اور الطبری کے مختلف اقتباسات سے ہم راویان حدیث میں عبداللہ کی سرگرمیوں کا ایک اندازہ لگا سکتے ہیں، خصوصاً جو کچھ انہوں نے منازعی کے میدان میں کیا ہے اور الغہرست اسے پہلی معلوم ہوتا ہے کہ انہی عبداللہ کے بھتیجے عبدالملک بن محمد القاضی نے جو خود بھی قاضی تھے اور ۱۷۶ھ میں فوت ہوئے ایک کتاب ”المنازی“ لکھی تھی۔ یہ کتاب جو بنظاہر ناپید ہو چکی ہے، اُن روایات سے تیار ہوئی ہوگی جو انہوں نے اپنے چچا سے سنی تھیں۔^{۱۶۰} چنانچہ انہی عبدالملک کے ایک بھائی عبدالرحمن سے بہت سی روایات ”ابو واقدی“ نے نقل کی ہیں جو انہوں نے اپنے چچا سے اخذ کی تھیں۔ عبداللہ کے اقوال و لفظ ”منازی“ کچھ روایتوں میں بہت مشتمل نہیں ہیں بلکہ انھوں نے رسول اللہ کے ابتدائی عہد اور آیام شباب کے بارے میں بھی روایات جمع کی تھیں، مگر ہم طور پر ان کا نام اخبار غزوہ و ات کے سلسلے میں ہی سامنے آتا ہے۔ انھوں نے ”دفعہ“ (قبائل عرب کے وفد جو رسول اللہ کی خدمت میں آئے) کے متعلق خاص طور سے مواد فراہم کیا ہے اور رسول اللہ کی وفات کے بعد قبائل عرب کے ارتداد (برہ) کے اخبار کی روایت کی ہے۔ اس کے بعد آنے والے زمانے کے حوادث مثلاً: عثمان غنی کے آخری ایام کی خبریں بیان کی ہیں۔^{۱۶۱} عبداللہ کا خانوادہ مکان



ن کھر سے لاہراہی تھا جس میں حضرت عثمان شہید ہوئے تھے اور اُن کے پرداد کو اُن حالات کا علم تھا جس کا انجام حضرت کی شہادت کی شکل میں رونا ہوا تھا۔ عبداللہ نے اپنی بیشتر روایتوں میں راویوں کا نام نہیں بتایا، مگر بعض حالتوں میں وہ نام بھی لیتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ اسناد کو لازمی نہیں سمجھتے۔ اُن کے اخبارات کا ایک قابل لحاظ حصہ اُن کی بڑی خالہ عُمَہ کی سند پر مشتمل ہوتا ہے، جو انھوں نے زبانی حاصل کیا تھا۔ کہیں انھوں نے اپنی بیوی فاطمہ کے واسطے سے بھی یہ روایات لی ہیں۔ جنھوں نے عُمَہ سے براہ راست اخذ کی ہیں۔^{۱۶۸}

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہ دکھانے کے لیے کہ اس عہد میں عورت مرد سے تکلف ایک دوسرے سے بات چیت کرتے تھے، ہم ایک روایت کو بطور مثال پیش کریں جو عبداللہ کے شاگرد ابن اسحق کو عُمَہ سے پہنچی تھی۔ ابن اسحق کہتے ہیں کہ جب میں عبداللہ سے ملا تو انھوں نے اپنی بیوی سے کہا: تم نے جو کچھ عُمَہ بنت عبدالرحمن سے سنا ہے وہ محمد کو بتا دو، تب اُن کی بیوی نے عُمَہ کے اقوال سنائے۔ مزید برآں بعض اوقات عبداللہ نے ایسے سوالات کا جواب دینے سے قصداً احتراز بھی کیا ہے جن کو وہ چاہتے تو حل کر سکتے تھے، مثلاً انھوں نے مدینے کے اُن دو شخصوں کے نام بتانے سے انکار کر دیا جنھوں نے رسول اللہ کے حکم کی خلاف ورزی اُس وقت کی تھی جب آپ کی زوجین انجڑ کے پاس خمیر زن تھیں۔ اُن دونوں اشخاص کو اس خلاف ورزی کی مبرا بھی دی گئی تھی، اگرچہ آخر میں اُن کی جاں بخشی ہو گئی تھی۔ ابن اسحق کہتے ہیں:

”عبداللہ بن ابی بکر نے کہا کہ اُن دونوں کے نام مجھے عباس بن ثعلب نے بتا دیے تھے مگر یہ وعدہ لیا تھا کہ میں اسے راز میں رکھوں گا، چنانچہ عبداللہ نے مجھے وہ نام بتانے سے انکار کر دیا۔“

عبداللہ نے صرف اُن اخبار کو جمع کر لینے پر اکتفا نہیں کیا جو انھیں ملتے رہے بلکہ اتنے ابتدائی دور میں انھوں نے ان اخبار کو تاریخی ترتیب کے ساتھ مدون کرنے کی کوشش بھی کی تھی۔^{۱۶۹} چنانچہ انھوں نے عزادات نبوی کی فہرست تاریخی ترتیب کے ساتھ تیار کی تھی جو ابن اسحق نے اپنی کتاب میں درج کی ہے۔^{۱۷۰} راویوں کے بیانات کے علاوہ انھوں نے کبھی ہونی کتابوں اور دستاویزوں کی طرف بھی توجہ کی مثلاً وہ خط جو رسول اللہ نے ملک حِمْیَر کو بھیجا تھا۔ یا وہ دستاویز جو آنحضرت نے اُن کے پڑاؤ عمرو بن حزم کو ساتھ رکھنے کے لیے اُس وقت دی تھی جب انھیں اہل بخران کو اسلامی تعلیمات سکھانے کے لیے روانہ کیا تھا۔^{۱۷۱} اپنے دوسرے پیشرو راویوں کی طرح۔ جن کا ہم شروع میں تذکرہ کر چکے ہیں۔ عبداللہ بھی قلع بیان کرتے ہوئے، ان میں حصہ لینے والوں کی زبان سے بکثرت اشعار پڑھواتے ہیں۔^{۱۷۲} اس کی مثالیں مغازی میں یا رسول اللہ کی وفات کے بعد پیدا ہونے والے حوادث کے بیان میں خوب ملیں گی۔^{۱۷۳} عبداللہ کا گھڑنا شاعری کا رسیا تھا۔ کتاب الاغانی میں ایک قصہ قاسم ہے کہ ابو بکر بن محمد کے ایک بیٹے نے (اور یہ طے نہ ہو سکا کہ یہ خود عبداللہ تھے یا اُن کے بھائیوں میں سے کوئی تھا) ایک بار فردق کو چیلنج کیا کہ وہ خُتان بن ثابت کے ایک قصیدے کا جو اُن کا پسندیدہ تھا، جواب لکھ کر دکھائے۔^{۱۷۴}

یہ جو بی نے کہا کہ ابراہیم بن محمد بن سعد بن ابی وقاص الزہری نے بیان کیا کہ ابان بن عثمان کی گورنری کے زمانے میں (۷۵ء-۸۲ء) الفردق آیا۔ الفردق کثیر اود میں مدینہ کی مسجد میں بیٹھے شعر خوانی کر رہے تھے کہ پھر پرے بدن کا ایک نوجوان ہلکے پیلے رنگ

نے پڑے پسے نمودار ہوا۔ وہ ہماری طرف بڑھا اور بغیر سلام کیے بولا: ”تم میں فرزدق کون ہے؟“ میں نے اس ڈر سے کہ بھیجی ایسا کیا کی طرح (قریشی نہ ہو، اُس سے کہا: کیا عربوں کے ایک شاعر اور سردار سے اس طرح خطاب کرتے ہیں؟ وہ بولا کہ اگر یہ سچ ہوتا تو میں کبھی اس طرح بات نہ کرتا۔“ اس پر الفرزدق نے اُس سے کہا: ”صاحبزادے تم ہو کون؟“ وہ بولا: ”میں بنو انصار میں سے ایک ہوں، پھر بنو نجاد کا فرد ہوں، پھر ابوبکر بن حزم کا بیٹا ہوں مجھے بتایا گیا ہے تم اپنے تئیں عرب کا شاعر اعظم سمجھتے ہو اور یہی رائے بنو نجاد باپ سے میں بنو مُضر بھی رکھتے ہیں۔ (انصار خود کو جزیری عرب کی نسل سے سمجھتے تھے اور بنو مضر شمالی عرب کے تھے، اسی قبیلے سے الفرزدق کا تعلق تھا) دیکھو ہمارے شاعر سخنان بن ثابت نے (یہ مدینہ کے تھے اور رسول اللہ کے صحابی شاعر تھے) ایک قصیدہ لکھا ہے، جو میں نے سناتا ہوں اور ایک برس کی مہلت دیتا ہوں، اگر اس مدت میں تم نے اس قصیدے کا جواب لکھ لیا، تب تو تم عرب کے شاعر اعظم مان لیے جاؤ گے ورنہ مجھن جھوٹے اور منکار ہو۔“ پھر اُس نے سخنان کے یہ شعر پڑھے:

لَنَا الْجَنَازَاتُ الْغُرَيِّدُ مَعْنٍ بِالْمُتَحَلِّ
وَأَسْيَانُنَا يَفْطَرْنَ مِنْ نَجْدَةٍ دَمًا
مَتَى مَا شَرَرْنَا مِنْ مَعَدٍّ بَعْصَبَةٍ
وَحَشَانٍ نَسْتَعِ حَوْضَنَا أَنْ يُهْدَمَا
أَبَى فَعَلْنَا الْمَعْرُوفَ أَنْ نَنْطِقَ الْحَنَّا
وَقَامِلُنَا بِلَا عَصْرٍ إِلَّا تَكَلَّمَا
وَلَدْنَا سِنَى الْعَنْقَاءِ وَابْنَى مُحَرَّقِ
حَاكِرُمُ بِنَا خَالَا وَكَلَرُمُ بِنَا ابْنَمَا

۱۔ ہمارے شاندار گھوڑے دن کی روشنی میں چمکتے ہیں اور ہماری تلواریں میدان کارزار میں لہو پکاتی ہیں۔

۲۔ جب معد اور غسان والے اپنی جماعت لے کر ہمارے مقابلے پر آتے ہیں تو ہم انہیں اپنی حوضوں کو ڈھانے نہیں دیتے۔

۳۔ ہمارا اچھے کام کرنے کا جذبہ، ہمیں لغو باتیں کہنے سے روکتا ہے اور ہمارا اچھی باتیں کہنا ہمیں یا وہ گوئی نہیں کرنے دیتا۔

۴۔ ہم نے بنو العنقاء کو اور مُحَرَّق کے دو بیٹوں کو جہنم دیا ہے۔ ہم انہیں کی طرف سے بھی شریف ہیں اور اپنے بیٹوں کے اعتبار سے بھی۔

یہ قصیدہ اُس نے آخر تک پڑھا اور کہنے لگا: ”میں اس کے لیے تھیں ایک سال کی مہلت دیتا ہوں۔“ یہ کہہ کر چلا گیا تو فرزدق غصے میں بھرا ہوا اٹھا، اُس کی چادر کا تونز زمین میں گھسٹ رہا تھا مگر اس وقت فرزدق کو کچھ ہوش نہیں تھا۔ وہ مسجد سے نکل گیا تو کثیر میرے قریب آیا اور کہنے لگا: ”کیسا فصیح و بلیغ کلام تھا، اس انصاری کا، اور کتنی روشن دلیلیں تھیں، کیا



پیارا قصیدہ تھا۔ اُس روز ہم دن بھر فرزدق اور انصاری کی گفتگو کرتے رہے۔ اگلی صبح کو میں اپنے گھر سے نکل کر میرا اسی ٹھکانے پر پہنچا اور کبیر بھی آکر بیٹھ گیا اور وہی فرزدق کی بات چھڑ گئی۔ ہم نے کہا: یہ تو معلوم ہو کہ اُس بیٹھلے آدمی نے کیا کیا؟ اتنے میں فرزدق کئی رنگوں کا دھاری دار مٹی لباس پہنے نمودار ہوا، اور اُس کے بال دلوٹوں میں بٹے ہوئے تھے۔ وہ اُسی جگہ آکر بیٹھ گیا جہاں کل بیٹھا تھا اور بولا: ”انصاری نے کیا کیا ہے؟ ہم نے فرزدق کی دجھوکی کے لیے انصاری کی مذمت شروع کر دی تو فرزدق کہنے لگا: ”خدا اُسے غارت کرے، نہ کہیں کہیں ایسے کسی شخص سے ملا ہوں، نہ کہیں نے ایسے اشارے کیے ہیں۔“ پھر فرزدق کہنے لگا کہ جب میں کل تم سے جدا ہو کر اپنی قیام گاہ پر پہنچا تو میں نے شاعری کے ہر فن میں زور لگا کر دیکھ لیا مگر یہ محسوس ہوتا تھا کہ میں گونگا ہوں اور گویا میں نے کبھی شعر کہا ہی نہ تھا۔ جب فجر کی اذان ہو گئی تو میں نے اپنی اونٹنی کا کجاوہ کسا اور اُس کی مہار سنبھال کر اُسے مدینے کے قریب دُباب کی پہاڑیوں تک لے گیا اور وہاں اونچی آواز سے پکار پکار کر کہا: (اُس مؤثر یاچ سے جو فرزدق کی شاعری میں مدد کرتا تھا) ارے ابولینینہ اپنے بھائی کی مدد کرو۔ تب میرا سینہ اس طرح جوش کھلنے لگا جیسے ہانڈی میں آبال آتا ہے۔ میں نے اونٹنی کو وہیں باندھ دیا اور اُس کے بازوؤں سے تکیہ لگا کر بیٹھ گیا اور جب تک ۱۱۳ شعر نہ ہو گئے وہیں بیٹھا رہا۔ جب فرزدق ہمیں یہ اشارے بنا رہا تھا، وہی انصاری جان اچانک آ گیا۔ اُس نے ہمارے قریب آکر سلام کیا اور کہنے لگا کہ ”میں نے جو مہلت تھیں وہی تھی اُسے گھٹانے نہیں آیا ہوں، بلکہ میں نے بے طے کیا ہے کہ تم جب بھی لوگے تم سے دریافت کروں گا کہ تم نے کیا کیا۔“ فرزدق نے کہا: ”بیٹھ جاؤ۔“ اور پھر اشارے سے شروع کیے:

عَزَّزْتُ بِاعْتِشَاشٍ وَمَا حَدَّثْتُ لَعَزِزْتُ

وَأَنْهَرْتُ مِنْ حَدِّ أَحْمَا كُنْتُ لَعَزِزْتُ

(اب تو اعتشاش اچانک نام اسے کترا کر جا رہا ہے حالانکہ تیرا اُس سے کترا نا شکل ہے اور تو نے حذر را کی نام محبوبہ اُن بانوں کو چپانے سے انکار کر دیا ہے جنہیں تو خوب جانتا تھا)

جب فرزدق یہ قصیدہ پڑھ چکا تو وہ نوجوان مُتھکائے ہوئے اٹھا اور ہمارے درمیان سے کھسک گیا، ادھر وہ گیا اور ادھر اُس کے باپ ابوبکر بن محمد بن عمرو بن حزم کچھ اور انصاری شیوخ کے ساتھ وہاں آ پہنچے، اُن سب نے ہمیں سلام کیا اور کہنے لگے: ”اے ابوفریس (یہ فرزدق کی کنیت ہے) تمہیں ہمارا حال اور رسول اللہ کی نظر میں ہمارے قدر و منزلت کا حال معلوم ہے اور انہوں نے ہمارے بارے میں جو حکم دیا تھا وہ بھی تم جانتے ہو میں بتا چلا ہے کہ ہمارے ایک بیوقوف شخص نے تم سے معارضہ کیا ہے ہم تمہیں خدا اور رسول کا واسطہ دے کر اور رسول اللہ نے ہمارے بارے میں جس لوگ کی ہدایت فرمائی ہے اُسے یاد دلا کر تم سے یہ التجا کرتے ہیں کہ ہمیں جو کچھ کر سوانہ کرنا۔“

یہ نبوی نے کہا کہ ابراہیم بن محمد بن سعد نے کہا کہ میں اور کبیر بھی سفارش کرتے رہے جب ہم نے زیادہ اصرار کیا تو فرزدق کہنے لگا: ”جاؤ اِس قریشی (یعنی ابراہیم بن محمد بن سعد) کی وجہ سے تمہیں بخشے دیتا ہوں۔“

یہ واقعہ عبداللہ اُن کے کسی بھائی کے زمانہ شباب کا معلوم ہوتا ہے، اِس سے ایک بار پھر یہ بات روشن ہو جاتی ہے کہ اہل فتنہ و حدیث شاعری اور اُس کی تنقید کی طرف بھی کتنا قوی میلان رکھتے تھے۔

۲۔ عاصم بن عمر

عاصم بن عمر بن قتادہ ایک مدنی گھرانے میں پیدا ہوئے جو اسلام لانے میں سبقت کر کے واپس آئے۔ ان کے دادا قتادہ بنو ظفر میں سے تھے۔ یہ انصاری قبیلہ تھا جس نے غزوہ بدر میں رسول اللہ کے ساتھ جہاد کیا تھا۔ قتادہ بنو ظفر میں اپنے قبیلے کا جھنڈا اٹھاتے ہوئے تھے۔ اہلبیت عاصم کے والد عمر کے بارے میں سارے مآخذ کچھ زیادہ نہیں بتاتے۔ بس اتنا معلوم ہے کہ انہوں نے اپنے باپ سے حدیث کی سماعت کی اور پھر یہ علم اپنے بیٹے کو منتقل کیا۔ عبد اللہ بن ابی بکر کے باپ کی مثال کے برعکس انہوں نے مدینہ کی شہری زندگی میں کوئی اہم کردار ادا نہیں کیا مگر کسی سرکاری خدمت سے تعلق رہے۔ ان کے بیٹے عاصم، اقتصادی مشکلات سے آزاد نہیں تھے اسی سبب سے انہوں نے مجبور ہو کر دار الخلافہ کا رخ کیا، جیسا کہ ان کے زمانے میں اکثر اہل علم، اضطراری حالت میں کرتے تھے اور دربار خلافت سے مالی مدد پاتے تھے۔ چنانچہ اس میں انھیں کامیابی ہوئی اور اُس وقت کے خلیفہ عمر بن عبدالعزیز نے (جو اموی خلفائے اس لحاظ سے ایک ممتاز شخصیت تھے کہ انھیں مدینہ کے صاحبین کو دیکھنے ہی سے خوشی حاصل ہوتی تھی) ان کی مالی مدد کی۔ ابن سعد میں یہ اطلاع دیتا ہے کہ عاصم، عمر بن عبدالعزیز سے ملے تو انہوں نے ان کا قرض ادا کر دیا اور ان کو حکم دیا کہ دمشق کی مسجد میں بیٹھ کر لوگوں کو رسول اللہ کے معاذی کی تعلیم دیا کریں، چنانچہ یہ ایسا ہی کرتے تھے، پھر مدینہ واپس آ گئے تھے۔ خلیفہ عمر بن عبدالعزیز، جنھوں نے جمعہ و تہذیب حدیث کا خصوصی اہتمام کیا تھا، جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں، اسے بھی ضروری سمجھتے تھے کہ دمشق کے عام آدمیوں کو کوئی عالم اور فقہ معاذی کی تعلیم دیتا رہے۔ یہاں یہ بھی ذہن میں رکھنا چاہیے کہ عاصم میرۃ اور معاذی کے مشہور عالم تھے اور وہ ثقہ راویوں میں شمار ہوتے ہیں۔ اہم یہ تسلیم نہیں کر سکتے کہ انھوں نے اُمویوں کو خوش کرنے کے لیے رسول اللہ کی تاریخ میں کتب بیزیت کی ہوگی، جس طرح ہم یہ نہیں مانتے کہ ابی اسحاق عمر بن عبدالعزیز پسند کر سکتے تھے یا انھیں اس کی ترغیب دے سکتے تھے۔ عمر بن عبدالعزیز کا زمانہ خلافت ۹۹ھ سے ۱۰۱ھ تک رہا اور عاصم زیادہ سے زیادہ ۱۰۱ھ تک مدینہ واپس آ چکے تھے، جہاں وہ تقریباً بیس سال تک تشریف لائے۔ علم کو سیراب کرتے رہے اور ۱۱۹ھ یا اس کے کچھ ہی بعد انھوں نے انتقال فرمایا۔^{۱۸۲}

عاصم، ابن اسحق اور الواقدی کے اہم رواۃ میں سے ایک ہیں جنھوں نے ان سے خاص طور پر معاذی کی روایات اخذ کی ہیں، مگر عاصم نے رسول اللہ کے زمانہ شباب اور آپ کی مکی زندگی کی تفصیلات جمع کرنے پر بھی توجہ کی ہے، جیسا کہ ابن سعد کے اقتباسات سے ظاہر ہوتا ہے۔ عاصم اکثر اپنی اسناد بھی بیان کرتے ہیں۔ مگر کبھی انھیں نظر انداز بھی کر جاتے ہیں۔ اس اعتبار سے اسناد کے معاملے میں ان کا رویہ بھی وہی ہے جو عبد اللہ بن ابی بکر کا ہے۔ وہ جن دلائل کی روایت کرتے ہیں ان کے فیاد کی کرداروں کی زبان سے اکثر اشعار بھی پڑھواتے ہیں۔^{۱۸۳} ابن اسحق کے ایک فقرے سے ظاہر ہوتا ہے۔^{۱۸۴} کہ وہ صرف اخبار ہی جمع نہیں کرتے تھے بلکہ کبھی کبھی اپنی رائے کا اظہار کر کے اس حادثے کے محرکات کی طرف بھی اشارہ کر دیتے تھے۔ ابن اسحق کہتا ہے: "عاصم بن عمر نے کہا کہ اللہ العباس بن قتادہ نے رسول اللہ کو یہ مشورہ (کہ وہ انصار سے باقاعدہ حلف کر لیں)۔ حالانکہ انصار اس کے بغیر بھی طرح کی قربانی دینے کے لیے آمادہ تھے) اس لیے دیا تھا کہ معاہدہ سے انھیں نابلد میں کر لیا جائے۔" اور عبد اللہ بن ابی بکر نے بھی اس رائے کو اور اس کے ماضی عاصم کی رائے کو قابلِ توجہ انداز میں پیش کیا ہے۔



۳۔ ابن شہاب الزہریؒ | عبداللہ اور عاصم دونوں انصاری تھے ہرگز محمد بن مسلم بن عبداللہ بن عبد اللہ بن شہاب، بنی یمنیہ سے تعلق رکھتے تھے جس کا نام یثرب زہری ہے۔ اسی سے ان کا لقب الزہری ہوا ہے۔ یہ ۵۰ھ

یا ۵۱ھ میں پیدا ہوئے، بعض روایات میں سال دلاوت ۵۶ھ یا ۵۸ھ بھی ملتا ہے۔ اُن کے پردادا عبداللہ بن شہاب معمر مدینہ میں اہل مکہ کے ساتھ رسول اللہؐ سے لڑتے تھے، اور جنگ اُحد میں انہوں نے یمن کیڑوں کے ساتھ مل کر رسول اللہؐ کو قتل کرنے کی سازش بھی کی تھی ۱۸۹۔ اور عملاً انھیں زخمی کرنے میں کامیاب بھی ہو گئے تھے ۱۹۰۔ یہ بات اُن کے پردادا کے لیے قدرتی طور پر تکلیف دہ رہی ہوگی، اسی لئے وہ جہاں اس سازش کا تذکرہ کرتا ہے وہاں اپنے پردادا کے بارے میں کچھ نہیں بتاتا کہ انہوں نے اس میں کیا حصہ لیا تھا ۱۹۱۔ الزہری کے باپ عبداللہ بن الزہیر کے ساتھ تھے جب انہوں نے علم بغاوت سیکھا تھا ۱۹۲۔ مگر خود الزہری اپنے لوگوں کے زمانے میں ہی ۶۴ھ میں مردان سے ۱۹۳ھ لڑے تھے، جیسا کہ خود انہوں نے بھی بتایا ہے، پھر وہ عبدالملک بن مروان کے دربار میں گئے اور آخر کار دمشق میں سکونت اختیار کر لی تھی، مگر وہ اکثر اپنے شہر مدینہ جاتے رہتے تھے۔ دمشق کو اُن کی ہجرت سے پہلے ان کے ساتھ ایک حادثہ پیش آگیا تھا جس کا ذکر ابن سعد نے کیا ہے ۱۹۴:

”الزہری سے غیر ارادی طور پر ایک قتل ہو گیا تھا، چنانچہ ہر اپنے گھر سے نکلے اور آبادی سے باہر نکلے گا کہ بیٹھ گئے اور کہتے تھے کہ کسی گھر کی چھت مجھے پناہ نہیں دے سکتی۔ ایک دن علی بن الحسین اُن کے پاس سے گزرے اور فرمایا کہ ”ابن شہاب تمھاری مایوسی تو تمھارے گناہ سے بھی زیادہ شدید ہے۔ تم اللہ سے ڈو اور استغفار کرو، اور مقتول کے وارثوں کے پاس خون بہاوا کرنے کا پیغام بھیجو اور اپنے گھر کو واپس چلے جاؤ۔“ الزہری کہا کرتے تھے کہ لوگوں میں سب سے بڑا احسان میرے اوپر علی بن الحسین کا ہے۔“

اگر ضعیفی مورخ الیعقوبی کا بیان درست ہے تو الزہری نے اپنی جوانی کے زمانے میں عبداللہ بن الزہیر سے لڑائی میں خلیفہ عبدالملک کو اپنی خدمات پیش کی تھیں، اور جب عبدالملک نے حج بیت اللہ کی طرح بیت المقدس کا حج کرنے کا قصد کیا یہ وہ زمانہ تھا کہ مکہ میں خلیفہ کے مخالفوں کی طاقت عروج پر تھی۔ تو جن لوگوں نے مکہ کی زیارت پر پابندی لگ جانے کا شکوہ کیا اُن سے خلیفہ نے کہا تھا: ”یہ ابن شہاب الزہری موجود ہیں، ان سے پوچھو کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: لَا تَشَدُّ الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ: الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ (مَسْجِدِ) وَمَسْجِدِي رِبَا السَّيْنَةِ (مَسْجِدِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ رِبَا دَر شَلِیم)،“ یعنی تین مسجدوں کی زیارت کے لیے سفر کیا جاسکتا ہے، ایک مسجد الحرام، دوسری مسجد نبوی، اور تیسری مسجد بیت المقدس۔“

فی الواقع صحاح ستہ میں معمولی لفظی تغیر کے ساتھ اس مفہوم کی حدیث موجود ہے اور مُشَدِّدُ الْحَمْدِ بن حنبل میں بھی پائی جاتی ہے، عموماً اس کی سندیں ہیں: ”الزُّهْرِيُّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ“ لیکن بعض جگہ الزہری کا نام ندارد ہے۔ یہ بات کہ عبدالملک نے اس حدیث کو ثقہ بنانے کیلئے الزہری کو استعمال کیا ہو اسی وقت درست ہو سکتی تھی۔ جب اس واقعہ کے ساتھ الزہری کے رِوَاۃ کا تذکرہ بھی کیا جاتا۔ اگر خلیفہ نے مذکورہ بالا الفاظ واقعی کہے تھے تو یہ ۶۵ھ سے ۷۳ھ کے درمیان کا قصہ ہوگا جب عبداللہ بن الزہیر نے بغاوت کر رکھی تھی، اور زیادہ قرین قیاس یہ ہے کہ



۷۲ھ کی بات ہو، یہی وہ سال ہے جب عبدالملک نے "قُبْتُ الصَّخْرَةَ" تعمیر کیا تھا، جیسا کہ آج تک اُس مسجد میں لگا ہوا کتبہ ظاہر کر رہا ہے۔ مگر ۳۷ھ میں الزہری صرف ۲۳ سال کے تھے اور اتنی کم عمر میں بحیثیت محدث کے انھیں ایسا اقبال نہ مل جاتا۔ خلافِ قیاس ہے کہ کسی حدیث کی صحت کے ثبوت میں تنہا ان کا نام لینا ہی کافی سمجھا جاتا ہو۔ اگر ہم یعقوبی کے بیان کو صحیح سمجھیں تو یہ ماننا چاہیے کہ الزہری مدینے سے چل کر خلیفہ کے دربار میں پہنچے ہوں اور انہوں نے یہ حدیث جو رواتِ مدینہ سے سُنی تھی، خلیفہ کو پہنچائی ہوگا کہ وہ اس سے اپنے سیاسی مقاصد حاصل کر سکے۔ بعض لوگوں کا یہ خیال درست نہیں ہے کہ الزہری نے خود ہی یہ حدیث گھڑ لی ہوگی۔ اُس دور میں اہل دمشق کے لیے یہ دشوار نہیں تھا کہ وہ حدیث کے ماننے پر نئے علمائے کسی روایت کی تصدیق حاصل کر لیں اور اگر کسی کو اس حدیث پر شبہ ہو تا تو یہ ممکن ہی نہ تھا کہ وہ چھان بین نہ کرتا۔ اس حدیث کی صحت کے بارے میں خواہ کسی کا کچھ بھی خیال ہو، لیکن یہ باور نہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے کہ الزہری نے یہ حدیث سعید بن المسیب کی زبان سے سُنی ہوگی جن کے بارے میں اکثر یہ کہا گیا ہے ^{۱۹۶} (یہ خرابوں کی تعبیر دینے میں مشہور تھے) کہ انہوں نے ایک خواب کی تعبیر بیان کی تھی جو اس مقصد سے اُن تک پہنچایا گیا تھا اور اس تعبیر میں عبدالملک کے حریف عبدالبن الزہیر کی بد بختی اور عبدالملک کی خوش بختی ظاہر ہوتی تھی۔

عمر بن حبیب بن قلیع بیان کرتے ہیں ^{۱۹۷} "ایک دن میں سعید بن المسیب کے پاس بیٹھا ہوا تھا، اُس زمانے میں میری معاشی حالت بہت خراب تھی اور قرض میں بال بال بندھا ہوا تھا، میری سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ کہاں جاؤں، کیا کر دوں، اس لیے سعید بن المسیب کے پاس جا بیٹھا تھا۔ ایک شخص اُن کے پاس آیا اور کہنے لگا: ابو محمد (یہ سعید کی کنیت تھی) میں نے ایک خواب دیکھا ہے۔ اُنھوں نے پوچھا: کیا دیکھا۔ اُس نے کہا کہ میں نے دیکھا کہ عبدالملک بن مروان کو میں نے پکڑ کر زمین پر گرادیا ہے، پھر اُسے اذہار کر کے اُس کی کمر میں چار میخیں ٹھونک دی ہیں۔ سعید نے کہا کہ "یہ خواب تمہارا دیکھا ہوا نہیں ہو سکتا۔" اُس نے کہا: "منہیں میں نے ہی دیکھا ہے۔" سعید نے کہا: "ہرگز نہیں، تم خود ہی سچ سچ بتا دو، منہیں تو میں نام ظاہر کیے بتا ہوں۔" تب اُس نے کہا کہ "الزہیر نے دیکھا ہے اور اُنہی نے مجھے قصاص سے پاس بھیجا ہے۔" سعید نے کہا کہ اگر اُن کا خواب سچا ہے تو عبدالملک انھیں قتل کر دے گا اور عبدالملک کے صُلب سے چار بیٹے پیدا ہوں گے جو خلیفہ بنیں گے۔ عمر بن حبیب نے کہا کہ اب میں شام میں خلیفہ عبدالملک سے جا کر ملا اور انھیں سعید بن المسیب کی بیان کردہ تعبیر سنائی، جس سے وہ خوش ہوئے، مجھ سے سعید کی خبر وعافیت اور حالِ مال پوچھتے رہے۔ میں نے انھیں بتایا۔ پھر خلیفہ نے میرے قرض کی ادائیگی کا حکم دیا اور مجھ میرے ساتھ سلوک کیا۔"

عمر بن حبیب ہی کی طرح الزہری نے بھی کیا بشرطیکہ ہم یعقوبی کی بات صحیح مانیں کہ انعام کی امید میں سعید کے منہ سے سُنی ہوئی حدیث خلیفہ تک پہنچانے کے لیے دمشق گئے۔ بہر حال اُس وقت الزہری زیادہ دنوں تک دمشق میں نہیں ٹھہرے ہوں گے، اگر وہ وہاں واقعی گئے ہی ہوں۔ دمشق کو اُن کی مستقل ہجرت بعد کا واقعہ ہے، جیسا کہ خود انھوں نے "الاشعث کی بغاوت کا زمانہ" بتایا ہے یہ ۸۱ھ یا ۸۲ھ کا واقعہ ہے۔ پہلے وہ قیدیہ سے ملے تھے جو عبدالملک کا خاتم بردار تھا ^{۱۹۸} اور یہ خلیفہ کا اُس زمانے سے متعلقہ ہے۔ جب خلیفہ مدینے کا گورنر تھا ^{۱۹۹} قیدیہ نے انھیں عبدالملک سے ملوایا ^{۲۰۰} اس کے لیے تقریب یہ

پیدا ہو گئی کہ ایک دن خلیفہ نے پوچھا: "اتہات الاولاد کی وراثت کا مسئلہ تم میں سے کسے معلوم ہے؟" اُس وقت الزہری کا نام لیا گیا اور انہیں خلیفہ کے دربار میں طلب کیا گیا۔ پہلے خلیفہ نے اُن کا نسب پوچھا پھر یاد دلایا کہ الزہری کے والد نے عبداللہ بن الزہری کے ساتھ غزوہ جند میں شرکت کی تھی۔ اس کے بعد انہیں بیٹھنے کی اجازت دی اور اُن کا فرض ادا کر دیا۔ الزہری اپنے قبیل کے بہت سے لوگوں کی طرح اسی اُمید میں دمشق گئے تھے کہ اُن کی تنگ دستی دور ہو جائے گی ۲۱۰

ایک اور روایت یہ بتاتی ہے کہ سب سے پہلے خلیفہ نے اپنے مدینے کے گورنر کے ذریعے سعید بن المسیب سے الزہری کے بارے میں معلومات حاصل کی تھیں اور یہ سب روایات یعقوبی کے اُس بیان سے میل نہیں کھاتیں جس کی نودسے عبدالملک الزہری کو ایک طویل عرصے سے جانتا تھا اور الزہری کو خلیفہ کے دربار میں کسی قریب تعارف کی یا سعید بن المسیب کی سفارش کی ضرورت نہیں تھی۔ غالباً یعقوبی کا بیان اس امر واقعہ پر مبنی ہے کہ بعد کے زمانے میں الزہری ایک مشہور و معروف محدث تھے اور یہ بات عام طور پر معلوم تھی کہ خلیفہ سے اُن کے گہرے روابط تھے، مگر لوگ ان تعلقات کا آغاز واقعی زمانے سے تقریباً دس سال قبل سمجھتے تھے۔ اس گمان کو تقویت اس بات سے بھی ملتی ہے کہ جس حدیث کا ہم ابھی حوالہ دے چکے ہیں اُس کی اسناد میں الزہری کا نام آتا ہے۔

عبدالملک کے جانشین خلفہ کے زمانے میں بھی الزہری دمشق میں مقیم رہے جنہوں نے الزہری کا حلیفہ مقرر کر دیا تھا۔ خود الزہری ہیں اطلاع دیتے ہیں کہ وہ اپنے چچا، مالک بن شہاب کی بیٹی کا پینامہ کے ولید بن عبدالملک کے پاس گئے تھے معلوم ہوتا ہے کہ درستان طرزدوں نے اس واقعہ کو بڑھا چڑھا کر پیش کیا ہے، اس لئے کہ ہمیں 'الفہرست' میں ایک کتاب کا نام ملتا ہے جس کا عنوان ہے: "کتب الزہری وابنتہ عتقہ الذین ساروا لى هشام بن عبد الملک"۔ یہ ولید کی جگہ هشام کا نام ایک اور موقع پر بدلا گیا ہے جیسا کہ ہم آگے چل کر ظاہر کریں گے۔ عمر بن عبدالعزیز کے عہد خلافت (۹۹ھ - ۱۰۱ھ) میں الزہری مفتی شرع تھے ۲۱۱۔ یہ بات ایک سے زیادہ واقعوں میں بتائی گئی ہے کہ عمر کے جانشین یزید نے انہیں قاضی مقرر کیا تھا۔ مگر یزید ثانی الزہری سے ایسی علمی قابلیت کی توقع رکھتا تھا جو عام قاضیوں کی لیاقت سے مختلف ہو۔ اسی لیے ایک بار اُس نے ایک قصیدے کے مصنف کا نام دریافت کرنے کے لیے اُن سے رجوع کیا تو یہ استفسار بے سبب نہیں تھا ۲۱۲

"یزید ثانی اور اس کی کنیز حجابہ ایک رات کو چھت پر بیٹھے تھے اور وہ الانحوص کے شعر گارہی تھی۔ یزید نے اُس سے پوچھا: "یہ اشعار کس کے ہیں؟" اُس نے کہا: "پشیمان شامی، مجھے معلوم نہیں"۔ اُسی سے زیادہ رات گزر چکی تھی مگر اُس نے کہا کسی کو الزہری کے پاس بھیجو، شاید انہیں معلوم ہو گا۔ الزہری حاضر کیے گئے، تو وہ یزید کے خوف سے حواس باختہ ہو رہے تھے۔ جب وہ یزید کے پاس اُٹھ پھٹت پرے جاتے گئے تو اُس نے کہا: "درو نہیں، میں نے تمہیں ایک اچھی بات کے لیے بلایا ہے یہ بتاؤ کہ یہ اشعار کس کے ہیں؟" انہوں نے جواب دیا کہ "اسے ہیر المومنین الانحوص بن محمد کے ہیں"۔ (یہ مدنی شاعر تھا۔) اسے خلیفہ سلیمان بن عبدالملک نے دھک کے طرف جلا وطن کر دیا تھا۔ خلیفہ نے پوچھا: "آج کل وہ کیا کر رہا ہے؟" انہوں نے کہا ایک مدت سے دھک میں جلا وطنی کی زندگی گزار رہا ہے۔ خلیفہ نے کہا: "مجھے عمر (بن عبدالعزیز) سلیمان کے جانشین اپر



حیرت ہے کہ انھوں نے اُس کی طرف سے اسی غفلت کیوں برتی؟ ”حکم ہوا کہ اُسے آزاد کیا جائے اور چار سو دینار بطور انعام مرحمت ہو اُس رات کو الزہری اپنی قوم انصار کے لوگوں کی طرف واپس اُسے اور یہ مژدہ منایا۔

جیسے اس موقع پر ایک مدنی کو آزاد کرنے میں الزہری نے حصہ لیا ایسے ہی متعدد مواقع پر انہوں نے اہل مدینہ کی بھلائی کے کاموں میں دلچسپی لی۔ یزید ثمانی نے ۱۰ھ میں حجاز کا نیا گورنر مقرر کیا تو الزہری نے گورنر کو بعض اہم اور مفید مشورے دیے۔ اگرچہ نئے گورنر نے اپنی خاص مصلحتوں کی وجہ سے اُن مشوروں پر عمل نہیں کیا۔^{۲۱۳}

الزہری سخاوت میں مشہور تھے۔ نائد بن اشرم نے ایک قصیدے میں اُن کی مدح کی ہے اور قرقہ بن عبد الرحمن، الزہری کی تعریف کرتے ہوئے کہتا ہے: ”میں نے کوئی اور شخص ایسا نہیں دیکھا جس کی نظر میں دینار و درہم اتنے بے وقعت ہوں گویا وہ ٹنگیلا ہیں۔“ اس لیے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے کہ وہ ہمیشہ مقروض رہتے تھے۔ یہ قرضہ نئے خلیفہ ہشام^{۱۱۵} (۱۰۵ھ - ۱۲۵ھ) نے ادا کیا تھا۔ الزہری ہشام کے بچوں کی تعلیم و تربیت میں^{۱۱۶} مدد دیتے تھے۔ خلیفہ نے انھیں اور ابوالزناد کو اپنا مقرب بنا لیا تھا۔ ایک اُن الزہری ہشام بن عبد الملک کی مجلس میں پہنچے اور ابوالزناد عبد اللہ بن ذکوان پہلے سے وہاں موجود تھے۔ ہشام نے اُن سے پوچھا: ”اہل مدینہ کو عموماً کس چیز میں تنخواہ تقسیم ہوتی ہے؟“ الزہری نے کہا: ”مجھے علم نہیں۔“ پھر ابوالزناد سے پوچھا تو انہوں نے بتایا کہ محرم میں۔ اس پر ہشام نے الزہری سے کہا کہ ابوبکر کو آج مختار کی معلومات میں بھی اضافہ ہو گیا۔ الزہری نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین کی مجلس ہے ہی ایسی جگہ جہاں سے علم حاصل کیا جاتا ہے۔^{۱۱۸}

خلیفہ اور اُس کے درباری فقیہ علامہ (الزہری کو ”علامہ“ کہا جاتا تھا) کے درمیان ہمیشہ ایسی نرم گفتگو نہیں ہوتی تھی۔ انشائی^{۱۱۹} ہمیں اپنے چچا کے واسطے سے یہ روایت بھی سناتے ہیں: ”ایک دن سلیمان بن یسار ہشام کی مجلس میں پہنچے تو اُس نے پوچھا: ”قرآن کی آیتہ“ اَلَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ“ (سورۃ ۲۴ - آیتہ ۱۱) میں کس شخص کی طرف اشارہ ہے (یہ آیتہ واقعہ ایک سے متعلق ہے)۔ سلیمان نے جواب دیا کہ عبداللہ ابن ابی بن سلول کی طرف۔ اس پر ہشام نے کہا: ”تم جھوٹ بولتے ہو، یہ عل کی طرف ہے۔ ابن شہاب تم بتاؤ کس کی طرف ہے؟“ الزہری نے بھی کہا: ”عبداللہ ابن ابی مراد ہے۔“ خلیفہ نے کہا: ”تم بھی جھوٹے ہو، یہاں علی ہی مراد ہیں۔“ الزہری نے کہا: ”میں جھوٹا ہوں؟ خدا کی قسم اگر آسمانوں سے نداوی جانے کے خدا نے جھوٹ بولنا حلال کر دیا ہے میں تب بھی نہ بولوں گا۔ مجھ سے سعید بن المسیب نے، عروہ نے، عبد اللہ اور علقمہ بن وقاص نے، خود عائشہ کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ ”اِنَّ الَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ عَبْدُ اللَّهِ بَتَّ اُحْتُ“ (قرآن میں جس کے لیے کہا گیا ہے کہ اُس نے بات کا تنگی بنا دیا وہ شخص عبداللہ ابن ابی تھا)۔ اس پر حاضرین بحث کرنے لگے تو ہشام نے کہا: ”یہاں سے چلے جاؤ، خدا کی قسم ہمارے لیے یہ مناسب نہیں ہے کہ تم مجلسوں کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کریں۔“ الزہری نے کہا: ”کیا بات ہے، نہ تم میرا و حرس میں ہونا میں تمہاری۔ مجھے الگ کرو۔“ خلیفہ نے کہا: ”منہیں، تم لاکھوں کے مقروض ہو۔“ الزہری نے کہا کہ ”یہ بات تم خوب جانتے ہو، اور تم سے پہلے تمہارے باپ بھی جانتے تھے کہ میں نے یہ قرض تمہارے بھروسے پر نہیں لیا ہے۔“ اس پر ہشام نے کہا: ”ہمیں شیخ کو غضبناک نہیں کرنا چاہیے، وہ فوراً کھری کھری کھری سناتے لگتے ہیں۔“ پھر حکم دیا اور اُن کا لاکھوں روپے کا قرض ادا کر دیا گیا۔

ب لسی نے یہ بات الزہری کو بتائی تو انہوں نے کہا: ”خدا کا شکر و احسان ہے“ یہ سب اُسی کی طرف سے ہوتا ہے۔“
 بعض روایات سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ ہشام کا قہقہہ نہیں ہے ^{۲۲} بلکہ الولید تھا جس نے یہ بے سود کوشش کی تھی کہ الزہری کو استعمال کر کے ابن اُبی کا الزام حضرت علی کی طرف منتقل کر دے۔

ابو الزناد نے الزہری اور ہشام کے درمیان ہونے والا ایک اور مکالمہ نقل کیا ہے ^{۲۳} ”میں ہشام بن عبد الملک کے دربار میں پہنچا تو دیکھا کہ الزہری بھی بیٹھے ہیں اور یہ دونوں الولید کی بُرائی بیان کر رہے ہیں۔ میں ایک تھلک ہٹا رہا اور میں نے اس بات حجت میں کوئی حصہ نہیں لیا۔ ذرا دیر کے بعد معلوم ہوا کہ الولید باریابی کی اجازت چاہتا ہے۔ اُسے اجازت دی گئی، وہ آیا، مگر غصے میں بھرا ہوا تھا، ذرا دیر بیٹھ کر چلا گیا۔ جب ہشام صرا، اور الولید نے حکومت سنبھالی، اُس نے دینے (کے گورنر) کو کھڑکے مجھے طلب کیا۔ میں حاضر کیا گیا تو مجھ سے کہنے لگا: ”تھیں اُس صُبیگے (ہشام مراد ہے) کی اور الزہری کی گفت گویا وہ ہے؟ میں نے کہا: ”جی ہاں۔ مگر میں نے تو اُس میں کوئی حصہ نہیں لیا تھا“ اُس نے کہا: ”تم سچ کہتے ہو، مگر جانتے ہو مجھے کیسے معلوم ہوا؟ میں نے کہا: ”نہیں“ تو بولا کہ اُس کی پشت پر جو خدام کھڑا تھا اُس نے مجھے بتایا تھا۔ خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ وہ فاسق الزہری اگر آج زندہ ہوتا تو میں اُسے قتل کر دیتا۔“

لیکن الزہری بھی اُسی طرح جانتے تھے کہ اگر الولید حاکم ہو گیا تو انہیں کیا بھل لے گا۔ انہوں نے پہلے ہی طے کر رکھا تھا کہ جیسے ہی ہشام کی آنکھیں بند ہوں گی وہ فوراً باطل طغیانی حکومت کی حدود میں داخل ہو جائیں گے۔ مگر وہ الولید کی تخت نشینی (۱۲۵ھ) تک زندہ ہی نہ رہے اور ۷ ارمضان ۱۲۴ھ کو وفات پائے۔ انہیں حجاز کے علاقہ ”ثغیب“ میں دفن کیا گیا، یہ وہ جگہ ہے جو انہیں اُمویوں سے جاگیر میں ملی تھی۔

الزہری اکثر حجاز جاتے رہتے تھے، حتیٰ کہ دمشق کو ہجرت کرنے کے بعد بھی وہ ۱۱۹ھ میں حج کرنے گئے تھے۔ ^{۲۴} مگر سب سے زیادہ اہم بات یہ ہے کہ الزہری نے اپنا طالع علمی کا زمانہ مدینہ میں گزارا تھا اور اسی شہر میں اُن کے اُس علم کی بنیاد رکھی گئی تھی جس کی وجہ سے انہیں دار الخلافہ میں اتنا اثر و رسوخ مل سکا۔ خود الزہری ہمیں بتاتے ہیں ^{۲۵} کہ انہوں نے کس طرح سب سے پہلے عبداللہ بن ثعلبہ سے اپنی قوم کا نسب سیکھا۔ ایک دن اُن کے اُستاد سے کسی نے طلاق کا کوئی مسئلہ دریافت کیا تو انہوں نے اُسے سعید بن المسیب سے بوجہ کرنے کا مشورہ دیا، تب یہ بھی سعید سے ملے۔ سعید کو لوگوں میں بڑی عزت حاصل تھی، اس لیے کہ وہ متقی اور پرہیزگار تھے اور بادشاہ کے یا کسی کے بھی آگے حق بات کہنے سے نہ ہچککتے تھے، خود کو دربار سے الگ تھلک رکھتے تھے اور اپنے علم میں بھی کینا تھے۔ اس کے ماسوا بڑی عجیبی ٹہلی رائے دیتے تھے۔ میری یہ ہمت تو نہیں تھی کہ اُن سے براہِ راست مسئلہ پوچھ لوں یوں کہتا تھا کہ فلاں شخص کا یہ خیال ہے مگر فلاں یوں کہتا ہے، تب وہ اپنا جواب بتاتے تھے۔“

اسی طرح ایک اور موقع پر ہمیں یہ رپورٹ ملتی ہے۔ ^{۲۶} ”ہم سعید بن المسیب کی صحبت میں رہتے تھے مگر اُن سے مسئلہ نہیں پوچھتے تھے۔ ہاں کوئی شخص آتا تھا اور اُن سے کچھ دریافت کرتا تھا تو وہ بولتا مشرّع کرتے تھے یا کسی وقت خود بھی آمادہ سخن ہو جاتے تھے۔“



تلعید بن ابی مالک نے بھی الزہری کو سعید کی خدمت میں جانے کا مشورہ دیا تھا، اور الزہری ”دس سال تک سیر ہرے حاضر رہے گویا ایک دن رہے ہیں“^{۱۳۱} الزہری نے سعید بن المسیب کو ”قریش کے چارہ سندھ“ (رُحُور نریش اذ ربعۃ) میں شمار کیا ہے، جن میں باقی تین عروہ، اور ابوسلمہ بن عبدالرحمن اور عبید اللہ بن عبد اللہ بن قعبہ ہیں۔^{۱۳۲} ایک موقع پر انھوں نے اُس علمی خزانہ کا موازنہ کیا ہے جو انھیں عروہ سے ملا (جنھیں وہ ”بحرے کراں“ بحر لا یبْذَر) کے لقب سے یاد کرتے ہیں اور جو عبید اللہ سے پہنچا تھا، پھر کہتے ہیں: ”میں نے جن عاملوں کی صحبت اختیار کی ان کے پاس جو کچھ تھا سب حاصل کر لیا۔ عروہ کی خدمت میں بیٹھنا شروع کیا یہاں تک کہ ان کی زبان سے جو کچھ سنتا تھا وہ مانوس معلوم ہونے لگا۔ مگر عبید اللہ بن عتبہ کا معاملہ اُن سے مختلف تھا، اُن کے پاس جب بھی گیا کوئی نئی بات لے کر آتا تھا۔“

الزہری سعید اللہ کی ایسی خدمت گزار بھی کرتے تھے جو ایک شاگرد اپنے استاد کی کرتا ہے۔^{۱۳۵} میں عبید اللہ بن عبد اللہ کے لیے پانی بھرتا تھا، جب وہ اپنی باندی سے پوچھتے تھے کہ دروازے پر کون کھٹکا کر رہا ہے تو وہ کہتی تھی کہ آپ کا چند صاع غلام ہے۔^{۱۳۶} (غلامک الأعمش)

عبید اللہ نے، جو شاعر بھی تھے (جیسا کہ ہم ایک اور مضمون میں بحث کر چکے ہیں) اور اس پائے کے تھے کہ ابن عبدالبر نے انھیں ”افقہ الشعراء و شاعر الفقہاء“ (شاعروں کے زمرے میں سب سے زیادہ فقرہ کے جاننے والے اور نقیبوں میں سب سے اچھے شاعر) کہا ہے۔ اپنے بعض اشعار میں الزہری سے خطاب کیا ہے جو کتاب الاغانی میں نقل ہوئے ہیں۔^{۱۳۷} عراق بن مالک نے الزہری کو اہل مدینہ کا سب سے بڑا عالم کہا ہے، اس لیے کہ انھوں نے عروہ، سعید اور عبید اللہ کا علم سمیٹ لیا تھا۔ اُن کے بارے میں اس طرح کی بہت سی رائیں ملتی ہیں، بس اگر اُن پر کوئی اعتراض ہے تو یہی ہے کہ وہ اموی خلیفہ سے میل جول رکھتے تھے۔ مکمل کہتے ہیں: الزہری بھی کیا آدمی تھے، اگر بادشاہوں کے دربار میں جا کر خود کو خراب نہ کیے ہوتے۔ اور الزہری خود فخریہ کہا کرتے تھے، جب اپنے ہی ایک شاگرد کی کم کوشی اور اس کے مقابلے میں اپنے علم کو عام کر دینے کی صلاحیت کا موازنہ کرتے تھے کہ نہ کسی نے میری طرح علم کو شائع کیا ہے نہ اُسے میری طرح بے دریغ خرچ کیا ہے۔“

اُن کی ہمدانی بھی ضربِ اشل تھی۔ الیٹھ کہتے ہیں: ”نہ میں نے ابن شہاب جیسا کوئی جامع علوم دیکھا، نہ اُن سے بڑا عالم کسی کو پایا اگر تم انھیں غلط کہتے ہوئے سنتے تو بے اختیار بول اُٹھتے کہ ان سے اچھا کوئی نہیں کہتا اور علم الانساب میں اُن کی واقفیت کا حال دیکھتے تو کہتے کہ ان سے زیادہ کوئی نہیں جانتا۔ اگر وہ قرآن اور حدیث کی گفتگو کرتے تھے تو اُن کی تقریر میں ایک طرح کی جامعیت ہوتی تھی۔“

ابراہیم بن سعد نے اپنے باپ سعد سے پوچھا کہ ابن شہاب نے آپ لوگوں پر کس بات میں فوقیت حاصل کی تو سعد نے کہا: ”وہ مجلسوں میں سامنے سے داخل ہوتے تھے، اُن کے پیچھے سے منہیں آتے تھے اور محفل میں کوئی مرد یا عورت جو ان یا پڑھا باقی منہیں رہتا تھا جس سے وہ معلومات فراہم نہ کرتے ہوں، پھر انصار کے گھروں میں جاتے تھے اور وہاں بھی پوچھتا پوچھتا کرتے تھے اور ان میں بھی کوئی جو ان یا پڑھا یا بڑھیا ایسی نہ بچتی تھی، جس سے وہ سوالات نہ کرتے ہوں۔ حد یہ ہے کہ پردہ نشین عورتوں

تمہک سے معلومات جمع کر لاتے تھے۔

ابن سعدؒ کے یہاں یہ جواب دہا مختلف انداز میں ملتا ہے۔ ابن شہاب علم میں ہم سے اس لحاظ سے برتر تھے کہ ہم مجلسوں میں ادب سے بیٹھتے تھے اور ابن شہاب دُعا نہ داخل ہوتے تھے، اپنی چادر کو سینے پر سمیٹ کر بیٹھ جاتے اور جو جی میں آتا، پوچھتے رہتے جبکہ ہم ذمہ داری کی وجہ سے لحاظ میں ہی رہ جاتے تھے۔^{۱۲۲}

زیادہ سے زیادہ اخبار جمع کرنے کا انھیں شوق تھا اور اس کے لیے بہت قوی حافظہ درکار تھا۔ الزہری حافظے کی تقویت کے لیے شہد کا استعمال کرتے تھے^{۱۲۳} وہ اپنی شہیدہ جمعیں اُسی طرح شہد نوشی سے آراستہ کرتے تھے جیسے نون شراب سے کرتے ہیں اور کہتے تھے: ”بس پلائے جاؤ اور باتیں کیے جاؤ۔“

کہا جاتا ہے کہ ایک بار ہشام نے اُن کی قوتِ حافظہ کا امتحان لینے کا ارادہ کیا، اُس نے الزہری سے کہا کہ اُس کے کسی لڑکے کے واسطے کچھ احادیث الاملا کر دیں۔ انھوں نے کاتب کو کوبایا اور اُسے چار سو حدیثیں لکھوا دیں۔ کچھ زمانے کے بعد جب الزہری ہشام سے ملے تو اُس نے اُن سے کہا کہ وہ کتاب تو ضائع ہو گئی۔ الزہری نے کہا کوئی بات نہیں، پھر کاتب کو کوبایا اور احادیث لکھوا دیں۔ جب ہشام نے اُس کا پہلی کتاب سے مقابلہ کر کے دیکھا تو ایک حرف کا بھی فرق نہیں تھا۔

جیسا کہ ہم پہلے بحث کر چکے ہیں احادیث جمع کرنے والوں میں اپنے ہی استعمال کے لیے ان حدیثوں کو کتابی صورت میں مدون کر لینا تابعین کے وقت تک ایک عام بات ہو چکی تھی۔ ابو الزنادیر الزہری کے ہم سبق اور دربارِ خلافت میں اُن کے رفیق ہے ہیں، کہتے ہیں: ”ہم اور الزہری (معلومات فراہم کرنے کے لیے) دوسرے پر نکلے تو الزہری کے پاس کتابیں اور تختیاں ہوتی تھیں اور ہم اس پر ہنسنا کرتے تھے مگر وہ جو کچھ سنتے تھے اُسے قلمبند کر لیتے تھے۔“

اور محمد بن عکرمہ کہتے ہیں: ”ابن شہاب اکثر الاملا عرج کے پاس جایا کرتے تھے۔ الاملا عرج قرآن لکھتے ہوتے تھے۔ وہ ان سے کوئی حدیث پوچھتے اور اُس کو لکھ لیتے پھر زبانی یاد کرتے اور جب یاد ہو جاتی تو وہ بڑے بھارتیہ تھے۔“

صالح بن کیسان بھی روایت کرتے ہیں: ”میں اور الزہری ساتھ بڑھتے تھے۔ وہ کہتے تھے کہ اُو احادیث لکھ لیں“ کہا: ”جو کچھ رسول اللہؐ سے پہنچا تھا، ہم نے لکھ لیا۔“ پھر کہا: ”اُو۔۔۔ جو کچھ صحابہ سے پہنچا ہے وہ بھی لکھ ڈالیں۔“ کہا: ”انھوں نے لکھ لیا اور میں نے نہیں لکھا، چنانچہ وہ کامیاب رہے اور میں جھسکی رہ گیا۔“ ان سب روایات میں اُن یادداشتوں کی طرف اشارہ ہے جو ذاتی استعمال کے لئے مرتب کی جاتی تھیں، البتہ ان یادداشتوں کا عوام کے لیے دستیاب ہونا زمانہ مابعد کا رواج ہے اور غالباً عمر ثانی پہلے شخص ہیں جنھوں نے علما کو یہ طریق کار اختیار کرنے کی ترغیب دی۔ ہم الہمی پڑھ چکے ہیں کہ انھوں نے عبداللہ بن ابی بکر سے ایسی ہی فرمایش کی تھی اور بعض روایات سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُن کی طرف سے الزہری کو بھی ایسا ہی حکم ملا تھا۔^{۱۲۴} بہر حال ایک موقع پر بروایت معمر الزہری نے ”ان امراء“ (ھؤلاً الامراء) کو اپنی بسیار نویسی کی عادت کے لیے دُعا فرما کر ٹھہرایا ہے وہ کہتے ہیں:

”كَتَبْتُ لَكَ كِتَابَ الْعِلْمِ حَتَّى أَكْثَرَهَا عَلَيْهِ هَوْلًا لَا مَرَأَ تَرَانِيَا لَا يَنْتَعَهُ أَحَدٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ“

اہم علم کو کھٹنا پسند نہیں کرتے تھے مگر ان امیروں نے ہمیں مجبور کیا تو ہم نے بھی طے کر لیا کہ اب کسی مسلمان کو اس سے محروم نہ رکھا جائے۔^{۲۵۱}

جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں ہشام نے انھیں کاتب کو اعلان کرنے پر آمادہ کیا تھا، یہ بات ذہن میں رکھیے اور پھر دیکھئے کہ وہ ابتدا میں حدیث لکھوانے یا اپنے لکچروں کو ملندہ کرنے کے مخالف بھی تھے تو اس گول ٹوال جواب کا مطلب واضح ہو جاتا ہے جو الزہری نے القیث کو دیا تھا۔ القیث نے کہا: ”ابوبکر (الزہری کی کیفیت) اگر تم عام لوگوں کے لیے ان کتابوں کو مرتب کر دو تو نجات ہو جاوے گی۔“ الزہری نے جواب دیا: ”اس علم کو کسی نے مجھ سے زیادہ عام نہیں کیا ہے۔“ ان کا مطلب یہ تھا کہ جو شخص چاہے وہ مجھ سے حدیث کی سماعت کر سکتا ہے مگر کیا تم چاہتے ہو کہ میں اسے کتابی شکل میں دن دردن تو میں یہ نہیں کر سکتا گا۔ ممکن ہے کہ یہ تصریح اس عہد سے

پہلے کی ہو جس کا ابھی اوپر ذکر آچکا ہے اور جہاں وہ کہتے ہیں: ”جب ہم اپنی کتابیں امرات تک پہنچانے کے لیے مجبور کر دیے گئے ہیں تو کوئی وجہ نہیں کہ ان کتابوں سے عام مسلمانوں کو محروم رکھا جائے۔“ اس معاملے میں وہ اس حد تک گئے کہ ان پر یہ حکمت چینی کی گئی کہ حدیث کا ایک مجموعہ جو الزہری ہی کی روایات پر مشتمل تھا، آئندہ نسلوں کو منتقل کرنے کے لئے مرتب ہوا اور الزہری کے سامنے نظر ثانی کے لیے پیش کیا گیا، تو انھوں نے اسے سرسری نظر سے بھی نہیں دیکھا اور اسے شائع کرنے کی اجازت دے دی۔ ایک روایت کے مطابق یہ اجازت ابراہیم بن الولید کو دی گئی تھی لیکن جیسا کہ گولڈزیہر نے اچھی طرح وضاحت کر دی ہے۔^{۲۵۲}

اس روایت میں وہ ابراہیم مراد نہیں ہو سکتا جو بعد میں خلیفہ بنا تھا۔ بہر طور اس صورت میں یہ بات ممکن ہو جاتی ہے کہ اس مجموعہ میں وہ روایات داخل ہو جائیں جو الزہری نے کبھی کسی بھی نہ ہوں خواہ ان میں الزہری کا نام لیا جاتا ہو۔ مگر ہم یہ تسلیم نہیں کر سکتے کہ الزہری نے اس امر کی خلفاء کے سیاسی مقاصد کی تکمیل کے لیے خود روایات گھڑ کر شامل کر دی ہوں گی۔

الزہری کے شاگرد نمبر کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ دمشق میں اموی خلفاء کے کتب خانے میں ڈھیر ساری جلدیں تھیں جن میں الزہری کا جمع کیا ہوا علمی مواد تھا۔ معمر کے الفاظ یہ ہیں!

”كُنَّا نَرَى أَتَقْدَامُ ثَوْنَا عَنِ الزُّهْرِيِّ
حَتَّى تَمْلَأَ الْوَلِيدُ نَادَا الدَّيْنَانِ
مُحَمَّدٌ عَلَى الدَّيْنَانِ مِنْ خَزَائِنِهِ
يَقُولُ: (مَعْمَرُ) مِنْ عِلْمِ الزُّهْرِيِّ“

”ہم یہ سمجھنے لگے تھے کہ ہم نے الزہری سے بہت زیادہ علم حاصل کر لیا ہے، آئندہ الولید متقی ہوا تو اس کے خزانوں سے کتابوں کا ذخیرہ چرپاؤں پر لا کر لایا گیا (معمر نے) کہا یہ سب الزہری کے علم پر مشتمل تھا۔“

اس بیان میں زمانہ ولید ثانی کے قتل کا بتایا گیا ہے اور یہ ۱۲۶ھ کا واقعہ ہے اور ہم جانتے ہیں کہ الولید الزہری کا دشمن تھا، مگر بظاہر اس کے لیے کوئی جواز سمجھ میں نہیں آتا کہ وہ اپنے اسلاف کے حکم سے جمع کی ہوئی کتابوں اور یادداشتوں کے ذخیرے کو ضائع کرنے کا حکم دے سکتا تھا۔ معمر کے اس بیان کے مقابلے میں جو ایک تاریخی شہادت کی حیثیت رکھتا ہے الزہری کی زوجہ کے مقولے کی اہمیت ایک چٹکے کی سی رہ جاتی ہے جس نے کہا تھا: ”یہ کتابیں مجھ پر تین سو کنوئیں سے زیادہ شاق ہیں۔“ یہ قول



صرف متاعِ مصادریں پایا جاتا ہے اور اس میں وہی کتابیں مراد ہو سکتی ہیں جو الزہری نے اپنے استعمال کے لیے بطور یادداشت تیار کی تھیں۔ یہاں وہ مؤلفات یقیناً مقصود نہیں ہیں جو الزہری نے جہور کے لیے یا اپنے خاص طلبگاروں کے لئے تیار کی ہوں گی۔ الزہری خود ہمیں اطلاع دیتے ہیں کہ انہوں نے ”اسنات الخلفاء“ (خلفاء کے سینن) اپنے دادا کے لیے مرتب کی تھی۔ یہ دلائل کی ایک فہرست تھی جس سے طبری نے بھی دو اقتباسات لئے ہیں۔^{۱۵۰} وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ خالد بن عبداللہ انصاری کی فرمائش سے انہوں نے شمالی عرب کے قبائل سے متعلق ایک کتاب لکھتی شروع کی تھی^{۱۵۱} مگر یہ کبھی مکمل نہیں ہوئی۔ یہ بالکل واضح بات ہے کہ قزقہ بن عبدالرحمن کا قول کہ

”لَمْ يَكُنْ لِلزُّهْرِيِّ كِتَابٌ إِلَّا كِتَابٌ نَسَبٍ قَوْمِهِ“
الزُّهْرِيُّ نَسَبِ قَوْمِهِ سِوَا نَسَبِ قَوْمِهِ كَيْفَ نَسَبِ قَوْمِهِ كَيْفَ نَسَبِ قَوْمِهِ

اسی سے متعلق ہے۔ خالد نے اپنے لئے سیرۃ کے موضوع پر ایک کتاب لکھنے کی فرمائش بھی الزہری سے کی تھی^{۱۵۲}۔

ہندیا ثابت ہو جاتا ہے کہ الزہری نے اپنی یادداشت کے لیے جو کچھ لکھا ہوا اُس کے علاوہ خالد کی اور اُمویوں کی فرمائش سے بھی کتابیں لکھی تھیں اور خاص طور سے ایک کتاب سیرۃ کے موضوع پر بھی تھی۔ لیکن ان کی کوئی مستقل تصنیف ہمارے ہاتھوں میں نہیں پہنچی ہے بلکہ احادیث کے مجموعوں میں ”الزُّہریات“ کے عنوان سے جو کچھ ملتا ہے وہ بعد کے مؤلفوں نے جمع کیا ہے، یا وہ فقہرے اور اقتباسات ہیں جو سیرۃ کی کتابوں اور اسلام کے صدراؤں کی تاریخوں میں منشر ہیں۔ جیسا کہ ابن سعد کے ذیل ہوئے اقتباسات سے ظاہر ہوتا ہے، الزہری نے ”مغازی“ کو عمدہ و ممنون میں نہیں لیا ہے بلکہ رسول اللہ کی پوری حیات طیبہ کی طرف توجہ کی ہے اور انہوں نے خالد کی فرمائش^{۱۵۳} سے جو کتاب مرتب کی تھی اُس کے لیے خود ہی لفظ ”سیرۃ“ استعمال کیا ہے۔^{۱۵۴} الزہری اپنی جمع کردہ روایات زیادہ تر اسناد کے ساتھ پیش کرتے ہیں، مگر وہ انھیں حذف بھی کر جاتے ہیں کبھی وہ ایک ہی حادثہ کے بارے میں متعدد روایات جمع کر دیتے ہیں اور پھر اُن سے مجموعی خبر نکال لیتے ہیں اور اُسے سب راویوں کی مجموعی سند کے ساتھ درج کرتے ہیں^{۱۵۵}۔ وہ حواشی میں حصہ لینے والوں کی طرف سے اشعار بھی داخل کر دیتے ہیں۔ یہ ہم پہلے ہی بتا چکے ہیں کہ وہ شعر کے رسیا تھے۔ محمد بن زید روایت کرتے ہیں کہ الزہری احادیث بیان کرنے کے بعد کہا کرتے تھے کہ آداب کچھ گپ شب اور شعر و شاعری ہو جاتے اس لیے کہ کان تھک چکے ہیں مگر ابھی روج بیاسی ہے۔“

باب (۳)

۳۔ الزہری کے تلامذہ

ابیں الزہری کے تلامذہ میں تین شخصیتوں کا حال معلوم ہے، جنہوں نے مغازی کے موضوع پر کتابیں تالیف کیں۔ ان کے نام ہیں: موسیٰ بن عقبہ، مغیر بن راشد اور محمد بن اسحاق۔ اور اتفاق سے یہ تینوں مسلمانوں

مجہ اشرف سے نہیں تھے بلکہ مولیٰ تھے۔

موسیٰ بن عقبہ بن ابی قیاش، الزبیر بن العوام کے خاندان کے مولیٰ تھے یا زیادہ قطعیت سے یوں کہہ سکتے ہیں کہ یہ الزبیر کی بیوی اُم خالدہ کے مولیٰ تھے اور ان کے نام خود ابن الزبیر کے مولیٰ تھے۔^{۲۶۸} ان دونوں کے خاندانی روابط بہت گہرے تھے۔ ان کا سال ولادت یقینی طور پر معلوم نہیں ہے۔ موسیٰ نے ایک سوال کے جواب میں کہ کیا تم نے کسی صحابی کو دیکھا ہے؟ یہ کہا تھا کہ میں نے جب (پہلا) حج کیا تو عبداللہ بن عمرؓ میں موجود تھے، اور اسی سال نجدۃ الخردی (خاندینوں کا ایک لیڈر) بھی حج کو آیا تھا۔ مکہ میں نجدہ اور اس کے پیروں کی موجودگی سے متعلق الطبری نے ایک روایت محفوظ کر دی ہے، وہ کہتا ہے: ”۶۸ھ میں (اس کا مطلب یہ ہوا کہ عبداللہ بن الزبیر کی خلافت کے زمانے میں) میدان عرفات میں چار بچے اُڑ رہے تھے۔ ابن الحقیقہ اور ان کے اصحاب ایک جھنڈے کے نیچے تھے..... ابن الزبیر کا دوسرا جھنڈا تھا..... ان دونوں کے پیچھے نجدۃ الخردی تھا اور اُن کے بائیں طرف بنو امیہ کا علم لہرا رہا تھا۔“ پھر الطبری کہتا ہے: ”ابن عمر اس اندھیر کے خلاف ابن الزبیر کے بعد ہی صف آرا ہوئے تھے۔“^{۲۶۹}

بنابریں اس میں شک نہیں کہ موسیٰ بن عقبہ نے ۶۸ھ میں حج کیا ہوگا اور اُن کی ولادت بہر حال ۵۵ھ تک ہو چکی ہوگی۔ الوائدی کہتا ہے:^{۲۶۹}

كان لابراهيم وموسى ومحمد بن
عقبه حلقه في مسجد رسول الله صلى الله عليه
وسلم وكانوا كلهم فقهاء ومحدثين
وكان موسى يفتي

ہمیں موسیٰ کی پہلی لائف کے بارے میں زیادہ معلوم نہیں ہے۔ بظاہر وہ اُموی دربار سے الگ تھک رہے اور فال بنی امیہ کے تقریباً دس سال بعد یعنی ۱۴۱ھ میں انتقال کیا۔^{۲۷۰}

موسیٰ بن عقبہ کا شمار مغازی کے اہل علم میں ہوتا ہے۔ مالک بن انس کا قول ہے:^{۲۷۱}

عليكم بهغازي موسى بن عقبه فانه
ثقة..... وفي رواية فانه رجل
ثقة طلبها علي كبر السن ولم يكثر
كما كثر غيره

موسیٰ بن عقبہ سے مغازی کا علم حاصل کرو۔ اس لئے کہ وہ بھرپور سے قابل ہیں..... اور ایک روایت میں یوں ہے کہ وہ ثقہ انسان ہیں کیونکہ انہوں نے بڑی عمر کے باوجود علم حاصل کیا اور دوسروں کی طرح (روایات کا) ڈھیر نہیں لگایا۔

اس قول سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ موسیٰ بن عقبہ کی ”کتاب المغازی“ ضخامت میں کم رہی ہوگی اور اس جیلے میں مالک بن انس نے

پیش، رسول نمبر۔

کتاب موسیٰ بن عقبہ من اصح
منازی کی کتابوں میں موسیٰ بن عقبہ کی کتاب بروایت

هذه الكتب - ٢٤٥ -

الذی ہری، صلیح ترین ہے۔

”حَدَّثَنِي الزُّهْرِيُّ“

استعمال کی ہے جو موسیٰ کے بھتیجے اسمعیل نے کی تھی۔^{۲۷}

کے بارے میں ملک کا بیان ہے کہ:

مَنْ كَانَ فِي كِتَابِ مَرْسِيٍّ قَدْ شَهِدَ

سَدْرًا فَقَدْ شَهِدَهَا ، وَمِنْ لَمِيكُنْ

فنه نلہ کشهدہا۔

۲۶۹

ابن سعد کے اسناد الواقدي نے موسیٰ کی کتاب سے مختلف احادیث اخذ کی ہیں مگر کتاب المغازی میں وہ ان کا حوالہ شاذ و نادر ہی دیتا ہے۔^{۲۸۷} یہ واقعہ ہے کہ الواقدي کے ذریعے سے ابن سعد نے موسیٰ کی روایات کثرت سے لی ہیں۔ الطبری نے بھی اپنی تاریخ میں موسیٰ کی بہت سی روایات درج کی ہیں، ان میں عبد بنوری کے حوادث کے علاوہ بعض روایات خلفائے راشدین کے عہد سے بھی متعلق ہیں بلکہ بعض تو عبد بنوری تک پہنچی ہیں! کتاب الاغانی میں^{۲۸۸} زید بن عمرو کا ایک بیان ظاہر کرتا ہے کہ موسیٰ نے تاریخ ماقبل اسلام پر بھی توجہ کی تھی۔

موسیٰ کے اولین راوی اور پیش رو ان کے نانا ابو حبیہ ہیں، جن کے حوالے سے انھوں نے بعض حوادث^{۲۸۹} تک کے بیان کیے ہیں۔^{۲۹۰} موسیٰ اسناد کا التزام کرتے ہیں اور ان کے جو اقتباسات محفوظ ہیں ان میں شاید ہی کہیں کوئی سند مخدوف ہوئی ہو۔ مگر ان اسناد سے یہ اندازہ ہوتا بہت مشکل ہے کہ موسیٰ نے ان میں کتنا مواد کتابوں سے لیا ہے۔ ایک موقع پر تو انھوں نے صریحاً ابن عباس کے ایک صحیفے کا حوالہ دیا ہے: "وَضَعُ عِنْدَنَا كُتُبَ (مولیٰ عبداللہ بن عباس متوفی عام ۹۸ھ)۔ حَمَلٌ بِسَيِّرٍ وَسَدَلٌ بِعَبِيرٍ كُتُبُ ابْنِ عَبَّاسٍ۔ تَالِ، عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ إِذَا أَرَادَ الْكُتُبَ كَتَبَ إِلَيْهِ: الْبُيُوتُ إِلَى بَسْطِيفَةٍ كَذَا وَكَذَا قَالَ: فَيَنْسَخُهَا فَيَبْعَثُ إِلَيْهِ بِأَحَدِاهُمَا" (کریب مولیٰ ابن عباس متوفی ۹۸ھ) نے ابن عباس کی کتابوں میں سے ایک بار شتر ہمارے پاس لا کر رکھ دیں اور بتایا کہ اگر کبھی ابن عباس کے بیٹے علی کو کسی کتاب کی ضرورت ہوتی، تو وہ لکھ کر بھیجتے تھے کہ فلاں کتاب میرے پاس بھیج دو، پھر اُسے نقل کر کے واپس کر دیتے تھے۔"

ان صحیفوں کے علاوہ موسیٰ کے پاس کچھ اصلی دستاویزیں بھی تھیں جنہاں پر وہ اس خط کا حوالہ دیتے ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لکھا تھا۔^{۲۸۷} موسیٰ کی کتاب میں تاریخی ترتیب سے لکھے ہوئے واقعات بھی ملتے ہیں اور کبھی کبھی وہ قصائد بھی بطور شہادت پیش کرتے ہیں لیکن یہ بہت کم ہوتا ہے۔^{۲۸۸}

۲۔ **مُعْمر بن راشد** | مولیٰ تھے ۲۹۰ھ میں معمر نے اپنی جوانی کے زمانے میں بصرہ کے مشہور محدث قتادہ بن دعامہ (متوفی ۱۱۲ھ) سے حدیث کی سہکت کی تھی۔ پھر طلب علم کی خاطر سیاحت اختیار کی^{۲۹۱} ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کی سیاحت کا آغاز حسن بصری کی وفات (۱۱۰ھ) کے بعد ہوا، کیونکہ یہ ان کے جنازے میں شریک تھے۔ انھوں نے مین کی طرف رحلت کی تھی^{۲۹۲} اہمال ان سے پہلے کوئی محدث نہیں گیا تھا۔ مین کی راجہ صانی صنفا میں لوگوں نے انھیں منتقل قیام اختیار کرنے کی ترغیب دی اور اس میں وہ لوگ کامیاب بھی ہو گئے، اس لیے کہ انہوں نے وہاں شادی کر لی تھی^{۲۹۳} اس کے بعد وہ کبھی کبھی بصرہ جاتے رہتے تھے۔ مثلاً اپنی والدہ کے انتقال پر گئے تھے۔^{۲۹۴} مگر پھر مین کو واپس آ گئے تھے اور وہیں ۱۵۴ھ میں (یا بعض دوسری روایات کے مطابق اس سنہ سے ذرا پہلے) اٹھادس سال کی عمر میں وفات پائی۔ بعد میں کچھ لوگوں نے یاد آؤدی تھی کہ یہ مرے نہیں، روپوش ہو گئے ہیں مگر ان کے شاگرد عبدالرزاق نے صراحت کی ہے کہ وہ صنفا میں اپنے خاندان ہی میں مرے اور ان کی بیوہ سے صنفا

کے قاضی نے عقد کر لیا تھا۔^{۲۹۹}

محمود راشد کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اعلیٰ درجے کے اخلاق اور کردار کے مالک تھے۔ انھیں حدیث کے میدان میں بھی اچھی شہرت حاصل ہے۔ ان کے بارے میں ابن حجر عسقلانی کا قول بتایا جاتا ہے کہ: ”اس شخص کی پیروی کرو کیونکہ اس کے معاصرین میں کوئی ایسی شخصیت سے زیادہ جاننے والا نہیں ہے۔“^{۳۰۰} الفہرست سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے ایک کتاب المغازی لکھی تھی۔ مگر ہم تک اس کتاب کے صرف چند فقرے ہی پہنچے ہیں۔ یہ زیادہ تر الاقدی اور ابن سعد کی کتابوں میں ہیں اور کچھ البلاذری اور الطبری کے یہاں ملیں گے۔ ان کی بیشتر روایات الزہری تک پہنچتی ہیں مگر نے صراحۃً بتایا ہے کہ انھوں نے الزہری سے سوالات کیے تھے۔ جب انہوں نے طلب علم کے لیے خود کو وقف کیا تھا تو الزہری کی مجالس میں خاص طور سے حاضر رہے ہوں گے۔ ابن مین ۳۰۴ نے مالک اور یونس کے ساتھ معمر کو الزہری کے ثقہ ترین راویوں میں شمار کیا ہے۔ معمر نے بھی مغازی کو محدث و متون میں نہیں رکھا ہے بلکہ قدیم انبیاء اور اہل کتاب کی تاریخ کی طرف بھی توجہ کی ہے اور الطبری نے اس حصے سے اپنی کتاب میں خاصا اخذ کیا ہے۔ اسی طرح انہوں نے رسول اللہ کی ہجرت سے پہلے کی تاریخ پر مواد فراہم کیا ہے۔^{۳۰۱} مزید برآں ابن سعد اور الطبری کی تاریخوں میں معمر کے حوالے سے عہد عثمان و معاویہ کے اہم واقعات نقل ہوئے ہیں۔

معمر ان روایات میں سے ہیں جن سے الاقدی نے کثرت سے روایات لی ہیں۔ ابن سعد نے ان کے اخبار عبدالرزاق بن ہمام کے واسطے سے لیے ہیں۔ موضوع الذکر میں کے باشندے اور معمر کے شاگرد تھے۔ ان کا انتقال ۲۱۱ھ میں ہوا اور الفہرست سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے ایک کتاب المغازی بھی تالیف کی تھی۔ یہ کتاب شاید ان کے استاد کی تالیف ہی کا نیا ایڈیشن ہوگی۔ معمر کے مینی شاگردوں میں دسب بن منبج کے بھتیجے عبدالمنعم بن ادیس بھی تھے۔^{۳۰۲}

۳۔ محمد بن اسحاق | الزہری کے تلامذہ کی صف میں تیسرے محمد بن اسحاق ہیں جن کی تالیف ”کتاب المغازی“ نے ان کے سب ہم عصروں اور پیشروؤں کی شہرت کو ماند کر دیا ہے۔ ان کی تالیف سیرۃ کے موضوع پر پہلی تحریر ہے جو ہمیں اقتباسات کی شکل میں نہیں، بلکہ ایک مکمل اور خاصی ضخیم کتاب کی صورت میں ملی ہے۔ اگرچہ اس میں بہت سے نقائص بھی ہیں۔ ابن اسحاق کی حیات و تصنیفات پر یوٹائیٹوک JOHANN FÜCK نے اپنی کتاب ”محمد بن اسحاق“ میں تفصیل سے بحث کی ہے، یہ کتاب ۱۹۲۵ء میں فرانکفرٹ کنارہ رودمان FRANKFURT - AM - MAIN سے شائع ہوئی ہے۔ ذیل میں ہم نے اس کتاب کے مطالب سے پورا فائدہ اٹھایا ہے اور جہاں ضروری معلوم ہوا ہے اس کے بیانات کی مزید وضاحت بھی کر دی ہے۔

ابن اسحاق کا جنم بھی ایک موالی گھرانے میں ہوا۔ ان کے دادا ایسا جو غائبانہ عیسائی عرب تھے، ۱۲ھ میں عراق کے مقام بنی القریٰ پر مسلمانوں کا قبضہ ہونے کے بعد گرفتار کر کے دوسرے قیدیوں کے ساتھ مدینہ کو بھیجے گئے تھے، جہاں وہ قیس بن مخزوم بن عبدالمطلب کے خاندان کے غلام بن کر رہے اور اسلام لانے پر آزاد کر دیے گئے تھے۔ یسار کے تین بیٹے تھے ان میں سے اسحاق نے صنیع نامی ایک غلام کی لڑکی سے نکاح کر دیا تھا، جس کے بطن سے ایک لڑکا محمد پیدا ہوا، یہی آگے چل کر کتاب المغازی کا مشہور عالم مصنف ہوا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محمد بن اسحاق ۸۵ھ کے لگ بھگ پیدا ہوئے۔ اس کا تہذیب یہ ہے، اور اس کی طرف اگست فیشر (AUGUST FISCHER) نے بھی اشارہ کیا ہے کہ بن رداۃ سے ابن اسحاق نے براہ راست اخذ کیا وہ سب ۱۰۰ھ کے بعد مرے ہیں اور مدینے کے مشہور محدثین کی وہ جماعت جس کے افراد ۹۰ھ تک زندہ تھے اُن میں سے کسی کا نام ابن اسحاق کے شیوخ کی فہرست میں نہیں آتا۔ الواقدی نے بھی ایک خبر ایسی نقل کی ہے جس سے اس تباس کو تقویت ملتی ہے۔^{۳۱} وہ کہتا ہے:

كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ يَجْلِسُ قَرِيبًا مِّنَ
النِّسَاءِ فِي مَوْحِرِ الْمَسْجِدِ فَيُرَوِّى عَنْهُ
أُمُّهُ كَانَ كَيْسًا مَّرُ النَّسَاءِ فَرَفَعَ إِلَى هِشَامٍ
وَهُوَ أَمِيرُ الْمَدِينَةِ وَكَانَتْ لَهُ شَعْرَةٌ
حَسَنَةٌ فَرَفَّقَ رَأْسَهُ وَحَضَرَتْهُ أَسْوَاطُ
وَنَهَاةٌ عَنِ الْعُلُوبِ هُنَالِكَ

محمد بن اسحاق مسجد کے پچھلے حصے میں عورتوں کے قریب
جا کر بیٹھتے تھے۔ اُن کے بارے میں یہ کہا گیا کہ عورتوں
سے گپ شپ کرتے ہیں۔ یہ معاملہ شام تک پہنچا گیا
وہ اُس وقت مدینے کا گورنر تھا۔ ابن اسحاق کے
بہت خوب صورت بل تھے، گورنر نے حکم دیا کہ ان کا سر
مڑ دیا جائے علاوہ بریں کوڑے بھی لگوائے اور کہہ دیا
کہ خبردار آئندہ اس جگہ نہ بیٹھنا۔

انہیں کی گورنری کا زمانہ ۱۰۹ھ سے ۱۱۴ھ تک رہا، اس لئے ابن اسحاق کی عمر اس وقت میں اورتیس سال کے درمیان ہوگی۔

محمّد سے پہلے ان کے باپ اسحاق عادیث جمع کرنے سے گہرا شغف رکھتے تھے۔ چنانچہ ان کے بیٹے نے اپنی کتاب میں ان کی اکثر روایات درج کی ہیں۔ اس لیے یہ خیال بے جا نہیں ہے کہ ابن اسحاق کو بھی بچپن ہی سے روایات جمع کرنے کا شوق رہا ہوگا، بعد میں انہوں نے عاصم بن عمر، عبداللہ بن ابی بکر، اور الزہری جیسے نامور عاملوں کی خدمت میں حاضری دے کر اپنے علم کو اور وسعت دی، ان تینوں حضرات کو ابن اسحاق نے اپنی کتاب میں اپنی معلومات کے سرچشمے کی حیثیت سے پیش کیا ہے لیکن انہوں نے اس کے علاوہ دوسرے ماخذ سے بھی مواد فراہم کیا ہے۔ چنانچہ تقریباً ایک سو راوی تو صرف مدینے کے ہیں جن کا حوالہ ابن اسحاق کی کتاب میں ملتا ہے۔

ابن اسحاق ۱۱۵ھ میں اسکندریہ آئے اور یہاں بطور خاص یزید بن ابی حبیب (متوفی ۱۲۸ھ) سے حدیث کی سماعت کی یہ وہ بزرگ ہیں جنہوں نے سب سے پہلے علم حدیث کا پودا مصر کی سرزمین ان میں لگایا تھا۔ ابن اسحاق مصر سے براہ راست عراق کو نہیں گئے جیسا کہ عام طور پر سمجھا جاتا ہے بلکہ وہاں سے پہلے مدینہ آئے تھے، یہی خیال پروفیسر فوک FÜCK نے بھی ظاہر کیا ہے۔ غالباً اسے یہی کسی موقع پر وہ مدینے آئے ہوئے تھے جب ۱۲۲ھ میں^{۳۱۵} استاد الزہری نے حاضری سے ان کا تعارف کرایا۔ اس کے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ ۱۳۲ھ میں سفیان بن عیینہ ان سے مدینے میں ملے ہیں۔ لیکن ہشام بن عروہ اور مالک بن انس سے اختلافات کے باعث انھیں اپنے وطن میں رہنا دوسرا ہو گیا۔ ہشام کے باپ عروہ کی (جن پر پہلے باب میں تفصیل سے گفتگو ہو چکی ہے) روایات ابن اسحاق نے الزہری کے واسطے سے لیں۔ ان کے علاوہ عروہ کے مولیٰ یزید بن رومان سے بھی بھرپور استفادہ کیا تھا۔ خود ہشام بن عروہ بھی کبھی کبھی ابن اسحاق کے رُداۃ کی صف میں نظر آجاتے ہیں جنہوں نے (الزہری اور یزید بن رومان کی طرح) اپنے

باپ کا حج کیا ہوا ذخیرہ علم بڑی مقدار میں ہم ہم منتقل کیا ہے لیکن انہوں نے بعض خاص مواقع پر ابن اسحاق کو غرقہ بھی قرار دیا ہے۔ اس بارے میں ابن تیمیہ کہتا ہے: ۱۲

”وكان ابن اسحاق يروي عن فاطمة بنت المنذر بن الزبير وهي امرأة هشام بن عروة قبل بلغ ذلك هشاماً فأنكره وقال: أهو كان يدخل على امرأتى؟“

(ابن اسحاق فاطمہ بنت المنذر بن الزبير سے روایت بیان کیا کرتے تھے، یہ ہشام کی بیوی تھیں جب ہشام کو معلوم ہوا تو انہوں نے اُس کی تردید کی اور کہا: کیا وہ میری بیوی سے ملتا ہے؟)

اسی طرح کا ایک بیان الفہرست میں پایا جاتا ہے:

”يروي ابن اسحاق عن فاطمة بنت المنذر زوجة هشام بن عروة قبل بلغ هشاماً ذلك فأنكره وقال: متى دخل إليها ومتى سمع منها.“

(ابن اسحاق فاطمہ بنت المنذر زوجہ ہشام بن عروہ سے روایت کیا کرتے تھے، جب ہشام نے سنا تو اس سے انکار کیا اور کہا یہ میری بیوی سے کب ملے اور اُس سے کب سنا ہے؟)

ہشام کا جواب جو باتوں نے مجھ میں نقل کیا ہے اس کے مقابلے میں ذرا مبہم ہے:-

”أهو كان يدخل على امرأتى - كانته - کیا وہ میری بیوی سے ملے ہیں؟ یہ انہوں نے اس لیے میں کہا جیسے اس بات کی تردید کر رہے ہوں۔“

لیکن یہ کوئی ایسی انہونی بات نہیں تھی، ہم بہت سے جامعینِ احادیث کے بارے میں سنتے ہیں کہ انہوں نے عورتوں سے روایات اخذ کی تھیں۔ عبد اللہ بن ابی بکر بھی عروہ کی طرح اشرف مدینہ میں سے تھے اور ان کے بیان میں ہم پہلے پڑھ چکے ہیں (ملاحظہ ہو باب دوم) کہ انہیں اس بات پر کوئی اعتراض نہیں تھا کہ اُن کی بیوی عروہ اُن کے ایک شاگرد سے خود روایت بیان کر دے اور یہ شاگرد ابن اسحاق کے سوا دوسرا کوئی نہیں ہو سکتا اور غالباً ہشام کو بھی اپنی بیوی کے روایت کرنے پر اعتراض نہ ہوا ہو گا۔ جو خود ہشام سے عروہ کی بیوی بڑی تھیں اور ابن اسحاق سے تو ۳۰-۴۰ سال بڑی گزری گئی۔ البتہ ہشام کو ابن اسحاق کے کبھی اپنے گھرانے کا حال معلوم نہیں ہو گا اس لیے انہوں نے ان روایات پر شک کا اظہار کیا۔

ہاں الموطا کے مشہور مؤلف مالک بن انس کی مخالفت کے اور یہی اسباب ہیں۔ یہ بات متعدد بار کہی گئی ہے کہ ابن اسحاق قدیر بن عقیلؒ رکھتے تھے۔ ابو ذرؓ کا بیان ہے کہ دُحیم (متوفی ۲۴۵ھ) نے اُن سے کہا کہ ابن اسحاق سے مالک بن انس کی خدمت ان کے قدیری عقیلؒ کی بنا پر ملتی۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ابن اسحاق مالک کی عبیت کے قائل نہ تھے اور ابن اسحاق کے ایک شاگرد عبد اللہ بن ادیس نے مالک کا ایک قول نقل کیا ہے: ۱۳

”كنت عند مالك بن انس فقال له رجل: إن محمد بن اسحق يقول: إعرصوا على علم مالك

بن انس فإني أنا بيطاره. فقال مالك: أنظروا إلى دجال من الدجاجلة يقول إعرصوا

عَلَىٰ عِلْمٍ مَّالِكٍ ۝

(میں مالک بن انس کے پاس بیٹھا تھا۔ کسی نے اُن سے کہا کہ محمد بن اسحاق کہتے ہیں کہ مالک کا علم میرے سامنے رکھو کیونکہ میں ہی اُس کا جراح ہوں۔) مالک کہنے لگے بڑا گروہ و جاحلہ کے (اس وصال کو تو ذرا دیکھو کہتا ہے کہ مالک کا علم میرے سامنے رکھو...؟)

راوی، جیسے اس روایت سے لچپی صرف ایک لغوی نظیر کی وجہ سے تھی، کہتا ہے کہ میں نے اس سے پہلے کسی کو وصال کی جمع و جاحلہ استعمال کرتے نہیں سنا۔

اپنے استاد الزہری کے برخلاف ابن اسحاق کا دمشق کے دربار سے کوئی تعلق نہیں تھا۔ غالباً اموی خاندان کا زوال (۳۲ھ) اور عباسیوں کا تخت خلافت پر قبضہ بھی ابن اسحاق کے ترک وطن کا ایک اضافی سبب رہا ہوگا۔ بہر حال ہمیں یہ اطلاع ملتی ہے کہ وہ مدینہ چھوڑ کر پہلے کوفہ پہنچے، وہاں سے البزیرہ اور رے ہوتے ہوئے بغداد آئے، جہاں یہ کہا جاتا ہے کہ وہ اپنی وفات کے وقت تک رہے۔ ایک اور روایت ان مقامات پر اُن کے قیام کی بعض جزئی تفصیلات بھی بتا کرتی ہے۔^{۳۲۵}

”وَكَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ مَعَ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ بِالْحِجَازِ (حَيْثُ كَانَ الْعَبَّاسُ وَالْيَا فِي عَامِ ۱۴۲ هـ) وَكَانَ قَصْدًا أَبَا جَعْفَرٍ الْمَنْصُورِ الَّذِي تَوَلَّى الْخِلَافَةَ مِنْ عَامِ ۱۳۶ هـ إِلَى ۱۵۸ هـ وَلِكُنْتُهُ تَحْوَلُ إِلَى بَغْدَادَ فِي عَامِ ۱۴۶ هـ لِلْمَدَّةِ الْأُولَى، بِالْحِجَازِ فَكُنْتُ إِلَيْهِ الْبَغَازِي - فَسَمِعَ مِنْهُ أَهْلَ الْكُوفَةِ لِذَلِكَ السَّبَبِ وَسَمِعَ مِنْهُ أَهْلَ الْحِجَازِ حِينَ كَانَ مَعَ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ - وَأَتَى الرَّيَّ (حَيْثُ كَانَ يُعِيشُ وَلِيَ الْعَهْدَ الْمَهْمَدِي مِنْ قَبْلِ عَامِ ۱۵۱ هـ) فَسَمِعَ مِنْهُ أَهْلُهَا - فَرَوَاتُهُ مِنْ هَذِهِ الْبُلْدَانِ أَحْشَرُ مَنْ رَوَى عَنْهُ مِنْ أَهْلِ لِسَانِيَّةٍ وَأَتَى بَغْدَادَ فَاتَّخَذَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ بِهَا ۝“

(محمد بن اسحاق البزیرہ میں عباس بن محمد کے ساتھ رہے (عباس ۱۴۲ھ میں یہاں کے گورنر تھے) پھر وہ ابو جعفر المنصور کے دربار میں الحیرہ پہنچے (یہ ۱۳۶ھ سے ۱۵۸ھ تک خلیفہ رہا مگر پہلی بار اس نے ۱۴۶ھ میں بغداد کو راجعہ جانی بنایا تھا) یہاں انھوں نے المنصور کے لیے منازعی قلمبند کیے۔ اس لیے اُن سے اہل کوفہ کو بھی روایات سننے کا موقع ملا، جیسے اُن کے عباس بن محمد کے ساتھ رہنے کے زمانے میں البزیرہ کے لوگوں کو ملا تھا۔ پھر وہ رے چلے آئے۔ (یہاں ۱۵۱ھ سے پہلے ولی عہد المہمدی رہتا تھا) تو یہاں کے باشندوں نے بھی اُن سے روایات اخذ کیں۔ اسی لیے ان علاقوں میں اُن سے روایت کرنے والوں کی تعداد اہل مدینہ سے زیادہ ہے۔ رے سے وہ بغداد پہنچے اور آخراً حیات دیں رہے۔“)

ابن اسحاق بغداد میں ۱۵۰ھ یا ۱۵۱ھ میں مرے اور خیزران کے قبرستان میں دفن کیے گئے۔^{۳۲۶}

اس روایت میں یہ جو کہا گیا ہے کہ انہوں نے خلیفہ کے لیے منازعی قلمبند کیے، اس کا لازماً یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ

اس کے لیے سرکاری طور پر رد کیے گئے تھے۔ کیونکہ ”کتاب المغازی“ کے راویوں کی فہرست پر نظر ڈالتے سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے پہلے تو یہ مواد اُن روایات کی بنیاد پر تیار کیا جو انھیں دینے میں دستیاب ہوئیں، پھر جو کچھ انھیں مصر میں ملا وہ اس کتاب میں شامل کیا گیا لیکن اس میں کہیں بھی عراق کے کسی راوی کا نام نہیں آیا ہے، اس کا یہ مطلب ہے کہ یہ کتاب ابن اسحاق نے اپنا آبائی وطن ہمیشہ کے لیے چھوڑنے سے پہلے ہی ختم کر لی تھی۔ اس کے علاوہ ہمیں ایک مدنی کا حال بھی معلوم ہے جس نے ابن اسحاق کی کتاب سے روایت کی ہے یعنی ابوالہیثم بن سعد (متوفی ۱۸۴ھ)۔ ہاں یہ گمان کیا جاسکتا ہے کہ خلیفہ کو خوش کرنے کے لیے ابن اسحاق نے اپنی کتاب میں معمولی تبدیلیاں کیں یا ایسے حصوں کو حذف کر دیا جنھیں خلیفہ ناپسند کر سکتا تھا۔ اس کے باوجود ہمیں اس کتاب میں کم سے کم ایک واقعہ لیا جاتا ہے جس کا تذکرہ خلیفہ کے خلاف مزاج ہو سکتا تھا یعنی خلیفہ کے جدِ اعلیٰ العباس نے بدر کی لڑائی میں مشرکین کو کے ساتھ ل کر رسول اللہؐ کا مقابلہ کر دیا تھا۔ اور ابن اسحاق نے اس کا ذکر تفصیل سے کیا ہے وہ بدر کے قیدیوں میں العباس کا نام بھی لکھتا ہے مگر العباس نے اپنی مرضی کے خلاف رسول اللہؐ سے جنگ کی تھی۔ جیسا کہ ایک روایت میں کہا گیا ہے، جو ابن اسحاق کے ہاں ابن عباس کے حوالے سے آئی ہے۔ اسی روایت میں یہ بھی ہے کہ العباس اور ان کی زوجہ ایک مدت سے اسلام کے حامی تھے، اگرچہ انہوں نے حکم تھلا بدر کے دن تک اسلام قبول نہیں کیا تھا، اس طرح کی ایک اور روایت کی سند العباس کے ایک مولیٰ تک پہنچتی ہے ۳۳۰ اس کا امکان کہ محمد بن اسحاق نے یہ روایات اپنی کتاب میں عباسیوں کو خوش کرنے کے لیے داخل کی ہوں، نہیں ہے، اس لیے کہ ان کے مدنی شاگرد ابوالہیثم بن سعد نے، جن کا پہلے نام لیا جا چکا ہے، یہ قول نقل کیا ہے کہ العباس نے قید ہونے کے بعد اپنے پیغمبرؐ کی نبوت کا اقرار کر لیا تھا۔ لیکن ابن اسحاق کے یہ اقوال خواہ پہلے بار اُس وقت کتاب میں داخل کیے گئے ہوں جب وہ اپنا وطن ترک کر کے نکلے ہیں، انہوں نے یہ نہیں کیا کہ العباس کے رول کو سرسری طور پر بیان کر دیں، جیسا کہ بعد میں ابن حشام اور ابوالدردی نے کیا ہے۔

۳۳۱ ابن اسحاق کی کتاب کا نام ”کتاب المغازی“ ہے اور یہ فی الاصل تین حصوں میں تقسیم کی گئی ہے یعنی ”المبتدأ“، ”المبعث“ اور ”المغازی“۔ اس لیے کہ اس میں اسلام سے پہلے نبوت کی تاریخ بھی ہے اور رسول اللہؐ کے ایام شباب اور آپ کی نئی زندگی کی تفصیل بھی بیان ہوئی ہے آخر میں مدنی زندگی کا حال ہے۔ یہ کتاب ہمارے پاس اپنی اصل اور مکمل صورت میں نہیں آئی ہے اس کا ایک خطوط مسطظہ کی کوپہ دولہ لاہوری (KUPRULU LIBRARY) میں محفوظ ہے اور کتب خانے کی وضاحتی فہرست دیکھنے والے کو یہ مفاد پر دستا ہے کہ یہ خطوط ”کتاب المغازی“ کو اصل شکل میں پیش کرتا ہے۔ مگر میں نے اس کا بغور مطالعہ کیا تو اندازہ ہوا کہ یہ بھی ابن حشام ہی کا نسخہ ہے۔ یہ نسخہ دستخط ایڈیشن (گوتینگن) (GOTTINGEN) ۱۸۵۹ء اور طبع بولاق کی صورت میں عام طور پر دستیاب ہے۔ الطبری اور دوسرے مورخوں کے ہاں ابن اسحاق کے جو اقتباسات ملتے ہیں اُن کا تقابلی مطالعہ نسخہ ابن حشام سے کیا جائے تو ہمیں کتاب کی اصل صورت کا اندازہ کرنے میں خاصی مدد ملتی ہے۔ ابن حشام (متوفی ۲۱۸ھ) جس نے ابن اسحاق کے بلا واسطہ راوی البکائی (متوفی ۱۸۳ھ) سے روایت کی ہے، اپنے مقدمے میں خود لکھتا ہے کہ اس نے ابن اسحاق کی کتاب میں اپنی طرف سے کیا تبدیلیاں کی ہیں۔ چنانچہ اس نے آدم سے ابوالہیثم



ابن اہل کتاب کی تاریخ کو خارج کر دیا ہے اور حضرت السلیل کی اولاد میں سوائے رسول اللہ کے اجداد کے اور کسی کا تذکرہ نہیں کیا۔ اسی طرح اس نے ابن اسحاق کی ان روایتوں کو ترک کر دیا ہے جن میں رسول اللہ کا ذکر نہیں ہے، یا جی کی طرف قرآن کوئی اشارہ نہیں کرتا، یا جن میں کوئی ایسی بات نہیں تھی جس سے ابن اسحاق کی دوسری روایات کی تائید ہوتی ہو، یا کسی نکتے کی شرح ہو، یا کوئی اور مناسبت پائی جاتی ہو۔ یہ سب حذف کرنے کا مقصد کتاب کو مختصر کرنا تھا۔ مگر بعض مخدوفات کے دوسرے اسباب بھی ہیں۔ مثلاً اس نے وہ قصائد ترک کر دیئے جن جی کے بارے میں علمائے شعر نے اپنی لاعلمی کا اظہار کیا۔ اسی طرح جن واقعات کے کسی کی دل آزاری ہو سکتی تھی وہ بھی نکال دیئے گئے، یا جن باتوں سے کسی پر الزام عائد ہوتا تھا انھیں بھی باقی نہیں رکھا گیا اور آخری بات یہ کہ ان روایتوں کو بھی شامل نہیں کیا گیا جو اگرچہ ابن اسحاق کے ہاں موجود تھیں مگر البتہانی نے ان سے اپنی ناواقفیت کا اظہار کیا۔ ابن ہشام نے اس میں بہت سی تصحیحات کی ہیں۔ انساب اور سنت سے متعلق موضوعات پر مفید اضافے کیے ہیں اور ایسے مواقع پر بتا بھی دیتا ہے کہ یہ اس کا اضافہ ہے، لیکن اس نے ابن اسحاق کے متن میں کوئی تغیر نہیں کیا۔ اس کی تلخیص میں صرف انھیں مواقع پر تو جہی اشارات ملتے ہیں جہاں اس نے کوئی عبارت حذف کر دی ہے ابن اسحاق کی اصلی کتاب کے جو اقتباسات دوسری کتابوں میں ملتے ہیں اور ابن ہشام نے ترک کر دیئے ہیں ان کے مدد سے ہم حذف شدہ حصوں کی بازیافت کر سکتے ہیں اس طرح نسخہ ابن ہشام کا خلا بڑی حد تک پُر ہو جاتا ہے۔ الطبری نے اپنی تاریخ ہی نہیں تفسیر میں بھی انبیاء بنی اسرائیل سے متعلق ابن اسحاق کے طویل اقتباسات بکثرت نقل کر دیئے ہیں۔ اسی طرح اللذرقی نے مگر کی تاریخ قدیم پر ابن اسحاق کا جا بجا حوالہ دیا ہے اور وہ عباد میں نقل کی ہیں جو ابن ہشام کی تلخیص میں موجود نہیں ہیں۔ ابن ہشام کے مقدمہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ابن المبتدأ دسے حصے کو چھوڑ کر دوسرے حصوں میں برائے نام کٹھنی ہوئی ہے۔ اس موقع پر ہمیں سب سے بڑھ کر الطبری سے مدد ملتی ہے کہ ابن ہشام کے مخدوفات کی بازیافت کر سکیں مثلاً اس نے بدر میں عباس کی گرفتاری کا حال درج کیا ہے جو ابن ہشام نے بعض لوگوں کے خوف سے نکال دیا تھا، جیسا کہ ابتدا میں اشارہ کر چکے ہیں، ظاہر ہے کہ یہ ”لوگ“ عباسی حکمران ہی ہو سکتے ہیں۔ اگر ہم اس مواد کا بغور مطالعہ کریں جو اقتباسات کی شکل میں دوسری تاریخوں میں محفوظ ہے اور ابن ہشام کے نسخے میں نہیں ملتا تو ان اسحاق کی اصلی کتاب کا خاکہ کچھ اس طرح کا تیار ہوتا ہے:

(الف) تاریخ قبل اسلام۔ المبتدأ۔ جسے چار حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ ان میں پہلا حصہ ابتداء آفرینش سے حضرت عیسیٰ تک وحی و رسالت کی تاریخ ہے اور اس سے ابن ہشام نے سب سے زیادہ حذف کیا ہے۔ چونکہ ہر موقع پر ابن اسحاق کی کوشش یہ ہوتی ہے کہ واقعات کی تاریخی ترتیب کے ساتھ جمع ہوں، اُس نے اس فصل میں بھی ایسے حسابات لگائے ہیں۔ اس میں وہ بن سنیہ کی روایات اور ابن عباس کی روایات کی طرف خاص توجہ کی گئی ہے۔ یہودی اور مسیحی مسنفوں کے اقوال کتاب مقدس (توراة) کے اقتباسات اور قرآنی آیات کے حوالے بکثرت دیئے گئے ہیں۔ رجال توراة کے علاوہ قدیم عرب اقوام میں سے عادات و روایات کا ذکر ہے، جن کی طرف خدا نے انبیاء بھیجے تھے، جیسا کہ قرآن میں بتایا گیا ہے۔ ساتھ ہی طسم و جبریل کا بیان بھی کیا ہے، جن کا قرآن نے کوئی ذکر نہیں کیا۔ المبتدأ کی دوسری فصل جس پر کچھ مواد ابن ہشام کے نسخے میں محفوظ ہے اور جس کی تکمیل تاریخ طبری

کی مدد سے کی جاسکتی ہے، وہ عہد جاہلیہ میں مین کی تاریخ سے علماء کی دلچسپی پہلے ہی بڑھا دی تھی، سورۃ ۸۵ میں ”اصحاب الاندکود“ کا بیان ہے، اس سے ہمارے علماء اس طرف متوجہ ہوئے کمین میں غیبا سیرت اور یہودیت کے فروع کا زمانہ تحقیق کریں، کیونکہ تفاسیر ماثرہ کہتی ہیں کہ ان آیات میں یہودی بادشاہ ذوالو اس کے سقوط کی طرف اشارہ ہے اسی طرح ”اصحاب الفیسل“ (سورۃ ۱۰۵) کا مطالعہ کرتے ہوئے مین کے حبشی گورنر ابرہہ کی فوج کی تفصیلات درکار تھیں، جو کعبہ کو ڈھلانے کی اپنی نیکم میں خدا کے حکم سے ناکام ہو گیا تھا۔ مبتداً کا تیسرا حصہ عرب قبل اور ان کی اصنام پر لکھی سے بحث کرتا ہے اور چوتھے میں رسول اللہ کے قریبی اجداد اور اہل مکہ کے رسولؐ و عقائد سے بحث کی گئی ہے۔ بحیثیت مجموعی ”المبتدا“ کے حصے میں اسناد نہیں ہیں۔ اس کی پہلی فصل میں کہیں کہیں پائی جاتی ہیں۔

(ب) المبعث۔ اس حصے میں رسول اللہ کی متقی زندگی، آپ کی ہجرت اور شاید مدنی زندگی کے پہلے سال کی مہات کا بیان ہوتا ہے۔ اس جزو میں اسانید کی تعداد بڑھ جاتی ہے، اور ابن اسحاق زیادہ تر پہلے مدنی اساتذہ کے حوالے سے روایات ترجیح کرتا ہے۔ انھیں وہ مائیکو ترتیب کے ساتھ پیش کرتا ہے اور آغاز میں انفرادی روایات کے بیشتر مشمولات کا خلاصہ بھی دے دیتا ہے۔ اسی حصے میں ان اخبار کے علاوہ جو سند کے ساتھ یا بغیر سند کے پیش کیے گئے ہیں، ایک ایسی دستاویز بھی ملتی ہے جسے صرف ابن اسحاق نے شامل کیا ہے اور زمانہ مابعد کے کسی معاذی نویس نے نہیں لیا ہے۔ یہ رسول اللہ کا وہ معاہدہ ہے جو آپ نے مدنی قبل سے کیا تھا، اور جسے مدینے کا ”سماجی ضابطہ“ کہا گیا ہے۔ اس کے علاوہ مختلف فہرستوں کا ایک سلسلہ ہے جس میں پہلے ایمان لانے والوں کی فہرست، حبشہ کی طرف ہجرت کرنے والوں کے نام، انصار میں سے پہلے مسلمان ہونے والوں کی فہرست، المقبۃ کی دونوں بقعوں میں شرکت کرنے والوں کی فہرست، ان جہاجرین و انصار کی فہرست، جنھوں نے جہاجرین کا مدینے میں استقبال کیا تھا، اور ان لوگوں کے نام جن سے رسول اللہ نے موافقہ کا رشتہ قائم کیا تھا، یہ سب شامل ہیں۔

(ج) المعاذی۔ یہ رسول اللہ کی مدنی زندگی کی تاریخ ہے، جس میں مشرکین عرب سے پہلی جنگ سے لے کر آنحضرتؐ کی وفات تک کے حالات آجاتے ہیں۔ اس حصہ میں شروع سے آخر تک غزوات ہی کا بیان ہے، بس آپ کے آخری مرض اور وفات کا حال قدرے تفصیل سے آجاتا ہے۔ یہاں باضابطہ اسناد کی باندی ہوتی ہے۔ ابن اسحاق کے رِوَاۃ اُنس کے مدنی شیوخ ہیں، جی میں نمایاں حیثیت الذہری، عاصم بن عمر، اور عبد اللہ بن ابی بکر کی ہے، جن سے ابن اسحاق تاریخی ترتیب واقعات میں بھی بھرپور فائدہ اٹھاتا ہے۔ ان ہجرت سے اندکے ہوئے مواد میں ابن اسحاق نمایاں اضافے بھی کرتا ہے، یہ اضافات کچھ تو وہ اخبار ہیں جو اُسے دوسرے ذرائع سے دستیاب ہوئے اور کچھ ان حوادث میں حصہ لینے والے مردوں اور عورتوں کے رشتہ داروں کے اقوال ہوتے ہیں۔ ۳۳ غزوات کا حال لکھنے میں ابن اسحاق ایک مقررہ ضابطے کی باندی کرتا ہے، پھر اپنے ثقہ استادوں کے بیانات سے مرتب کی ہوئی ایک مجموعی رپورٹ درج کرتا ہے پھر اُس بنیادی واقعہ سے منسلق وہ انفرادی روایات بیان کر کے اس خبر کی تکمیل کر دیتا ہے جو اس نے دوسرے ذرائع سے فراہم کی ہوئی۔ معاذی میں بھی فہرستیں بجز ثل شامل ہوتی ہیں چنانچہ اُس نے بدر میں لڑنے والوں، غمی اور گرفتار ہونے والوں، اُحد میں شہید ہونے والوں، اور غزوہ خندق، خیبر، مدینہ اور طائف میں

تہادت پانے والوں اور حیدر سے واپس آنے والے مہاجروں کی فہرستیں دی ہیں۔

فیوک (Flick) نے ابن اسحاق کے پندرہ شاگردوں کی فہرست بنائی ہے، جن کے بارے میں یہ ثابت ہے کہ انہوں نے ابن اسحاق کی کتاب المغازی سے روایت کی تھی۔ ان میں سے ایک بلال بن سعید ہیں، جن کا نام پہلے بھی آچکا ہے، یہ مدینے کے باشندے تھے۔ باقی سب شاگردوں نے سیرۃ النبی سے متعلق ابن اسحاق کی اس کتاب کو کوثر، رے یا بغداد میں حاصل کیا۔ ان روایتوں میں سب سے زیادہ مشہور نسخہ البیہقی کا ہے جس پر ابن ہشام نے اعتماد کیا ہے۔ الطبری کے بہت سے اقتباسات کی روایت سلمۃ بن الفضل (متوفی ۱۹۱ھ) تک پہنچتی ہے۔ ایک خط سے جو ازراہ کریم مٹرا ایف کرکو (F. KRENKOW) نے میرے پاس بھیجا ہے، میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ حاکم نیشاپوری کی مستدرک میں جو اب حیدر آباد سے چھپ گئی ہے، مغازی سے متعلق ایک خاص فصل ہے جس میں ابن اسحاق کی کتاب کے متعدد اقتباسات ہیں، اور ان میں سے بیشتر یونس بن بکر (متوفی ۱۹۹ھ) کے نسخے سے لیے گئے ہیں۔ ایسا ہی ابن الاثیر نے اسد الغابہ میں اور ابن حجر نے الاصابہ میں کیا ہے۔ ابن اسحاق کے سب سے آخری اقتباسات بظاہر ابن حجر کے یہاں محفوظ ہیں لیکن ابن ہشام کی تلخیص کے عام طور پر شائع ہر جگہ کی وجہ سے بہت پہلے سے اصل کتاب کی ضرورت کا احساس ختم ہو چکا تھا، چنانچہ یعقوبی (متوفی تقریباً ۳۰۰ھ) اسی تلخیص ابن ہشام کے اقتباسات دیتا ہے۔^{۳۴}

ابن اسحاق کے شیوخ میں سب سے اہم شخصیت الزہری کی ہے۔ ان دونوں کے درمیان جو ارتباط خاص کا اظہار کبھی کبھی اسانید کے الفاظ میں ہوتا ہے مثلاً: ”وہ کہتا ہے“، ”حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ الزَّهْرِيُّ“ یا ”سَأَلْتُ ابْنَ شَيْبَانَ الزَّهْرِيَّ“ یا ”حَدَّثَنِي الزَّهْرِيُّ..... قَدْ جَمَعْتُ لَكَ الَّذِي حَدَّثَنِي الْقَوْمُ“^{۳۵}۔ ابن اسحاق نے الزہری کو ایک دستاویز بھیجی تھی جو اسے مصر میں یزید بن حبیب سے ملی تھی۔ یہ ان دفعہ سے متعلق تھی جو رسول اللہ نے مختلف حکمرانوں کی طرف سفارتی مشن پر بھیجے تھے۔ ابن اسحاق اس دستاویز کے ثمرات کی تصدیق الزہری سے کرنا چاہتے تھے۔^{۳۶}

ابن اسحاق کے شیوخ میں الزہری، عبداللہ بن ابی بکر اور عاصم بن عمر کے علاوہ بھی کچھ حضرات ہیں، جن میں عبداللہ بن الزبیر کے حامیوں کا نام لیا جاسکتا ہے۔ ابن اسحاق نے عروہ بن الزبیر کے مولیٰ یزید بن رومان ہی سے عروہ کی روایت اخذ نہیں کی بلکہ آل زبیر کے دوسرے مولیٰ سے بھی بہت استفادہ کیا ہے۔ خاندان زبیر کے دوسرے افراد مثلاً عروہ کے دونوں بیٹے یحییٰ اور ہشام، یا عروہ کے جتھے عمر بن عبداللہ اور محمد بن جعفر اور یحییٰ بن عباد بن عبداللہ بھی اس کے شیوخ میں شامل ہیں۔

جس طرح ابن اسحاق نے حدیث اور تفسیر میں علماء اسلام سے استفادہ کیا (اور میدان میں اُس کے سب سے بڑے استاد ایک مولیٰ، محمد بن ابی طہر^{۳۷} تھے) یا اُن سے مناظر کی تعلیم حاصل کی، اسی طرح اُس نے یہودیوں، عیسائیوں اور پابیوں کے بارے میں معلومات فراہم کرنے کے لیے غیر مسلم عاملوں کی مدد بھی حاصل کی۔ چنانچہ وہ اپنے رِوَاۃ میں ”بعض اہل العلم من اہل الکتاب الذَّوَلِّ“ (یعنی یہودی علماء) کا حوالہ دیتا ہے، کبھی انھیں ”اَہْلُ التَّوْرَاۃ“ کہتا ہے، کبھی مجیوں کی تائید کے بلکار

کو مَن لَيَسُوْنَ الاحاديثَ عَنِ الْعَجَمِ^{۳۵۷} ”کہہ کر یاد کرتا ہے۔ بظاہر علمائے مدینہ میں وہ پہلا شخص ہے جس نے ان لوگوں کے اقوال کو قبول کیا ہے اور بعد میں اس بات پر اسے مطعون بھی کیا گیا۔ جنوبی عرب میں دُہب بن منبہ نے ابن اسحاق سے پہلے اسی طرح کے غیر اسلامی اخباراتے تکلف بھی کیے تھے۔ یہ بھی ذہن میں رکھیے کہ اہل کتاب کے قصوں میں ابن اسحاق نے متعدد مواقع پر دُہب بن منبہ کا حوالہ دیا ہے اور اُسے دُہب کی روایات المعجزة بن ابی زید کے واسطے سے ملی ہیں۔ دُہب کے بعد ابن اسحاق قدیم ترین عرب مصنف ہے جس نے توراۃ اور انجیل کی عبارتیں لفظی ترجمہ کے ساتھ اپنی کتاب میں درج کی ہیں چنانچہ وہ کتاب پیدائش (۱۲/۵۰) کے فقرے یہ کہہ کر درج کرتا ہے ”وَفِي التَّوْرَةِ“ اسی طرح کتاب پیدائش (۹/۱۶) کا حوالہ ”وَمِنْ عَمَلِ أَهْلِ التَّوْرَةِ“ کہہ کر دیتا ہے۔ یوحنا (۲۳/۱۵) کی عبارت کے ساتھ لکھتا ہے مَسَا أَشْبَهَ يُوْحَنَّا الْمَعَارِي“ (یہ JOHN THE EVANGELIST کی عبارت ہے۔ لیکن جہاں ابن اسحاق نے بریلیس اغریقی (GREEK PARACLETE) کی جگہ مَعَارِي (MANAHHAMANA) کا نام لکھ دیا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ فقرے اُسے اُس ترجمے کے مطابق ملے ہیں جسے (PALESTINIAN-CHRISTIAN) ”فلسطینی مسیحی“ کہا جاتا ہے۔^{۳۵۸}

بعض شجرہ ہائے نسب سے بھی ثابت ہو جاتا ہے کہ یہ کتاب مقدس کے عین مطابق ہیں مثلاً، اولاد ایلیم کا شجرہ نسب کتاب پیدائش (۱۶-۱۳/۲۵) سے حرف بحرف مطابقت رکھتا ہے۔^{۳۵۹}

ابن اسحاق بعض فقرتیں خطوط اور دستاویزوں میں عمداً بغیر اسناد کے درج کرتا ہے۔ یہ اُسے اُن کتابوں سے حاصل ہوئی ہوں گی جو اُس کی دسترس میں تھیں۔ عبداللہ بن ابی بجراس کے اسناد تھے جن کے خاندان میں رسول اللہ کا وہ خط محفوظ تھا جو انھیں مین بھیجتے وقت دیا گیا تھا، اور جس کا پہلے بھی ذکر آچکا ہے۔ (ملاحظہ ہو باب دوم) انھیں عبداللہ نے رسول اللہ کے وثائق کا ایک مجموعہ مرتب کیا تھا اور ان دستاویزوں کو ابن اسحاق ہمیشہ اُن کے ہی حوالے سے درج کرتا ہے۔ ایک دستاویز اس کے مصری شیخ یزید بن حبیب کے حوالے سے ملتی تھی ہے۔

ابن اسحاق کے پیش رو حضرات نے اپنے مجموعوں میں نثری دستاویزوں اور اخبارات کے ساتھ پہلے ہی سے اشعار کی کمیشن شروع کر دی تھی۔ مگر جہاں تک ہمیں علم ہے تقنی کثرت سے اشعار کا استعمال ابن اسحاق نے کیا ہے متقدمین میں سے کسی نے نہیں کیا تھا۔ الفہرست کا مؤلف ابن الزیم کہتا ہے^{۳۶۰}

وَيُنَالُ هَكَذَا يُعْمَلُ لَهُ الْأَشْعَارُ وَيُؤْتَى
بِهَا وَيُنَالُ أَنْ يَدْخُلَهَا فِي كِتَابِهِ
فِي السَّيْرَةِ، فَيَفْعَلُ. فَصَلِّحْ كِتَابَهُ
مِنْ الْأَشْعَارِ مَا صَارَ بِهِ فَضِيحَةً عِنْدَ
الشَّعْرِ

کہا جاتا ہے کہ ابن اسحاق کے لیے اشعار گھڑے جاتے تھے پھر اس کے پاس لائے جاتے تھے اور کہا جاتا تھا کہ انھیں اپنی کتاب سیرۃ میں شامل کرے اور وہ کر لیتا تھا۔ چنانچہ اس کی کتاب میں ایسے اشعار آ گئے جن سے دُور شعر رسوا ہو گئے۔

اس سے پہلے محمد بن سلام (موتی ۲۲۱ھ) بھی ابن اسحاق پر کتبہ چینی کر چکا ہے اور کہتا ہے کہ ابن اسحاق اپنی صفائی میں یہ کہتے

ہیں کہ میں شعر کا نقاد تو ہوں نہیں، لوگ جو کچھ مجھے دیتے ہیں اُسے قبول کر لیتا ہوں۔ لیکن یہ تو غدر گناہ بدر از گناہ ہے، کیونکہ ابن اسحاق نے اپنی روایات میں ایسے مردوں اور عورتوں کی زبان سے شعر پڑھا دیے ہیں جنہوں نے زندگی میں ایک مصرع بھی موزوں نہ کیا ہوگا۔ ان میں عورتوں کی تعداد مردوں سے زیادہ ہی ہے۔ اسی پر سن نہیں کیا بلکہ عار اور شہود کے قصائد نقل کیے ہیں۔ اور یہ نہ سوچا کہ ان اقوام کو صفحہ ہستی سے مٹے ہوئے بھی ہزاروں سال ہو چکے، اتنے طویل زمانے تک کن لوگوں نے ان اشعار کو زبانی یا در کھلے ہوگا؟ الطبری نے اپنی تاریخ میں ابن اسحاق کے حوالے سے عار و شہود کے زمانے کے کچھ قصائد نقل کیے ہیں۔ اور ابن ہشام یہ صراحت کرتا ہے کہ ابن اسحاق نے اپنی کتاب میں زیادہ تر ایسے قصائد درج کیے ہیں جن سے علماء شعر ناواقف ہیں اور خود ابن اسحاق شاذ ہی ان رادیوں کا نام ظاہر کرتا ہے جن سے یہ اشعار اُسے ملے ہیں۔ مدنی زندگی کے بعض حوادث سے متعلق اشعار اُسے اپنے استاد عبداللہ بن ابی بکر سے ملے ہیں۔^{۲۵۰} جیسا کہ وہ خود ہی انہار کرتا ہے لیکن عبد المطلب کی لڑکی کا ایک مثنوی جو اُس نے اپنے باپ کی وفات پر لکھا تھا اور جسے ابن اسحاق نے تمام دکانیاں نقل کیا ہے اس کے بارے میں ابن ہشام یہ وضاحت کرتا ہے۔

وَلَمْ أَرَى أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالشَّعْرِ
يَعْرِفُ هَذَا الشَّعْرَ إِلَّا أَهْلَهُ لَمَّا رَوَاهُ
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ السَّعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ
كَتَبْنَاهُ

مجھے کوئی عالم شعر ایسا نہیں ملا جو ابن اشعار کے تفت کا مدعی ہو مگر چونکہ ابن اسحاق نے ان کی روایت عبد بن المسیب کے بیٹے محمد کے نام سے کی ہے اس لیے یہاں درج کر لیے گئے ہیں۔

یہاں اگر ہم یہ نتیجہ نکالیں کہ یہ اشعار اُس مدنی فقیر کے بیٹے نے صرف روایت ہی نہیں کیے بلکہ وہی ان کے خالق بھی ہو سکتے ہیں تو کچھ غلط ہوگا اگر ان کے والد کو ان شعروں کا مختلف نہ لکھی سمجھا جائے جنہیں شعر و شاعری سے مخصوص اور گہرا تعلق تھا۔^{۲۵۱} اب سوال یہ ہے کہ اس طرح جو اشعار داخل کر لیے گئے ہیں انہیں کیسے پرکھا جائے اور کیا ابن اسحاق راجحی کی تنقید درست ہے؟ بہت سے قصائد جو ابن اسحاق نے اپنے یہاں درج کیے ہیں اور خصوصاً وہ جو مدنی حوادث سے متعلق ہیں، ان کی صحت پر شک کرنے کی کوئی معقول وجہ ہمارے پاس نہیں ہے۔ ان کا بڑا حصہ ابن ہشام کے زمانے تک علماء شعر کے نزدیک مستند سمجھا جاتا تھا۔ بہت ممکن ہے کہ خود ابن اسحاق ان قصائد کے بڑے حصے کو علی الاطلاق مستند نہ سمجھتا ہو، البتہ اُس نے علماء شعر کی طرح ان کے استناد کو پرکھنے کی کوئی خاص کوشش نہیں کی، اور نہ اس مسئلے کو اس سے زیادہ اہمیت ہی دی۔ جہاں اس نے ان اشعار کا درج کرنا مناسب سمجھا انہیں شامل کر لیا، ایک تو اس سبب کہ اشعار سے قصہ میں رنگینی پیدا ہوتی تھی اور دوسرے اس لیے کہ یہ پرانے داستان سرائوں کی روایت بھی تھی کہ وہ قصہ میں جا بجا اشعار شامل کر دیا کرتے تھے۔ "سیرۃ نبوی میں شعری اقتباسات" کے عنوان سے اپنے ایک مضمون میں ہم نے بتایا تھا کہ ایسے اقتباسات آیام العرب اور اسلامی غزوات کی روایتوں میں بھی بکثرت ملتے ہیں بلکہ سیرۃ ابن اسحاق کی طرح ان میں شاعرانہ معرکہ آرائیوں کا ذکر بھی ہے، جن میں دو متضاد قبیلوں کے شاعر ایک دوسرے کی چوڑی گئی کرتے ہیں اور دوسرا شاعر پہلے فریق کو اسی جو دو تافیہ میں جواب دیتا ہے۔ جہد جاہلی میں نہیں اُس و خورج کی لڑائیوں کا حال بھی معلوم ہے، جن میں شاعر اپنے قبیلے کے توجہان کا رول ادا کرتا ہے۔ یہی معاملہ بعد کو منافذ میں ملتا ہے (مثلاً حسان بن ثابت



اور عبداللہ بن رواحہ (۔ ابن اسحاق نے ان قصائد کے درج کرنے میں غیر معمولی غیر جانب داری کا مظاہرہ کیا ہے۔ وہ رسول اللہ سے دشمنوں کے بتویر اشعار بھی بے تکلف لکھتا ہے بلکہ بعض مواقع پر ابن ہشام کو یہ ضرورت محسوس ہوئی کہ زیادہ نیکیے اشعار کو دھیمانے یہاں اس بات پر زور دینا بھی ضروری ہے کہ نظمیں لازماً یا نیم انداز کی نہیں ہیں۔ اگرچہ ان میں بجزرت حوالے نثری روایات اخبار کے پائے جاتے ہیں اور یہ صرف ابن اسحاق کی درج کردہ نظموں ہی کا حال نہیں ہے بلکہ ابتدائی دور کے تمام مورخوں اور راویوں کے بارے میں عملی الاطلاق درست ہے۔ یہ اشعار زمرہ سے زیادہ غنائی رنگ کے ہوتے ہیں، اور خود راوی کی تصنیف نہیں ہوتے بلکہ یا تو ان حوادث میں حصہ لینے والا کوئی کردار ان کی تخلیق کرتا ہے کبھی خود ہیر دیا اس کے قبیلے کا اور کوئی فرد ان اشعار کا حلق ہوتا ہے، اور وہ اس مخصوص حادثے سے متعلق اپنے تاثرات بیان کرتا ہے کبھی یہ اشعار عورتوں کی زبان سے بھی ادا کئے جاتے ہیں خصوصاً جب کسی کی موت پر یا تم کرنا مقصود ہوتا ہے اور ابن اسحاق شاید پہلا مورخ ہے جس نے بعض حوادث سے متعلق کثیر منظم مواد کو متعلقہ فصل کے آخر میں یکجا بھی کر دیا ہے، جب کہ دوسرے مواقع پر وہ بھی قدیم قصہ گو یوں کی طرح نثر میں اشعار کا بیوند لگاتا جاتا ہے۔

ابن اسحاق کو اپنے شیوخ سے جو روایات ملیں ان میں اُس نے اپنی جگہ کی ہوئی بہت سی روایتیں اور اقوال شامل کر کے سیرۃ بنوی کو بہت سلیقے سے مرتب کیا ہے۔ اپنی اس پیش کش میں وہ ناموں کی فہرستیں، متعلقہ دستاویز اور اشعار بھی شامل کرتا جاتا ہے۔ ان میں بھی کچھ مواد اُسے اپنے استادوں سے پہنچا تھا، اور کچھ اُس نے بطور خود جمع کیا تھا۔ یہ ترتیب و تنظیم مجاہدے خود ایک بڑا کام ہے چاہے ابن اسحاق سے پہلے کچھ اور لوگوں نے بھی یہ کام کیا ہو، تب بھی اُسے اس لحاظ سے اولیت کا شرف حاصل رہے گا کہ اُس نے رسول اللہ کی حیات طیبہ کے مختلف ادوار کو نہ صرف ایک تناسب کے ساتھ اپنی تالیف میں پیش کیا ہے، بلکہ انبیاء سابقین کے حالات شامل کر کے سیرۃ کے موضوع میں وسعت پیدا کر دی اور اُسے تاریخ رسالت بنا دیا۔ جہاں تک اس مواد کی ترتیب کا تعلق ہے، ابن اسحاق نے مختلف انفرادی روایات کو بڑی خوش اسلوبی سے باہم مربوط کیا ہے اور ان کے آغاز میں ایسی مختصر عبارتیں خود درج کر دی ہیں جن میں ان روایات کے مطالب کا خلاصہ آجاتا ہے۔ دوسرے یہ کہ وہ اکثر مختلف راویوں کی متعدد خبروں کو ملا کر ایک عمومی روایت تیار کر لیتا ہے، ایسا ہی پہلے اُس کے استاد الذہری نے بھی اکثر احوال میں کیا ہے۔

ابن اسحاق کی جمع کردہ روایات کے پایہ استناد کے بارے میں اختلاف رائے ہو سکتا ہے۔ وہ خود بھی اکثر مواقع پر ”فیمَا سَیَرَعَمَوْنَ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ“ (اور لوگ ایسا ہی سمجھتے ہیں۔ اللہ ہی بہتر جانتا ہے) جیسے مترمز جملے لکھ کر اپنے شک کا اظہار کر دیتا ہے۔ لیکن ادبی حیثیت سے اس کتاب کو ایک بلند مرتبہ حاصل ہے اور اس لحاظ سے اس کی قیمت اور بھی بڑھ جاتی ہے کہ یہ عربی شکر ان قدیم ترین کتابوں میں سے ہے جو دستبروز زمانہ سے بچ چکا کہ ہم تک پہنچی ہیں۔

”الفہرست“ میں ایک کتاب الخلفاء ”ابن اسحاق سے اور منسوب ہوئی ہے اور الطبری نے اپنی تاریخ میں خلفائے اشیین کے عہد کے حالات بیان کرتے ہوئے ابن اسحاق کو اکثر بطور رہنمائی پیش کیا ہے۔ بظاہر اس نے مغازی فراہم کرنے کا خصوصی اہتمام کیا تھا اور پھر انھیں تاریخ وار مرتب کیا، مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اُس دور کے دوسرے حوادث مثلاً حضرت عثمان کے خلاف بغاوت

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



بنو غطفانہ سے اپنی نسبت پر اتنا ناز نہیں کہتے تھے جتنا حکمران خاندان سے اس تعلق پر فخر کرتے تھے۔ جب خلیفہ المہدیؑ حج کرنے کے لیے مکہ آئے، تو ابو معشر کو اپنے ساتھ بغداد لے گیا، جہاں کہ ہمیں خود ابو معشر نے بتایا ہے۔ وہاں انھیں خلیفہ نے ایک ہزار دینار دیے اور حکم دیا کہ یہیں دربار میں رہو اور درباریوں کو فقر کی تعلیم دیا کرو۔ اپنی زندگی کے آخری برسوں میں یہ بہت کچھ بدل گئے تھے اور ان کی عقل ماؤف ہو گئی تھی۔ یہ ۱۷۰ھ میں بغداد میں فوت ہوئے، وہاں کے بڑے قبرستان میں دفن کیے گئے اور ہارون الرشید نے ان کی نماز جنازہ پڑھائی۔^{۳۹۲}

محدث کی حیثیت سے ابو معشر کی شہرت کو بعض لوگوں نے تسلیم نہیں کیا ہے! بخاری کہتے ہیں: ان کی حدیثوں سے اختلاف کیا جاتا ہے۔ اور ابن سعد کا قول ہے کہ ان کی احادیث تو بہت ہیں مگر ضعیف ہیں۔ ابن حجر نے بہت سی راہیں نقل کی ہیں جو سب ان کے خلاف جاتی ہیں۔ مگر معاذی کی روایات میں انھیں مستحجہا گیا ہے۔ احمد بن حنبل انھیں ”بصیر فی المغازی“ (مغازی میں بصیرت رکھنے والا) کہتے ہیں اور الخطابی کا خیال ہے کہ ابو معشر کا علم میں اور تاریخ میں ایک مقام ہے۔ ائمہ نے ان کی تاریخ سے اتنا رد کیا ہے، مگر انھیں حدیث میں ضعیف قرار دیا ہے۔

”الفہرست“ سے معلوم ہوتا ہے کہ ابو معشر نے ایک ”کتاب المغازی“ بھی لکھی تھی اور اس کتاب کے متعدد اقتباسات الواقدی کی ”کتاب المغازی“ میں پائے جاتے ہیں کسی فصل کے شروع میں، جب وہ تمام رِوَاۃ کے نام گنتا ہے، تو وہاں خاص طور پر ان کا حوالہ بھی دیتا ہے۔ ابن سعد کے یہاں سیرۃ کے اقتباسات دیکھ کر یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ ابو معشر نے اپنے معاذی میں رسول اللہؐ کی مکمل حیات مبارکہ سے متعلق روایات فراہم کی تھیں۔ ابن سعد اپنے معاذی کے شیوخ کی فہرست میں بھی ان کا نام دیتا ہے اور ان کے حوالے سے تراجم صحابہ بھی بیان کر رہے ہیں۔ رسول اللہؐ کی ابتدائی زندگی کے واقعات میں بھی ابن سعد اور الطبری دونوں کے یہاں ابو معشر کا نام ملتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ معاذی کے علاوہ ابو معشر نے صدر اسلام کے حوادث کی ایک تجزیاتی ”تاریخ“ بھی سندوار لکھی تھی۔ یہ ۱۷۰ھ تک کے واقعات تھے۔ آخری واقعہ جو ان کی کتاب سے الطبری نے اخذ کیا ہے، وہ خلیفہ العباسی کی وفات ہے، جو ۱۷۰ھ کے موسم بہار میں ہوئی تھی۔ اس کے تھوڑے عرصے بعد خود ابو معشر بھی مر گئے۔ معاذی میں وہ لازماً نہیں تو اکثر اپنی مذہب بیان کرتے ہیں۔ مگر تاریخ میں انہوں نے کوئی اسناد نہیں دیہا۔ اُموی خلیفہ عبدالملک سے متعلق مندرجہ ذیل بیان جو ابن سعد کے یہاں ملتا ہے، وقائع تاریخی کے سلسلے میں ابو معشر کے طریق کار کی شاید مناسب مثال ہے:

”عبدالملک بن مروان دمشق میں جمعرات کے دن، ۱۵ شوال ۸۶ھ کو مرا۔ اس وقت وہ ساٹھ سال کا تھا۔ جس دن سے اُس کی بیعت لی گئی، اُس دن سے وفات تک، اُس کی مدت حکومت اکیس سال اور ڈیڑھ ہفتہ رہی۔ اس میں سے نو سال عبداللہ بن الزبیر سے جنگ کرنے میں صرف ہوئے۔ پھر شام کی خلافت اُس پر مسلم ہو گئی، اور مصعب کی شہادت کے بعد وہ عراق کا بھی نہا مالک ہو گیا۔ عبداللہ بن الزبیر کی شہادت کے بعد اور لوگوں کے اُس پر متفق ہونے کی حالت میں وہ تیرہ سال اور چار ماہ خلیفہ رہا، اس میں سات راتیں کم رہ گئیں۔ (یعنی ۱۳ سال ۲ ماہ اور ۲۳ یوم) یہ بھی روایت کی گئی ہے کہ وہ ۸۵ سال کی عمر میں مرا۔ مگر پہلا قول ثابت

ہے اور یہی صورت تاریخ ولادت کے معاملے میں ہے۔

۲۔ الواتدی ابو مشرک طرح محمد بن عمر الواتدی کا تعلق بھی مدینے کے موالی طبقے سے ہے۔ اُن کے دادا کا نام وادۃ تھا اس لیے انھیں وادۃ ہی کہا جاتا ہے اور مدینے کے قبیلہ بنی اسلم کے فرد عبداللہ بن ابی رُبَہ سے اُن کی نسبت ولایت تھی، اس لیے الاسلمی بھی کہلاتے ہیں۔ اپنے شاگرد ابن سعد کی روایت کے مطابق الواتدی ۳۰ مدینے میں پیدا ہوئے۔ یہ مروان ثانی کی خلافت کا زمانہ تھا۔ ان کی ماں سائبہ خاتون کی پر پوتی تھیں۔ یہ وہ شخص ہے جس نے سب سے پہلے مدینے میں شاعری کی تھی اور اُس کے باپ جنگی قیدی بنا کر ایران سے لائے گئے تھے، اس لحاظ سے الواتدی کی رگوں میں کچھ عجیبی غریب گروہ کر رہا تھا۔ اپنے وطن مدینہ میں الواتدی نے مشہور محدثوں سے احادیثِ نبوی کی سماعت کی تھی اور جب خلیفہ ہارون الرشید مدینے کی زیارت کے لیے آیا ہے۔ یہ غالباً ۷۷۰ھ کا واقعہ ہے۔ تو مدینے کے مقاماتِ مقدسہ کی رہ نمائی کے لیے الواتدی ہی کا نام تجویز ہوا تھا۔ اس بارے میں خود الواتدی کا تفصیلی بیان موجود ہے جو ہمارے لیے اپنی سند سے محفوظ کر دیا ہے،

”جب امیر المؤمنین ہارون الرشید نے حج کیا تو وہ مدینے بھی آئے اور انہوں نے یحییٰ بن خالد سے کہا کہ میرے لیے کوئی ایسا شخص تلاش کرو جو مدینے سے اور یہاں کے قابل دید مقامات سے واقفیت رکھتا ہو اور یہ بتا سکے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جبریل علیہ السلام کس طرح آتے تھے اور وہ کس طرف سے آتے تھے؟ نیز شہیدوں کے عزارات کی نشاندہی کر سکے۔ یحییٰ بن خالد نے پوچھنا چاہا کہ تو ہر ایک نے میری نام لیا، چنانچہ اس نے مجھے بلوایا۔ میں گیا تو عصر کا وقت ہو چکا تھا۔ وہ بولا: شیخ صاحب! امیر المؤمنین خدا ان کا اقبال رکھے، یہ چاہتے ہیں کہ تم عشاء کی نماز یہیں پڑھو، پھر ہمارے ساتھ مقدس مقامات کی زیارت کے لیے چلو۔ ان کے بارے میں ہمیں ضروری باتیں بتاؤ، اور وہ جگہ دکھاؤ جہاں جبریل علیہ السلام آیا کرتے تھے اور تم ہمارے ساتھ ساتھ رہو۔ جب میں عشاء کی نماز سے فارغ ہوا تو دیکھا کہ شمعیں روشن ہو چکی تھیں۔ میں دو آدمیوں کے پاس آیا جو دو بچروں پر سوار تھے۔ یحییٰ نے پوچھا: ”وہ شخص کہاں ہے؟“ میں نے کہا: ”حاضر ہوں جناب!“ پھر انھیں ساتھ سے کہ مسجد سے متصل گھروں تک آیا اور بتایا کہ یہ وہ جگہ ہے جہاں جبریل علیہ السلام آیا کرتے تھے۔ وہ دونوں اپنی سواریوں سے اتر پڑے اور وہ دو رکعتیں پڑھیں، پھر دیر تک خدا سے دُعا مانگتے رہے، پھر سوار ہوئے اور میں اُن کے آگے چل رہا تھا۔ میں نے کوئی قابل زیارت جگہ نہیں جہاں انھیں لے کر گیا ہوں، ہر مقام پر وہ نماز پڑھتے تھے اور گڑگڑا کر دُعا مانگتے تھے اسی طرح گھوم پھر کر کہ مسجد نبوی میں واپس آگئے، نو بجھٹ چکی تھی اور مؤذن اذان دے رہا تھا۔ جب وہ شاہی فرد کا پرگٹے تو مجھ سے یحییٰ نے کہا: شیخ صاحب! یہیں چھوڑ دو تمہیں، میں نے صبح کی نماز وہیں مسجد میں ادا کی۔ اب وہ کمرہ کو روانہ ہونے والے تھے۔ دن نکلنے پر یحییٰ بن خالد نے مجھے اپنی مجلس میں باریاب کیا۔ اس نے مجھے اپنے قریب ہی بٹھایا اور کہنے لگا: امیر المؤمنین، خدا اُن کا اقبال رکھے، اب تک برابر رو رہے ہیں تم نے انھیں جن مقامات کی زیارت کرائی، اُن سے وہ بہت متاثر ہوئے ہیں۔ انھوں نے تمہارے لیے دس ہزار درہم کا حکم دیا ہے، یہ کہہ کر اُس نے ایک منہ بھیل میرے

رسول مبرؐ ڈال دی اور کہنے لگا: ”تو نسخ صاحب، خدا تمہیں مبارک کرے۔ ہم تو آج روانہ ہو رہے ہیں، اگر تم جہاں کہیں بھی ٹھہرے ہوئے ہو، تمہیں ہم تک پہنچنے میں کوئی دشواری نہیں ہوگی، انشاء اللہ۔ چنانچہ امیر المومنین چلے گئے۔ میں اپنے گھر آیا اور وہاں میرے ساتھ تھا، اس سے میں نے جتنا فرضہ تھا وہ ادا کیا، ایک لکے کی شادی کی اور جین سے مبر ہونے لگی۔“

دربار خلافت سے اپنے ان تعلقات کا احوال دہی نے ۸۰ھ میں فائدہ اٹھایا۔ اس زمانے میں اس کا حال تپا تھا، وہ سید حانہ اور ہنجا اور وہاں سے رقتہ آیا جہاں ان دنوں خلیفہ ہارون الرشید ٹھہرا ہوا تھا۔ اس سفر کا حال بھی ابن سعد نے خود احوال کی روایت سے بیان کیا ہے:

”پھر ہمیں زمانے نے بتایا تو ام عبد اللہ (واقفی کی بیوی۔ ان کی کنیت ابو عبد اللہ تھی) نے کہا یہاں کیوں پڑے ہو، تمہیں تو امیر المومنین کے وزیر جانتے ہیں اور انھوں نے تم سے کہا تھا کہ وہ جہاں بھی ہوں، تم ان سے آکر مل سکتے ہو۔ چنانچہ میں مدینے سے نکلا۔ میرا خیال تھا کہ یہ لوگ عراق میں ملیں گے۔ عراق آیا، اور امیر المومنین کے بارے میں پوچھا، تو معلوم ہوا کہ وہ رقتہ میں ہیں۔ میں نے مدینے کو واپس جانے کا ارادہ کر لیا مگر پھر خیال آیا کہ وہاں تو میری حالت بہت مستقیم ہے، اس لیے رقتہ ہی جانے کا فیصلہ کر لیا۔ میں نخاس پہنچا تاکہ سواری کرایہ پر یوں، وہاں کچھ فوجوان سپاہی مل گئے، جو رقتہ ہی جا رہے تھے، انہوں نے مجھے دیکھا تو بوسے: ”شیخ صاحب کہاں جاؤ گے؟“ میں نے اپنا آتا بتایا اور کہا کہ مجھے رقتہ جانا ہے۔ پھر ہم نے ساربانوں کے کرایہ پر غور کیا تو وہ ہماری برداشت سے باہر تھا۔ تب انہوں نے کہا: ”بڑے میاں، کیا تم کشتی میں سفر کر سکتے ہو؟ کیونکہ وہ سستی رہے گی اور سفر بھی اچھا گزرے گا۔“ میں نے کہا میں یہ سب باتیں نہیں جانتا تم ہی فیصلہ کرو۔ چنانچہ ہم کشتیوں کی طرف گئے اور ان کا کرایہ چکایا۔ میں نے ان لوگوں سے زیادہ نیک و جمل اور محتاط لوگ کم ہی دیکھے ہیں وہ میری اس طرح خدمت کرتے تھے اور میرے لیے کھانے کا انتظام کرتے تھے، جیسے کوئی میٹا اپنے باپ کے لیے کرتا ہے۔ آخر ہم رقتہ کے گھاٹ پر اترے۔ یہ گھاٹ بہت خوب تھا انھوں نے اپنے کپتان کو اپنی تعداد کھد کر دے دی تھی اور مجھے بھی اس فہرست میں شامل کر لیا تھا۔ ہم کچھ دن وہیں پڑے رہے، پھر ہم سب کے برٹ آگئے جن میں ہر ایک کا نام درج تھا۔ اب ہم سب لوگ گھاٹ پر اترے اور میں بھی ان لوگوں کے ساتھ ایک سرے میں ٹھہر گیا، یہاں چند روز رہا۔ پھر میں نے بحلی بن خالد تک باربائی کی کوشش کی، مگر یہ کام کٹھن معلوم ہوا تو میں ابوالخیری کے پاس آیا یعنی وہب ابن وہب کے پاس جو ان دنوں قاضی تھے۔ وہ مجھے جانتے تھے، میں ان سے ملا تو کہنے لگا: ابو عبد اللہ تم نے غلطی کی اور دھوکا کھا گئے۔ خیر میں تمہارا تذکرہ کر دیکھوں گا۔ اب میں صبح شام ان کے دروازے کے چکر لگانے لگا، یہاں تک کہ جو کچھ میری گروہ میں تھا سب خرچ ہو گیا اور مجھے اپنے ساتھیوں سے شرم آنے لگی، کپڑے سب بچھڑ گئے، اور آخر کار میں ابوالخیری کی طرف سے بالوس ہو گیا۔ میں نے ساتھیوں سے تو کچھ کہا نہیں، بچکے سے مدینے کا رستہ لیا۔ کبھی کبھی میں سوار ہوتا تھا، کبھی پیدل چلتا تھا۔ اسی طرح علی بن ابی حمزہ آ گیا۔ ایک دن وہاں کے بازار میں مرگشت کر رہا تھا کہ ایک فائدہ مل گیا، جو بغداد سے آ رہا تھا۔ میں نے پوچھنا چھ کی تو معلوم ہوا کہ مدینے والے ہیں اور امیر تافلہ بکار الزہری ہیں، جنہیں امیر المومنین نے مدینے کا قاضی بنانے کے لیے بلا بھیجا تھا۔ زیری سے میرے دوستانہ تعلقات تھے۔ میں نے سوچا کہ یہ لوگ ذرا سستا ہیں، تب ان سے جا کر ملوں گا۔ جب انہوں نے کچھ دیر آرام

کر لیا تو میں جا پہنچا۔ وہ نامشتا کر چکا تھا۔ میں نے ملنے کی اجازت طلب کی، اس نے بولا۔ میں نے جا کر سلام کیا۔ اس نے پوچھا، ”ابو عبداللہ وطن سے غیر حاضری کے اس زمانے میں کیا کرتے رہے؟“ اب میں نے ساری کھائشانی اور ابوالخیری کا معاملہ بھی بتایا، وہ کہنے لگا، ”تم ابوالخیری کو جانتے نہیں، وہ نہ کسی سے تمھاری تعریف کرے گا، نہ کسی کے سامنے تمھارا ذکر کرنا گوارا کرے گا۔ پھر اب کیا ارادہ ہے؟ میں نے کہا، ”اب تو یہی ٹھانی ہے کہ مدینے واپس چلا جاؤں۔“ بولا، ”یہ بھی غلط ہے۔ مدینے سے تم جن حالات میں نکلے ہو وہ تمھیں معلوم ہی ہیں، مناسب اقدام یہ ہو گا کہ تم میرے ساتھ چلو، میں بخیلی سے تمھارا ذکر کر دوں گا۔“

میں اُس قافلے کے ساتھ سوار ہو کر پھر قمر آگیا، جب ہم نے گھاٹ کو پار کیا، تو اُس نے پوچھا، کیا میرے ساتھ ہی ٹھہرو گے؟ میں نے کہا، ”نہیں میں اپنے دوستوں میں جا کر ٹھہروں گا اور تم سے ٹکے ہی اگر ملوں گا، تاکہ ہم اکٹھے بخیلی بن خالد کی ڈیوڑھی تک چلیں انشاء اللہ۔“

اب میں اپنے دوستوں میں پہنچا تو وہ بھوکے رہ گئے، جیسے میں آسمان سے ٹپک پڑا ہوں۔ پھر کتے لگے، ”ابو عبداللہ کیا حال ہے؟ ہمیں تو تمھاری بہت تکفرتی۔“ میں نے سارا ماجرا سنایا۔ سب لوگوں نے کہا، ”ہاں زیری کا بچھا مت چھوٹا، کھانے پانی کی تم تکفرت کرو، یہاں موجود ہے۔“

ترکے ہی میں الزمیری کے دروازے پر جا پہنچا، مجھے بتایا گیا کہ وہ بخیلی بن خالد کی ڈیوڑھی پر گئے ہیں، تو میں بھی وہیں پہنچا۔ باہر انتظار میں کھڑا رہا، کچھ دیر کے بعد وہ برآمد ہوا، اور مجھے دیکھ کر کہنے لگا، ”ارے ابو عبداللہ، میں تمھارا ذکر کرنا تو بھول ہی گیا، خیر! تم یہیں ڈیوڑھی پر ہی ٹھہرو، میں ابھی آیا۔“ تھوڑی دیر کے بعد دربان میرے پاس آیا، اور کہنے لگا، ”اندرا جاؤ۔“ میں بہت بھی ٹوٹی حالت میں اندر داخل ہوا۔ یہ رمضان کا ہینڈ تھا اور اس کے ختم ہونے میں تین یا چار روزے اور رہ گئے تھے، جب مجھے بخیلی نے ان حائلوں میں دیکھا تو اس کے چہرے پر غم کے تاثرات ابھر آئے۔ اُس نے سلام کا جواب دیا اور اپنے نزدیک ہی بٹھا لیا۔ اس کے پاس بہت سے لوگ بیٹھے بات چیت کر رہے تھے۔ وہ مجھ سے ایک کے بعد ایک بات کرتا رہا، اور میں جواب سے کرتا رہا، جب بولتا تھا تو بے تکی اور بے موقع بات کہتا تھا اور لوگ صحیح جواب دیتے تھے، تو چپ رہ جاتا تھا۔

جب مجلس برخاست ہوئی، سب لوگ نکلے میں بھی چلا۔ اتنے میں بخیلی بن خالد کا نوکر آیا اور مجھے باہر پردے کے پاس بلا۔ کہنے لگا کہ ”ذریعہ حکم دیا ہے کہ تم رات کا کھانا اُن کے ساتھ ہی کھاؤ۔“ میں نے واپس آکر سارا معاملہ اپنے ساتھیوں کو بتایا اور یہ بھی کہا کہ ”ذریعہ ہے کہ اُس نوکر نے کسی اور کے دھوکے میں مجھے مدعو نہ کر لیا ہو، کچھ ساتھی کہتے لگے۔“ تو کیا ہے؟ یہ دور دھیاں اور تھوڑا نیرموجو ہے اور یہ سواری ہے، تم سوار ہو کر چلو، غلام تیچے رہے گا، اگر دربان نے تمھیں باریابی دے دی تب تو یہ تو رشتم غلام کو دے دینا اور اگر باریابی نہ ملے تو کسی مسیحی کا رخ کرنا، وہاں بیٹھ کر کھالینا اور مسجد سے پانی لے کر پینا۔ میں گھر سے نکلا، اور بخیلی بن خالد کی ڈیوڑھی پر پہنچا۔ لوگ مغرب کی نماز پڑھ چکے تھے جب دربان نے مجھے دیکھا تو کہنے لگا، ”شیخ صاحب کہاں رہ گئے تھے؟ آپ کی تلاش میں کئی بار ہرکارہ دوڑ چکا ہے۔“ میں نے اپنی ٹولیا تو غلام کو تھمائی اور اُس سے انتظار کرنے کو کہہ کر خود اندر داخل ہوا، تو دیکھا کہ سب لوگ جمع ہیں۔ میں سلام کر کے بیٹھ گیا۔ اب دفنو کے



یہ پانی لایا گیا ہم نے وضو کیا اور میں سب لوگوں کے مقابلے میں وزیر سے قریب بیٹھا تھا۔ اب روزہ افطار کیا۔ ننھو دیویر میں غنا کا وقت ہو گیا تو ہم نے بجلی کے پیچھے نماز پڑھی، پھر اپنی اپنی جگہ سنبھال لی۔ اب بجلی نے سوالات کرنے شروع کیے اور میں خاموش رہا، دوسرے لوگ جواب دیتے رہے، مگر وہ جوابات میری رائے کے خلاف تھے۔

جب رات ڈھلنے لگی، تو سب لوگ اُٹھے۔ میں بھی پیچھے پیچھے چلا۔ اب مجھے ایک غلام ملا۔ اور بولا کہ ”ذویر کا حکم ہے کہ تم کل پھر آؤ، مگر آج جس وقت آئے تھے اس سے ذرا پہلے“ اس نے مجھے ایک تھیلی تھما دی، یہ تو پتا نہیں چلا کہ اس میں کیا تھا، پر میں خوشی سے بھول گیا۔ اب میں اپنے غلام کی طرف چلا اور سوار ہوا۔ وہ عاجز میرے ساتھ تھا۔ میں اپنے ساتھیوں کے پاس آیا اور ان سے کہا: ”ذرا چراغ منگواؤ۔“ اب تھیلی کھول کر دیکھا تو اس میں دینار تھے۔ وہ لوگ کہنے لگے: ”کیا دیا؟“ میں نے کہا کہ غلام یہ کہہ گیا ہے کہ کل پھر لایا ہے، اور اس وقت سے ذرا پہلے جب آج گیا تھا۔ دینار گئے تو پاسو تھے۔ کسی نے کہا: ”تمہارے لیے سواری خریدنا میرا کام رہا“ کوئی بولا: ”زین لگام اور دوسری ضروریات میں خرید لائیں گا۔“ میں بولا: ”تھیں حمام کرنا، دارھی کو خضاب لگانا اور خوشبو میں بسانا میری ڈیوٹی ہوگی۔“ ایک کہنے لگا: ”کپڑے میں خرید کر لاؤں گا۔ دیکھو لوگ کیسے بڑھیا لباس میں رہتے ہیں۔“ میں نے سو دینار گن کر اس شخص کو دیے جس کے پاس خرچ کا حساب کتاب رہتا تھا۔ اور سب لوگ تم کھا کر کہنے لگے کہ ہم تمہارے مال میں ایک دینار دیا دیرم کی بھی گڑ بڑ نہیں کریں گے۔

صبح کو سب نکلے، اور جس نے میرے لیے جو سامان لانے کا ذمہ لیا تھا وہ اپنے اپنے کام پر روانہ ہو گیا۔ ننھو کی نماز پڑھتے وقت تک میں اچھا خاصا مرد مقبول نظر آنے لگا۔ باقی رقم لے کر میں زبیری کے پاس پہنچا۔ اس نے مجھے ذرا ٹھاٹ میں دیکھا تو بہت خوش ہوا۔ میں نے سارا ماجرا سنایا۔ پھر بولا: ”میں مدینے جا رہا ہوں، کچھ کہنا سننا ہے؟“ میں نے کہا: ”ہاں“ میں نے بیوی بچوں کو جس حال میں چھوڑا تھا، وہ تھیں معلوم ہی ہے۔“ اُسے دوسو دینار دیے کہ ان کو پہنچا دے۔ پھر وہاں سے نکلا اور کچی کھجی رقم لے کر اپنے ساتھیوں میں آیا۔

اب میں نے عصر کی نماز پڑھی اور خوب بن سوزہ کمر، بجلی بن خالد کی ڈیوڑھی پہنچا۔ وہاں نے مجھے دیکھا تو کھڑا ہو گیا، اور اندر جانے کی اجازت دی۔ میں بجلی کے سامنے آیا اور اس نے میرے ٹھاٹ دیکھے تو اس کے چہرے پر خوشی کی لہر دوڑ گئی۔ میں اس کی مجلس میں بیٹھا اور اس سے اب باتیں کرنی شروع کیں اور پہلے اس نے جو باتیں پوچھی تھیں ان کے جوابات تھے، سب نیلے، یہ سب باتیں دوسرے لوگوں کی بتائی ہوئی باتوں سے مختلف تھیں میں نے نگھیوں سے دیکھا کہ لوگوں کی بھوڑیں چڑھیں ہوئی ہیں سبھی ادھر ادھر کی باتیں پوچھتا رہا۔ میں ہر بات کا جواب دیتا رہا، اور سب ہم بخود بیٹھے رہے، کسی کے منہ سے ایک لفظ نہیں نکلا۔

مغرب کا وقت ہوا، تو بجلی نے آگے بڑھ کر نماز پڑھائی پھر کھانا لایا گیا ہم سب نے کھا کھا پھر بجلی نے خٹا کی نماز پڑھائی۔ اب سب اپنی نشستوں پر کھینچے گئے اور باتیں شروع ہوئیں۔ اب کئی لوگوں سے کوئی سوال کرتا تھا تو وہ آئیں باتیں ثابت کرتے تھے۔ جب اُنھنے کا ذمہ آتا تو سب کے ساتھ میں بھی چلا آیا۔ دیکھا تو پھر ہر کارہ میرے پیچھے ہے۔ کہنے لگا کہ وزیر کا حکم یہ ہے کہ تم روزانہ شام کو اسی وقت آیا کرو جیسے آج آئے تھے، یہ کہہ کر ایک تھیلی کپڑا دی۔ میں گھر آیا اور دربان کا ہر کارہ مجھے گھر تک چھوڑ گیا۔ اپنے ساتھیوں میں آکر میں نے چراغ بیچ میں رکھا، اور وہ تھیلی اپنے

ساتھیوں کی طرف لڑھکا دی۔ وہ مجھ سے بھی زیادہ باغ باغ ہو گئے۔

اگلا دن آیا تو میں نے ساتھیوں سے کہا کہ اپنے قریب ہی کہیں میرے لیے ایک مکان تلاش کرو اور ایک باندی خرید دو، ایک غلام روٹی پکانے والا ہونا چاہیے اور گھر کا سارا دھند جمع کرو۔ ظہر سے پہلے پہلے انہوں نے یہ سب چیزیں بھی فراہم کر لیں۔ میں نے ان سے کہا کہ آج روزہ میرے ساتھ ہی افطار کرو، اس پر وہ بڑی مشکل سے آمادہ ہوئے۔

میں مقررہ وقت پر روزانہ یحییٰ بن خالد کے دربار میں جانا رہا، ہر بار مجھے دیکھ کر وہ کھل اٹھتا تھا اور ہر رات کو مجھے پانسو دینار دیتا تھا۔ اب عید کی چاند رات آگئی۔ اس نے کہا: ابو عبد اللہ، کل امیر المومنین سے ملنے کے لئے بہترین لباس کاغصیل کا ساہن کر آنا اور ان کے سامنے بیٹھ جانا، وہ لازماً پوچھیں گے یہ کون ہے، تو میں تمہارا تعارف کرادوں گا۔ عید کی صبح کو میں بڑے طعرات سے نکلا اور بھی ہزاروں انسان تھے۔ امیر المومنین بھی عید کا وہ کی طرف تشریف لائے، وہ بار بار میری طرف دیکھتے تھے۔ میں برابر ان کے مصاحبوں میں ڈوب رہا۔ واپس آکر میں یحییٰ بن خالد کی ڈیوڑھی پر پہنچا اور امیر المومنین کے محل میں تشریف لے جانے کے بعد یحییٰ سے ملاقات کی، وہ کہنے لگا: ابو عبد اللہ، تمہارے بارے میں امیر المومنین برابر مجھے سے پوچھتے رہے، میں نے انھیں حج کا قصہ یاد دلایا اور بتایا کہ تم بھی شخص ہو جس نے پہلی اس رات کو مقامات مقدسہ کی زیارت کرانی تھی۔ انھوں نے تمہارے لیے سیس ہزار درہم کا عطیہ مرحمت فرمایا جو میں تمہیں ان شاء اللہ مل داکردوں گا۔

آج پھر میں واپس آگیا اور اگلے دن پھر یحییٰ بن خالد سے ملا، اور اس سے کہا کہ خدا وزیر کی ہرولی ملو پوری کرے۔ میری ایک حاجت اور ہے جو وزیر سے، خدا انھیں اقبال مند رکھے، مانگنی ہے کہنے لگا: وہ کیا ہے؟ میں نے کہا گھر جانے کی اجازت ملتا ہوں، کیونکہ میری بچوں سے ملنے کا اشتیاق حد سے سوا ہو گیا ہے۔ کہنے لگا ابھی مت جاؤ۔ مگر میں برابر اس سے اصرار کرتا رہا یہاں تک کہ اس نے اجازت دے ہی دی۔ پھر مجھے تیس ہزار درہم ادا کرانے۔ میرے لیے ایک کشتی مع تمام لوازم کے تیار کیے جانے کا حکم دیا اور یہ بھی کہا کہ میرے لیے شام کی نادر چیزیں خرید کر ساتھ کر دی جائیں تاکہ مدینے کو بطور سوغات لے جا سکوں۔ تیرا اپنے عراق وکیل کو حکم دیا کہ میرے لیے مدینے تک کی سواری کا انتظام کرے، اور مجھے ایک حصیل اس آمد میں خرچ کرنا نہ پڑے۔ میں اپنے ساتھیوں میں آیا تو یہ سب قصہ انھیں سنایا۔ میں نے ان لوگوں کو قسم دلا کر کہا کہ مجھ پر جو کچھ انہوں نے خرچ کیا تھا وہ سب مجھ سے لے لیں مگر وہ قسم کھانے لگے کہ ہرگز ایک درہم بھی نہیں لیں گے۔ خدا کی قسم میں نے ایسے اخلاق والے لوگ کم ہی دیکھے ہیں۔ اب بتاؤ کہ اگر میں یحییٰ بن خالد سے محبت رکھتا ہوں تو کیا یہ بات قابلِ ملامت ہے؟

یہ آخری الفاظ بتا رہے ہیں کہ الواقدی نے یزید یحییٰ بن یحییٰ کے زوال (۱۸۷ھ) کے بعد بیان کیا ہوگا۔ کیونکہ اس سے پہلے تو اُسے یحییٰ سے محبت ظاہر کرنے پر ملامت کا خوف ہونا ہی نہیں چاہیے تھا۔ ایک اور موقع پر بھی اس نے یحییٰ کی دائودش کا بہت اچھے الفاظ میں تذکرہ کیا ہے۔

یحییٰ دوسروں کی امداد کرنے میں کتنا فراخ حوصلہ تھا، اس کی ایک اور مثال الواقدی کے شاگرد ابن سعد کے یہاں ملتی ہے جسے ہم یہاں درج کرتے ہیں، اس مثال سے اس دور کی گھر عزیزگی اور سماجی حالت کا بھی اندازہ ہوتا ہے :

”مجھ سے عبداللہ بن عبداللہ نے بیان کیا؟ میں الواقدی کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ یحییٰ بن خالد کا ذکر چھڑ گیا۔ الواقدی نے اُس کے لیے دعائے مغفرت کی اور دیر تک رحمت کی دعا کرتا رہا تو ہم نے اُس سے کہا کہ ابو عبداللہ تم اس کے لیے اس قدر دُعا کر دے رحمت کر رہے ہو، کیا بات ہے؟ کتنے لگا کہ ایسے شخص کے لیے جہلا کیوں نہ دُعا کرے مغفرت کروں جس کا ایک واقعہ تھیں ابھی سنا تھا ہوں شہبان کا جہنم ختم ہونے میں دس دن سے بھی کم رہ گئے تھے اور گھر میں نہ آتا تھا، نہ ستوتھے، نہ کوئی اور ساز و سامان تھا۔ میں نے اپنے دل میں تین دوستوں کو پہچانا اور سوچا کہ اُن سے اپنی ضرورت بیان کروں۔ میں اپنی بیوی اُمّ عبداللہ کے پاس آیا تو وہ کہنے لگی: ”ابو عبداللہ! تمہیں آخر ہو گیا گیا ہے؟ یہ وقت آگیا اور گھر میں کھانے پینے کی کوئی شے موجود نہیں ہے اور رمضان سر پر کھڑا ہے۔ میں نے اُسے بتایا کہ میں نے تین دوستوں کے نام سوچ رکھے ہیں، اُن سے اپنی حاجت بیان کر دوں گا۔ اُس نے پوچھا کہ وہ عراقی ہیں یا مدنی؟ میں نے بتایا کہ اُن میں سے کوئی عراقی ہے اور کوئی مدنی ہے۔ بولی میں بھی تو سنوں کون کون ہیں؟ میں نے نام لیا کہ فلاں۔ کہنے لگی کہ ہاں ہے تو خاندانی پیسے والا بھی ہے، مگر احسان جتنے گا، میری رائے میں اُس سے سوال کرنا مناسب نہیں۔“ پھر میں نے دوسرا نام بتا تو بولی کہ ”یہ بھی اچھے خاندان کا، اور مالدار ہے، مگر کنجوس ہے، میری رائے میں اس کے پاس جانا بھی مناسب نہیں۔“ پھر میں نے کہا: ”اچھا تو فلاں۔“ کہا: یہ بھی شریف آدمی ہے، دریا دل بھی ہے، مگر اس کے پتے کچھ نہیں۔ میرا خیال ہے اس سے کہنے میں کچھ حرج نہیں۔ چنانچہ میں اس کے پاس گیا اور دروازہ کھٹکھٹایا۔ اُس سے ملاقات ہوئی، تو بہت خندہ پیشانی سے ملا، اور اپنے پاس ہی بٹھالیا، پھر کہنے لگا: ”ابو عبداللہ کیسے آنا ہوا؟ میں نے اُسے بتایا کہ رمضان سر پر ہے اور میرا ہاتھ تھکاؤں دنوں تنگ ہے۔ وہ سوچ میں پڑ گیا۔ پھر کہنے لگا: اچھا اس تکیے کی تہ کھولو اور وہ تھیلی نکال لو، جو کچھ اس میں ہے سب بھاڑو اور اپنے کام میں لاؤ۔“ میں نے دیکھا تو وہ کھلائے ہوئے درجہ تھے۔ خیر وہ تھیلی میں نے اٹھالی اور اپنے گھر پہنچا اور اُس شخص کو بلایا جو بازار سے میرا سودا سلف لایا کرتا تھا اور کہا لکھو: ”دس قفیز (ایک پیانا تھا ایک قفیز چاول، اتنی ہی ٹکرو وغیرہ اسی طرح سب ضروریات لکھو ا دیں۔“

ابھی میں لکھوا ہی رہا تھا کہ دروازہ پکڑکا ہوا، میں نے کہا دیکھو تو کون ہے؟ باندی نے آکر بتایا کہ ”فلاں بن فلاں بن علی بن الحُجین بن علی بن ابی طالب تشریف لائے ہیں۔ میں نے کہا: ”اندر بلاؤ۔ اُن کی تعظیم کے لیے کھڑا ہو گیا، انھیں خوش آمدید کہا اور اپنے پاس بٹھالیا اور پوچھا کہ ”سیدی! کیسے تشریف آؤی ہو؟“ وہ کہنے لگے: ”چچا میاں اس لیے گھر سے نکلا ہوں کہ رمضان سر پر آگئے ہیں اور میرے گھر میں کچھ بھی نہیں ہے۔“ میں ذرا دیر کے لیے سوچ میں پڑ گیا، پھر اُن سے کہا کہ ”اس تکیے کی تہ کھولو، اور تھیلی میں جو کچھ ہے سب لے لو۔“ انہوں نے تھیلی نکال لی، میں نے اپنے ساتھی سے کہا بس تم چلے جاؤ۔ وہ چلا گیا۔ اب پھر اُمّ عبداللہ آئیں اور بولیں ”یہ نوجوان جو آیا تھا اس کے لیے تم نے کیا کیا؟ میں نے کہا: ”ماری تھیلی اُس کو دے دی۔“ اُس نے کہا: ”بہت اچھا ہوا، خدا نے تمہیں نیکی کی توفیق دی۔“

اب میں نے ایک اور دوست کا خیال کیا جو ہمارے گھر کے قریب ہی رہتا تھا اور جو تہ پہن کر سیدھا اُس کے گھر پہنچا۔ میں نے دُعاؤں پر دستک می اُس نے اندر بلایا۔ میں اندر پہنچا تو اُس نے آدابِ تسلیمات کے ساتھ اپنے قریب بٹھالیا اور

پوچھا کہ ”ابو عبد اللہ کیسے زحمت کی“۔ میں نے اُسے بتایا کہ رمضان قریب ہے اور میرے پاس کچھ نہیں ہے، تو وہ کچھ دیر تک ٹکڑیاں ڈوبارہا، پھر کہنے لگا کہ اچھا اس تکیے کے نیچے سے تھیلی نکالو اور آدھی رقم تمہارے لئے آدھی میرے لئے چھوڑ دو۔ اب جو دیکھنا ہوں تو بالکل میری والی ہی تھیلی ہے میں نے اُس میں سے پانسو درہم نکال لیے اور پانسو چھوڑ دیے، اب اپنے گھر آیا اور اس شخص کو پھر بلوایا جو میرا سودا لایا کرتا تھا اور اُسے لکھوانا شروع کیا: پانچ قفیرہ، آٹا... وغیرہ۔ اس نے سب ضروریات لکھ لیں۔

ابھی ہم اس سے فارغ نہیں ہوئے تھے کہ پھر دروازہ پر دنگ ہوئی۔ میں نے نوکر سے کہا، دیکھو کون ہے؟ اس نے واپس آکر بتایا کہ کوئی مشرف لازم معلوم ہوتا ہے۔ میں نے کہا: اندر بلا لو۔ وہ آیا تو اُس نے تھیلی بن خالد کا ایک خط دیا، جس میں اُس نے مجھے فوراً بلایا تھا۔ میں نے قاصد سے کہا تم ذرا باہر چلو۔ پھر میں نے کپڑے بدلے اور اپنی سواری پر گھر سے نکلا۔ وہ خادم میرے ساتھ تھا جسے تھیلی بن خالد کی ڈیوڑھی بچاؤ اور اندر داخل ہوا تو دیکھا کہ وہ صحن میں بیٹھا ہوا ہے۔ جب اُس کی نگاہ مجھ پر پڑی تو میں نے سلام کیا۔ اس نے بڑے تپاک سے خیر مقدم کیا، اپنے قریب بٹھایا، اور آواز دی: ”اُسے لڑکے ان کے بے مکہ لائو۔“ اب میں اُس کے نزدیک بیٹھ گیا، وہ کہنے لگا: ابو عبد اللہ جانتے ہو۔ میں نے اس وقت کیوں بلایا ہے؟ میں نے کہا: ”نہیں“۔

بولاً: ”مجھے تمام خیال کر کے رات بھر نیند نہیں آئی کہ یہ ماہ مبارک آ رہا ہے اور تمہارے پاس کچھ نہیں ہے۔“ میں نے کہا: خدا فیر کو سلامت رکھے، میری داستان تو بڑی طولانی ہے کہنے لگا: ”حقاً زیادہ طویل کہانی ہوگی میں اتنی ہی دھپپی سے سنوں گا۔“ میں نے اسے اپنی بری کی بات سنائی اور اپنے اُن تین دوستوں کا قصہ سنایا اور اُس نے اُن تینوں کے بارے میں جو باتیں ظاہر کی تھیں، وہ بتائیں پھر اُس طالبی (سید زادہ) کا آنا بتایا اور اُس دوست کا قصہ بھی سنایا۔ جس نے اپنی تھیلی میں سے آدھی رقم میرے حوالے کر دی تھی۔ اس کیجی نے نوکر کو آواز دی: ”لڑکے دوات لائو۔“ اور اپنے خزانچی کو ایک رقعہ لکھا۔ تھوڑی دیر میں پانسو دیند آ گئے۔ کہنے لگا: ”ابو عبد اللہ لو اس سے پناہ رمضان کا خرچ چلاؤ۔“ پھر ایک اور چھٹی خزانچی کو لکھی، تو ایک تھیلی آگئی، جس میں دوسو دینار تھے اور بولا: ”یہ ام عبد اللہ کے لئے ہیں، اُن کی فہانت اور معاملہ فہمی کا صلہ۔“ پھر ایک اور چٹ اٹھائی، اور ایک تھیلی آگئی، جس میں دوسو دینار تھے، وہ بولا یہ اس سید زادہ کے لیے ہیں۔ پھر ایک اور رقعہ لکھا اور دوسو دینار کی ایک اور تھیلی آگئی، بولا یہ تمہارے ساتھ سلوک کرنے والے شخص کا صلہ ہے، پھر کہنے لگا: ”ابو عبد اللہ اب جاؤ خدا حافظ۔“ میں فوراً سوار ہوا اور پہلے اُس دوست کے پاس آیا جس نے اپنی تھیلی میں سے آدھا مال مجھے دیا تھا اور اُسے میں نے اس کے دوسو دینار دے دیے اور یحییٰ بن خالد کا معاملہ اُسے بتایا تو وہ خوشی سے پاگل ہو گیا۔ پھر میں اُس طالبی کے پاس گیا اور اُس کی تھیلی اُسے دی اور یحییٰ بن خالد کا قصہ سنایا، اُس نے دعائیں دیں اور سکرادا کیا۔ پھر میں اپنے گھر میں داخل ہوا۔ ام عبد اللہ کو بلایا اور اسے تھیلی دکھائی، اس نے بھی دعائیں دیں اور جزائے خیر طلب کی۔ تو اب بتاؤ کہ ہر ایک سے خصوصاً یحییٰ بن خالد سے محبت کرنے پر میں ملامت کا مستحق ہوں؟

المستودعی، یا قرأت اور ابن خلکان نے یہی قصہ بعض جزوی اختلافات کے ساتھ نقل کیا ہے۔ ان کا خیال ہے کہ یہ

مامون الرشید کے عہد کا واقعہ ہے، مگر ابن سعد کا بیان قدیم ترین ہے اور خود الوائدی سے مروی ہے۔

ایکے اور روایت جس کا راوی محمد بن ہے، یہ ہے کہ ہارون الرشید نے الوائدی کو بغداد کے مشرقی حصے کا قاضی بنا دیا تھا۔



دوسری خبر سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ۱۸۷ھ میں قاضی تھا، یہ ہارون الرشید ہی کا عہد ہوا۔ مگر فقہ ترین راہم میں اس کا حوالہ نہیں دیا۔ بس اتنا معلوم ہوتا ہے کہ الاماموں نے الواقدی کو الممدی کے لشکر کا قاضی بنا دیا تھا، یہ جگہ بڑھانے کی تھی اور یہی بغداد سے جانب شرق واقع تھی۔ ۲۱۹ھ کے سب سے پہلے کی بات ہے، جب الواقدی بغداد آیا تھا۔ ہارون الرشید الواقدی پر اعتماد کرتا تھا۔ کہتے ہیں کہ ایک بار الواقدی نے خلیفہ سے درخواست کی کہ اُس پر قرض بہت ہو گیا ہے، اسے ادا کرنے کا حکم دیا جائے۔ الواقدی اپنی فیاض طبیعت کے باعث اکثر مقروض رہتا تھا۔ ۲۲۰ھ خلیفہ نے درخواست کے حاشیے پر لکھا: ”تھما سے اندر دو صفات ہیں، سنا اور سیا۔ سخاوت کے سبب سے تو یہ ہوتا ہے کہ جو کچھ تمہیں قتا ہے سب اڑا دیتے ہو اور جیسا تمہیں اس پر مجبور کرتی ہے کہ اپنا صرف تھوڑا سا قرضہ ظاہر کرو، اس لیے ہم نے حکم دیا ہے کہ جو تمہارا مطالبہ ہے اُس کا دو گنا تمہیں دیا جائے۔ اگر اب بھی تم تمہاری حاجت کو پورا کرنے میں ناکام رہے ہو تو یہ تمہاری اپنی کوتاہی ہے اور اگر اس سے تمہاری ضرورت پوری ہو جاتی ہے تو آئندہ اور بھی کشادہ دستی سے خرچ کرو، اس لیے کہ اللہ کے فرما نے کھلے ہوئے ہیں اور نیکی میں اعانت کے لیے اُس کے ہاتھ ہمیشہ وسیع ہیں۔ تمہیں نے ایک بار مجھے یہ حدیث سنائی تھی، جب تم ہارون الرشید کے زمانے میں قاضی تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے الزہیر سے فرمایا تھا کہ اسے زہیر رزق کے فرائض کی کنجیاں عرض کے سامنے پڑی رہتی ہیں اور اللہ سبحانہ بندوں کے رزق ان کے خرچ کے مطابق نازل کرتا رہتا ہے، جو زیادہ خرچ کرتا ہے اس کے رزق میں زیادتی کر دی جاتی ہے جو اپنا خرچ گھٹاتا ہے (کجی کرتا ہے) اس کا رزق بھی گھٹا دیا جاتا ہے۔“ الواقدی نے کہا کہ میں اس حدیث کو بھول چکا تھا، اس کے یاد دلانے کی خوشی مجھے خلیفہ کے انعام سے زیادہ ہوئی۔“

الواقدی نے خلیفہ المامون کے عہد میں وفات پائی، خلیفہ کو الواقدی نے اپنی وصیتیں جاری کرنے کے لیے گمراہ بھی بنایا تھا۔ ۲۲۲ھ

اُس کی وفات ۲۰۷ھ کے اواخر میں ۷۸ سال کی عمر میں ہوئی اور خیزران کے قبرستان میں دفن کیا گیا۔ ۲۲۳ھ

الواقدی اپنے عہد کے تمام علوم حاصل کرنے کا شائق تھا، چنانچہ فقہی کتابیں بھی اسے مل سکیں اُس نے سب کی نقل حاصل کی تھی اور کہا جاتا ہے کہ وفات کے وقت اس نے پچھ سو بیس کتابوں سے بھری ہوئی چھوڑی تھیں۔ ۲۲۵ھ یہ ان دو علموں کی کھسی ہوئی تھیں جو اُس کے لیے دن رات نقل کا کام کرتے رہتے تھے۔ اس کے علاوہ دوسرا اس نے کتابوں کی خریداری پر صرف کیے تھے۔ یہی کتب خانہ اس کی ان تمام علمی سرگرمیوں کی اساس تھا جو مختلف شعبہ ہائے علم پر جاری تھیں۔ الفہرست میں اُس کی ۲۸ تصانیف کے نام ملتے ہیں۔ ۲۲۶ھ اسی طرح یا قوت نے معجم الادب میں ایک فہرست درج کی ہے جو بنیادی بائرن میں ابن ندیم کے بیان سے مختلف نہیں ہے۔ ۲۲۷ھ یہاں وہ فہرست درج کی جاتی ہے :

(الف) کتب فقہ و علوم قرآنی و حدیث وغیرہ

۱۔ کتاب الاختلاف
اس کتاب میں کوئی اور مدنی فقہاء کے اختلافات بیان ہوئے ہیں جو شفعہ صدقہ، ربیع وغیرہ فقہی مسائل سے متعلق ہیں۔ ۲۲۸ھ

۲۔ کتاب غلط الحدیث



- ۳- کتاب السنۃ والجماعة وذم الهوى ^{۲۲۹}
- ۴- کتاب الذکر المقترا
- ۵- کتاب الأدب
- ۶- کتاب الترغیب فی علم القرآن ^{۲۳۰}

اب) کتب تاریخی

- ۷- التاريخ الكبير
- ۸- التاريخ والمغازي والبعث
- ۹- اخبار مكة
- ۱۰- ازواج النبی صلی اللہ علیہ وسلم
- ۱۱- وفاة النبی صلی اللہ علیہ وسلم
- ۱۲- السفينة وبيعة أبي بكر
- ۱۳- سيرة ابي بكر ووفاته
- ۱۴- الردة والدار
- ۱۵- السيرة
- ۱۶- أمر الحبشة والفيل
- ۱۷- حرب الأوس والخزرج
- ۱۸- المناهج ^{۲۳۱}
- ۱۹- يوم الجمل
- ۲۰- صفين
- ۲۱- مولد الحسن والحسين
- ۲۲- مقتل الحسين ^{۲۳۲}
- ۲۳- فتوح الشام
- ۲۴- فتوح العراق
- ۲۵- ضرب الدثانير والداهم
- ۲۶- ملائق قرين والانتصار في القضاة ووضع عمر الدواوين ^{۲۳۳}

۲۷۔ طبقات

۲۸۔ تاریخ الفقہاء

مذہب بالا فہرست میں مذکورہ کتابوں کے علاوہ ابن سعد نے ایک ”کتاب طعّم النبی“ بھی الواقدی سے منسوب کی ہے۔^{۲۳۲} بظاہر اس کتاب میں اُن محاصل کا بیان ہوگا جو خیر کی جاگیر سے رسول اللہ کی ازواج مطہرات اور دوسرے افراد کو دیے جاتے تھے اور غالباً یہ ”المراعی“ کی ایک فصل رہی ہوگی۔ اسی وجہ سے ابن الندیم اور یاقوت کے یہاں اس کا نام موجود نہیں ہے۔ کتب تاریخی میں سے دو (یعنی نمبر ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹) اہم اور مدینے کی دور جاہلیت کی تاریخ سے بحث کرتی ہیں۔ باقی میں سے چار کتابیں (۸-۱۰-۱۱-۱۵) سیرۃ نبوی یا اس سے متعلقہ موضوعات پر ہیں اور بقیۃ تالیفات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد رونما ہونے والے تاریخی حوادث کا ذکر ہے۔ ان کتابوں کے بہت سے اقتباسات دوسری تاریخوں میں محفوظ ہیں مثلاً: ”کتاب البرّد والذّار“ کے طویل اقتباسات ابن حجر (متوفی ۵۸۸ھ) کی ہنزہ غیر مطبوعہ ”کتاب غزوات“ میں ملتے جاتے ہیں جس سے CAETANI کیونٹی کیشانی بیوٹیک آف سرمنیٹا، نے اپنی ”تالیف“ ”حولیات اسلام“ ”ANNALI DELL' ISLAM“ کی فصل ”ردّہ“ میں ناظرہ اٹھایا ہے۔ اس میں رسول اللہ کی وفات کے بعد ہونے والی عرب قبیلوں کی بغاوت کا حال ہے۔ الواقدی کی یہ کتاب پہلے زمانے میں اسپین میں بھی معروف رہی ہے، چنانچہ ابو خیر (متوفی ۵۷۵ھ) اپنی فہرست میں اس کا ذکر کرتا ہے اور اسے ”کتاب البرّد“ کہتا ہے، جبکہ یہ زمانہ مابعد کی کتابوں میں ”کتاب البرّد والذّار“ کے نام سے مذکور ہوئی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ”یوم الذّار“ سے ان لوگوں کی مراد خلیفہ عثمان کی شہادت کا دن ہو، جیسا کہ یہ پہلے کہلا تا تھا مگر یہ بات ہماری سمجھ میں نہیں آئی کہ اللہ کے واقعہ ردّہ کو الواقدی نے مسدّد کے یوم الذّار سے ایک ہی کتاب میں کس طرح مربوط کیا ہوگا۔ شاید یہ دو الگ الگ مستقل تالیفات رہی ہوں اور بعد کو غلطی سے انھیں جوڑ دیا گیا ہو۔^{۲۳۳} شہادت عثمان سے متعلق ابوری کے یہاں الواقدی کے متدّر اقتباسات ہیں جن کے بارے میں گمان کیا جاسکتا ہے کہ وہ ”کتاب الذّار“ سے ماخوذ ہوں گے۔^{۲۳۴} ”التاریخ المبکی“ کے بارے میں بظاہر یہ خیال کیا جاسکتا ہے کہ اس میں اسلامی تاریخ کے سارے اہم واقعات تاریخی ترتیب سے جمع کر دیے گئے ہوں گے اور یہ کم سے کم ۱۷۹ھ تک کے حوادث ہوں گے۔^{۲۳۵} ابوری نے اس کتاب سے بھی بہت سے اقتباسات لیے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ الواقدی نے یہ کتاب اپنے بغداد میں قیام پذیر ہونے سے پہلے تمام کر لی تھی۔

الواقدی کی کتاب الطبقات سے (اور ابن ندیم بن عدی کے بعد الواقدی اس انداز پر کتاب لکھنے والا پہلا شخص ہے)^{۲۳۶} ہمیں اُس کے شاگرد ابن سعد کی اسی قسم کی تالیف کی اساس معلوم ہوتی ہے۔ مؤخر الذکر سے یہ بھی پتا چلتا ہے کہ الواقدی نے زیادہ تر مدنی اصحاب رسول اور ان کی اولاد کے طبقات سے بحث کی تھی۔ ان کے ساتھ کوفہ اور بصرہ کے محدثین کے طبقات کا بیان تھا اگرچہ اس میں کچھ زیادہ نظم و ترتیب کو ملحوظ نہیں رکھا گیا تھا۔^{۲۳۷} الواقدی کی کتاب الطبقات کو ہم ایک طرح سے سیرۃ کے موضوع پر اس کی دوسری تالیفات کا مکمل سمجھ سکتے ہیں۔ ابن سعد نے اپنی کتاب کے متعلقہ ابواب میں ان کتابوں میں سے اُن سے ناظرہ اٹھایا ہے جن میں ازواج مطہرات کا ذکر ہے یا رسول اللہ کی وفات کا بیان ہے۔ ایک اور کتاب کی ایک فصل سے بھی اُس نے مواد



حاصل کیا ہے، جس میں رسول اللہ کے کتبوبات ایک جاکر دیے گئے تھے۔ مگر اس کا تذکرہ علیحدہ تالیف کی حیثیت سے نہیں آتا اور یہ ”سیرۃ“ ہی کا ایک باب تھا۔ الواقدی کی سیرۃ یا ”کتاب البعث“ (جس میں ظاہر البعث نبوی سے ہجرت تک کے واقعات قلمبند ہوئے تھے) کا اقتباسات بھی ابن سعد کے یہاں مختلف مراتب پر پائے جلتے ہیں ابن سعد نے تاریخ اہل کتاب کے سلسلے میں ایک یا دو جگہ الواقدی کا حوالہ دیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس موضوع کو الواقدی زیادہ اہمیت نہیں دیتا تھا۔ مگر کئی زندگی کے واقعات کے ذیل میں الواقدی کا حوالہ کثرت سے ملتا ہے۔

الواقدی کی اتنی ساری تصانیف میں اگر کوئی کتاب مکمل حالت میں ہم تک آئی ہے تو وہ اس کی ”کتاب المغازی“ ہی ہے، المعروفان کی عمر نے اس کتاب کا پہلا تہائی حصہ ”جلوتھکا انڈیکا“ میں شائع کیا تھا یہ اس ناقص خطوط پر مبنی تھا جو اسے دمشق میں ملا تھا۔ اسی کتاب کا ایک ناقص اور دوسرا مکمل مخطوط برٹش میوزیم میں بھی محفوظ ہے۔ جرمن زبان میں اس کا خلاصہ جو لیس ویل ہاؤزن نے ”محمد مدینہ میں“ کے عنوان سے شائع کیا ہے وہ انھیں نسخوں پر مبنی ہے۔ ”اوگسٹ فشر اب اس کا پورا عربی متن لائبریشن میں اشاعت کے لئے تیار کر رہے ہیں“۔^{۴۴}

اپنی ”کتاب المغازی“ کے آغاز میں الواقدی نے ان راویوں کی ایک فہرست درج کی ہے جن سے وہ بکثرت روایت کیا ہے۔ اس میں ۲۵ نام ہیں۔ اس کے شاگرد ابن سعد نے بھی ان میں سے گیارہ راویوں کے لیے کہا ہے کہ یہ الواقدی کے اہم رواۃ میں سے ہیں۔^{۴۵} اس فہرست پر ایڈوارڈز و آخاؤں نے تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔^{۴۶} اس فہرست سے اندازہ ہوتا ہے کہ الواقدی نے بہت کم عمری میں اپنی کتاب کے لیے مواد جمع کرنا شروع کر دیا ہوگا کیونکہ ان میں سے بعض رواۃ ۵۰ سالہ کے تھوڑے ہی عرصے بعد مر گئے، اس وقت الواقدی کی عمر ۲۵ سال یا اس سے بھی کم رہی ہوگی۔ ان راویوں میں تقریباً سب ہی یا تو مدینہ کے باشندے ہیں یا وہاں مقیم رہے ہیں، اس لحاظ سے ہم الواقدی کو ”مدینہ اسکول“ کا نمائندہ کہہ سکتے ہیں۔ مگر یہ فہرست ان سب ناموں کی نہیں ہے جن کی روایات الواقدی نے اپنی کتاب میں درج کی ہیں بلکہ یہ ان لوگوں کے نام ہیں جن سے وہ بنیادی روایات اخذ کرتا ہے۔ اس میں کبھی انفرادی روایت بیچ میں آجاتی ہے جس کے لیے ہر بار وہ علیحدہ اسناد بھی درج کرتا ہے۔ ویل ہاؤزن نے اپنے ترجمے کے ساتھ جو فہرست رواۃ کی دی ہے۔ اس میں الواقدی کے سارے ہی راویوں کا نام آگیا ہے۔ ان سب بلاواسطہ یا بلاواسطہ راویوں میں ممتاز زمی مولفین مغازی ہیں جن کا ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں یعنی الزہری، معمر اور ابو شمر۔ کبھی کسی مولیٰ بن عقبہ کا نام بھی نظر آجاتا ہے۔ مگر ابن اسحاق کا قطعاً کہیں حوالہ نہیں آیا۔ یہ بات خاص طور پر غور طلب ہے، کیونکہ الواقدی نے ایک بیان میں جس کا اقتباس اطبری کے یہاں موجود ہے، ابن اسحاق کی بہت تعریف کی ہے۔^{۴۷} وہ کہتا ہے:-

”وہ مغازی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور عربوں کے ایام، انساب اور اخبار کا علم رکھنے والوں میں سے تھے اور کثرت سے اشعار کی روایت کرتے تھے، کثیر الحدیث تھے، عالم متبحر اور زیادہ سے زیادہ جاہل کرنے کے شائق تھے، ساتھ ہی ان سب فنون میں قابل اعتماد بھی تھے۔“

اس میں شک کرنے کی گنجائش نہیں کہے کہ الواقدی نے ابن اسحاق کی کتاب سے فائدہ اٹھایا تھا، بلکہ ہم یہاں تک کہہ سکتے ہیں کہ اس نے اپنے متقدمین میں سب سے زیادہ مواد اسی سے اخذ کیا، شاید یہی سبب ہو کہ اس نے ابن اسحاق



کا نام ہی سے سے اُٹا دیا تاکہ اُس کا بار بار ذکر کرنے سے یہ ظاہر نہ ہو کہ وہ کتنا زیادہ استفادہ اس سے کر رہا ہے۔ پس آخر میں اس نے ”وغیرہم“ فتح حدیثی ایضاً ہی کے تحت ابن اسحاق کو رکھنا گوارا کر لیا۔

مگر الواقدی نے ابن اسحاق کے علاوہ بھی اُن تمام مصادر سے استفادہ کیا تھا جن کا حصول کسی طرح بھی اُس کے لیے ممکن تھا۔ اُس کے یہاں بہت کچھ وہ ہے جو ابن اسحاق کے یہاں بھی نہیں ملتا یا کم سے کم ابن اسحاق نے اُن ناویوں کے حوالے سے بیان نہیں کیا ہے جن کا نام الواقدی لکھتا ہے۔ چنانچہ مدنی زندگی کے اخبار و حوادث میں اُس کی تالیف ابن اسحاق کی کتاب سے زیادہ جامع ہے، اگرچہ اس حصے کی بیشتر احادیث تاریخی نوعیت کی نہیں ہیں بلکہ انھیں فقہی مسائل سے متعلق کہا جاسکتا ہے اور اس لحاظ سے الواقدی کی کتاب المغازی کتب احادیث کے زمر سے میں آجاتی ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ الواقدی ایک کے بعد دوسری حدیث درج کر دیتا ہے اور اپنی کوئی شرح یا حاشیہ لکھ کر دونوں میں ربط و تسلسل پیدا کرنے کی کوشش نہیں کرتا، جیسا کہ ابن اسحاق کا معمول ہے۔

الواقدی تصانیف کا استعمال بھی کثرت سے کرتا ہے۔ اگرچہ اُس کی کتاب کے جو مخطوطات ہمیں ملتے ہیں اُن میں بہت سے قصائد نہیں پائے جاتے، اس کا سبب یا تو یہ ہوگا کہ خود الواقدی نے ان مواقع پر یہ اشعار چسپاں نہیں کیے تھے، یا یہ کہہ سکتے ہیں کہ بعد کے ناموں میں سے کسی نے بیچھڑ کر لئے ہوئے ان اشعار کو حذف کر دیا ہوگا۔

لیکن اگر ہم ان سب اشعار کو بھی شمار میں لیں تب بھی ان کی تعداد ابن اسحاق کے درج کیے ہوئے اشعار کی مقدار کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔

اپنے متقدمین کی تحریروں کے علاوہ الواقدی نے بنیادی وثائق اور دستاویزوں سے بھی استفادہ کیا ہے۔ ان دستاویزوں کا حوالہ دیتے ہوئے وہ کبھی تو اپنے شیوخ کے نقل کردہ متن پر انحصار کرتا ہے اور کبھی اپنی تحقیق ذاتی سے اس کی عبارت و سجع کرتا ہے۔ یہ کبھی تو متقدمین کی عبارت سے مطابقت ہوتی ہے، کبھی اُس کی اپنی معلومات پر مشتمل ہوتی ہے۔ ”کتاب المغازی“ میں الواقدی نے رسول اللہ کے بعض احکام اور معاہدے درج کیے ہیں۔ ابن سعد کے یہاں اُس فصل میں جو رسائل نبوی سے متعلق ہے، زیادہ تر الواقدی ہی کے اس مجموعہ پر اعتماد کیا گیا ہے جو اس نے اپنی اور اپنے شیوخ کی محنت سے فراہم کیا تھا۔

مغازی کی ترتیب میں الواقدی نے ایک سوچ بچی کچھ اسکیم پر عمل کیا ہے۔ وہ اس طرح شروع کرتا ہے کہ کسی غزوہ پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دینے سے کس سبب میں نکلے اور کب واپس تشریف لائے۔ اس کے بعد غزوہ کی خبریں ہوتی ہیں۔ جو ابواب دراز طویل ہیں ان میں پہلے ایک بنیادی روایت درج کر دیتا ہے جو بہت سی انفرادی روایات کا مجموعہ ہوتی ہے اور اُس کے ساتھ خاص خاص اخبار جوڑ دیے جاتے ہیں۔ آخر میں عموماً یہ بتاتا ہے کہ مہینے سے رسول اللہ کی غیر حاضری کے زمانے میں وہاں کس کس نے نیابت کی۔ پھر اس حادثے کی طرف اشارہ کرنے والی قرآنی آیات یا اشعار وغیرہ درج کر دیتا ہے اسی طرح ناموں کی فہرستیں وغیرہ.....“

الواقدی اپنی کتاب میں ضمیر واحد تکلم کا استعمال شاذ ہی کرتا ہے۔ ہاں اسناد میں کبھی کبھی وہ خود آ جاتا ہے مثلاً ”حدثت“



کذا وکذا“ (مجھ سے ایسا ایسا بیان کیا گیا) اس کے باوجود الواقدی کو صرف متقدمین کی روایات کا جامع اور مرتب ہی نہیں سمجھنا چاہیے۔ حوادث کی تاریخوں کا تعین کرنے میں وہ اپنے پیش رو حضرات پر فوقیت رکھتا ہے اور اس کی کتاب نری معلوم حقائق کی تکرار ہی نہیں ہے بلکہ مستقل سیرۃ کا نتیجہ ہے۔ علاوہ بریں، الواقدی نے اصول حدیث سے متعلق اپنے ریکارڈس بھی لکھے ہیں۔ ابن سعد نے الواقدی کا ایک مفصل رسالہ محفوظ کر دیا ہے جس میں وہ کسی اور کی سند دیکھنے پر بغیر اپنے (ذاتی) خیالات کا اظہار کرتا ہے۔ اسناد کا اتنا اہتمام کرنے والے کسی مصنف کے لیے جوابی سوالات تفصیلات کے سوا (جن کا ذکر اوپر آچکا ہے) کبھی کوئی تفصیلی عبارت بغیر ضروری اسناد و درج کیے ہوئے نہ لکھتا ہو یہ کوئی معمولی بات نہیں ہے۔

اگرچہ مؤثرین الواقدی کو ثقہ نہیں سمجھتے مگر سیرۃ، منازری، فتوح اور فہم میں وہ نہ کا درجہ رکھتا ہے۔^{۵۲} تاریخ میں اس کی دلچسپی الواقدی ظہور اسلام سے شروع ہوتی ہے۔ ابن اسحاق کے مولا رحمہ اللہ اس نے زمانہ جاہلیت کے قائل پر بہت ہی کم توجہ دی ہے اور اس سے بھی کمتر وہ تاریخ رسالت کی طرف التفات کرتا ہے، چنانچہ ابراہیم الحارثی کا قول ہے کہ^{۵۳} ”الواقدی عہد اسلامی کی تاریخ کا سب سے زیادہ جاننے والا تھا، مگر دور جاہلیت برائے اس کی معلومات صفر میں“۔

”الفہرست“ میں الواقدی کو شیعہ بتایا گیا ہے۔^{۵۴} مگر وہ معتدل شیعہ تھا۔ اس کی تائید میں خود الواقدی کا ایک قول نقل ہوا ہے کہ حضرت علیؑ کی ذات من جملہ معجزات نبوی تھی۔ جس طرح وہ عصا سے موسیٰؑ کو اژدہ میں تبدیل ہو گیا تھا، حضرت موسیٰؑ کا معجزہ تھا، اؤ جس طرح مڑوول کو چلانا حضرت عیسیٰؑ کا معجزہ تھا وغیرہ۔ مگر قابل لحاظ بات یہ ہے کہ حضرت علیؑ کے بارے میں رسول اللہؐ کے تعریفی کلمات جو شمس ہمیں ابن اسحاق کے یہاں ملتے ہیں الواقدی نے یا تو نقل ہی نہیں کیے یا انھیں ہلکا کر کے پیش کیا ہے۔ چنانچہ الواقدی نے حضرت علیؑ کے بارے میں رسول اللہؐ کا یہ ارشاد نقل نہیں کیا جو ابن اسحاق کی سیرۃ میں موجود ہے:

”أفلا ترضى يا علي ان تكون مصفى
بسنلة هارون من موسى“
اے علی کیا تم اس پر خوش نہیں ہو کہ میرے ساتھ تمہارا
وہی درجہ ہے جو ہارون کا موسیٰ کے ساتھ تھا۔

اسی طرح وہ کلمات جو رسول اللہؐ نے سورۃ توبہ نازل ہونے کے وقت ارشاد فرمائے تھے اور جو ابن اسحاقؒ نے نقل کیے ہیں:
”لا يؤدى عسى الا رجل من اهل بيتي“
تیلخ رسالت کا کام میرے اہل بیت میں سے صرف
ایک شخص پورا کرے گا۔

حضرت علیؑ کی منقبت کے کلمات کو حذف کر دینا یا انھیں ہلکا کر کے پیش کرنا ایک ایسے مؤلف سے حیرت انگیز ہے جسے شیعیت سے متصف کیا جاتا ہو، اور اس کی تاویل میں بس وہی بات کہی جاسکتی ہے جو ابن الندیم نے اپنے قول پر بطور توضیح کہی ہے کہ الواقدی تفسیر کیے ہوئے تھا یعنی وہ اپنے تفسیر کو ظاہر کرنا نہیں چاہتا تھا۔ بعض دوسرے مقامات پر الواقدی نے اپنی غیر جانبداری کا مظاہرہ کرتے ہوئے، جہاں حضرت علیؑ کے لیے مدح کے اقوال لکھے ہیں وہیں ایسی باتیں بھی درج کر دی ہیں جو ان کے خلاف پڑتی ہیں؛ مثلاً اُس نے یہ خبر نقل کی ہے کہ رسول اللہؐ کی وفات حضرت عائشہؓ کی گود میں ہوئی اور یہ قول بھی نقل کر دیا ہے کہ حضرت علیؑ کی گود میں انتقال فرمایا تھا۔^{۵۵} یہ بھی ذہن میں رکھنا چاہیے کہ الفہرست کا مؤلف سب سے پہلا اور شاید تنہا مؤلف ہے جس نے الواقدی کو شیعہ بتایا



ہے۔ حتیٰ کہ شیعوں کی کتب رجال میں بھی اُس کا نام نہیں پایا جاتا۔

جیسا کہ ہم ابتدا میں دیکھ چکے ہیں، الواقعی کو عباسی خلفاء کی سرپرستی حاصل تھی اور ظاہر ہے کہ یہ صرف حکمران خاندان کا احترام ہی تھا کہ اس نے مدینہ گزرا کر ہونے والے دشمنان رسول کی فہرست میں سے العباس کا نام حذف کر دیا ہے۔ اسی طرح جن لوگوں نے مشرکین قریش کے لشکر کو سلمان رسد فراہم کیا تھا۔ (مطعمون) اُن کی فہرست میں العباس کے نام کی جگہ صرف فلاں لکھا ہے۔ اسی طرح یہ قول بھی حاکموں کو خوش کرنے کے لئے معلوم ہوا ہے کہ حضرت عمرؓ نے بیت المال سے وظیفہ پانے والوں کی جو فہرست تیار کی تھی اُس میں سب سے پہلا نام العباس کا تھا۔^{۶۶}

۳۔ محمد بن سعد | معاذی کے جن مؤلفین کا ہم یہاں تذکرہ کر رہے ہیں اُن میں آخری نام محمد بن سعد کا ہے جسے الواقعی کا کاتب کہا جاتا ہے، اس کی کتاب کو ایڈوارڈز خاؤن نے ایک جماعت کے ساتھ مل کر ایڈٹ کیا ہے اور اس کے بارے میں ادلوٹوٹھ نے ۱۸۶۹ء میں ایک کتاب لکھی ہے۔

محمد بن سعد بن میس ۶۸ھ میں بصرہ میں پیدا ہوا۔^{۶۷} پھر مدینہ اور دوسرے شہروں میں رہا۔ ہم اُسے ۱۸۹ھ میں مدینہ میں پاتے ہیں۔ اُسے اگر احمین بن عبد اللہ بن عبد اللہ بن العباس کا مرثیہ کہا جاتا ہے تو اس کا یہ مطلب نہیں لینا چاہیے کہ وہ خود احمین کا مرثیہ تھا بلکہ یہ نسبت اُس کے دادا اور شاید باپ کو حاصل تھی کیونکہ احمین کا انتقال ۱۲۰ھ یا ۱۲۱ھ میں ہو چکا تھا۔ خود ابن سعد کے قول سے ظاہر ہے کہ عباسی خاندان کی یہ شاخ احمین کے ساتھ ہی ختم ہو گئی تھی اور ابن سعد کو اس شاخ سے کسی طرح کا علاقہ نہیں رہا تھا۔ بعض مراجع میں ابن سعد کو الزہری کی نسبت سے یاد کیا گیا ہے، اس سے یہ گمان ہوتا ہے کہ خود اُس نے یا اُس کے باپ نے قبیلہ قریش کی شاخ بنو زہرہ سے نسبت و ولایت قائم کر لی ہوگی۔ الواقعی سے اُس کے روابط بغداد میں پیدا ہونے اور بقول مفت الفہرست اس نے الواقعی کی تصانیف سے اپنی کتابوں کا زیادہ تر مواد حاصل کیا۔ ابن ندیم نے ابن سعد کی تصانیف میں صرف ”کتاب اخبار النبی“ کا ذکر کیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابن سعد نے صرف یہی کتاب اس شکل میں تالیف کی تھی جس میں یہ زمانہ ابعد میں شائع ہوئی۔ یہ اس نے اپنے شاگردوں کو روایت کی تھی تاکہ وہ اس کی روایت دوسروں سے کر سکیں۔ ”مکرر الطبقات“ اپنی موجودہ صورت میں سب سے پہلے احمین بن نعم (۲۱۱-۲۸۹ھ) نے محفوظ کی۔ پھر ۳۰۰ھ کے لگ بھگ ابن معروف نے ان دونوں کتابوں کو یکجا کر دیا اور ”کتاب اخبار النبی“ کو طبقات کا پہلا جز بنا دیا۔

اخبار النبی جو ابن الاثیر نے سب سے پہلے تصنیف کیا، اور جز ثانی کی قسم اول، اور جز ثانی کی قسم اول پر مشتمل ہے، اس میں ایک تہذیبی منسل بھی ہے جس میں انبیاء پیشین کی تاریخ بیان ہوئی ہے اور اس کے ساتھ ہی رسول اللہ کے اجداد کا بیان بھی ہے۔

اس کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ایام طفولیت سے زمانہ نبوت تک کا حال ہے، اسی میں دو فصلیں وہ ہیں جن میں حق اول سے پہلے اور بعد کی علامات نبوت بیان ہوئی ہیں۔ اس کے بعد پہلی دعوت اسلام سے ہجرت تک کے واقعات تلمیح ہوئے ہیں پہلی جلد کے دوسرے جز میں مدنی زندگی کے حالات ہیں جن میں وہ خاص طور پر رسول اللہ کے فرامین، عرب قبائل کے وفود آپ کے شائل، طرز زندگی اور اثاث البیت کا تذکرہ کرتا ہے دوسری جلد کا پہلا جز غزوات نبوی کے لیے مخصوص ہے یعنی اس میں

منازی اپنے لفظی معنوں میں ٹھونڈا رہے ہیں۔ دوسری جلد کے دوسرے حصے میں سیرۃ بنوی کا اختتام یہ ہے۔ یہی مفصل فصلوں میں ہے، جن میں آپ کے مرض الموت، انتقال، تدفین اور میراث کا بیان ہے۔ اسی میں وہ مرثی بھی شامل ہیں جو مختلف لوگوں نے آپ کی وفات پر لکھے تھے۔ ان سب امور کے بعد اسی جلد میں جو کچھ ہے اس کا سیرۃ بنوی سے براہ راست کوئی علاقہ نہیں بلکہ یہ مدینے کے نامور فقہاء کے تراجم ہیں، یہاں سے گویا ”طبقات“ کا عملاً آغاز ہوتا ہے۔ اس ضمیمے کے پہلے باب کا عنوان ”آخر اخبار النبی“ یہ ظاہر کرتا ہے کہ اس کے بعد جو کچھ بیان ہوگا وہ سیرۃ سے متعلق نہیں ہے۔

ابن اسحاق کے بعد ابن سعد ہی وہ اولین مؤلف سمجھا جاتا ہے جس کی لکھی ہوئی سیرۃ مکمل حالت میں ہم تک پہنچتی ہے اور چونکہ الواقدی کی کتاب المنازی کے سوا ہمارے پاس سیرۃ پر کوئی مکمل کتاب نہیں ہے، اس لیے اس کو پہلا ہی مؤلف کہا جاسکتا ہے۔ ابن سعد نے بعض بعض مواقع پر ابن اسحاق سے زیادہ تفصیلات دی ہیں مثلاً ان فصلوں میں جو رسول اللہ کے اخلاق و عادات سے متعلق ہیں یا آپ کے رسائل و سفارات سے بحث کرتی ہیں۔ خصوصاً وہ حصے جو مرض اور وفات کے بارے میں ہیں جبکہ بعض دوسرے امور میں وہ سرسری گذر جاتا ہے، جہاں سے ابن اسحاق نے مفصل بحث کی ہے، جیسے اسلام سے پہلے عربوں کی وہ تاریخ، جس کا رسول اللہ کے عباد سے براہ راست تعلق نہیں ہے۔ ابن سعد کے یہاں مواد کی باضابطہ تعلیم کا رجحان بھی ملتا ہے۔ وہ غالباً پہلا مؤلف بھی ہے جس نے ”علامات النبوة“ کو یک جا کیا ہے، اس سے زمانہ مابعد میں ”دلائل النبوة“ جیسی کتابوں کی تالیف کی گئی۔ اسی طرح اس نے اپنی کتاب کی فصل ”صفۃ اخلاق رسول اللہ“ لکھ کر شامل، کے موضوع پر تصانیف کا راستہ ہموار کر دیا۔

ابن سعد اپنے تاریخی مواد میں الواقدی پر بہت زیادہ انحصار کرتا ہے۔ یہ صحیح ہے کہ وہ الواقدی کا حوالہ تاریخ اہل کتاب کے ذیل میں بہت ہی کم دیتا ہے اور اس موضوع پر اس کا سب سے بڑا راوی ہشام بن محمد بن اسحاق الہلبی ہے۔ مگر مدنی دور کے حوادث پر اس کا اہم مرجع الواقدی ہی ہے، اگرچہ ابن سعد نے دوسرے ذرائع سے فراہم کی ہوئی معلومات کو محمولہ ان روایات قصص کو کہیں کہیں طویل بھی کر دیا ہے۔ اسی طرح رسول اللہ کی مدنی زندگی اور وہاں آپ کے کارناموں کے بارے میں بھی سب سے بڑا ذریعہ معلومات الواقدی ہی ہے اور اسی کی روایات کو دوسرے رواۃ کے بیان سے جوڑ کر ابن سعد نے زیادہ تفصیلی بنا دیا ہے۔ اس کے برعکس جن فصلوں میں رسول اللہ کے اخلاق و عادات کا بیان ہوا ہے، وہاں ابن سعد الواقدی سے بہت آگے نکل جاتا ہے اور ان مواقع پر الواقدی کا نام شاذ ہی نظر آتا ہے۔ جہاں عملاً ”منازی“ ہی کا بیان آیا ہے ابن سعد شروع میں اپنے اہم راویوں کی فہرست درج کرتا ہے، جس میں الواقدی کا نام وہ نمایاں طور پر اور اپنے بلا واسطہ راوی کی حیثیت سے دیتا ہے، اسی طرح تعمیم بن زید جس سے اس نے ابن اسحاق کی روایت اخذ کی اور حسین بن محمد جس نے ابو مسرک کی روایات منتقل کیں اور اسماعیل بن عبد اللہ جو موسیٰ بن عقبہ کا راوی ہے اس فہرست میں ملتے ہیں۔ اس طرح ابن سعد کو اپنے علما متقدمین کے سرایہ تک پہنچنے کے مواقع ملے ہیں، مگر ”منازی“ کے معاملے میں وہ زیادہ تر الواقدی ہی پر اعتماد کرتا ہے۔ اگر ہم الواقدی کی ”کتاب المنازی“ سے ابن سعد کے بیانات کا تقابلی مطالعہ کریں تو ظاہر ہوگا کہ وہ الواقدی پر بیشتر اور ابن اسحاق، ابو مسرک یا موسیٰ بن عقبہ پر اس سے کمتر اعتماد کرتا ہے۔ ان غزوات میں سے ہر غزوہ کی تفصیلی روایت وہ اپنا مآخذ تائے بغیر درج کرتا ہے، کیونکہ اس نے ابتدا ہی میں سب راویوں کے نام اکٹھے لکھ دیے



ہیں، پھر اُس بڑی روایت کے بعد وہ انفرادی روایتیں دیتا ہے، یہ بعض غزوات کے بارے میں بہت کثیر ہیں، ان میں سے ہر انفرادی روایت کے ساتھ اُس کا خاص اسناد بھی بیان کرتا ہے، اس اعتبار سے منازعی کے بیان میں ابن سعد کو الواقدي سے ایسی ہی نسبت ہے جیسی الواقدي کو ابن اسحاق سے ہے۔ مگر الواقدي کبھی کبھی ابن اسحاق کا برے سے نام ہی نہیں لیتا، جبکہ ابن سعد کبھی یہ حقیقت نہیں چھپاتا کہ اس کا اہم ماخذ الواقدي ہے۔ ہمیں یہ بات شروع ہی میں بتا دینی چاہیے کہ ابن سعد اپنی تالیف کی یکسانی کو بانی رکھنے کی خاطر بڑی روایت یا اساسی قصہ کے بیچ میں اپنے جمع کیے ہوئے اضافی مواد کو درج نہیں کرتا، بلکہ ایسی سبب معلومات وہ لازماً آخر میں دیتا ہے، یہ طریقہ الواقدي کے برعکس ہے۔ ایک خصوصیت میں ابن سعد نے بھی الواقدي کے انداز کو پوری طرح نبھایا ہے، یعنی وہ یہ ضرور بتاتا ہے کہ رسول اللہ کی مہینے سے غیر حاضری کے زمانے میں وہاں کون حاکم رہا تھا، اور یہ کہ لشکر میں جھنڈا کس کے پاس تھا۔ یہ صحیح ہے کہ الواقدي نے بھی یہ سوالات اٹھائے ہیں، مگر وہ ہر موقع پر لازماً ان سوالوں کا جواب نہیں دے سکا ہے۔ ابن سعد نے رسول اللہ کے مرض الموت اور پھر وفات سے متعلق معلومات فراہم کرنے میں غیر معمولی محنت کی ہے، یہاں بھی اُس کا خصوصی ماخذ الواقدي ہی نظر آتا ہے اور ابن سعد نے اُس کی ”کتاب وفات النبی“ سے بھی استفادہ کیا ہے، لیکن خود اُس نے ان روایات میں بہت عظیم اضافے کئے ہیں۔

ابن سعد اپنی کتاب میں مشکل ہی سے کہیں ذاتی درائسے کا اظہار کرتا ہے۔ قصہ سے متعلق بعض اقوال کو چھوڑ کر وہ شاید ہی کوئی بات ایسی کہتا جو کس کا ماخذ بتاتا ہو۔ اس نے اپنے شیوخ سے جو زبانی روایات لی ہیں۔ اُن کے علاوہ بعض دستاویزوں کے پرورے متن بھی درج کیے ہیں۔ اسی طرح جن قصائد کا اس نے حوالہ دیا ہے خصوصاً مراثی، اُن کی تعداد بھی کم نہیں ہے۔ مگر اس معاملے میں وہ الواقدي سے بہت مختلف ہے اور ابن اسحاق کے ساتھ ہم اس کا نام ایک ہی سانس میں نہیں لے سکتے۔

ابن سعد کی کتاب میں ”الطبقات“ جو خاندانِ ایدیش کی تیسری جلد سے شروع ہوتے ہیں۔ ان کے آغاز میں وہ اپنے اہم رواۃ کی فہرست بھی دیتا ہے، اس میں بھی الواقدي کے علاوہ ہمیں ابن اسحاق، ابو معشر و موسیٰ بن عقبہ کے نام نظر آتے ہیں، جن کی روایات اُس نے ان کے بالواسطہ یا بلاواسطہ شاگردوں سے حاصل کی ہیں۔ یہاں وہ اپنے راویوں میں معن بن عیسیٰ مدنی (متوفی ۱۹۸ھ) الفضل بن وکیع کوفی ترمذی (۲۱۹ھ) اور مشام بن محمد بن اسائب الکوفی (متوفی ۲۰۴ھ) کا ذکر بھی کرتا ہے، مؤخر الذکر کا باپ محمد بن اسائب مشہور رُستاب ہوا ہے۔ لیکن انصار کے نسب پر وہ شاید ایک اور راوی سے اخذ کرتا ہے جس کا نام عبداللہ بن محمد بن عمارۃ الانصاری ہے، کیونکہ انصار کا مؤلف بھی خاندانِ غائبیہ میں عبداللہ بن محمد بن عمارۃ بن قحاح ہے جس کا حال الذہبی کی ”میزان“ میں مناسب ہے، اس کے بارے میں ہمیں اور کچھ علم نہیں ہے۔ جہاں تک صحابہ و صحابیات کے تراجم و احوال کا تعلق ہے۔ ”طبقات“ کو سیرۃ نبوی کا اہم مکمل سمجھنا چاہیے۔ اس سلسلے میں پوری کتاب کی آٹھ جلدیں مخصوص ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے رسول اللہ کے ساتھ آپ کی گھریلو یا پاک زندگی میں حصہ لیا، یا وہ اصحاب ہیں جنہوں نے آپ کے اعمال و اقوال کی روایت کی۔ اصحاب رسول کے تراجم کے بعد تابعون کا حال آتا ہے، جنہیں ذات نبوی سے براہِ راست کوئی شخص ربط قائم کرنے کا موقع حاصل نہیں ہوا تھا۔ یہاں میں طبقات کی دوسری خصوصیات کی تفصیل میں نہیں جاؤں گا، کیوں کہ وہ ٹوٹوٹے نئے نہ صرف اپنے رسالے میں جس کا حوالہ دیا چکا ہے، ان خصائص سے سیر حاصل بحث کی ہے بلکہ اس کے علاوہ اپنے ایک مضمون

”طبقات کی اصل اور ان کی اہمیت میں اُس نے طبقات ابن سعد اور طبقات الواقدی کا موازنہ بھی کیا ہے۔ ابھی حال ہی میں ایڈوارڈز خاؤ نے تیسری جلد اسپلا حقمہ کے ابتدائے میں بڑی وقت نظر کے ساتھ ابن سعد کے طریق کار سے بحث کی ہے۔
زمانہ مابعد کی تاریخی تالیفات میں جن میں مثلاً الطبری، المسعودی یا الیعقوبی کی کتابوں کے نام لیے جاسکتے ہیں، سیر قنوی تاریخ عالم کے ایک حصے کی حقیقت سے شامل کی جاتی ہے۔ یہ بہت موخر زمانے میں ہوا ہے کہ مؤلفوں نے علیحدہ سیر قنوی کے موضوع پر کتابیں لکھنے کی طرف دھیان دیا ہو، ان میں الحبتی^۴ (متوفی ۱۰۴۲ھ) اور ابن سید الناس (متوفی ۷۳۲ھ) بھی ہیں جن کی کتابوں میں ان مؤلفین مندرجہ کا، جن سے ہم بحث کر رہے تھے، پھر بار بار حوالہ دیا گیا ہے۔

حوالہ جات

- ۱۔ گولڈزیہر نے اس موضوع پر کچھ مواد اکٹھا کیا ہے۔ دیکھو: GOLDZIEHER: MUHAMMADANISCHE STUDIEN. VOLUME II P. ۹ (اب اس کا انگریزی ترجمہ بھی شائع ہو گیا ہے - فاروقی)
- ۲۔ ZEITSCHRIFT DER DEUTSCHEN MORGANLADISCHEN GASELSCHAFT VOL. 71 P. 439
- ۳۔ (یعنی جرمن مستشرقین کی جماعت کا مجلہ - جلد ۷۱ - ص ۴۲۹)
- ۴۔ لیکن یہ خیال درست نہیں۔ تدوین حدیث کے موضوع پر ہولانا مناظر احسن گیلانی مرحوم کی کتاب کے علاوہ ڈاکٹر محمد حمید اللہ کا مترجم رسالہ ”صحیفہ ہمام بن منبہ“ طبع حیدرآباد ۱۹۵۶ء بھی ملاحظہ ہوں۔ فاروقی)
- ۵۔ الطبری ۱/ ۳۰۵۶
- ۶۔ ۱/ ۳۱۰۴
- ۷۔ ۱/ ۳۱۲۶
- ۸۔ ۲/ ۸۷۳
- ۹۔ ابن سعد ۵/ ۱۱۲
- ۱۰۔ الطبری ۲: ۱۱۲۷
- ۱۱۔ ۲: ۱۰۸۵، ۱۰۳۹، ۱۰۳۵، ۱۰۳۱، ۱۰۳۶، ۱۰۳۹، ۱۰۸۵ -
- ۱۲۔ الاغانی ۳: ۱۰۷
- ۱۳۔ الطبری ۳: ۲۳۳۹، ابن سعد ۵: ۱۱۳
- ۱۴۔ ابن سعد ۵: ۱۱۳
- ۱۵۔ البلاذری: الفتح ۴۷۰

۱۳۔ الواقدی (ترجمہ و لموزن) ۲۸۸

۱۴۔ النووی ۱۲۵، ابن حجر: تہذیب ۱ : ۹۷

۱۵۔ ابن حجر : تہذیب ۱ : ۹۷

۱۶۔ " ۱ : ۹۷

۱۷۔ ابن سعد نے ابان کا ذکر سیرۃ کے موضوع سے ہٹ کر کیا ہے جہاں حضرت عمر کے آخری کلمات کا بیان ہے جنہیں ابان نے اپنے باپ سے سنا تھا۔ ابن قتیبہ کتاب الشعر و الشعراء کہتا ہے کہ یہ اس خبر کے راوی ہیں کہ رسول اللہ نے کعب بن زہیر کو اپنی چاؤ عطا فرمائی تھی جسے معادیہ نے خرید لیا تھا اور اسے اموی خلفا خاص مقبول پراڈ کرتے تھے۔

۱۸۔ ابن سعد ۴ : ۲۹، الطبری ۱ : ۱۳۲۱

۱۹۔ فوک Fokk: محمد بن اسحاق ۲۷۱، ۸

۲۰۔ ابن سعد ۵ : ۱۵۶

۲۱۔ ابن سعد ۵ : ۱۸۵

۲۲۔ الطبری ۲ : ۳۰۵

۲۳۔ ایضاً ۲ : ۱۳۴۶

۲۴۔ کتاب الاغانی ۸ : ۹۲ - ۱۰۱

۲۵۔ طبقات ۵ : ۱۸۵

۲۶۔ الاغانی ۸ : ۹۶ یہ سات گواہ ہیں: ابو بکر بن عبدالرحمن، القاسم بن محمد، عروۃ بن الزبیر، سعید بن المسیب، سلیمان بن یسار، خارجی بن زید اور خود عبداللہ۔

۲۷۔ الاغانی ۱ : ۵۰

۲۸۔ " ۴ : ۱۶۳

۲۹۔ " ۱۷ : ۱۲۰

۳۰۔ الطبری ۱ : ۱۳۱۳

۳۱۔ الاغانی ۲۱ : ۹۲

۳۲۔ البلاذری : الانساب (مرتبہ بطور) ۲۰۹

۳۳۔ البلاذری : الانساب ۶۳

۳۴۔ الاغانی ۶ : ۵۹ ابن خثیمہ کا قول ہے (ابن حجر: تہذیب ۱۸۴، ۷) کہ یوم جمل کے موقع پر عروہ تیرہ سال کے تھے۔ اس لحاظ سے ان کا سنہ ولادت ۶۲۳ھ ہوا۔



- ۳۵- ابن سعد ۵: ۱۳۳، الطبری ۱: ۳۱۰۳ تا ۳۱۱۳
- ۳۶- الطبری ۲: ۸۲ نیز LAMMER: ETUDES SUR LE REGNE DE MUAWIYA LER 3: 218 SEQ.
- یعنی معاویہ اول کے عہد حکومت کا تاریخی مطالعہ جلد ۳ ص ۲۱۸ و بعدہ
- ۳۷- قیس بن ذؤیب الخزاعی
- ۳۸- البلاذری: الانساب ۲۵۷
- ۳۹- ابن خلکان: الوفيات طبع بولاق ۱: ۳۹۹
- ۴۰- البلاذری: الفسوح (تحقیق دی غویہ) ۲۱۷
- ۴۱- ابھی: طبقات الشعراء (تحقیق ہال) ۳۵
- ۴۲- الاغانی ۱۴: ۱۶۸
- ۴۳- البلاذری: الانساب ۴۷
- ۴۴- الواقدي بحوالہ البلاذری: الانساب ۶۵، ۶۱، امیر بن حفص کی روایت ۶۳ المدنی عن عبد اللہ بن سعید ۶۲
- ۴۵- عبد اللہ بن الزبیر کی گنیت ہے، اس کے انتقال پر الحجاج کے اعتراض کا حوالہ اد پر اچکا ہے۔
- ۴۶- قوسین کی عبارت: اگر زینب مضمون میں نہیں ہے، بلاذری نے انساب الاشراف میں لکھی ہے، حسین نقار نے عربی متن کو اپنے ترجمے میں شامل کر دیا ہے۔ ہم نے اس کا بھی ترجمہ کر دیا۔ (نثار)
- ۴۷- الاغانی ۱۶: ۴۵
- ۴۸- ابن قتیبہ: المعارف ۱۱۴- عروہ کی وفات ۹۴ ھ میں ہوئی۔
- ۴۹- الاغانی ۴: ۱۱۹
- ۵۰- الاغانی ۱۶: ۴۵ (طبع بولاق)
- ۵۱- ابن قتیبہ: المعارف ۱۱۴، ابن خلکان ۱: ۵۶۸، الذہبی: تہذیب ۵، عروہ ایضاً
- ۵۲- ابن الماجشون فی کتاب الاغانی ۱۶: ۴۶
- ۵۳- الطبری ۲: ۱۱۸۳ احکام شریعت میں مشورہ طلب کرنے کے لیے بلایا تھا۔
- ۵۴- ابن سعد ۳ (الف): ۸۲
- ۵۵- الاغانی ۸: ۹۳
- ۵۶- المبرد: الکامل ۴۴
- ۵۷- ابن سعد ۵: ۱۳۵
- ۵۸- العتقین میں ایک کنواں بھی "برعروہ" کے نام سے مشہور تھا۔ دیکھو: معجم البلدان ۱: ۴۳۳ ابن قتیبہ: المعارف ۱۱۴۔



۵۹- ابن سعد ۵ : ۱۳۵، ابن قتیبة : المعارف ۱۱۴، البخاری : تاریخ

۶۰- ابن قتیبة : المعارف ۱۴۴

۶۱- الطبری ۱ : ۱۷۵

۶۲- ابن سعد ۵ : ۱۳۳

۶۳- الذہبی : تہذیب (تحقیق FISCHER) ان رجال کے تراجم جن سے ابن اسحاق نے روایت کی۔

۶۴- ابن سعد ۵ : ۱۶۷

۶۵- ایضاً ۵ : ۱۷۴

۶۶- ایضاً ۵ : ۱۷۴

۶۷- ایضاً ۵ : ۱۷۳

۶۸- الطبری ۱ : ۱۱۸۰

۶۹- " ۱ : ۱۲۲۴

۷۰- " ۱ : ۱۲۳۴

۷۱- آیت یہ ہے؛ "وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ فَإِنِ انْتَهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ بَالِغُ الْأُمُورِ" (القرآن)

۷۲- الطبری ۱ : ۱۲۸۴

۷۳- " ۱ : ۱۶۴۴

۷۴- " ۱ : ۱۶۵۴

۷۵- " ۱ : ۱۶۳۶

۷۶- " ۱ : ۱۶۷۰

۷۷- " ۱ : ۱۷۷۰

۷۸- " ۳ : ۲۴۵۸

۷۹- ابن شام ۳ : ۳۴۰، الطبری : تفسیر ۸ : ۴۲

۸۰- آیت کریمہ ہے؛ "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمْ الْمُؤْمِنَاتُ مَهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنْنَ إِنَّ اللَّهَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلْنَ فَإِنِ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ لَا هُنَّ حِلٌّ لَّهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لَهُنَّ وَأَوْهُمُوا الْفِتْنَةَ، وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِن تَكَوُّهُنَّ إِذَا أَتَيْتُمُوهُنَّ لِأَجْرِهِنَّ، وَلَا تَسْكُرُوا بِعَصْرِ الْوُفْرِ وَ سَلُّوهُمَا الْفَقْتُمْ وَلِيَسْلُوا مَا انْفَقُوا، ذَلِكُمْ حُكْمُ اللَّهِ فِيكُمْ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ" (القرآن ۶۰ : ۱۰)

۸۱- دیکھو حاجی خلیفہ۔



۸۲- الطبری ۱ : ۱۲۳۵

۸۳- ایضاً ۱ : ۱۲۳۷ ، ۱۲۸۸ ، ۱۶۳۵

۸۴- ابن سعد ۵ : ۱۲۳

۸۵- ابن حجر، تہذیب ۷ : ۱۸۲

۸۶- ایضاً ۷ : ۱۸۳

۸۷- البلاذری : فتوح ۱۷۹

۸۸- ذہبی بحوالہ FISCHER : BIOGRAPHIEN

۸۹- الاغانی ۴ : ۱۱۹

۹۰- ایضاً ۱ : ۶۴

۹۱- ایضاً ۴ : ۱۵

۹۲- المبرد : الکامل ۳۵۷

۹۳- الاغانی ۱۳ : ۱۰۵ و بعد

۹۴- ایضاً ۱۰ : ۶۰

۹۵- الطبری ۱ : ۲۳۴۸ ، الاغانی ۳ : ۱۵

۹۶- ابن حجر : تہذیب ۴ : ۳۲۱ و ما بعد

۹۷- ایضاً ۴ : ۳۲۱

۹۸- ابن سعد ۵ : ۲۲۸ ، ابن حجر ۴ : ۳۲۱ ، الذہبی (تحقیق نیشتر) نیز مجلد جامعہ مستشرقین جرمنی ۱۲ : ۲۴ Z.D.M.G XLIV/12

۹۹- یاقوت : معجم البلدان ۱ : ۲۶۹

۱۰۰- ابن حجر ۱۰ : ۳۶۱ (ابن حجر نے یہ خبر اس طرح بیان کی ہے : شریحیل ابوسعد غازی کے عالم تھے ۔ ان پر الزام لگایا گیا کہ بنی لوگوں نے غزوہ بدر میں شرکت نہیں کی تھی یہ انھیں بھی شامل کر دیتے ہیں یا جو اعدائیں موجود نہیں تھے انھیں وہاں مقتول بنا دیتے ہیں ۔ چونکہ یہ فطیس تھے اس لیے ان کا اعتبار جاتا رہا تھا ۔ موسیٰ بن عقبہ نے جب سنا تو کہا کہ لوگ اس شخص پر یاد دہانی کرتے ہیں جو بڑھاپے میں گھسٹ رہا ہے ۔ انہوں نے شہدائے بدر واحد کے نام رچرٹر میں درج کر لیے اسی طرح مہاجر بن حبشہ و مدینہ کو بھی لکھ لیا ۔ اس خبر سے صاف ظاہر ہے کہ رچرٹر میں درج کرنے والے موسیٰ بن عقبہ تھے نہ کہ شریحیل بن سعد جیسا کہ جوزف مور دوس نے سمجھا ہے ۔ حسین نصار)

۱۰۱- ابن حجر ۴ : ۳۲۱

۱۰۲- ابن سعد ۵ : ۲۲۸

۱۰۳- ابن حجر ۴ : ۳۲۱

۱۰۴- الذہبی : ۴۳۷

۱۰۵- ابن حجر ۳ : ۳۲۱

۱۰۶- ابن سعد ۱ : ۱۶۰

۱۰۷- دہب کے لیے دیکھو:

LIDZBATSKI : DE LEGENDIS QUAE DICUNTUR PROPHETICIS

۱۰۸- الطبری ۱ : ۱۷۳

۱۰۹- ایضاً ۱ : ۱۷۳

۱۱۰- ابن حجر ۱۱ : ۱۶۸

۱۱۱- مصنف کتاب عرائس المجالس فی قصص الانبیاء -

۱۱۲- المسعودی : مردج الذہب ۱۱۹۰۲ (طبع بلاق)

۱۱۳- الذہبی (تحقیق فیشر) : ۴۴۰

۱۱۴- ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یمن کے اس گورنر کا تذکرہ دوسری کتابوں میں نہیں ہے۔ ان کی گورنری کا زمانہ ۵۷ھ سے ۷۳ھ کے درمیان کسی وقت ہوگا جس عہد کے یمنی عاملوں کے نام پر وہ خفایاں ہیں۔

۱۱۵- الذہبی : ۴۴۰

۱۱۶- ایضاً : ۴۳۹، ابن سعد ۵ : ۳۹۶

۱۱۷- یاقوت : معجم الادب ۷ : ۲۳۲، الذہبی : ۴۴۰

۱۱۸- الذہبی : ۴۴۰

۱۱۹- ایضاً : ۴۴۲

۱۲۰- الذہبی : ۴۴۲، ابن حجر ۱۱ : ۱۶۸، دہب کا سنہ وفات معلوم کرنے کے لیے دیکھو معجم الادب ۷ : ۲۳۲، ابن سعد ۵ : ۳۹۶ -

۱۲۱- باستاننامہ الطبری ۱ : ۴۱۶

۱۲۲- ابن سعد ۵ : ۳۹۶، نزیہ کی ۴۲ و بعد

۱۲۳- ابن سعد ۷ : ۹۷

۱۲۴- ابن نعیم : الفہرست ۹۴

۱۲۵- دیکھو ابن قتیبہ : کتاب المعارف ۴ - جس میں "مبتداً المخلوق و قصص الانبیاء" کو فہرست المعارف میں سے پہلا "فن" ظاہر کیا گیا ہے۔

۱۲۶- نمبر ۳۶ : ۹۴۳

۱۲۷- معجم الادب ۷ : ۲۳۲ -

۱۲۸۔ نسخہ مصریہ من الفت لیلتہ ولیلتہ : ۵۷

LA RECENSION EGYPTIENNE DES MILLE ET UNE NVITS 57 F

۱۲۹۔ یاقوت : معجم الادب : ۷ : ۲۳۲

۱۳۰۔ لزبسکی : ۸ : LIDZBARSKI : 8

۱۳۱۔ ”کتاب الملک المتوجہ من حمیر“ اور ”کتاب التیجان“ دونوں دائرۃ المعارف حیدر آباد دکن سے چھپ گئی ہیں۔ انھیں علما کی ایک جماعت نے مشرقی لکھنؤ کے مشورے سے ترتیب دیا ہے۔ مؤخر الذکر نے اسلامک کلچر (۶۱۹۲۸) میں اس پر ایک طویل مقالہ بھی لکھا تھا۔ (مترجم)

۱۳۲۔ نمبر ۸۹۳۲۔

۱۳۳۔ ابن سعد : ۷ : ۹۷ جہاں وہب کے پوتے کے بارے میں کہا گیا ہے کہ وہ وہب کی کتابوں اور ”حکمت“ کے پڑھنے والے تھے۔

BIBLIOTHECA ARAB-HISPANA IX 129 - ۱۳۴

BIBLIOTHECA ARAB-HISPANA VOL. IX P. 294 - ۱۳۵

۱۳۶۔ معجم الادب : ۷ : ۲۳۲۔ ابن حجر : ۹۸

۱۳۷۔ رقم ۱۲۴۶۴

PAPYRI SCHOTT-REINHART No. 8 - ۱۳۸

۱۳۹۔ ابن سعد : ۱ : ۹۷۔ ابن قتیبہ : معارف : ۲۶۱۔ فهرست : ۹۴۔

۱۴۰۔ ”عبدالمنعم بن ادریس بن سان بن ابنتہ وہب“ وہب کی دختر کے شوہر ادریس نہیں تھے جیسا کہ جوزف ہورڈوئس نے لکھا ہے بلکہ صحیح صورت وہ ہے جو ہم نے اوپر لکھی یعنی ادریس کے باپ سان وہب کے نواسے تھے۔ ابوالیاس غالباً ان کی کنیت۔ (خارقی)

۱۴۱۔ مجھے کتب رجال میں ابوالیاس کے بارے میں کچھ نہیں ملا۔ وہب کے داماد ادریس بن سان کی کنیت بھی ابوالیاس ہے۔ مگر ہائیڈل برگ

کے اوراق بروی میں عام طور سے یوں قلمبند ہے : ”عبدالمنعم عن ابیہ عن ابی الیاس“ (ج۔ ھ)

عبدالمنعم کے باپ ابوالیاس کا ترجمہ دیکھیے ابن حجر : ”تہذیب التہذیب“ : ۱ : ۱۹۴، بظاہر ہائیڈل برگ کے برویہ کی عبارت تحریف ہے اور اس میں ایک ”عن“ زائد ہے۔ (مترجم)

۱۴۲۔ ابن ہشام م/ ۲۴۱۔ ”اور جب ان کا وفد واپس ہوا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے عمرو بن حرم کو ان کی طرف بھیجا تاکہ انھیں اسلامی شہنشاہ اور اصول دین کی تعلیم دیں اور ان سے صدقات وصول کریں“

۱۴۳۔ الطبری ۱/ ۱۸۵۲۔ ”رسول اللہ نے سنہ ۱۰ھ میں ہجرت الوداع کے بعد جن عاملوں کو مین کی طرف بھیجا تھا یہ ان میں سے ایک تھے۔ باذم کا انتقال ہو چکا تھا اور ان کی ولایت شہرین باذم، عامر بن شہر الہدانی، عبداللہ بن قیس، ابو موسیٰ الأشعری، خالد بن سعید بن العاص، طاہر بن ابی ہانہ، یعلیٰ بن امیہ اور عمرو بن حرم میں تقسیم کر دی گئی تھی“۔ الطبری تو یہ بھی کہتا ہے کہ جب رسول اللہ نے انتقال فرمایا تو عمرو بن

حرمِ بکران کے حال تھے (۱/۱۹۸۲)

۱۴۴- الطبری ۲/۱۷۷

۱۴۵- الطبری ۲/۱۱۹- یہ اس سال ۸۰۱ھ مدینہ کی قضا پر فائز تھے۔ عُمر بن عبدالعزیز کی طرف سے ابوبکر بن عمرو بن حزم فائز تھے۔ نیز الطبری کا بیان ہے (۲/۱۲۵۸) کہ عثمان بن حیان ۹۳ھ میں مدینے کے والی ہو کر آئے اور انہوں نے ابوبکر بن حزم کو قاضی مقرر کیا۔

۱۴۶- الذہبی: (تحقیق: فیشر۔ تراجم: ۹۰) ابن دہب نے مالک سے روایت کی کہ اہل مدینہ میں کسی کو اتنا علم اور تجربہ قضا کا نہیں تھا جتنا ابوبکر بن حزم کو تھا۔ نیز دیکھو: ابن حجر ۱۲/۳۹۔

۱۴۷- الذہبی: ۹۰- "عبداللہ بن ابی بکر بن حزم نے بیان کیا کہ اُن کے باپ نے ابان بن عثمان سے قضا سیکھی تھی۔"
۱۴۸- الذہبی: ۸۹- "انھیں سلیمان سے اور عُمر بن عبدالعزیز سے قضا اور امارۃ اور موسم (امارۃ حج) مدینہ کے لیے حاصل تھا۔"
نیز دیکھو: الطبری ۲/۱۲۸۲ ۱۳۰۵۔

۱۴۹- ابن حجر: ۱۲/۳۹- "ابوبکر بن حزم کے سوا انصارِ مدینہ میں سے کوئی امیر نہیں ہوا۔ یہ وہاں کے قاضی بھی تھے۔"
۱۵۰- الطبری ۲/۱۳۲۹- اس سال (۹۹ھ) ابوبکر بن محمد بن عمرو بن حزم نے لوگوں کے ساتھ حج کیا یہ مدینہ میں عمر ثانی کے گورنر تھے۔ نیز الطبری کہتا ہے "اس سال (۱۰۰ھ) ابوبکر بن محمد بن حزم نے لوگوں کے ساتھ حج کیا۔" (طبری ۱۳۵۸)
۱۵۱- الطبری ۲/۱۳۷۳- ابوبکر بن حزم سے روایت ہے، انہوں نے کہا کہ: جب عبدالرحمن ابن الفضلک مدینے میں داخل ہوا اور اُن نے مجھے معزول کیا تو ایک دن میں اُس سے ملنے گیا۔

۱۵۲- الطبری ۲/۱۳۷۳- "اور یہ معاملہ بڑھتا ہی گیا۔ یہاں تک کہ ان کے پاس بنو فہر (یعنی قریش) کے ایک شخص اور ایک تجارتی (انصاری) کا مقدمہ پیش ہوا تو انہوں نے تجارتی کے حق میں فیصلہ دیا۔" یہاں قومی عصیت کی پاسداری مراد ہے۔ بنو نجار انصاری مدنی تھے اور بنو فہر قریشی تھے۔ (شاذ احمد فاروقی)

۱۵۳- الطبری ۲/۱۴۵۲- الواقدی کہتا ہے کہ خالد کی معزولی کے دن ابوبکر بن عمرو بن حزم کو خط ملا جس میں اسے مدینے کا والی مقرر کیا گیا تھا چنانچہ وہ منبر پر چڑھے اور پھر دن تک نماز پڑھتے رہے یہاں تک کہ محمد بن مشام تک سے آکر مدینے کے گورنر ہوئے۔
۱۵۴- الذہبی/۹۱- "ابیش بن عدی الجحلی بن بکر اور ابوشیخ نے کہا کہ انہوں نے ۱۱۷ھ میں انتقال کیا۔ واقدی، ابن سعد اور ایک جامع کا قول ہے کہ ۱۲۰ھ میں فوت ہوئے۔"

۱۵۵- الذہبی/۹۱- "یہ اپنے بیٹے عبداللہ سے کہا کرتے تھے کہ میں دیکھتا ہوں کہ تم حدیث سے شغف رکھتے ہو، اور محدثوں کی محبت میں بیٹھے ہو کسی حدیث میں اُن کے زبردنا جب تک اس کا پچھلا حصہ نہ سن لو اور پھر پورے بیاق و باقی کی روشنی میں استدلال کرنا۔"

۱۵۶- ابن سعد ۲/۱۴۴- "عمر بن عبدالعزیز نے ابوبکر بن محمد بن عمرو بن حزم کو لکھا: "أَنْ أَنْظُرَ مَا كَانَ مِنْ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ سُنَّةِ مَا ضَيَّعَ أَوْ حَدِيثِ عُمَرَةَ بِنْتِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَاكْتَبَهُ. فَإِنِّي قَدْ خِفْتُ"



ابن العلاء بن حاتم: "أشبهت" اور ابن حجر کہتا ہے (۳۹/۱۲) ابن وہب نے مالک سے روایت کی۔ حنفیوں نے ابن عابدین نے والی بنایا تھا۔ اور انھیں لکھا کہ عمرہ بنت عبد الرحمن اور قاسم بن محمد کے پاس جو علم ہے اُسے قلمبند کر لیں۔
۱۵۷- ابن حجر ۳۸/۱۲ "عمرہ بنت عبد الرحمن بن سعد بن زرارۃ، انصار مدینہ میں سے تھیں اور حضرت عائشہؓ کی بہن تھیں، جن سے انہوں نے روایت کی ہے۔ ام ہشام بنت سائر بن النعمان اور حبیبتہ بنت سہیل ان کی خالائیں تھیں۔"
۱۵۸- ابن حجر ۳۹/۱۲ "میں نے اُن کے بیٹے عبداللہ بن ابی بکر سے ان کتابوں کے بارے میں دریافت کیا تو انہوں نے کہا کہ وہ ضائع ہو گئیں۔"

۱۵۹- الطبری ۲۵۰۵/۳ اور محمد بن ابی بکر بن محمد بن عمر بن حزم مدینے کے قاضی تھے۔ یہ مسجد میں متعدد فیصلے کیا کرتے تھے۔ انہوں نے بنو عباس کے ابتدائی عہد یعنی ۱۳۲ھ میں وفات پائی اس وقت اُن کی عمر ۷۲ سال تھی۔
۱۶۰- ابن حجر ۱۶۵/۵ مالک نے کہا کہ: محمد سے ابن غزالی نے بیان کیا۔ کہا: کہ محمد سے ابن شہاب نے کہا: "مدینے میں کون ہے (یعنی سب سے ممتاز عالم) بتاؤں؟" اور کہا کہ: عبداللہ بن ابی بکر کی مش کوئی نہیں ہے۔ مگر وہ پسند نہیں کرتے کہ جب تک اُن کے والد بقیہ حیات ہیں ان کی تابعیت کا شہرہ زیادہ کیا جائے۔"
۱۶۱- ابن حجر ۱۶۵/۵ ص ۵ "انہوں نے ۱۳۵ھ میں انتقال کیا، بعض نے ۱۳۰ھ لکھا ہے، یہ بھی کہتے ہیں، انہوں نے ۷۰ سال کی عمر پائی۔"

۱۶۲- الطبری ۲۵۰۵/۳

۱۶۳- القہرست ۲۲۶ "عبدالملک بن محمد بن ابی بکر بن عمرو بن حزم انصاری ۱۷۶ھ میں بغداد میں فوت ہوئے، جہاں وہ مارون کی طرف سے قاضی تھے۔ اُن کی کنیت کنانیہ ہیں، جن میں سے ایک "کتاب المغازی" ہے۔" اور ابن سعد (۷۲/۱) کہتا ہے کہ: "یقیناً الحدیث تھے۔"

۱۶۴- وہبوزن نے اپنی خبرست میں سنہوا ان کا نام بجائے عبدالرحمن بن محمد بن ابی بکر کے عبدالرحمن بن ابی بکر لکھ دیا ہے۔
۱۶۵- الطبری ج ۱: ص ۳۰۶ "محمد نے کہا، محمد سے عبدالرحمن بن عبدالعزیز نے، عبداللہ بن ابی بکر بن حزم کے حوالے سے بیان کیا کہ "موزن آیا اور اس نے عثمان کو نماز کی اطلاع دی تو انہوں نے کہا کہ میں گھر سے نکل کر نماز نہیں پڑھوں گا، جو لوگ پڑھنے والے ہیں اُن سے جا کر کہو۔"
۱۶۶- الطبری ۳۰۰۵/۱ "لوگ آپس میں گٹھم گٹھا ہو رہے تھے کہ عمرو بن حزم نے اپنے گھر کا دروازہ کھولا۔ اُن کا گھر عثمان بن عفان کے پڑوس میں تھا۔"

۱۶۷- الطبری ۲۹۸۹/۱ "عمرو بن حزم انصاری نخل کے مصریوں کے پاس آئے، بوڑھی خشب، میں موجود تھے اور انھیں "خبر سنائی، پھر اُن کے ساتھ چل کر مدینے آئے۔" نیز دیکھو الطبری ۳۰۰۱/۱-۳۰۰۲-
۱۶۸- ابن ہشام ۳۱۴/۲ "ابن اسحق نے کہا: محمد سے عبداللہ بن ابی بکر نے اُن سے اُن کی بیوی فاطمہ بنت عمارۃ نے اور اُن سے عمرہ بنت

عبدالرحمن بن اسد بن ذرارة نے اور ان سے عائشہ نے ”
۱۶۹۔ الطبری ۱/۱۸۴۔ مگر ابن ہشام صرف یہ کہتا ہے کہ ”محمد بن اسحق نے کہا کہ مجھ سے یہ واقعہ فاطمہ نے بیان کیا۔“
۱۷۰۔ ابن ہشام ۲/۱۶۵

۱۷۱۔ ابن جریر الطبری ۳/۲۴۳۔ ”عبداللہ بن ابی بکر بن عمر و ابن حزم نے کہا کہ رسول اللہ کی صاحبزادی زینب کی وفات شروع سنہ ۸ میں ہوئی۔“ نیز ۳/۲۴۶ میں ہے: ”عبداللہ بن ابی بکر بن حزم نے کہا کہ ”جس نے ان کی (مراد اُمّ سعید زوجہ النبی ص) شادی کرائی اور جس شخص کے پاس نجاشی نے (حبشہ میں) شادی کا پیغام بھیجا وہ خالد بن سعید بن العاص تھے اور یہ سب کا واقعہ ہے۔“
۱۷۲۔ الطبری ۱/۷۵۶۔ ”محمد بن اسحق نے کہا کہ عبداللہ بن ابی بکر نے بیان کیا آپ نے جن غزوات میں بنفس نفیس شرکت فرمائی۔ ان کی تعداد ۲۶ ہے۔ ان میں پہلا غزوہ دوان ہے اسی کو ”غزوہ الابدوا“ بھی کہتے ہیں پھر غزوہ بواط۔“ الخ۔ نیز دیکھو الطبری ۱/۷۵۸۔ ”مجھ سے محمد بن اسحق نے ان سے عبداللہ بن ابی بکر نے بیان کیا اور کہا کہ مدینے آئے کے وقت سے وفات تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جوت و سرایا کی تعداد ۳۵ ہوتی ہے۔“

۱۷۳۔ الطبری ۱/۱۴۱۔ ”مجھ سے محمد بن اسحاق نے، ان سے عبداللہ بن ابی بکر نے، بیان کیا: کہا کہ رسول اللہ کے پاس مویہ حمیر کا خط آیا تو رسول اللہ نے انھیں جواب میں لکھا: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ مِنْ مُحَمَّدٍ النَّبِیِّ رَسُوْلِ اللّٰهِ اِلٰی الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ كِلَالٍ..... الخ۔“

۱۷۴۔ ابن ہشام ۲/۲۴۱۔ ”ان کے وفد کی واپسی کے بعد رسول اللہ نے ان کی طرف عمرو بن حزم کو ارسال فرمایا تاکہ وہاں اسلامی تبلیغ کی تبلیغ کریں۔ انھیں سنت اور معالم اسلام سکھائیں، ان سے صدقات وصول کریں۔ انھیں رسول اللہ نے ایک خط لکھ کر دیا تھا جس میں ان کی ذمہ داریاں درج تھیں اور احکامات بیان کیے گئے تھے، وہ یوں تھا: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ هَذَا بَيَانٌ مِنَ اللّٰهِ وَرَسُولِهِ..... الخ۔“

۱۷۵۔ ابن ہشام ۳/۱۰۸۔

۱۷۶۔ ابن ہشام ۲/۱۸۱۔ الطبری ۱۴۳۲/۱۷۳۔ ابن ہشام کے یہاں ان فقروں میں عبداللہ کا نام نہیں آیا ہے۔ دیکھو ابن ہشام ۲/۱۲۸/۲۳۰ نیز الطبری ۱۹۰۵/۲۳۵۔

۱۷۷۔ الفاضل (تحقیق: بیرون) ۵۴۶۔ نیز لاحظہ ہو: الاغانی ۱۹۳/۸ - ۱۹۳/۱۹۔

۱۷۸۔ ابن ہشام ۲/۳۴۳۔ ”وَمِنْ بَنِي ظَهْرٍ شَوْمٍ بَنِي سَمَادٍ بَنِي كَعْبٍ وَكَعْبٌ هَوَظَرٌ... قَتَادَةُ بْنُ النُّعْمَانِ“
۱۷۹۔ الواقدی (نشر، ولہوزی) ۳۵۸۔

۱۸۰۔ ابن حجر ۲/۲۸۹۔ ”سَمَرُ بْنُ قَتَادَةَ بْنِ نُعْمَانَ الظَّفَرِيُّ الْأَنْصَارِيُّ السَّدَفِيُّ۔ رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَلَهُ صَحَابَةٌ عَنِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ۔ رَوَى عَنْهُ أَبُوهُ عَصِيْمٌ“

۱۸۱۔ ابن سعد کا جو غلط طبعین و متیاب ہے۔ اس میں عام کا ترجمہ نہیں ملتا، مگر الفہمی (نشر فیشر) ۵۳/۵۔ نیز المعزی

ارک: بخاؤ "ورسات" ۱۴۱۔ نے اُس کا اقتباس دیا ہے۔ ابن سعد کہتا ہے: "كَانَ رَوَايَةً لِلْعَالَمِ وَلَهُ عِلْمٌ بِالْمَعَارِیِ وَالتَّسْبِیَةِ۔ اَمْرُهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ اَنْ یَّجْلِسَ فِی مَسْجِدِ دِمَشْقَ فَبَحَثَ النَّاسُ بِالْمَعَارِیِ وَ مَنَاقِبِ الصَّحَابَةِ فَفَعَلَ"۔

اور انا نبی ۲۲ میں ہے: "وَدَعَى عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ فَقَضَى دَيْنَهُ وَ اَمَرَهُ اَنْ یَّجْلِسَ فِی مَسْجِدِ

۱۸۲۔ ابن قتیبہ: المعارف ۲۳۶۔ دِمَشْقَ فَبَحَثَ النَّاسُ نَعْلًا، ثُمَّ رَجَعَ اِلَى الْمَدِیْنَةِ۔
هو صاحب السیر والہجاری۔

۱۸۳۔ الذہبی ۲۲۔ وثقه ابن معین و جماعة "ابن مبین اور ایک گروہ نے انھیں ثقہ قرار دیا ہے۔

۱۸۴۔ ابن قتیبہ: المعارف ۲۳۶۔ توفی سنة عشرين ومئة "سلسلہ میں انتقال کیا۔

۱۸۵۔ ابن ہشام: ۱۳/۲/۶۷۷۔

۱۸۶۔ ابن ہشام: ۱۸۹/۲۔ "وَأَمَّا عاصم بن عمر بن قتادة فقال: والله ما قال ذلك العباس إلا ليشد العقد

الرَّسُولِ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَحْصَا فِيهِمْ وَأَمَّا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ فَقَالَ مَا قَالَ ذَلِكَ الْعَبَّاسُ إِلَّا لِيُؤَخِّرَ الْقَوْمَ فَبَدَّلَ اللَّيْلَةَ رَحَاءً أَنْ يَخْضَرَهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ نِكَاحًا لَأَمْرِ الْقَدِيمِ" (اور امام بن عمرو بن قتادة نے کہا کہ خدا کی قسم العباس نے یہ بات اس نیت سے کہی تھی کہ قوم کو رسول اللہ سے یکے ہوئے عہد کا پابند بنا دیں۔ مگر عبداللہ بن ابی بکر کا قول ہے کہ اس کا مقصد اُس رات میں لوگوں کو اتنا ٹھہرانا تھا کہ عبداللہ بن ابی سلول آجائے جو قوم کا ایک اشر شخص تھا

۱۸۷۔ الذہبی ۱۳/۲۔ "الغزى نے کہا، احمد بن صالح المعمری نے کہا کہ لوگ اُن کی ولادت سنہ ۳۷ میں بیان کرتے ہیں اور غلیض نے کہا کہ سلسلہ ہے اور ابن بکیر نے کہا کہ سلسلہ صحیح ہے۔

۱۸۸۔ ابن قتیبہ: المعارف ۲۳۹۔ "ان کے دادا عبداللہ بن شہاب معمر کہ بدر میں شریکین کے ساتھ لڑے تھے۔"

۱۸۹۔ ایضاً۔ یہ اُن لوگوں میں سے ایک تھے جنہوں نے یوم اُحد میں باہم عہد کیا تھا کہ اگر رسول اللہ ہماری نظر پڑیں گے تو ہم انھیں قتل کریں گے، یا اُن سے لڑتے ہوئے کام آجائیں گے۔ یہ لوگ عبداللہ بن شہاب، ابی بن خلف، ابن تمیمہ اور عقبہ بن ابی وقاص تھے۔"

نیز ملاحظہ ہو: الواقدی (دلوہزن) ۱۱۶۔ ابن سعد ج ۲ ق ۱ ص ۹۲

۱۹۰۔ ابن ہشام ۸۲/۳۔ "ابن ہشام نے کہا کہ ریح بن عبد الرحمن بن ابی سعید الخدری نے اپنے باپ سے اور انھوں نے ابوسعید الخدری سے روایت کیا کہ اُس دن عقبہ بن ابی وقاص نے رسول اللہ پر تیر چلائے جن سے آنحضرت کے نچلے داہنی طرف کے دانت شہید ہو گئے اور نچلا ہونٹ زخمی ہوا اور عبداللہ بن شہاب الزہری نے آپ کی پیشانی کو زخمی کیا۔"

۱۹۱۔ ابن ہشام ۸۵/۳ نیز الطبری ۱۴۰۷/۱۔

۱۹۲۔ ابن قتیبہ ۲۳۹۔ "وَكَانَ أَبُو مُسْلِمٍ عَبْدَ اللَّهِ مَعَ ابْنِ الزَّبَّابِ"

۱۹۳۔ ابن حجر ۴۵۱/۹۔ "وَرَوَى عَنبَسَةَ عَنْ يُونُسَ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ قَالَ: وَفَدَتْ اِلَى مِرْدَانَ وَأَنَا مُحْتَلِمٌ" (ابن

شہاب نے کہا جب میں مروان سے ملا ہوں تو بالغ ہو چکا تھا۔

۱۹۳- ابن سعد ۵/۱۵۸

۱۹۵- تاریخ یعقوبی (تحقیق: ہوتسا ۲/۳۱۱) - "وَقَالُوا: وَتَسْمَعُنَا مِنْ حُجِّ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ وَهُوَ قَرَضَ مِنَ اللَّهِ عَلَيْنَا. فَقَالَ لَهُمْ عَبْدُ الْمَلِكِ: هَذَا ابْنُ شِهَابٍ الزُّهْرِيُّ يَحَدِّثُكُمْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: لَا تَشُدُّ الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ: الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَسْجِدِي وَمَسْجِدِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ. (لوگوں نے کہا کہ تم میں حج سے روکتے ہو حالانکہ وہ ہم پر اللہ کی طرف سے فرض ہوا ہے۔ عبد الملک نے کہا یہ ابن شہاب الزہری موجود ہیں تمہیں حدیث سنیں گے کہ رسول اللہ نے فرمایا کہ تین مسجدوں کے لیے سفر کیا جاتا ہے، ایک مسجد بیت الحرام، دوسری میری مسجد اور تیسری مسجد بیت المقدس۔) (عبد الملک کا مطلب یہ تھا کہ وہاں مکرمین عبد اللہ بن الزہری کا قبضہ ہے تو دمشق و اسے بیت المقدس کی زیارت کے لیے جاسکتے ہیں۔ اس کا بھی اتنا ہی ثواب ہے جتنا بیت اللہ کی زیارت کا ہے۔ فاروقی)

۱۹۶- البلاذری: الانساب (نشر: اورڈو) ۱۵۹: "المَدَائِنِيُّ عَنْ اِبْرَاهِيْمَ بْنِ سَعْدٍ: اَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ رَأَى فِي مَنَامِهِ كَانَ اَمْرَاتُهُ الْمَخْرُومِيَّةُ قَلَعَتْ رَأْسَهُ. ثُمَّ لَطَعَتْ مِنْهُ عَشْرِينَ لَطْعَةً فَنَبَعَتْ اِلَى سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ مِنْ سَأَلَهُ عَنِ الرَّوْيَا، فَقَالَ: تَلَدَ مِنْهُ وَلَدًا اِيْمُكَ عَشْرِينَ سَنَةً. (المَدَائِنِيُّ) نے ابراہیم بن سعد سے روایت کی کہ عبد الملک نے ایک بار خواب میں دیکھا کہ اس کی غزوئی بیوی نے اس کا سر اکھاڑ لیا ہے اور اس پر بیس ٹھوکریں لگائی ہیں۔ خلیفہ نے سعید بن المسیب سے تعبیر معلوم کرنے کے لیے ایک آدمی بھیجا۔ سعید نے یہ تعبیر دی کہ اس عورت سے تمہارے ایک لڑکا پیدا ہو گا جو بیس سال حکومت کرے گا۔ اور اسی کتاب میں (۲۳۳) ہے: "المَدَائِنِيُّ قَالَ: رَأَى عَبْدَ الْمَلِكِ كَأَنَّهُ بَالَ فِي الْكَعْبَةِ فَنَبَعَتْ اِلَى سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ مِنْ سَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ. (المَدَائِنِيُّ) نے کہا کہ عبد الملک نے خواب میں دیکھا کہ گناہ کبیرہ میں پیشاب کر رہا ہے تو اس نے سعید بن المسیب کے پاس تعبیر پوچھنے کے لیے آدمی بھیجا۔"

۱۹۷- ابن سعد ۵/۹۱- محمد انساب البلاذری (ص ۲۳۳) میں راوی کا نام حبیب بن شعیب ملتا ہے۔

۱۹۸- البطری ۲/۱۰۵۱- اور اس سال (۸۱ھ) عبد الرحمن ابن محمد بن الاشعث نے حجاج کی مخالفت کی اور اس سے جنگ کے لیے خروج کیا۔ یہ ابو مخنف کا قول ہے جس کی روایت اس نے ابو المنارق الراہی کے حوالے سے کی ہے۔ مگر الراہی کا خیال ہے کہ یہ واقعہ ۸۲ھ کا ہے۔

۱۹۹- البخاری: تاریخ ۹۳- میں ابن الاشعث کی بغاوت کے زمانے میں دمشق آیا۔

۲۰۰- ابن سعد ج ۴ ص ۱۵۷- قبیسہ بن ذویب ان سے الزہری نے روایت کی ہے اور یہ عبد الملک بن مروان کے خاتم بردار تھے۔

۲۰۱- البلاذری الانساب ۲۵۷- قبیسہ بن ذویب نے کہا: "معاویہ کی خلافت کے آخر زمانے میں رات کو ہم مسجد میں ملحقہ بنا کر بیٹھے تھے، یعنی میں مصعب بن الزہری اور عبد الملک بن مروان۔"

۲۰۲۔ ابن سعد ۱/۱۵۷: "انھوں نے الزہری کو عبد الملک بن مروان کے دربار میں داخل کرایا تھا۔ نیز دیکھو ابن قتیبر: المعارف ۱۲۸۔
 ۲۰۳۔ الذہبی: ۷۰۔ تبصۃ بن ذریب کی صحبت میں رہا۔ پھر عبد الملک نے ایک دن صلے میں ایک آدمی بھیج کر دریافت کرایا کہ تم میں سے اہل اللہ لاؤ کی دراشت کے قانون کے یاد ہیں تو میں نے کہا: مجھے۔ چنانچہ عبد الملک کے پاس مجھے بھیج دیا گیا۔ اس نے پوچھا: تم کون ہو۔ میں نے اپنا نام و نسب ظاہر کیا، تو کہنے لگا اگرچہ تمہارا باپ فتنوں میں خوں ریزیاں کرتا تھا، مگر غیر بیٹھو۔ پھر کچھ منٹے پوچھتا رہا اور آخر میرا قرض ادا کر دیا۔"

۲۰۴۔ الذہبی: ۷۰۔ "من قلت حال الزہری فخرج الی الشام" (الزہری کا حال تنگ ہوا تو وہ شام کو چلے گئے۔)

۲۰۵۔ البخاری (تاریخ) ۹۳۔ "قال: من انت قلت: محمد بن مسلم بن عبيد الله. ثم كتب الي هشام بن اسعيل ان ابعث الي سعيد بن المسيب فقلت: (اس نے پوچھا: تم کون ہو۔ میں نے کہا: میں محمد بن مسلم بن عبد اللہ ہوں۔ پھر خلیفہ نے ہشام بن اسعیل کو لکھا کہ سعید بن المسيب کے پاس کسی کو بھیج کر معلومات حاصل کرو۔)"

۲۰۶۔ ابن سعد ۱/۱۵۷۔ ابن قتیبر: المعارف ۱۲۸۔ "ودخله فقرر له وصار من اخصائه" (یہ اس سے ملے اس نے ان کا وظیفہ مقرر کر دیا اور یہ اس کے بیروں میں شامل ہو گئے۔)

۲۰۷۔ البخاری: (تاریخ) ۱۰۴۔ "قال: سمعت الزهري قال: قدمت على الوليد بن عبد الملك اخطب اليه ابنة عتي ابنة مالك بن شهاب نتحشينا فحزنا... (کہا میں نے الزہری کو کہتے سنا، میں الولید بن عبد الملک کے پاس اپنے چچا مالک بن شہاب کی بیٹی کا رشتہ کر گیا۔ ہم نے رات کا کھانا کھایا، پھر چلے۔)

۲۰۸۔ الفہرست میں کتاب کا یہی نام لکھا ہے، مگر یہ غلط ہے۔ صحیح یوں ہوگا: "كتاب الزهري وابنة عتي الذين سارا إلى هشام بن عبد الملك" (ح۔ نضار)

۲۰۱۔ الفہرست ۳۷

۲۱۰۔ ابن عبد الحكم، (تحقیق: ثوری) ۱۰۴۔ "ثم خاصصها الاصبغ اليه، وابن شهاب قاضي يومئذ فقضى ابن شهاب بن خارجة بالذات اس کے بارے میں الاصبغ نے جج کر لیا۔ ابن شہاب اس زمانے میں قاضی تھے انہوں نے گھر کا فیصلہ ابن خارجہ کے حق میں کیا۔"

۲۱۱۔ الذہبی: ۷۲۔ "جعل يزيد بن عبد الملك ابن شهاب قاضياً" (یزید بن عبد الملک نے ابن شہاب کو قاضی بنا دیا تھا) ابن قتیبر: ۲۳۹۔ "وكان يزيد بن عبد الملك استقضاة" (اور یزید بن عبد الملک ان سے مقدمات فیصل کرتا تھا)

۲۱۲۔ الاغانی ۴/۲۹

۲۱۳۔ الطبری ۲/۱۵۲۔ "قال محمد بن عمرو حدثني ابراهيم بن عبد الله بن ابي قرة عن الزهري قال: قلت لعبد الرحمن بن السباع انك تدر على قومك وهم يحسدون كل شيء خالفت فجذتم سالام ما أحبوا عليه... قال الزهري فلما أخذ شيء من ذنوب عاد الانصار طرأ وضرب ابابكر بن حزم طاماً وشدوا"

رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”وَلَا صَاحِبَ لِعِبَادَةٍ إِلَّا بِإِذْنِي“ (محمد بن عمر نے کہا: مجھ سے ابراہیم بن عبد اللہ بن ابی فرود نے الزہری کے حوالے سے بیان کیا، کہا: ”میں نے عبد الرحمن بن العساک سے کہا: تم اپنی قوم میں (گورنر ہو کر) جا رہے ہو۔ یہ لوگ ہر اس بات کو ناپسند کرتے ہیں جو ان کے قومی رواج کے خلاف ہو، اس لیے جس بات پر ان کا اجماع ہو تم بھی اسی کی پابندی کرنا۔۔۔۔۔ الزہری نے کہا: مگر اُس نے ان میں سے ایک بات بھی نہیں مانی، اور سارے انصاریوں کو دشمن بنا لیا اُس نے ابو جبر بن حزم کو بلا و بخلہم دُکھ دکر کے پٹوایا۔ ایک شاعر بھی ایسا نہیں بچا جس نے اُس کی جو نہ مکھی ہو اور نہ کوئی وریش ایسا تھا جس نے اُس پر طامت نہ کی ہو، اور پُر اہل نہ کہا ہو۔“

۲۱۳ - الذہبی: ۷۱

دَرَدُا. وَاشْنِ عَلَى أَكْرِيبِ مُحَمَّدٍ وَادْكُرْ ضَرْفَ صَلَّاهُ عَلَى الْأَصْحَابِ
وَإِذَا أُقِيلَ مِنَ الْجَوَادِ بِمَالِهِ فَبِئْسَ أَتَوَادُ مُحَمَّدَ بْنَ شَهَابٍ
أَهْلُ الْمَدَنِ يَعْرِضُونَ مَكَائِهِ وَدَرَجَ حَدَابِيهِ عَلَى الْأَعْرَابِ
(”یہ سب چھوڑو، اور دریادل محمد کی شان خوانی کرو، اور اُسے اپنے ساتھیوں پر جو فضیلتیں حاصل ہیں ان کا بیان کرو۔ جب یہ سوال کیا جاتا ہے کہ سب سے زیادہ سخاوت کرنے والا کون ہے؟ تو ایک ہی جواب مناسب ہے کہ محمد بن شہاب۔ ملائین واسے بھی اُس کا مرتبہ جانتے ہیں اور اُسے عربوں میں جو عزت حاصل ہے اُس سے راقف ہیں۔“)

۲۱۵ - الذہبی: ۶۸

۲۱۶ - ایضاً ۷۰، قال: سعيد بن عبد العزيز: دى هشام عن الزهري سبعة آلاف ديناراً، (سعيد بن عبد العزيز نے کہا کہ هشام نے الزہری کا سات ہزار دینار کا قرض چکایا تھا۔)
۲۱۷ - ایضاً ۷۰، وكان يودّ بـ وندد - (یہ اُس کے لڑکوں کو تسلیم دیتے تھے۔)
۲۱۸ - ابن خلکان ۱/ ۵۷۱۔

۲۱۹ - الذہبی: ۷۲

۲۲۰ - یہاں بھی فاضل مضمون نگار سے ترجمے میں غلطی ہوئی ہے۔ اصل عبارت ہے ”إِنَّا إِن تَهْتِجِ الشَّيْخَ وَذَكَرْ كَلِمَةً“ اس کا ترجمہ وہی ہو گا جو ہم نے درج کیا۔ (فاروقی)
۲۲۱ - فاضل مضمون نگار نے یوں لکھا ہے کہ ”ہمارے لیے یہ مناسب نہیں کہ تحاری روایت اخذ کریں۔“ لیکن الذہبی کی اصل عبارت ہے۔
”مَا يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَحْمِلَ عَنْ مُشَدِّكَ“ جس کا ترجمہ ہماری رائے میں وہی ہے جو اوپر درج کیا گیا۔ (فاروقی)

۲۲۲ - البخاری: (مغازی) عن الزهري قال: قال لي الوليد بن عبد الملك أبلغك أن علياً كان فيمن قذف عائشة؟ (الزہری نے کہا کہ مجھے الولید بن عبد اللہ نے پوچھا کیا تمہیں ایسی کوئی روایت ملی ہے کہ عائشہ پر الزام لگانے والوں میں سے ایک علی بھی تھے) نیز لا خطر ہو فتح الباری میں اس کے ہم مضمون فقرے (ج ۷/ ۳۲۶) اور محمد بن اسحق (ت: ۱۰۰) ترمذی (نمبر ۳۰۰)۔

بن یزید۔ فہائ الزہری قبل ذلک (مجھ سے کہا....) مصعب نے ابوالزناد سے روایت کیا کہ الزہری نے طے کر رکھا تھا کہ حسیب الولید بن یزید حاکم ہوگا تو وہ رومی مملکت میں چلے جائیں گے مگر الزہری اس کے برابر اقداراً نے سے چھلے ہی مر گئے۔)

۲۲۵۔ الذہبی : ۷۲۔ قال ضمرة بن ربيعة وغيره مات سنة ثلث وعشرين وهذا شهر وقال ابراهيم بن سعد وظائفه سنة اربع وعشرين . وقال الزبير بن بكار وغيره سنة اربع في ساج عشر رمضان بشعب في امه له . وشذاب بن يونس الصدفي فقال : في رمضان سنة خمس وعشرين ومائة والتبع سنة اربع . يرضمة بن زهير وغيره انهما ۱۲۳ هـ من مرسى مري مغاطر هو ابراهيم بن سعد اور ایک جماعت کا خیال ہے کہ ۱۲۴ ہ سال وفات ہے۔ الزبير بن بكار وغيره کا قول ہے ۱۷۱ رمضان ۱۲۴ ہ کو شعب میں اپنی جاگیر میں فوت ہوئے ابن یونس الصدفی اپنے اس قول میں پہلے کہ رمضان ۱۲۵ ہ میں انتقال کیا۔ ابن یونس صحیح قول ۱۲۴ ہ ہے۔

۲۲۶ - ابن قیمیہ ۲۳۹ - "وَدَفِنَ بِهَا عَلَى قَارِعَةِ الطَّرِيقِ لَيْسَ مَا رَفِيقُهُ عُمُوهُ وَالْمَوْضِعَ الَّذِي بِهِ لَيْسَ عَمِلَ الْحَبَّارُ وَأَوَّلَ عَمَلٍ
فَدَفِنَ بِهِ وَصَنِعَتْهُ" (ایسی جگہ پر شاہراہ عام پر دفن کیے گئے تاکہ اُدھر سے گزرنے والے فاتحہ پڑھیں اور یہ جگہ
صوبہ حجاز کی آخری حد اور صوبہ فلسطین کی ابتدائی حد پر واقع ہے، یہاں ان کا گھر ہے۔)
نیز دیکھو: محمد بن اسحق (فیوک) ۱۰- توضیح نمبر ۳۹ -

۲۷۷۔ الذہبی: ۷۰۔ "وقد الزم صري على عبد الله واستوطن اشام وكان يتردد الى الحجاز ويصحب" (الذہبی عبد الملک سے ملے اور شام کو اپنا وطن بنالیا۔ مگر وہ حجاز کو جاتے رہتے تھے اور حج بھی کرتے تھے)۔

٢٢٨ - الطبري ١/١٩٣ - "وَحَجَّ بِالنَّاسِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ رَافِعِي سَنَةِ ١٠٩٩ (البشائر مشكاة بن هشام بن عبد الملك حج معه ابن شهاب الزهري في هذه السنة"

(۱) اس سال یعنی ۳۹ھ میں ابوشاکر مسلمہ بن بشام بن عبدالملک امیر حج تھے اور اسی سال اُن کے ساتھ ابن شیباب الزہری نے بھی حج کیا۔

۲۲۹- ابن سعد ۲/۱۳۱: كُنْتُ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ صَعْبَةَ الْعَدَنِيِّ أَعْلَمَ مِنْهُ لَسْبَ تَرْمِي، فَأَتَانَا وَجِلْ جَاهِلٍ
يَسْأَلُنَا عَنِ الْمُطَلِّقَةِ وَاحِدَةً ثَلَاثِينَ شَرْحًا وَرَجْعًا وَجِلْ دَخَلَ بِهَا شَرَطَ طَلَّقَهَا، عَلَى كَوْنِ رَجْعٍ إِلَى رَجْعِهَا الْأَوَّلِ. قَالَ
لَا دَرِي، إِذْ هَبَّ إِلَى ذَلِكَ الرَّجُلِ وَأَشَارَ لَهُ إِلَى سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ. قَالَ: وَقُلْتُ فِي نَفْسِي: هَذَا أَقْدَمُ مِنْ سَعِيدِ
بَدَهْرٍ أَخْبَرَنِي أَنَّهُ عَقَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَ عَلِيٍّ وَجْهَهُ نَفَمَتْ فَأَتَيْتُ لَسْلَاخِي مَالَ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ
فَلَزِمْتُ سَعِيدًا فَكَانَ هُوَ الْعَالِبُ عَلَى عَلِيٍّ الْمَدِينَةِ وَالْمُسْتَعْتَبِ وَكَانَ لَسْعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ عِنْدَ النَّاسِ
فَذَرَكْبِي. ابن عبد الله بن ثعلبة بن صعير العدني کی صحبت میں بیٹھتا تھا اور اُن سے اپنی قوم کا نسب کیسے تھا۔ ایک دن
اُن کے پاس ایک جاہل شخص آیا اور اُس نے ایک ایسی عورت کے بارے میں مسئلہ پوچھا جسے پہلے دوبارہ طلاق دی گئی تھی پھر اس
سے دوسرے شخص نے نکاح کیا اور غلط صحیحہ کے بعد اُسے طلاق دے دی۔ ثواب وہ اپنے پہلے شوہر کے پاس کتنی عذت گزار کر دیا

۳۴۔ الذہبی ۱۹ -

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بہت ہی تھوڑے ہوتے ہیں۔

۲۳۸- ابن حجر ۴۴۸/۹۔ قَالَ اللَّيْثُ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ رَبِيعَةَ، تَلَمَّذَ الْعِرَاقَ ابْنَ مَالِكٍ عَنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، فَذَكَرَ سَعِيدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ وَعُرْوَةَ وَنُبَيْدَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ عِرَاقٌ وَعَلِمَهُمْ عِنْدِي جَمِيعاً ابْنُ شَهَابٍ لَا فَتَاهُ جَمَعَ عَلَيْهِمْ عَلَى عِلْمِهِ

اللیث نے جعفر بن ربیعہ کے حوالے سے کہا میں نے عراق بن مالک سے پوچھا کہ مدینہ کا سب سے بڑا فقیہ کون ہے تو انہوں نے سعید بن المسیب، عروہ اور عبید اللہ بن عبد اللہ کے نام لیے۔ عراق نے کہا، مگر میرے نزدیک ان سب میں بڑے عالم ابن شہاب ہیں۔ اس لیے کہ انہوں نے اپنے علم میں ان کا علم جمع کر لیا ہے۔

۲۳۹- الذہبی: ۶۹

۲۴۰- ابن حجر ۴۴۹/۹

۲۴۱- ابن حجر ۴۴۹/۹

۲۴۲- ابن سعد ۱۳۵/۲

۲۴۳- لسان العرب میں تحت مادہ "نل" وفي حديث سعد بن ابراهيم ما سبقنا ابن شهاب من العلم بشئ الا انا، كذا ناقى المجلس فيستدل ويشهد ثوبه على صدقه - اى يتقدم " (ح. نضار)

۲۴۴- الذہبی: ۷۰

۲۴۵- ایضاً: ۶۹

۲۴۶- ایضاً: ۶۷

۲۴۷- ایضاً: ۶۷

۲۴۸- ایضاً: ۶۷

۲۴۹- عبد الملك نے عروہ سے وہ اخبار طلب کئے ہوں گے جو بعض حواث سے متعلق تلمذ کیے گئے۔ یہ مطلب نہیں تھا کہ وہ اُس خاص حادثہ کے بارے میں حدیث بیان کریں اور شاید یہی وجہ تھی کہ عروہ نے سندوں کو ترک کر دیا تھا۔

۲۵۰- گولڈزیہر: دراسات اسلامیہ ۲/۲۱۰

۲۵۱- ابن سعد: ۱۳۵/۲- الذہبی: ۷۱ "فَرَأَيْتُ إِلَّا أَمْنَعَهُ مُسَامًا" (تو میں نے سوا کہ کسی مسلمان کو اس سے محروم نہ رکھوں)۔ نیز دیکھو- گولڈزیہر: دراسات اسلامیہ ۲/۳۸۔

۲۵۲- الذہبی: ۶۸

۲۵۳- ایضاً: ۶۹۔ "وَتَانِ النَّسَبُ بِنِ عِيَاضٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، قَالَ بَكَتُ أَرَى الرَّهْرَى يُعْطَى الْكَتَابَ فَلَا يَقْرَأُ وَلَا يَقْرَأُ عَلَيْهِ فَيَتَّالِ لَهُ: خَرُوتُ هَذَا عِنْدَكَ؟ فَيَقُولُ: بَلَعْتُ" (انس بن عیاض نے عبید اللہ بن عمر کے حوالے سے کہا کہ

ہم دیکھتے تھے کہ الزہری کتاب دیتے تھے، وہ اسے پڑھتے تھے، وہ انہیں پڑھ کر سنائی جاتی تھی۔ پھر کوئی کہتا کیا ہم اسے آپ کے محلے سے۔ دایت کر سکتے ہیں۔ تو وہ کہتے: ”ہاں۔“

۲۵۴۔ گولڈ زیہر: دراست اسلامید ۲/۳۸۱۔ نوٹ ۲۔

۲۵۵۔ ابن سعد ۱۲۶/۱۔ نیز الذہبی ۴۱۔

۲۵۶۔ ابن خلکان ۱/۵۷۱۔ ”وَإِذَا اجْتَمَعَ فِي بَيْتِهِ وَصَعَ كُتُبَهُ حَوْلَهُ فَيَسْتَعْلِفُ بِهَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا فَتَقَالُ لَهُ أَمْرَاتُهُ يَوْمًا: وَاللَّهِ لَهَذَا الْكُتُبِ اشْدُّ عَلَىَّ مِنْ ثَلَاثِ صَرَائِرٍ“ (یہ جب گھر میں بیٹھتے تو ان کے چاروں طرف کتابیں بھرتی تھیں اور دنیا و مافیہا سے بالکل بے خبر ہو جاتے تھے، اس پر ایک دن ان کی بیوی نے کہا کہ یہ کتابیں تجھ پر تین سو کنوں سے زیادہ شاق ہیں۔) نیز دیکھو ابوالفداء ۱/۵۶۶

۲۵۷۔ الطبری ۲/۲۴۸

۲۵۸۔ ایضاً: اس کا ایک اقتباس یہ ہے: ”وَمَاتَ يَزِيدُ بْنُ معاويةَ وَهُوَ ابْنُ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ، وَكَانَتْ وَلَاتُهُ ثَلَاثَ سِنِينَ وَسِتَّةً أَشْهُرٍ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ وَيُقَالُ ثَمَانِيَةَ أَشْهُرٍ“ (یزید بن معاویہ مراد وہ ۳۹ سال کا تھا اور اس کی حکومت بعض کے قول کے مطابق تین سال چھ ماہ اور بعض کے نزدیک تین سال آٹھ ماہ رہی)

ایضاً ۱۲۶۹۔ الزہری اس بارے میں کہتے ہیں: ”مَاتَ يَزِيدُ بْنُ معاويةَ عَنْ ابْنِ وَهْبٍ عَنْ يُونُسَ، عَنْهُ: مَلِكُ الْوَلِيدِ عَشْرِينَ سِنِينَ وَأَشْهُرًا“ (اس بارے میں ابن وہب کی یونس سے روایت ہے بحوالہ الزہری کہ الولید نے ایک ماہ کم دس سال حکومت کی۔)

۲۵۹۔ الاغانی ۱۹/۵۹۔ ”قَالَ الْبُزْجَانِيُّ فِي خُبْرِهِ وَخُبْرِي ابْنُ شِهَابٍ قَالَ: قَالَ لِي سَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ كُتِبَ لِي الْقِسْبُ، فَبَدَأْتُ بِمَسَبِّ مُصَنَّرٍ وَمَا أَتَيْتُهُ. فَقَالَ أَفَلَمْ تَقْطَعْهُ اللَّهُ مَعَ أَتَوَلِيهِمْ؟“ (المدا تھی نے اپنی خبر میں کہا کہ مجھے ابن شہاب نے خبر دی کہ مجھ سے خالد بن عبداللہ القسری نے کہا: میرے لیے نسب لکھ دو تو میں نے مھڑے شروع کیا مگر اسے اقسام تک نہیں پہنچا سکا۔ پھر کہا میں نے اس کو قطع کیا خدا نے اس کی ہڈیں ہی کاٹ دیں۔)

۲۶۰۔ الاغانی ۱۹/۵۹۔ ”قَالَ وَالْكَتُبُ لِي السَّيْرَةُ، نَقَلْتُ لَهُ فَإِنَّهُ يَسَّرُ لِي الشَّيْءَ مِنْ سِيرَةِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ حَدَّثَاتٍ أَنَّهُ عَلَيْهِ- فَذَكَرَهُ فَقَالَ: لَا لِأَن تَرَاهُ فِي قَعْرِ الْجَحِيمِ“ (کہا میرے لیے سیرۃ پر ایک کتاب لکھ دو میں نے اس سے کہا: اگر سیرۃ علی بن ابی طالب صلوات اللہ علیہ سے متعلق کچھ بتائیں اس میں آئیں تو کیا انہیں بھی بیان کر دوں؟ کہنے لگے: نہیں۔ مگر یہ کہ تم انہیں عطیاء کرتے ہوئے دیکھو تو لکھو۔)

۲۶۱۔ دیکھو فیوک: ”محمد بن اسحق“ ۲۔ توضیح ۲۴۔

۲۶۲۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ الزہری کی کچھ درتصانیف بھی تھیں جن تک فاضل مضمون نگار پرفیسر مبرور قس کی رسائی نہیں ہو سکی۔ مثلاً شمس الدین محمد بن عبدالرحمن السخاوی نے اپنی کتاب ”الاعلان بالتوجيه ليددّم أهل التوجيه“ میں لکھا ہے۔

رسول اللہ کی جنگوں کا حال قلمبند کیا تھا۔)

۲۶۳۔ الذہبی: ۷۳۔

۲۶۶ - ابن سعد: ۵/۲۲۱

۲۶۷- ابن حجر : ۳۶۲

٢٦٨ - الطبری: ٢/ ٨٢

۲۶۹- ابن حجر: ۳۶۲- الذہبی: ۴۳۸

۲۷۰- ابن حجر: ۳۶۲- الذہبی: ۴۳۸- البخاری (تاریخ) ۱۶۶

۲۷۱ - ابن حجر: ۳۶۱

۲۷۲- ابن سعد: ۵/ ۳۱۰ نیز

BERICHTE DER PREUSSISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN.

1904)

یعنی بر دسیہ کی علمی اکادمی کی سالانہ روادۃ (۶۱۹۰)

۲۷۳۔ تحقیق و تنقیض ۴/۱۰۸ نیز دیکھیے: ۳/۸۷۲

۲۷۴۔ تاریخ الخمیس ۶/۲ - نیز دیکھیے: ۵۳۹/۱

۲۷۵- ابن حجر: ۳۹۱

۲۷۶ - ابن حجر: ۳۶۲

۲۷۷- ابن سعد: ۱/۲- ۱/۳

۲۷۸- یہ ہم شریعہ کے حالات میں لکھ چکے ہیں کہ انہوں نے ایسی کوئی فرست تیار نہیں کی تھی۔ (حسین نقاش)

۲۷۹- ابن حجر: ۳۶۱-

۲۸۰- دیکھو ترجمہ و لوہوزن ۸۰-۳۴۴-۴۰۳-

۲۸۱- ابن سعد: ۳/۲۴۱- ۸/۱۰۱۱، ۱۱/۱۴۱، ۱۹۰، ۱۹۱- ان حوالوں کے لیے اور ابن سعد کے یہاں مذکور دوسرے راویوں کے حوالے کے لیے ایم ہرڈ اکثر کوشک HERR DR. W. GOTTSCALK کا ممنون ہوں جنہوں نے لطفاً اپنے قلمی ایڈکس سے انہیں نقل کر کے بھیجا۔ (ج-۵)

۲۸۲- ابن سعد: ۵/۲۸۳- ابلاذری: (تحقیق: اُلوڑڈ) ۲۳۰

۲۸۳- کتاب الاغانی: ۳/۱۶

۲۸۴- الطبری: ۲/۱۲۳۱

۲۸۵- ابن سعد: ۵/۲۱۶

۲۸۶- ابلاذری: (تحقیق: دی غویہ) ۳/۸

۲۸۷- تاریخ الخمیس: ۱/۵۲۹

۲۸۸- ابن سعد: ۳/۲۴۱

۲۸۹- ابن حجر: ۳۴۳

۲۹۰- ایضاً: ۲۴۳

۲۹۱- البخاری (تاریخ) ۱۱۸- ابن سعد: ۷-۲/۲- التذوی: ۵۶۹

۲۹۲- ابن حجر: ۳۴۳

۲۹۳- ابن حجر: ۳۴۳- التذوی: ۵۶۹

۲۹۴- ابن حجر: ۳۴۳- التذوی: ۵۶۹- ابن قتیبة: المعارف ۲۵۳- ابن سعد: ۵/۳۹۶

۲۹۵- التذوی: ۵۶۹

۲۹۶- ابن حجر: ۲۴۵- التذوی: ایضاً

۲۹۷- ابن سعد: ۵/۳۹۷

۲۹۸- ابن حجر: ۲۴۵- الطبری: ۳/۲۵۲۲

۲۹۹- ابن سعد: ۵/۳۹۷- ابن حجر: ۳۴۵

۳۰۰- ابن سعد: ۵/۳۹۷-

۳۰۱- ابن حجر: ۲۴۵-

۳۰۲- تحقیق: فطوح (یہاں انہیں غلطی سے کوئی بتایا گیا ہے) ص ۹۴

۳۰۳۔ البلاذری : (تحقیق : دی غریہ) ۲۲

۳۰۴۔ النووی : ۵۶۹

۳۰۵۔ *BIBLIOTHECA GEOGRAPHORUM VOL III* ۶۳۔ ابن رستمہ

(یعنی کتب جغرافیہ ج ۳۔ اس میں عہد جاہلی کے شرب کی تاریخ سے متعلق اخبار محفوظ ہیں۔)

۳۰۶۔ تحقیق : فلول ۲۲۸

۳۰۷۔ ابن سعد : ۷/ب ۹۷

۳۰۸۔ الطبری ۱۱۲/۱۔ البلاذری : (تحقیق : دی غریہ) ۲۴۷۔ فوک : ۱۷۔ توضیح ۲۔

۳۰۹۔ القسطلانی ۴/۳۲۸

۳۱۰۔ یاقوت : (تحقیق : مارگولیتھ) ۲۰۰/۶۱۔ الفہرست ۹۲۔

۳۱۱۔ یاقوت نے شام کا نام لکھا ہے مگر وہ ۸۲۷ء تک مدینہ کا گورنر تھا، اس لیے یہ ممکن نہیں کہ اس موقع پر والی سے وہ مراد ہوا یہاں یقیناً اس کا بیٹا اسماعیل مراد ہے۔ الفہرست میں گورنر کا نام نہیں بتایا گیا ہے۔

۳۱۲۔ ابن ہشام۔ مقدمہ۔ ص "م" (نسخہ مصطفیٰ البابی)

۳۱۳۔ *GOLDZIEHER : MUHAMMADANISCHE STUDIEN VOL. II P. 73*

(یعنی دراسات اسلامیہ۔ ج ۲ ص ۷۳) نیز فوک : (Fück) ۲۰۔ توضیح نمبر: ۲۷۔

۳۱۴۔ الجناری (التاریخ) ۲۲۱

۳۱۵۔ ابن خلکان ۱/۶۱۲

۳۱۶۔ الجناری (التاریخ) ۱۵۵۔

۳۱۷۔ ابن قتیبة : کتاب المعارف (تحقیق : ویسٹنفلڈ *WIUSTENFELD*) : ۲۴۷۳۱۸۔ الفہرست (تحقیق : فلول *FLÜGEL*) ۹۲۔

۳۱۹۔ معجم البلدان (تحقیق : مارگولیتھ) ۶/۲۹۹

۳۲۰۔ ان کی ولادت سنہ ۴۸ھ میں ہوئی۔ دیکھو ابن حجر : تہذیب التہذیب : ۱۲/۲۴۲

۳۲۱۔ ابن قتیبة : کتاب المعارف ۳۰۱۔

۳۲۲۔ ابن حجر : تہذیب التہذیب ۹/۲۲۔ فوک : (Fück) ۲۰۔ توضیح ۴۰۔

۳۲۳۔ یاقوت (تحقیق : مارگولیتھ *MARGLIOUTH*) ۶/۲۰۰

۳۲۴۔ ابن سعد : ۷/۹۷۔

۳۲۵۔ یاقوت (تحقیق : مارگولیتھ) ۶/۲۹۹۔ نیز ابن قتیبة : المعارف ۲۴۷۔

۳۲۷- یا قوت (تحقیق : مارگولینز) ۳۹۹/۶

۳۲۹- ابن هشام، ۲/۲۸۱- الطبری، ۱/۱۲۲۳- ابن سعد: ۵/۴

۲۲۰- ابن هشام: ۳۰۱/۲- البصري: ۱۳۳۹/۱-

۳۴۱- ابن سعد: ۴/۷

۳۳۲- ابن سعد: ۲۷۶/۶ - ۸۷/۷- ابن مقبة: کتاب المعارف ۲۲۷- مزید عبادت و کبیر: نیوک (FUCK) ۳۴- توضیح: ۱

۳۳۳- فوک (Fück) ۳۴- توضیحات: ۵-۶ (دہ فقرات درج کئے ہیں جن میں یہ اشارے ملتے ہیں)

۳۲۲- وشتیفیلڈ (WUSTENFELD-GOTTINGEN, 1859) "مصطفیٰ البیاتی الطبری واد لادو کا ایڈیشن (تفاسیر: ۱۹۳۶ء) اس مضمون کی

تحریر کے وقت تک شائع نہیں ہوا تھا جو کہ وہاں تک سانی سے دستیاب ہے اس لیے اس کے حوالے درج کر دیئے گئے ہیں (حسین نقشاہ)

۳۳۵ - ابن مشمام: ۴/۱ (مصطفی البابی)

۳۳۶۔ ابٹری ۱/۱۳۳۱ء دیکھو نمبر (FUCK) ص ۳۹۔ توضیحات ۲۲-۳۲۔ ان سے معلوم ہوگا کہ ابن اسحاق کے اصل نسخے سے دوہری

کتاہوں میں کون سی عیادتیں ملتی ہیں۔

۳۷۷ - مورڈکس نے سیرۃ ابن ہشام کے حوالے سے تنفیذ کے مرتبہ ایڈیشن ہی سے دیے ہیں مگر عربی ترجمہ میں حسین نصار نے مصطفیٰ البانی الحلی

اولادہ کا شائع کردہ نسخہ سامنے رکھا ہے، جسے مصطفیٰ الشقا، ابراہیم الالبازی اور عبدالحمید شنبی نے سلسلہ مطبوعات 'تراث الاسلام' میں

پھسایا تھا ہمارے سامنے اس کا ۹۵۵ والا ایڈیشن ہے۔ (ناروتی)

۳۳۸- الطبری ۱: ۸۰۱-۸۵۸

۳۳۹ - ابن مشام و تنقیذ ۴۹ - ۵۰ - مصطفی البابی ۱/ ۷۸ - ۹۳ -

۳۲۰۔ ابن ہشام (تصفیہ) ۷۱-۱۰۱۔ مصطفیٰ البابی ۹۳-۱۶۶۔

۳۲۱۔ ابن میثم (و تنفیذ) ۳۲۱ (مصطفیٰ البابی ایدیشین) ۱۲۶/۲

دوسرا مؤلف ابن میداناس ہے جو ابن اسحاق کے بعد اس وقتاویز کا حوالہ دینے کی کتاب "عین الکثر" میں دیتا ہے نیز دیکھیو:

WENSINCK: MOHAMMED EN DE JODEN TE MEDINA, LEYDEN, 1908

یعنی "محمد اور یہود مدینہ میں" (لیدن ۱۹۰۸ء) ص ۸۲

۳۲۲- ابن بشام (مستفیاض) ۱۶۲- ۲۰۸- ۲۸۴- ۳۰۵- ۳۲۲- ۳۲۳- مصطفی ابیانی (۱/ ۳۲۲- ۲/ ۴۳- ۸۶- ۹۴-

- 150 - 120

۲۴۳۔ فیوک (FUCK) ۴۲۔ توضیحات ۴۲۔ ۸۲ (اس حصے میں اسناد کے ساتھ ایسے کس اقوال درج ہوئے ہیں)

- محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

۳۶۳۔ ابن ہشام (دستغیبہ) ۴ (مصطفیٰ البابی) ۶۔ ابن اسحق نے رسول اللہ کے ایک خط کے بارے میں جو آپ کے کسی قبیلے کو لکھا تھا، یہ بیان کیا ہے: ”وَكُنْتُ لَهْوَ كِتَابًا وَهُوَ عِنْدَ هَهُوَ“ (آپ نے ان کو ایک خط لکھا تھا جو اس قبیلے کے پاس محفوظ تھا)

۳۶۵۔ ابن ہشام (دستغیبہ) ۴ (مصطفیٰ البابی) ۴۵۵۔ الطبری ۱/۴۱۷۔ ابن ہشام (دستغیبہ) ۹۵۹ (مصطفیٰ البابی) ۲۳۴/۲۔ الطبری ۱/۱۴۲۲۔ ابن ہشام (دستغیبہ) ۹۶۱ (مصطفیٰ البابی) ۲۳۹/۲۔ الطبری ۱/۱۴۲۴۔

ابن ہشام (دستغیبہ) ۹۶۵ (مصطفیٰ البابی) ۲۲۱/۲۔ الطبری ۱/۱۴۲۸۔

۳۶۶۔ ابن ہشام (دستغیبہ) ۹۶۲ (مصطفیٰ البابی) ۲۲۵/۲۔ الطبری ۱/۱۴۳۰۔ الغرر المستفیضہ ۳۶۷۔

معجم البلدان (تحقیق: مارگولیتھ (MARGOLIOUTH) جلد ۲ ص ۴۰۰۔

۳۶۸۔ الطبری: طبقات الشعراء (تحقیق: ہیل (HELL) ص ۴۰۰۔ ۳۶۹۔ الطبری ۲۳۶/۲۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔

۳۷۰۔ ابن ہشام (دستغیبہ) ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱ (مصطفیٰ البابی) ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰۔

۳۷۱۔ ابن ہشام (دستغیبہ) ۱۰۸ (مصطفیٰ البابی) ۱۴۹/۱۔ ابن ہشام (دستغیبہ) ۱۱۱ (مصطفیٰ البابی) ۱۸۳/۱ سے نتیجہ برآمد ہوتا ہے کہ باقی مشرکوں کا تعلق بھی محمد بن عبد اللہ سے ہے۔

۳۷۲۔ جوزف ہرودتس کی اس رائے سے اتفاق کرنا بہت مشکل ہے صرف ایک آیت محمد بن سعید بن المسیب پر اشعار گھڑنے کا الزام لگانے کے لیے

کا نہیں ایسی طرح محض یہ بات کہ سعید بن المسیب شعر شاعری کو پسند کرتے تھے، انھیں وضع و تخلیق کا مرتکب قرار دینے کا ثبوت فراہم نہیں کر سکتی حالانکہ وہ عظیم المرتبہ

تابعی تھے اور مرثیہ محمد بن ابی ان کے مرتبہ بہت بلند تھا جب بیٹے کی کاثر بن حبیب وضع میں اہل نضر سے تو با یک مساو تو اور بھی زیادہ بعید از قیاس بات ہے حسین نصار

۳۷۳۔ ISLAMICA II 308 یعنی مجلہ الاسلام، جلد ثانی ص ۳۰۸ و بعد

۳۷۴۔ ابن ہشام (دستغیبہ) ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱۵۷۰، ۱۵۷۱، ۱۵۷۲، ۱۵۷۳، ۱۵۷۴، ۱۵۷۵، ۱۵۷۶، ۱۵۷۷، ۱۵۷۸، ۱۵۷۹، ۱۵۸۰، ۱۵۸۱، ۱۵۸۲، ۱۵۸۳، ۱۵۸۴، ۱۵۸۵، ۱۵۸۶، ۱۵۸۷، ۱۵۸۸، ۱۵۸۹، ۱۵۹۰، ۱۵۹۱، ۱۵۹۲، ۱۵۹۳، ۱۵۹۴، ۱۵۹۵، ۱۵۹۶، ۱۵۹۷، ۱۵۹۸، ۱۵۹۹، ۱۶۰۰، ۱۶۰۱، ۱۶۰۲، ۱۶۰۳، ۱۶۰۴، ۱۶۰۵، ۱۶۰۶، ۱۶۰۷، ۱۶۰۸، ۱۶۰۹، ۱۶۱۰، ۱۶۱۱، ۱۶۱۲، ۱۶۱۳، ۱۶۱۴، ۱۶۱۵، ۱۶۱۶، ۱۶۱۷، ۱۶۱۸، ۱۶۱۹، ۱۶۲۰، ۱۶۲۱، ۱۶۲۲، ۱۶۲۳، ۱۶۲۴، ۱۶۲۵، ۱۶۲۶، ۱۶۲۷، ۱۶۲۸، ۱۶۲۹، ۱۶۳۰، ۱۶۳۱، ۱۶۳۲، ۱۶۳۳، ۱۶۳۴، ۱۶۳۵، ۱۶۳۶، ۱۶۳۷، ۱۶۳۸، ۱۶۳۹، ۱۶۴۰، ۱۶۴۱، ۱۶۴۲، ۱۶۴۳، ۱۶۴۴، ۱۶۴۵، ۱۶۴۶، ۱۶۴۷، ۱۶۴۸، ۱۶۴۹، ۱۶۵۰، ۱۶۵۱، ۱۶۵۲، ۱۶۵۳، ۱۶۵۴، ۱۶۵۵، ۱۶۵۶، ۱۶۵۷، ۱۶۵۸، ۱۶۵۹، ۱۶۶۰، ۱۶۶۱، ۱۶۶۲، ۱۶۶۳، ۱۶۶۴، ۱۶۶۵، ۱۶۶۶، ۱۶۶۷، ۱۶۶۸، ۱۶۶۹، ۱۶۷۰، ۱۶۷۱، ۱۶۷۲، ۱۶۷۳، ۱۶۷۴، ۱۶۷۵، ۱۶۷۶، ۱۶۷۷، ۱۶۷۸، ۱۶۷۹، ۱۶۸۰، ۱۶۸۱، ۱۶۸۲، ۱۶۸۳، ۱۶۸۴، ۱۶۸۵، ۱۶۸۶، ۱۶۸۷، ۱۶۸۸، ۱۶۸۹، ۱۶۹۰، ۱۶۹۱، ۱۶۹۲، ۱۶۹۳، ۱۶۹۴، ۱۶۹۵، ۱۶۹۶، ۱۶۹۷، ۱۶۹۸، ۱۶۹۹، ۱۷۰۰، ۱۷۰۱، ۱۷۰۲، ۱۷۰۳، ۱۷۰۴، ۱۷۰۵،

۳۸۰ - الذمى: (تحقيق: زخاؤ) نیز ۱۱ STUDIEN P. (یعنی دراسات اسلامیہ)

۳۸۱۔ الذہبی: (ما سبق) ۱۰) "كَانَ الْوَعْظُ يُذَكِّرُنَاهُ مِنْ وَلَدِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ" (اور الوعظ کما کرتے تھے کہ وہ حنظلہ بن مالک کی اولاد میں سے)

[illegible]

عبد الرحمن بن الوليد بن طلال تھا

۳۸۳۔ عزالہ بائق ۛ فبیع بالسدینۃ فاشترہ قوم من بنی اُسد فسموہ نجیحاً ۛ لہمراضیں اغوا کر لیا گیا اور

یہ دینے میں بھیچے گئے اور انہیں نواسد کے لوگوں نے خرید کر ان کا نام بیچ رکھا۔

۳۸۲ - ابن حجر ۱۰/۲۲۱ "وَمِنْ فِي رِقَّةِ زَيْدِ بْنِ الْمُهَلَّبِ بِالْبَيْمَاتَةِ وَالْحَجْرِيْنِ" "اور زید بن حنظل و بیامتہ میں زید بن مہلب کا جنگ میں اسیر ہونے کا قصہ"

٣٨٥ - الطبري ٢٢٣/٢ - وكانت أم موسى الحميرية ولدت له (يعني للنصور) جعفرًا والبهدي، أم موسى حميري هي ادراس

نے خلیفہ المنصور کے دو بیٹوں جعفر اور المہدی کو حتم دیا تھا،

۳۸۶۔ تواتر ماہی (ابن حجر) شمس الثوری لہام موسیٰ بن المہدی فاعقبتہ (بھرا نہیں موسیٰ بن المہدی کی مال کے لیے خرید گیا۔ اس نے انہیں آزاد کرایا)۔

۳۸۷۔ ابن النذیم: التہذیب: ۹۲۔ "وكان مكاتبا لامرأة من بنی مخزوم وعقیق" (اور یقیناً بنی مخزوم کی ایک عورت مکاتبت تھے پھر آزاد ہو گئے)

ابن سعد ٣٠٩ هـ وكان مكاتباً لامرأة من بني مخزوم فادى وحقيق فاشتريت أم موسى بنت المنصور الحيرية ولأهله "يرمز مخزومي

ایک دور کے مکاتبتھے پھر انھوں نے مقررہ رقم ادا کر دی تو آزاد ہو گئے اور اقامہ موسیٰ بنبت المنصور حمیری نے ان کی ولایت فرمادی، نیز المقدسی

مرتبہ سخاؤ (E-SACHAU: STUDIEN) اور انجاری نے اپنی تالیف ”یہ کہا ہے کہ یہ آتم سلمتہ کے مولیٰ ہے۔“

۳۸۸ - المقدسی۔ ۱۔ قال لی: ولایثانی بنی ہاشم أحبّ الی من نسبی فی بنی حنظلۃ، را اہول نے مجھ سے کہا کہ بنو ہاشم سے میری نسبت ولایت

۳۸۹ - الطبری ۳/ ۲۸۲ -

۳۹۰۔ ابن حجر، تہذیب التہذیب ۱/۴۲۱۔ "وقد اتم المہدی فی سَنَةِ سِتِّینَ وَ مِائَةٍ فَاسْتَصْحَبَهُ مَعَهُ اِلَى الْعِرَاقِ" (اور المہدی سنہ ۱۹۰ھ

[illegible]

المدين قبل المدينة سنة ستين ومئة فاشخص أنا معشر معه الى العراق؛ وأمر له بالف دينار وناقل تكون

[illegible]

بجسرتنا مقفہ میں گرنا۔ (راہدرا ۱۴۰) میں مدیہ ایسا کہ میں

اور کہا کہ تم مجھے ساتھ رہو اور مجھے تعلیم کو فقیہ بنا دیا کرو۔

۳۹۱ - ابن حجر حوالہ مابین ۴۲۲۔ ولید بن عبد اللہ بن یسوع بن سبیب، تعمیر شدیدی اور اس کے دوں چنے ان میں بہت بندی پیدا ہوئی تھی

الذہبی ۲: لہا ہے جسی کان یخرج منه البرج ولا یسیر بہا: (سری کران) وہ نہ گزرت باہر سے اور نہ اس میں گزرتا ہے

لکشتہ المناکہ فراراً تہذیباً قبل اختلاطہ (وہ ان لوگوں سے تھے جو حوٹھالے میں ٹھیکھا جاتے ہیں، خانیجہ مرنے سے کئی سال پہلے

سے خراسان منتقل ہو گئے تھے انھیں یہ خبر نہ ہوئی تھی کہ کیا کہہ رہے ہیں اس بدحواسی سے پہلے بھی اپنی ذالیت میں متغادر تہیں کہہ جاتے تھے

۳۹۲ - ابن سعد ۳۰۹ - ابن قتیبة: المعارف ۲۵۳ - السمعانی ۳۱۳

ابن حجر ۲۲۷/۱۰، الفہرست ۹۳ کے مطابق انھوں نے الہادی (سنہ ۱۶۹ھ) کے زمانے میں انتقال کیا۔

۳۹۳ - السمعانی ۳۱۳ - الذہبی ۲ ۳۹۴ - البخاری: تاریخ ۱۶۶ ۳۹۵ - ابن سعد ۳۰۹

۳۹۶ - تہذیب ۲۲۰/۱۰ ۳۹۷ - المقدسی ۹ ۳۹۸ - ابن حجر ۲۲۱/۱۰

۳۹۹ - تحقیق: فخر علی (FLUGEL) ۹۳ ۴۰۰ - دیکھو دیباؤن کا اشارہ دیباؤن ۳۲۱ میں الواقدی نے ان سے ایک خبر معلوم کی

سے جو اسے کسی اور راوی سے ملتی تھی۔ ۴۰۱ - ابن سعد ۲۱/۳ ۴۰۲ - الطبری ۱۱۹۵/۱

۴۰۳ - ابن سعد ۴۷/۲۱ و ابوالفضل الطبری ۲/۲۱ ۴۰۴ - ابن سعد ۴۷/۲۱ (۴۷/۲۱) محمد بن عمر بن واہل الاسلمی مولیٰ عبداللہ بن بکر بن ابی اسلمی

۴۰۵ - ابن سعد ۳۲۱/۱۰ قال محمد بن سعد اخبرنی (یعنی محمد بن عیسیٰ) امّہ ولد فی سنة ثلاثین ومئة فی آخر خلافة مروان

بن محمد کہہ جاتا ہے کہ وہ ۱۳۰ھ میں یعنی مروان بن محمد کی خلافت کے آخری زمانے میں پیدا ہوا تھا

۴۰۶ - کتاب الاغانی ۱۳۹/۱ وزعمہ ابن شاذانہ ان امّ محمد بن عمرو الواقدی..... بنت عیسیٰ بن جعفر بن

سائب خاشعہ ابن خرداذبہ کا خیال ہے کہ محمد بن عمرو الواقدی کو ہاں عیسیٰ بن جعفر بن سائب خاشعہ کی بیٹی تھی

۴۰۷ - جوزف ہورودس کی اس رائے سے اتفاق کرنا بہت مشکل ہے کیونکہ سائب خاشعہ بن عیسیٰ قصائد کہنے والا پہلا مدنی شاعر نہیں

تھا بلکہ یہ ایک خاص غنائی انداز کی شاعری میں پہل کرنے والا سمجھا جاتا ہے۔ اگرچہ اس میں بھی اختلاف آراء ہیں اور طوالت

خوف سے یہاں صرف ہم الاغانی کی روایت (۱۸۸/۱) کا اقتباس کرتے ہیں ابوالفرج الاصبہانی کہتا ہے۔ وقال ابن الکلبی الوغسان

وغیرہما وھما اول من حمل العود بالمدينة وغنی بہ..... قال ابن الکلبی: وھما اول صوت غنی بہ

فی الاسلام فی الغناء العربی المتفنن المصنعة..... وقال ابن الکلبی: سائب خاشعہ اول من بالغ غناء الغناء الثقیل

راہن الکلبی اور الوغسان وغیرہ نے کہا کہ یہ مدینے میں پہلا شخص ہے جس نے عود بجایا اور اس پر گایا..... اور ابن الکلبی نے کہا: یہ اسلام

میں پہلے گانے والی آواز تھی جس نے عرب مدینے کے فنی کمال کے ساتھ گانا گایا..... اور ابن الکلبی نے کہا کہ سائب خاشعہ پہلا

شخص تھا جس نے عرب کا پکا گانا گایا۔ (سین نصار)

۴۰۸ - الطبری ۲/۱۰۵ - ہارون الرشید نے ۱۸۰ھ میں دوبارہ حج کیا تھا۔ الطبری ۲/۱۰۵ میں ہے کہ ۱۸۰ھ میں حج سے واپس آتے ہوئے ہارون الرشید کفر میں غمر تھا۔

۴۰۹ - ابن سعد ۳۱۸ و بلعمہ وحدثنی احمد بن مسیح، قال: حدثنی عبد اللہ بن عبید اللہ قال: قال لی الواقدی حج

اصیبا المؤمنین ہارون الرشید فرّدا المدينة فقال لیحییٰ بن خالد - (احمد بن یحییٰ نے حج سے باہر کیا کہ مجھے عبد اللہ

بن عبید اللہ نے بتایا کہ مجھ سے الواقدی نے کہا کہ امیر المؤمنین ہارون الرشید نے حج کیا تو وہ مدینے آئے اور انھوں نے یحییٰ بن خالد سے کہا:۔

راگے دی روایت ہے جو متن میں درج ہوئی (شارع رافعی)

۴۱۰ - ابن سعد ۴۷/۲۱ و کان من اهل المدينة فقدم بغداد فی سنة ثمانین ومئة فی دین لعقہ فلم یزل بہا وخرج

الى الشام والرقّة۔ یہی مدین تھے اور سنہ ۱۸۰ھ میں بغداد آئے تھے۔ کیونکہ یہ متروک ہو گئے تھے وہاں رہتے رہے پھر شام اور رقہ کی طرف چلے گئے)

۴۱۱۔ البطر ۳/۶۶۶۔ ثُمَّ شَخَّصَ (یعنی ہارن الرشید) من مدينة السلام الى الرقة "سنۃ ۱۸۰" (بجہ وہ ہارن الرشید) بغداد سے سلمہ میں رقت چلا گیا۔)

٢١٢ - ابن سعد ٣١٥ / ٥ والبعيد ٢١٣ - ابن سعد ٣١٩ / ٥ ٢١٢ - مروج الذهب (طبع قاهره) ٢ / ٢٦٢

۲۱۵ - بیات (تحقیق مارگولسکی) ۵۸/۴ ۲۱۶ - بیات (تحقیق مارگولسکی) ۵۶/۱ ۲۱۷ - ابن حجر ۹/۳۶۴

۴۱۸ - الطبری ۳ / ۱۰۳۷ ۴۱۹ - یاقوت حموی و تنفیذ ۳ / ۶۷۷ ۴۲۰ - ابن سعد ۵ / ۳۱۶ - ۷۷ -

ابن قتیبہ: کتاب المعاری ۲۵۸۔ یا قوت (تحقیق مارگولیت) ۵۵/۷۔ السعانی: ۵۷۷۔ (ابن خلکان ۲۳/۱) نے ابن قتیبہ کے سولے سے یک لکھا ہے کہ الواقدی بغداد کے مغربی علاقے کے قاضی تھے۔ حالانکہ ابن قتیبہ کہتا ہے کہ مغربی علاقے کے قاضی نے الواقدی کی نماز حنا زہ پڑھائی تھی۔ (ابن سعد ۳۲۱/۱)۔

۲۲۱۔ ابن حجر ۹/۳۶۸ "وكان مبراداً لربما مشهوراً بالسَّخَاءِ" (یہ بہت دیرادل تھے اور اپنی سخاوت کے لیے مشہور تھے)

۴۲۲ - یا قوت (تحقیق مارگولسکی) ۵۶/۷ -

٢٢٣ - ابن سعد ٥ / ٢٢١ : وَأَوْصَى مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَارُونَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَبِلَ وَصِيَّةً
وَقَضَى دَيْنَهُ ۚ

والد اقدس نے ہدین الرشید کے بیٹے عبداللہ کو اپنا وصی بنایا تھا، اس نے مشیتِ کئی بحیل کی اور اس کا سارا قرین ادا کر دیا۔

٢٢٢ - ابن سعد ٣٢٢/٥ - ٤٤٠/٤ - ابن قتيبة : ٢٥٨ - الفهرست : ٩٨ ؛ ٢٢٥ - الفهرست : ٩٨ ؛

٢٢٦ - القهرست (تحقيق نزلگ FLUGEL ٩٨) "وتترك المحاراج في الفتن" - ياقوت: معجم الاطباق ٥٨/٤

۴۲۸۔ الفہرست میں اس کتاب کے کچھ اور ابواب بھی بتائے گئے ہیں۔ ۴۲۹۔ الفہرست میں یہ اضافہ ہے۔

۴۳۰۔ اصل میں نام یوں تھا ہے "کتاب الترغیب فی علم القرآن و غلط الرجال" اسلامک کلچر میں طباعت کی غلطی سے اس حاشیے کا نشان کتاب نمبر ۱ پر لگ گیا ہے (نثار فاروقی)

۴۳۱۔ یہ غالباً خود نوز سے متعلقہ مسائل شریعت کی کتاب ہوگی، مگر یافوت نے اسے تاریخی کتابوں کے ذیل میں شمار کیا ہے، تو یقین سے کہ اس میں کچھ تاریخی مواد بھی رہا ہوگا۔

۴۳۲۔ الفہرست میں ایک مخصوص تالیف ”مقتل الحسن“ کا حوالہ بھی ہے۔

۴۳۳۔ الفہرست نے آفریں یہ اضافہ کیا ہے۔ ”و تصانیف القبائل و مراتبها و انسابها“

BI. LIOTHECA ARABO-HISPANA IX, 237- ۲۳۵ ۳۲/۸۵۵۱- ۳۳۲

یعنی اسپن کی کتب عربی کی فہرست جلد ۹ - صفحہ ۲۳۷

CAETANI: ANNALI DELL' ISLAM, ANNO II, TO F-۲۳۶

(یعنی کیتانی: خرویات اسلام سالہ ۷۰ ف)

۲۳۷ - الطبری ۱/ ۲۹۲۱ - ۳۰۶۰ ۲۳۸ - الطبری ۲/ ۴۳۹

LOTH: ZEITSCHRIFT DER DEUTSCHEN MORGENLANDISCHEN - ۲۳۹

GELLSCHAFT VOL. 23 P. 603

(یعنی مجلہ جماعت مستشرقین جرمنی جلد ۲۳ صفحہ ۶۰۳ پر نوٹ کا مضمون)

۲۴۰ - نوٹ (LOTH) حوالہ ماسبق - صفحہ ۶۰۴ ، ۶۰۷ نوٹ نمبر ۴۰۰ -

ابن سعد ۵/ ۳۱۴ - الواقدی نے ایک محدث کی تاریخ وفات درج کی ہے جن کا انتقال دینے میں ۱۸۶ھ میں ہوا تھا۔ یہ کتاب

بھی غالباً دینے میں مکمل ہوئی مگر بعد کو اس میں کچھ اضافات بعد ازاں کیے گئے۔

۲۴۱ - ابن سعد کی کتاب کے باب سیرۃ میں الواقدی کی کتاب میں ربط تلاش کرنے کے لیے دیکھو:

BANETH (D.H): BEITRAGE FAK KRITIK AND ZUR SPRACHLICHEN

VERSTANDIS DER SCHREIBEN MUHAMMADS. DISSERTATIONS —

AUSZUG BERLIN 1920

(یعنی ڈی۔ ایچ۔ بانٹ: مراسلات نبوی پر تنقیدی اضافات اور ان کے لغوی مطالب "چندہ مقالات" برلن ۱۹۲۰ء)

۲۴۲ - دیکھو کتاب المغازی - الواقدی تحقیقی القرؤن کریم - جلد ۶ ۱۸۵۶

KREMER (ALFRED VON): WAQIDI'S HISTORY OF MOHAMMA 'S

CAMPAIGNS, CALCUTTA, 1856.

اس میں الواقدی کی تالیف کتاب کے صفحہ ۶۰ کی سطر ایک ہے۔ بعد میں جو کچھ ہے یہ زمانہ مابعد کی ایک اور تالیف سے ماخوذ ہے

اسی طرح صفحہ ۹ سطر ۹ سے صفحہ ۱۰ سطر ایک جو کچھ ہے اس کا بھی الواقدی سے کچھ سرور کار نہیں۔

۲۴۳ - تحقیق کریم (KREMER) نمبر ۱ سطر ۲ تا سطر ۶

۲۴۴ - ابن سعد ۲/ ۱۰ - الواقدی کے فیوض کی ایک فہرست جو چھ ناموں پر مشتمل ہے، جنہوں نے الواقدی کو نمازی رسول کی

روایت دی۔ ہمیں ابن سعد جز اول قسم ثانی کے صفحہ ۱۵ پر ملتی ہے۔ دوسرے آٹھ ناموں کی فہرست جس میں الواقدی کے اساسی

رواۃ کے نام ہیں اور جنہوں نے مطبقات کی روایت کی ہے وہ اسی کتاب کے جز ثالث میں صفحہ ۱ پر ملے گی۔

SACHAU: STUDIEN FUR ALTESTEN GESCHICHTSUEBERLIEFERUNGBER - ۲۴۵

ARABER, P. 21.

(یعنی ایڈورڈ سچاؤ: "تاریخ عرب کے قدیم رادین کا مطالعہ" ص ۲۱)

۲۴۷۔ اس کے ثبوت میں یل ہاوزن ۱۲ میں لیں گے۔ نیز ملاحظہ ہو:

۲۴۸۔ الطبری ۲/ ۲۵۱۲

HOROVITZ (JOSEPH): DE WAQI'IT LIDROQI KITAB AL MAGAZI

INSCRIBITUR BERLIN, 1893, 98ca.

یعنی جوزف ہرووٹس؟ الواقدی کی کتاب المغازی کے خطوط کے بارے میں "برلن ۱۸۹۸ء صفحہ ۹ و ما بعد۔

۲۴۸۔ ابن سعد ۱/ ۳۹۱ یہ بقول الواقدی حدیثی عبد اللہ بن جعفر الزہری قال وجدت فی کتاب ابی بکر بن عبد الرحمن بن المسور..... الخ الواقدی کہتے ہیں کہ مجھے عبد اللہ بن جعفر الزہری نے کہا کہ میں نے ابوبکر بن عبد الرحمن بن المسور کی کتاب میں دیکھا ہے..... الخ۔

اور اسی کتاب میں (۶۱/۲) یہ ہے "حدثنی موسى بن محمد بن ابراهيم بن الحارث التميمي قال: وجدت هذا فی صحيفة بخط ابی فیهما..... (موسیٰ بن محمد بن ابراہیم بن الحارث التیمی نے کہا میں نے اپنے ہاتھ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ایک کتاب میں دیکھا۔

۲۴۹۔ یہی الواقدی نے کہا ہے۔ ابن سعد ق ۲/ ۳۷۰ قال محمد بن غیر سمعت کتاب اهل اذح، فاذا فيه.....
الواقدی نے کہا میں نے اہل اذرح (بکر کا نام) کی ایک کتاب نقل کی تھی تو اس میں دیکھا.....

۲۵۰۔ دہوزن ۱۵۔ ابن سعد ق ۲/ ۱۲۶۱ سطر ۲۵ تا ۱۲۸ سطر ۱۲

۲۵۱۔ الواقدی کی جرح کے لیے دیکھو: ابن حجر ۹/ ۳۶۳۔ و ما بعد نیز باقوت: معجم الادباء ۵۵/ ۵۵۔

۲۵۲۔ ابن سعد ۵/ ۳۱۲۔ باقوت: رجال ابن حجر ۹/ ۳۶۵۔

۲۵۵۔ تحقیق فوجل (FLUGEL) ۹۸ "وكان يثبّع حسن المذهب..... وهو الذي روى ان علياً عليه السلام

"كان من معجزات النبي صلى الله عليه وسلم كالعصا لموسى عليه السلام واحياء الموتى لعيسى بن مريم عليه السلام، وغير ذلك من الاخبار" ريشيه تھے اور معتدل نہ رہتے کھتے تھے..... انھوں نے ہی یہ روایت کی ہے کہ حضرت علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات میں سے ایک تھے، بالکل اسی طرح جیسے عصا حضرت موسیٰ کا معجزہ تھا، یا مردوں کو زندہ کرنا حضرت عیسیٰ کا معجزہ تھا، یا اسی طرح کے اور اخبار " (جوزف ہرووٹس)

" (ابن اندیم کے سوا کسی نے الواقدی کو شیعہ نہیں لکھا۔ وہ کہتا ہے "كان يلزم النقيّة" (یہ تفسیر کیے رہتے تھے) مؤلف اعیان الشیعہ (صفحہ ۱۷۱) اور مؤلف "الذريعة فی تصانیع الشیعة" (جلد ۲ ص ۲۹۳) نے الفہرست ہی کی بنیاد پر اس کا ترجمہ اپنی کتابوں میں شامل کیا ہے لیکن ابن ابی الحدید جہاں الواقدی کی کوئی روایت درج کرتا ہے اور اس کے بعد کسی نے ملاحظہ فرمادے کہ وہ روایت ہے "تو" وہی روایت الشیعة کے الفاظ سے حد بندی کر رہا ہے، اس کا مزعج مطلب یہ ہے کہ وہ الواقدی کی روایت کو مسک شیعہ کی مانند نہیں سمجھتا۔ خود الواقدی نے اپنے منازعی میں ایسی روایات بیان کی ہیں جو کسی شیعہ مؤلف کے قلم سے نہیں نکل سکتیں، خواہ وہ تفسیر کے ہوتے ہوئے مثلاً: ابن اسحق نے یوم بدر کے مقتولین کی فہرست میں لکھا ہے کہ طعیمہ بن عدی کو حضرت علی نے قتل کیا۔ مگر الواقدی نے اس کی تردید کی ہے اور کہتا ہے کہ طعیمہ کو قتل کرنے والے حمزہ تھے، علی نہیں تھے۔ اسی طرح یوم

احمد بن حواری کو کس نے قتل کیا، اس میں اختلاف روایات ہیں اور مختلف روایات نے تین نام لیے ہیں کوئی کہتا ہے اُس کے قاتل بن ابی ذناص تھے، کوئی حضرت علی کا نام بتاتا ہے، اور کسی کا بیان ہے کہ قزمان نے اُسے ہلاک کیا تھا۔ الواقدی نے مینوں بیانات کا حوالہ دے کر اپنی رائے بھی لکھی ہے کہ قزمان کا قاتل ہونا ثابت ہے۔ الواقدی کی کتاب المغازی، بحباب مکمل حالت میں مرتب ہو کر ہمارے سامنے ہے اُس میں اُن صحابیوں کی فہرست ممتی ہے جو یومِ اُحد میں بھاگے تھے، اسے الواقدی نے اس طرح شروع کیا ہے: "کان عین ندی فلان والمحدث بن حاطب..." جو لوگ بھاگے ان میں فلان اور المحدث بن حاطب وغیرہ تھے۔ (ابن ابی العیاض نے اس فہرست میں حضراتِ عمرو و عثمان کے نام بھی لکھے ہیں۔ البلاذری نے بھی فہرست الواقدی سے نقل کی ہے تو اُس میں عثمان کا نام ہے۔ عمر کا نہیں ہے) (الانساب ۳۶۱/۱) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بنیادی مخطوط میں عمرو و عثمان کے نام تھے یا ان میں سے ایک کسی کا نام تھا، مگر اس نسخہ کے ناقل کو اس فہرست میں عمرو و عثمان کے نام انگوڑے اور اُس نے اُن کی جگہ لفظ "فلان" لکھ دیا۔ جن لوگوں نے بنیادی مخطوط کے مطابق لکھے ہوئے نسخے دیکھے ہوں گے، انہوں نے یہ گمان کر لیا کہ الواقدی شیعہ تھا۔ بہر حال الواقدی کے تیشہ کو تسلیم کرنے کے لیے صرف ان اندیمہ کا قول ناکافی ہے جب کہ اسی کا معاصر الطوسی اس بات کا قطعاً ذکر نہیں کرتا۔ دوسرا قیاس اس سے بنا ہو گا کہ الواقدی سے "مقتل الحسن" اور "مقتل الحسین" جیسی کتابوں کی تالیف منسوب ہے۔

(نثار احمد نازوقی)

۴۵۶۔ ابن ہشام ۲/۱۶۳ (در تصنیف ۸۹) نیز الواقدی رد لہو زن) ۲۹۳

۴۵۸۔ الفہرست ۹۸

۴۵۷۔ ابن ہشام ۲/۱۹۰ (در تصنیف ۹۲) الواقدی رد لہو زن) ۲۱۶ اور ابن سعد ۲/۱۲۷ کاؤٹ

۴۵۹۔ ابن سعد ۲/۵۰۲ سطر ۱۵۱ تا ۱۵۲ اور سطر ۲۲۔

۴۶۰۔ ابن سعد ۲/۵۰۲ سطر ۱۵۱ تا ۱۵۲ اور سطر ۲۲۔

تحقیق کریم ۱۲۰۔ الواقدی ایک خبر میں جو ابن سعد (۶/۴) کے یہاں موجود ہے العباس کی گرفتاری کا بیان کرتا ہے۔ نیز ملاحظہ ہو:

NOLDEKE IN THE Z.D.M.G. VOL. 52, P. 21 SEQ.

یعنی ضمن نولدکہ در مجلہ جامعہ مستشرقین جرمنی جلد ۵۲، صفحہ ۲۱ مابعد ۴۶۱۔ ابن سعد ۳۔ ق ۲۱/۱ نیز

CAETANI: ANNALI DELL' ISLAM, ANNO 20, PP. 264, 266, 341.

یعنی کیتانی: تواریخ اسلام، سنہ ۲۰، صفحہ ۲۶۴، ۲۶۶ اور ۳۴۱۔

IBN SAD: BIOGRAPHIEN MUHAMMADS SEINER GEFARTEN UND - ۴۶۲

DER SPÄTEREN TRAGER DES ISLAM BIS ZUM 230 DER FLUCHT,

19 VOLS. LEIDEN, F. J BRILL, 1904-28

(یعنی ابن سعد: تراجم محمد و الصحابہ و انسابہین ۲۳۰ سال ۱۹ جلدیں - اسی جے بریل لائبریری ۱۹۰۴ تا ۱۹۲۸ء)

LOTH (OTTO): DAS CLASSENBUCH DES IBN SA'D, LEIPZIG, 1869.

- ۴۶۳



۴۶۴ - ابن سعد ق ۹۹/۲

یعنی اولوٹ: طبقات ابن سعد، بیروت ۱۸۶۹ء

۴۶۵ - ابن سعد/۳۱۲ - لکھتہ (ابا علفقہ الغزالی) عمر حتى لقيناه سنة تسع وثمانين ومئة بالبدنية. (مگر ابو علفقہ

الفزازی زندہ رہا، یہاں تک کہ ہم اس سے ۱۵۸ حرمین مدینے میں ملے تھے)

۴۶۶ - ابن سعد ق ۹۹/۲

۴۶۶ - ابن سعد ق ۹۹/۲ - البلاذری فتوح ۳۱۹ میں ہے کہ یہ بڑا ٹھمکے مولیٰ تھے۔

۴۶۷ - الفهرست (تحقیق نوبل) ۹۹

۴۶۸ - ابن سعد ۲۳۱/۵

۴۶۹ - LOTH (OTTO) : DAS CLASSENBUCH DES IBN SA' DLEIPZIG, 1869

(یعنی اولوٹ: طبقات ابن سعد صفحہ ۵۵ واپس)

VOLDEKE-SCHWALLY : GESCHICHTE DES QORANS, Vol. ۲۶۲

II, P. 135.

۴۷۰ - ابن سعد ق ۱۳۵/۲ - تاریخ القرآن

۴۷۱ - ابن سعد ق ۲۱۱/۲

۴۷۲ - ابن سعد ق ۱/۱

ایکسوزخاؤ: مقدمہ ابن سعد جلد سوم صفحہ (XXI/II)

بورڈ ولس: مقدمہ ابن سعد جلد سوم ق ۲ صفحہ (۷) واپس

SACHAU : STUDIEN P. 32 SEQ

(یعنی زخاؤ: دراسات ۳۲ واپس)

DE GOEJE : Z.D.M.G Vol. 57, P. 379.

یعنی مضمون دی غزویہ در ترجمہ مستشرقین جرمنی جلد ۵۷ صفحہ ۳۷۹

RECHENDORF. IN ORIENTALISTISCHE LITERATURZEITUNG,

1923. P. 352.

۴۷۳ - یعنی رائیڈورف: در صحیفہ آداب شریعت ۱۹۲۳ء صفحہ ۳۵۱

Z. D. M. G. Vol. 23, P. 593 SEQ.

۴۷۴ - یعنی مجلہ جماعت مستشرقین جرمنی، جلد ۲۳ صفحہ ۵۹۳ واپس

یہ البیروہ البیروتی کے مؤلف علی بن یزید بن ابی الدین الحلبي ہیں۔ (سین زخاؤ)

 المكتبة الرخانية
 ۴۱ - جے مائل ٹاؤن لاہور
 02061



الحمد لله الذي هدانا لهذا ما كنا لنهتدي لولا هداه

